

[वर्ष १४]

दिल्ली, मीमवार ५१ पीप मम्बत् २००४

JUNARY 5th DELHI 1948 [1 2 2]

पुस्तकासय पुरुकुस कॉगडी



अखिल बारतीय महिला सम्मेलन के मद्रास-अधिवेशन में भाग जेने के लिये आई हुई चार इन्डोनेशियन प्रतिनिधि महिलायें।

वाविक मुस्य

इः मास का 8)

एक प्रतिका मृख्य 🔊

दैनिक वीर ऋर्जन

की

स्थापना अमर शहीद भी स्थामी भदानन्द जी द्वारा हुई बो इस पत्र की आशाज को सबक्ष बनाने के शिवे

श्री श्रद्धानन्दु पब्लिकेशन्स लि.

के स्वामित्व में उसका संवासन हो रहा है। ब्राज इस प्रकाशन संस्था के तत्थायधान में

दैनिक वीर ऋजु न मनोरक्जन मासिक # सचित्र वीर अर्जुन साप्ताहिक

विजय पुस्तक **मण्डा**र

🟶 अञ्जुन प्रेस

संचासित हो रहे हैं। इस प्रकाशन सस्था की आधक स्थिति इस प्रकार है

श्रिष्ठित पूंजी ५,००,०००

प्रस्तुत पंजी २,००,०००

गत क्वों में इस संस्था की ओर से अपने मागीदारों को अब तक इस प्रकार आप बांटा आ चुका है।

सन् १६४४

१० प्रतिशत

सन् १६४४ सन् १६४६

ξ° ,,

१६४७ में कम्पनी ने अपने मागीदारों को १० प्रतिशत लाम देने का निरुचय किया है।

आप जानते हैं ?

इस कम्पनी के सभी भागीदार मध्यम वर्ग के हैं और इसका संचालन उन्हीं लोगों द्वारा होता है।

'वीर त्रजु न' वर्ग के पत्रों की सम्पूर्ण शक्तियां अब तक राष्ट्र की अवाज को सबल बनाने में लगी रही हैं।

अब तक इस वर्ग के पत्र युद्धक्रेत्र में बट कर आपित्रयों का मुकाबलां करते रहे हैं और सदा अनता की सेवा में तरपर रहे हैं।

आप भी इस संस्था के भागीदार बन सकते हैं। बौर

इस प्रकाशन संस्था के संचालक वर्ग में सम्मिलित हो सकते हैं।

राष्ट्र की आवाज को सबल बनाने के लिए इन पत्रों को और अधिक मजबूत बना सकते हैं।

अपने धन को सुरक्षित स्थान में सगा कर विश्विन्त हो सकते हैं।

आप स्थिर आय प्राप्त कर सकते हैं।

इस संस्था का प्रत्येक शेयर दस रुपये का है। आप भागीदार वनने के लिये आज ही आवेदन-पत्र की मांग कीजिये।

मैनेबिंग हायरेक्टर---

श्री श्रद्धानन्द पांन्लकंशन्स लि**पिटेड**, श्रद्धानन्द बाजार, दिही ।

इन्द्र विद्यावाचस्पति



शबु नस्य प्रतिष्ठे हे न दैन्य न प्रतायनम्

क्रोमबार से पीच सम्बद् २००४

काश्मीर का मामला मित्रराष्ट्रय संघ में

भारत के नैशियों ने कश्मीर का मामला परस्पर बास्त्रीत द्वारा क्रुनमाने में ब्रासप्ता हो है ब्रन उसे फैसते के सिद्ध मित्रराष्ट्रीकीय की सुरद्धा कौंतिस के सबर्ट कर देने के निश्चय कर शिया है। सरकार के इवंनिश्चय से कुछ ही दिन पूर्व कई दिनातक निरन्तर इस ब्राश्य के ब्राश्चर्य भेक समाचार सुने अध्येष के आर्ययम् के विभावार क्रुप गये ये कि पाकिस्तानगीर हिन्दुस्तान के गय या के पाकिस्तानकार हिन्दुस्तान के प्रतिनिषया में सन विवादास्पद प्रश्न परस्पर समझौते से के ह्यू के अपे उन्हें पचायत के ह्यूदं करने की श्रावश्यकता नहीं रही ये समाचार बहा किसी के शिष्ट्भी प्रस्कैता का कारका हो सकते थे वहा इन है आरचर्य और सदेइ का होना भी स्वभाविक था। भारत सरकार के व्यवद्वार करावा राहमन्त्री यहानेगा पटेवा ने गत मास भारतीय पार्लमेक में पाकिस्तान के साथ इस ब्राधिक समझौते की वीषया करते हुए सार्थक हमनका का वीषया करते हुए स्वयं इन पिछुले (बारवर्ष बीर छन्देह वे) मार्थों को व्यक्त दर दिया था। उन्होंनेकहा था कि इस समझेते की सफलता उस भावना पर निभर करती है बिससे कि पाकिस्तान के नेता इस पर झमल करने

श्रव काश्मीर के मामवी में सम-भ्रोता करने की बार बार के चेशार्ये अवफल होने के पश्चात् इस कह सकते हैं कि पिछले दिनों पाकिस्तान के लाय शीव २ इप समझौतों को प्रकृता की क्रपेचा सन्देश की दृष्टि से ही देखना क्रविक उचित था। उन समकैतों को करने में सम्भवतः पाकिस्तार्व नेताओं का सच्य यही था कि वे श्रन्य सब बिन्साओं से मुक्त होकर प्रपनी समस्त शक्तिया काश्मीर के केवद केन्द्रित कर सकें और साथ ही उन्हें इन समभौतों के द्वारा काश्मीर के क्रांक-मया में प्रयुक्त करने किये धन वया सामरिक सामग्री ग्रादि साथनों की भी मित ही बाए। यह समझा हुआ है। पाकिस्तान को भारतीय नेताओं की लोट माई भी दृष्टि से देखने की मायना स्पर्व हार में परिवास होने से पूर्व ही वास्तविक परिस्थिति का रहस्कोबुबाटन हो गवा बीर उक्त भावना से वो ब्राह्मधातक हानि हमारे बेरा की हो सकती यी वह न होने पाई बीर हमारा देश 'किया की जुनी मिवा का दिश' का उपहालास्पद उदाहरक बनने से बच मगा।

हमारी सरकार ने काश्मीर का

सामजा सरसा भौतिक के सपर्ट करने क्स निश्चय तो कर ही शिया है, परन्त इस समकते हैं कि इसें उससे कई न्यायपूर्ण अथवा सामग्रुक निर्णय की मिथ्या भाषा नहीं रखनी चाहिये। सरद्धा कौंसिल श्रपने बीवन के स्वतत्रकाल में ही अपनेक महत्त्वपूर्ण अन्तर्राष्ट्रीय समस्याओं का इस करने में बारफस तिद्वादो चश्री है। भ्रीर उसका प्रधान कारया यह है कि इस कौंसिल के सदस्य न्याय. निष्यस्तता स्थायना परोपकार की मावना से प्रोरेत होकर अपना कार्य नहीं काते अपितु उनकी इष्टि प्रधानतया इपने २ राष्ट्रीय स्वार्थपर ही केद्रित रहती है। और सम्भवत कश्मीर जितने विविध ग्रन्तर्राष्ट्रीय स्वार्थी का केन्द्र बन सकता है जतने अधिक स्वार्थी का केन्द्रीभत एक विवाद शायद आस तक सरचा कीसिल के सामने कोई नहीं श्चाबा होगा। काश्मीर के साथ भारत क्रीर पाविस्तान की सीमा तो स्पर्श करती ही है, उसकी सीमा में अपगानिस्तान, रूस. तिब्बत और चीन से भी मिली हुई है। इस कारचा सामरिक मगोला की दृष्टि से उसका महस्य बस्यन्त बनपेळवीय है। सरचा कौंसिल की सदस्य • महाशक्तियां में बाबक्स संसार के बानेक भागों में श्रपना प्रमान विस्तार करने की तीन प्रतिस्पर्धा चल रही है। इस कारवा हमें सब है कि सरचा कॉसिल को सौंपने से काश्मीर का मामला सुलकेगा नहीं, और अधिक उल्लम्स वायेगा । इमें चारचर्य नहीं होगा बदि सरचा कौंसिल में यह मामला. साबित रोटी दो विक्रियों के इाथ से क्किनकर बन्दर के मुख में बाने का उदाहरका बन वाये। कम से कम पाकि स्तान के प्रतिनिधि इस सत्य को बाभी से झनुमय कर रहे प्रतीत होते हैं। पाकि-स्तान के विदेश मन्त्री चफब्ला खा और मारत-हाई कमिश्नर बाहिद हुसैन ने इस विषय में वा विचार व्यक्त किये हैं उनसे हमारी करूपना का समर्थन होता है। हाई कमिश्नर बाहिद हसैन तो चाहते ही नहीं कि यह मामला सुरज्ञा कौं किल के विपूर्वकिया वाए । और विदेश मन्त्री बफब्ला सा भारत सरकार की उक्त कार्यवाही से अपनी खिल्लता यह कह कर प्रकट करते हैं कि काश्मीर का मामसा सरचा भैतिस में बाता है तो जुनागढ का प्रश्न कीर भारत कीर पाकिस्तान के मध्य के ब्रान्य विवादायस्य मामले वहा पेश हुए बिना इतपर विचार नहीं हो उपन्ता । इक्या त्यह समिशाय

यह है कि पाकिस्तान के विदेशमधी की इच्छा भीर प्रयस्न सरसा कॉसिस में पहुंच कर भी ऋहनीर क मामले को सलभाने की नहीं, सविकाधिक उसभाने के ही रहेंगे। और इस लिये सरसा कोंतिल में काश्मीर का मामला ले जाने से भारत को दूसरा अधिक कुछ लाभ नहीं होगा कि उसकी प्रशसा करते हुए यह कह दिया जाय कि भारत सरकार की मने वृत्ति सन्तर्राष्ट्रीय है और वह सैनिक उगयों का इ.वलम्बन करने से पहिले शान्ति के **स**ब उपायों की परीचा कर लेना चाहती है। भारत सरकार की ध्रशसार्मे यह कह दिया साने के पश्चात भी यह सम्भावना बनो ही रहती है कि सरक्षा कौंतिल में स्वायों सदस्य कश्मीर के मामले का निर्श्य भारत के विरुद्ध

हिन्दू महासभा का कायं चेत्र

पिछते दिनों हिन्दमहासमा की श्रोर से समा के उद्देश, चेत्र और नियमों में परिवर्तन के क्षिए एक प्रश्नावली छाप कर कछ सम्भाव मागे गए है। इसी ग्रवसरपर इस हिन्दू सभा के कर्याधारी से कुछ शब्द कहना चाहते हैं। हिन्दू सभाका मुख्य उद्देश्य हिन्दु वाति की जबति है। द्वास कोई माने या न माने भारत के स्वतंत्र होते ही हिन्दुओं की राष्ट्रनेतिक स्थिति स्वतन्त्र देश में निर्वि-बाद रूप से बहुत ऊरंची है। उनकी बनसंख्या ऋरीच ६० फीसदी है, इस लिए उनकी माषा, संस्कृति आदि का विकास स्वभावतः ही होगा । आब मारत के ऊर चे पदांपर ६५ फी सदी क्षित्र है. **अनेक** प्रातों में हिन्दी राज माचा स्वीकार कर ली गई है, सब हिन्दू राज्य के नारे की बावश्यकता नहीं रही। सेकिन इसका द्मय बद्द नहीं कि हिन्दू आंति बलावान् भीर उसत हो गई है। भातपात, श्रस्य त्रयता. बालविवाह, बलात वैश्रव्य श्राहि कितनी कुप्रयाप हिन्द शांति को सबर किए वारही हैं। वे कुप्रयाप किसी भी जाति को चीयाय निर्वेश कर देती हैं। आब हिन्दू सभा को देश और इसका इवर्ष है देश की ६० फी सदी जनता के क्यार्थिक वराकनैतिक विकास का कार्य सरकार पर छोड़ कर हिन्दुओं के सामा-विक चेत्र की उजति करने में ही अपनी समस्त शक्त सगा देनी चाहिए। वस्तुतः यही खेत्र था, विश्वका प्रतिपादन हिन्द बाति के टकारक व तंत्रस्वी नेता स्वा० भद्धानम्द ने किया था ।

निष्पच इतिहास लेखन

इतिहास को प्राचीन विदानों ने पाचवा वेट और यरोपियन विदानों ने सत्य का प्रकाशस्त्राम और प्रश्न प्रदर्शक माना है। इतिहास मानव बाति और विभिन्न देशों के उत्थान पतन के कारखों का निर्देश करता है, इसलिए उसका निर्मल होना बावस्थक है। सेकिन हुर्माग्य की बात यह है कि शक्तेतिक स्वार्थं के कारका इतिहास भी बासता भीर भान्त सिखे जाने सगे हैं। भारतीय इतिहास पर तो मस्लिम स्रौर स्रम्भेक वेलकों ने बड़ा भारी अन्याय किया है। उसे अत्यन्त विकृत रूप में पेश करके उसका पथ प्रदर्शकरचारी नष्ट कर दिया गया है। किसी ने भारतीयों को बदनाम किया है, तो कभी हिन्दुकों और मुसल-मानों में शाश्वत विरोध को ही सिक करने की चेष्टाकी गई है। आस आस-श्यकता इस बात की है कि हमारा इति-हास निध्यक्त रूप से जिल्ला आसाना चाहिए। उसमें हमारे गुरा दोवों का स्पष्ट विवेचन हो। उस्ते हम मार्ग निदश पा सके। रावनैतिक स्वार्थ के लिए हिन्द या मुसलमानों के दोवों को भी छिपाने से इमारा इतिहास विश्रद मार्ग का प्रदर्शन नहीं कर सकता । ऐतिहासिक को सचमुच राजनीति, धर्म या आर्थिक विचार दिशा से उद्धार उद्धार निधान रूप से देश के इतिहास का निर्माख करना चाडिए ।

स्वागत है वर्मा वासियो ।

इसी ४ बनवरी को इमारा पड़ीसी राष्ट्र वर्मामी अवपना 'स्वा-ीनतादिवस' मना रहा है। श्रश्ने वो के विस्त साम्राज्य-वादी पजे के नीचे भारत बेढ सदी तक कराइता रहा और एक लम्बे संघर्ष के परचात् १५ ग्रागस्त को उससे मुक्त हुआ। वडी खनी पत्रा ४ अनवरी को बर्मा वासियों के गखे से इट रहा है, यह सनकर किसे प्रसन्नतान होगी। इस दृष्टि से ४ जनवरी का दिन न केवल बर्मावासियों के किये ऋषित इस भारत-वासियों के लिये भी श्रात्यन्त महत्वपूर्व है। बर्मा वासी धपने धाविभान्त परिश्रम से इस स्वतंत्रता का इस्तगत कर रहे हैं। इस राभ मुहर्त में इस अपने पड़ीसिवों स्त स्वागत करते हैं। श्रम वो का भारत और वर्गसे चले वानावहा पश्चिम की शक्तियों के द्वार का सुवक है बहा पूर्व की शक्तियों के विकास का भी। सूर्य पूर्व से ही उदय होता है न !

पाठक इती श्रक में अपन्यत्र 'वर्मा में भी स्वायनताया सूर्यचमक रहा है' केला पढेंगे।

मध्य कीर्म में कांद्री प्राप्त के करते.

चेंग शहर पर, को सरकारी सेमाओं क

मनवृत सञ्चा'या, कम्यूनिश्लो का कव्या

हो गया है। मंजुरिया की परानी राष-

थानी बुक्दन में भी कम्मूनिस्ट बाहरी

मानों के रचारमक मोची में युव तये।

कम्यूनिस्ट इस्तों ने हुपेब प्रान्त की राव-

भानी को घेर लिया है और कई कोटे

संघ में

भारत बरकार ने कारमीर के मामकों को मिक्सामें की मुख्या कौतिक के उन्मुख पैसा करने का निश्चय कर किया है। उंकुक यह तम में मारत के रवाबी मति-निक्षि को दश विकारीओं में युवना दे दी गई है कीर कावस्थक कावेश मेन दिये गये हैं। मारत वरकार कुछ तमस से मिटिया वरकार के सारतीय उनस्था से पूर्वोक कावमार रखा गया है।

इस निरुषय से कार्गीर में हो रही कार्यवादियों पर कोई झसर नहीं पड़ेगा, बहा हमारो सेनामें लगातार प्रयति कर रही हैं। आक्रमखकारियों के विकस दोबी से कार्यवादी करना ही इस निरुषय का उद्देश्य है।

कारमीर में जाकान्ताजों को शकिय सहावद्य पहुँ चाकर पाकिस्तान ने करने पहोची पहुँ के प्रति जाकान्यामार क्षपनामा हैं। नमोंकि कारमीर रिवास्त मारतीय र्टम में सिम्मिलित हो चुकी हैं। प्रत्म, केंदिल में इस मामले को पेस किने काने के से ही परिवास होंगे—स्वा तो अन्तर्राष्ट्रीय कर्तम का मान कुए पाकिस्तान आकान्त्राजों के प्रयेश को रोकेमा या भारत सरकार रियासत को कालत तथा सीमा की रज्ञा के लिने वयोचित कार्यवाही करने में स्वतन्त्र होती।

क्षमी हाल में किये गये उपकारों के कानुसार पाकितान ५५ करोड़ करवे मात करने की बादमा कर रहा है। परन्तु मारत कर रोड़ को देने को दम्मार नहीं है, क्षोंकिंगिकतान ने क्षान तक एक भी उपमानीत को कुलगिन्त नहीं किया और हुए उपिए से पाकितान काकनय-कारियों को उहारता रेने में ही प्रयोग करेगा!

भारत पर पाकिस्तान का आरोप

पाकिस्तान के विदेशमन्त्री सर मोह-साट अपराज्ञा स्वाने पत्रकारों से अपनी मलाकात में बताया कि भारत सरकार ने उस प्रार्थिक समभौते को कियान्वित करने से इन्कार कर दिया है को कुछ ही दिन पूर्व दोनों डोमीनियनों के मध्य हुआ था। पाकिस्तान का नकदी में ५५ करोड़ का को हिस्सा था, उसे भी मारत सरकार ने पाकिस्तान का देने से इन्कार कर दिवा है। उसने पाकिस्तान की मेजे बा रहे अत्यन्त अल्ग मिक्षिटरी स्टोरों को भी बन्द कर दिया है को पाकिस्तान का हिस्सा है। उसने इन चीमों को बन्द करने या रोकने के लिए यह बहाना बताया है कि वह समभीता इस शर्त पर किया गया था कि दोनों देशों में इसका



पासन मेनीपूर्व दंग पर किया साए। विदि मारत पाकिस्तान को -मुस्साने में परका हो स्था तो एक परिवाम पानि मारत के स्थाप हो नहीं करितु मारत के सिए में निहा के परिवाम पानि मारत के सिए में विनाय कारी होगा। इस समस्य किया मारत के सिए में किया का पर मान विवेकपूर्व तथा सहाय का दर साई कि पाकिस्तान के निर्माण की बस्त स्थापत स्यापत स्थापत स्थाप

पाफिस्तान इस बात पर बोर देगा कि मिश्रराष्ट्र स्वयं को समस्या पर बताई गई एक पद्मीय बात पर विचार करने के बबाय सारी समस्या को सुलभन्नाना चाहिये।

उत्साको मृत्य दंड



बर्मों के सत पूर्व प्रधान मन्त्री ऊसा तथा उनके ब्रांठ ब्रन्य साथियों को बिन पर बनरहा आगसान व बमी मन्त्रि-मग्डल के ६ झन्य सटस्यों की इत्या के षड्यन्त्र के द्वभियोग में मुक्कदमा चल रहा था, मृत्युकी सभादी गई। मुकदमे की सनवाई के लिये बनाई गईं विशेष ब्राटालत ने उत्था को इत्या के लिये उक्ताने तथा चार अन्य असियुक्तों को इयाकादोषीठइराया। राजइत्या का यह मुकदमा ६ श्रन्द्रवर को प्रारम्भ हुआ। थी। बनरल आगरान की इत्या के बाद उसी रात करा। श्रपने निवास स्थान पर पुलिस धौर अपने श्रगरस्तकों के बीच काफी देर ने बन्द्क युद्ध के बाट गिरफ्तार किये गयः थे।

श्री जयरामदास दौसतराम

द्वा॰ राजेन्द्र प्रशाद ने अरखीय कार्य का अप्पद्ध निवासित होने के कार्य कार्य मनिष्य से इस्तीफा दे दिया है, खादा गवर्नर-कनरता ने मनिय-मयदक के प्रामर्थ पर उनका इस्तीफा स्वीकार कर जिया है और निहार गवर्नर औं क्यरामशास्त्र हो तीवतर के गवर्नर औं क्यरामशास्त्र हो तीवतर के के गवर्नर में क्यरी की प्राप्त एवं के गवर्नर पद के तिये की प्राप्त एवं करों के नियुक्त किया है। विशार के गवर्नर पद के तिये की प्राप्त एवं प्रारम्भ से वे कार्यभार संसाल लेंगे।

छत्तीसगढ और उड़ीसा की

रियासर्वे

१ बनवरी, भूम से आरातीय संब की बार से कियी कमिरनर और अन्य सीनिन् यर बादसरों ने सुचीतगढ़ की १४ रिया-सरों का द्वारत सम्माल किया है। इसी प्रकार उन्होंना की भी २५ रियासतों का बासन १ बनवरी से प्रान्त के अद्धार संभात रहे हैं।

. .

होटे यहरी जर करवा कर शिया है।
रेवी
के मानवित्र में शिक्कों दो समार्थ के नहें
के मानवित्र में शिक्कों दो समार्थ के नहें
के मानवित्र मुख्या इद हो खा है।
के मानवित्र मुख्या इद हो खा है।
के मानवित्र मुख्या इद हो समार्थ मुख्या मानवित्र के स्वाप्त के स्वाप्त के स्वाप्त के हैं। विश्वा कीर सेमान में मानवित्र मानवित

फिलस्तीन में अरब यहदी

करन अभिकों ही एक तेन के करेटी
में बार फेंके बाने के बाद विभावन के
परचात का करने कहा दगा हुआ।
विकां कुत करन पानक से होकर बहुदियों पर परचर केंद्रने साने और खुरे
भोकने साने। चारों ओर से रोने और
विकाल की बावान काने सानी। ची
व्यादमी हवाहत हुए।
[सैन क्रा २५५२]

हिन्दी के अनुहे सिचन मासिक पत्र

मनोरंजन

का

जनवरी १९४= का अंक प्रकाशित हो गया

इसमें आप पहें गे-

- ★ हिन्दी के क्रमची कवि श्री उदरशकर मह, श्री क्रारसीप्रसाद सिंह, श्री देवराच 'दिनेश' श्रीर श्री 'श्रसम' की उचकाटि की कवितावें श्रीर गीत।
- हिन्दों के यशस्त्री कहानीकार श्री उपेन्द्रानाय 'क्रार्क', शम्भुनाय सक्सेना श्रीर महेन्द्र प्रताप 'महन' की रोचक व क्षापूर्व कहानिया।
- ★ हिन्दी के ख्यातनामा पत्रखर व तेलड औ इन्द्र विद्यावाचलति, श्री शंकरदेव विद्यालक्कार, श्री प्रभाकर माचवे, श्री सुर्यनारायव व्याव क्रीर शिशिपक इरिश्चन्द्र के मनोर्रक व शानवर्षक केला।
- ★ विशेष स्तम्म—इास परिहात, झद्गुत विश्ववित, चित्र-सोक, स्त्रोनी दुनिवा, फ्राक्तकिपा, बाल-मनोर्रकन, प्रस्त्रार पदेशी इत्यदि ।

इसमें आप देखेंगे---

र्र मुन्दर चित्र सहित मुख एह, बहुरंगी क्लापूर्य खुपाई, बहिवा गेट झप !

एक प्रति का मृन्य भाठ भाने

वाविक ४॥)

श्री श्रद्धानंद पन्तिकेशन्स लि॰, श्रद्धानंद बाजार, दिखी

समाचार चित्रावसी



तार्मेगाची बी को नोटों का एक हार पहलाया का रहा है।



लका के प्रथम प्रधानमंत्री भी सेनानायकम नेहरूजी के साथ



रल बयपुर नरेश के रबतबय ती कमा है में



माचाय नरेद्र देव ल व ऊ यू।नवर्षिटी में भाषवा दे रहे हैं



भारत हरकार के नये भी वयरामदास दील



यह एक ऐसी कुलीन महला का चित्र है जो पश्चिमी पद्माव के एक नगर में द्रात्य त सम्य न बी और बिक्के पर में मोटर तागे मैंजून थ। लेकिन शास वह दिल्ली में सकक की पररी पर बैठ कर मूगफली वेजकर अपने उदर का विर्वाह कर रही है।



विदारक नये गवलर श्री साधव भैंदरि झरो

हिन्दी ही भारत की राष्ट्र भाषा होगी भी राष्ट्रल सांक्रस्यायन

बम्बई में ग्रन्मा हिन्दीं साहित्य सम्मेखन के ३५ वे अधिवेशन के समापति पद से भी राहस साकृत्यायन ने वा मापवा दिवा, उसके कुछ अश क्रिजिसिसिस है—

हिन्दी का उत्पत्तिकाल ७ वी शताब्दी है । उस समय के बोलक पुष्पदन्त, हरिनद्वादि विश्व भाषा का प्रयोग करते ये वह हमारी माषा की माति ही थी। श्रन्तर इतना ही है कि उस समय की भी भाषा में तद्भव शब्दों का बाहुल्य था। श्राम भारत फिर स्वतन्त्र है। श्रात विस प्रकार ७ वीं शतान्दी में कार भाग इस देश की राष्ट्रभाषा थी उसी प्रकार भाव हिन्दी को यह पद मिलना

इस वर्ष से इमारा भारत श्रन वह नहीं रहा, को रुदियों से चला आ रहा था। आब फिर हिन्दी स्वतन्त्र भारत की सम्माननीय भाषा का पद प्राप्त कर रही है। ७०० सदियों के ग्रान्तर्धान के पश्चात हिन्दी सरस्वती पुन बड़े वेग से कापने स्थान पर प्रकट हुई है और झाल उसमा दायित्व श्रीर कायचेत्र बारहवां सद से कहीं अधिक है। आब उसे हिन्दी प्राता के न्यायालयों, पालियामेंटों धीर सरकारी शासन पत्रों की ही भाषा नहीं बनना है, बल्कि झाथ के विकसित विकान की हर एक शासा के अध्ययन का माध्यम भी बनाना है।

हाय अपंत्रेजी १

अपन भी कुछ दिमाग अपने भी को राष्ट्रमाया बनाये रखने का आग्रह करते है। चुकि किसी की आखें सरव को नहीं देखना च।हतीं, तो सूर्य को उगना ही नहीं चाहिये । च कि उन्होंने झप्रेची क्कोड़ क्रीर किसी भारतीय भाषा पर काथिकार नहीं पाया, बदा बाइनी ठाठ में रहे और कभा ख्याला नहीं किया कि देश का बनता भी किसी भाषा से सम्बन्ध रखती है और उसका साहित्य, बहा तक शुद्ध साहित्य का सम्बन्ध है विश्व की किसी भाषा से पांछे, नहीं है। लाइनों के राज्य के चले जाने के बाद भी इमारे बाच में जो काले साहब रह गये हैं, उनकी 'हाय श्रम जी हाय श्रम जी' की क्यार हमें आधक थ्यान देने की आपाव श्यकता नहीं है। कई भी श्रविकृत मस्ति च्का ब्राटमाञ्चल अप्रेजी को राष्ट्रभाषा बनाने का काशश नहीं करेगा।

हिन्दस्ताना या हिन्दी उद दोनों नहीं

- हिन्दी भीर उर्द कोनों ही भागश्र श्रीर दोनों खिलियों को क्यों न सारे सथ की राष्ट्रभाषा और राष्ट्र-सिपि मान सिया बाय । पूछना ै अपनी मात्र-माषा श्रौर उसके साहत्य के पह ने वे हाथ-साथ स्था दुसरी भाषा का बोभ्र ज्यादा से प्यादा लादना व्यवहार श्रीर बद्धिमानी की बात है। एव की राष्ट्रभाषा तिर्फे एक होनी चाडिए । स्विटनरलैयङ की तीन माषाओं का हष्टान्त इमारे वहा भी लागु हो सकता था, यदि इमारा देश एक तहसील या तालके के बराबर होता । हमारे यहा को उदाहरका लागू हो सकता है, वह है सोवियत सम का, जहा ६६ माचाए बोली लिखी बाती हैं। द्रविड भाषाओं में तो सब भी ६०० ६० प्रतिशत तक संस्कृत शब्द भिवाते है— वही संस्कृत शब्द उत्तरी माषाचा म हैं, किन्तु सोवियत की मगोस दुर्की सम्बन्ध की पचासों माधाओं का कसी भाषा स कोई सम्बन्ध नहीं हो भी वहा के कोगों ने स्वकी एक भाषा मानते वक रूसी को ही वह स्थान दिया, क्योंकि वह दो विशर्द जनताकी अपनी महणा थी

और देश में भी बहुत दूर तक प्रचलित थी। हिन्दी का भी वही स्थान है। हिन्दी माषा माषी बहत मारी प्रदेश तक फैले हुए है, इतना ही नहीं बहिक आधामी, बगला, उदिया, मराठी, गुवराती, प्रवाबी, ऐसी भाषाए हैं, वो हिन्दी वानने वालां के लिए समझने में बहुत आसान हो बाती हैं, क्योंकि उनका एक दूसरे का **बहुत निकट का सम्बन्ध है। उद्देखिपि,** वो कि वस्तुत अपनी लिपि है, इतनी भापूर्यालिया है, कि उसे खुद बहुत से इस्लामी देशों से देश निकाला दिवा वा चका है। उसके सादने का स्थाल तो इमारे दिल में बाना ही नहीं चादिए ।

हिन्दी को सारे हिन्द सथ के अपर राष्ट्रमाचा के तौर पर लादने का तवाल नहीं है। यह तो एक सीधी व्यवहार की बात है। सन्यासियों के प्रासाड़ी और स्थाना को बाके देखिये. वह समुद्र की तरह है, आहा सचमुच ही रेक्ट्रो नदिया आकर मिसती हैं और नामरूप विदाय समुद्र बन वाती है। इन अव्यादों की बड़ी बड़ी बमातें चलती हैं और कुम्भ के मेलों के वक्त तो उनकी सस्या सालों तक पहच वाती वडां आपकर पता सागाइये कि मासावारी

तेलगू, नेपाली, नगा^{न्}री, पुरंत्रानी श्रीर विन्वी साधु सन्यासी से मेस्ट गवा में मापस में बातचीत के हिन्दा गेंध में और विक्र हिन्दी में। का गाकी जी के दक्षिण हिन्दी भागातार से कोई सम्बन्ध नहीं है। सारी साम की हिन्दी सरवासों में सा की पहले से यह काम हो रहा है।

भी में रहा है।

प्रेस और
राष्ट्रपाहटर
राष्ट्रपाया दिन्दी। हार करने पर
भी कोई कोई माई जिल स्वीकर
करने के लिये कहा है। क्या यह
साविव वैशानिक के माने
साविव के साविव के साविव के साविव के साविव के साविव साविव के सा स्म उत्तरे ज्यादा **छ** हम उनसे ज्यादा है दूर से किसी मी भाषा को शिल सकते हैं, और किना विह्न दिये। विह्न देने पूर्व रोमन में बितने विया | पक्ष चन प्रा रोमन मानवन्त्रे विवाद समाधे | मानवे हैं उनसे कम हैं | चन्द्रों के समाधे हैं | उनसे कम हैं | चन्द्रों के समाधा के राज्यों के राज्यों के समाधा के राज्यों उचारस का सम्बन्ध है. **±** हमारी नागरी द्रनिया की सबसे आधिक वैश् कानिक सिपि

रहा स्वास प्रस और टाइपराइटर भा, तो उसमें कल मामली सधार की श्रावश्यकता अवश्य है, और यह सुधार समुद्ध सचरों के टाइपों के इटाने. मात्राक्री को अप के उत्पर सामाने तथा दूसरे अञ्चल पर लटकर्ता मात्राकों के शरीर को अपने शारार तक समेट कर किया का सकता है। इससे हिन्दी यहपों की सस्या ४८५ की बगड १०४ हो बायगी बन कि श्रमं बी में १४७ टाइपों का फींड होता

बो उर्दू भाषा-भाषी अपनी विद्या उर्दू भाषा द्वारा क्षेता चाहते हैं, उन्हें इसके तिये पूरी स्वतन्त्रता मिलनी चाहिये। वे स्कूला में नहीं, चाहें तो श्रालीगढ़ युनिवर्षिटी तक में उर्दू 🐂 माध्यम रख **चक्ते हैं। केकिन जो चमय सामने ग्रा** रहा है, उसे देखते हुए मैं उन्हें परामर्श द्गाकि शिपिके आप्रक्षको छोनकर उर्दुके लिये भी नागरी लिपि को अप-नाए। श्राखिर पश्चिमी एशिया की ताबिक श्रीर तकों भाषाओं को श्रारवी क्रिपि से सम्बन्ध विच्छेद कर दोने पर हानि नहीं बल्कि बहुत मारी खाम हुमा है। सोवियत् की यह भाषाए कसी लिपि में तिल्ला बाती हैं, बो ३२ साहरों की होने से रोमन से कही आधिक वैज्ञा-निक है।

इमहार

''गुस्ताख''

'ग्रमें जी माचा इटै', जमी सुनी 'झाबाद'। श्रमी हटे ना, इटेगी, पाच वर्ष के बाद।। कहि उठे तमकि कैं। 'चार बड़ों' की हो गई, बैठक, एकदम भग। बौराए से चिल दिये, छोड़ि छोड़ि सब सग ॥ मनावे कौन धव। मुस्लिम मूनीर्वाख्टी, नेइक कूँ रहि टेरि। मा माका, भी प्राच्याति, मोकु देखो देरि॥ मान प्रवता ६ सः । श्रम्लाए सबला वर्ने, सबल वर्ने बल**ही**न। श्री सुचेता कहि गई, ग्राह्मर साहे तीन । भवे स्रवाद सन । कोऊ नरमा चाइरह्मी, भी कोऊ सीलीन। वेचारे गुस्ताल कृ, ग्रद पूछेगी कीन॥ बहुद की बात है। द्रकडे मुस्लिम लीग के, बिजा कु स्वीकार। फिलास्तीन के विभाजन, कू पर नातैयार॥ नात कुछ श्रष्य है। भारत को दौरा करें, गांची बाबा बार। तमह लगोटी वाचि के. है बाझो तैयार ॥ मजे में रहोगे। कोठ 'ब्रम्बेसबर' बनि रह्यो, कोठ 'गवर्नर' ब्राख । सम्पादक वी । ऋाप कु, इस पहनावें ताब ॥ खुशामद यदि करी। इस्साम को जाग्तीय बनाजा साहिए

वर्म को समाज के हर खेज में प्रसे इना प्राथ के समार में बर्दास्त नहीं किया वा सकता । सभी हमारे राहीय बब्दमान भाई भी नहीं समस्त पाये हैं कि तनकी सन्तानों को नव भारत में क्या तक बाना है। नवीन भारत ऐसे मुख्य मानों को प्राहेगा, वो प्रपने धर्म के वक्के हो, कि त साथ ही उनकी भाषा. बेब-मवा सान-पान में इसरें भारतीयों से कोई झन्तर न हो, भारत के गौरवपूर्ण प्रतिवास के प्रतिकादर रखने में वे द्सरे से पीछे, न हो । मारतीय सघ 🕏 मुख्लमानों को भी आब की तीखरी पीड़ी में हिन्दी के अपने अपने कवि और केलक उसी परियाम में होंगे, बिस परि-स्ताम में ते काच उर्द में हैं।

<u>इन्ह</u> राषनीतिक नेता हिन्द्रस्तानी के नाम पर कौर न वाने किस मलाई के क्याबा से उर्दुकों भी बहा पुरेकना चाहते हैं। केकिन यह तो निश्चित है कि इस बात में उनका कोई व्यक्तित्व काम नहीं करेगा। पन्त भी की सरकार 📆 ग्रहमान्त में हिन्दी के प्रति वापनी क्रे∰वा दिससावे **इ**ए उसे एकमात्र क्रियाचा स्वीकार किया, उतने बतला काषा और दो दो सिपि को राजभाषा बनाने का बाब कोई कारख नहीं है। तक पेदा किया जाता है कि अपगर यहा के उद्भाषा भाषी मुखलमानों को हिन्दी पहने पर मचन्र किं। गयातीनटा हुआ। हिन्दुस्तान पिर कमी एक न होगा। मानों, उद्देको राज मापास्वी कार कर कोने पर एकता निश्चित है।

उद् वालों को हिन्दी पहने के सिये मधबूर किया बायगा १ यह तो बनतात्रिक नियम है। बिस माथा के ऋषिक नोसने बाक्ते होते हैं, वही भाषा शब्दश्रीय मानी बारी है। बाल्प संस्थकों की माना इस तरह नष्ट हो बाबगी १ यह भी का देप नहीं हो सकता। मैं समस्ता हु कि इमारी सरकार उद पढ़ने वालों के रास्ते में स्काबट नहीं डालेगा, लेकिन साथ ही यह तो बरूर होगा कि बिनको सरकारी वा कल-कारखानों की नौकरियों को पाने का स्थाल है, उनके लिए हिन्दी पहना भावस्थव होगा । भास्तिर माम तक, वन इनके किए वे क्यां की पटते रहे. फिर कान हिन्दी पढने में क्या हर्ष है। जैसे सास तक हाई स्कूलों से यूनिवर्रिटी तक झरबी फाखी पहते रहे, बैसे झागे मी पहते रहेंगे। हिन्दी तो फेक्स वही स्थान सेने वा रही है, बिसे प्रश्ने वी ने बनरदस्ती दसस कर रसा था।

विश्व की महान भाषा

दिन्दी भारतीय स्थ की राष्ट्रमाचा होगी और उसके आपे से अधिक लोगों की अपनी माचा होने के कारक कर

अंग्रेजों को सिंहासन से उतरना होगा

स्थान प्रदेश करेगी। चीनी भाषा के बाद वडी इसरी भाषा है को इतनी बढ़ी बनसंख्या की भाषा है. हिंदी के ऊपर इसके लिए बढा दायित्व आकाता है। श्चव हमें हिन्दी में सारा ज्ञान विज्ञान साना होगा । सन्द्र सोग इसे बहत भारी, शायद सदियों का काम समझते हैं। परन्त मरी समक्त में यह उनकी भूत है। आब बिस चीच की माग हो, उसे शाहित्य बगत में संबन करने वालों की कमी नहीं होती।

शिकायत की काती है कि किन्दी में साइस-सम्बन्धी पारिमाधिक शब्दों की बहत कमी है। यह सवाल तो कुछ उन लोगों की क्रोर स उपस्थित किया जाता है, जो हमारे पिछलो ४० साल के परि

क्रन्तर्राष्ट्रीय बगत में खब तक महत्वपूर्य विरुद्ध केंच वर्मन और रूसी भाषाओं में उनका बहुत सामाग खपता है विसे बाने विना कोइ अनुसवानकर्ता श्रपने विषय का नवीनतम ज्ञान नहीं रख सकता और कितनी ही बार अनुस्थान हो चुकी समस्या पर व्याम या मारने की गलती कर सकता है। इस लिए, बहातक भ्रमुस भान का सम्बन्ध है, उसके लिए तो इमारे विदानों को अभवी ही नहीं दो एक भौर भाषाओं के समकाने भर का ज्ञान होना झावश्यक है बैसा कि दसरे देशों में देखा बाता है।

> यही नहीं बल्कि हमारे यहा साइस के सम्बन्ध में जो अनुसन्धान हो, उनको विदेशी विद्वानी तक पहचाने का प्रवाध

मद्यातागर के फिली डीप तक फैली डफ हैं। हमारे क्या-तोसकों के लिये यह बहुत बड़ा खेत्र है। इमारे माइयों का वहां का बीवन, समाय ग्राजकत केला है और उस वक्त कैसाथा, वनकि वह कली बनकर इन देशों में पहुंचे थे. शादि शादि के चित्र हमारे साहित्यों में झाने चाहिये। इस के लिये डमारे साहित्यकारों को प्राव इन द्वीपों में बाना चाहिए।

प्राचीन ग्रीस भौर रोम के साहित्व से तेकर फालीली, श्रम बी, रूली, बमन भौर दसरी भाषाओं के भी मुख्य मुख्य साहित्यकारां के का॰प. कथा. नाटक और निवध हिंदी में अनुदित हाने चाहियें। इमें डिंदी को इतना सपल कर देना है. बिसमें हिंदी पाठकों और तोलकों के लिए परमुखापची बनने की ब्रावश्यकता न TR GITE 1

माज पत्रों पर करोक्यतियों का ब्राधिपत्य स्थापित हो रहा है, वह प**त्रकार** की स्वतन्त्रता के लिए ही चातक नहीं है. बल्कि इसका परियाम लोकतशता के भी प्रतिकृत होगा। इम आर्थ ही देख रहे हैं कि इन बड़े बड़े पत्रों ने किस तरह स्रपने समाचारपत्रों पर भीतरी छेन्सर वैठा रक्खा है, और कोई भी घटना या विचार जो पत्र मालिकों के हित या विचार के विरुद्ध होती है वह उनमें छपने नहीं पाता । यदि हमें श्रवनी नव बात लोकतन्त्रता की रज्ञा करनी है. तो पत्रों पर से थैली का राज उठाना होगा।

इथर एक और प्रश्वति चल गई है, भ्रम बीपत्रां के साथ साथ पुछल्से की शकल में हिन्दी पत्र निकलने लगे हैं। कहीं कहां तो हिन्दी पत्र की आहक सख्या और झामदनी अधिक है, तो भी हिन्दी पत्रकारों झौर श्रम भी पत्रकारों के वेतन में भेद रक्ला बता है। क्या यह हिन्दी का अप्रमान नदांश पिर बढत से ऐसे पत्रों में दसरे दिन बासी खबर ही छपती है. इससे को अप्र की पह सकते वाले पाठक हैं वे हिन्दी क्षेत्र न को ने को बाध्य होते हैं भीर एक दिन का वासी समाचार केवल हिंदी बानने वाले पाठकों के सत्बे मढा बाता है।

हिंद सघ के अधिकारियों में हिन्दी श्रमें भी राज्य ने स रे भारत के किए आई० सी॰ एस० जैसी कदाय नौकरियों की स्थापना की थी । बतात्र सारत के लिए भी पेसे अधिकारियों की आवश्य कता है, इसमें किमी को आपत्ति नहीं हो सकता। इमारी सरकार ने दिल्ली में ऐसा शिचगालय खोला है, जिसमें केंद्रीय काधकारियों की शिद्धा हती है लेकिन श्रभी वहा शिक्षा व्याम भाग श्रम की हैं। में नहीं समभता, गुनामा को इस बालिये कड़ी की हमारा देश बर्दास्त करेगा ? के द्रीय सेवा में काने वाले उम्मेदशर्थे के निए हिन्दी का जान आवश्यक होता चाहिये क्योंकि सब उन्हें शासन 🐷 कारोबार का में बी में नहीं करना है।

घ० मा० हिंदी साहित्य सम्मेलन के नये घण्यच



भी राहुल साकृत्यायन

भाषा निर्मांख सम्बंधी कार्य से परिचित नहीं हैं। यह परिभाष ग्रन्थों के पास नहीं भानाचाइते बल्किचाइते हैं, कि शा•द स्वय उक् उक्कर उनके सुद्द में आरए। हिन्दी में वैद्यानिक अनुसंघान

बहा तक पढाने का सम्बन्ध है, हिंदी माचातो १६४८ से यूनिवर्सिं में पढाने का माध्यम बन सकती है। रही भानसभान की बात, तो उनके लिए विश्व की कोई एक माचा पर्यात नहा है। मौतिक विद्यान में ही को नये नये सनसभान हो रहे हैं, वह किर्फ अप्रेची में ही नहीं है.

करना ह गा। श्रीर वह खानकारी हिटी द्वारा ही उन तक पहुचानी चाहिए, जैसा कि रूस करता है।

श्रम वी भाषा में इप एक विदेशी पढ़ने वालों के लिये लिखते हैं भीर हह कारू याल छोड़ देते हैं। इस लिए मै तो समभताह कि अनुस्थान पत्रि कामा का हिंदी म निक्लना चाहिये, इसी तरह बगाल काद प्रान्तों में गवेषया ५% वहा का भाषामें हो।

इमारे हिदीभाषाभाषी बध दिवा अमेरिका के गायना, दिनिहाह से सेकर मोरिशक, अफीबर होते प्रशास

ब्रापकी पत्नी कैसी हैं ? जान इनिया नारी क्यों क्रान्तिपथ पर जा रही है

[श्री स॰ वि॰ घ-]

 \star

[श्रीमती विद्यावती वर्मा]

 \star

विश्वासीन अनुसन्धान और अनुसन्ध के आधार पर कहा था सकता है कि निवाहित दिशों के ह प्रकार होते हैं। इनमें की नाम प्रकार सर्वा क्यां कर आपकेंद्र है, यह निग्रंड कर से मनुष्य पर निर्भर करता है। यदि मनुष्य अपनी मानी पत्नी के आचार व व्यवहार के बारे में सच्च की अपेबा मरितक से योका का से साम केंद्र मनुष्य कर निर्भर करता है। यदि मनुष्य अपनी मानी कर्यों के साम तेगा, तव उसका निवाह स्वयं ने साम केंद्र मनुष्य कर साम केंद्र मनुष्य कर साम केंद्र मनुष्य कर साम केंद्र मन्द्र मन्द्र साम कर्या निवाह स्वयं निवाह स्वयं निवाह स्वयं निवाह साम साम ।

गृहकपोतिका

पत्नी का प्रथम प्रकार 'गृह क्यो-तिका है सो एक दम 'घरवाली' हो। मड ब्रात्यन्तिक रूप से ब्रापने घर को डी संसार और ऋपने पति को ऋपना स्वामी देवता या मगवान् सममती है। धरेलू मामलों में थोड़ी सहायता या जिल्कुल सहायता न लेकर वह घर में रहने तथा सारे दिन काम करते रहने में ही सन्द्रष्ट रहर्त है। उसके लिए दाम्पत्व एक सारे सन्प होने वाला काम है। वह किसी भी बाह्य विषय में दिखन्तस्थी नहीं सेती। उत्तरमा सारा चीवन तथा चीवन का समस्त बाक्षंब इसी लिये है कि वह पित की सेवा शुभूषा करेतथा पुत्रों की सुली रखे और उन्हें सब सुविधायें प्रदान करे । इस प्रकार की पत्नी के लिये सौमा-न्य की बात होगी, यदि उसका पति भी बर में ही रहने वाला प्राची है ध्योर अपना सायकाल का समय परिवार के साथ विताना पसन्द करे। तन ऐसी स्थिति में वह वास्तविक अर्थों में भादर्श सिंगनी, उसके जीवन परिचि की केन्द्र बिन्दु श्रीर ग्रहस्य की मुख्य धुरी बन बाती है, जिसके चारों क्योर पारवारिक बीयन चला करता है।

बर्तमान विवाहिता

वर्तमान विकारिता स्त्री या दूधरे राष्ट्रों में वर्तमान युवती यहियी—परनी का दूध्य प्रकार है। वह अपने नीका स्त्रीर पर को वदा समनेत करके चलती है। उनकी दृष्टि में पर नेवल दिन मर की यक्ता निद्याने के लिये एक विभाम स्वक्त है। उसका नावा जीवन दी प्रवान है। वह एक मार्च्य पत्नी और स्त्रेदमायी माता के कर्तव्यों को पूरा करते की अपेदा अपने व्यक्तिगत रज्ञा को अधिक महत्त्वा देती है। वीच की

पत्नी का तीसरा प्रकार उक्त दोनों प्रकारों का मधुर समम्बद है। इस प्रकार

की स्त्रीन तो एकदम शान्त और सीमित घरेल जीवन में ही व्यस्त रहती है भीर न ही वह पूर्ण स्वतन्त्रता चाहती है। बद्धिमान् श्रीर विदुषीकी तरहवह घर के कार्यों को बड़ी व्यवस्था ख्रीर सुगमता से पूरा करती है। वह वास्तविक श्रयों में-जीवन सरीनी होती है। घर के कामी में सतर्क एव सन्तष्ट होने पर भी बह सामाधिक कार्यों में क्रियात्मक भाग सेती हुई अपने व्यक्तित्व का भी कायम स्वती है। घरेलू निष्क्रयता से शुन्य उसकी पत्नीत्व की महत्वाकाद्वार्ये पति को प्रोत्छा-हित और प्रबद्ध करती है कि वह सफ लताकी स्त्रोर बढे। यदि उसका कोई नाह्य जीवन है तो वह महत्वाकाचा के कारण नहीं, किन्त एक आवश्यकता केरूप में। परन्तु इस सब के बीच उसका दाम्पत्य प्रमुख होता है।

'तितनी'

चौथा प्रकार एक दम भिन्न है। इस प्रकार की पत्नियों को 'तितली' कहा जा सकता है। इस प्रकार की स्त्री प्रिय श्रीर तन मन को अपनी ग्रार बजात की चने वाली हो सकता है, किन्तु वह चिरस्थायी दाम्पत्य को नहीं बना सकती है। यह विवाह या ग्रहस्थ को ओवन का एक साइसपूर्ण कार्य समभती है. जिसकी ब्रोर श्चवकाश के समय आराम के साथ ध्यान देना चाहिये। इसके लिये भीवन एक लम्बी छुट्टी की तरह होता है। वह किसी प्रकार के भी घ³लू उत्तरदायित्व की उठाना नहीं चाहती। परिग्राम स्वरूप सौभाग्यवान या ग्रभागे पति को स्रकेले ही सब उत्तरदायित्वों का भारी वं भ उटाना पद्मता है।

'स्बर्णप्रिया'

पाचर्वे प्रकार की पत्नी यदापि बहुत कम होती हैं, तथापि उनकी स्थिति का स्वतन्त्र रूप से परिगयान आवश्यक है। इन्हें 'स्वर्णे प्रिया' कहा जा सकता है। इस प्रकार की स्त्री के लिए विवाह का द्मर्थ इतना ही है कि जीवन पर्यन्त के दोनों समय उत्तम पदार्थों के खाने एव ग्रन्थ प्रकार के बीवनीय ग्रानन्दों के उपभोग के लिए फी पास' मिझ जाना चाहिए। यदि सौभाग्य से उसके पति के पास प्रभत धन सशि है, तब उसे कम करने में वह बिल्कुल भी सकोच नहीं करती है। विवाती, दूकानदार, कैमिग्ट, कसाई भ्रीर कुबड़े सब उसको उधार देने वाक्षे प्राची हैं और वह बड़े स्वत भाव से अपने बढ़े चढ़े जिल परेशान पति को चुकाने के सिप्द दे देती है।

सारी समाय को पिछली कुछ सदियों से जिन मर्यादाक्रों, परम्पराश्रों और रुद्धियों से अकड़ा गया है, उनके विरुद्ध नारीश्रायति की प्रवस्ति विल्लो कुछ वर्षों से चल पड़ी है और कुछ स्थियां शिच्चित भी हो गई हैं। ग्राब ऐसी भी स्त्रिया मिल सकती हैं.जो स्वसन्त्रता पूर्वक समाम व देश क सेवा कर रही हैं, लेकिन १००० में दस बीस स्त्रिया यदि पुरुषों के पुराने बन्धनों की श खला से मुक्त भी हो वार्वे तो उस से सम्पूर्ण नारी समाव का क्या उपकार हो सकता है। नारी समाचका भला तो तभी हो **सकेगा जब कि हमारे देश की प्रत्येक नारी** शिवित हो। भाव भी वद के शिवा का विस्तार नहत हो जुका है, अधिकाश बहिनें भोले बच्चों की तरह घर की चार दिवारी के अन्दर के बाताबरण में बन्द है। वे नहीं जानतीं कि इमारे देश में क्याबडेर रावजैतिक परिवर्तन हो रहे हैं भौर इमारे समाज में विचारों के कैसेर भक्षक चल रहे हैं। वे अशिक्तित है, वे समाचारपत्र -नहीं पद सकती स्रोर न उनमें समभाने की ही शक्ति है, जो सुन कर सब सम्भः सर्वे । और पुरुष उनको समभाने में अपना दिमाग थकाना नहीं चाइते ।

ष्णिशिव्यत नारियों की बात यदि क्षोक भी दें, तो भी प्रायः देखा बातः है कि बी॰ ए॰ तथा एम॰ ए॰ पात व्यक्तकियों की भी दशा शिवाह के एन्जात जेल के ए६ केदी के समान हो बाती है। उनका भी मानविक विकास प्रायं विवाहीपरान्त रुक बाता है। यहस्यी का भारी बोफ, बच्चों का पालन पोषया उनके समस्त विकास में बाध बन कर खड़ा हो बाता है। मेरा ज्ञामित्रायं यह नहीं कि यहस्य धर्म से विकासी को नफरत करनी नाहिये परन्तु मेरा कहना तो यह है कि हमारे यहा परो की को व्यवस्था है, वह दतनों बोक्सी है कि नारी उठ बोक्स है वह कर करनी उज्जति कर ही नहीं पाती, उठक के वित्तायांक जीवा हो बाती है सुबह से शाम तक छोटे २ नकों की देख माल, यह का उमस्त का के कल उठ के पाति है की रूप में की हो है की उप हो तो है की रूप में पाति है की रूप में पाति है की रूप में पाति है जी रूप में पाति है जिस नाही है कार्य है जिस नाही वे बह के के के झम्मा मानविक विकास है

इन्हीं अनेक बन्धनों और समाज की अनेक आलाचनाओं से ऊर कर आव की नारी के हृदय में कान्ति की भाषनायें उत्पन्न हो रही हैं, क्यों कि वह गृहस्थ धर्मका पूर्णतः पाझन करके भी पुरुष समाज का दृष्टि में उपहास का विषय नहीं बनना चाहती । वह चाहती है अपने प्रति सहानुभूति, श्रादर तथा समानता । अनेक नौजवान लड़किया अन शादी करना ही पसन्द नहीं करतीं क्यों कि वे हन बन्धनों में फलना नहीं चाइतीं। समाब ने उनके इस निश्चय पर भी श्रानेक ब्रालोचनार्थे की परन्तु उस मूल कारका को दूर करने की चेष्टानहीं की। इस के फलस्वरूप माज स्त्री बाति के इदय में पुरुष वर्ग के प्रति विरोध की भावना उत्पन्न हो गई है। उस श्राहदय स्त्रपने प्रति किये गये अपनेक अप्रत्याचारों से लगलन भर जुका है और बन विस्फोट हो कर सहन शक्ति को त्याग कर कान्ति पथ की क्रोर अज़तर हो रहा है।

असहयो/गनी

पत्नी का 'क्रावह्यगोरीनी' स्वरूप सम्म-वटा स्वरोह क्राविक क्रावाह्यनीय है। मुस्त क्रीर बीमरस्वरूप में वह पति के स्थापार क्षामें में स्वरा प्रकाश की तरह वर्ग रहती है। परेलू कार्यों में वह बहुत कम दिलवस्यी लेती है। बाहर के क्रामों से उसे कोई सरकार नहीं होता। यदि उसका पति उत्पेमान है तब उसके यहा में वह कोई हिस्सा नहीं बटाती। हस कर्म को व्यष्टि स्वराती। हस अपनीम की सामग्री दी काव, उसे देखम के क्रावहों से टक दिशा बाव, बहुमूक्य क्षाम् वर्षों और हीरे बवाहरों से कलकुत किया वर्षों और हीरे बवाहरों से कलकुत किया वस्ती। इक्ते वह कुछ लाम ही उठायती। वह अपने को अधिकार वाम 'अमारिनी' वामकती रहेगी। पति के लिये वह अमाव रूप होती है और बर्क अमा वन्त्रों के लिए एक दम मृत्य । इक्तें आश्चर्य के वा नहीं कि वह पर के नाहर अपना मन बह-लाव करें। कई ध्यानी पर उठाओं वेचा-निक पत्नी का स्थान कोई आन्य आयी ही अस्य कर लेता है। वोमाग्य से अधिकार दिया। बन्नतर वैं। महस्वाकारी होती है, इस्तिप्द पत्नियों का बहु प्रकार बहुतायत से नहीं है।

--:0:--

ियो भी राष्ट्र के नायरिकों की स्वानित वर्षक सित प्रकार राष्ट्र की कार्यकारिकी तथा में केलित होती है, उठी प्रकार केलीव के में राष्ट्र केलित होती है, उठी प्रकार केलीव के में राष्ट्र केलित स्वानिक क्रियार केलित के स्वानिक क्रामिक क्

होजा ही स्वावत्रयक नहीं. चन्त दोनों में सहयोगपर्या पारस्परिक सामेजस्य का होना भी कावश्यक है। यह कहना अधिक स्वत्र होगा कि राष्ट्र के आर्थिक करूमाया की प्राप्ति के लिए केन्द्रीय वैंक स्मथवा मुद्रा भौर शख-नीति राष्ट्रीय पचायत के हाथ में केवल साथन मात्र हैं। बातः राज्य शासन प्रव केन्टीय दैंक की नीति में ऐक्यं एवं साम्य स्थापित करने के लिए धत्येक राष्ट्र प्रयत्स्थाता है । सत स्वस्थय ने तो इस आवश्यकता को और भी श्राचिक वस दिया है। प्रत्येक राष्ट्र ने बानुभव प्राप्त किया है कि राष्ट्र की आर्थिक कियाओं का जब तक सुद्ध की तैयारी में न लगाया जायगा, युद्ध सङ्ना , इतसम्भव होगा और यह केन्द्रीय वैंक के शहयोग के जिला नहीं हो सकता। खतः युद्धकाल में बानेक देशों को युद्ध काननों के बान्तगंत केन्द्रीय वैंकों पर सर-कारी स्विदार स्थापित करना पड़ा ।

यह सरकारी ऋधिकार केवल सद काल तक इंग्नीमित नहीं रहा। स्ट अपने ऐसे पद-चिन्द छोड़ जाता है कि राष्ट्र के लिए अनेक अश्वापारस आर्थिक समस्यारं सबी हो साती है। ब्राच सारे राष्ट्र पुनर्निर्माण के कार्य में सकान है। पुननिर्माध के लिए अद्भल धनराशि, कार्थिक साधनों के नियमन तथा न्यापक ब्रायोक्त की ब्रावज्यकता है। इस व्या-वक कार्य के सम्मादन के लिये ग्रहा. सास एवं बैंको पर सरकारी नियत्रक इत्यन्त झावर्यक है। वही कारख है कि न केवल मुद्रकाल में, नल्कि मुद्रोत्तर-कास में भी अनेक राष्ट्र अपने केन्द्रीय बैंकों का शष्टीयकरण कर रहे हैं। वैंक बाफ इंग्लैंग्ड के ब्राधिनियम, १६४६ के सनवार वैंक साफ इंग्लेयड का राष्ट्रीय-करवाकर दिया गया। यद्यपि इ ग्लयङ की सबदर पार्टीका यह कार्यशक्तिक बताया बाता है, परन्तु वास्तव में मन-दर पार्टी ने समय की गतिविधि के कानसार ही यह कार्य किया है। फ्रांस की विधान सभा के निश्चय के अनुसार बैंक काफ कास का बनवरी, १६४६ से राष्ट्रीयकरका कर ।दया गया । इसी प्रकार श्चर्वेस्टाइन, न्यूबंलएड तथा नेदरसैस्ड में भी फैन्डीय बैंक को सरकारी बैंक बोचित कर दिवा गया ।

भारत में केन्द्रीय नैंक के राष्ट्रीयकरण जा प्ररुप उदाना ही पुराना है, जिस्ता कि रिक्ट नैंक का। जब से केन्द्रीय कैंक भाज की एक समस्या

रिजर्व बैंक का राष्ट्रीयकरण

[बाचार्यं सगस्तरारख अधोलिया]

के स्वापित करने की चर्चों प्रारंग हुई, यह सरकारी वैक हो कायबा हिस्सेयारों का— यह वादिकाद भी ठठा। हम पाठकों के सामने उस पुराने वाद-विवाद को फिर उपस्थित करना नहीं चाहते। वह न हच्छित हो है, कीर न उससे कोई साम हो होगा। उसके थोड़े वो करने हुआ था, वे साब मौजूद नहीं है। हा दिसमें बैंक के ग्रद्धपूर्व तथा गुद्धकालीन कार्य के फलस्थर को राष्ट्रीयमस्या की माग उठी है, उसका स्वेप में हांतहास्य है बेना उपस्त ही है। हा

भागमान-पत्रक की बहस के दौरान में व्यवस्थापिका सभा के सदस्य रिक्षवे बैंक के दोयों की क्योर सरकार का ध्यान श्चाकवित करते रहे परन्त अधिकत रूप से सर्वप्रथम गतवर्ष अनुमान-पत्रक की बहस के समय केन्द्रीय व्यवस्थापक समा की कांग्रेस पार्टी के जैता शरतचन्द्र बोस ने रिवर्व वेंक के राष्ट्रीयकरका की माग की थी। वैककानन-मसविदा सतलन-समिति (सिसेक्ट कमेटी भान वैकिंग निल) के कुछ सदस्यों ने भी रिजन वैंक के राष्ट्रीयकरमा की भाग की भी। अन्तकी-लीन सरकार के सगठित होते ही औ मोहनलाख सबसेना ने रिवर्व वेंद्र सथा समस्त वैंको एव इन्श्योरेन्स कम्यनियों के राष्ट्रीयकरच के लिए प्रस्ताव पेश किया या, पान्त यह प्रस्ताय व्यवस्थाविका सभा के सन्मल नहीं बाबा। कांग्रेस पार्टी ही नहीं, मुस्लिमसीग पार्टी भी राष्ट्रीयकरस्य की मांग पर कोर देती रही है। मस्सिमसीय पार्टी के बरम्य भी तमीनदीन खाने गत फरवरी मास के काचिवेशन में रिजर्व वैंक के राष्ट्रीय-करवा का प्रस्ताव रखा । माननीय कार्य-

सदस्य के ऐसा द्याश्वासन देने पर कि यदि राष्ट्रीयकरया देश के लिए दितकारक सम्भग्न गया. तो सरकार तरस्त ही इस क्योर बटम अठाने के लिए तैयार शहेगी. बाह प्रस्ताव वापिस से सिवधा शया। राष्ट्रीयकरमा प्रायण्यक है या नहीं, इस विवाद का माननीय अर्थसदस्य ने अपने श्चनमान-पत्रक के भाषया में रिखर्व वेंक के राष्ट्रीयकरका करने के निश्चय की घोषित करके समाप्त कर दिया है। राष्ट्रीय-करका के पद्ध तथा विपक्त में दी गयी टलीलों की इम चर्चा करना आव-ज्यक नहीं समभते. क्यों कि द्वार्थ सदस्य की च चला करने के पञ्चात प्रश्न समाप्त हो हो जाता है। तिस्त पक्तियों में इस यह बतादेंगे कि राष्ट्रीयवस्या क्यों किया गया है और उष्टसे क्या लाभ श्रपेद्धित हैं।

किसी भी सध्या, के उद्योग अथवा व्यापार को स्टब्सर दो कारणों से हाथ में लेती है— (१) यदि उस से समाज को पूर्ण साम न होता हो, कितना उस से क्ष्मेंच्ल है। (२) उसका कमाया हुआ। सारा साम राजकोव में लेने के लिए।

विवर्व वैंक के राष्ट्रीयकाया में बुख्य कारख लागू नहीं होता, जितना पहला, क्यों कि रिवर्व वैंक के मध्यम दल वर्षों कि हिस्तेदारों को १७६६ करोड़ कराये विये गये और सरकारी ज्ञाने की इसी काल में ४० ४३ करोड़ कराये प्राप्त हुए। इससे स्टब्र है कि रिवर्व वैंक द्वारा क्रांकित किये हुए लाभ में से बहुत बड़ा भाग पावकोष में हो गया है। ज्ञात कामप्राप्ति के लिए शिवर्व वैंक का राष्ट्रीयकरण नहीं किया जा रहा है। वास्तव में रिवर्व वैंक का साह्यायकरण नहीं किया जा रहा है। वास्तव में रिवर्व वैंक की स्थापन कि मारत के प्रथिकाधिक आर्थिकाधिक आर्थिकाधिक की स्थापन कि मारत के प्रथिकाधिक प्रथापन के मारत है। विवर्व वैंक के स्थापन से मारत है। हिन्द वैंक के स्थापन से मारत

के व्यापारिक समाव, वेंड धर्य श्राम सञ्जा

ही रहीं। न्यापारी समाच को ऋाशा वी कि रिवर्ष वैक देश में शास-पत्र-वाकार को बहुत उन्नत करेगा तथा सर्वंग-ठित श्रवस्था में मान्द्र उनसे व्यापार तथा उद्योगों के लिए औसोरीक तथा व्यापारी पंची उपलब्ध करेगा। हमें आक्रिके देखकर यह बताने की शावश्यकता नहीं कि इस सेत्र में रिवर्व बेंक धासफल रहा है। इसी प्रकार वैंकिंग-सेत्र में उसने कोई रफलता भी प्राप्त नहीं की। युद्ध काल में भानेक देंक सरसाती मेंटक की तरह खडे हो गये। पृजीसगठन एवं कार्य शैली की दृष्टि से ये नितान्त कमकोर हैं। रिवर्वर्वेक इस प्रकार के टोयपर्या र्वेदिंग-प्रसार को रोकने में सर्वथा ग्रसपर्थ रहा है। कवि-सम्बन्धी बार्थ तथा प्रहा-बनी के सेत्र में रिवर्ष दें के की शसफसाता सर्वविदित ही है। परन्त रिवर्व वैंक ने सबसे बड़ी गल्दी बुद्धकाल में भारत सरकार को अपनुचित तरीके से राजस्व प्राप्त करने में सहायता डेकर की है a स्टर्लिंग-पावनों के सम्रह में भारत का सुद्धकालीन शोषसा छिपा पड़ाडे। यद्यपि रिवर्व वैंक स्थानी वैधानिक कठि-नाइयों के कारण सरकार की नीति में . किसी प्रकार का इस्तचेप करने से मजबूर था, परन्त फिर भी देश के केन्द्रीय वेंब होने के नाते सरकार को चेतावनी देना उसका नेतिक कर्तव्य था। सरकार को यद राजस्य प्राप्त करने में रिकर्व वैंक ने नोटमुद्रशा-यन्त्र का ही काम किया। इसें यह विस्तार से बताने की झावश्यकता नहीं कि केन्द्रीय बैंक कोई साधारका बैंक प्रथम गदा-प्रचलन की संस्था ही जाती है, वरन् राष्ट्र के बीयन में आर्थि इन्स्थान वित्व स्थापित करना तथा राष्ट्र के बीकन स्तर में उत्तरोत्तर दृद्धि करना ही उसकी क्वोटी है। उत्तम मुद्रा स्कीति, बढते हक् मुल्य दर, उपमोग सामग्री का समाब. चोर समार भीर भ्रष्टाचार, राष्ट्र की उत्पादन शक्ति पर पूंजीपतियों का पंधा ये सब रिवर्व बैंक की प्रसफ्ताता तथा निर्वलता के अपनेश सबत है। इसारे करने का कोई यह अर्थ नहीं कि केवल रिबय वैंक श्री इस स्थिति के किया बिस्से-दार है, परन्त हम यह काली में कोई डिचाकचाहर नहीं होती कि इस प्रकार की स्थिति असन करने में उसका सरकार के साथ गठबन्धन ऋवश्य रहा है।

रिवर्ष वेंक की ग्रहपूर्व तथा गुढ़/ कालीन अवस्थलाओं के दो ही कारण हो वहते हैं—िवर्ष वेंक की नीति तथा कार्य उन्हालन में विदेशी वरस्कार को प्रमुख्त, दूबरे, रिवर्ष वेंक अधिनियम के अवर्गत रिवर्ष वेंक पर लगी हुई वैचानिक वीमाए। विदेशी वरस्कार के प्रमुख का अंत जूत वन्द्र १९४म्द में होने का दहा [वेष प्रक्र १५४म्द]

हिन्दी बाक् प्रतियोगिता के विजयी छात्र





कारा। में न० सल्काम और न० विनय प्रयान मं न० पुरेन्त्र और न रानुनाथ अपी और प्रयाग में होने वाले अन्तर्विश्वविद्यालय दिन्दी व्यक्तियोशिता में गुक्कुल विश्वविद्यालय कावड़ी के विद्यार्थियों ने विकय प्रश्त की है। काशी की आपना प्रविक्षिता में विक्रिन्स विद्याल स्वयाओं के बारह बहाओं में मी न० सल्काम को वर्षभेष्ट बहुत का पुरस्कार मिला है।



⁴ट्रिजया | दरवाचा खोस्तो, रविया !! बारे बल्दी खोलो देखो तम्हारा ब्राहमद दोवल की पीका से मरा जा रहा है।' ऋहमद हाफता हुन्ना अपने दाए इत्याको सीने पर रखे इत्या दार के नाहर सदा हो गया। दरवाचा खुला। 'बाय श्रक्ताह।' रिवया के मुंह से चील चिकाल गर्दे।

'तमहारे ये कपडे खन से∼क्यों रंगे हुये हैं ! चस्द बतलाइये, क्या हुआ !

'रिक्रिया, मेरी प्यारी रिक्रिया, मुक्ते बहत सफ्सोस है कि मैं तुग्हें सुखी नहीं रसंसका, इमारा निकाह हुए श्रामी दो शासाभी नहीं हुए कि मैं युग्हे इस ٠, बनिया में अफेला वेता

'खदाके वास्ते ऐसान कडिए मेरे करताय ।' रिवया ने ऋपने हाथ से ऋह-सदका मुद्द बन्द करते हुए शेकर कहा **'श्रीवया, खुदा को यही मजुर था।** न्टा तो, नहीं तो कक्ष सूर्व निकलने से पक्षते द्वम देखती इस दिल्ली पर खड़ा कि इमारे पुरस्ताओं ने वैंकड़ों साल तक राव किया था मुसलमानों का कम्भा हो क्या होता। पर रिवमा सरकार को सन माञ्चम हो गवा । हमारे वहत से ब्रादमी क्कार्ड गये. बहुत कोर से दशा हो रहा है साम शहर में। मागते भागते भी एक काफिर में सीने में छूरा मोंक दिया। रक्षिक, क्षत्र न बचंगा हुई के मारे जान निक्सीमा रही है। या खदा काफिर •••••ः पारी रिक्या ••••

भीरे सरताच' रजिया दहाइ मार कर ग्रहमद पर गिर पकी। 'रकिया...।' रिवया के मुख्य पर आशा की एक किरया भने बादलां में चमकती हुई विद्ात्की तरह चमक पढ़ , श्रीर फिर घोर झन्चकार रिवया ने नन्त्र देखी। वह चल रही थी, पर श्राहमद वेहाश पढ़ाया । खून द्वाव भी छातीसे बढ़रडा या। रात्रीके बारड बजे का समय, टिली में कई इमारते बल रहीं थी। लग्टे चाद को चमने को सासायत हा रहा थी। शायद नादलों को बह सब नहीं था, उसी समय बादल गर-बने हांगे, विश्ला चमकने लगी, बड़ी बड़ी बड़ा बूदे पड़ने लगी! रजिया के बाबन मरख का प्रश्न था ! नौकर को पास वाकेश्वीम वी को बुलाने मेजा। पर नौकर खाली आना । इसीम बी ने अपनी अयो-व्यक्त प्रकट कर दी वी ! रविया की रही खरी आशा भी बाती रही। 'बुग्गन, का तो मन्त्रा, दिनेश का पर बानती ही हो शहर में हिन्दु गुलितम दंगा

भानता है न १ उन्हें बाबर बला ला.कहना बितना भी मागीये उतना ही दे देवे पर भपनी एक बहन पर रहम साकर काबारचे ।

'बीबी सी. मैं श्रापकी नौकरी ही करता हु, अपने को बेच नहीं दिया है। ऐसी हालत में अविके शहर में दगा हो रहा हैं कैसे बासकता ह में १ फिर एक काफिर के घर, क्या वह सम्मको स्नीता क्षोदेगा १ यह मुक्तसे नहीं हो सकता। मुद्राफ कीचियेगा।

'मुझाफ कीबियेगा, आह्वान फरा-मोश, सारी बिन्दगी इस घर में गुजार दी, सर्म नहीं आती अपने छोटे माजिक को इस तरह बेब्स देख कर' घुशा मिश्रित काम के साथ रिवया बोलों। वह घर से बाहर निकल गई अप्रचेरी सन सान सबक पर वर्षों हो उही थी। बादल गरब रहे थे. बीच बीच में विकासी चमक बाती पर रविया चली वा रही वी तीन गति से ।

'सुनते हैं भाष, कोई दरवाबा सटसटारहा है। इन लोगों को तो रात में भी नहीं, दिन रात दिक करते साते हैं। देखिये तो सदी कीन है। एक दम से दरवाचा नहीं खोल दीवियेगा, शहर की हास्रत बहुत खराब है। कहीं कोई . .. 'दिनेश की पत्नी कमला ने अपने पलंग पर से दोटे कोटे ऋहा ! दिनेश दावाचे पर गया।

'कहिए, कौन है !' उसने प्रश्न किया ।'

'मैं ह एक बदनसीव औरत ।' दिनेश नेदरबाभा खोला तो देखा कि एक श्रीरत काला रेशमी बुक्ता श्रोढे खड़ी थी। बुरका निल्कुश मीग चुका था पानी फर्श पर टपक रहा था। 'कहिए क्या बात है ?' "डाक्टर साइब, आपसे श्रपने सुद्दाग की भीख मागती हु। रहम लाकर मेरे घरतक चिलये। मेरे शीहर कें सीने में किसी ने छुग मोंक दिया। बेहोश पढे हैं, उनकी बान बचा दीकिये। डाक्टर साहब, मेरा इस दुनिया में भीर कोई नहीं है। मै बिन्दगी भर कापके लिये खुदा से दुआप मागा करू गी। श्रपनी बहुन पर रहम खाझो।'

'देखो बहुन।' दिनेश की पत्नी जो बहा पहुँच चुकी बी बोली 'एक तो रात श्राचेरी, कपर से वर्षा हो रही है, फिर कुम कितने भोर पर है। ऐसी झलत में ये कमी मी'---

'कमला । ये क्या फडती डो १ डाक्टर केलिये हिन्दु मुमलमान सब बराबर हैं, मेरा कर्तव्य प्राच्छिमात्र की सेवा करना है. अपगर उसके लिए मुक्ते अपनी बान भी देनी पढ़े तो मैं इसते इ सते दे व गा परन्त क्रपने कर्तव्य से पीछे नहीं इट्ट गा। सुके श्रमी श्राना ही होगा। मेरे वैग में आव-श्यक वामान रख दो। माप अभी ठड-रिवे में अभी तस्वार होता है। अरे हा कमला ! इनके कपड़े भीग गये इन्हें कपड़े बदसने के लिए दे दो।'

'बी, बस रहने दीजिये मैं ऐसे ही श्रम्ञी हूं। खुदा के वास्ते बल्द कोविये करीं उनकी तनियत ज्यादा सराव न हो बाय !' सामन लेकर दिनेशा रिजया के पीछे पीछे चल दिया।

'भापका मकान कहा है ?' 'भी वस थोड़ी सी ही हर है।'

'आप यहा कब से रहती है ?' 'भी मुक्ते तो यहा आये अपनी हो नरस ही हुए हैं | उससे पहले हम सन्त-नक में रहते थे।

'हम से स्नापन्त मतलब क्या आप भीर सापके शीहर से है ।'

'बी, बी नहीं मेरा मदलन श्रम्बा सम्मी से है ।

'प्रभाक की विष्या, भगर मैं गस्ती नहीं कर रहा तो शाबद मैं आपको पह-चानवा हु। स्नापका नाम रविधा वो नहीं ŧŕ

'बी ब्रापने ठीक पहिचाना, मैं बही रविया हू को कि सखनक में तुम्हारे साथ बी॰ एस॰ सी॰ में पहती थी !

दिनेश के तामने तम्पूर्ण घटनाए चित्रपट की भाति आने सगी ! यह चंत्रल रिक्या को कि कौतेश में सपनी सुन्दरता के लिये प्रसिद्ध थी और इस बत सी रिवया में कितना श्रान्तर था १ एक बार रिवया की क्षोर देखकर दिनेश शिहर उठा. भाष वह सुन्दरता की प्रतिमा उसके चार **६द**म प्राप्ते चल रही थी।

पीछे पंछे दिनेश, भावनाम्नी से पिरा हमा चला बारहा था। ब्रगर उसका पित उनके घर पह चने से पहले ही... फिर रविया का क्या होता ? उनका इस इतिया में कीन सा कायगा ! विनेश, वही रविया थो कारोब के ब्राक्वेंब का विषय वी आब तेरे इतने समीप है। उतका तेरे पर इतना विश्वास कि संबंध शक्ति में भी केंद्रावता के किने तेरे शास बाला क्या पर्यात नहीं ! यूने विश्वकी प्रतिसा क्षपके हर्ष मन्दिर में स्थापत की भी का हैका तेरे कितने पास पास बढ़ा रही है । डाक्टर सारव, आपसे अपने सारा की मीख मागती हूं ! मेरा इत दुनिया में कोई नहीं, मैं किन्द्रशी भर आपके किए खडा से हुआ मागा कर गी। अपनी बहुत कर रहम लाक्रो । नहन, वे नहीं हो सकता दिनेश. बहन हेरे सामने प्रजा पसार कर अपने बुहार की मीख माग रही है और त अपने आदर्श से गिरा वा रहा है। उसके पति की बान बचानी ही होगी, चाहे क्रपनी बान ही दुने क्यों न देनी पड़े। दिनेश इन्हीं विचारों में झावेश में झाकर श्रीवेरी नीरवता को मंग करता हुआ विका पढ़ा 'यह नहीं हो सबता- जनकी चान बचानी ही होती (Repl) भी मूल्य पर ।?

'क्यानहीं हो सकता दिनेशा । तस्डें वे क्या हो गया !'

'कुछ नहीं, कुछ नहीं, धारे कुमहारा घर और फितना दूर है 🤌

'बल्दी चलो कही पहुँचने से पहले इस्तत ज्यादा स्वराव न हो आर्था वर्षा भी तेबी से हो रही है।'

दोनों तीवता से चलने लगे। 'रिक्या ।' ग्रहमद ने ग्राख स्रोतते इए इस ।

'मेरे सरताच । अब कैसी तबियत

'बहुत ब्रासम मिल रहा है। रिवया. ये साहब कील हैं।'

'खुदा का श्राकिया बादा करो बिसने कि बापकी बान बचाने के क्षिये इनको मेवा है। ये इन्छान नहीं फरिश्ते हैं। इन्होंने ही सापकी बान बचाई है। सापका नाम है डा॰ दिनेश चन्द्र।

'या खुदा. तेरी कुदरत में सभी भी ऐसे इन्सान है १

'बागर ऐसे ऐसे इन्सान न बोते तो इस दुनिया में शैवानों की सरवनत कभी की कायम हो गयी होती। ग्राब हम मध-हन के पंछे अन्वे हो गये और देश को बरबाद करन पर द्वल गये। तेरी पाफ कद-रत को इमने नापाक कर दिया।

इतने ही में घर के बाहर खोर सनाई दिया। रिवयः चिल्ला पड़ी 'दिनेश मय्या द्भागन्दर चलकर छिप बाध्यो, कहीं ये मबद्दव के पीछे, पागल खोग कुछ कर न बैठे'!

पर कुछ मुस्तामान साठी छरे सिये हुए घर में बुत चुके थे। एक झाने नद-कर बोला, देखते क्या हो काफिर बैठा हमा है।'्

'सबर दार...' होटे होटे ऋहमद चिक्का पड़ा !'

'सगर कियी ने भी सागे नहने की [क्षेत्र शह क्ष्र वर]

नवीन बर्गा के निर्माता सीर प्रधातमध्यी



ख॰ श्री ष्रांगसान

१८२५ ई॰ तद वर्ग पर्वतः स्वतन्त्र था. इस कि भारत गलामी की कड़ियों में बन्ध सबा था। सर्वे प्रथम १८२६ ई० के यद में बंबे को ने बर्म के टेनासरिम नामक प्रान्त पर कन्त्रा किया। दर्मा के पतन की कडानी यहीं से शरू होती है। टेनासरिम में श्रंत्रों के पाव तो वस ही गणे. फिर शेष हिस्सों पर भी कन्या करने की कोशिशें चलती रहीं। २५. वर्षों बाट श्रद्धा है। में फिर सावाई हैई ।

बरमा में भी स्वाधीनता का सूर्य चमक रहा है

विवा को सिंह।सन ज्यत होने के समय दर्भों की बनता को आशा थी कि शर्यों के फिर किसी नहीं को राजा बना कर उसे शासन भार सौंप देंगे। ऋन्यायी थिया की बगड दसरा न्यायी राजा गडी पर बैठेगा भीर वे सख पूर्वक रह सकेंगे। किन्तु, बन श्रमें बोंने किसी नर्मी को रासान बनायातो सन्तामें विद्रोह की लक्षर फैलने लगी। वर्मियों ने श्रमेची सत्त्र स्वीकार करने से ४०कार कर दिया धीर बरायत का भएडा उठाया । किन्त क्राची की सग्रदित नव क्षाप्रत शक्ति के सामने बर्मा का वह असंगठित स्वातन्त्र्य संप्राम सफलान हो सका। अप्रोबों ने बड़ी क़ रता के साथ उस विद्र'ह का दमन किया। तस बिडोड के संचासकों की अबोबों ने डाक और छुटेरा बोषित किया। विद्वोह तत्काल दव गया और प्रशिवा के दसरे देशों की तरह बर्मा निवा-नियों का भी विश्वास हो चला कि मूरोप वासी छाजेव हैं।

सयोग वश बीसवी शताब्दी के प्रारम्भ में एकिया के छोटे से देश श्रापान ने बृहत्-काय रूस को पछाड़ दिया। स्नापान की इस ग्रासम्भावित विषय ने प्रशिया के ग्लाम मुल्कों में नई बान डाल दी। एशिया वासियों की यह धारखा सम्पराबरमापर १८८६ म श्रये चांकाश्रधिकार हका या श्रीर काव ४ अनवरी ४८ को वह स्वतन्त्र हो रहा है। यह परत-त्रता के ग्राश से केसे ।नक्ता, इसके लिए उसने सापान व ब्रिटेन बैसी सामाज्यवादी शकियों का शाक्षय कैसे लिया. हरमी नेताकों का वास्त्वरिक सवर्ष कैसे हुआ, इत्यादि का परिचय इस लेख में देखिये।

राश्वनी'तक पुरुष एक साथ मिलकर काम करते रहे। कित बद मोटेग चेम्स फोर्डसुधार के स्वीकार करने की नात देशा के शामने आहायी तो उनमें दो दल हो गये पुराने बुर्जुमा वर्ग के राज-नीतिज्ञ उपयुक्त सुधार स्वीकार कर सरकार के साथ सहयोग करने के पद्ध में थे, दसरी क्योर नये खयाल के नीववान राज-नीतिज्ञातसका सहिष्कार करकीर भी अधार करने के लिये सरकार को लाचार करने के पत्र में थे। दोनों अध्यने २ शिद्धान्त पर ब्राटल रहे। ब्रन्त में नये स्वयाल के नीसवानों ने यंगमेन्स बद्धिस्ट पार्टी से अलग होकर एक नई पार्टी बनाई । १६२३ ई० में जब माटेगु चेम्स-कोई सभार देश में लाग किया तो नीच वानों की नयी पार्टी में भी दो दल हो गये। उनमें कुछ ऐसे व्यक्ति निकल क्याये. को उक्त समार का स्वागत करने कै पक्त में थे। फलत उस नयी पार्टी में भी एक नयी पार्टी पिपुरूस पार्टी माम स्थापित हुई। इस पार्टी के सदस्यों ने सधार में डाथ बटाया।

कुछ साल बाद ब्रिटिशा कुटनीति के कारया मध्य से बर्माका सम्बन्ध विज्ञेद्ध का प्रश्न कोरों से उठने लगा क्यौर उसी प्रश्न पर बढ़ा के राजनीतिश उलामत पड़े। इस प्रश्न के सामने उनके स्वातः त्र संप्राम दा प्रश्न पीछे पद गया।

शासन-सुविधा के विचार से अप्रेबो ने बर्मा को भारत का ही एक प्रान्त बना बाला या। भारत के वायसराव के चारेशानसार ही वहा की शासन व्यवस्था चलती थी । सब शासन व्यवस्था चलाने के सियो बर्मा में पते शिखे व्यक्तियों की **ब**रूरत हुई तब भारत के पढ़े क्रिस्ते व्यक्तियों के लिये ऋच्छा सुझवसर भिला श्रीर चर्मा में काफी सख्या में आये। सिर्फ नौकरी पेशे वाले ही नहीं **का**ये, जनके साथ-साथ मारवाडी, विहारी, यु० की बादि बगडां के व्यक्ति मञदरी और व्यागार काने के लिये दल व दल चले आये। इस तरह बर्मा के सभीकार्य त्तेत्रों में भारतीयों का बोल बाला हो जता । इमर्थिक स्नेत्र की बागहोर भारतीयों के हाथ में ब्रागयी। नेवल प्राधिक चेत्र ही नहीं, बहा की प्राकृतिक निवियो पर भी भारतीयों का बहत कक समिकार हो तथा । धान की बच्छी श्रम्हः वर्म में मी

वर्मियों भीर धनी हिन्दस्तानियों के बीच विभेद और शोधक तथा शोधित की भवकर विषमता कायम हो गयी। वर्मी वाले हिन्दस्तानियों को सदेह की नक्त से देखने सर्ग। अग्रेस भी यही साहत्स था कि भारत के स्वतन्त्र होने पर भी बर्मा उसी के श्राधीन रहे। बरमी राष्ट्र-नीतिशों ने इस चाल में आयस बर्मा को भारत से झलग करने का आन्दोलन शक किया। इस प्रश्न पर भी कहा के राजनीतिकों के दो मत **वे** इन्हीं सब उस्ताभानों के कारणा वर्ग स्त्री रीजनीतिक प्रगति एक लम्बे द्वारसे तक रुकी सीरडी।

१६३० में जब भारत का स्वात आव बान्टोलन बोरों पर बा गया तब उन्हों की राजनीतिक प्रगति में फिर थड़ सी जान आ गई। विस्तरी रावनीतिक शक्तियां थाकिन पार्टी के रूप में फिर एकावत हुई'। १६३१ में थाकिन पार्टी का बन्धा हक्या। १६३५ ई० के शासन सभार के श्चनसार बर्माभारत से बलग कर दिया गया भीर वहा वर्मा का मन्त्रि मयहस्र शासन करने लगा किन्त १६३६ में बर्भी का मन्त्रि मयहल भग हो गया और उसनी जगह पर सूपू ने नया मत्री सशहस्त का सगठन किया। यसाभी इस नवे 🎬 🖦 मगडल में सम्मिलित थे। १६४० ई० में युक्त ने भी अपनी नयी पार्टी मिश्रायिक पार्टी का सगडन किया। उस पार्टी क सगठन के क्राधार पर यूखा कुछ ही दिनों में बर्मों की राजनीति में चमक उठा ह मतपूर्व प्रधानमन्त्री वा मा बापान से मिले

बरमा के लोकप्रिय नेता







बरमा के लोकप्रिय प्रधानमंत्री भी थाकिननू, विवेश मंत्री यू तिनतुत, हिन्द में बरमी इहं कमिश्नर उपेकिन।

इस द्विनंथ युद्ध में वर्णका बहुत वका दक्षिका हिस्सा श्रमें के शय कावा। १८५३ ई० में उत्तरी प्रातों पर भी पना बैठा दिया। किन्द्र, सभी वर्माका बहुत बड़ा हिस्सा स्वतन्त्र ही था। दाव पेंच चलते हे कर नीति के बसावर बर्मा को फिन्त्रताय सुद्ध में घनीटा गया। अप्रजेश भी नीति कान कर गयी। इस ततीय यद क परिवास स्वरूप असे को को रोप (६२वों के साथ महासे भी मिल गवा क्रोर वहा क्रन्तिम सक्षा विवा को विदासन जुदा भी दाना पड़ा। इस तरह १८८६ ई० तक सम्पन्न बर्मी ऋषजो के चगुल म आ गया।

वर्गमें भ्रमी भी ऐसे व्यक्ति इंडमें पर मिश सकते हैं, किन्दोंके राजा विका को विशवन प्यात होते देखा है ।

विदेशी शासन के विषद पशिया के प्रायः सनी गुलाम मुल्का ने बगावत की। इस घटनासे वर्गभी प्रभावित हक्या। उसने भी अप्रेमों के विरुद्ध स्वयने स्वातन्त्र्य समाम का मार्चा कायम करने का निश्चय किया। १६०८ ई० में स्थापित यग मेन्स बुद्धिस्ट एस:सियेशन नामक संस्था उसी निश्चय का परिशाम यी।

कि युरोप बाकी क्राजेय हैं, दूर हो गयी।

इस सस्था का उद्देश्य स्नारम्भ काल में सिफ समाब सेवा और धर्मोचित ही था, किन्द्रकुछ ही दिनामें इतका मुख्य अहरिय राक्षनीति ही बन गया। देश में रावनीतिक बानरवा पेटा करने में संस्था है। भरपूर शास बंदाया । माटेग्चेम्स-कोर्ध क्यार के पहुंचे तक वर्मा के समी श्चागसान क' हत्या के श्वश्चिक



रहते के श्रमियोग में जेन में बन्द कर दिये गये। कुछ ही दिनों में बामा निकल भागे और शान रिवासत में चले गये।

558 समय बाद जापान भी सुद्ध के मैदान में उतर पड़ा और साथी को तरह खारे दक्षियी पूर्वी एशिया पर ह्या गया ! यसाने देखा, मीका प्रच्या है ब्रीर वड सन्धिकासदेश लेकर लन्दन चल पदा। ब्रिटिश मन्त्री मयदल के सामने उसने माग पेश की कि युद्ध में सहायता करने के बद्शे युद्ध समाप्ति के बाद बामा को निषी सरकार कायम करने की स्वाधीनता दी भाय। किन्तु अनुदार दलकी ब्रिटिश वरकार ने यूवा की माग को स्वीकार नहीं किया। युषाकी मागको अस्वीकार तो कर दिया किन्त्र इससे ब्रिटिश सरकार की चिन्साबद्ध गयी। उसे भय हो गया कि कहीं मूला बर्मा पहुच कर युद्ध में तट-स्थतान योषित कर दे। इसी भय से में रित शेक्स वर्मा लौटते समय रास्ते में ही होनोसुसुमें ब्रिटिश सरकार ने यूसा को गिरफ्तार कर युगाडा में नवर बन्द , कर रख छाड़ा।

एक स्रोर तो ब्रिटिश सरकार ऋपना असला फैला रही थी, दूसरी छोर वर्माका तस्य नेता यू भागसान राजनीतिक इल-चनाका सम्मीरता पूर्वक अध्ययन कर रहा था। ब्रिटिश सरकार की लड़ खड़ाती श्यित, बपान की उमझ्ती शक्ति, देश की उठती बायति सब मिसकर यू झागसान के दृरव में उथल-पुथल मचाने लगे।

युद्धागसान ने भी सोचा मौका श्राम्खा है। ब्रिटिशा सरकार की लड़-खडाती स्थिति पर एक घका दिया जाय तो उसके सम्राज्यका महल दक्षते देर नहीं संगेगी। उसने निश्चय किया कि व्यापानकी सहायता प्राप्त करके जि दश सर-कारको सदेह दिया भाग। १६४१ ई० के प्रारम्भ में मौत से मी खेल जाने वाले 😘 बानिसार साथियों के साथ युद्धाग-**सान बापान वा पहु चा । बापान सरकार** से समभौते की बावचीत हुई। समभौता होने में बिशेष श्रदचन नहीं पढ़ी । दोनों के दोनों अपनी अपनी गोटिया एक ही चार लाल कर लेना चाइते ये। यू प्राग शान ने देखा, प्यारा स्वदेश आवाद हो रहा है। बापान सरकार ने देखा ब्रासानी पूर्वक नमी मिल रहा है। फिर देर न्यों ! शाबाद हिंद की देखा देखी श्राबाद वर्मा फीय अप्रसम्बद्धाः इस पीज ने वापानियों की सहायता से ब्रिटिश साम्रा क्य को स्ततम कर दिया। वर्गाताले बहुत प्रसन्न हुए कि ग्राखर शजाद हो सवे । किन्दु वापानियाँ की साम्राज्यवादी सनोतृष्टि ने कुछ ही दिना में उनका ग्राशा धा**क्षि में मिला** दी। बरमिया के स्वतन्त्र वर्गी करकार का भार भार प्रमुरीय करने वर एक प्रतक्षी सरकार १६४३ ई॰

फिर बापान ही के इशारे पर मित्रराष्ट के विच्या यदा भोजवा की गई। एक क्षोर जापान भ्रपनी बढ़ मधबूत करने की कोशिश कर रहा था दूसरी छोर यू आग सान भी बापान से बर्मा को मुक्त करने की चिन्ता में लीन था। बापानियों द्वारा निर्मित नामा की पुतली सरकार देश में शासन व्यवस्था कायम रखने में ऋसफल सिद्ध हुई। युद्ध के फल स्वरूप बर्मी वासियों की गरीबी क्रास्तिरी सीमा पर पहुच गयी। युद्ध र्जानत बीमारिया श्रीर महगी पराकाष्ठा पर का चुकी थीं। इन कारकों से बापानियों से वर्माकी बनता च्या हो चली थी। परिस्थिति अनुकृत थी। पच्छिम से श्रश्रेषी फीज बढती चली का रही थी। श्रागसान भी, वापा-नियों द्वारा नव किचित नमीं सेना सेन्द्रर श्रंत्रे वॉ का सामना करने रगुन से प्रोम की ग्रॉर चला । उस समय तक वापानियाँ को क्रागसान की नींयत का पतान चला या । उन्होंने बहुत विश्वास के साथ ग्रागतान की कीब को निवाई दी । ग्राग सान भी बापानियों को विश्वास दिलाकर प्रोम की धोर वढा ।

र्थांगसान का चातुर्य

प्रोम पहुंच कर ज्ञागतान की फीन इरावती पार कर यायरमायों के छेत्र में पह ची। इस चेत्र में बापानियों की शक्ति बहुत व्हीशा थी। ब्रातः समस्त बापानी ब्राफिसरों को करल कर स्वतन्त्र वर्मा सर-कार की घोषका की गयी। जिला केवल स्वतन्त्र सरकार की घोषया कर देने से ही काम नहीं चलना था। ब्रभी समस्त बर्मा तो चापानियों के चगुलमें ही पता था। द्भत समस्त वर्मी भीव छोटी-छोटी <u>द</u>क कियों में बाट दी गयी और गुरिस्सा-युद्ध श्रेडदिया गन। इस देश व्यापी गुरिस्ला युद्ध के कारण हवारों वापानियों को प्राया गताने पढे और उनका फीजी सगठन भी तितर बितर हो गया।

उधर मिश्रराष्ट्र की भीव भी वापा नियों को कुचलती आरो बढरही थी। आगरान ने ब्रिटिश फौच से मिल कर समुक्त मोर्चा कायम कर **जापानियों** को स्वदेड दिया। १६४५ ई० में बर्मा से

बापानमाँ की क्षाया मिट गरी।

कापानियों की खाबा को मिट सबी, किन्द्र अपने वॉकी स्त्रुक्त फिर स्त्रु गयी। किन्त्र नर्मा वासी तो एक नार आवादी भोग चके थे। फिर से गुसामी की कड़ी में बध बानां उन्हें बहुत अस्तरा। साग-सान को भी गुलाम बना रहना पसन्द न था । ब्रिटिश सरकार की हुकूमत मियाने के लिये फिर उसने एक नयीसस्था बनायी। इस सस्या का नाम रखा 'साम्राज्य-विरोधी बन स्वातत्र्य सघ।' चनता ने बढे उत्साह से उसमें भाग लिया। इस दल के साथ साथ कन-स्वय सेवक दल भी सगठित किया गया। देश के कोने कोने के किसान युवक इसमें सम्मिलित हो गये। उन सोगों के पास युद्ध काल के कल्प तो ये ही, उन कल्पों केसकारेव ब्रिटिश सरकारका विरोध करने लगे । बगइ-जगह रैलिया होने लगी, इड़तालों का विलविता नडा । वारे नमी में उथल पुथल सी मच गयी। सरकार ने भी दमन का आभव किया । २२००० बर्मी युवद जेलों में ठूँ स दिवे गये । समा, बुखुत, रैक्षियों स्त्रीर पत्रों पर रोक सना दी गयी। किन्तु दमन कारगर न हो सका। परिस्थिति ऋस्यविक गंभीर हो उठी। अन्त में लाचार हो अन्त ब्रिटिश दक्षिया पूर्वी सेना के तात्कालिक कमा-न्डर माटेन्यू परिस्थिति सुत्रमधने नर्मा क्राये। क्रागसान को मत्री पद स्वीकार करने के लिये कहा गया । किन्तु स्नागशन तो राष्ट्रीय सरकार की स्थापना के विवा भौर किसी भी शर्त पर समझौता करने को तैयार नहीं थे। उनकी सुसगठित शक्ति के सामने ब्रिटिश सरकार को मुक्ता पड़ा।फलादः अस्थायी राष्ट्रीय सरकार की स्थापना हुई और यू आगसान उपाध्यञ्च बनाये गये।

ब्रस्थायी सरहार वर्मा **व्य स**न्ध नहीं या, उसका लच्य या पूर्वं क्रामादी। राष्ट्रीय सरकार की सगडोर इाथ में आते ही साम्राज्य विरोधी बन स्वातन्त्र्य सब की कोर से चुनौती दी गई कि १६४७ ई० की ३१ धनवरी तक पूर्य अभिकार प्राप्त स्वतन्त्र करकार स्वापित की काव और १२ महीनों के मीतर क्षांत्रेक पूर्वातः वर्मा क्रोंक दें। स्वतंत्र वर्माका विधान नाशियमताथिक र हारा विवान-परिषद की स्थापना करने की सुविकादी काय !

राष्ट्रीय चस्थायी सरकार की स्थापना क्रीर उपर्युक्त चुनौदी ने नर्मा में •क्रीर इ'गलैंबड में एक बाबीन परिस्थिति बैदा कर दी। कम्युनिस्ट पार्टी को अपन तक चन साम्रास्य विरोधी सद में सम्मिक्षत थी समुक्त मार्चा ताककर प्रस्थायी सरकार के विकट खुले भाग कार्यवाही करने सगी। दुवरा चार ब्रिटिश राजनीतिश्रों वर्मा स्थिति व्यापारी अप्रेजी, तथा वर्मा कम्भूनिस्टों ने मिल कर आगसान के विरुद्ध अपनी आवाच बुलन्द की बी उसे पाषिस्ट, छुटेया, तानाशाह सावि सह कर बदनाम करने की काशिश की। किन्द्र ब्रिटिश करकर सामकान से परि-चित वी उसे ब्राय से खेशने का होतला नहीं था। भागरान भी भपनी माग पर हद्वता पूर्वक श्रद्धा रहा। समो विरोधी कार वाइयों कासामना करता गया। ऋन्त में कम्युनिस्ट पार्टी तथा सरकार दानों को मुद्रकना पढ़ा। बहुत की मागे स्वीकार कर ला गई और विचान परिषद् बनाने की घोषसा की गई ।

श्रागसान की विरोधी पार्टियों ने विचान परिषद के खुनाव में खुल कर श्रपना प्रचार क्या। वन सुनाव का नतीया मालूम हुआ तो साम्राज्य विरोधी सघ की सर्वेप्रियता और नतुत्व सभी का स्वीकार करना पड़ा ।

पूर्व स्वक्रश्रवा

एक कार वो बर्मा कामसान के नेतृत्व में द्रुत गति से स्वाचीनता की कार कदम बद्धा रहा था वृत्तरी क्योर उस के विरोधी अक्रों सगाते रहे। फिर भी विधान परिषद् का काम चलता रहा। बाबाद वर्मा प्रवातन्त्र की रूप रेखा खींची वाने लगी। सहसा १६ ज़लाई को कुछ देशद्रोक्षियों ने नर्भी सरकार के मनी महल पर भाषचा बाकमचा कर बागलान के साथ ६ मश्यिं को गोली के बाट उतार दिया। वर्माका इनकी मृत्यु से भीषया द्वति हुई फिर भी ब्राजादी की लकाई बन्ट न हुई। साम्राज्य विरोधी धन सम के दूतरं कर्याधार ध्रागतान के चरशा विन्ह पर कदम बद्वाते गये। वर्मियों की हद्वना के सामने ब्रिटिशा सर-कार का अक्रकता प्रकात प्रश्लेख दिनों ब्रिटश मत्रामद्रक स्त्रीर वर्मी 🕏 प्रधान मन्ना ने बीच एक समस्त्रीते में तम किया गया कि ४ बनवरी १६४८ को वर्मा पुचा स्वतत्र राष्ट्र घोषित कर दिवा व्ययमा । ब्राज नर्मा स्वतंत्र है ।

स्वतन्त्र भारत की रूपरेखा

ले - भी इन्ड विद्यावचरपति

इस पुस्तक में सेखक ने मारत एक और अखरट रहेगा, भारतीय विधान का क्राधार भारतीय संस्कृति पर होगा, इत्यादि विषयों का मतिपादन किया है। मूल्य १॥) रुपया ।

विजय पुस्तक भगडार, श्रद्धानन्द बाजार, दिख्ली ।

भीमती बीसेन्ट द्वारा प्रकल्पित 'जमद् गुरु' श्रीकृष्यमूति



११४७ का लिया गया चित्र

२० वय पत्र का चित्र

काब से करीब २० २५ वर्ष पूर्व कीमती धनी बेसेयर ने 'कार्डर रगर इन ही हैए" सरमा के द्वारा काब के शिवित स्वार को नवे बात गुरू के अवतरम् का निश्वाड दिलाने को कोशिया की थी। नवे बात गुरू का अस्पन स्वतक्ता पृत्वक निभोग्रा भी किया बा रहा था। सेकिन वर्ष वर्ष यह लिलों का असम सालने का यह पढ़न-ब अचानक ट्रूग समा और इस्ते भी अधिक काश्यव की बात यह कि बात गुरू बनायों काने वाले अञ्चलपूर्वित ने स्वय हा समार को सुचना ही कि वे बगदगुर न बनगे।

कान्फोन्स हुई बहा हजारों लोगों ने जिनमें कह तो कृष्णमूर्ति के दादा के बरावर थ, उनके चरणा को स्पर्श करके ज्ञावने को कतार्थ समस्त्र । सब लोग हसी शिष्यों म सम्मिलित होने की भाग दौड़ आरम्भ हो गह भीर अन्त में १२ शिष्यों की एक सची बना भी ली गह।

२०वीं सदीमें 'जगद्गुरु' के श्रवतरण की योजना

[भी शिवनारायण]

माब से लगभग ३० वर्ष पूर्व बन योरोप में पश्ला महायुद्ध लड़ा का रहा या एक इ. बिनीयर का कि अपनी २ अपनी नौकरी से रिटायर हवा थे, कुछ समय प्रकारत में व्यतात करने के किए बाह्यार की विद्यास पीकल सेसायटी में सपरि-बार रहने लगे। वह अपने आराम मी थियासे की में विश्वास रखते थे, वह वडा रह कर उसका अध्ययन भी करना चाइते थे। उनके दो सदके थे, बढे का नाम कृष्य मूर्ति और छोटे वा नाम नित्यानन्द था । यह दोनों वच्चे प्राति स दर भीर प्रिय मालम होते थे। बढ़ा सदका कप्यामर्ति । भी सी॰ दबस्य॰ लेंड बीटर को. वो भीमती एनीवसेयट के बढ़े मित्र और थियासोफी के बढ़े कार्य कर्ता भी थे. बहत भक्ता और प्रभावशासी मालम हजा । उन्होंने इसके सम्बन्ध में श्रीमती एनीबीसेन्ट से भी बात की । शौध ही दोनो बच्चों को एनी वीसेक्ट ने अपने धरख्या में से लिया और बाद में दोनों को तन्त्रोंने शत्त्व के लिये इक्लेक्ट मेक्ष दिया ।

उन बच्चों के पिता ने पहले तो ह नों बच्चों को भीमती प्रनीबीसेन्ट को सौंप दिया था. परन्त बाद में अपनी कळ मार्गे पूरी न होने पर उन्होंने अपना विचार बदसा किया और प्रापने बच्चे बापस सेने के किये महास हाईकोर्ट में मुक्दमा भी क्षायर कर दिया। चिर काल तक सावने भगवने के पश्चात इसमें उनकी बीत तो हो गई. पर-त इस फैस्के के विरुद्ध प्रीवी च्चेंसिका में बापीका करने पर एनी नीसेन्ट सीत गई । इसके प्रज्वात शायद दोनों माहको का क्षपने माता पिता के दशन मास नहीं हुए ! इसी प्रसग में भीमती एनीबीसस्ट व विरुद्ध एक वाठावरच भी देश में फैस गया, सोकिन वह शीम ही बान्त हो सब । हक्क्षेप्ट वें उन क्क्षेप्ट विने प्रतिमाशासी क्रम्यपद रके गए। इनके वर्ष योज शिक्षक और वीदिक

विवास का प्रत्येक सम्मय प्रयत्न किया
गया। जाय इत्यादि को भी इन्हें रिख्या
दी गई कोर उनकी शारीस्क उन्नति की
कोर भी पूरा व्यान दिया गया।
टैनिस्ट कोर क्रिकेट सीकाने के किये
विकास रिख्यक रखे गए वे। क्यांत्
कार्कराया की समेरिक्त उन यो
वार्षों को सर्वेश्वया सम्मन वनाने के
तिस्ट स्वत प्रकार के यत्न किए गए।
नित्यानन्द पर तो इस क्षांविक परिक्रम का
प्रमाय उक्तरा ही पड़ा, प्रनोक उसका
शरीर बहुत निवंश सा वा, परन्त कुष्य
गूर्ति यवाशिक स्वताह से स्व कुछ्व
सीकाने क्रम कराया हा।

इडी समय भारत में एक नई प्रकार की चर्चा हाने सगी कि कृष्या मूर्ति एक महान् क्रान्म है कीर उन्होंने इड सबार में ईवा या महाना बुद्ध का क्रवतार सिंवा है, को कुद्ध समय बाद क्राविमूर्त होंगे।

श्रद्धाळ ग्रनुवायियों की कमी भारत में कभी नहीं रही। इस चर्च के होते ही अवरों लोग कृप्णमृतिं को अवतार मानने लगे । विवास पीडल सोसायटी की क्रोर से भी इस चीच का विशेष प्रचार किया गया । इस समय दोनों नवों को केलि फोर्निया मेज दिया गया, क्योंकि ऐखा विन्तार था कि वहा का बलवाय नित्यानद के किये को कि खबरोग का रोगी बन चुका था, कुछ सामदायक होगा। इस समय तक कृष्यमूर्ति एक सुन्दर सुश्क बन चुका या और वह इतना मनोमोहक श्रीर प्रभाव शाली दिखाई देवा या कि कुछ ग्रमेरिकन सिनेमा वास्रों ने उसको एक सप्ताह के लिये १०००० डालर तक देने का प्रकांधन दिवा परन्त कृष्णमूर्ति ने उस समय स्वय ही उघर बाने से निल्फ्रक इन्द्रार कर दिया ।

क्षय कृष्यामूर्ति मारत लोटे। इक्षरी सोम बो उनको क्षयना क्षयतार मानते वे, वड़ी उत्कुकता से उनकी यह वैस्त देर वे। वनारक में विवासोकी की नड़ी आरी



स्व० श्रीमत एनीबीसेसट

विचार में थे कि उनके पूज्य खवतार कोई न कोई करामात अवश्य करगे।

भारत के बड़े बड़े नगरों और प्रातीय रावचानियों का भ्रमण करने के परचान् कृष्णमूर्ति केत्रेपोर्निया तीटे। इस समय तक उनकी नई सस्या खिलका नाम "दि भ्रारवर श्राप्त दि स्नर द ईस्ट" या, बहुत पैल चुकी थी इस सस्या के सदस्य दिन प्रतिदित बढ़ रहे ये।

१६२५ ई.० में श्रदबार में थियासी भीक्स सासायटी की बयन्ती मनाई गई जिसमें समार भर के प्रतिनिधियों ने भाग सिया । इस उत्सव की सबसे बड़ी चीज कृष्यमूर्तिका भाषया थाः को उन्होंने ब्रदयार के प्रसिद्ध वर के ब्रस्त के नीचे दिश । उन्होंने धपने मायस में बहा कि परभारमा ने उनको इस समार में बगत गुरु बनने के लिये मेना था और आगे उन्होंने इसा की तरह यह भी कह दिया कि वह इस ससार में सुचार करने के लिये काये थे. नाश करने क्रयवा किसी को दुस देने के लिये नहीं। इसी अवसर पर लोगों को यह भी कहा गया कि वड बगत गुरु के रूप में १६०६ ई० में सब को दशन दगे और यह भी घाषया की गई कि उनके १२ शिष्टों की एक समिति सभी से बना दी साधनी। इस पोपसा के डोमें की देर यी कि सोमों में पड़के १२

श्री कृप्शमूर्ति अब वैक्षिफोर्निया लौटे, **ब**हा उनका छोटा माई पहले ही मरग्रायापर पदा हुन्नाथा। १९२७ इ॰ में भी कृष्णमूर्ति ने अक्समात् ही यह घोषणा करके भ्रापनी समस्त भाक मयहली को, बिसमें मारत ही नहीं, अन्य भी बडे बडे देशों के विद्वान सम्मिलित थ, हैरानी में डाल दिया कि बन वह बगत गुद नहीं बनेंगे और साथ ही अपनी सस्या 'दि भारदर भ्राफ दिस्टार इन दि इस्ट'' को भी तोड़ दिया। उन्होंने साह शब्दों में बह भी कह दिया कि उनका इस सब धन्ये से बाब कोई सम्बन्ध नहीं रहा । बस्ततः यह महान त्याग और साइस का कार्य था। सो व्यक्ति साखी भक्तों का शाराध्य देव वन कर था रहा हो. जिसके चरशों पर लोग लाखों करोड़ों ये का सम्पत्ति अपित करने को उत्सुक हो वह उस सबका सहसा त्याग दें। इस घोषणा से उनके महते को बहुत अधिक आश्चर्य और विस्मव हमा. परन्तु यह किसी को मास्तुप नहीं हो सका कि पेसा उन्होंने क्यों किया ।

ग्रभी २० वर्ष के पश्चात वन औ कृष्णमर्ति मारत लोटे तो न उनका सादर करने के लिए कोई उपस्थित या चौर न ही किसी ने पहले की तरह उनके पैरों को छुन्ना। इसन सङ् चुपकसे नङ्गामबक्तम् मद्राष्ट म सहने लगे हैं और वह अपना समय हुन्यु विद्वानों से बातचीत करने में व्यक्तीत कर देते हैं। श्रमी कळ काल पर्वपक व्यक्ति ने उन से यह प्रश्न किया कि स्वाप इस्त्री देर उस सस्यामें चुक्चप क्यों सम्मिक्तित रहे. जो इसन इसप की राय में लोगों को भगकाना चाहती थी १ उत्तर में श्री कष्ण मर्तिने कहा. "कि वास्तव में मैं १६२७ ई॰ तक स्वप्न ही देख रहा था। स्कन्न में बो केळ प्रके पढाया बाता था मैं कान से सुन कर दूसरे से निकाल दिया करता था। मैने परीचाद भी अञ्चामकार पास नहीं की, क्यां कि अपने में परीचा के कमरे में बाताथा तो मुक्ते इतना दर सगताथा कि को कुछ भी मैंने परीका के लिए स्मरम् किया होता था, बह सब उसी समय सल बाता था। इसी प्रकार मैं अपने बीवन में चिरकास तक को क्रम होने कहा बाता था, में कही कर

कां प्रकार के लेख विसाध बाते थे. नाचना धौर गाना भी विसाया वाता था. परन्त मैं तो यह सब कुछ स्वप्न की सरह देख रहा या और स्थासकि मैं ने श्रीकाने का भी कल प्रयस्त किया ।"

१९२५ हैं। में किए गए उन के संस्मरसीय भाषता के सम्बन्ध में बब उन से पूछा गया, तो उद्दाने कहा, "मुक्ते कुछ स्मरका नहीं, में ने उस समय स्था कहा था, सेकिन मुक्ते इतना समस्य श्रावश्य है कि जो कुछ में ने कहा था बाद में प्रान्तभव करता या और मुक्ते वैसा कड़ ने के लिए किसी ने कहा नहीं था। बाद मैं भारत से लौग तो ग्रुके १२ शिष्यों की सूची भेज दी गई। मुक्ते यह चीव कुछ बरी लगी। मैं उस समय कापने मिन्नों से प्राय कहा भी करता था कि ऐसी सन सस्थाए वर्ष होती है, तब मित्र पूछा करते थे कि फिर आप विवासीफीक्स सोसायटी से इपना सम्बन्ध क्यों रखते हैं श्रुके बाद बात सम्भाधा गई छोर मैंने छपनी नई सस्या को उसी समय तोड़ दिया। को भावदाद इत्यादि लोगों ने इस सस्या को दान के रूप में दी थी, वह सम मैंने बनको वार्षिक लीय दी। भौमती ध्यन व सेन्ट को इससे <u>त</u>ुला तो बहुत हुआ, परात यह मैं कहे किना नहीं रह राइता कि उन्होंने इस सम्बन्ध में मुके कमा कहा नहीं कहा। और सोगों ने दो बके पिरसे इस सस्या में लाने के क्रिये हर प्रकार के यत्न किये. परन्त में को एक बार पूर्व रूप से निश्चय कर ही क्षका या। मैंने तन भारत लौटने का निश्चव किया और मृत्यु शय्या पर पडे भावने आई को छोड़ कर भारत लीट श्चाबा। उनकी बाद म मृत्यु हो गर्व भौर बुके इससे दुख भी बहुत हुआ।" आसे उन्होंने कहा, "बर तक मेरा सम्बन्ध श्रीमती एनीबीसेन्ट के साथ बहा, उन्होंने कभी मेरे ऊपर किसी भी प्रकार का प्रभाव बालने का यस्त नहीं किया। यह मुक्ते कहा करती थीं कि दुम मेरे गक भी हो कौर प्रथमी। उन्होंने मेरे सिये बादवार में एक प्रथक आश्रम में बनवाया था। प्रव भी कुछ समय पूज मुक्ते ब्राइयार के बढे कर्मजारियों ने बहारहन के लिये निम त्रसा दिया था धरन्त मैंने धन्यवाद के साथ कहा कि श्राव में बहा नहीं श्राना चाइता।

द्या जनस आकृत्यमूर्ति एक श्रवकारा प्राप्त का सा जीवन व्यतीत करते हैं भीर ध्यपमा सम्र विद्वानी से बातचीत करने क्यीर पस्तका के ऋध्यवन में गुजारते हैं वह स कृत नहीं जानते और उनको इस बाग्य शांक भी है कि वह उप निषद इत्यानि नहीं पढ़ सके। उनकी स नाई सराध्या ५ फीट ८ इन की है

लेता वा । मुक्त शारीरिक तलति के लिए • और उनके कन्ये कुछ गोल हैं, परन्तु खन भी यह बहुत सुन्दर दिलाई • देवे हैं और अब उनके सला पर इसी का जाती है तो वह और भी सुन्दर दिलाई देते हैं। उनके साथ बातचीत करने भें शरीर और भारमा दोनों को प्रवन्नता श्चनभव होती है।

> • इलस्ट टेड वीकली के खेल के काधार पर ।

> > तोष की हाथी आवर

बढियः चाय दार्जिलिंग ऋरिंज पैको



प० तोष एवड सन्स कलकचा।

मौसम का उपहार

यह गाय मैंसों का शद्ध पवित्र घी स्वास्थ्यः नल तथा शक्ति के लिए श्रनुपय है ।

गवर्नमैट को हर परोचा से पास तथा उनकी पवित्रताकी लाल रगकी 'स्पेशल एगमार्क' सील लगा विक्री होता है।

वादिष्ट तथा पौष्टिक भोजन के लिए उमेश घी ही व्यवहार करें। दिली **प्रजेयर—हरीराम जगत नारायन** खारी बाबली (पतेहपुरी की तरफ) दिल्ली।

''गहस्य चिकित्सा''

इसमें रोगों के कारवा, लाइब निदान, चिक्तिसा एव पथ्यापथ्य का वर्बान है। अपने ४ रिश्तेदारी व निश्रों के जुदे बुदे स्थानों के पूरे पते लिख कर मेवने से यह पुस्तक मुक्त मेजी बाती है। पुस्तक मिलने का पता---

के॰ एल॰ मिश्र वैद्य, मधुरा।



दिल्ली प्रातः, मेरठ कमिश्नरी व दहेककार के सीख एजेन्ट-रमेख एक्ट क्रमनी चांदनी चौक देहती । राजपूताना के सोस एकेन्ट-राज-स्थान श्रीवय संबद्धार, बीबा रास्ता, संबद्धर । अध्य भारत के सीख एकेस्ट-बहर क्रीवय अपदार, १६ जेबा शेव, इस्कीर ।

माहवारा

वदि माडवारी ठीक समय पर न बाबे तो मुके मिलें फौरन ठौड़ कर द गी, बढ़ि मेरे पास न बा सकें वो इमारी दवाई मैन्छोल स्पैश्चल इस्तेमाल करें कीमत १२) एक्खद्रा स्ट्राग दवाई जो कि एक दम बासर करके बान्दर साफ कर देती है। कीमत २५)

इमेशा के लिए पैदाइश झौलाद बंद करने की दवाई वर्षकबड़ोल कीमत २५) हो शाल के लिए १२) इन दवाइयों से माइवारा ठीक तौर पर झाती रहती है और सेहत बहुत भ्रम्छी हो बाती है। नवाची महाराची के साटींफिकेट ।

स्रेडी डाक्टर कविराज सत्यवती (चाफ साहीर) २७ बाबरलेन न्यू देहली, (निकट बगाली मार्केट कनाट सरकत की बोर)

त्रापके स्वाध्याय के लिए उपयोगी प्रस्तकें

चाहार--हिन्दी में बाहार विज्ञान पर लिखी हुई अपूर्व पुस्तक । मूल्य ५)

वैदिक प्रकारय गीत-प्राथ्या तिमक ज्ञान के पिपासुद्धों के क्षिप तपस्यी अभयदेव जी शिखित वेद के ब्रह्मचर्यस्क का सुन्दर स्पष्टीकरसा।

बहुत्तर भारत-विदेशों में भार तीय संस्कृति के संस्थापकां की विस्तृत गौरव गाथा । मूल्य ७)

विज्ञान प्रवेशका — मिडिल स्कलों के लिए इन्दी में लिस्ती गई। विशान शिद्धा की ऋति सरता पाछव पुस्तक । दोनों भागों का मृत्य २॥) | वैदिक उपदेश माला

वैदिक विनय (तीन भाग) भारत का इतिहास (तीन खड) 6) बाह्यसाकी गौ m) सन्धासमन ŧı) वहबा की नौका (दो भाग) €) वेद गीताजलि (۶ **तु**लवी ₹)

રાા)

٤)

₹H)

٤)

(11)

H)

लहसून प्याञ ब्रास्य मीमामा ब्रथव वेदीय मन्त्र विद्या वेडाती इला न सोम सरोवर

पता—प्रकाशन मन्दिर, गुरुकुल कांगड़ी, हरिद्वार ।

६० विकास १६६० ई० के आरत के विकित्त आरतों के काने व प्रश्रक पेठिल हारिकों कीर इतिहार प्रीमनों ने मारत-माख मनिवर बनारक के कानन में मार-तीय इतिहार परिवर के कानन में मार-तीय इतिहार परिवर को श्यापना मिल-कर की । उस दिन उन्होंने परस्रद रहसोग हारा अपने देश का एक ब्या समन्य बास्मक और पूर्व इतिहार नम्प्युत करने का सक्सर किया । इस अपी के लिए देश में विकारी शहनों और शामनों के अपने की कार्यित उन्होंने एक मारतीय बाव्ययन मन्दिर की योकना पर विचार किया और उसके खेन को इतिहास तक परिमित कर उसे 'मारतीय इतिहास परि

बन् १६६७ का महरवाना मन्दिर का वह बुदाब उठके पहले की प्राम जान इशास्त्रियों की चेशाओं का पत्न था। भारतीय इतिहास परिषद् में नि न बादरों, भेरे साओं और विचारों को केवर कार्य क्षेत्र में प्रवेश किया, इस समाने के किए उन पहली चेशाओं का बुधान्त कारना बावस्पक है। वह हचान्त हमारे समझकिक इतिहास का एक विचकर निकार प्रविदास का एक विचकर निकार मार्थिक हातिहास का एक विचकर

पह ने भारतीय प्रसत्तरशन्वेषी

हमार देश की वरिस्थिति के रह स-सामक ब्रान्थम का और हमारे रिविश्वम के पुनरुक्तार का खारम्म युरोपी विदानों के स्कूलक चीर चेल वे हुका दुवर्में सन्देश नहीं। किन्तु उसोवर्षी शतान्दी के उच्छाचे में ब्रन्डेक मारतीम विदान् मी उन्हों अहाओं में स्थापि रामाकान्त देव, माउदाबी, मगबानवाल दुन्न बी, एवे नहसास मित्र, रामकृष्य गोपाल महा रकर, हरसलार शास्त्र, विक्रमविंह, गौरी शक्त हरावन्द्र बास्त्र, बास्त्र बाहि के नाम उस्क्रेस्ट्रान्यम् बास्त्र बाहि के नाम

उजीवर्षी शताब्दी के कान तक मारतीय पुरातक की लोग उक्ते उक्ते उक्ते करके हतनी वामग्री जुगाँ कुष्म वो कर कर कर का नाम जुगाँ कुष्म वो का पूरा हतिहाल बनाने की नेशार्थ में होने लागी। इस प्रकार की पराती नेशार्थ में उन्होंनावोग पक रिपायन्त्र दा का प्राचीन मारत की सम्प्रता का इतिहाल (१८८६) तथा हरप्रवाद वास्त्री का प्रमात का एक शालोपयोगी इतिहाल (प्राच्या का प्रकार का एक शालोपयोगी इतिहाल (प्राच्या का प्रकार का प्रकार का प्रकार का प्रमात का प्रकार का प्रकार का प्रमात का प्रकार का प्रमात का प्रकार का प्रमात का प्रकार कर का प्रमात का प्रकार की प्रमात शाला हरूसी आन इरिक्सा)

मारतीय दृष्टि का उदय

हरप्रसाद हास्त्री की उक्त पोषी आधुनिक लोब के आपार पर किला बुआ भारत का पहला पूरा हतिहास थी और स्रनेक सकों में वह बाद में यहां पूर पाट्य मन्यों से वह बाद में यहां केविन उक्का चलत नहीं हुआ। उक्के का करक बाद १९०३ में हमी और

स्टार्च की वैसी ही पोथी कटक से निकारी वया बन् १६०४ में विस्तेंट स्मिथ का महरत का प्राचीन इतिहास बाक्सफर्ट से। स्मिय का मन्य भारत के शिक्स साथों में खुद चला। इरप्रसाद शास्त्री के **शन्य का चलन न होने ब्रौर** स्मिथ के ग्रन्थ का भरपूर प्रचार होने तथा **अने**क भारतीय भाषाच्या के लेखको द्वारा भी उसकी नकल किये जाने पर आसा इस विचार करते हैं तो उसका स्पष्ट कारका यह दिखाई देता है। इ स्मिय के प्रन्थ में इतिहास की घटनाओं को इस तरह तोड़ मरोक कर पेश किया गया था कि एशि याई वादियों को अपेदा युराप की गारी बातियों का सनातन उत्कप महट हो, भारत के अब्रेच शासकों का आरतीय विद्यार्थियां के मन में वैसे सरकार बाजना अभिभेत या आरंश भारत के बहुत से शिद्धित लोग भी श्रापनी गुलाम मनो इत्ति के कारबा एक श्रमें ब हाकिम के लिले हुए भीर ब्राक्सफर्ड से प्रकाशित प्रन्थ को एक भारतीय विद्वान के खिखे कलकते से प्रकाशित ग्रन्थ से व्यक्ति महत्व देते थे।

पर इस युरोपी दोंग तथा इस गुकाम मनोकृषि के खिलाफ संवर्ष करने वाला

चेहाको स्तय लिये इस्थी। विनायक सावरकर का 'मारतीय स्वातन्त्र का युद्ध का इतिहास' (१६०८) उस सास्क्रतिक वेशाका पत्स था। इस निर्वासित दल के नेताओं स्थाम भी कृष्य वर्मा, एस॰ **भार• राना. हरदयाल भौ**र तिनायक शावरकर से तथा ऋगक्सफर्ट के अपने सिंदस ग्रम्यापक विकामसिंद से वहा के एक कात्र काशीप्रसाद वायसवास. को इतिश्रम का गहरा मनन करने की प्रेरमा मिली। वायसवास ने भारत सौट कर सन् १६११ से १६१⊏ तक वा काम किया उसने इतिहास के खेत्र में स्वतत्र भारतीय चिंतन का एक बहिया नमूना उपस्थित किया और दूसरे ऋनेक विदानी श्रीर विद्यार्थियों में स्वतन्त्र सोचने का उत्साह जगाया। शायस्वाल की स्रोब ने पहलो पहला यह प्रगट किया कि हिन्द कान्त्रका किस प्रकार मानव सस्यामां में क्रमविकास इक्षा। उन सस्याओं की स्रोर उन्होंने ध्यान दिवा तो प्रकट हुआ। कि प्राचीन भारत में कानन बनाने और राजकार्य को चलाने वासी कश्यार्ने प्राय हवार बेद्ध हवार वय तक बराबर काम करती थीं। इन खोबों से प्राचीन मारतीय राज्यसस्या

समन्त्रयात्मक इतिहास की मांग (१६१६ - २१)

यो पहले स्टिश युद्ध के चन्त तक विभिन्न कहा और पहलु हो में स्वत्त कारातीय हरिहारिजनत की विशेषका सारतीय हरिहारिजनत की विशेषका सारतीय हरिहारिज के स्टें के समूचे हिहारिज की लोज के ग्टं क्लानवर कारणों का और उसके समन्य की आवश्यकता हो हिहारिज के स्टं कहा हरिल है देने कार्यों के सन् १६००० में ही बदुनाथ सरकार का व्याग भारत के नेमे एक हरिहारिज की आवश्यकता की कार खींचा था। सन् १६००० और श्री १६०० में सालवास का व्यावस्था की कार खींचा था। सन् १६००० और श्री १६०० में सालवास वर्जी ने क्रिय उन्हीं विकास की वा सालवास कर उन्हीं विकास की सालवास कर वा सालवास कर वा सालवास के साथ उसका एक खाका स्थीनता की सीहरास की साथ उसका एक खाका स्थीनता की सीहरास की साथ उसका स्थीनता की सीहरास की सालवास कर वा सालवास कर का सालवास कर कर सालवास कर सालवास की सालवास कर स

कागड़ी का गुड़दूल हमारे देख में प्रष्ट्रीय पिद्धा की पहली स्थ्या थी विकलें ब्रायुनिक विकान दर्शन कीर इतिहरूल का एक भारतीय भाषा में वहना-वहाना ग्रुक्त किया गया । स्वदेशी आदोखन के समय से वहा यह विलक्षिणा बारी था। पक्षेत्र साठ-एव वर्ष के उद्दर्शने में ही यहा के क्रायात्वकों और खानों को भारतीय हिंह से शिक्षे इतिहाल का और भारतीय

इतिहास मे मारतीय दृष्टि का दिकास

बौद्धिक मोचें पर त्राधी शताब्दी का संघर्ष

[श्री पृथ्वीसिंह मेहता]

एक दल भी भारत के शिक्षित वर्ग में उठ सङ्गा हुन्ना । महादेव गोविन्द रानाडे की 'मराठा शक्ति का उदय,' गौरीशकर हीराचन्द्र क्रोभर की 'भारतीय प्राचीन क्षिपि माला' (१८२६६), रमेशचनद्र दत्त **स्त्र** 'ब्रिटिश भारत का कार्बिक इतिहास' (१६०१), गोविन्द संसाराम सर**देखाई** की 'मराठी रिवासत' पहला भाग (१६०१) क्रादि वे पहली इतिया वीं किन्होंने इतिहास में स्वतंत्र मारतीय विचार के उदय को पहली पहला साचित किया। १६०५ के स्वदेशी आयोक्षन के साथ-साथ राष्ट्रीय शिद्धा की और देशी भाषाका के विकास की सहर आई। श्रोक्स और सरदेशई का अपनी माबाओं में अपनी ऐतिहासिक खोध के परिश्वाम दर्भ करना इस दृष्टि से महत्व का था। बगास की 'राष्ट्राय शिद्धा समिति' (नैष्ठ नम कौसिस साव एएकेशन) ने पहले पाल क नी बसाम्रो में भारतीय इतिहास को भी एक पाठ्य विषय नियत किया, श्चिसकी नकल हमारे देश की सरकारी मुनिवर्सिटियों ने भी की।

स्वदेशी झान्दोलन के वसय जुरोग में निर्वालित झीर प्रशावी भारतीय देश-मक्कों का एक दल काम करने लगा। इसको राजनीतिक सरमर्गी में सरकृतिक ही लोब की पदाति वन गई बिछ पर बान्य विद्वानों ने भा कदम बदावे । रमेश चन्द्र मज्युदार का बन्च 'प्राचीन महरत में छामूरिक बीवन' (१६१८) इस प्रसग में तक खनीय है।

इतिहास के अन्य खेत्रों में भी भार सीयों के नव बायस स्वतन्त्र चिंतन की क्लस्बरूप स्रानेक कृतिया पहले विश्व बद्ध के अपन्त तक प्रकट होती रही। प्रकुलचन्द्र राय, अजेन्द्रनाय] शील भीर बकाल नेशनल कालेब के विनवक्रमार सरकार के प्राचीन मारतीय विशान विषयक प्रत्य, उसी कारीय के राधा कुमुद मुखर्बी का 'प्राचीन भारतीय वहा करानी और समुद्रवर्ध का इतिहास, दक्तिन भारत के इतिहास पर कृष्यस्थामी देवैगर का, नगाल के इतिहास पर रास्तासदास ननवीं श्वा, और गजेन के के इतिहास पर मदुनाथ सरकार का, मराठा इतिहास पर विश्वनाथ आधी-नाम राजवाडे तथा गोकिन्दराव सरदेसाई का, एवं ब्रिटिश मारत के इतिहास पर बामनदात बदुका कार्य ऊर चे दर्जे का विज्ञानसम्मत श्राप्यम श्रीर स्वतन्त्र विन्तनको सिने इए का।

इतिहास के स्नाधार पर बने समाबसास्य का ग्रामाव लक्तने लगा था । सन् १६१५-१६ तक वहायह विचार बाग चुन्ना या कि भारतीय दृष्टि से खोज और अध्ययन का भाषोजन किये विना इस श्रमाव श्री पूर्तिन हो तकेगी। गुरुद्धक्ष कागड़ी के संस्थापक और देशी भाषा में खिद्धा देने के महान सुवार के प्रवर्तक स्वामी गुस्कुल में ही इस काय को करने की सोचते के। उनके विचारों स्नोर उनके महान व्य कित्वकी प्रेरवा उनके अनेक शिष्यों को मिली थी। सन् १६१६ के शुरू में गुष्कुल के एक नवस्नातक वयजन्त्र विद्यालकार ने "भारतवर्ष में वातीव शिद्धा'' शीवक एक निवन्त पकशित किया, विषमें भारतीय दृष्टि से कुन लोब श्रीर श्रध्ययन का स्नायाधन कर बाङ् मय सुजन का विचार पहले पहल स्पष्ट रूप में रक्ता गया।

उठी वर्षे विन्तर ।स्प्रच का प्रन्य "झाक्सपडें हिस्सी झाव इरिडवा" प्रकाशित होते हैं। दिनव कुमार सम्बद्ध ने न्यूचार्क के पोक्षिटिक्स साहर करकर ने न्यूचार्क के पोक्षिटिक्स साहर के में मार सम्बद्ध कर प्रकाशिक हैं में 'सार का प्रकाश की इतिहास' सीचैक केल में उतकी साहोचना करते हुए बिसा कि स्मिन ने बिस सामग्री का उपयोग किया है, कोई भारतीय विद्यान ज्ञती के क्याधार पर जिल्लाता तो उसके अन्य का प्रत्येक प्रकरका विरुद्धशासूसरी ही किस्म का होता।

एन् १६२१ में महात्मा गांधी के बासहयोग जान्दोसन ने राष्ट्रीय शिक्षा की सहर को नई स्फर्ति दी और देश में राष्ट्रीय विद्यालय उठ खरे हुए। भी स्थानन्द्र विद्यालकार ने १६२१ में ही लाहीर के राष्ट्रीय विद्यापीठ में काम करते समय भारतवर्ष का समन्य-बात्मक प्रतिहास ब्रिसने का निज्ञय किया। पर वे उस समय भी इस बात को स्पष्ट कानमय करते थे। कि भारतवर्ष का एक पूरा समन्वयात्मक इतिहास किसना किसी एक व्यक्ति का काम नहीं है तो भी उन्होंने सोचाईक बन तक विद्वानों की कोई सस्थाइस काम को शाय में नहीं केती, वे एक रूपकेसा ही तैयार कर दें।

शिवप्रसाद गुप्त और वामनदास बसुके प्रयत्न (१६२१-३०)

बनारस के स्व० शिवप्रशद ग्रप्त ने सन १६२१ में दस लाख रूपया दान कर काशी विद्यापीठ की स्वाक्ता की । राम बी स्वामी अञ्चानन्द और विनव-कमार सरकार के विशिष्ट भित्रों में से वे और उनके विचारों से पूरी तरह प्रमा-वित हुए थे। नवस्थर १६२३ में हिन्दी साहित्य सम्मेलन के देहरादून अधिवेशन में उन्होंने इस भाराय का खुला प्रस्ताय रक्का कि भारतीय विद्वान मिसकर मार-तीय हुए से भारत वर्ष का एक इतिहास श्विलें। इसके लिये कई साल स्पर्वों की बरू-उत होशी. यह भी उन्होंने श्रपने महपन में कहा । उन्होंने कहा कि विद्यान् सोग पहले इसकी यासना देवार करें, तन आर्थसमह का तपाय किया बाय । प्रकट वा कि तस समय बदि भारतीय विद्वान समुचे भार-ठीय इतिहास की योधना दे सकते और देश के दूसरे होगों ने इस कार्य में कुछ अलाह दिसामा होता तो शिवप्रवाद ग्रस ने इसे कार्यान्वित करने को कक्ष अन्त्री सदायता स्वय भी दी होती।

इत्के चार वर्ष बाद वामनदास वसु ने इक राधेव ऋध्ययन और सोस की पूरी बनाकर प्रकाशित की। कामन दास वस यों पहले हिन्दुस्तानी वे बिन्होंने राष्ट्र के लिए आयोजित अध्ययन (प्लायड रजडीय) करने वाली संस्था ब्द ठीइ-ठीइ संगठन मार्ग पहले पहल निश्चितः किया । १६२७-२८ में धवचन्द्र विशासकार उनके रूपई में बावे। वे होते समय विचारों से बनमाबित एक वसरे को भट से पहचान सिन्छ। दस ब्रापना कीमती पुस्तकर्तबह, क्रपनी कुछ बमीन और कह रकम अपनी प्रस्तावित संस्था को दे देना चाहते थे। संस्था के श्वारम्भ के लिए एक दो लाख ब्वया बट बाने की वे प्रतीद्धा में ये और उसके लिए स्वर्गीक शतीकाणका विसाधी, अधा-पचन्द्र वस, काशी विद्यापीठ के सन्तालकों और देश के धान्य कई नेताओं से उपहोंने सहयोग मागा । विशार विद्यापीठ के कुल-पति डा • राजेन्द्रप्रसाद के पास भी सहयोग प्रार्थनाका सन्देश मेखा। राजेन्द्र बाब ने उनके विचार और योधना को पसन्द

इस के अगतो वर्ष (१६२६) आशी विद्यापीठ के आधिकारियों का व्यान भी इस क्रोर सिंचा। क्रमें स १६३० से बन देश में फिर राष्ट्रीतिक ब्रास्टोन्स्य का क्वार द्याने लगा. तब द्याशी विद्यापीठ ने उस में पड काना तय किया। तभी वामनदास वस मी चष्ट वसे।

सन् १६२६ तक गोविन्दराव सरदे-साई का यह महान भ'य 'मराठी रियासत' भी पूरा हो गया, विस का पहला भाग १६०१ में प्रकाशित हजाया। अपने उस तबरबे से वे भी भारतीय इतिहास की एक सहोद्योगी संस्थान्त्री उत्कट ग्राय-श्यकता देखने सरो ।

सन् १६३० के ब्रन्त में मारतीय स्रोरिगंटल सन्केन्स के छठे अधिवेशन के समारति यद से मापसा करते हर हीरालाल ने कहा-'इस समय विशेषकर प्रक बढी शावश्यकता तत्कट रूप से बानुमव होती है, और वह है मारतीय हिं से लिखे हुए एक इतिहास की।"

देश के विचरशील लोजों को वह ब्रावरवकता बन भी उत्कट रूप से ब्रानु-मय होती भी, पर उनकी पुकार का देशा के बहसंस्थक शिचित करसाने वासे कोगों पर एक ग्ररसे बाद तक भी जलर नहीं हुआ। उनमें से बहुत से तो नी साल बाद भी पूछते वे कि इतिहाल में भारतीय दृष्टि का सर्थ क्या है। इतका यह सर्व है कि वे जोग सभी गहरी नींद में के 1

(क्मकः)

१००) इनाम (श्वनंभेक्ट रक्किटडे)

सर्वार्थ सिद्ध बन्त्र — विसे झाप चाइते हैं, वह पत्थर हृदय क्वों न हो इत वन्त्र की बालीकिक शक्ति से जापसे क्रिकाने चली साबेगी। इसे घारबा करने से स्वापार में साम, मुक्दमा, कुरती, सौटरी में बीत, परीचा में सफलता, नवमह की शारि, नीकरी की वरको और वीभाग्यवान होते हैं। मुरु तांबा २), चादी ३), खोना १२)।

Swami Gorakhnath Ashram ही वस के पश्चिक ने सीर दोनों ने एक No. 8, P.O. Katri Sarai(Gaya)

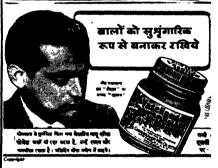


शीतल शक्तियर्धक, आरोग्यदायक

CONTRACTOR OF Z ENT STOPHEN पर्ल कंपनी, आयोंवधी कारखाना, राणीवाग, बम्बई २७

शारीरिक उष्णता के लिये

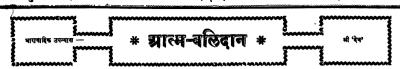
यशहर अनुभूत इञाज !



खर्यब्रह्म के अनसर पर तैयार की हुई दिव्य सिद्धि तांत्रिक श्रंगठी

आप को चाहेंगे हो बादगा । सरीवी दूर माग बादगी, सच्नी आपके कदम चमेगी, आप धनवान हो आयगे, आपकी प्रेमिका आपसे अट्ट प्रेम करने खगेगी, श्रुत्र मित्र बन बायंगे, मन चाड़ी सन्तान होगी, बुरे ब्रह्में का दोष दूर हो बायगा, संसार जाएकी इजत करेगा, स्डाई-अपने में फतह होगी, विद्यार्थी परीचा में पास होंगे, किसे भ्राप चाहते हैं उसी सुन्दरी से शादी होगी, नाराज हाकिम खुरा होगा, वशीकरक होगा । बात यह है कि हर काम आपके इच्छानुसार होगा । यह अंगूठी ब्रह्म के ब्रवसर पर शुम सुहूर्त में तैयार होती है। बढ़े परिभम से तैयार क्याई गई है। इसन परीव्या करके साम उठाना आपना काम है। मूल्य २॥) बाक सर्वा 📂) ऋता । नोट--वेक्टर वायित हो, तो ६ महीने तक वापित ।

पक-कमस कंपनी (♥) श्रालीगह ।



विताक से आरो]

रात का रामनाथ का भोवन हवेली में रहोई बर के शव बालो दालान में हुका, उठने दो ही दिन में पर के क्रन्दर क्याह बना ली थी। चम्मा शव ही एक बीकी पर बैटो अपनश्या कर रही थी। बात चीर के प्रस्तम में रामनाथ नेला....

'यह डा॰ कैलाश चन्द्र साहब कौन हैं। झाप लोगों के श्रातरग हाने का बहुत बड़ा दावा कर रहे थे।'

चम्या ने उत्तर दिया---

'यह हमारी जात का एक लड़का है, इची गार्डुमें बाक्टरी करता है। कमी कमी यहा आया करता है। वर उरला के विद्या अधिक बीमार हो गये के, तब शहर के बाक्टर के झाने में .हैर होने पर कमी कमी इसे बुला लिया क्रिके ये।

ण स्वा रहोई में बैठी थी। फैलाय का नाम दुने कर बादिर आफर पाछ स्वडी हो गई। मा धी बात तथात होने पर बोली 'तिवारी बी, वह कम्ब्यु आदमी नहीं है। निना किसी काम के श्वहं चक्कर काटा करता है। कई बार तो बहाना बना कर हवेली के इन्ट्र पुछने की मी चेहा करता देखा गया है। मैं तो हच्का यहा आना बिल्कुल परह नहीं करती?

रामनाय को यह बात बहुत विश्वकर प्रतीत हुई। जेले रामनाय के मिल कर किलाश के भन में ब्रमनाय के मिल कर की स्थान के स्थान के

'यदि आपको कैलाया बावू का यहां आना अच्छा नहीं लगता तो यह क्या कठिन काम है। यह तो मेरे वार्य हाय का लेला है। कता ही हुला कर येली वर्षा हुना कि हचर का रास्ता तक मूल आयेले।' में उन्हें......

चम्पा को रामनाथ की यह बात कच्छी नहीं लगी। प्रपने पर पर किवी का प्रपमान करना, या किवी के लिए हार बंद करना मुँचमा जैठी पुराने दश स समस्तीय लगी को कैठे पत्रद हो तकता मा। उसने रामनाथ की बात को बीच में बहुटते हुए कहा —

'नहीं तिवारी बी, ऐला को हैं कांग्रस कमा न बीक्से, को हस वर का मर्योदा के विपरीत हो। यदि को है वात समझानी मी हो तो प्रेम से समझानी चाहिये। वह यहा देर से क्षाता बाता है। सरक्षा के बाबू बन निन्दा बे, तब भी तो क्षाया करता या।'

चानाय हर कर नेता—'मावा भाषाय तो बहुत हो नर्म दिल हैं। भाष शासार हैं वो हैं। और केला सा बा बेसे भारमी भूत होते हैं—सातों के भूत। वे बातों से नहीं मानते भाष देखिये—सरसा थी तो उससे बहुत नाराव हैं।'

खरला बीच में बोला उठी---

'मेरी नारावनी का यह अर्थनहीं तिवारी बी, कि आप कैसाश वासूको कोई कठोर बात कोई वा उससे दुव्य वहार 'आप यह कहती हैं, माता थी, आपप ता मेरी मा है। इसमा बैदा शब्द कह कर अर्थ पुक्ते पाप न चढ़ायें बातें करने का मजेता पुक्ते ही है। मैंने ही आप को बातचीन में चढ़ोट ख़िया।'

भरका इतने में खाना से आई और बाली में परोध दिया। रामनाथ स्काने में न्यस्त हो गया।

[9]

बेलूर में तीन दिन ठहर कर रामनाथ पटना वाधित जला गया। बाते हुए चय्या कीर परला के उप्पूल यह वोच्या करता गया कि 'में इस रचा पर के लिये कीर बच्चे केकर ग्रीम ही काप लोगों ने मुक्ते क्रपनाने का को कारवासन दिया है वह सब्बा है वा नहीं काप लोगों के केकरवाने का को कारवासन दिया है वह सब्बा है वा नहीं काप लोगों के केवा-मान कीर प्रेम से मैं वहुत प्रमा— दित हुआ हूं। मैं शीम ही लीट कर चारों बर के व्यक्ति बब दिन भर क हल-चल से मुक्त होकर हवेली की वेठक में बैठे तो हनमें रक्षणव से मत तोन दिनों के चटनाओं पर नातचीत होने लगी। रमा ने प्रारम्भ किया, "बहुत रोकने पर भी आमा तिवारी की चले हो गये। उनके कारणा तीन दिन तक बढ़ी राजक रही, बहुत ही खुरा दिल और परोपकारी आहमी हैं,""

ष्यमा— 'पाच — चात दिन में फिर माने क्री कह गये हैं, बहुत ही अच्छे बादमी हैं। युक्ते ता निवारी वां को देख कर देखा मतीत हाता है, मानों केस ष्यप्ता ही बेटा हो। हम जातों के खाद बहुत प्रेम से बर्जां करता है।'

सरस्त्र—माकी नात सुन कर नोस्ता—

"मामी, तुम ता वारी दुनिया को कच्छा वसकती हा, और फड़पट विश्वाच कर लेती हो। प्रमा हमने तिवारी वी के इर लेती हो। प्रमा हमने तिवारी वी के इर तो करें राव बना वक्षे, ग्रमे वो उनकां कोई कोई बात बहुत कक्षरति है। वे खान गैंने की नातें बहुत प्रपिक करते हैं, वे अच्छी नहीं लगती।" माथकुच्या न वस्ता कर तुमसे

माधवकृष्य न वरता का वमर्थन 'करते हुए कहा, 'भामी, ग्रमें तो हल तिवारी में बहुत चबझावन दिखाई देता है। यह बात बहुत आधिक करता है, और बनता भी बहुत है।'

चम्या ने उत्तर दिया-'इमें किती के नारे में ऐसी बल्दा दुरा राय नहीं बनानी चाहिए, बमी हमन तिबारा बी का पूरी तरह देखा भी तो नहीं।"

करला नात का बाच में ही काट कर बोली, "तो मानी, हमें पूरी तरह देखे बिना अच्छी शय भी ता नहीं बबानी चाहिए।"

चम्या ने उत्तर दिया—"माई, मैं तो यह समभ्रती हू कि हर एक आदमी को अच्छा ही समभ्रता चाहिए, बन तक बह बुरा क्षित्र न हा। इर एक पर शक करना अच्छा नहीं।"

मोषवक्त्या ने मानों व्यवस्था देते दुद कहा, "भाभा, मेरी ता यह वश्मति है कि कभी उसे भता या चुरा कुछ भी न समभ्य जाये, सात दिन में यह पित्र झाने बाता है ही, तन देल तेना कि केता है ? और समझ बात तो यह है कि उनके सन्दे दुरे होने से हमें कोई मतसन नहीं। बची को सारेगा ता उन्हें रेज्ञायह में इस लेते।"

इंत तरह यह परिवारिक समा विवारी की के स्थान्य में किसी स्राधिम निर्वाय पर पहुँ वे विना हो समास हो गई। क्रमका

बेल्ट् में जर्मीवार गोपालकृष्ण अपनी दो पत्तियों — बम्पा व रमा और अपनी युवती पुत्री सरका के साथ रहते सरका की इच्छा अविवादित रहने की यी और उभर उस के विवादी जीवन की एक भटना बिक्त दोकर अपकीर्ति के स्प्रम परेल रही थीं। सम्बी बीमारी के बाद गोपालकृष्ण का देहांत होगया और चम्पा ने जमीदारी का काम समाल लिया।

इन्हीं दिनों बिहार भूकम के बाद बेल्ट्र में भी रामनाथ तिवारी करवन्त उत्साह ब लगन से सेवा का कार्य करते थे। उन्होंने एक मन्नावरोष से एक बालक की रचा की। ऐसे अनाथ बालकों के पालन गीयए। का काम चन्या और सरका को कोठी में बा। रामनाथ भी वहीं बालक को ले गया। रिग्यु रचा गृह का उदयादन हो गया।

करें। मैंने तो केवल एक बात कही। कुछ, करने को तो नहीं कहा।'

तिवारी जी ने नातचीत का रुख पलटते हुए नहुत गम्मीर होकर कहा—

'यह शास्त्र का तिहान्त है कि दुवों की चर्चा करते से भी पाप होता है। केलाया बाबू की चर्चा करने भर का बह स्तत हुआ है कि मेरी वाली काली हो गई है और समी तक उत्तमें कचोरी साकर नहीं बाली गई माता बी, कचीरी करनी मात्राहरे, कहीं ऐसा नहीं कि साहाय मुखा रह बाय और साथ लोगां को व्यर्थ का पार लगे!

चम्पाने वश्राकर वरता की क्रोर देखा। वरता 'क्रमी ताई।' कह कर रहोई घर 'क्षी क्रोर चकी गई। चम्पाने रामनायं से मानो चमा मागते हुए क्का--

'तिवारी ची, ज्ञा की वियेगा। नात-चीत के शिक्षांतिले में मूल हो गई।' बाऊ गा। (सरला की क्षोर देख कर इसते हुए) और देखिये सरला बो, मेरे स्राने पर पूरी और स्रानी की स्क्यो नगाना न भूखियेगा। वह बाइस्य की दक्षिया

बाब रद्धारह के उदघाटनोत्सव की भूम-भाग और रामनाथ का इक्षा समाप्त हो गये, तो घर में एक दम सुनतान-सा प्रतीत होने लगा। रात के भोजन के पश्चात कर के शान्त हो बाने पर परि--बार के वब लोग मिल कर बातचीत करने लगे। जम्पा और सरला के ब्रातिरिक्त रमा भीर माधवकृष्ण प्रमी वहीं थे। मुन्नाका पढने के शिष्ट पटनाके एक मिश्नरी नरहरी स्कूल में मेब दिया गया था। यह पाच-छः साझ का हो गया था। याव में पदाई का प्रवन्ध नहीं हो सकता था। इस कारक वर्मीसारों की प्रचलित पद्धति के अनुसार सुआ को यूरोपियन शिवको द्वारा स्वासित शिवकालय में येक्ना आवर्षक तम्का नवा था ।

विजय पुस्तक भष्डार दिल्ली द्वारा मर्काशत श्रोर मचारित पुस्तकें

जीवज-चरित्र--

आभग-पारन	
[१] नेताजी सुभावषम्त्र बोस	सूरव १
[२] प० सदनमोहन मासवीन	,, 1
[३]महाव दयानन्त् सरस्वती	,, 18
[४] ए० जबाहरकास नेहरू	,, 11
[१] मी॰ चनुबक्काम चानाद	,, Wa
[६] जी सुभावकन्त्र बोस (संकि	H),, #=
ब्रम्य पुस्तकें—	
•	

[१] जीवम समाम ,, १) [१] सरखा की आसी (डचन्यास) ,, १)

[६] में भूख न सक् (क्दानी) ,, १) [७] बीवन की कॉक्पिं

श्री चित्र तथा के चक स्पृष्ट के कैसे निक्त्सा ॥)
 श्री के वे स्मरविष्य वीच विन ॥) दोनों सबस्य का ॥।)

[१] बातुपातिक प्रतिनिधित्व "।)

अर हार द्वारा प्रचारित पुस्तक विविध [१] लाग का मृत्य (वयन्त्रास) मृत्य १)

[२] तिरगा सवा(पकृषि गाटक) ,, ११) [२] तथा बाखोक गई कृषा(क्वामी),, २) [४] प्रेसवृती (कविता) ,, १०)

[र] वहिन के वस (कृष्णचन्द्र वि॰),, ६) [व]वैदिक बीर गर्जना ,, ॥०)

[•] दिल्खी चर्चो ,, २) [=] नेताजी सरहद वार ,, ३।=)

[2] जावार्च रामदेव(बीचय क्लेकी),,98)

[10] बार्च प्रतिनिधि समा पंचाय द्वीरक जयनती समारक श्रम्य ,, ३) [11] हमारे घर ,, ३०)

[१२] महाराखा मताय ,, १॥) [१२] हरिसिंह नक्का ,, १) १थ] क्रियामी ,, १॥)

1)

1)

[१२] सदीदान दैवराबाद [१६] विवान वरिवद

[१७] राष्ट्रपति का सारक ,, १।) [१८] मेरड क्षेत्रेस ,, १)

[१६] मानवसम प्रचारक ,, ७) [१०] शिवा बाववी ,, १)

[२१] जकारह सारव ,, ॥) [२२] बृहचर सारव (देविहासिक) ,, ७)

उपयोगी विज्ञान— [१] साइन विज्ञान ,, २) [२] तैस विज्ञान ,, २)

[1] gatel ,, 1) [8] siste ,, 1)

[र] देवाती इकाम ,, १) [र] सोवा कास्टिक ,, १॥)

हा कार प्रस्क दोगा। कुस्सेकरों को दक्ति कमीदन दिना नाता है।

> विजय पुस्तक भंडार, बढावंद समार विद्यी।

सपेद बाल काला

शिवाब से नहीं इमारे ब्रायुवेदिक सुगन्यत तेल से बाल कर पक्ना कर कर परेद वाल कर के काला हो बाता है। यह तेल दिमाणी ताकत और कालो की रोधनी को बहाता है। किन्दें विश्वात न हो वे मूल्य वापक को धर्त लिला लें। पुरा प्रा), जाल बाप्या पका हो शां) और कुल पक्स हो तो भू) का तेल मगणा लें।

पता—विश्व कल्याण खीषधालयः न॰ ६ पो॰ क्तरीतराव [गया]।

भारी लूट-- भवस मत चूकिये- माव ही मगाये शा) वर्ग व नई पुस्तक

प्रेस जीवन (चित्रण) चेवल विवाहितों के पहुने योग्य, रामान्य बीवन को सुली सन्द्रस बनाने वाली कर्पूर्व पुरस्त १/), बर्गिकराय विवान-बनेक्स वर्याकरणा मर्था तथा आबू के सेलों का समूर १), हिन्दी अमेली शिला-बन बेठ अमे की विक्ता, पदना, नोजना सीचलो १), हारमोनियम-सबला अस्टर-सारमोनियम तन्सा बसाना और गान विद्या शीलो १/), हुत्त पैरिस-केवल पति पत्नी के देखने बोम्य १२ कोटो १), ज्यींगार की कुंजी-ब्यन्से हुनर शील कीवियों से बरमा पंदा को १), हुप्तक १ के सेट का मूल्य केवल शांगे गोरदेव पैकिता।।)ख्रसम । सत्त्रोय टेंकिंग कम्पनी, गटक क्रेटिंग, जीगांस (६१) काहीगढ़ दिंदी



होने बना। इतनी बैनिक स्तरीवारी के जिये मनुष्य को किसी न किसी बातु की भारी सजाब वा इले को लिये जिये किरका पहला था। इसी कारन मंदिष्य के जिये क्वल करने की इष्का से लीग बातुओं का संम्रह करने जगे। बात्सन में बनाइय डाएने भ्रम के आर से वह दूये थे! कच्ची बातुओं की बालों में खोज की लीमता के साथ समय करने का मृत्य गिर जाता था, और नक्कबोर हाड़ धातुओं की दूचित कर देने थे।

मान क्य मान के जरीरने में या बका करने में विशेष ब्यामिना नहीं होती। उदिशास करने करने की बनाव क्यिया में विशेष बनाता व्यामा सम्माता है और वह अपनी करा की द्वित्यता प्रमुंक प्रतिकृत कर में क्यामा है। नेतनक होनिया सर्वितिकेट्स की मह में तमाना हुमा पन प्रकृतिक की स्तित है मोर करनि पूरी होने पर हम का मून्य १०% वस बाता है। मार्गाद १०) नगर वर्ष में १९ १९ नग को हैं। इस ब्याम कर इन्तम देखा महीं तमाता। मारा मारा १९ हो १६,००९) तक की मार्गित के तरिभिनेद्स करित एक्टो हैं। जिस की बन्या बोडी हो, हे १९ १९ मोरा १९ है नेतनक होकिए स्टाम्यूस स्पृष्टि

भविष्य के लिये खचाइक नेशनल सेविंग्ज़ सर्टिफ़िकेट्स खरीदिए रुप्तालामिकी स्टिक्सि

वे बादकारों, सरकार झरा प्रविकार प्राप्त एवन्सें और देशिन अपूर्त दे प्राप्त किये वा तकते हैं IAC 212

फान के नये प्रधान मंत्री



たいこうけん かんきんかん かんき 回れる かん

ਚਿ त्रा





पेरिस के नये मेयर

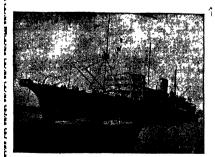


नायर (दनाल फाल के प्रमुख राजनीतिश श्रीर मृ० पू० शासक दिगाल के छोटे भाई

इस्त-चित्रित केविनेट का एकमात्र रेडियो सेट



सनार में सापको रेडियो सेट के विविध डिजायनों के आकर्षक वेबिनेट मिल सकते हैं, किन्तु किसी भी केबिनट पर किसी प्रकार की चित्रकारी देखने को नहीं मिलेगी। इंगलैएड के सर मालकम कैम्पबेल की पुत्री जान कैम्पबेल के अपने सेट के के विनेट पर हाथ की चित्रकारी करने की विशेष अनुमति दी गई, जिसे बाद में रेडियो लिग्पिया की प्रदर्शिनी मैं भी रखा गया ।



शंसार का तब से बक्र केबलशिप मौनार्क-इतमें २५०० समुद्रो मील लम्बा केवल सादा वा रकता है, जो अमेरिका से इंग्लैंड तक समुद्र में निर्द्धाया वा सकता है ।



ब्रिटिश मेना से निवृत्त विपाहियों को चमड़े के काम की शिद्धा दी बारहा है।

"别为说,我我们我会对我的知识,我们就会就是我的知识,我就是我们就是我们就是我们的我们就是我们的我们就是我们的我们就是我们就是我们的我们就是我们就是我们就是我们

साहित्य परिचय

परिचय के लिये प्रत्येक प्रस्तक की दो-दो प्रतियों का साना सावश्यक है. सन्यया केवल प्राप्ति----- सम्पादक विकार किया जावगा।

श्रीग्रद्धगावदगीता (बीवन-समस्य का शामाधान) लेखक नगाली बाबा। सुरुवः पाच दरवा । प्रकाशक - श्री स्थाम-कार मलस्वराज परी. बी॰ प**ंपल**॰ **दल** वी०, ३५।११ निस्तृत रो**ड सादी**र।

श्रीमदभगवदगीता की यह भ्यास्था श्री बंगाली बादा द्वारा ऋग्रेकी में की गवी थी। उसका अनुवाद कुमारी वय-रानी देवी एम॰ ए॰ ने किया है। हिन्दी श्चनुवाद भी देशराच कपूर, एडवोकेट, कपूरवसा श्रयता ठाकुर हरनस्या सिह परिवार, ३ यरवदा, पुना ६ से प्राप्त हो बच्छा है।

औस्द्रभगव्दगीताकी इस व्याख्या का इष्टिकोगा समन्त्रयात्मक श्रायमा सयो साराक है। दौत ग्रदौत, औत-स्मार्च तथा ज्ञान मिक्र या कर्म के मेटों से बो क्रिक भिन्न मार्गस्वीकार कर सिये गर्वे 🕏 उनका निम्सारता दिलसाते इए सेलक ने इस टीका में 'एक ही मत व एक ही पर्य' के अस्तित्व को शिद्ध करने का बल किया है। जय गीता के टीकाकारों ने गीता के पदों की सपने मत के सनुसार आक्या करके उस ग्रागर ग्रन्थ को श्रापने सिद्धान्त भी पुष्ट का साधन बनावा है। बीता के रलोक वही हैं. उन्हीं से किसी ने शकादीत का समर्थन किया है तो किसी ने विशिष्टाद ते का। उन में से एक आनमार्ग का समर्थन करता है तो इसरा कर्म-मार्ग का। वास्तविक वास यह है कि मगबद्गीता सन प्रकार की मानवीप प्रवृत्तियों को व्यान में रक्ष कर रचना किया गया जन्म है, इस कारका यह समन्बन्धरमक है। उसमें कुछ सिद्ध करने का बस्त नहीं किया गया, - प्रस्तुत सिखाने का करन किया गया है। शिक्षा भी किसी ग्रक कर्ममा अवेबी को नहीं दी गयी. क्रवित सभी वर्तों कीर भे कियों के मनव्यों के किने दी गयी है। ऐसे उदारमान से किसे गये प्रन्थ को किसी विशेष सम्प्रदाय की सिद्धि का साधन बना कर वस्त्रतः बहुत से टाब्धकारों ने भगवदगीता के साम ग्रन्थाय किया है। बगाला बाबा ने मेद भावना को इटा कर गीता के व्यापी और सबोगात्मक रूप को मुख्यता दी है।

समन्वयात्मक रूप में धर्म की व्याख्या इस्ते हर बगाली नाना कहीं वहीं आय श्यक सीमा से आगे भी चले गये प्रतीत होते हैं। ब्राहार सम्बन्धी श्लोको की व्या-क्या करते हद्य व्याख्याकार ने मास मद्यस और महिरा-सेवन तक को धर्म के झवि **बद्ध बतलाना सावश्यक समस्त्रा है**। मीता में तब इस है, वह तिक्र करने के किये ही व्यास्थाकार ने यह शिक्सा प्रतीय होता है कि भीराम मात, मत्स्व व मदिरा का सेवन करते थे । चैसे साम्प्रदा-यिक प्रशिकोचा से व्याच्या करने में सीमा के उल्लंपन का सतरा है, वैसे ही बदि सबोगात्मक विचार-शैक्षी में सीमा का उक्लबन हो बाब, तो वह भी मार्गभ्रष्ट कर देने वाली चीन है। 'तन कुछ श्रातल है' यह उक्ति वितनी क्रतिश्वोक्ति पूर्या है 'सभी कुछ सत्य है' वह उक्ति भी उससे कुछ कम भ्रमपूर्व नहीं।

इस प्रकार के दो एक स्थलों को छोड़ कर रोष व्यास्था बाफी विशास दृष्टि से की गयी है। सामान्य रूप से व्यास्थादार ने सकवित साम्प्रदासिक मावना का लएडन करके गीता की ऐसी व्याख्याकी है को मनुष्यमात्र के सिये उपयोगी और समयिक है।

ष्पष्टक्राप-परिचय- - लेखक व प्रकाशक- भी प्रभुदबास मीसल । बाह्यवास प्रेस, अप्रवास भवन, मञ्जूरा । मृ० ४)।

हिन्दी के काव्य साहित्य में मांक्रकास कास्थान बहुत ऊरंचाई ग्रीर कृष्या मिक्काल से श्रष्टखाप के कवियों को यदि निकाल दिया वाय, तो वह बहुत छद्मित व नीरस रह भायगा। ध्रुतत पुस्तक में श्रष्टळाप के बाठों कवियों--- कु'मनदास, ब्रदास, परमानन्ददास, कृष्वदास, गोवि-दस्वामी, नन्ददास, श्लोतस्वामी श्लोर चत्रभं षदास का बीवन परिचयः काव्य-रचना भीर उस पर श्रामोचनाताब हुन्हे कादि देने का प्रयस्न किया समा है। बेकिन इससे भी महत्वपूर्ण वह विवेचन है, विसमें ग्राप्काप की दार्शनिक पृष्ट-मुमि और वैष्यव सम्प्रदावों के विभिन्न विद्यान्तों की सन्दर प्रामाखिक चर्चा को गई है। भारत के वार्मिक और साहित्यक चेत्र पर मी पुष्टिमार्गं का गहरा प्रभाव पड़ा है। इसलिए न केवल साहित्य के विद्यार्थी के लिए, धर्म के विद्यार्थी के लिये भी इसका अध्ययन आवश्यक है। कवियों के परिचय के बाद चतर्थ और पचम परिच्छेदों में अध्रक्षाप काकाव्य और समीत तथा सिंहावलोकन भी अत्यन्त महत्वपूर्ण परिच्छेद हैं। झाच भी हिन्दी गेय काव्य में झण्डह्वाय के कवि झाना प्रमुख स्थान रखते हैं। सङ्गीत शास्त्री इन कवियों के गीतों का विशेष कम्यास करते हैं। वस्तुतः सगीत के विकास का बहुत उद्ध अंग प्रस्ताप के कविया को दिया वा सकता है। इस दृष्टि से झावश्यक विवेचन भी किया गया है। सक्केप में इस कर रुपते हैं कि प्राच्छाप के कवियों के

रमन्यमें सेसक ने इस प्रसद्ध को स्थान पूर्व बनाने का प्रयत्न किया है। शेखक स्वयं वैष्णव और कृष्णभक्ष हैं. इस्रांशय ४--विदर्श है एक रात वे इस प्रसाद को आत्वन्त मनोयोग से क्रिल पाने हैं। उतका प्रध्यवत भी विकास है और हमें विश्वास है कि हिन्ही स्प्रहित्य के विद्यार्थी इसे बहत उपनानी प्रत्य के रूप में पार्वेगे ।

के फिन हम के सक का प्रधान हो बातों की क्षोर खींचना भी जाकों हैं। परसी बात बह है कि पृष्टिमार्ग के दार्श-निक पच को पारिमाधिक शब्दों के चक से निकास कर और ऋषिक सुबोध करने की सावश्यकता है। 'सम्प्रदाय प्रदीय' से दिये गये उद्धरस व्याख्या की श्रापेका स्वते हैं। दूखरी बात यह है कि पुष्टिमार्ग में राभा की भक्ति का ब्याविमांव किए तरह हका. इसका कल बिहाद विवेचन किया षानाचाहिए। भक्त कवियों ने राषा या गोपियों का वर्षान कितने भी सन्दर टरासे विद्याही उसका परिवास बहा कामकतापुर्श उत्ते वक रीतिकालीन साहित्य है, यहा उसका हिन्दू समाध की सामा-विक कौर चामिक परंपराक्रों पर भी कम बरा प्रभाव नहीं पढ़ा है। इस दिशा में श्राधिक विवेचन किया बाना चाहिए था। श्रास्तिर क्यों सर वैसे मक्त कवि गोपियों के ऐसे विरहवर्णन में पडे, जिसका प्रवाह कवियों को अस्वस्य साहित्य के कर्बन की क्रोर के गया। यह एक सम-स्था है, बिसकी क्षोर मिक्त या साहित्य के प्रवाह में पर कर कम स्थान दिया आता है, होकिन इसी कारण यह उपेछन्नीय नहीं है।

विका के सार-के भी सदर्शन। प्रकाशक नोरा एरड क॰ पन्तिशर्स लि॰, राउरड निल्डिंग्ट सलवादेवी वम्बई, नं• २ । मूल्य १।)

प्रस्तुत पुस्तक में केसक के ४३ गीतों का संबद्ध है। गीत खोटे खोटे ब्रीर वस्ततः मेव हैं। ईश्वर मक्ति, प्रार्थना, देशमंकि, उपदेश, नीति और मनोरंबन साहि विषयों पर सन्दर सुन्दर बीत इसमें दिवे गने हैं । भी सुदर्शन नाटक और सिनेमा चेत्र में पर्याप्त स्याति पाचके हैं, वे नेय गीतों के खिलाने में सिद्ध हरत हैं। किन्हें नवे या पराने संगीत से प्रेम हो, वे दोनों इस पुस्तक से साम उठा सकते हैं। दो चार नमूने देखिये---

१-- नाय झनायन के रखवार क्वसी सों पर लगी नशरिया दव तक दर्रः पुदार---२---निवा गहरी दूर किनास नइवा पंती स्नाम मक्तवारा पल पल हुनी चात प्रभु बिन कीन ६में झपनाये। ३--- बागे देरी गान सबी है

दनकर क्या वसकान, सही है।

भागे वह कर देश कियाडी व है शेर बबान। प्यार इसमें है जिला बह बिसास कितनी देर वल सके बसावे जा। रोजनी सदाये बा । बिन्दगी है प्यार से प्यार में निताये था।

पस्तक की छपाई सफाई बहत बान्छी है।

प्रेम दुती

श्री विशवाची रचित प्रेमकास्य। सुर्वाचपूर्यं श्रु गार की सुन्दर कविवाये। मु० ॥) हाक व्यय पृथक ।

विजय पुस्तक मण्डार, श्रद्धानन्त बाजार, देहली ।



नसों की निर्वतातथा शकिजीनताके लिए सर्वोत्तम चौषधि

Ointment

मलहम

पुरुषों की नसों की कमबोरी खौर उसके प्रतस्वरूप मन्द काम वासना को **छतेब क**रनेके लिये यह तेल बेबोड़ साबित हो जुना है। इसके सगाने से नमें मसबत व वसिष्ठ बनती हैं तथा पूर्व रूप से शक्ति मास होती है । साराश में दम्पश्चिको राज्ये दुस्त का बानुभव होता है । मूल्य प्रति गीर्था ५), डाइ सर्च ॥) ब्रजन

विस्तृत सुचीपत्र सुपत संगाहरे ।

चायनीज मेडिकल स्टोर. नया बाजार – देहली ।

हैंड व्यक्तिस---१८ प्रयोको स्टीट. चोटी क्रमई। मार्चे—1२ वक्कीकी स्वकार, क्यकता, शैषी शैष-माध्यकाराम k

-सेलिंग पजेन्टस-

दी नेकारक मेडीकक, स्टोर्स-कामरा दी कनरक मेडीकक स्टोर्च-सक्रमेर प्राप्तंत केलिस्टस-सबदुर । सरस्वती स्टोर्स-वीकानेर । मे. निरम्बरहास सामग्री बक्कम-स्वयंपुर । वैकराज विरवयाथ विवेदी-प्रशासकरवनरः । hed गोवन माद्रसं करकर । मेसर्च चरे मारचं—ररबं मे॰ मोरीकास विरंजीकास-भी मार्थापुर । री प्रसराय मेडीक्स स्टोर्स-कारपुर । दी वर्गा मेटीक्स स्टोर्स-किकोदाबाद । वे॰ वारीयास मार्च-कोबपुर । डी- वी- चलुर्वेदिक द्वव प्तावी रवासाम् नीत्रः

दिल्ली स्कूलों की नई पाठ-विधि

[एक जालोचना]



देशली प्राव के शिचा विभाग की क्षीर. से १६४७ में नई स्कीम प्रकाशित हुई है। यह स्कीम सुद्रुत शांव कर बनाई गई है। परन्तु इवमें कई दोष हैं, वा दूर हाने स्वाविष्ट

(१) झाने जी को नहीं स्थान दिशा
है जो पहसे था। यह पानवां अंदों का सहर आपना के शोकने का समान के शोकने में बात का समान के शोकने में बता वात मान के शोकने में बता वातना, हर समारे विचार में आप साम के शोकने में बता पान के शोकने में बता पान के शोकने के शाम के शोकने शो

है (२/ वस्कृत सातवीं अंबी से ब्रिटिम की है, साथ प्रस्तो फारती को मा रखा है। बरवा फा ती विदेशी मायाओं में ही गिनी बाएं। सस्कृत स्वदेशी भाषा है। इसे क्षीर परसे प्रस्म करना चालिए।

, (३) भारत की कोई भी भाषा पड़ने की स्वकन्ता — उर्दू, हिंदी, पबारी, बगाबी ब्रादि। हिन्दा भाषा मर्पन हिला है। बन्दा को बन्दा के स्वक्त व्यवस्था होनी चाहिये थी कि मार्ती में मार्ता की भाषा हो और अच्छ देवनागरी हो, परन्त भिंदल में मर्पक विद्यार्थी हिंदी समय को हिंदी मार्ति की प्राप्ती में पड़ भारत की प्रमुख मार्ग का स्वस्थ भाषा हा हा स्वस्थ भाषा का हा हो स्वस्थ भाषा का मार्ग की मार्ग की प्रमुख मार्ग की स्वस्थ भाषा का मार्ग की स्वस्थ भाषा का मार्ग की स्वस्थ भाषा का मार्ग की स्वस्था मिसीगी।

(४) गांधात में मिल का बोह, बाझी गुवा, भाग चौषी ओ बी में है कोर खाउन महचम पाचवी ओ बी में। विकास लड़क्त महचम के बिना मिल का बाह, बाकी क्यांदि कित प्रकार करेंगे। इसी मक्षर है के गुवा का यहां हा बनाना तीवरी अंची में है

श्रीर है का चौथी में। (५) प्राइमरी में जिन महा पुरुषों की कहानिया दी हैं उनके नाम ये हैं ---

पंगम्बर तथा संशोधक

कृष्ण, बुढ, नैगम्बर गुहम्मद, -वीस्म्मधीह, महाबीर, गुवनानक, बोराट्स । इनमें बहां विदेशियों के नाम बादर है बिये है, वहा सारत के चुवारकों का वह बाहर नहीं किया । इनमें स्वामी दयानन्द -पममोहनराव, स्वामी श्रकरावार्य तक का नाम नहीं ।

मारत के महापुरुष तथा स्त्रियां यमक्ट, इस्तोक, इ. न्यांन इस्तान सस्यूद्द गक्नवी, प्रशीयक, क्रलाउदीन दिलको, नावर, हुमायू, क्रक्य, रायका, प्राव्या, क्रायेत, स्वार्यक, क्रीयंत्रके, विवाधी, व्लाहर, वारेन देख्या, क्रीयंत्रके, विवाधी, व्लाहर, वारेन देख्या, क्रीयंत्रके, देदप्रक्रती टीपू कुल्तान, वर वेयद क्रायद का, प० क्रवाइस्ताल नेदर, महास्मा गाची तथा प्रमः प० किन्दा । वहा किना क नाम है, पएनु क्राला सावरत यप, वालगागायर तिलक, स्वामी द्यानन्द, रावा राम मोहन राय, गुर गाविन्द विर, स्वामी अदानन्द क्रीर महास्मा द्याय क्रायम क्रायम व्या

श्चन पाचवीं श्रेशी की पाठ विकि में सहापुरुष के नाम देखिये ।

भैगम्बर और संशोधक

कृष्या, महाबीर, पैगम्बर इब्राहीम तथा पैगम्बर मुहम्बद, क्वीर, गुरु नानक, गुरु गोबिन्द विंह, गमानुब, शक्ताचार्व, बायरब।। यहा भी स्वामी द्यानन्द या रामाभेइन राष झादिनहीं है।

भारत के महापुरुष

पोरल, चन्द्र गुत्त मीच्यं, स्वरोक, कानक, किमादित्य, साहियान, एवं, क्षताका, स्वरूपन दिन सहित्य, मीट्यं, क्षताका, प्रदूष्त क्षताका, प्रदूष्त कियादित्य, मीट्यं गीर्ट, प्रश्नीय, रिषणा, प्रश्नी, माहिक्दीन महसूर, फिरोक्शाद, प्रशास, स्वतुत्त किराता, रायाधाना, स्वदुत-फ्रात्य, रायाधाना, स्वदुत-फ्रात्य, रायाधाना, स्वदुत-फ्रात्य, स्वर्थ, केलाहब, हैरस्वली, महादवी हिल्या, नाता फड़नवीक कीरव्यानित्य, सहस्य नाता कड़नवीक कीरवानित्य, सहस्य नाता कड़नवीक कीरवानित्य, सहस्य नाता कड़नवीक कीरवानित्य, कीर्यं हिल्या, नातं क्षत्रवीक कीरवानित्य, कीर्यं हिल्या, नातं है।

संसार के महा पुरुष

सुकरात, तिकन्दर, खलीफा ग्रलो, सुन्गान महसूद, खुदस पास्टोर, श्रहाहम तिकन, पनोरेन्स नाइटिंगेल, क्षेजे स्टीफनसन, विस्तान,

इनमें कहीं बगरीश चन्द्र बोड, प्रपुक्त क्षचन्द्र राग, रवीन्द्रताथ अङ्कर, महत्त्रमा तिक्षक झादि का नाम नहीं। प्राप्त मरों के लिये जिल दिया है कि और भी लिये का डक्ते हैं। यरन्तु इस से स्थीम नानों बाली मनोहाँच का एका लग्गता है। इसी मनोहाँत के कानुशार पुलकें तिक्षी कार्योगी।

कुटी अंची में केवला हिन्दू काल, स्रातवी में केवल मुस्लिम काल, काठवी

में केवल अंभे जी काल लिया है परन्तु आवक्त इरिवास के पदाने की सबसे अच्छी रीति यह है कि सबेक अंगोर सब प्रकार की नार्ते उनकी योग्यतानुसार नताई आप अभे की में इतिहास इसी टग पर लिखे गये हैं। प्रत्येक आगु का बचा सब यहां देखता है और अपनी समक्त के अनुसार सब सान प्रस्था करता है।

सातवीं श्रेषी में यह तो लिखा है कि इस्लाम, पवित्र पैगम्बर तथा इस्लाम कर विस्तार केंद्रे दुक्षा यह पदीया चार, परन्तु श्रप्रोधी में यह नहीं लिखा कि इस काल में सार्य सात महासात, तथा हैता इस्त करें फला।

(६) सदाचार शिवा का एव योजना में कोई स्थान हो नहीं। इंग्लेस्ड तथा झम-रीका की सदाचार प्रचारियों समा की श्रष्ट स्पॅरिय योजना बहुत हो बेट्टिया बनी हुई है जिसमें बीरता, पविचता, श्रर्रेशा न्यात, सल, देशमें म आदि स्व बातें स्मिलित हैं। उन विषयों पर बहुत सी पुस्तकें लिखों वा चुड़ी हैं।

(७) प्रांतों के क्षिये प्रयक् र बोबना बनाने की श्रपेचा सारे मारत के लिए योबना बनाई बाए बिससे विभिन्न प्रांतों के विद्यार्थी स्थानमेद होने पर भी भली भाति लाम उठा सके।

(二) वर्षा शिख् योषना ग्रादि से दिल्ली मात के शिखा-शास्त्रिया ने काई लाम नहीं उठाया।

—- विहारीलाल



एजेन्सी केनियम भीर स्त्रीपत्र मुफ्त मगार्वे



स्वप्न दोष की अनुपम दवा क्य २॥) की बीची कर जन जनम

भेवने व्य काः—ताराक्षन्द श्रुव नर्दे सङ्क रोकनपुरा देहली । 💍

का २४ पयटों में श्वात्मा। तिन्तत के तन्यावियों के द्वरय का मुग्त मेद, हिमालय पर्वेत भी ऊंची चोटियों पर उत्तफ होने वाली कड़ी कृष्टियों का चानलार,मिर्मी हिस्टीरिया और रामकत के दयनीय रोमियों के लिये कामूत रामक। मूल्य (२॥) स्पर्य आकर्ष्य हुम्का। वता — एष० एस० कार० राजिस्टर्ड मिर्मी का हुम्पताल हरिहार।

> इसको रक्षने के लिए लाइसेंस की कोई जकरत नहीं हर घर में होना चाहिये

सबसे घण्डा निराका और चाकरी माडव पचास व छु फायर वाले



श्रमरीकन पिस्तील

नात व मान की रचा के खित्रे इससे कथ्यी कोई चीज नहीं। यह मान कसको की मानित्य काव पहली बार धाया है। मूच्य कु कावर वांदे ग्राट के साथ माडक बी० गं० १, ५॥ॐ) माडक बी० गं० २, ४॥ॐ) एरेग्रक माडक बी० गं० २, ०॥ॐ) मानक २० कायर वांदे ग्राट के साथ गया माडक बी० गं० १, १॥ॐ) स्पेशक माचक बी० गं० २, १०॥ॐ) काव्य ग्राट १) दुर्जन

वीय एक साथ मंगाये पर कारू वार्च मान्द्र EASTERN IMPORTERS P. B. 45, DELHI. ब्रेस्टर्य हम्बोर्टर्स यो० य० ४४, विश्वती ।

दिस्तीय का देख आ) चमदे की पेटी पांच रुपये जाद वर्ष प्रवात

सन् ४७ का कान्तिकारी साहित्य 'पगडी सम्भास क्यो जहा'

पंचान के उपहर्षों की ग्रहमूमि पर सास सोडू से दिन्दी के बोड क्वानीकर विश्व रामन्त्र तिवारी, वेषदण कटक, भीयम समा 'ग्रम' आदि के द्वारा विभिन्न दिक्कोंकों से सित्त गर्द रामानकारी क्वानियां पहिये। स्मारा ग्रामा है कि पुत्तक बहुते समय स्मार की सालों से साम की विम्तासिया निकाने सर्गेगी, और स्वरीर कोच से कांग्री सरोगा। ग्रग्न एंक्स्य समाम २००,शक्तिय प्रतक का मूल्य २), बाक्स्य (विस्त्री १०)

प्रेस में — नवीन प्रकाशन — प्रेस में

==== रक्नरंजित सन् १६४७ ===

बर पुस्तक छन् ११४७ के देश के उत्थान-पठन, क्रमिक विकास और परिवर्तनों का सबीव चित्रब है। प्रृष्ठ संस्था लगभग १५०, मूल्य डाक्यब सदित १॥፦) —स्वास ही सिसियो—

स्वास्थ्य सदन, चावडी बाजार (घ) दिल्ली

पेट मर मोजन करिये

गेवहर—(योखियां) गेव चड्ना का देदा होना, पेट में पवन का पूरमा, भूख की कमी, पाचन न हेपा, खाने के नाद पेट का मार्गित, पाचन न होपा, खाने के नाद पेट का मार्गित पाचन, नीद का न काता, दस्त की क्कारट वर्गेष्ड, शिक्षा को से प्रकार के पाचन के प्रकार का प्रकार के प

पता-दुग्धानुपान फामसा ४ जामनगर दिस्सी-एचेंट बमनादात ६० चांदनी चौक

१००) **इनाम** सिद्ध योगेन्द ब्रब्स

विद वशीकरबा— इवके बारब करने से कठिन से कठिन कार्य विद्य होते हैं। उनमें आप किसे पाइते हैं चाहे वह परकर विद्या किसे नहें आपके नक हो बागगा । इक्डे मान्योदय, नौकरी चन की आसि युक्टमा और लाटरों में बोत तथा परीक्षा में पाख होता है। मूल्य तावा का शांठे वांदी का हो, होने का कराए। स्वित करने पर १००) इनाए।

भी महाराकि चाभय, ६३ पो० कतरी सराय(गया)

१५०) नकद इनाम

चिद्ध वर्गीकरथा यन्त्र — इसके बारब् करने से कठिन से कठिन कार्य कि कठिन कार्य कि कठिन कार्य कि कठिन कार्य कि कार्य कर वाह के इस्ता में ते हो बारबंध कर तथा दिव्ह क्यों न हो बारबंध कर हो बारवा। इससे आग्योर, नौकरी सन की प्राप्ति सुकदमा और साटरी में बीत तथा परीदा में पास होता है। मूल्य ताना कर २१०), चार कर १०) मूला प्राप्ति कर १० होनों कर १० मूला पराप्ति प्रकार में वा बाता है वता: — गार्ट्स प्रकार में वा बाता है वता: —

गारटी पत्रसाथ मेजा चाता है पताः आचाद एन्ड डं॰ रक्स्टिटं, (ब्रह्मीगढ़)



सुपत । सुपत ।। सुपत ।।। बाग पर केटे मेहिक, एफ. ए., की. ए., पंचान तथा धागरा प्रतृत्विचि से तथा होम्बोरियक बायोकीमक बाक्टरी बाजानी से पाठ कर कहते हैं। नियमावकी पुरुत मार्गोत । पता:— इंटरनेवानक इंटीटयूट(पिसटके)कालीगह।

a ma fortura a bartur

मुफ्त

वीर वार्ड व के पाठकों को यह व्यं दोगा कि कारित के विक्याल पुग्छ रोगा विशेषक वीय कविदाज कालान्य को वीन पुन्ने के दोग काली विश्वकी में क्लिय पूर्वक कार्य वाराम्य कर दिया है। रोगी तकको रचने मित्रकर य पत्र क्यादशह द्वास कामार्क कालमाहण के दिए कीविद्याने सुरुव दी बावेगी ताकि चोके का व्यक्त क किसी। पूर्व विवाद के विश्व तककी वार्ड की । पूर्व विवाद के विश्व तककी वार्ड की सुरुवक excualguide सूचन १२ बावे पर्व ।

७५०० रु,नकदइनाम

श्राप २४ घण्टों में फिर युवक बन सकते हैं।

शादिजिम (बिटासन टानक) के लाने से प्रत्येक पुत्य व स्त्री लगती जायु से १४-२० वर्ष कम जायु के स्वाहं दिन हैं। यह निवेत स्वास्थ्य, स्वत के स्वयंत्री, दिमानी तवा चारितिकमम में सामग्रावक है। इसके लाने से मूल क्ल सागती है। एक स्वाहं में गाव से दस पाँच तक तोल वह लाता है। गुंद र पत लाती जा जाती है। चेद रे जा पाँच हो र पाँच तक तोल वह लाता है। गुंद र पत लाती जा जाती है। चेद रे जा पाँच हो र पाँच तहरे पर पाँच तक स्वतंत्र के स्वतंत्र का वाती है वेद के लावक के स्वतंत्र के स्वतंत्र का वाती है के कि जापक विषय में जाती है। केद पत्र के हिए स्वतंत्र के स्वतंत्र के स्वतंत्र के प्रतंत्र के स्वतंत्र के माति हो गया। यरी नहीं पर उनने एक प्रतंत्र के प्रतंत्र के प्रतंत्र के प्रतंत्र के प्रतंत्र के प्रतंत्र के प्रतंत्र का का प्रतंत्र के प्रतं

आटिजिम के करने से ८० तथा ६० की ब्राप्त में भी हास्त्रीय है के एकटर तथा एक से इह, युक्त तथा अपने अपने सुन्दर प्रतीत होने कागती हैं। और परदा पर अपि कुर्ती से अपने करने सगती हैं। दिक्यां निहं हतक प्रयोग करें तो अपनी आयु के विश्वके स्थाय तक मुख्य की शुन्दरता त्वका व्यवक को बनाए एस वकती है। पुरुष एक प्रयोग से समय के पूर्व हद नहीं हो गाते। नाम काने तथा आवर्षित, रहते हैं। मुख्य की आवर्षिकता यदा वनी रहती है। स्थाय्य आयु मर कराय नहीं होता।

Otogem

ऋाटोजम

Otogem

को एक शीरों के बर्तन में बहुत काल तक रखा गया। तब वह शीरों का वर्तन इतना पक्का हो गया कि कई बोर्ट मारने पर भी न टूट गढ़ा। इचको इक्कार्स में सहस्तों पुरुषों ने देखकर प्रमाणित किया। बारोजाम का दुस्ता मारोग आरम्म कर दें। इचका कात कपना उत्तर कार होगा। ।।प्रमाण आरम्म किर ते पूर्व काना तोक करतें तथा अपना अस सीया देखकों। एक खतार एक्चार किर शीरा देखें किर नोट कर कि आपः क्या ब्रद्धन्य करते हैं। बाय - इचके बाद की मारि प्रमाव की प्रशंश करेंगे। कारटोजाम को मत्येक मारित तक हो का ने के लिए इचका मूक्क केवल साव्य कमाय के लिए ५) कप्या रच्या गया है। कुछ तमाय के उपयन्त इचका कावती मूर। ३०) करना कर दिशा कायगा। जाव ही इसे मायाने के लिए कार्यर मेन दें। क्योंकि इचकी सम्मानना है कि खायके देर करने से। माल कमास हो बाए और बासको पह्याना पर्व।

विवने का पता:--

दी मैंकसो ल बोरेटरीज ५०० बेला रोड

आजाद हिंद के बालक क्या करें ?

[राषकुमारी ब्रमृत कीर]

झाप कदाचित् बानते होंगे कि स्वा स्थ्य के छम्भण में हमाप देग किता पिछुड़ा हुआ है। हर प्रकार के रोग और बुखार देश में फेले हुए हैं। नचपन में कितानी ही मीतें हो बाती हैं और कितानी ही स्थिया छतानोस्पचि के छमय काल कन्छेता होती हैं। हमारे यहा बीदान काल का औछत छलार में वन से कम है। यह छन है कि हमारी इन मुखी बतों का कारवा छन है कि हमारी इन मुखी बतों का कारवा छन से क्षिक हमारी निर्मेतना ही है। बानो कुछ छमय पहले तक हम बिदेशी राज्य में रहे हैं। विदेशी बाब इति तरक ब्यान नहीं देते हैं। इन हम पराषीनता से मुक्त हो चुके हैं।

के किन यदि आप रोगों के शिकार बने रहे तो कभी कोई उसति न कर सकेंगे। इशिलाय में आप से निम्न वातों की तरफ प्यान देने का अनुरोध करती ह —

(१) हाय की चाकी से पिसे झाटे की रोटी खाइये। यदि हाथ से पिसा झाटा नहीं मिलता तो खरास से पिसे झाटे की रोटी खाइये। मशीन की चाकी से पिसे झाटे में शोषण तस्य नहीं होते।

(२) सन्द्री खाने को झादत डालिये। 'आप कितनी ही सन्द्री सायेगे, उतना ही झन्का होया। बन फल मिलें तो फन मी खाइये।

(३) अपने पशुक्रों की हिस्ताकत कीकिये। वे आपक्षी तम से बड़ी तम्पति हैं। हिस्ताबत न होने की वबह से ही सर्वे कम दूच देती हैं पिर हमें दूच या ची कैसे मिला तकता है !

(४) गाव को लाक तुषय रखिये। स्वास्य कीर वणारें के नियम न मानने के कारच हमारे मच्च नीमारियों का दौर चलता है। गदमी से मक्दी, मब्दूर तथा क्षन्य बन्दा उत्पन्न होते हैं, वा नामारी फैलाते हैं। इर्छावार अपने पर कीर ह रख्ती में गन्दगी न रहने देना सायका कर्तवा हैं।

(४) स्वच्छ बस्त्र, खाने और मोबन पद्मने के बर्तन की छपाई, छाप बच्चे, खाफ मकान, छाफ गलिया और स्वस्य पशु एक समृद्धिवान गाव के विन्ह हैं।

(६) वृष्टित बल बीमारी का एक और कारब है। यदा अच्छे कुए से पानी पीबिये। किसी चिरे तालान या पोबिर का पानी कमी न पीबिये। अपने कुए के निकट को मुनि स्वश्व रखिये।

(७) वालकों में बारम्भ से ही सफाई की बाहत डाझनी चाहिए।

आव आपके लिए मेरा नदेश नही है कि नींदरे कागिये। अपने द्वार से अस्तमधी के मेडिये को मगा शीकिये।



मूर्जेतापूर्ध कर्चे न कीविये। इमारे कमाव में वो दुरी प्रयाद क्या दुर्गी है, उनसे रियह कुकादये। दुक्ता न केविये। कपने चरित्र कुकादये। उनके राज्य न केविये। कपने चरित्र के कचा उठाइये। उनके साथ मार्स्चारे का अवहार कीविये। कापनी पूर ने हमारे देख के साथ मार्स्चारे का अवहार कीविये। साथ हिंगा है। मार्गे कीर मार्स्चार में कही का न रखेंग। प्रमान की पर निवास मारा करता है। वदि स्वच्छ कीर उचित्र कप से रहें वो हमारा स्वास्थ्य कीर मो ठीक सेगा।

सचा साधु

एक लाडु की गुद्द ही चोपी हो गई। एक काल्टेबिल ने जुग ली साझु पुलित याने के कई झाल गत्त हूी रहता या। मीच में ब्याकर रिपोर लिखबाने गया—' छुट गया ? छुर गवा ११ गरीव छट गया गर

थानेदार ने पूछा---दुम्हास नाम क्या है।

नगर र सांकु—हृदयेषा नारायसा सानेदार—नुप्यारा स्था गया है ? सांकु—संब कुद्धां एक तो रकाई सो गई है।

> धानेदार — और स्था १ वाजु — सिक्कोन धानेदार — और स्था १ वाजु — चादर धानेदार —और स्था १ वाजु — कोट और धामका। धानेदार —और स्था १ वाजु — तकिया । धानेदार —और स्था १ वाजु — आग्रन १ धानेदार — कुक और १

थानेदार—कुक्त और ? साधु—हा छत्तरी भी बाती रही ? यानेदार—वस हतना ही कि कुछ और भी ?

साधु—हुक्स् घोती भी चरी हो गई।

्यानेदार —स्ट्रन स्परवा करते। साधु—बीर बीर

यह कास्टेनिस, बिछने चोरी की थी, भास ही सड़ा था। चोरी गए मान की इतनी सन्ती रिगोर्ट द्वार कर यह रख पड़ा गासी देकर नेसा—"और की बीरों बाता है र तेश चोरी गया मास बस भी होमा कि नहीं ? तेरी फोरड़ी है कि

सौदागर की कोठी १ इतना सामान का से क्या गया १⁹7

यह कहकर कान्छटेनिल छापु की सुदकी उठा लाया और थानेदार की कोर सुल करके नोजा —

'हुज्र् बर, केवल हतना ही तो हरका चोरी गया माल है और हरने हर्जनमर चीजें गिना दी।

थानेदार —स्या तू पहचान सकता है कि यह गुदड़ी तेरी है ?

साधु—हा मेरी है। इतना कहा और सटपट वह सुदही कन्ये पर बाल हुयाने से बाहर दीक चला।

यानेदार ने लिपाहियों को आशादी कि इसे कर पकड़ लो।

साधुफिर थानेदार के सामने पेश हुआ।

"तेप चालान होगा, तूने ऋठी रिपोट क्यों लिखवाई १ हमको घोला देना चाहा १"

साधु ने चुरचाप गुर्द्श को झांडकर

''यह देखो, मेरी रजाइ ।' उसी गुदडी को नीचे निख्यकर

यह देखों मेरा विद्वीना। 'पूप में उठी गुरहों को लिर पर रखकर कहा — "बह देखों मेरी खुतरी।' गुरुषी को तहकर कपने छिर के नीचे रखकर कहने खगा "बह देखों मेरा तकिया।" गुरुषी को नीचे विद्वाकर और उठकों घोड़ा बहुत सम्में कर उठ पर नैठ गया और कहने खगा — 'बह देखा मरा- खासन ' इत्यादि।

सचमुच साधु बिल्कुस सच बोलता था।

> —र्जमका भटनागर, हज्जा द —निमला भटनागर हज्जा ६

पिकाक दंत **मं**जन

दातों को मोती या चमकाता है और मस्कों को मक्कृत बनाता है। प्रवरिका का खास दुरमन है। अपने शहर के कुकानदार से माागरे।

> ऐकेटों की करता है ऐनसा ट्रेडिंग कम्पनी चाहती चीक देहती।

गीत

गुड़िया रानी गुड़िया रानी, तुम्हें सुनाऊ एक कहानी।

> एक था राजा एक थी रानी, करते थे दोनों मनमानी । उड़न खटोज़े में दोनो ने, बैठ स्वर्ग चलने की ठानी !!

वैर सपाटे ही करते थे, नहीं किसी से वे दरते थे। मानापों ने बहुत कहा पर, नहीं किसी की उनने मानी॥

> र गलोक तक पहुंच गये कन, किया घर्म, उनसे पूछा तन । देवों की ऐसी बातें सुन, दगरह गये राखा गनी ॥

चुप होनों को देख उसी हम, उड़नखटोला उलटा एक दम । सटक गये राषा त्रिशकु सम, क्रीर का गई नीचे रानी ॥

> मन में बहुत बहुत पहिस्ताये, खोटी करनी के फल पाये। रोते रोते दोनों मर गये, झौर सतम हो नई कहानी॥

श्रास नहीं वे राजा रानी, किन्तु रोष रह गई कहानी अ यही हाल होता है उसका, नहीं वड़ों की विस्ते मानी।

---उमाराकर शर्मा विशासक

साठी

मैं सम्बी शांकुछ ठिगनी शों कुछ पराशी शींकुछ मोटी हूँ। बग साग मुक्तते हैं परिचित छिड़ बाने पर मैं सोटी हूं।

सारा वाग वर्ग उठता है भूपर काची भी का वाती। सोगों के प्राया निकलते हैं मैं मश्नी में बन चला वाती॥

में उद्धल उद्धल काके तर शे निकार राज स्त्र दिखाती हूं। नेरी का सार बचा च्या में सिर साल साल कर काती है।

मरा वीरों ने मान किया! कायर ने मुक प्रयाम किया। वृद्धों ने कर में याम ग्रुक चलने किरने का काम लिया॥

--खबगावत 'मृन्ल'

टिकट बद्खिये

को बालबन्धु टिक्न बदलना जाहें वह निम्नलिखित परी पर बदल सेवें— निमल कुमार कोटिया, रेखवे स्टेखन ठद्मपुर (नेवाक)।

को प्रशस्तित

होगा ।

डाक्टर की फीस

[एवं १० का रोष] कुरंत की तो याद रक्षां कि पहले उन्हें कापने हव बेनल सरदार के सीन से कुरा पर करना होगा। मेरे बीत बी यह कभी हमांकन नहीं। कि उम हम पर हाय उठाको। उम्हरारा तिर शमें से सुक्त बाना नहीं करिरते हैं। ऐसी अपेरी यात में बन कि हम मजहद के पीके अपने पर कुरा है के सुर है हम हम के पर हो है पत्र कि प्रक कुरत की उजाइनों में सर्ग कुर है हम हम के परिक ने ऐसे यात वा आफर उठाकी कुरत की से स्था आफर उठाकी कुरत के सिस्ता दिया। अप सर ते कापे होते तो द्वाम अपने सरकार से सांक होते तो द्वाम अपने सर से यहा न मिल पार्थे—।

'श्रहमद सम्या । यह द्वाम क्या कर रहे हो। श्रायम से लेटे रहे नहीं तो मेरी सारी मेरता यह पानी किर क्याएगा । मेरी स्वित रिक्षमा का इड दुनिया में कोई स्वारा न रहेगा । खुदा के नाम पर लेटे रहे। श्रार मेरी बान मो खपना कर्तव्य निमाते दुए चली बायगी तो चुके संतोष होगा । गुक्री कार अपनी बान प्यारी होगा । तो पर से निकल कर यहा न स्वाता १९

दिनेश ने का, 'वहन रिक्या अव मैं चलता हूं । क्येप होने वाला है। घर पर दुवसारी मामी भी चिन्ता में होगी कि इतनी देर वक औटा नहीं। अच्छा नुमस्ते । 'रिक्या ने १००) का एक नोट काने बटा दिशा।

'पिल्या । यह नवा करती हो ।' दिनेश क्षारचंद से उडकी क्षार देखते हुए दुःख क्षारचंद में बोला । क्या द्वार कृषी के क्ला पर पुक्त से क्षपने झुहाग को भील क्षांया कार्या थी । क्या में क्ष्मी चारी के दुकको के लिये क्षपने वर से निकला था । यह मेर्रा कीछ नहीं होगी बिल्क मार्च बहन के रिश्ते का बनाव्य होगा। रिक्या ! इस कहर केरहम व को। !

'रविया;--- ठीक तो कहते हैं विनेश अच्छ । इनकी पति देना दुखें ठीक नहीं लगता, सगर इस सपनी ठारी दौसत भी इनके कदमों पर रक्षदें तो बना यह इस सहसान का बदला हुझ सकती है है

'मुकाफ करना भव्या ! चलो तुन्हें घर तक क्षेत्र क्षाकः !'

'मेरे छाय बाने की क्षेपेका द्वाबाय यहा रहना क्यादा करती है। क्षेर किर मैं तो कोई क्या नहीं हु बो तुम ताब वलों। क्ल बकर खबर मिक्या देना और क्षसर करती छमको तो नोकर मेव-कर बुक्कवा लेना। क्रास्क्रार बुक्कवा लेना। क्रास्क्रार

'afil'

एक दिन बाद चनने कक्कानों में बढ़े बड़े शीर्षकों में पदा कि दिल्ली के प्रयुक्त शोगी नेता ने ग्रुक्तिमा शोग के स्वीका दे दिया और कार्य उ में ग्रामिक हो गया तथा पंचान पीड़ियों के किये १०० वी कमक महात्मा गांधी के खार

स्रोग समक्ष रहे वे कि वह कोई राजर्मित की चाल है और दिनेश ने अलबार कमला की ओर बढ़ावे हुए कहा, 'यह लो सम्बाल कर रखो कल रात की मेरी फीश !'

-.0:--

प्रिष्ठ ६ का रोप]

है। उसके सम्बन्ध में यहा अधिक कहते की बावश्यकता नहीं। हा जिन वैधानिक कठिनाइयों के कारण रिवर्व वेंक अब तक एक केन्द्रीय वैंक का कार्य सम्पादन करने में भ्रम्पर्य रहा है, उन्हें हटाना श्रावज्यक है। वैभानिक सीमार्थे तभी इटाबी का **एकती हैं, बन कि रिवर्व वैंक** शिस्सेदारों का वैंक न रह कर सरकारी वैंक वन काय। यो शिविक्याहर और शक्तन कात रिवर्व बेंक कृषि सम्बन्धी प्रार्थ व्यवस्था तथा महाजनी के पुनर्स गठन में प्रनुमय करता है, वे राष्ट्रीयकरण के पश्चात् दूर हो सकती हैं। बन तक वह कुछ हिस्से-दारों के बैक से समस्त शब्द का केन्द्रीय वैंक नहीं बनेगा, तब तक देश के सबसे बढे उद्योग (कवि) के लिए वह सर्थ का द्मायोषन नहीं कर सकता। मुद्रोत्तर योजनामा को कार्यान्यत करने के लिए वेन्द्रीय तथा प्रातीय संस्कारी की सास श्रतन धन-राशि की झावश्यकता है। इस विशाल कार्यके लिए सरकार और केन्द्रीय बैंक की नीति में ऐक्य एवं साम-वस्य का होना ऋावश्यक है। केन्द्रीय वैंक एक आर्थिक श्रस्त्र है, • जिसके बिना राज्य-शासन चालीस करोड जनता के धीवन-स्तर को क चा उठाने में असमर्थ रहेगा। श्रतः हमारी राय में रिवर्व वैंक का राष्ट्रीयकरका भारत के लिए अवस्य ही भे बस्कर विद्व होगा ।

प्रवेश बातन्त मान की बाने बाला

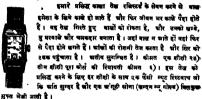
क उत्तम फोटो क्ष हास्यजनक स्थंगांचत्र क्ष उपयुक्त जानकारी

इवके बाताबा फोटोमाफी सम्बन्धी आकृतियों सहित सम्पूर्ण बानकारी वित्तकुत तरल माचा में प्रकाशित की बाने वाली है। इवारों पाठकों ने फोटोमाफी विशेषाक प्रकाशित करने के लिये हमें वारम्बार कुम्मता है। हिन्दी बातने वाले प्रस्केत म्यक्ति के फोटोमाभी विशेषाक कुरिन्नित सम्बन्धी हो चुन्ना होगी। इस विशेषाक के प्रसेक्त से क्राधिक माच की बा रही है। बात आव ही उदयम क्ष वार्षिक मृत्य ७) इन मेक्न कर समाव की बार रही है। बात आव ही उदयम मिक्क संस्कृत अधिवे।

अग्रेटोबाफी विशेषाक के लिये अव्यक्ति विद्यापन आ रहे हैं। आवः विज्ञापनदाता अपना विज्ञापन शीमातिशीम भेजने की कृषा करें।

— व्यवस्थापक, उद्यम मासिक, धर्मपेठ, नागपर ।

१०,०००) रुपये की घड़ियां मुक्त इनाम



उकरी नोट :— माख पसन्द न होने पर कीमत शीम वापस कर दी बाली है। तीम शीमी दवाई के करीदार को बाक कर्ष विवक्त माद, जीर चार घंगूठी बन्दन न्यू गोम्ब, और चार पहिचां विवक्त सुरूप हमाम दी जाती हैं। वक्दी करें कर्मीक यह समय बार-माद हाथ व बायेगा। बादर देते समय धारना नाम जीर पता बाद विवां।

समरक नोवेक्टी स्ट्रीसं यो॰ व॰ वं॰ ४४ दिख्यी । General Novelty Stores P. B. 45.Delhi.



ञ्चात्मरचार्थ ञ्चाटोमेटिक ६ लानोंवाली

पिस्तील बेवन्सकी कोई बक्तक वहींबुदमा, विनेवा कीर बतरे के समय चोरों को बरानेके जिए वहें काल की है। दागनेपर पिस्तीब के सु ह से जान कीर पूर्ण मिक्कता है।

क्षसकी रिवास्वर की तरह मासूम होती है। साह्य अहें स्थाप्त प्रश्ने पर श्रंच धीर वजन 12 जाँत सूल्य =) धीर साथ में एक वर्जन गोवियां (एवामें विरक्) सुष्त ह जातिरिक्ष 1 वर्जन गोवियां के दाम २) स्पेशन तमने की बनी १९६ मं॰ की रिस्तीख का दामा 1911 केटर के साथ केस २॥), योस्त्रेज बीर पैक्लिंगका खितिरिक्ष 19)। असेक कार्यर के साथ एक बीजी रिवास्यर का वेस सुक्तिंगका खितिरिक्ष 19)।

नापाल्य होने पर दाम बापस INTERNATIONAL IMPORTERS, P. B. 199, Delhi-इस केवल इन्सेटी से बाप्स ३३६, विकार ।

[प्रक्र ४ का शेष]

गाना में वदारन करनों ने देर एक नाना स्टेशन पर एक गाने रोककर काटे के हो किन्ने कुए जिये। यहुएी जाता कादियों के एक दश ने करन राइद बाफ के सट पर पहुंच कर एक करनी कादी हाउच पर हमला कर दिमा। १२००० निमा पावमोर्ट के यहुदियों के पहुंच बाने पर पमाणन लड़ाई होने की वस्माकना है।

ब्रीस विदेशों से सहायता खेगा

ग्रीस की नई गरिक्रा सरकार को विदेशी राज्यों ने स्वीकार कर किया है। ध्यमी समेरिका इसकी प्रतिक्रियास्वरूप अपनी नीति को घोषया करने वाला है। विश तरह ब्रिटिश वक्तव्य में फहा गया था कि यदि इस गुरिक्का सरकार को किसी विदेशी सरकार ने स्वीकार किया तो ब्रिटेन इसे गम्भीर चेतावनी समनेता। इसी प्रकार की मनोवृत्ति समेरिका की है। क्याल यह है कि यदि किसी विदेशी राज्य ने गरिक्रा सरकार को स्वीकार कर किया से ब्रीक सरकार तरन्त इस मामसे को मित्रराष्ट्रीय बनरल क्रसेम्बली में से व्यक्तिश भीर उसे ब्रिटेन तथा श्रमरीका से समर्थन का काश्वासन मिल व्यवगा। साथ ही यह भी ख्वाल है कि वीस मित्र राष्ट्रीय घेषसायत्र की ५१ वीं धारा के मारावत कारमरचा के लिये विदेशों से सहाबता मागेगा।

सद्धा में भारतीयों के अधिकार

भी लाभ रियत भारतीयों को किन शर्तों पर नागरिकता के स्मिक्सर दिये कार्ये इसके सम्बन्ध में भारत क्रीर श्री साम्बन्ध के प्रधान मन्त्रियों के मध्य स्थापक विद्यान्तों पर लमकीता हो गया है। विचाराचीन विचयों में से पर प्रकल्प विचय यह है कि भी लक्षा दिश्य भार तीयों को निना किसी भेदमाय के नाग रिक्ता के स्विकार दिये बाग विस्ति कि वे श्रीलक्षा के नागरिक माने बा स्कृत

हमानिया में राजा का पद्त्याग हमानिय गार्किमेट के झानारण अधिवेदान में हमानिया को प्रवादन्य वोषित करते का बिल स्वेदम्मति से पास हो गया। हमानिया के राजा माद-केव्स ने पद्त्याग कर दिवा है। हमा-तियम तरकार ने राजाया के स्वन्य में बारी किये गये एक घोषणा पत्र में हमा-नियम सनता से कहा कि सब अपने प्रविध्य का निर्यंकर के स्विकार प्रजा को दे दिवा गया है।

तिरंगा भगडा

भी विराजनी रचित तीन एकाक नाटकों का सम्रह—स्वाचीन देश के भ्रूपवे के लिए बलिदान की पुकार। मूल्य १।) स्राक स्वय ।-)। मिलने का पता ---

> विजय पुस्तक भडार, श्रदानन्द बाबार, देहली ।

स्वेत कुष्ट की आवस्त्रत द्वां
विव वसनी । सीरी की माति हम
विव समनी । सीरी की माति हम
विव स्वाने । सीरी चारते । मीरी
हवके १ दिन के सेवन से वमेरी के दान
का पूरा आराम कह से न हो तो मूल्य
वापत । सो चाहें —)॥ का टिकट मेवकर
यार्थ । सो तो मूल्य । ३००

दिगम्बर नाथ श्रीषघालय नं० १ पो॰ कत्तरी स्ताय (गया)

स्वप्न दोष 🕸 प्रमेह

केवल एक सप्ताह में लड़ से दूर। दाम १) डाक खर्च पृथक। हिमालय कैमीकल फार्मसी हरदार।



विद्यान्तो पर समझौता हो गया है। **व्यान्तिकार प्रतिकृतिकार प**

हिन्द् संगठन होत्रा नहीं है

जनता के उद्बोधन का माग है।

हिन्दू-संगठन

[केलक स्थामी भद्रानन्द सन्यासी]

पुस्तक कारर पढ़ें। आक भी हिन्तुओं को मोदनिका से कारते की काररणकरा बनी हुई है, भारत में सबने वाली प्रमुक्त बादि का चाहित सम्बन्ध होना राष्ट्र की दिक्त को बढ़ाने के लिये नितानत आयरपक है। इसी उद्देश्य से पुस्तक प्रकारित की वा रही है। मूल्य २)

क्षि विजय पुस्तक भगरार, श्रद्धानन्द बाजार, दिखी ।

असली नई मोटर साईक्ख इनाम

बदा मर्द जूर्य से तब प्रकार की सुली, दिमागी कमबोरी, स्वन्न दोल, प्रमेह, पात्र विकार तथा नामर्सी दूर होकर सारीर हृष्ट पुत्र बनता है तथा नित्य के सेवन से कमी सुद्धाण नहीं काता। मूल्य ४० दिन की सुराक ३॥।)। तीन दिन्से एक शाय मागो से हा॥) जाक सब्दे माफ। बेकार शायित करने पर ५००) नकद हनाम। हर दिन्से के शाय हनामी नूपना गिजा बाता है बिनसे आप कस्वती पड़ी, रेडियो शाहिक साथ मागी तथा मिर साथ कर साथ एक साथ कर साथ कर साथ कर साथ कर साथ एक साथ कर साथ एक साथ कर साथ एक साथ कर साथ एक साथ कर साथ कर साथ एक साथ कर साथ एक साथ कर स

पता-श्याम फार्मेसी (रक्षिक्टर्ड) चलीगद् ।

तेल इतर सेंट और गुस्नकंद

हमारे कारलाना में लालित गुलाव के कूनों को बाला दरवा को गुल कर तैयार है। याक व्यापारियों के लिये निरंक ७५) मन है। एक किन्ये में सैस केर गुलकर होगा जुद बाकर सिंग या नी गी- माना लकते हैं। हमारे तैयारकरा कारमीर कमला हैयर आहेल जुलके कारमीर देवर बाहेल कारमीर केल कीम, हर किस के दत, तेर वैवलीन को कि तमाम मारत में मशहूर होकर बैंक्नों तोने और नाधी ने तमने ले जुले हैं। बपने शहर की देवें नी मिरकना मा गुल के तमने ले जुले हैं। बपने शहर की देवें नी केकर लाम उठावें। निरक्ता मा गुल्त तकन करें।

प० ईशरदास मालिक कारमीर पर्प्युमरी वर्क्स कुतुबरोह, देहली 1



फोटो कैमरा मुफ्त

वह कैमरा मुख्य कहुने का, सकाई से बगा हुका बिगा किसी कर के हर मकार के मगीहर कोडी दुस्त्य के के हैं। हसका प्रयोग साव्य कीर सही-सदी काम करता है कीर जीकिया काम केषे बाबे स्ववसायी दोगों हो हससे काम से सकते हैं, यह कीमसी नगोहर कैमरों में है, जो बोड़े हो मुद्य का है।

यह कैसरा करीय कर शोक पूरा कर कीर दमया कमायें। मुख्य करत कैसरा पूरा, तमाम किसम कार्य, कीरकड़, सरह प्रयोग सहित ग० २०१ कीसत 2886) जवाबिती गं० १२४ कीमर १॥।) वो वाच्य वृष्ट्या रहेतव व्यक्तियी गं० १२४ कीसत 28), रेकिंग व वाच्या

वोत-वृत्त समय में ६ करों के प्रावृत्त को कैमरा गं॰ २१० क्षुच्छ । स्टाक सोमित है जानी चार्डर में सबवा विरास होता वरेगा। मास पसद व होने कर कीमत वासिस

बेस्ट प्यव द्रेशसं (V. A. D.) पोस्ट बारस १६६, दिस्सी। West End Traders, (V. A. D) P B. 199, Delhi.



केराय प्रकास रसन्न को इस्पाइन खा ने मी॰ आरखाद के अल्से में अपने से --- प्रक समाचार रोक दिया । स्तां लाइन के प्राईवेट सेकेटरी ने बेराम साहब को बो सत दिया वह बार क्षोगों ने बेगम के नैग से किसी तरह तीर कर दिया और अन चार गरों को हुनाते हैं। सत में क्षिसाया—

क्राबाद के उस बल्से में, बाइयो न द्रम बेगम रस्ट्र अधित को भाव तोड़ कर. क्या फायनी है दमको धल । बसे पाकिस्सान गये. हिन्द में शकी है सक्ष । बरस में बो देखना. क्षग बायगा फिर इस में फल। निन्दरी विश्वा की है। धगर महा(को कवत। बिन्ना वर्ने. रस्या रस विवास्त वर्ने वेगम रसूत। ¥

कायदे आवम के बन्म दिन की खर्शी में निवेष साशार्थे इस कर कैदी शिश कर दिये गये।

-पाकिस्तान सरकार इसका नाम है दरदेशी। रिहाई की रिहाई और साथ में रोकगार।

> एक तीर से दो शिकार. क्रुच्चे गुंडेन हों वेश्वर, बोलो किसा का क्यकार, छटो. खात्रो, खलावाचार ।

× × पाकिस्तान गुंडोंका देश है।

- वस्त्री गुलाम मुहम्मद मिना साइन तभी तो बार लोगों ने उसे दिन्द से प्रालग कर उसे उसकी बमात वालों के इवाले कर दिया है।

चार साल भाकमयाकारी पाकिस्तान में एकत्र हो रहे हैं। --शेल प्रस्तुहला 'चडों की राष्ट्रद लेफ्ट का समाचार करा विक्ली को भी बता देना कहीं चूहों के चक्रब्यूह में न फ्लाबार !

× फिलस्तीन का युद्ध एक मीषण युद्ध होगा ।

—सारव जेला 'बारकोग दो सभी से इन्तवार में है। क्या विश्व शांति के दिंदोरचियों के कर दीखियेगा कि २-४ तास अपनी क्रमनी दपत्नी उठा कर रख दें। एक शिक्टी किसी चील की चोंच के सारो क्रिकेंक के बाद और मेव देखा। उसमें क्रिस देना ---

विश्व युद्ध की क्रानि, वो हिटलर ने सुक्तगाई। श्रमरीका के पंपों से. वो कल तक यी बस्तवाई। बाब तम्हारे चेलां ने. बह दवी श्राच फिर सलगाई । तहो बचा धर चीनी चाटो. किसमत क्या रग लाई। ×

डिन्द में लीग समाप्त हो। --- श्राबाद मुस्चिमसस्मेलन

लीडगेकी नौकरी का भार पार लोगों पर छोड़ दो। शर लोगों के पास नो 'झावश्यकता' कुछ दिन पक्ष्ते छपने के लिए आई थी सीमी खीडरों की मलाई के किए वह स्वाप दी बाती है-

शीव सावस्थकता है

विदेशों में भ्रपने नये धन्धे को चाला करने के लिए कुछा ४२० बानने वाले ऐमे अन्समन्दी की आवश्यकता है. बो कौमों के सिहाज से दलीलें दे देकर देश के दुकड़े ब्रासानी से क्या सकें। हरेक जगड भीर हर चीज में दो का विद्वान्त मानने वालों और उन लोगों को को किसी देश की काट छाट में भाग वो चुके हो अपनी ताबी • छनदों के साथ प्रार्थना-पत्र मेजना चाहिए। तोब-फोब मारचाइ और लुट खसोट की किया में **चिद्र-इस्त लोगों को तरबीह दी** बायगी। कार्य के लिए फिलस्तीन और मिश्र वाना होगा। शिखिये---

दी बानबल पब्लिकेशन्स कि॰ लटन बनर**जर्मे**नेवर चेवरमैत के॰ परसी चाचा चर्चिस तार का पता 'चचा'

ब्राच-शेखनिक्की प्रश्रह सन्स कराची (पाक्स्तान)।

× × 'भारत की राजमुद्रा में आशोक के सिंहां के साथ नैस और बोड़े और बोडे

वायेगे।

--एइ समाचार 'पाकिस्तान सरकार भी अपनी कथित गुद्रा में निम्न संशोधन कर से एक क्रोर एक लगकी मुर्गी क्रीर दृश्री कोर तीन टाग की एक मेक, नादिश्हाह की करेवाली मूर्ति के दोनों और खडी करदी वार्वे।

श्रमरीकन पादरी रावा माईकेल की खादी बिना दक्षिका कराने को तैयार हैं। ---एक समेरिकन पाटरी ।

'बह पता नहीं अपना कि पादरी नगी रानी की हैं ह विकार में ही दक्षिणा

पहेली नं० ३१ की संकेतमाला

दायें से बायें

१. स्वर्गीय राष्ट्रीय व सामाविक नेता । 9. ERE 1

६. वीबित पदार्थों का स्वभाव है ।

७. प्रस्का सराता है। विशिष्ट मेथावी ही कोई वन

पाता है। १०. गरमी सरदी की एक सीमा ।

११ इसके बिना दुनिया में रहना करका

नहीं । १३ कमी न कमी इससे सभी का बास्ता पक्ता है।

१४. इसमे भन्यकार श्रविक होता है। १५ इसके पास होने से चीव की सरखा

रहती है। १६ इसके श्रामाय में कई बार बढ़ी िक्कत रहती है।

१७ आज कल को -– चाडे बडी होता है।

१६ ग्रन्का सगता है।

२१ एक पेड़ा

२४ कमी कभी अच्छी लगती है। २५ कोई चाहे तो शिया जा सकता है।

२६ पूर्ण विवय से पहले -- उचित नहीं।

२७ भग भन सब को दे।

छोड़ रहे हैं, या मार्शल-योबना में इसमे-रिकाने शादी-योजना भी शामिल कर दी है १

× 'ईरान क्स से कुटनीतिक सम्बन्ध

वाहेगा ।' ---एक समाचार 'यार जोगों की सरकार ने बोट स्नान कर तैयार कर लिया है कि ---

द्रम शौक से मर जाना. इस झाके बिला लेंगे। -:•.-

रवांस दमा (खांसी) के रोशियो नोट करलो

श्री चित्रकृट कामदगिर वटी विश्वकी केक्**स एक ही** खुराक मित्री पौष **सुदी** पूर्णमा ता॰ २६-१-४८ के सेवन करने चे पुरानी से पुरानी र**ाल** (दमा) सासी सदैव के लिए नष्ट हो बाती है।

मंगाने का पता--श्री मंद्रारमा तपसी बाब भीराम गुफा चित्रकृट विला वादा।

नेताजी सुभाषचन्द्र बोस [सम्पादक-भी इन्द्र विद्यावाचरपति] यह नेताबी का सम्पूर्व बीवन चरित्र है। इसमें बन्मकाल से सन् १६४५ तक, आबाद हिन्द सरकार की स्थापनाः भावाद हिन्द फीब का स्वासन कादि कार्यों का समस्त विकरण जा नवा है। मूल्य १) डाइ व्यय 🗠)।

विजय प्रस्तक मध्दार, मदानम्य काकार, देवेदी।

अपर से नीचे

१- मणपूर |

२- मारने बाला ।

३. दूसरे का / की ही----देखने में पुष है।

४. ब्रत्वविक---पीना हानिकर है।

५. बन्ही----मानदित करती है । चमकीसी हो तो सुन्दर कान

पक्ती है।

१०- बाह्यका को पाकर प्रसन्नता होती है। १२- इसके सामने सन हार मान बाते

ŧ: १७. मावा ।

१८ प्रारम्भ इतमें दिक्कत होती है।

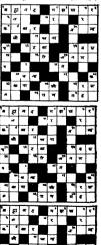
२० चाइन हो तो किली अस व्याद्दीना कठिन है।

२२- दही -----।

२३-कार्य विकि इससे स्थलता से हो षाती है।

२४- वस्तु को और ही रूप दे देता है।

सुगमवर्गे पहेली नं० ३१ ये वर्ग प्रपने इस की नकल रखने के सिये हैं, भरकर मेजने के शिये नहीं।



र्५) [सुगमवर्ग पहेली नं॰ ३१] पुरस्कार

प्रथम पुरस्कार १५०)

न्यूनतम अशुद्धियों पर १००)

7	हस लाइन पर काटिये															
1	1	Ι	F		뵤	Τ		~ భ	þ			¥			:] F
١		~			he	Ħ			1	he	佢	新		:		4₽/ Me
1	큠		e is		2	tr			₹	"ार	1	Æ			उसर न	1 E
	The .	L		4	A P	5	15	2			टाय के दोनों यतों की फील बमा बालों के लिये ग्रुप्त ।	के सम्बन्ध में सुमेत निर्योग स्वीकार होगा			m)	生
1	" #	۲		₩		•	31		乍	Ħ	मिने बर्गोकी फीस क् बालों के लिये युप्त	# 1			:	45 1pm
1		,		F	1ē	4=			\$	F	15.46	सम्बन्ध		•		45 AF
1	М		٣	=	ъ	2		₩		\$ *	海電	# CE	•		•	£ #
1	10		肾		ន		72	ip.	F		AG	यहेली				ख च
1	瓦	+-	۲	電				*	lē.		, F	B.	a r	_	ठिकाना	(a)
I	-=		16		ž k	2	F		\$	Ę]		म	뎔	₽	45,4
1	7,	Т	F		Þ	Т		<i>*</i> 8	声	_	1	-				. E.E
	-	-	Ë		18	H		ů	-	he	2	ली का	:		÷	1 TE /10
	声		۵ اج		2	15		f	27	*12	4	नेयाँच	:	i	٠ <u>۴</u>	電源
1	The last		19		L	2,5	It	¥			<u>م</u>	¥	: :	:	∵ ∵उसत् नं• ∵∵	함 를
Ē	~p	L-		Ħ		Ť	Z		框	þ		lar 8				E 1
Ē		9		¥	Æ	#			\$	F	π =⊅	É	:	٠	•	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
-एव साधन पर काटिये-	hor		۲	E	ю	빌		Ħ		*	48	Att.	:	į		45
Ī	15	Г	₩		ខ		7	IF	F		न्	4	:	•		雪雪
-	lī,	Æ	4	乍				*	¥		सुगमवर्ग पहेली नं० ३१ फीस १)	इस पहेली के सम्बन्ध में मुक्ते प्रबन्धक का निर्याप स्वीकार है			ठिकाना · · · · · ·	15年
l		ur .	16		ž k	2	Þ		2	Œ	(5)	म् स	분	Ē	₽	Wer all
ı	۳,		F		표	Ħ		" భ	走	=		*				F 15
l.	,	2	11.		15	म	-	ø	ابر ا	ho	€ €	वीकार	•	:	:	जिस् स
	量		۶ اج		\$	ir.				, e	भीस	Ē.		:	उत्तर न॰	4 √ ¥
	EL E		n)			2,5	ļţ.	¥		10	۵۰	₽. E		:	34	4F
	н ,	w		TF.			<u>"</u>		包	#		8		•	:	货售
	Α.	,		4	14	₽			\$ P	FI	गं	焦		:	•	म क
	b		۲	2		¥ .		₹			E C	## ##		:		1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
	4		ie.		2		2	व	F		सुगमवर्ग पहेली नंंं वश फीस १)	e e e		;	:	作
۱	iz.	15	¥	步				ę ę	1 1		Ŧ	AF SE	:	:		佐
	N.		, HE		ž k	ž	4		7	Ę	E)	 एक पहेली के सम्बन्ध में मुन्तेपबन्यक का निर्याप स्वीकार है 	μ. :	मुख	ठिकाना	इन तीनों वर्गों के प्रयकन करके इच्छा ही मेजना चाहिये। मेजने वालों की इच्छा है। कि बहु पूर्ति चाहे एक की, हो की वातीनों की करे। तीनों बने एक ही बा प्रयकनातों से भरे जासको हैं। यदि भीस केवल पक वर्गकी मेजें तो लेप हो पर जानी जबीर अनिव हैं।
Ļ	~~	1	14		P.		Р			نٽ			_			

PORTUGUISE TO SECULIFICATION OF THE PROPERTY O

पहेंची पहंचने की अन्तिम तिथि ७ फरवरी १६४८ ई०

संकेतमाला के लिये प्रष्ट २६ देखिये

अपने इस की नकस्त पृष्ठ २६ पर वर्गों में रख सकते हैं।

Die die des l'action de la constant de la constant

पहेली में भाग लेने के नियम

१. पहेली साप्ताहिक बीर क्रार्जन में मुद्रित कृपनों पर ही क्रानी चाहिये।

२. उत्तर शाफ व स्थाही से लिखा हो। इस्साट इस्पन्न शरिप रूप में लिखे हुए, इन्टे हुए कीर अपूर्च इल प्रतियोगिता में शम्मिलत नहीं किये वार्येगे कीर ना ही उनका प्रवेश शुरूक लीटावा जावेगा।

३ - उत्तर के साथ नाम पता हिन्दी में ही भाना चाहिये]

४. निरिचत विधि से बाद में आने वाली पहेलिया बाच में सम्मालित नहीं की बायेंगी कौर ना ही उनका शुरूक लौटाया बायेगा ।

५. गत्पैक उत्तर के साथ १) मेकना झाव-रयक है वो कि मनीझावँर झयबा पोस्टल झावँर हारा झाने चाहिते। हाक टिक्ट स्वीकार नहीं किवे बार्यें मा मनीझावँर की रसीद पहेली के साव झानी चाहिते।

६. एक ही लिकाफे में कई ब्यादिमियों के उत्तर व एक मनीबावर द्वारा कई ब्यादिमियों क्य गुरूक मेवा व्या उक्ता है। वरन्तु मनीबावर के कुपन पर नाम व पदा दिन्ती में विकरक पढ़िश किलाना चाहिए। परेलियों के बाक में गुम हो बाने की बिम्मेवारी हम पर न होगी।

७. ठीक उच्छर रर १५०) तथा न्यूनतम अञ्चितियो पर १००) के पुरस्कार दिवे वायेंगे। ठीक उच्चर अधिक सस्या में आने पर पुरस्कार वाट दिवे वायेंगे। पहेली की आमदनी के अञ्चल पुरस्कार की राशिय व्ययो बढ़ाई वा सकती है। पुरस्कार मेनने का बाक व्यय पुरस्कार पाने वाले के कियों होगा।

प्रतिक्षिक ठीक उत्तर १६ फरवरी के कह में प्रकाशित किया कायेगा। उसी क्षड़ में प्रकाशित किया कायेगा। उसी क्षड़ में प्रकाशित की लिए के प्रकाशन की तिथि भी वी कायेगा, तह को रहन के रुपे लो कायेगा, तह को व्यक्ति भी चाहे उपशिवत १६ क्का है।

१. पुरस्कारों के प्रकाशन के बाद यदि किकी को बाच करानी हो तो तीन ससाह के झन्दर ही १) मेव कर बाच करा उच्छते हैं। चार उसाह बाद किसी को आपिस उताने का आविकार न होता। शिकारत ठीच होने पर १) वापिस कर दिखा बानेया। पुरस्कार उक्त चार ससाह पश्चाद ही मेने बारोंगे।

१॰ पदेली सम्बन्धी सन पत्र प्रशन्तक, सुगम वर्ग पदेली स॰ ३१, बीर झर्जुन कार्योक्स, दिल्ली के पते पर मेखने चाहियें।

११. एक ही नाम से कई पहेलियां जाने वर पुरस्कार केवल एक पर विश्वमें सक्को कम झतु-दिया होंगी दिवा कायेगा।

बीवन में विक्रय प्राप्त करने के लिये भी इन्द्र विचावाचस्पति किन्तित 'जीवन संप्राम'

का

संश चित दूस्य सस्त्रस्य पढिये। इस पुस्तक में जीवन का सम्बेश अमीर विकय की ललकार एक ही साय है। पुस्तक हिन्दी भाषियों के लिये मनन श्रीर समह के शेग्य हैं।

मूल्य १) डाक व्यय -)

विविध

बृहत्तर भारत

[स्वर्गीय चन्द्रगुप्त वेदालकार] भारतीय संस्कृति का प्रचार झन्य देशों में किस प्रकार हुझा, भारतीय साहित्य की छाप किस प्रकार विदेशियों के हृद्व बरा दाली गई, यह सब हुए युत्तक में भिकेगा। मृह्य ७) डाक स्वय ॥ ।)

बहन के पत्र

[श्री कृष्णचन्द्र विद्यालकार]
प्राहस्य-चीवन की दैनिक वमस्याको
क्षीर कठिनाहेर्यों का सुन्दर ध्यावहारिक
वम्मचना । वहनी व श्रीवियों की विद्याह
के स्ववस्य एर देने के लिये ब्राहितीय
पुस्तक । युल्य ३)

में पदती

भी विशव जी रेचित प्रेमकाव्य, पुरुनिपूर्व श्रक्तार की क्षान्तर कविनाए। 'मूल्य (१)

वैदिक वीर गर्जना

[श्री रामनाथ वेदालक्कर]

इसमें वेदों से जुन जुन कर बीर मानों को जायत करने वाले एक सौ से ऋषिक वेद मन्त्रों का अर्थसंहित सम्रह किया गया है। मूल्य ॥ ।=)

मारतीय उपनिवेश-फिजी

[श्री ज्ञानीदास] ब्रिटेन द्वारा शासित फिजी में यदापि भारतीयों का सरास्त्र है फिर भी ले सरा

भारतीयों का बहुमत है फिर भी वे वहा गुलामों का बीवन बिताते हैं। उनकी रियति का सुन्दर संकलन। मूल्य २)

षामानिक उपन्यास

सरबा की भाभी

[हो • - भी पै ॰ इन्द्र विद्यानाचरपति]

इत उपन्यात की आविकाषिक माग होने के कारण पुस्तक प्राया समात होने की है। आप अपनी कापियें अभी से मंगा लें, अन्यथा इसके पुनः गुद्रबा तक आपको प्रतीद्या करनी होगी। शुरूष २)

जीवन चरित्र माला

पं० मदनमोहन मालबीय [श्री रामगोनि इ मिश्र]

महामना मालवीय जी का कमबढ बीवन-इत्तन्त । उनके मन का कीश विजास का सजाव चित्रया । मृत्य १॥) ३ क व्यय |=)

नेता जी सुभाषचन्द्र बीम

नेता थी के बन्नकाल से नम् १६४५ तक, झाबाद हिन्द मरकार की स्थापना, झाबाद हिन्द फीच का स्थालन झादि समस्त कार्यों क विवरसा। मूल्य १} डाक व्यव ।=)

मी० अबुलकलाम आजाद श्री श्रीशचन्द्र भी भाव

मौलाना साहव की राष्ट्रीयता, अपने विचारों पर हट्ता, उनकी बीवन का सुन्दर सकसन । मूल्य ॥=) डाक व्यय ।−)

पं० जवाहरलाल नेहरू

[श्री इन्द्र विश्वाबाचस्यति] बवाइरत्वाल क्या हैं 'वे कैसे नने 'वे क्या चाहते हैं और क्या करते हैं ! इन प्रश्नों का उत्तर इस पुरत्तक में आपका मिलेगा । मूल्य १०) बाक व्यव ।=)

महर्षि दयानन्द

[श्री इन्द्र विद्यावाचस्पति] श्रव तक की उपलब्ध सामग्री के भ्राचार पर पेतिहासिक तथा श्रामाश्विक शैली पर ओर्जस्विनी माचा में लिखा गया है। मुख्य १॥) श्राक व्यय 🖃)

हिन्द् संगठन होत्रा नहीं है

ग्रपितु

जनता के उद्वोधन का मार्ग है। इस किये

हिन्दु-संगठन

ि होसक स्वामी श्रद्धानन्द संन्यासी]

पुस्तक अवस्य पढ़ें। आब भी हिन्दुओं को मोहनिता से बसाने की वाबरककता बनी हुई है, भारत में बचने वाली अधुल बाति का ग्राक्ति कम्बा होना राष्ट्र की शक्ति को बहाने के लिये निवान्त आवस्यक है। इसी उद्देश्य से पुस्तक प्रकाशित की बार ही है। प्रकर २)

कथा-साहित्य

र्मे भूल न सक् [सम्पादक—श्री स्थन्त]

प्रतिद साहितिकों की सभी कहानियों का संग्रह। एक बार पह कर भूसना कठिन। मूल्य १) डाक व्यय ।-)

नया भानोकः नई अप्या

[श्री विराष]

रामायस्य और महाभारत काल हे लेकर आधुनिक काल तक की अहानियों का नये रूप में दर्शन । मुख्य २) डाक व्यय प्रयक ।

त्याग का मुख्य

विश्वकवि अप्रीन्द्रनाय ठाकुर के **"क्वि**द्ध उपन्या**त का हिन्दी अनुवाद** मूल्य ५) डाक व्यय ⊯)

> तिरंगा सक्डा शिवराव

्रितरंगे अस्पन्ने की महानता से सम्बद्ध तीन एकाकी नाटकों का संग्रह— स्वाचीन देश के अस्पन्ने लिये बलिदान की पुकार | मूल्य १।) बाक व्यव ⊢)

प्राप्ति स्थान

विजय पुस्तक भगडार, श्रष्टानन्द बाजार, दिल्ली

भी इन्द्र ियावायसचि विश्वास हत्रतन्त्र भारत की रूपुर्वस्था

इस पुस्तक यें लेखक ने भागत एक चौर ग्राख्यक ग्हेगा, भागतीय विकान का चाधार भागतीय संस्कृति पर होगा, इत्यादि विषयों का प्रतिपादन किया है।

मुक्ब शा) स्पवा ।

उपयोगी विज्ञान

सःचुन-विज्ञान

ताबुन के सम्मन्य में प्रत्येक प्रकार की शिक्षा मात करने के लिये इसे अवश्य पढ़ें। मूल्य २) डाक व्यय ⊢)

तेल ।वज्ञान

तिलक्ष्म से लेकर तेल के चार वहें उद्योगों की विषेचना समिस्तार नरल दग से की गई है। मूल्य २) डाक स्वय .~)

तुनशी

तुल्लीगस् के बीमों का वैज्ञानिक विवेदन बीर उनसे लाभ उठाने के उ ! असलाये गये हैं। यूरूप २) डाक व्यय पृथक् संजीर

श्रजीर के फल बौर हुन्न से अनेक रोगों को दूर करने के उपाय । मून्य २) डाक ज्यार प्रथक्।

देहारी इसाअ

झनेक प्रकार के रोगों में झपना इलाज पर पाजार और जंगल में झन-मता से मिलने वाली इन कीड़ी कीमत की दवाओं के द्वारा कर सकते हैं। मृत्य १) डाफ स्मय पूर्वकृ।

सोडा कास्टिक

श्रपने घर में होडा कास्टिक तैयार करने के लिये सुन्दर पुस्तकः मूल्य १॥) डाक ज्यव पृथक्।

स्याही विज्ञान

पर में नैठ कर स्थारी बनाइये और धन प्राप्त कीजिये । मूल्य २) बाक अथय प्रथक्।

> भी इन्ह विचानाचरपति को 'जीवन की क्रांकियां'

प्रथम सरह-विश्वी के वे स्मरबीय बीस दिन मूल्य (1)

द्वितीय सारह—में विकिता के पक सूद्र से केते जिंकता !

ब्रुग ॥) होतो कर र एक साथ केवे.जर मुख्य ॥)

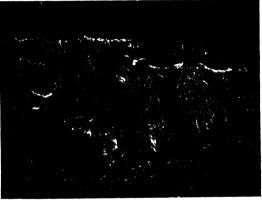


19th JUNARY DELHI 1948 [TE 87

सम्पादक--रामगोपास विद्यालङ्कार **इप्यय**न्द्र विद्याल**ङ्का**र

टाम्ता की मृह्वलाचा का तीन कर स्वतः जना प्रत्यंत क्यन पर

> वर्मा जनता का हपेंद्धास



नई दिल्ली में बरमी गजद्त के नासस्थान पर जुन्य क दो न्त्र्य

एक प्रतिका मृल्य ≥) १९२८ (१९२८ १९४९)



विजय पुस्तक भएडार दिल्ली द्वारा प्रकाशित और भवारित पस्तकें

जीवन-चरित्र---

[1] वेदावी सुभावचन्त्र बोस मूरव 1) [२] पं॰ सर्वनमोद्दन साक्षवीय " 1N) [३]सहर्षि दयामन्द सरस्वती

[४] पं• जवादरकास नेहरू ,, 11) रि मी॰ सर्वक्याम प्रायाद .. 🕬 [६] जी सुभावचन्त्र चोस (संविश).. 🕪)

बन्य प्रस्तकें---

[३] जीवन संप्राम [र] सरका की मानी (डपन्यास) ,, र)

[३] मैं मुखन सक् (कहानी) ,, 1) [४] जीवन की स्टोकियां

१—्में चिकित्सा के चक ब्यूइ से **बै**से निक्**ला** २---दिल्ली के वे स्मरचीय बीख दिन ॥) दोनों सरह का m)

(१) जालुपाविक प्रविनिधित्व ., 1) भण्डार द्वारा प्रचारित पस्तकें

विविध---[३] त्वाग का मूल्य (डपम्बास) मूल्व ४) [२] विशंगा संदा(एकांकी गाटक) ., १।)

[३] गवा बाखोक गई कावा(क्दानी),, २) [४] प्रेमद्ती (कविवा) " n)

[४] बहिम के यब (कृष्ण्यन्त्र वि०),, ६)

शिवेदिक बीर गर्जना ,, III=)

विक्वी चक्को " ₹) नेवाजी सरहद पार ,, 2(=)

[१] भाषार्थं रामदेव(जीवन सांकी),,१॥) [10] बार्य प्रतिनिधि समा पंजाब

हीरक कवन्त्री स्मारक ग्रन्थ "३) [11] इसारे वर ,, **1=**)

" tu) [1२] महाराष्ट्रा प्रवाप [12] हरिसिंह नखवा ()

१४ विवाजी " 1H) [१**२] शहीदान हैदराबा**द ,,

1) [14] विभाग परिचड ••

1)

8)

1)

4)

₹)

[१०] राष्ट्रपवि का भाषक 11) 1)

[14] मेरठ कांत्र स

[१६] मानवधम प्रचारक [२०] शिवा वावनी

[२१] जखरड भारत

" III) [२२] बृहत्तर सारव (ऐतिहासिक) ,, ७) उपयोगी विज्ञान-

(१) साञ्चन विज्ञान

[२] तैस विज्ञान

[३] तुबसी 1) (३) चंजीर

1) [२] देहाती हवाज ,, 1)

[६] सोडा कास्टिक ,, 11) बारू व्यव प्रयक होगा। पुरुसेकरों को अचित कमीशन दिया जाता है।

विजय पुस्तक भडार, भदानंद याजार । दशी।

सफेद बाल काला क्षिणाव से नहीं हमारे आयुर्वेदिक सुगन्धित तेल से वाल का पकना वक कर सफेड बाल बढ़ से काला हो बाता है। बह तेल दिमागी ताकत और आलो की रोशनी को बढ़ाता है। बिन्हें विश्वास न हो वे मूल्य बायस की शर्त लिखा लें। मूल्य शा), बाल आया पका हो शा) और कुछ

पद्म हो तो धे) का तैल मगवा लें। पता-विश्व कल्याम् कीयवालय, न॰ ६ पो॰ कतरीस्राय [गया]।

अवसर शत चूकिये—साम ही मंगाये शां) य॰ में व नदें प्रसाद भागे लट-

प्रें म जीवन (विश्वित्र) केवल विवाहितों के पहने बोन्ब, कुम्पत्व श्रीवन क्षे पुली सन्द्रप्त बनाने वाली अपूर्व पुस्तक १।), वरीकिरस विद्या-अनेको वर्शकरेक मनो तथा बाद के केलों का संप्रह ?), हिन्दी अप्रेजी शिक्क-बर बैंटे बार्व की सिखना, पद्दना, नोकना गीलको १), हारमोनियम तपला भास्टर-हारमोनियम तनला नवाना और गान-विद्या छीलो १।), हुस्न पैरिस-केवल पति पत्नी के देखने योग्य १२ फोटो ११). क्योपार की कंजी-बानेको हतर सीख कीवियों से बपका पैदा करो १।), ६ पुस्तकों के सेंट का मूहन केवल ३॥) पोस्टेब पैकिंग ॥)अवलग । सन्तोष हे किंग कम्पनी, पाठक स्ट्रीट, बैगंब (६६) ब्रह्मीगढ़ सिटी



सिकों के कप में धातकों के प्रयोग में बा जाने के कारण जोगों के बापस के मगडों बौर मुकदमेवाज़ी से तंग बाकर किसी बुद्धिमान राजा ने धात के बजों पर मोहर जगाने की सोची जिस से धातु की शुद्धता का प्रमाण हो सके। समय के साथ साथ घटिया घातुओं की बजाय सोना चांदी की घातुएँ प्रयोग में माने जर्गी और डलों का माकार भी छोटा हो गया। इस प्रकार सिका पहली बार प्रयोग मे माया। सहस्रों वर्ष पीछे की यह बात है। परन्तु राजा प्रायः इस में असफल रहता कि लोग उस की आद्भित घटिया चातु के सिक्कों पर न बनायें। यह कठिनता और भी बढ़ जाती थी यदि पुजिस प्रयोग्य होती या राजा रखसेत्र में गया होता। यद रखिए कि यक बार हमायू बादशाह के गंगा नदी में डुबकने पर चमडे के टुकड़े भी सरकारी सिके बन गये थे। राजकारी के बहुधा प्रदल - बदल से रुपये का मूल्य भी कम व प्रधिक होता रहा।

जब रुपये का मूल्य पेला म्रस्थिर या और राजवंश प्रायः बदलते रहते ये तो बचत करने के लिये उत्साह बढ़ाने वाले कारणे कम थे। इस के प्रतिरिक्त जो कुछ भी बचत की जाती वह सुरक्षित रक्षाने के विचार से भूमि में दबा दी जाती और प्रायः नष्ट हो जाती थी।

ब्राज कल सिक्तां की ब्रस्थिरता का कोई भय नहीं और न ही यह प्रावश्यक है कि बच्न 'सक्ति धन' का ही रूप धारण करें। माप भपने रूपये को किसी उपयोगी सद में लगा कर उस में बृद्धि कर सकते है । नेशनल सेविग्ज सर्टिफिकेट्स की मद में लगाया हुआ। रूपया पूर्णतया सुरक्तित है और यह अवधि की समाप्ति पर ४०% वढ जाता है-मर्यात प्रत्येक १०) बारह वर्षमें १४) कन आते है। अपन आप १) से १४०००) तक की मालियत के सर्टिफिकेट्स खरीद सकते हैं। थोडी क्कत वाले ।), मौर १) मूल्य क नेरानख सेविग्ज स्टाम्प्स खरीद सकते है। मब भाप सर्टिफिकेट १८ मास के परचात भी भुना सकते हैं (४ ६० के सर्टिफिकेट्स एक वर्ष के परचात भी भुनाये जा सकते हैं)।

भविष्य के लिये बचाइक नेशनल सेविंग्ज मपया लगाने की सर्व पिय मद

वे बाकसानों, सरकार द्वारा अधिकार प्राप्त एकन्टों और सेविंग्ज न्यूरो से प्राप्त किवे जा सकते हैं। 🚜213



क्रबुनिस्व प्रवित्रे हो न दैन्यं न प्रजाबनम्

क्षेमकार २८ पौध कम्बत् १००४

स० पटेन द्वारा वस्तुस्थिति का यथार्थ अध्ययन

थारतवर्षको स्थतन्त्र होते ही किस गम्भीर समस्याच्यां का सामना करना पक्ष यह है, विश्व के इतिहास में उनके उदा-इरब बहुत कम मिलते हैं। सेकिन यही समय है राष्ट्र और राष्ट्रीय नेताओं की परीचा का । यन तक भारत को स्वातन्त्र्य भार करना या, उसके सामने अंग्रेजों के हाथ से मुक्ति की ही एक समस्या थी, रोष सब समस्वाय' इसी के बान्तर्गत है. यह कह कर हम झपने स्वराज्य-संग्राम में क्षम वाते थे । तेकिन बाब इस स्वतन्त्र है, इसका भेय हमारे बिखवान को है स्वया सन्तर्राष्टीय परिस्थितियों को यह प्रश्न वसरा है। साम यह प्रश्न भी नहीं है कि इसने जांबीबी के मार्श पर चलकर बिना किसी विशेष कीमत चकारे स्वराध्य प्राप्त किया है अथवा इस आवादी के मल्य के रूप में हमें लीगी गुक्डों हारा बासों की जानें देनी पड़ी हैं। आब सनाई यह है कि हम स्वतन्त्र हैं और देश के सामने आने वाली गम्भीर समस्याओं का निर्याद हमें ही करना है। इस ब्राख विदेशी शासन की दहाई देकर निश्चिन्त नहीं चैत सकते ।

गम्मीर परिस्थितियों में बढ़ां विश्वक्रित होना रावनीविश्वता नहीं है, वहा उनकी उपेद्या करके निरे ब्रादर्शवाद 🛍 चर्चा करना भी ऋदरदर्शिता है। मारतीय राख-नीतिक गगन में म० गांबी सीर प० नेहरू का कासाबारया प्रभाव रहा है धीर दोनों ही सादर्शवादी हैं। यही स्थरता है कि कांगे स की नीति और स्थिति पर भी **मान्यंबद्ध, ह्या गया है और क्युल्यित** का ठीक के प्राथमन इस नहीं कर पाते। पाकिस्तान के निर्णय और साम्प्र-दायिक तमस्या के तमाधान के सम्बन्ध में भी हम उदार चादर्शवाद को चपनाते रहे हैं। ब्रेकिन उससे स्थिति निरंतर विगक्ती रही है। यह हवें का विश्वय है कि महारा-सरकार के सत्रवादों में करशार-पटेल के क्य में वेश को एक ऐसा नेवा भी प्राप्त है, को क्खारिकति के यपार्थं दर्शन में क्रायन्त निपुत्त है। 👊 देशमा है, काचारब बनताक हितेबी है और बादरांवाद की पट्टी के कारण उसकी विवति के सम्पन्त की समस्त विविश्व तहीं हुई । उनके करंडल चीर कार्यक्रमता क

विश्वत्र देश मानता है। पिकुको दिनों करदार पटेश्वर ने बिन दो तीन गम्मीर कमस्याओं की कोर राष्ट्र का ज्यान सींचा है, वह बहुत आवश्यक हैं।

x x x

राष्ट्र के सामने बाब प्रमुख समस्वा पाहिस्तान की बाह्यसक नीति है। कारमीर पर ठ०के क्षेत्र में से झौर उतके पर्यासकान से कईसे पटानी या मस्तिम सेना के सबकाशप्राप्त सैनिकों का खुला भाकमचा इसी नीति का प्रचयड रूप है। मारतीयों के करोड़ों द॰ के जेक्रों की बस्ती, कराची में विक्लों पर न्यंत आक्रमण और काश्मीर में वर्वर इत्याकायड आदि को देख कर आज यह करपना भी नहीं की बा सकती कि पाकि-स्तानी सरकार शान्ति व सत्व और न्याय को पसन्द करती है या कर सकती है। यह इमें बाज समक्त लेना चाहिये कि पाकिस्तान को स्थापना की श्राचारमिति ही साम्प्रदायिक विद्वेष रही है। बह ब्रादर्शनाद की भाषा को नहीं समक्र **चकर्ती । इसीलिये साथ इमें स**रहार वल्कम भाई पटेल के शब्दों में बह स्पष्ट कर देना चाहिये कि "भारत सरकार मान्ति पूर्वक रहना चाहती है, पर भ्रागर पाकि-स्तान की सड़ाई और यह की साज उठ सी है, तो उसे फारमीर में शिखरडी चाल से लड़ने की बजाय खुले में आकर कहना चाहिये।" उन्होंने सर जफरता को खरा बवाब देते हुए कहा है कि ''धागर वे मैको कपड़ों को घोने बाहर नहीं मेबना चाइते, और न पिछले चार महीनों तक पञान में मैके कपने चाकर वे सन्तर ही हुए हैं, तो मित्रराष्ट्रीय सब से इम अपनी श्राची वापस से सेते हैं और हम लाहीर व स्वाक्षकोट पहुंच कर ही फैसला करेंगे।" यह भवा कठोर श्रवश्य है. परन्त बाज स्थित को यथार्थ रूप में देखने पर इत्तरे भिन्न भाषा का न प्रयोग किया का सकता है और न इससे शिक किसी टिशा में विचार किया जा सकता

बन पाकिस्तान ने यह क्रानिवार्यं क्रमांब्रुनीय रिपति वेदा कर दी है, तत्त्र, रुद्धार पटेल ने ठीक ही ब्ह्रा है कि— 'सूर्वे क्रपती स्थल, वायु कीर नेरिना को बहुत क्रपिक सामर्थ्यशाली बनाना चाहिये।'' तेषिन केवल स्व्या मात्र वे तो यह सम्मय नहीं है। हकके लिये मी देश की मगीरण प्रयत्न करना होगा।

उप्रति नहीं कर रुकता और न ही अवदर समझ हो सकते हैं. इस क्रिए ऐसे समय बन कि हमें प्रधान राधनैतिक संकट का भी खामना करने में भ्रपनी श्रमित शक्ति लगानी है, मक्दूरों, पू बीपतियों स्रीर सरकार के बीच संघर्ष होना देश के लिए विनाशकारी होगा।" सरवार पटेल को सरदार का कितान बारदोशी के किसानों ने दिया था। वे ब्रह्मदाबाद मजदर संघ में विशेष भाग तेते रहे हैं। स्वभा-बतः उन्हें संपन्न वर्ग की क्रमेद्धा देश के दरिद्र नारायका से अधिक सहानुस्ति है। इस क्रिया जनकी यह सन्मति झीर भी प्रचिद्ध वसन रसती है । साथ समाववाट के बाक्षेक नारे भी उसी तरह शनिकारक है, जिस तरह राजनैतिक चेत्र में काहिसा और शान्ति के। इंगलैयड में आव धानेक जलोगों का राष्ट्रीयकरण हो रहा है. पर यहां तो ऋभी उद्योग ही विक्लित नहीं हो पाये। उनका विकास हो जाने पर इस दिशा में फदम उठाया बायगा। ब्राबके मबदूर नेताओं का उन्होंने ठीक ही विश्वोषया किया है। वे मजदरी को भक्काना बानते हैं। 'एक यह नई घारणा काम करने लगी है कि मकदूरों को कम बाय बरके ब्राधिक वेतन की माग करनी चाहिए, मले ही इस से देश की भारी खति हो। कोयला मजदूरों को अधिक वेतन देने की सुविधा देने पर भी उन्हें कम काम करने के लिए नहंकाया गया ।' काव **ब्रा**वश्यकता इस बात की है कि हम झादशंवाद के फेर में पड़कर औद्योगिक पैदावार में किसी तरह कमी न होने दें।

x x ×

सरकार पटेल ने बान्य भी बानेक ब्रावश्यक प्रश्नों की कोर देश का ध्यान स्वींचा है। सब मारत में मुसलामानों के प्रति स्वविश्वास की को गहरी भावना फैल रही है, इस कारक अपने को राष्ट्रीय करने वाले कुछ मुखलमान अत्यन्त असत्य हैं। सेकिन हमें काम सी मुस्लिम नेता खमा करें, यदि हम यह कहें कि उनकी कमजोरी और छिपौ हुई सामदायिकता का कम हाथ नहीं है। राष्ट्रोयता और साम्प्रदायिक ऐस्य की शिक्षा उन्होंने सदा ही हिन्द्रकों को दी है। इस्लाम के प्रति उनका प्रेम राष्ट्र से अपर रहा है और यही कारबा है कि सरदार पटेल को यह कम आश्चर्य हुआ कि ससनऊ में ७०००० मुसलमान एकत्र हुए और उन्होंने भारमीर में पाकिस्तान द्वारा की ब्बारडी कार्रवाई के खिलाफ एक शब्द भीन कहा। आसामी यह सचाई है - कि ६६ फीसदी कांग्रेसी मुस्लमान अपने को पहले मारतीय और बाद में ग्रवसमान करने का साहत नहीं कर सकते ।

x x x

माम कुछ कांग्रे सियों में कासिक्ट और प्रतिगामी आदि शब्दों का नारा समा कर अपने विरोधी को नष्ट करने औ प्रकृषि वद्व रही है और हिन्द-मुख्यिम प्रका की काड़ भी इसके लिए सी नाती है। यह प्रवृत्ति अनुनित और शनिकर है। सरदार पटेल ने यथार्थ रियति के अध्ययन की समता के कारक यह ठीक ही कहा है कि राष्ट्रीय स्थयं-सेवक सभ स्वार्यं बुद्धि से काम नहीं कर रहा, इसकिए चमकियों और सार्थि-नेंसों के वहापर उसे कुचलाने की अपेखा सदमायना द्वारा उसे चीतना काविए । बहा वह सरकार को यह सलाह देते हैं. बड़ां वड़ स्वयसेवकों को भी धारांति फैला कर शासन स्पष्टमा को कारबोर ज करने क्रीर सरकार के हाथों को सबर-वृत बनाने का परामर्श देते हैं।

ये समस्याप हैं, बिनकी स्रोर सरदार पटेल ने राष्ट्रका व्यान स्तीचा है। क्या इम भी आदर्शनाद के आक्षक शब्द-वाल से बच कर राष्ट्र को प्राधिक बलवान्, अधिक समुद्ध बनाने में पूर्य सहयोग दे सकेंगे श्राम यह की विमीधिका है। यष्टको सद के लिए तैथार सना चाहिए। साव सीयोगिक शान्ति की आवश्यकता है, इमें वर्ग मुद्ध को किसी मो तरह प्रोत्साहित नहीं करना चाहिए। **बाब** मुसलमानों या चन्य संस्थाकों के प्रति इमें तटस्य, सतर्क परन्त निव्यक्त दृष्टि से अपनी धारखाओं को बनाना चाहिए। आज राष्ट्र हमारा है, सरकार हमारी है क्रीर हमारे छिर पर उसकी समस्याओं को निमाने की जिम्मेवारी भी इमारे सिर पर है, यह इमें सदा स्मरका रखना चाडिए।

अपने पैरों पर कल्हाडा

काश्मीर क्रीर हैदराबाद ने को नई गम्भीर परिस्थिति पैदा कर दी है वह व्यभी सुक्षभी नहीं कि इन्दौर नरेश के प्रतिगामी शक्रियों के चक्र में पड़ने की खबरें मिखने लगी हैं। उन्होंने रिया-सती सचिवासय द्वारा नियत प्रधानमन्त्री को इटा दिया है। कहा बाता है कि नवार मोराल का भी इसमें कोई हाथ है। इससे समस्या एक नये रूप म खड़ी हो गई है। भारचर्य तो यह देख कर होता है कि श्राम भी रियासती राजा स्थिति को जारी समभ रहे। उनका भविष्य सास केवल बनता के राज्ये प्रतिनिधि के रूप में उल्लब्स रह सकता है। वदि वे 'प्रवाहित' की उपेचा करेंगे, तो किसी भी समय उनकी सचा सतरे में पह सकती है। क्रोंच भी वे यदि कानूनी किसाबों का माभव वेकर बनवा पर अपने मास्टरक स्वामित्व का दावा करने सर्गे, तो इस का राष्परिकास भोगने के लिए सम्बं तैकार राना परेख । इन्दौरनरेत को गरी से

देश का घटना चक



सम्मेलनों 🗣 सप्ताह

दिसम्बर का क्रान्तिम समाह हमेशा ही क्वी चडल पहल का होता है। इस कार तो इसे सम्मोजनों का समाह कहा चा सकता है। बम्बई में हि'दी साहित्य समोक्तन को काफी धूम रही कौर ससनऊ में हुस्क्रम रूमेकन की । बकेसे सखनऊ में ही होटे बड़े सब मिला कर कोई एक दर्भन सम्मेलन हुए होगे। यो मारतीय वाश्विच्य सम्मेलन, बैंक कर्मचारी सम्मे सन तथा उद् के प्रगतिशील वेलकों क सम्मेजन भी महत्वपर्ण रहे । इनमें से कडे समोलनों का महत्व चालिल मारतीय है, परन्त राबनैतिक दृष्टि से सबसे ऋषिक भीकाना आबाद के नेतल में होने वासे भारतीय सच के गुस्समानों के सम्मेलन का महत्व है।

सस्तवऊ का मुस्लिम सम्मेलन

इस सम्मेजन में जगमग ७० इपार बुबबमान सम्मिक्ति हुए होंगे । बदली डई राजनैतिक परिस्थित में मुख्यमानों को बिस नये नेतृत्व की आवर्यकता थी बह इत सम्मेलन से मिला या नहीं, यह विचारकीय विका है। परन्तु सन्मेसन के दर्शकों का यह स्पष्ट मत है कि साम्म-बाबिकता के बिस बान्यकृप से मुस्लिम बनता को निकासने के सिवे इमारे ग्रहीय नेता प्रयत्न कर रहे हैं, वह अभी बहुत दुर है । अधिकारा विकासों ने काम स को न्नेतने और धर्मान्यता को मङ्गकाने का ही प्रयत्न किया । मौ० हिपनुर्रहमान, बो बामीयत के प्राने नेता है। वे तो केवल एक पद्ध का बीमत्स वर्णन करके हिन्दुओं को चेतावनी की बगह जुनौती ही दी ।

हम्मेलन के अध्यद् ग्री॰ जाबाद के बहु बहुने पर कि मैं लीगियों की मला मत करने वहा नहीं जाया हुं?' वितनी तालिया वर्षों और 'जलाहो अकनर' के नारे सारे, उठका बहाता भी उनके भाषणा के क्रम्य विश्वी विश्वे पर नहीं।

स्वागत चमिति ने पंडास को बिस्ट दय से सब्बया था, उसमें कहीं भी गड़ी कक्ष की नम्ब नहीं थी—सब बगह बाद स्वया, तिरहा भगदा कहीं भी नहीं।

कम्युनिस्टों का नया नारा बीर कम्युनिस्ट तो क्सी भी नहीं सुक्का । शान सवरक कम्युनिस्ट सुक्का-

उतार देने के हुमान इसी की मूमिका है। बाब समय के प्रवाह ने समस्त प्राक्ते बाहित रावकां के बान से झीन कर बनता के हानों में सौंप ही है। इस सम्बाह सम्बद्धार रावक बापने पेरों में स्वय इस्बाड़ी मार रहे हैं। मानों की कोर से कमेलन में शामिल हुए थे, परन्त कपने माच्या में ७५ मतिशत अस्य का काश्य लेकर कारने एकी नवा नारा 'क्याबा 'ग्रुमालीड़े हिन्द की बचान उर्दु हो '

सम्मेलन में मच्चामन्त के प्रकार करने करा कि प्रान्त के प्रवानमन्त्री पवित रविश्वस्य सुक्त ने वहा के सुवनमानों ने कहा है कि बहि धुन्नम हिन्द में रहना वाहते हो तो अपने कमें, एकहर्त, माया आदि को खेड़ कर पूर्वक मारतीय कन बाओ। जब एक राजें के देव कथन का सायक करने का प्रयन्त किया तो उसे बल पूर्वक देवा दिया गया।



पाटक इवशाला के लाली मकानों को प्राप्त करने के लिये श्वियों का प्रदर्शन

लजनक में ७० हवार पुरुक्तमान बिस प्रकार शान्ति पूर्वक एकत्रित होकर समाजन कर सके, क्या उसी प्रकार पाकस्तान में हिन्दू भी सम्मेशन कर सकते हैं। यहां गर्वे सार क्या ७ सी भी एकत्रित नहीं हो सकते।

कारमीर का मामला सुरचा कौंसिल में

मारत नरकार ने काश्मीर का मामला वयुक्त राष्ट्र की सुरक्षा केंसिल के सुपूर्व कर दिवा है। इस प्रश्न को सुरखा कौतिस के सम्मुख पेश करने के किए भारत का प्रतिनिधित्व भी गोपासस्यामी बार्यगर (बो ५ साम तक बारमीर के मधान मन्त्री रह चुके हैं, इसा औ मोडीबास चीवसवाड करेंगे। वार्षिय-टम स्थित मारतीन राबर्त के सैनिक विभाग के कर्नस बी० के*०* कीसा तका विदेश विवासन के, भी पी॰ एन॰ इनसर सवाहकार के रूप में कार्य करेंगे। भारतीय शिष्ठ मध्डल में कारमीर की बन्तरिभ वरकार के नेता भी शेख कन्द्रसाको भी सदस्य के रूप में सथा एम॰ के॰ वेक्कोदी को सलाइकार के रूप में शामिल कर किया गया है। शेक चन्त्रला १० बनवरी को बम्बई से त्य वाक के लिये रखना हो रहे हैं।

पाकितान की बोर हे वर प्रहम्मद करुवा प्रतिनिधि है। उनकी ब्रागुरिशिदी में मि॰ ब्रम्बुल हक्त इरुवानी, वो बोरिश्व में गाकितान की बोर से राव-पूर्व हैं बोर कावित्यान वरकार के चीक केडेटरी की प्रहम्मद सब्बी पाकितान का प्रतिनिक्तिक करेंगे। एक्योकेट व्यनस्व मि॰ घरन व्यक्ति प्रवाहकर का कार्य स्टेंगे।

वाकितान करकर के वाविभारियों ने कुरवा करिका से वाकि हमें वानी मारत करकर की रिकारने मार का नहीं है, न्योंकि एतादिवरण नेवी नई कर के कोड बच्चों की हम वानी पड़ नहीं करें हैं, हस्तीरिय डुब्ब हिनों तक नहता को व्यक्तित एक करें ? वाकितान की वह मान मान ती नहें है और वार १९ कानदी तक के लिए गई कर वहर व्यक्तित करही तहें है है हक्के वहर व्यक्तित करही तहें है है हक्के

[被無知此]

दुमदार दोहे

''गुस्ताख'

करें रचा करमीर की, कई सरदार पटेला। खुदान स्थास्ता विगड़िगी, श्री विचाको लेला। कृदि लेउ याहितें।

कृष्य साम्याहत । मुस्सिम सम्मेक्षन करें, सर्वनक में ब्राबाद। 'सीमिनु' की यह बानि कें, भई ब्रम्स नर्वाद॥

करें तो, का करें। इसरन बहूदी मरि रहे, झायस में ही बार। सनर सुनी, खुद्ध है गये, दियों हरक तन तार॥

स्वर्ग दे देई, खुदा। 'राबकुमारी' बदि रहीं, नर्ले का आहान। काते काम क्लु कू, वक्त पढ़े भगवान्॥ भने सककी न पर।

इरिजन पाकिस्तान है, मारत सावे जाव! पर मयडल'तो कहिं रहे, चाहे सन मरि जाय!। जाने तो हुन!!

मुद्द्रस्वदी न्याम की, करें झाशा हर बार 1 कानू, पाकिस्तान में, दाल गली ना, बार || स्नोट के झाह गये |

काकी पाकिस्तान कों, किर्क हमारा प्रान्त । मिर्बापुर में कहि गये, 'पन्त' सक्त्य निवान्त ॥

मरोसी ना हमें। यू॰एन॰को॰ को करि रक्षो, मारत सब काहान। मेसा। मार्ने नाहि दे, जैसा पाकिस्तान॥ कान नेंक ऐंठि देउ।

मुक्तमान निव विश्व थे, मन को देंद्र निकास । मन क्या, सब्बी विश्व खो, विश्व ही या व्यवस्य ॥ न नेव्य सच्चि वर्ष ।

हटे न पाकिस्तान **छे, जारी काथ करहोता।** झनी हमतु, हे गये कर, श्लीब **खुरी** हे गोज ॥ मास्त पेदा करें।

करें विएस एवं आक्रमण, धुनें नेंक ना बार। 'वादी बारे मिनिस्टर', की का बुनी पुकार॥ कोख आह सबी तसी।

प्रान्तीय असेम्बलियों में दो नये सदस्य



यू॰ पी॰ ऋसेम्बली में भीमती सुचेता



नगास इसेम्बली म भी विधानचाद्रराय



वस्तुस्थित के सत्यद्रष्टा सरदार पटेस

प्रतिगामी शाक्तयों के चंग्रल में रियासती राजा



महारावा इन्दोर



निवाम हैदरावाद



नवाच भोपास

सं० रा० सुरचा समिति में काश्मीर का प्रश्न भारत के प्रतिनिधि



रोत प्रन्दुस्ता



भी गोपासस्वामी श्रायगर



भी गुहरमद चक्रवरुना

अ०भा०हिन्दी साहित्य सम्मेलन की एक झांकी

श्री उमाशंकर ग्रक्स]

हुए बार के ऋषिवेशन में पांच मृतपूर्व ग्रध्यञ्च पदारे वे ग्रीर स्वने राष्ट्रमाचा हिन्दी के सम्बन्ध में बहुत ही विद्वतापूर्ण व सारगर्भित भाषय दिये श्रीर बह सिक्ट कर दिया कि हिन्दस्तान की बाइमाचा हिन्दी ही हो सकती है-दूसरी नहीं। श्री कः मार्ग्यसीका मापग बहत ही विनोदपूर्य दंग से हुआ । उन्होंने कहा कि 'दो वर्ष पूर्व मैंने उदयपुर सम्मे-सन में मविष्य बायी की थी कि हिन्दी देश की राष्ट्रमाचा बनकर रहेगी और जाब मेरी मविध्यवाकी कर्य उतरी है। कासिर में ब्राह्मच जो ठहरा श्रीर ब्राह्मणों को भविष्यवासी करने का स्वविकार है। को भतपर्वश्राध्यक्ष प्रधारे ये वे हैं --अब्देय पुरुषोत्तम दास टंडन, पडित मासनसास चतुर्वेदी, गोस्ममी गर्गेश इस, फ॰ मा॰ मुशी तथा वियोगी इरि थी। एक प्रतिनिधि ने कहा कि ये पाची

मूतपूर्व ध-मदा इस बार बम्बई सम्मेलन में इस सिप बचारे हैं ताकि वे यह हैसे कि



संस्थाटनकर्ती

चन्त्रसम्बद्धाः अपनेकार्ये केकितनीप्रगतिकी है।

× × ×

राष्ट्रल साकृत्यायन पहले ही अध्यद है बो प्रतिनिधि निवास में धूमते हुए देखे अवे। प्रवासक सम्मेशन के प्रध्यन्त के बर्शन प्रसिनिधि निवास में नहीं, किन्द्र बंडाल के मंच पर होते थे। उन्हें धूम-बाम से लाया बाता रहा है। राहल बी कुछ प्रतिनिधियों के साथ प्रथम दिवस बते श्रधिवेशन में भाग लेने के लिये बन प्रतिनिधि निवास से पडाल की क्रोर बाने क्षगे, उस समय भदत श्रानन्द कौसल्या-कन ने कहा कि ब्राइए, मोटर में बैठकर क्लों। राहुलधी ने कहा-मोटर पर नहीं किन्तुपैदल ही चलेंगे। राहुला जी की वेषभवाइतनी सादी थी कि अनि वे मोबनशाला में भोबन करते हुए, प्रति-क्रिक्रियों से बातें कर रहे थे तो एक स्वध-हेक्फ ने उनसे भोजन का 'पात' मांग श्चिमा । राहलाश्री के पास भला पास कदायाचीर वे मुसकुराते हुए चल

x x x

हिन्दी के सुप्रसिद्ध कवि श्री धान्य सर्मा ने भदत आन्दद कीसस्यायन से स्था कि महाराज, एक प्रार्थना है और वह यह कि वामेशन का काम वमात हो गया है, इससिए इच बार वम्मेशन को यही वनके के समुद्र में दुना दीविष्ण । इव पर क्षानत्व की के कहा कि नहीं, अभी वम्मेशन का कार्यपूरा नहीं दुना है— अभी बारा उन्हों।

× × ×

बाव् पुरुषोत्तमदार टरबन से कल-कता के एक सकत ने कहा कि बाव् की, वड़ी हुगा होगी गदि कारते क्राविवेशन के कार करा कर किया ने नकता, तो क्या कलकता वाले तीन लाल क्यमें देंगे ? उक्त तकन ने उक्त रिशा कि बाव् की, कलकता से बम्बई बहुत करी है। आप भहा से कुंगाला हरूज़ कर लीकिये— कलकता तीन लाल से देगा। वहीं गछ लड़े हुए एक प्रतिनिधियों की हतनी कलवकता होने तिनिधियों की हतनी कलवकता हो रही है।

सम्मेलन के प्राय



श्रद्धेय टरहन जीड्रै

दुषा और बाढ़े तीन बजे यत तक होता रहा। पञ मालनलालबी ने कविवस्मेलन कर एचालन बढ़े ही दुन्दर टंग से किया। कविवा की प्रकार हतनी ब्राविक यो कि झगर वब को कविता पाठ करने का झवस दिया जाता तो तीन रातों में भी कविवस्मेलन की दमापि न होती। वले-में मुक्क, अचल, नर्मस्प्रकार बरे, भगवसी क्ष्यक सर्गा, नीलकंट सिचारी, नरेंद्र, बा॰ झानंद्र, प॰ र्यामनारायया
पाडे की करिताएँ ख्य पर्वद ही गई। है।
नेवकक बनारती और गोगालमावाद व्याव की हास्परण की करिताएँ ख्व रंग बमाने वाली रहीं। वेचकक बी को तो दो बार नोलना पढ़ा। करियोशियों में तीनों की करितायों पर्वद ही गई। कुछ करियों को पुरस्कार मी दिये गये। काति के झमर्व 'झचल' को उनकी 'कारमीर' सबसी करिता प्र किसी करितानों भी रही के ग्याहर सी व॰ एक का पुरस्कार सोधित किया।

x x x

भी बीतायम चतुर्वेशी द्वारा रचित नाटक पंचेता? का क्षमितव किया गया। नाटक पंचेता या पर करी करी उत्तर्थे शिवित्तता दिखाई, देती थी। कला बाबार, पूंचकोरी व पत्र वंपादकोरर व्यंग क्या गया। चतुर्वेदी, बीने प्रमुख कवि कपने नाटक में

प्रगतियोलना की खुद ही खिल्ली उकाई मोर रक्ते कुछ प्रगतियोल बेलको तथा क वियों में बहुत ही खंदोष या। स्टिश में क्रमी

नी लोहनलाल दिनेदी जन्म नहीं है स्थान है, बितनाहोना चाहिये, बनिह दूसरी मा-पाओं में नाटओं की खुद प्रगति हुई है। मयठी, नगला, उद्दिया न गुस्तरी साहित मैं नाटओं की चुद ही महत्त्व दिया बाता है। चतुनेदी बी ने देश के कोने कोने से साने वाले प्रतिनिधियों को बह बता दिया कि नाटकों की और स्नगर दिन्दी बाले प्यान दें तो ग्रीम ही हिन्दी सा रंगमंब सन्य प्रतिक माचाओं की स्वर्णना स्विक स्व



महा पर्वत राहुल साम्रस्थायन

वही रमशान शाति। लेक्नरवासी की खुर धुम रही। सचपर भाने के लिक्ट तो कई वक्तारस्से द्वहारडे थे और इस बात की कोशिश करते ये कि वे बाउइ-स्पीकर पर दो शब्द तो बोल लें। इस वनवागरयाके युगर्ने उती को बनता प्यार करेगी को उसकी निःस्वार्थ आख से सेवा करेगा । निना कुछ साधना, सेवाव तपस्या किये अपगर कोई। अपना नाम कमाना चाहता हो तो यह बात छव कदापि नहीं चल सकदीं। सम्मेलन के पदाचिकारियों के जुनाव में खूब रंग लिले और जुनाव झालिर हो ही गया। समभ में नहीं ब्राता कि पदों के लिये इमारे साहित्यक बधु ब्रॉ को इतना मोह क्यों है।

.. ४ ४ ४ इपन तक तो इस्ताइएरों के लिए

नेताओं को ही तंग किया बाता या, पर
वन्नई अधिवेद्यन में देखने में आया कि
पाउबर हे पुती हुई काले भी तितिक्या
तया तीन इंच चौड़ी झाती वाले पुत्रक
कवियों तथा लेखकों से हत्ताव्यों के
लिए प्रार्थना करते थे। कुछ कवि हत्तावर प्रवत्न करने भी गर्म का बनुस्त करते थे। पं न होहन्मलाल हिरोदी के पान
एक सहस्तों बार हर्ताव्यों के पान
एक सहस्तों बार हर्ताव्यों करना में का
लिए हत्ताव्यान हिरोदी के पान
कुछ भी दो। वहीं पान बैठे हुए 'निमंल'
भी ने हिरोदीनी को एक पैंग हिरा विश्वा

[शेष पृष्ठ २४ वृर]

राष्ट्रभाषा परिषद्-के शास

श्री सर्वत कालई कोसल्काक

१६४७ के महत्वपूर्ण वर्ष में भारतः

हर्ष ऋौर विषाद चरम सीमा पर

१०४७ का वर्ष भारत के इतिहास हैं चिरस्मरबीय रहेगा । शक्तिशाली ब्रिटिश साम्राज्य की कमर तोड़ दी गयी. ४० करोड शांक्तहीन, निर्वेक्त, भख से पीडित, शोषित, दरिद्र जनसमूह का स्वा-तन्त्र्य समर्थ पूर्ण हमा भीर दासता की श्रःखंकायें सदाके किए चरचर कर दी गर्था। एक भीषदा तुकान यूनियन जैक को कई समुद्र पार उड़ाकर के गया, गोरी सच्चाको कुचल दिया और वनता का व्यास विरंगा भल्डा फड्सने स्नगा। इस वर्षे घटनांकम प्रत्यन्त तेवी से किन्द्र क्रानिश्चितावस्थामें घुम रहा था, एक दिन पूर्व की गयी कल्पनायें कागले २४ बबटों में ही विलीन हो गयी, और करपना से बाहर की घटमायें सहसा कभी गम्भीर, क्सी सरल, कभी आशाप्रद और कभी निराशाप्रद बनकर सामने का गयीं।

पृष्ठभूमि

गत वर्ष झन्तःकासीन सरकार पदा-रूद हो सुद्धी थी। लीग उसमें प्रविष्ट बी। एक देश में दो, तरकारें काम कर उद्दी थीं। एक घर पर दो मालिकों के काथ शासन करने के वो स्नामाविक परि-काम होते हैं, वे हो रहे थे। गुस्समों की 'शीधी टक्कर'की योषया हो ही चुकी थी। क्सक्त, नोम्रासासी का नरसहार तथा बिहार में जबकी प्रतिक्रिया की घटनायें हो च की थीं। सम्भव था कि फिर कामे सकत बढ क्षेप्र देतीं, केकिन परिस्थितियों की विषमता, नागरिक शासन यत्र की खिल्ल-भिन्नता, सन्तर्राष्ट्रीय उक्षमनो स्त्री सनि-नार्यं समस्याची के कारन ब्रिटिश सरकार ने अपने को सवर्ष का शामना न कर छक्ते की स्थिति में पाकर भारतीय नेताओं को सन्दन बुलाकर ६ दिसम्बर को नयी बोबका की, परन्तु एक बार पुनः लीग की माने पूरी कर दीं। विधान परिषद का आधिवेशन, लौड पुरुष सरदार पटेल के इन शब्दों में--- "इबारो बिन्ना मी भार-तीय विद्यान परिषद की बैठक रोकने में समर्थं नहीं होगे," छारम्भ हो गया।

जिर मी सींग तमर्पंच संभे व रायविशिष्ठ व सफदर समावार रायरतें कर
दे वे । स्वाय में स्रोलफ नेटो के मनर्परविषय में सिट्य चाल के परिवासस्वकर
स्वयपी को सहर्पक्यकों का तथार
स्वारम्य हुआ। २५ बनवरी को सिट्य
स्वारम्य हुआ। २५ बनवरी के स्वारम्य
स्वारम्य हुआ। १५ बनवरी के स्वारम्य
स्वारम्य हुआ। स्वारम्य दुर्ग से स्वरम्य
स्वारम्य हुआ। स्वारम्य दुर्ग से स्वरम्य
स्वारम्य स्वारम्य स्वारम्य
स्वारम्य स्वारम्य स्वारम्य
स्वारम्य स्वारम्य स्वारम्य
स्वारम्य स्वारम्य स्वारम्य
स्वारम्य स्वारम्य
स्वारम्य स्वारम्य
स्वारम्य स्वारम्य
स्वारम्य स्वारम्य
स्वारम्य स्वारम्य
स्वारम्य स्वारम्य
स्वारम्य स्वारम्य
स्वारम्य स्वारम्य
स्वारम्य स्वारम्य
स्वारम्य स्वारम्य
स्वारम्य स्वारम्य
स्वारम्य स्वारम्य
स्वारम्य स्वारम्य
स्वारम्य स्वारम्य
स्वारम्य स्वारम्य
स्वारम्य स्वारम्य
स्वारम्य स्वारम्य
स्वारम्य स्वारम्य
स्वारम्य स्वारम्य
स्वारम्य स्वारम्य
स्वारम्य स्वारम्य
स्वारम्य स्वारम्य
स्वारम्य स्वारम्य
स्वारम्य स्वारम्य
स्वारम्य स्वारम्य
स्वारम्य स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्य
स्वारम्

चरम सीमा की क्योर ही शीव्रता से ब्राप्र-सर हो रही थी।

२० फरवरी की ऐतिहासिक घोषमा

एटली मन्त्रिमख्डल ने लार्ड वैबल द्वारा क्रियान्वित हो रही नीति के घातक परिवामों को अनुमव किया। उसने घोषित कर दिया-- 'जून ४८ तक ब्रिटिश सरकार श्रपना बोरा-बिस्तर भारत से बांचकर कुचकर बायेगी। यह भारत में इस दौरान में एक सरकार आधवा सरकारों को सचासीं देगी। भ्रीर लार्ड वैवल श्रपना स्थान रियर प्रविधाल माउएट बैटन के लिये खाली कर देंगे। कुछ चेत्रों में बारचर्य हुबा, कुछ चेत्रों में दुःस हुआ, बया कुछ चेत्रों में हर्ष मताया गया । यह सम्भवतः साम्राज्यवाद का क्रन्तिम प्रदार था, यह सोचकर कार्य ह ने इसका च्रव्यामन से स्वागत किया । विधान परिषद श्रपना सर्वीत्रसंसासमञ्ज प्रवातत्रीय भारत का प्रस्ताव सर्वसम्मति से स्वीकार कर जुकी थी। फरवरी के

श्रन्तिम दिनों में सर खिजरहकातसा को पजान में श्रपना मत्रिमहत्त मग करने को कहा गया श्रीर

उत्तरे अवतग्दोते ही पत्राव में लून की होली कोली काने लगी तथा लाहीर गुनायाला मियट-गुमरी में लीगी आगततायी रक्ततायब्द करने लगे।

नेसक

श्री सरेन्द्र शर्भा

गढगावा में मेवों ने व्यापक उपद्रव, हिन्दुकों का सहार तथा सूटपाट व पाश्च-विक कृत्य आर्भ कर दिया। दिली गुक-गावासे देवल १४ मील ही दूर या, परन्त गृहमंत्री सरदार पटेल विवशता को अधनुमय इसते हुए विश्व की कड़वी बूट निगल रहेथे। यह मानते हुए भी इन उपद्रवों में किस किस का दाय है, सब चुप से । उन्हें क्या मालूम या कि क्रामामी कुछ, बसाहाँ में गुड़गावा से कुछ सी मील दूर मुस्लिमलीग ऐसा मैदान तैयार कर रही है, जिसे देखकर गुडगावा भी शर्म से सिर मन्त्र देगा ! इस दौरान में माउपटनैटन योजना घोषित की गई। जून ४८२ की अप्रविष की बान्तवेष्टि करके १५ बागस्त का दिन गोरे लोगों के माग्यास्त के लिये निश्चित कियागया।

राष्ट्रपिता गांधी का स्वप्न उफल होकर बवार्चता में परिखत होने खगा। परन्तु उठकी बादी में एक सबीव विद्रोह की लहर पैद्रा हो गई। वह लहर आने बाले संक्यों की और उन्हेत करने लगी। वह आवाच बोल उडी—'पैदण का विमावन और सेना का विमावन अपने फल लाने वाले हैं। देशवादियों बेता।' युगदेवता की परीचा की यह अप्लिम परंतु करोर पड़ी थी। वह आवाच निकती और विद्रीन हो गई।

षड्यत्र का दूसरा रूप

बिटिश नीकरशाहों ने अपनी चालों का अन्त सान समीव देख किया। उन्होंने सब से पूर्व आराम पस, रियासती रावाओं का माना पकता और मारत पर और महार की तथारिया आरम्भ की? इनका नेतृत सर वास्टर मीकटन के हायों में था। मातिस शुरी और ओतक सी कार्यों देत क अपना यार्ट पूर्व कर खुके थे। नव भीपाल, नवान हैदरा-बाद, महााजा ट्रावनकार, महाराजा में वर तथा इन्हों के शासा ने पुन हिताइस का ग्रही पूर्व कर व्या इन्हों के शासा ने पुन हिताइस का ग्रही सुर्व की स्थित वनाने में अपा मों करर न रखी। नवान

भूपाल इनका अगुषा या । निवाम की येलिया खुल रही थीं और दूसरीओर श्रंभे ब अफसर प्रातों में, बिलो में यहा तक कि

शहरों में भी पूर्ण अराधकता फैलाने में करन थे। मारत स्वतंत्र होने के बन्नाय भवन्वति के उस गइहे में गिरने बा रहा था बदा से उठना युगों तक नबीद न होता । बाब भारत के नेताओं की बालो-चनाकरने वाले ऋपनी ऋगखों पर से ईर्ष्या, द्रेष, पदलो छुपता की पट्टी इटा कर देखे कि देकदासे कदाईं। इतना मीषया पड़यत्र का विफला हो जाना इतिहास में कहीं न देखा गया और न सना गया । चड्डयत्रकारियो, द्वाहियो, पचम कालमिस्टों की प्रेंस्पा देने में ब्रिटिश पत्री का अञ्जालासा द्वाय रहा है। ये दिन भारत के इतिहास में अस्पन्त महत्वपूर्ण थे। ज्यों ज्यों मुक्ति दिवस निकट क्याता बारक्षाथा, लोगों के मन में स्वभावतः बह सदेह होने लगा कि कहीं देश में म्राने वाली स्वतत्रता चिधाकन हो। नवाबों महाराजाओं के फर्मान निकल रहे ये कि १५ क्रागस्त को सर्वोच सत्ता के स्तत्म हो बाने पर वह 'हिन नैजेस्टी' दन कार्वेगे ।

किलों का विष्वंश

इन दिनों सरदार पटेल ने गम्मीर चेताबनी देते हुए राखकों तथा उनके दीवानों से कहा— 'देखो | समकर त्फान १५ खागल को खाने वाला है, जो छोटे बड़ो को खपने छाय उड़ा कर ले खायेगा। यदि हुम न खागे तो यह दुस्तरा ही दोष है क्योंकि दुस्तरा सामित छान्द र तहा दिखाई दे रहे हैं।' राजाओं ने छरतार पटेल की गम्मीर खायी के मूल्य को और परिचारों को छमना । बड़ोदा, बीकानेय पटियालों के साल की हात की जार पर बहुत विद्याल खाल को छिज-भिज करता आरम्भ कर दिया। इसका अंग करता र रटेल खार पटेल की सुन्दर्शिता तथा रावनीति और खार्ट माउडरटेंटन की सरदार तरेल खारें

इघर विशाबन- कमेटी छोर पब-न्यायालय तीन गति से झपना कार्य करते बा रहे थे। गुलिसन लीग पाकिस्तान के लिये झपिकतम धनराशि तथा खामग्री को माग करती बा रही थी परन्तु धनन-साधारण कह रहा था—"झाखिर क्या अन भी भारत सरकार गुलिस पद्मावत की झन्यायपूर्ण नीति झपनाये रहेगी?" उघर पत्राव में शुक्रशी हुई जिनगारी झपने कारनामें दिखाने लगो, हतिहाल का एक हु खद झप्याय झारम हुझा, खिलकी हुलना छशार के हतिहाल में दुलेंग है।

मक्ति दिवस

१४ और १५ अगस्त की उस मध्य-रात्रि को बनता ने नैन की सास सी। स्वतन्त्रता के शिये अपने चौदन का निवान करने वाले यहीं दो की प्रात्मकों ने अवस्य ही शान्ति अनुस्य की। भारत के सेनानी उस रात विचान परिषद् सक्क में नैठे। शास्त्रादा से राष्ट्रपिता गाणी के अयबपकारों के बीच स्वतन्त्रताकी चिर् प्रतीचित चड़ी आयी। पं ने नेहरू ने कहा—

' आब इस समय सारा सकार सो रहा है, १८२५ भरत के भाग्य का सरसी-दम हो रहा है।" उस समय भारत की स्वतन्त्रता का निर्माता विकान परिषद् में नहीं बरत कहें सो भीत हूं — कलकता मै—एक निर्जन मकान में उपवास कर रहा था।

कीन जानता या कि उसके बीवन का समर्थ कमी पूर्ण नहीं हुआ है। कुख भी हो, जागरलेयक भागतमात्री के वह राज्य उसके प्रति सर्वोत्तमक्तर में अद्या जिल क्षित करते हैं—''मैं कमी क्षरिया के खिदाल्य पर दिश्याक करने बाला न या, परन्तु क्रम भारत की प्रक्रि पर मेधा बह बदल विश्वास हो गया है कि बापफो-भारतवासियों को देवी नेतृत्व प्राप्त था।"

नये मित्रयोने शपय ली, मुस्लिम लीमी दिल्ली छोड़ कर पच्छिमी मारत में खते गये।

पंजाब का अभिस्मरखीय नरसंहार

पंजाब में सीमापात के पश्चात् पाकि-स्तान की स्थापना के दौरान में शकित, श्चातकित, निश्शस्त्र तथा परवश श्रल्य-सस्यकों को स्वतत्रता की ऋन्तिम कीमत चुकानी पड़ी । यह कीमत अत्यन्त मंहगी, होते हुए भी चिरस्मरबाय रहेगी। छोटे-होटे बालकों, कुमारियों, विवाहिता स्त्रियों, इडों, नवसवकों का अपरिमित सीमा में कुरता, बलात् विभर्मा बनाया जाना तथा द्रमानुषिककृत्यों का शिकार बनाया वाना श्चारम्म किया। स्वतन्त्रता बहुत महरा पड़ी। परन्तु उसका मूल्य सदेव महना होता है। साहरिक्ष रैडिन्क्षिफ के निर्याया-नुसार बगाल और प्रवास के दो भागा की शीमा निर्धारित हो गयी। प्रवास के बोनों मार्गों में १० करोड़ व्यक्तियों का बादानप्रदान किया गया । भारत सरकार में भारती समाम शक्ति इस स्रोर लगायी। सेनाने दिन व रात की चिन्ता किये विना स्थानान्तरक का कार्य सम्पन्न किया।

विमाजन के उपरान्त

ब्ह्नागह में शिक्तान ने बाल फंडा परम्यु लोकमत की हडता तथा केन्द्रीय सरकार की स्वष्ट नीति के परिवासर-रूप बनताकी ही विषय नहीं हुई, विलक्ष नवान की नहीं वहां से उककर कराजी में

ब्तागढ में अवस्त्र होकर लीगी क्षरमीर पर आसम्य व ट्याण ह्याक्षरव करने लगे। २० वस्टूबर को मि॰ किना का बहा नारता करने का प्रोमाम 'वा परन्तु वहा भी बनता ने क्षपने यहा के राजा की कहूरहर्यियता केवा स्मान की गुगतने हे पूर्व भारतक्व में भित्रकर २० अस्टूबर को ही अवस् सावम को कारगीर आने के कह है वस्त्र विद्या। ब्राज कारगीर में योर पुद्ध हो रहा है।

काश्मीर का मामला अन सुरदा कौंतिल में पेश किया जा चुका है।

निषाम तो सम्मवत झन कामेस के बनावा तेक टरी राकररावरेंच के इन सब्दों की भाषा को समफ लेगे कि— पंदि वह न समझ तेने कि— पंदि वह न समझ तेने कि— पंदि वह न समझ तेने कि— प्रवाद के नवान जेती हो आपगी। मारत के नये एजेस्ट-बनरल औं क० मार इसी निजाम को सही मार्ग दिलायें के बन्दाया सन से उत्तर रियासती मन्त्री सरदार वक्षमामाई पटेल तो विराजमान हो हैं किनकी माया अस्पन्त सरस्ता, तीची तथा बुनामता से समझ में आ बाती हैं।

प्रगति

यन से अधिक चिन्तनीय चीत्र यी देश में उतादत का निरन्तर शिरता। हस आर प्रधानमन्त्री नेहक के आपन्त प्रवानमन्त्री नेहक के आपन्त प्रवानों से दीन वर्ष के लिये शास्त्रित सम्माना पूर्व हो गया है। अधिकां, तथा उसाम शोधितों को अपने सन्दह के कारण होते हुए भी हरामें अटल दिश्याव रखना चाहिए कि नेहक के नेतृत्व में देश अवस्थमें व शोधितन्त्री के शास्त्र नेतृत्व को स्वाचनान्त्रीत हो बायेगा। हस और वेतनकर्मीणन की स्थितारियों अध्ययन स्थाधितनक न होते हुए भी आशासनक तो हैं ही।

साम्प्रदायिक पागलान भी दूर हुन्ना प्रतीत होता है। कलक्से में गांधी भी के ११ वे भ्रामरवाश्वनशान ने भ्रपना बाश् तपूर्व चमत्कार दिखाया, दिल्ली में उनकी उपस्थिति ने नेहरू मन्त्रिमण्डल को मस्तिष्क का छन्त्रसन बनाये रखने तका चैर्यन स्रोने में सहायता प्रदान की। देश की विदेश नीति भी स्पष्ट है। देश गुटों या भागों में विश्वास नहीं करता । यह कुचले हुए देशों, शाम्राज्य-बाद के जुगल में फसे हुए प्रदेशां की श्रावाच को उठाने वाला है। एशियाई सम्मेजन, तथा एशियाई अस सम्मेजन दोनों नयी चीर्जे थीं जिसमें भारत भो सर्वसम्मति से नेतृत्व की बागदार सौंपी गयी। सेकिन पाकिस्तान व भारत का सबन्ध लगाता उप्रतर होता बा रहा है क्रोर यद की सम्भावना निकटतर होती जारही है।

भविष्य

उत्पादन विशाल पैमाने पर बढाने की योषनार्य बनायी तथा क्रियान्वित की जारही हैं। बाह्य देशों की पञ्जीका विशेष स्वागत नहीं किया बायेगा । समस्त मुख्य उद्योगों को कुछ ही समय में शष्ट्रीय सम्पत्ति के रूप में परिवात कर दिवा बायेगा । हो सकता है, पाकिस्तान श्रमी भी नाघार्ये डासने से बाज न झाये, परन्तु झब तो दो दल्लों का प्रश्नन न हो कर दो राष्ट्रों का प्रश्न होगा-बिसमें शक्ति के प्रयोग से ही सन कुछ निर्णय होगा। ऋभी कुछ श्चवशिष्ट विवादास्यद प्रश्नों का **इस** किया बाना है। राष्ट्रभाषा, लिपि, प्रान्तों का भाषा के आधार पर विभावन इनमें से मुख हैं। इया जिस क्रोर वह रही है, उससे तों यह निश्चित हो जाताहै कि देवनागरी का लिपि के रूप में तथा हिन्दी काराष्ट्रभाषाके रूप में बहुशा किया बाना ऋनिवार्थ हो गया है। भारत-सर-कार नियन्त्रया इटाने और परिस्थिति का तलकासासामना करने की नीति व चित कर ज़की है।

स्वर्गीय रवीन्द्र ठाकुर ने एक बार इसा था—'ग्रानिवार्वतः भाग्वके चक देश से निर्देश राज का क्षस्त कर देंगे, परन्तु क्षपने पीक्षे कर क्या क्षोकेंगे—करी स्रोने की चिक्रिया या कीचक, गर्दे कीर स्रात ।

अवस्य ही जिटेन ने दूखर विकल्प कोड़ा है। परन्तु कीवड़, गर्द तथा धूल के स्थान पर समुद्ध उन्नत तथा शिक्ष-शाली देश जनाता है, परन्तु कामी मातव को कई कटोर अगिन परीजाओं में से गुजराता है। पाकिसाल के अव्हर्स्यों और बुरावशी लीवर मारत को एक मर्थकर युद्ध में विचर कर सकते हैं कीर यह भी सारम्भव

नहीं कि वह युक्त कारमीर की मौनोलिक कीर सामरिक रिवित के करवा कन्तरकींने एकट वन बाव । बार्गिक समस्वार्य मी वृद्ध नाये साई । प्रतिमामी ब्राह्मिया किया निरू कार्य कर रही हैं। हैदरा-वाद, कारमीर और पूर्व नगल की समस्वार पदा कर रही हैं। हैदरा-वाद, कारमीर और पूर्व नगल की समस्वार क्यार्प क्यार्प नगति हैं। हैदरा-वाद कर स्वीत के लिए कहा तक सम्बन्ध में वादत के लिए कहा तक सम्बन्ध स्वार्य के साई है कि

च कर बकते हैं और यह भी झरामव तेल इतर सेंट झोर गुल्लकंद

हमारे कारवाना में जालिश गुलाव के फूनों को ब्राला राज को गुलकन्द तैयार है। बोक व्यापारियों के लिये निरस ज्यों में ने एक हिन्में में बील देर गुलकन्द होगा गुल साकर मिलें या बीन पीन मानवा तकते हैं। हमारे तैयारकरा कारमीर कमला हैपर बाईल बुलके कारमीर हेपर बाईल कारमीर केन कीम, हर किस्स के हतर, सेंट वैद्यलीन बों कि तमाम भारत में मगहूर होकर खेंबनों कोने बीर ज्यारे के तपने लें जुके हैं। ब्रापने शहर की देनेन्सी लेकर लाम उठाने। निरस्ताम भुश्त तकन करें।

पं० ईरारवास मालिक कारमीर परप्युमरी वर्क्स कुतुबरोड, देहली।

का २४ घयटों में सातमा। तिस्यत के तन्यावियों के हृदय का गुप्त मेस, हिमालय पर्यंत की ठांची चोटियों पर उत्तक्ष होने बातों को नुटियों का चमत्कार,मिर्मा हिस्तीरिया कीर पात्रकापन के दयनीय रोगियों के लिये क्षम्रत शायक। मृत्य १०।।) कार्य शास्तक पृथक। पता — एक० प्रम० आर० रक्तिस्ट के मिर्मी का हमताला हरिकार।

भारत सेवक ऋौषधालय

नई सड़क, दिल्ली । को

कुछ दवाएं

भारोग्यदा वटी

बलवर्धक वीर्य स्तम्भक-

कन्य श्रीर मदान्ति को दूर करके, मूख बढ़ाकर श्रीर वीर्यशुद्ध व गादा करके मुख्य मोद्क रीतकाल में वाबी करका के लिये

पुरुषत्व बढाने बाली दबा । | प्रस्वन्त उपयोगी क्रीषण । मुल्य फी शीशी शा=्र) बा॰ व्यय प्रथक| मुल्य १ सप्ताह ६) बाक व्यय प्रथक

भारत दन्त मंजन

प्रद्रान्तक रस

हिन्नों के सब तरह के पुराने प्रस् दात, मुद्द और प्रस्कुत के तमाम रोग, चक्कर, बेहोशी शिर और कमर रोग दूर करके बत और मूख बहुतता बनाता है।

मू॰ फी शीशी ॥।) डाक व्यव प्रथक | १ सप्ताह का ४॥) डाक व्यव व्यवन

नोट'--- तैल वृत, आसवारिष्ट, रस, अस्में चूर्य आदि दवाएं सस्ते मूल्य पर सटेव तैयार मिलती हैं।

एजेन्सी के नियम और सचीपत्र सुपत मंगायें।

पुरुषद वी मननशील व्यक्ति ये। उन्होंने समाब के समी प्रागी पर सनन फिया था और प्रायः स्मी विषयों के सम्बन्ध में वे प्रापनां स्वतन्त्र इक्टिकोच रखते ये। यह बात उनकी कतियों के सम्मयन से स्पन्न हो साती है। नारी समाज का प्रचान शंग है । प्रायः सभी सहित्यकारों की कृतियों में नारी को स्थान मिला है. परन्त जिस रूप में प्रसाद आदी ने नारी के दर्शन किये हैं, वहा तक क्रान्य किसीकी पदुंच नहीं हो सक्दी। इस देखते हैं कि एक छोर प्राचीन साहित्यक रों की इक्रि नारी के शारीरिक सीमित रही, तो दूसरी झोर आम के शाहित्यको ने उसे सामाबिक सन्यायों का चासम्बन मान कर ही उसकी दवनीय दशाका चित्रवाकरके उसके शिवे दया और म्याय की भीख मांगी है। नारी का स्वतन्त्र ग्रस्तित्व भी है, वैसे इसको कोई स्वतिकार ही नहीं करता । प्रसादकी ने नारी के महस्त्र को पहचाना है। वे उसके प्रति श्रद्धा रखते हैं। यही कारण है, हम देखते हैं कि उनकी रचनाओं में स्त्री-पात्रों का व्यक्तित्व बड़ी तत्परता और कीशल से क्षंक्ति किया गया है।

नारी के स्थकित्व के प्रति प्रशाद जी का एक निश्चित दृष्टिकोचा है। वे नारी की इत्य का प्रतीक मानते हैं। अपने इत विचार को प्रशादणी ने अपनी रचनाओं में कई श्यानो पर स्थक्त किया है। 'एक चूट' में क्रानन्द ऋता है—"क्राम मेरे माजिक के साथ इदय का बैसे मेला हो यया है। इस हृदय का मेला कराने का अभ बनलता को है।" स्पष्ट है कि बानद . के मुख से प्रसादची ने अपना अपनीष्ट व्यक्त किया। 'काबात शत्र' में तो कापने नारी सम्बन्धी विचारों को प्रसादशी खुलकर प्रकट किया है। यहा दीर्घका-रायया करता है -- "श्त्रियों के सगटन में, उनके शारीरिक विकास में ही एक परिवर्तन है, को स्पष्ट बतलाता है कि वे शासन कर सकती हैं, किन्तु अपने हृदय पर। वे अधिकार बमा सकती हैं उन मनुष्यों पर बिन्होंने समस्त विश्व पर श्राविकार किया हो।... मनुष्य कठोर परिभम करके जीवन सम्राम में प्रकृति पर वकाशकि अधिकार करके भी एक शासन चारता है, जो उसके जीवन का परम ध्येय • है, उत्तक शीवल विभाग है, भीर वह स्मेद, सेवा, करवा की मूर्ति तथा सान्त्व-नाका स्थाय वरद इस्त का आश्रय, मानव-समाच की सारी दक्षियों की क बी, विर्व कारन की एक मात्र प्रविकारियी, प्रकृतिस्वरूप स्थियों के सदाचारपूर्वी स्मेह का शासन है ।... कठोरता का उदांहरण है पुरुष, क्रीर कोमक्क्या का विश्वोदय है ली वार्ता ! पुरुष कृत्ता है, तो स्त्री फरवा है, वो धन्तर्वगत का

'प्रसाद' का नारी-चित्रग

[भी गरोश शर्मा शास्त्री साहित्य रहन]



उषपप निष्कृष है, बिल्के बल पर उमस्य क्याचार उसरे दुम्द है हह हाशिसर महति ने उसे इतना झुन्दर और मनमोहन झावरख दिया है—रमयों का रूप ।?" कामावनी प्रवाद थी का घर्वले हे काल है। उससे झापके बनी विद्यान्तों का निरिचल और स्वाह रूप उपलब्ध होता है। इसे इम प्रवाद थी के झनुमयों का कोष कह बकते हैं। कामायनी में भी नारी के उम्मन्य आपने वहीं बारवा। स्वाह को का

> नारी ! द्वम केवल श्रद्धा हो विश्वास स्वत नग पदतल में; पीयूष स्रोत सी वहा करो सीवन के सुन्दर समतल में !

यहीं सिद्धान्त प्रसादची के सभी स्त्री-पात्रों के व्यक्तित्व के मस्त्र में काम कर रहा है। उन्होंने स्त्री-पात्रों में हृदय की प्रधानता और पुरुषों में बुद्धि का वैशिष्ट्य दिसलाया है। इसीलिये उनकी नारियों में हृदयानुरूप सभी समीं का प्रवार हमें देखने को मिलता है। हृद्य की सर्वोपरि विभवि भावप्रवद्याल है। उसके साथ स्थाग, सेवा, उदारता और क्रास्थाका भी सहयोग होना चाहिये। और साथ ही होनी चाहिए एक कोमल विचार थारा. वो हृदय को वर्षवा अवने से बचासके। प्रसाद की सभी अधि स्त्री पात्रियों में इन गुक्कों का समावेश हका है। भावकता, त्याग, सेवा और विश्वास के साथ ही मर्यांदापूर्ण आत्म स्यम का भाव इस उनमें पाते हैं। कल्याची भौर देवखेना इसके ज्वलन्त निदर्शन हैं। एक छोर वे प्रेम की वेटी पर झात्म-समर्पेश करने के लिये तत्पर हैं भीर दुखरी भोर भपमान के एक इस्के से चनके को सहन कर सकते की शक्ति का सर्वेथा प्रभाव इम उनमें पाते हैं। त्याग

श्रीर सेवा के लिए को हरव कुलिय-कठोर है, वहाँ कभी कुद्रमकोमल भी वन बाता है। यहाँ कारण है कि कुश्री कहीं उनकी पात्रियों के चरित्र में कठोर लाग के लाथ खाश्म निवेदन भी हो जाता है। जैसे देवतेना में हुआ है। क्श्री कहीं कमें भी देखा गया है कि मेमी पर मेम का भाव व्यक्त किये विना ही किसी सम्मान-पूर्य दंग से उठके लिए, बीचन उस्त्रमं कर दिया जाय, जैसे मालविका ने किया है।

कामायनी की 'श्रद्धा' के दर्शन किये चिनानहीं कहा वासकता कि प्रसाद की नारी का स्वरूप प्रत्यद्ध कर लिया गया है, क्योंकि यहां नारी के चित्रया पर ही प्रशाद की ने अप्रयनी शक्ति का विशेष उपयोग किया है। 'श्रद्धा' नाम श्री भापके विचारों के भ्रानुकृत है। वह अदा (हृदय) की धर्मा उदात्त हृत्तिवों की साकार मृति है। उसमें नारीत्व की सभी ग्रास्वत वृत्तियों का सामधस्य हैं। श्रद्धा वैसी भावकता क्रम्यत्र दुर्लभ है । सनुद्धी बार-म्मिक दयनीय बावस्था को देखकर उत्तर्वे **को नारी-स्वभाव मुलम भावुकता उत्पन्न** हुई उसके परिचाम स्वरूप वह 'ब्राविक्यम उतकी बहुचर बन बाने का' प्रवास रख देती है और कह उठती है-

"दया माया, ममता सो आव, मधुरिमा स्तो आगाच विश्वास, इमारा हृदय रत्न निधि स्वन्छ, तुम्हारे लिए खुला है पास।"

अदा की चमा का परिचय वहा मिलता है, बहा वह इका को अपने ग्रहाग का नायक समझ कर मी चमा कर देती है। राष्ट्र करुवाया के लिये अपने एक मात्र आशावेन्द्र कुमार (मानव) को सर-

स्वत नगर में क्ष्रोड़ कर चले बाते हुए अद्या ने त्याय का बो महान् आदर्ण उपस्थित किया, वह किशे नारी का ही हो तकता है, सिक्की सुद्धि महाद बी ने की है। मानु दूधरी बार भी अद्या को बो कर काहरू वह बाता है। परन्तु अद्या को विरुवाण है कि वह आवरण मिलेगा—

> "वह मोला, इतना नहीं छली, मिल काएगा, हूं प्रेमपली।"

विश्यास का यह चरम विकास अदा में है। नारी में समर्पण की साथ है। वह प्रदान चाहती है, झादान नहीं। अदा में यह दुचि कितनी उदाच है—

> "इस अपर्यंग में कुछ और नहीं, केवल उत्सर्ग खुलकता है। मैं देवू और न फिर कुछ लूं, इतनाही स्टब्स अक्षकताहै॥"

अक्षा के चरित्र में मताद थी ने नारी बीवन का विकलित कर उपिक्व किया है। यहाँ उनके नारी-वान्त्रनी विचारों का वर्षा क्षीया चित्र में म, ठेवा, त्या, माया, मता, त्याम, दिखाल, बसके ब्राद्धियों क्ष्र वेक्तन हो बाता है।

फिर भी बह समझना आन्ति होती कि प्रसादवी ने नारी का केवल यही रूप श्रंकित किया है। उनकी कृतियों में यत्र-तत्र नारी की पतित अवस्था का चित्र भी विद्यमान है। बहां इस देखते हैं कि उनकी स्त्री-पात्रिया राखनीति या किसी भौर पड़यन्त्र में पड़ी 'हैं या चंचलता कारण मर्गांदा का उक्कचन करने पर भी उतारू हो बावी हैं, बेशा कि झनन्त देवी और विश्वया ने किया 🖢 नारी के इस पहलू को बांकित करते हुए भी प्रसाट औ ने उसे ऐसे निम्न स्तर पर ही नहीं छोड़ दिया, ऋषितु उन्होंने उसे सुधारने 🙀 प्रयत्न किया और श्रायः देखा गया है कि पड़यन्त्र के इस्टफल होने पर घड़यन्त्र रचने वालियों की दुष्पष्टियों का सी श्यमन हो जाता है। कुचक के अलफता होने पर उनमें बिस निराशा का उद्द होता है, उसमें भी प्रसादबी उन्हें देता-सेवा छ।दि हुभमार्गों पर ही ग्राग्रसर 🦋 देते हैं। अनन्त देवी और विक्या के बोदन का अन्त इसी प्रकार हुआ। है।

रनके झतिरिक्त भवारजी के नाटकों में कुछ वाचारण रमिल्या भी विद्यमान हैं, बिनमे कोई झवाचारण गुज्र न होने पर भी मर्गायपूर्य पातिकत्य के दुर्शन होते हैं। इसके कारण याविष्ठ जा आप्रयों तो नहीं कहा जा सकता, तचापि उनका रवकर दिव्य और मनोहर झजरव कहा बायगा। चन्द्रतेला, यपुष्टमा झादि कुछ पेसे ही वरित्र हैं। साबिरा और भारते हैं।

[शेष १४ १२ पर]

स्वतन्त्र भारत की रूपरेखा

के०--भी इन्द्र विद्यावचरपति

इस पुन्तक में केलक ने भारत एक और अल्लएड रहेगा, , भारतीय विचान का काचार भारतीय सन्कृति पर होगा, रहस्यदि विचयों का मतिगदन किया है। मूल्य १॥) रुपया।

मैतेबर---

विजय पुस्तक भग्डार, श्रद्धानन्द बाजार, दिल्ली ।

जिन्दानी के मैदान में बहे-पहे
छचनें किने, लाना सरदारी
लाख ने । नके भी कमान्य, टोटे भी दिने।
लिन्दा उस्त दिन बन एकाएक हो साधा के विपरीत उन्हें तार भिला कि सोने का भाव गिर गया और उन्होंने को सौदा किया, उसमें दस लाख का पाटा पह गया, तो स्वचान ही उनकी कमर में को गेद की हत्ती लगी थी, लगा कि किसी ने एक ही साधात में उसे तोक दिया। सार हाथ से लून गया। सालों में स्वचेश का गया। वह बिस मननद के सहारे केट हुए य, उसी पर बरवस ही स्वचना दिस एक दिया।

बात फैल गयी। जिनको देना या. उन्होंने किनारा काट लिया। जिनको क्षेता था. ब्राह्म घरना दे दिया। सरदारी साल का दिवाला निकल गया, इस बात को सभी ने सम्भातिया। दो दिन हो सबै कि साला भी ने न किसी से कुछ कहा. न किसी की सनने के लिए अपने को प्रस्तत किया। मकान के बिस कमरे में बद्द सोत थे, उसी में पलग के ऊपर बढे-पढ़े उन्होंने दो दिन और दो रातों को काट दिया। इतने समय में जितने भी उनके पास बाये, वे केवल सहानुभृति भीर साइस प्रधाने की बात का छोड़ धला और कर ही क्या सकते थे । लेकिन साना सरदारीलास को वह सदमान्य का शतावरका भी रुचिकर नहीं था। उनके मन में एक और भी काटाया, को सदाकी माति उस समय भी स्वयक चलाया। वह चमरहाया। वह कितना निर्मम और कठोर था, उतना भी सरदा रीकाश के सुह से अपक नहीं हो सकता था। यही कारण था कि उन्हें अपने पास किलीका चानाभी चाग्रभ लगताथा। बह मौन रहना चाहते थे। एकाकी। कड शहर में सबसे बडे धनिक थे। इस नाते से सबसे प्राधिक सम्मानीय। वही कम्मान मानों इपन उनके पास से इट इर दूर वालका हुआ या और उनकी आरखों में अपनी आरखें डाल कर ही ही कर उठाया। यह जाने मूर्लियाया जाने कठोर-वह वैसे लाला सरदारीलाल का त्रप्रशास कर रहा था । यह बताना चाहता या कि वह किसी का नहीं उनका भी नहीं। स्त्रीर पैसा, मानो एक स्रोर खड़ा हुआ लाला सरदारीलाल की वेदना, तहप और हृदय की टीस का सञ्च करके ही, ऐसे उनकी स्रोर घूर रहा था कि सचम्च वह मित्र नहीं, रात्र या ।

रात का पहर या। जाला सरदारी काल को बुखार चढा हुमा या। घर के बाव और दाखी हो गये थे। कमर में चिवली का मक्तरा हो रहा या। खिक्किया खुली थी। उनसे पूर्व काल की पवन निर्माय गति से मा वा रही थी थी। पास में फली बेटी थी। जाला जी कमी



पत्नी की झोर देखते और कपी खिड़की के बाइर तारों मरे झ तिख़ की ख़ोर। दिखता था कि उनके मस्तिष्क मे झपार बेचेनी थी।

उसी समय, उन्होंने पत्नी से पानी मागा। दो पृट पानी पीकर उन्होंने सम्बी सास मरी और पत्नी ओर देखकर कहा— 'क्क्मची, सभी कुछ खूट गया। धनिक सरदारीलाल अब कमाल बन गया।

पत्नी जानती थी कि उठ बात को छोड़ उठाके पति के पाय और स्वा था। जीवन उठका भी उठी होर से बचा था। पति भूका और क्याल हुआ, तो उठके भाग्व ने भी उठका साथ छोड़ दिया था। इसीहे, उठने बात को सुना कीर जाने कियानी करीलो भावना कं साथ, उठा अपन अन्तर में उतार कर स्त्र जिया।

करदारीलाल ने नाहर काले तारों भरे झालसान की आरे देखकर पिर हहा—'खेकिच कस्मयी, मेरी किन्दगी ना भो लेखा जोखा है, वह झमी खत्म नहीं हुआ। वह नाझी है। युक्ते वितना ग्रुगरान देना या, वह रोष नहीं हुझा है। वह—'

दक्मण्यी ने कहा — ग्रज क्या रखा है। रुपया, बायदाद श्रीर कारबार —'

बल्दी से सरदारीकाल ने अपनी गर्दन फेर कर स्कमयी को लच्च किया और कहा—न,क्समयी। अभी बाका है। यह अपना स्वर गिरा कर ब ले— मेरा बीवन—'

'तुम्हारा भीवन ।'—सुनते ही आहं और कमित स्वर में एकाएक वकमशी ने कहा—'तुम स्वा कहते हो। अब मुक्ते स्या सुनाते हो, तुम।

लाला सरदारीलाल उस समय बेसे पीकायुक्त दी नहीं में, भावुक फीर विचार बान भी बन गये। व कुछल व्यापारी तो ये ही, पर बन विचारक करूप में प्रपने सम्पूर्ण लेखे बोखे को खालकर देखने लगे, तो लगा कि हा, प्रभी तो दिशाब वाकी है। बार बार उसका मक कर हर हा बान के की मा का हिसाब उसका बाके 3 उसका रुप्या '

लेकिन कितनी विवशता थी ल ला सरदारीलाल की कि मन की उठी हुई उस बात को वह अपने तह तक ही

हींमित रख रहे थे। पली से भी उसे नहीं कह तके था। नहीं कहना चाहते थे। किन्दु बन पत्नी ने उन्हें नकीरा, तो वह बारने को नहीं रोक तके। यह हो तो उन्होंने एक शान्य भी नहीं कहा, बालते से हत ककर रो दिये कि चैसे वह सचतुन ही कातर वे और दोन।

× × ×

लगभग बीस वर्ष पूर्व साला सर दारीलाल के ताऊ उस घर के प्रकाश मालिक थे। वे ही घर को चला रहे थे। सरदारीकाल के पिता उसे बचवन में ही छोड़ कर स्वर्गस्य हो गये ये। श्रात एव ताऊ ने सरदारीसास को अपना पुत्र समभ्य कर पाला। वड़ा किया और कारवारी व्यक्तिकना दिया। जब ताऊ का देशवसान हुआ, तो मरते समय, अपने छोटे से पुत्र का नरदारीजाल के पास बैठा कर कहा, इस तम पालना धरदारीसास । श्रव तुम्हारे हाय है । मन-कम और बन्दन से सरदारीलाल ने इसे स्वीकार कर लिया । यही उसका बर्म था । ताळ के बाद सरदारीसास B17317 B7 स्वामी था। ताऊ का लड़का प्रभी छोटा था। वह कारबार देखने योग्य नहीं या । सरदारी लाल यौवन की भरी दोपहरी में तप रहा था। इच्छा भीर भाकाक्षाओं का दन्द उसके मानस में खलवलारहा था। उसको मानसिक स्तर इतना हीन और कायर थाकि केवला पैस की इच्छा को छोड़ वह और कुछ नहीं देख सकता था। उन्हीं दिनों उत्तका विवाह हुआ। दस्मयी एक सोलाइ वर्षीया सुवती जन उसकी दुलहन बनकर काई, तो मानो उसने सरदारारीलाल के उत्तर मानस में धन की इच्छा के साथ नारी के बीवन और रूप को देखने तथा पाने की दबी हई स्रभिलापाकाभी करेद दिया। इस का परियाम यह हुआ कि सरदारीलाल का अन्तर भमक उठा। उसमें से बो तीखी और बल्लाती हुई चिंगारिया फूर्टी, ता उनसे तपन के श्रांतिरिक्त मला श्रौर क्यामेल सकता था। श्रद भएव, धन और नारी इच्छा के उस विशास गहर में यबक सरदारीलाल का एक बार केका. शियाता पिर नहीं निकल सका।

परिशास स्वरूप, वन सरदारीलाल के सामने धन ही सावभीम था,--उसका हष्टि केन्द्र--तो एकाएक ही, उसमें बह

इच्छा नेदा हुई कि को कारबार है, वह ताऊ का है। ताऊ का लड़का बाकेलाल ही उठका मालिक है। इटलिए बाकेलाल उठके रास्ते का काय है—कमी भी जुम काने बाला।

मन में बात उठी तो चक्रा पद्धी। चू कि वह घन की, शमस्या पर केन्द्रित यी, इस लिए उसकी गहता एकाएक भुलायी भा नहीं को सकती थी। वह दिन दिन प्रगाद और सम्भीर बन रही थी। सर दारीलाल उच समस्या में इतना उलमा कि उसे न रात को श्रीद आरतो और न दिन को चन । उसे अपने आस-पास की रमस्य चल और अचल सभी प्रकार की वस्तुए मानो अपने विपरीत दिखाई पड़ती थीं उसके मन की नैया इतना डगर डगर हिल रही थी कि स्वया में इनने और खया में तरने की करूपना उसके मन में उठती थी। बह कारका था कि वह बेचैन था। कातर स्त्रीर दुःखी। यस में कई स्नास्य का धन व्यवस्य था, पर वह पराया था। कानूनन उसका पिता पहिलो ही बुदा हो चुका या। उस घन का मासिक वाकेलास था। - मानो सरदारी साक्ष उसी का श्राभित था। वेतन भोगी एक मुनीम। इस लिए उसके लिए वह बरा भी उचित भीर शोभनीय नहीं दिखायी दिया कि वह उस प्रवस्था में रहे दास रहे नौकर।

एकाएक एक दिन यह समाचार वियुत की तरह से फैल गया कि सरहारी साल का माई कहीं चला। गया। बहुत लोक की पर वह नहीं मिला। नहीं झाले दिन, महीने बीत वर्षे गुबरे रर उसके पता नहीं चला। कुछ न कहा, लाखु हो गया। कुछ ने कहा नदी में हूब गया, कुछ ने कहा कहीं दूर चला मया। पर स्था बसा था, सरहारीकाल को छोड़ और कोई नहीं बानता या। बान मी नहीं सकता या।

फलस्वरूप धरहारीलाल ही उछ स्पर्य का और सायदाद का एक मात्र स्थामी या। वह निष्कृत्क हो कर वक्त रहा था। स्पर्या मात्रा तो उसे धमात्र में सम्मत भी मास हुआ। बन से बन भी बढ़ा। बाकेलाल का बन मी प्रदग उठता तो वह मौन रहता। बहिक कभी-कमी उठ विषय से क्राक्ष्य भी प्रगट

शिव प्रष्ठ १६ पर]

व्याधिक शोधवा और बनता के राष्ट्रीय उत्तीवन में बोली समन का उम्मन्य है। दूपरे राज्यों और क्षेत्रीय दुव्यक्त करना शोधक के अधिक के बात के

शायक अंशों ने अपनी लूट सरीट और संदर सर्वेदली को उत्तिव स्तासाने की स्वयदर कोशिशा को है। इसी से स्तादि में नदे होने का विद्यान्त 'जिसला गया। स्थानों के फारिस्टों ने अपने को नदी सात न थी। शदियों से पनी समास्त को सात करता आगा था, उसी को समेनी में ज्यादा सेहरा दना से दहा चढ़ा कर कहा गया। समेन पूंचीपति अपने को अंद्र आदि का समस्ते से, फारीधी अपने को और सिटेन य मस्पीध के प्रितिकासायी अपने को समस्त रहे हैं।

बैसे बैसे स्वाये हुओं पर हुस्म-बहे, उठका विरोध भी बहुता हुओं-सादी जुग में इस विरोध ने मन्बद्द सादी कुग में इस विरोध ने मन्बद्द सादीसन का रूप लिया और स्वादरी के राधनीतिक इस निन, इस्ताकों की सहर रोड़ गांधी और प्रनयस्क कातिया हुई । साम्राज्यावादी जुग में अंधी-स्वाम इतना तेल हो गया कि दुनिया के एक होटे भाग रूस मंगाकियाती दावा स्वा किया गया।

साम्राज्यवादी युग में गुलाम देशों ने क्रपनी झावादी का मी आन्देशन खेड़ा। दुस्टे महासम्द ने क्रपनी झावादी सी लड़ाइयों को जीद वल दिया, न्योंकि प्रवादन श्रक्तियों की नकरों में यह स्वापीनता सप्राम था।

तुवरे विश्वकवायी गुद्ध के समय आवादी की लड़ाइयों के बोर पकरने कहे कररण हैं। पहला कारख्य है, साम्राज्य वहीं हो। पहला कारख्य है, साम्राज्य वहीं शाम कीर साम्रेण हों की पतियों ने गुलाम कीर साम्रेण की साम्राज्य के शिव कर के साम्राज्य के शिव कर कर वह हुआ कि करोड़ों पेते आदमी की चीज तैयार कर वे शु वस्ताद हो गये। तृवरे, मारठ, हिन्देशिया साहि कई गुलाम देशों, में कल कारखाद हो गये। तृवरे, मारठ साहि कर वे शु गुलाम देशों, में कल कारखाद हो गये। वह साहि महत्व पता बढ़ गयी। साम्राज्य कार्यों हो की कमजोरी साहि कर कर कारबी हो साम्राज्य कार्यों हो की कमजोरी सुक्कें होर पर साम्राज्य कार्यों हो की कमजोरी

वर्मन प्रेतिका कीर वापानी तासा-क्याद की क्षर और प्रवार्तनी सकियों

गुलाम देशों का स्वाधीनता ऋांदोलन

[श्री पी० घोलेशचुक]



की बीत ने गुलाम देशों की बाजादी की लड़ाई को बीर भी बागे बहाया। गुलाम बीर बाथे गुलाम देशों ने लामाव्यवादी कुए को उतार फंकने बीर राष्ट्रीय स्वाधी-नता पाने के लिये बीर भी बढ़े पैमाने पर बीर भी तेबी से बाग्लेखन चलाया। कहाई कही तो इस बाग्लेखन ने सम्बन्ध लड़ाई का रूप बाग्लेखन ने सम्बन्ध लड़ाई का रूप बिया, बेटे दिन्दे चीन, दिन्देशिया बादि में। पूंजीबाद पर इस समय को सकट बाया है, यह उसका पर बाद नमूना है। सामाव्यवाद भिटर स्था

लहाई खत्म होने के दाई शल के भीतर गुलाम देशों के बाजारी के लहाई ने कार्य वरस्ता पाने हैं। चीन, हिन्द चीन, हिन्देशिया, भारत, बर्मी, मलाया, दिख्यों कोरिया, शीलान, मैदागास्कर, मिस, शीरिया, लेबनान कोर फिलस्तीन में, यानी करव बनता के देशों में स्वाचीनता-संप्राम ने ब्राच्छी उपलता पानी है।

फ़ास को सीरिया चौर लेवनान से फौंबें इटाने को लाचार होना पड़ा है, ब्रिटिश सरकार ने भारत का ग्रौपनिवे-शिक स्वराज्य दिवा है। हा, मारत को हिन्दुस्तान श्रीर पाकिस्तान दो उपनिवेशी में बाटने के कारवा ब्रिटेन के लिए यह क्यामान हो सथा है कि यह भारत पर श्रापना सिक्का बमाये रहे। ब्रिटेन ने बर्मा को भी स्वाधीनता दी है और इालैयड ने इिन्देशिया से कमभौता कर प्रजातन्त्र सरकार को मान लिया है तथा बाटा किया है कि १६४८ में वह अपनी की बंद्य क्षेता। बाद में बेईमानी करके यह समभ्जीता तोड़ दिया गया है और हालैयह ने लड़ाई छेड़ दी है। फ्रांस ने हिन्दचीन के वियेतनाम प्रवातन्त्र को मान क्षिया था झौर बाद में उस पर इमला किया। बोड़े में यह कहा चायगा कि गुलाम देशा सभी आपकादी के रास्ते पर चल पढे हैं।

बहुत से श्रीपनिवेधिक देशों में मब-बूर झान्दोलन भी झारभ हुआ है। ११४७ के ववरन में झारीश की मजदूर मृनिवमी का जिनके दर लाख से अधिक मंत्रा हैं, चम्मेलन हुआ। पिखली जन-वरी में हिन्वेशिया की मजदूर यूनियनी की बिनके ३५ लाख मंच्यर हैं, वेन्द्रीय वस्था बनी। भारत की मजदूर यूनियनी के का सा मंच्यर हैं। विक्रों कुछ खातों के धीदन के नान, मिख, वीरिया और सम्बद्ध श्रीवाम वेशों से मज्यूर यूनियनी

बनी। गुलाम देशों को आजादी की लड़ाई बड़े महस्व भी है। इससे प्रतिक्रयावरी कांग्रज्यविक्षे की लड़ कम पक्रती है और पू बीवाद पर आया सक्ट और ज्यादा हो बाता है। इसी लिए आजादी की लड़ाई का मज़्दूर आग्दोलन के की पू बीवाद के जुए को उतार फेंक्ने के लिए होता है, नबदीकी सम्बन्ध है। इसीलिए शरी दुनिया की प्रजातन्त्र भें में प्रमतिश्रील जनता उनका स्वागत करती है।

साम्राज्यवादी इन आन्दोलनों को दवाने के लिए का वगद इनन कर रहे हैं। बहा वे मानूबी दग से दवा नहीं गती, वह दियार उठाते हैं। बेला ईरान के अबर वेजान में, रिवृत्या कोरिया में कीर दूसरी हुसरी बगदें में हुआ ! बहा आनादी क लकाई भी वह कमा है से दूर कर से की की मारारी होती हैं, वहा साम्राज्याती चिता की सामरारी की सामराराण की सामराण की सामराराण की सामर

नकली आजादी देकर जनता के आन्दी-लन को ठरडा करते और घीरे घीरे उसे खत्म करने की कोशिश करते हैं।

ब्राजकी सर से बड़ी साम्राज्यवादी ताकत संयुक्त राष्ट्र अप्रमरीका है। वही राष्ट्रंय स्वाधीनता आन्दोलनो को कचलने में सारे ससार के प्रतिक्रियाबादियों की बागबाई कर रहा है। बामरीका, चीन, कोरिया और हालैंड के प्रतिकियाचादियों को मदद वे रहा है । प्रामरीका के साम्राज्यवादी बार बार कहते हैं कि इस उपनिवेशों में होने वाले दबन के खिलाफ हैं और उपनिवेशों की बनता की ग्रावादी के समर्थक है। परन्त फिलीपाइन्स में बायान के दलाल जनरल रोक्स के डाथ में ताकत देकर फिलीपाइन्स का जो नाम की बाबादी उन्होंने दी है. उससे पता चल बाता है कि उनकी कथनी स्वीर करनी कैसी है। (वास)

'भर्जुन' के प्राहकों से

'वीर क. खुँन' के प्राहकों से निवेदन है कि पत्रव्यवहार करते समय प्रयक्त क्यम मेजते समय प्रपनी प्राहक सक्या प्रवह्य लिखा करें, हचारों प्राहकों की सक्या में उनका नाम हाटना प्रस्तवस्था है

असली नई मोटर साईकल इनाम

बता मर्द जूर्ण से तब प्रकार की सुत्ती। दिमागी कमनोरी, स्वप्न दोष, प्रमेह, यातु विकार तथा नामर्थी दूर होकर शरीर हुए युद्ध वनता है तथा नित्य के सेवन से कमी दुत्राग की खाता। मुख्य पे दिन की खुगक होगा। । तीन दिन्ने एक लाय मगाने से हा॥) बाक खर्ज माछ। बेकार खावित करने पर ५००) नकद द्वामा। हर दिन्ने के वाच द्वामी नुपन सेवा खाता है जिनते झार खठली पदी, रेबियो काइकित तथा मोटर खाइकित मात कर ठकते हैं। येशगी मूल्य सेव कर नाम रिक्टिस्टर करा से ताकि पद्धताना न पढ़े।

पता-श्याम फार्मेसी (रिकस्टर्ड) असीगड ।



दिहाँ प्राठ, मेरठ कमिरतरी व रहेचबायक के सोख एवेग्य-एतेज पुरस कम्पनी चाँचने पोंच देहती । सामदानाता के सोख एवेग्य-पाक-प्यान बीचव भरवार, चीवा रास्ता, क्याइर । सम्ब भारत के सोख एवेग्य-कृद्द बीचव मनवार, 14 केंब होते, हुन्दीर ।

उर्दू कवि 'सीमाब' का पाकिस्तानी

[भी शस्भुनाथ 'रोप']

मीयद ब्राशिक हुवैन 'शीमाव' वारिशी ग्राक्तराबादी उर्द के बहुत मशहूर शायर हैं। श्रागरे में रहते है और वहां से 'शायर' नामक कविता-प्रधान उर्दु मासिक निकासते हैं। उर्दु के प्रथम भेशी के कवियों में उनकी शब्दना दोती है। वे प्रज तक हिन्दू मुस्लिम एकता के प्रवत्त समर्थकों में गिने बाते हैं। उन्होंने श्रीकृष्य द्रादि हिन्दू महाशुरुषों पर कुछ एक बहुत उच कोटि की कविताए भी लिखी हैं विनसे उनकी महान् भारमाओं के प्रति श्रकृत्रिम अद्धा

टपकती है। परन्त भारत के विभावन

के साथ ही बैसे वे बदल गये

श्राव तक वे अखएड भारत के समर्थं रहे हैं। उनका दृष्टिकोगा राष्ट्रीय यहा है। इसी राष्ट्रीय दृष्टिकोया के कारवा बुक्त प्रांत की सरकार ने उन्हें बहुत कुछ सविधाप भी टीं. ऐसा सनने में श्राया है। परन्तु उन्हीं सीमान साहित ने 'शायर' (ब्रागरा) के शितम्बर-ब्रक्त बर १६४७ के समुक्त-आईक में पाचवें कुष्ठ पर एक फारसी नज्म छापी है विससे पता चलता है कि इवा का रूस कियर है। मौकाना साहिब ने वह नज्म फारसी में शिली है जिससे साधारक हिन्दू की नबर से बच सके और मुसलमान पाकिस्तान की खदाई नरकतों को समक सकें। नज्म के साथ लिखने की तारीख भी ही हुई है---१८ वितम्बर ।

इस नक्स में मुस्सिम सीगियों की प्रशांसाके पुसाबाचे गये हैं। राष्ट्र वादी मुखसमानों को रहवन (बटमार) के नाम से बाद किया गया है तथा पहित ववाहरलाख नेहरू पर भी खींटा करा। की सबी है। नजम् का शार्षक है, "करफे इक्सबक" विसका स्तर्य होता है 'सत्यो-द्वाटन'। प्रत वरा मूल फारली कविता क्योर उसका (हिन्दी) अनुवाद जीविय---

> इम सफ़ीरा कि वतन बर बतने साख्ता ग्रंद । चमने ताबा वि खूने चमने सासता श्रद !

बाब के सहसहाने वाते जिन्होंने देश में देश बनाया है, उन्होंने चमन (बाग) के सून से चमन सिलाया है।

> बोहरे पुरदा श्रंद श्रव साके सरीके गुसरान ; बी, चि नाचुक समनो बासमने सासता श्रंद !

बाग की झति कोमल धूल से उसका बीहर (तस्व) निकास से गर्वे हैं और देखो, कैसे कोमल बेला और चमेली खिलाये हैं।

वे रसा फातिहाए खैर व कड़े महस्द . हरमे नौ सरे दैरे कहने सासता ग्रद ।

महमद की रूड को नेकी का फातिहा पहुंचाओं कि इन लोगों ने पुराने बुतकरे (इन्द्र मन्दिर बिसमें देवताओं की मूर्तियां रखी रहती हैं) की बगह नया कावा बना किया है।

धारो देखिये राष्ट्रीय मुसलमानी को किस रूप में स्मरवा किया 🕻 ।

कारे तामीर ब-तदबीरे मुखीरा मगुबार . बहरे तखरीने नतन, श्रुव्यमने साखता श्रद ।

निर्माण कार्य मशक्या देने वालों की तदबीर पर न छोड़ो कि उन्होंने बतन को खराब करने के तिये एक प्रजुपन बना

श्चन मौलाना साहन को मुगल बादशाहों के गौरव की स्पृति का गई। वे भारतवर्षं के सिंहासन पर एक ब्राह्मण (प॰ खवाइरलाल नेइरू) को विराजमान देखकर बौसला उठे हैं। लिखते हैं---

टट गई। सकट और पताका एक झाझवा को सौंप दी गई।

यह चीत्र मौलाना को तुरी तरह खटक रही है। फरमाते हैं—

दीनो मश्रद्द इमा दर

धर्म और सम्प्रदाय सब राजनीति के शोर में ग्रम हो गये। इन शर्ते बनाने वालों ने कैसी प्राचीन वार्ते बनाई'। ब्रवतो कामें स बनों की वेश मधा भी मौलानाको एक ब्राख नहीं माती। कहते हैं---

> चरमे हैरते सूए ई चुस्त सिवासा कम कुन. हमा चिरम अस्त क्यो

> कता शुद विवक्तिय सितवते ग्राले बाबर. हामिले ताको जलम निरहमने सासता श्रद।

बाबर की सन्तान की गौरव शृक्कता

काग्रेस-रावनीति धर्मया साम्प्र-दाविक परम्परा पर श्रावकाश्वित नहीं है.

> शोरे विवासत ग्रम श्रद रं मुखन साथ लि तुर्फो मुलने साखता श्रदः

पैरहने सासता श्रंद !

हिन्दी के अनुठे सचित्र मासिक पत्र

जनवरी १६४= का अनंक प्रकाशित हो गया

इसमें आप पढें गे-

- ★ हिन्दी के अप्रया किय भी उद्यशकर मह, भी आरसीप्रसाद सिंह, भी देवराच 'दिनेश' श्रोर भी 'शलम' की उचकोटि की कवितामें श्रीर गीत।
- ★ हिन्दी के यशस्त्री कहानीकार श्री उपेन्द्रनाथ 'श्रश्क', शम्भुनाथ सक्सेना श्रीर महेन्द्र प्रताप 'मदन' की रोचक व कक्कापूर्य कहानिया।
- ★ हिन्दी के स्वातनामा पत्रकार व केलक भी इन्द्र विद्यावाचरपति, श्री शकरदेव विद्यालक्कार, भी प्रभाकर माचवे, भी सूर्वनारायस व्याल भौर प्रिंखिपल इरिश्चन्द्र के मनोरंबक व ज्ञानवर्षक तेख ।
- ★ विशेष स्तम्भ—हास परिहास, ब्रद्धुत चित्रावित, चित्र-सोक, सलोनी दुनिया, फुलभक्षिया, बाल-मनोरंबन, पुरस्कार पहेली इत्यादि ।

इसमें आप देखेंगे-

🛧 सुन्दर चित्र सहित मुख पृष्ठ, बहुरंबी कलापूर्य खुपाई, बहिया गेट श्रप ।

एक प्रति का मुन्य भाठ भाने

वाविक ४॥)

श्री श्रद्धानंद पञ्जिकेशन्स बि०, श्रद्धानंद बाजार, दिल्ली

इन चस्त कियास वाकों की तरफ बारचर्यं की निगढ़ कम करें । जिस चीव से उन्होंने अपनी पोशाक बनाई है, वह सब चमड़ा है।

अब राष्ट्रीय मुखलमानों के नेख को मौसाना किस दृष्टि से देखते हैं, उसे भी देख हों । नेता नहीं वे बटमार हैं---

> वाए वर शह गराया कि वहर चादाए साम्रव. रहनरे मधिले खद राइबने सासता ऋदा

श्राफ्त शेख है उन सह चलाने वालां पर कि इर कठिन मार्ग में उन्होंने ऋपनी मबिल का मार्गदर्शक एक बटमार को बना रखा है।

पाकिस्तान में हुए इत्याकायड से मौलाना का की नहीं मरा। वे नयहों को शहीदों की पदवी देकर उनकी फरियाद दुनिया के कानों तक पहुंचाने की चिन्ता स्र हो है-

शोरे फरियाद व पहनाए थहां साहिद रफ्त, **वरे इर मूप श**हीदा दहने सास्त्रता श्रदः

ससार के काने कोने में फरियाद ध शोर पहुंचेगा। शहीदों के बाला के हर सिरे को मुंड बना दिया गया है।

मगरबीया कि गसिस्तद जि सेदे मशरिकः बाब मन्स्बर दामो रक्षने साक्षता श्रंद।

वे पश्चिम बातो जिनके हाथों से पूरव का शिकार निकल गया है, फिर बाल और रस्ती के मन्ध्वे बांध रहे हैं।

यह सब कह चुकने के पश्चात् एकएक मौसाना को प्रपने महान् व्यक्तित्व की याद ब्राती है बैसे किसी भलौकिक नशे में मूज्य कर व कह उठते

> ब्रन्दरी दहर फरफे इकायक सीमाव. ब्रारिफो मर्दे सुस्तन हम द्वेमने सासता भंद।

हे सीमान, इस सतार में कास्त-विकता को जोशने के लिये गुफ जैसा श्रानी स्रोर वाचास बनाया है।

प्रत्यख है कि सीमान की यह कविता उनके पाकिस्तानी स्थप्न की प्रतीक है ।

"गृहस्य चिकित्सा"

इसमें रोगों के कारब, सक्क निदान, चिकित्सा एवं वध्यापथ्य का वर्णन है। बापने ४ रिज्वेदारों व मित्रों के बुदे बुदे स्थानों के दूरे पते तिका कर मेवने से यह पुस्तक मुफ्त मेवी बाती है। पुस्तक मिसने का परा---

के० एस० मिथ वैद्य, मधुरा ।

ग्रफगानिस्तान

घो समुद्र-तट

चाहिये

[श्री विद्यासागर विद्यालक्कार]

र्गुवनीति शास्त्र में यह मत स्थीकार किया बाता है कि मनेक देश की सीमाप्त्र स्थापिक कोर प्रकृतिक होनी वाहिएं, ब्रोर प्रत्येक देश की साम्राहिक कोर स्थापिक क्षारिकार है कि यह समुद्राहिक स्थापिक क्षारिकार है कि यह समुद्राहिक स्थापिक की प्राप्ति है कि साम्राहिक की समुद्राहिक स्थापिक सीमाप्ति की सिप्त या तो मार्ग मात्र होना चाहिए क्षयवा उसे इख देश का स्थाप हो स्थापित उस देश का कि उस देश का स्थाप हो स्थापित उस देश का स्थाप हो स्थापित उस देश का स्थाप हो स्थापित उस देश की कि उस देश का स्थाप हो स्थापित सीमाप्ति हों सिप्त साम्राहिक सीमाप्ति हों सिप्त सीमाप्ति हों सिप्त सीमाप्ति सीमाप्ति हों सिप्त सीमाप्ति हों सिप्त सीमाप्ति सीम

साथ ही ग्राजकल यह ग्रन्तर्राष्ट्रीय रूप स्थीकार किया बाता है कि प्रमुख बढे समदों पर सभी देशों को स्वतन्त्र रूप से अपने बहाब आदि चलाने का अधि-कार है झौर इस प्रकार समुद्री यातायात से लाभ उठाने का सब देशों को समान श्रिषिकार है। परन्तुयदि किसी देश को समुद्र तक पहुंचने का भ्रवसर ही न दिवा बाये तो उसे उपर्युक्त विद्यान्त सुनाने से क्या लाभ १ इसका कार्य है कि उस देश को रामनीतिक कारकों से विशिष्ट सीमाओं में इस प्रकार बांच दिया गया है कि यह अन्य देशों के समक्दा खड़ा ही न हो सके। कछ राष्ट्र इस पद्धति को श्रपनाकर स्वयं तो उद्यति के शिखर पर बैठे रहना चाहते हैं श्रीर शेष राष्ट्रों को र्नाचे धकेशाते रहना चाहते हैं।

पूर्व इतिहास

श्रृहवीं शताब्दी के श्रृप्रेची और रूवियों के स्वार्थों के संबर्ध का परिवास भुगतना पढ़ा प्राफगानिस्तान को । १६वी शतान्दी के प्रारम्भ तक पेशावर, भटक, बेराबात, मुक्तरान और विन्ध प्रफगा-निस्तान के पास वे। श्रफ्तानिस्तान पर रूवी प्रभाव न हो बाये-इस भय के कारच इसी शताब्दी के मध्य तक अप्रे बों ने भारत के उत्तर पश्चिमी प्रदेश का बहुत पढ़ा हिस्सा ऋपने राज्य में मिला सिया और भ्रफगानिस्तान के विरुद्ध युद्ध भोषका कर दी। इस प्रथम अपनान मुद्ध में सफलता बात करने के उद्देश्य से एवं ब्रिटिश पातों के यातायात को द्वरद्वित बनाने के लिए बलोचिस्तान पर श्राविकार कर लिया । इस प्रथम ऋफगान युद्ध की समाप्ति पर कोइटा, काची और मास्त्र ग विशे कतात के खान को धौंप दिये गये थो कि वस्तुतः श्रफगान प्रदेश में । १८५४ और १८७६ की सन्धियों के श्चनुतार कलात ने भी श्रश्ने वो का श्रधी-नता स्त्रीकार कर ली।

कानुता में बन कवी दूव का तो स्वागत किया गया और अंग्रेब दूत को सामित कर दिया गया तो १८७८ स्त्र

दितीय अफगान युद्ध हुआ। इस युद्ध की समाप्ति पर २६.५ १८७६ की गन्द-मक में एक सन्धि हुई, इस सन्धि के अनुसार अफगानिस्तान की विदेशी नीति श्रंत्रों जो ने ऋपने हाथ में की ली स्रौर कावल में श्रंग व रैजिडेंग्ट रखने की तथा इरात आदि नाकों में अबेख कारिन्दे रखना तय हुन्ना । श्रीर, श्रफगानिस्तान की दिक्का पूर्वी सीमा—जिसकी बनता श्रद्ध पठान है-के बिले पैवार घाटी सहित कुर्रमदून, कोइटा पिशीन, थल ह्योटीयाली और सिबी के इलाके श्रंत्रे जॉ ने अपने अधिकार में ले लिये। अपरगा-निस्तान के सिर पर हमेशा तलवार लटकाये रखने के लिए सिनी, कोइटा, चमन तक रेखवे तैयार की गई और कोइटा में आधुनिकतम सैनिक छावनी बना दी। सर रावर्ट सरहेमन ने इन प्रदेशां और क्लात को मिला कर बलोचिस्तान प्रान्त की सहि की।

इन षष्ट्रपत्नों कीर बलो चिस्तान की स्विष्टि से क्षफ्तगानिस्तान का सब्द्र से सम्बन्ध बिस्कुल टूट गया। यह स्थित दीव वेदी है कि सार्वेक्षनिक मार्ग पर पहुचने के लिये किसी मकान के निवा स्थितों की इहर प्रकार नानेकन्दी कर दी गई शे कि वहा से मार्ग तक पहुचने कर कोई सल्ता ही न रहे।

तट की आवश्यकता

चारों फ्रोर से क्रन्य राष्ट्रों से विरे श्रफगानिस्तान को समद्री तट की कायश्यकता है, इस पर अन तक कोई ध्यान नहीं दिया गया। इस प्रकार, इस देश की स्थलीय जाकेनन्दी करके इसके बावागमन बौर उन्नति के मार्ग चारों क्योर से बन्द कर दिये गये हैं। आर्थिक दृष्टि से डीन इस देश को जीवित रखने के लिए इसे समदी तट तो मिलाना डी चाहिए। राषनीतिशास्त्र के विद्यान्तों के बनुसार और प्रथम महायुद्ध के बाद इए अन्तर्राष्ट्रीय समभौतों के अनुसार भी उसे सभ्दी तट की माग करने का परा क्राधिकार है। अफगानिस्तान के श्रार्थिक हिलों की भी उपेद्धा नहीं की बा सकती। उसे खाद्यान्न के लिये विदेशों पर निर्भर रहना पड़ता है। इस आयात को पर्कारूप से विदेशी मुद्रा में भगतान कर सकना भी उसके लिये नितान्त कठिन है। इसकाए उसे निर्यात की भी श्चावश्यकता है। उसके पास मेवों, कन श्रीर सनियों की कमी नहीं है, उन्हें वह भरपूर माश्च में निर्वात कर सकता है। इत आयात-निर्वात के चक को सुकार रूप से बाह्य रखने के सिये उसे

बन्दरगाइकी आवश्यकता है ऋौर वह उसे मिलनाही चाहिए।

भन्तर्राष्ट्रीय उदाहरस

प्रथम महायुद्ध से पूर्व युगोस्ताविया इन दिव्य पूर्वी भाग वर्षिया एक स्वतन्त्र पाद बां, ब्रह्म व्यास इक्टनतोव के कारयों में एक बहुत वहां कारयां यह या कि उसे क्युद्री तट मास नहीं या । उसके इस इक्टनतोव ने इतना व्यापक कर बारया कर (लगा या कि इमेरिका के तत्कालीन में विडेयट विल्सन ने १८ बनवरी १६१८ के जब अपने विक्यात १४ यूनों की योगया की ता उसने सर्विया की मान के मति सहानुस्ति स्वयः की और कहा:—

"सर्वियाको अवश्यमेव समुद्र तक पहुचनेकामार्गमिलना चाहिए ।"

इसके बाद बन प्रथम महायुद्ध की समाप्ति पर शान्त सम्मेलन हुआ तो यूरोप के ब्रनेक राष्ट्रांने समुद्री तट की माग की। प्राय' वे सब की सब मांगें श्रान्तर्राष्ट्रीय रूप से स्त्रीकार कर ली गई। पोलैएड की माग की परा करने के लिये प्रशिया की बन्दरगाह डानजिंग को उससे पृथक् करके स्वतन्त्र नगर बना दिया गया । इपीर पोलैएड को समुद्र तक पहुँचने के लिये कुछ विशेष समिकार डान्सिंग में दे दिये गये। चैकोस्लोवाकिया की समटी तटकी माग को पूरा करने के लिए बर्मनी भी छाती को चीर कर बाने वाली एल्बे नदी का श्रन्तर्रोष्टीयकरका कर दिया गया और चैकोस्लोवाकिया को उत्तरी समुद्र तक पहुचने का मार्ग दे दिया गया । लिथुन्त्रानिया की साग को पूरा करने के लिए बर्मनी का बन्दरगाह मैमेल इदीन कर लिथुक्रानिया को सौंपा गया, एव उसे समुद्र तक पहुचने का मार्ग दे दिया गया । रूमानिया, बुगो-स्लाविया, श्रीस और टर्की से घिरे बल्गेरिया को एजियन समुद्र तक वह चने कामार्गदिया गया। डैन्यूव नदी के किनारे पर स्थित देशों की माग पूरी करने के लिये डैन्यूच नदी का अपन्तर्रा-ष्ट्रीयकरणा कर दिया गया।

बन इन भूमण्डल के विभिन्न देश इपनी मांग का क्षीचित्र उसक्त सकते हैं और उन की मांग इस्तर्भीय रूप से श्रीकार की वा उकती है तो क्षर्जन्यक रूप से इफ्नामिस्तान को क्षरिकार है क वह भी उसुद्री तर हो मांग कर के उन की वह मांग पूरी होनी चाहिये। इन के विगरीत को ब्रायप्ति को बा उकती है वह है कि इन प्रकार की मांगों की विश्वमी के विश्वक कार्योक्षय निश्मी के विश्वक कार्योक्षय हो गया तथा उन्हें-भंग करने के प्रवल होंगे स्रोर विश्व के नकरों का पुनर्निर्माण करना होगा । परन्तु ये दोनों ही ज्ञापत्तिया बहत इलकी हैं जैसे धमाच और व्यक्ति औ मायश्यकता-वर्ति के लिये कानन बदलते रहते हैं उसी प्रकार देशों की भावश्यकता के अनुसार अन्तर्राष्ट्रीय नियम बदले आ सकते हैं। अमेरिका और रूस की आव-श्यकताओं के लिये तो अन्तर्राष्ट्रीय नियम एक मिनट में बदल बाते हैं परन्त कोटे राष्ट्रों की कावश्यकता अन्तर्राष्ट्रीय नियम के अनुसार दवा दी जाती है, यह सरक क्यों १ जिस प्रकार प्रथम महायुद्ध श्रीर द्वितीय महायुद्ध के बाद ऋन्तर्राष्ट्रीय नियमों में परिवर्तन , कर दिये गये, उसी प्रकार स्नव भी किये जा सकते हैं। वर्मनी का श्रामग, एस्टोनिया, सटविवा, लिय प्रानिया श्रीर पोलैयड के पूर्वी भाव पर रूस का श्रविकार, वापान पर श्रमेरिका का आधिपत्य, स्पेन से सम्बन्ध विच्छेदः फिलस्तीन का बटवारा, भारत का विभा-धन ग्रादि किन्हीं प्रचलित ग्रान्तर्राष्ट्रीय नियमों के अनुसार नहीं हुए फिर भी इन्हें अन्तर्राष्टीय रूप से स्वीकार स्ट लिया गया है। इसी प्रकार श्रापना निस्तान को समुद्री तट दे कर उसे अन्तर्राष्ट्रीय रूप से स्वीकार किया था सकता है। नक्शे तो सदा बदलते रहते हैं, प्रत्येश्व दस या बीस वर्ष में कोई न कोई पश्वितंत्र उपस्थित हो जाता है और नक्शे बदस जाते हैं। इस लिये यह आपत्ति तो नितान्त व्यर्थ है।

बलोचिस्तान और अफगानिस्तान

श्रम सीमा सा प्रश्न श्रह है कि श्रफमानिस्तान को समुद्र तक पहुंचने के लिये कौन सा प्रदेश दिया बाब। भारत पर बिटिश शासन के समय अपनानि-स्तान ने कई बार यहा की सरकार से कराची बन्दरगाह मागा, पर वह उसे नहीं मिला। कराची से सीवा संपर्क तब तक मी धापनानिस्तान के लिए सम्भवनहीं 🗪 तक वह नीच का प्रदेश इस्तगत न कर ले। बीचका बढतेरा प्रदेश सास्क्रतिक क्रौर व्यक्तिगत हो से अफगानिस्वान से भिन्न है। इसके ऋतिरिक्त ऐसी कोई नदी भी नहीं है जिसका ऋन्तर्राष्टीयकरक करके श्रफगानिस्तान के लिये सदुद्ध 🐯 तक पहुचने का मार्ग खोल दिया आप के। बलोचिस्तान (कलात समेत) एक ऐख स्थल अवस्य है जो कि श्रफगानिस्तान को दिया जास जता है। १६ वीं शासन-व्दी में यह प्रदेश याभी ऋफगानों 🕏 पास । उस प्रदेश का अफगानिस्तान है सास्कृतिक, जातिगत श्रीर धार्मिक सम्ब-न्ध भी है। कलात के विस्तृत समुद्री तट पर सरलता से एक ग्रन्छे बन्दरगाइ कानिर्माण किया जा सकता है। एक छोटा मोटा बन्दरगाह काम चलाने 🕏 लिए इस तट पर अन भी विद्यमान है।

इस बन्दरगाह के कारण कराची को बहुत सी चुंगी से शय भोना पड़ता है, क्वोंकि यहा पर कलात रियासत द्वारा नाममात्र की चुगी किये वाने के कारण बहुत सा सामान वहीं उतर बाता है भीर बढ चोरी से रियासत के बाहर ब्रिटिश बक्षोचिस्तान में मेब दिया जाता है भाषा की इक्टिसे भी यह प्रदेश क्रमिकाशतः श्चफगानिस्तान से मेल खाता है तो क्यों ज बक्रोचिस्तान छोर बजात का प्रदेश क्रफ्रामिकान में मिला कर उसे समुद्री सद दे दिया बाय १

इमारे इस मन्तव्य की स्वामाविकता को बाब का घटनाचक विद्व कर रहा है। बन्नोचित्सान का पठानिस्तान की भाति रकामाविक मुकाव ग्राफगानिस्तान की कोर है। कलात का सान अपनी रिया-बत और अध्यानिस्तान के बोच पारस-रिक सहायता व व्यापार आहि के लिए एक तन्त्र का प्रयत्न कर रहा है।

बब सब शाकिस्तान के डितों का श्रासन्त चातक है, इर्वासये पाकिस्तान स्वभावतः इसकाउम विरोध करेगा । पाकिस्तानी स्रचि कारी बानते हैं कि बसोचिस्तान का उनके शय हे निकल जाने का प्रर्थ है कि लनियों के तमुद्ध भाग से और मिट्टी के तेल से हाथ से घोना । इन स्वामाविक प्रयत्नों को मनाप्तकरने के लिए पाकिस्तानी ऋषिकारी नेवैनी से हाथ पैर मार रहे हैं और ब्रह्मोचिस्तान को सिन्ध में सम्मिलिय कर हेने के लिये प्रवत्त झान्दोशान कर रहे हैं। परन्त उनके इन प्रयत्नों भीर ब्राटोसनों का परिशाम पाकिस्तान के विपरीत होगा । क्योंकि यहा बलोचि-स्तान के लोगों को धर्म के नाम पर ले उभाइ। ही नहीं वा सकता, सिन्ब से उनका श्रांस्कृतिक और वातिगत सम्बन्ध नहीं है। पाकिस्तानी धमकियों का प्रमाव यहां के स्त्रोगों पर विपरीत होगा वे बहुत काधिक स्वतन्त्रता-प्रिव लोग हैं। जन उनके मन में यह बात बैठ आयगी कि उन्हें पाकिस्तान में नहीं रहना और ग्रफ गानिस्तान के साथ भाना है तो पाकि-स्तानी लाख बार सिर पटक कर भी उन्हें साथ नहीं से सकेंगे।

१००) इनाम

(गवर्नमेषट रिकस्टर्ड) सर्वार्थ सिद्ध यन्त्र — बिसे त्राप चाइते हैं, वह पत्थर हृदय क्यों न हो इस यन्त्र की झलौकिक शक्ति से श्रापसे मिलने चली आयेगी। इसे घारका करने से व्यापार में लाभ, मुकदमा, कुरती, लौटरी में बीत, परीखा में सफलता, नवमह की शाति, नौकरी की तरको और शौभाग्यवान होते हैं। मू॰ ताबा २), चादी ३), सोना १२)।

Swamı Gorakhnath Ashram No. 8, P. O. Katrı Saraı(Gaya)

मौसम का उपहार

यह गाय मैंसों का शुद्ध पवित्र घी स्वास्थ्य, बल तथा शक्ति के लिए **भनपम है ।**

गवर्नमेंट की हर परोत्ता से पास तथा चनकी पवित्रता की लाले रंग की 'स्पेशल पगमार्क' सील लगा विकी होता है।

स्वादिष्ट तथा पौष्टिक भोजन के लिए उमेश थी ही व्यवहार करें। दिल्ली एजेयर—हरीराम जगत नारायन खारी बावजी (फतेहपुरी की तरफ) दिल्ली।

प्रम दुती

श्रीविराखची रचित प्रेमकाव्य। सरुचिपर्यं श्रुगार की सुन्दर कविलायें। म् ।।।) डाक व्यय पृथक ।

> विजय प्रस्तक मएडार, श्रद्धानन्द बाजार, देहली।

कमसे कम २५) लर्चकरें और इलाख के लिये २ महीने का समय भी दें तो आपकी अपनी खोई हुई वह जानन्द देनेवाकी शक्ति दुवाय प्राप्त हो सकती है किजिसके न होने से ग्राप छिप छिपकर मन ही मन रोते हैं और खपनी मल पर रात दिन पछताते हैं। इस इसाब में साने की ४ दवार्थे हैं। जिनसे वीर्य और महाने की पूड़ी होकर मनमें उमग, रुकावट और देह में चस्ती पैदा होवाती है। साथ में एक शीशी तिला लगाने के लिये भी मेचते है, जिससे बाहरी खराची गुप्ताग की मिट बाती है।

पिछले ३० साल से ग्राम तक्कागभग १५ इजार ग्रप्त रोगों के रोगी इस इलाख से लाभ उठाचुके हैं। यदि शक हो तो ४ ब्राने मनीब्रार्डर से (टिक्ट से नहीं) मेजकर इमारी 'विचित्र गुप्त शास्त्र' पुस्तक (ओ सरकार से जन्त होकर अपदालत से ख़ूटी है) श्रौर ५ हजार प्रशासा-पत्रों की पुस्तकर्जि० डाकसे मंगा कर श्रपनी तसक्षीकर लें। पुस्तकें बी॰ पी॰ से नहीं मेखते । जो गरीन हैं वह पहले मास १५) श्रौर दूसरे मास १०) मेब कर साम उठावें, परन्तु इस तरह डाक खर्च १) के बदले २) पद्देगा। पेदागी रूपया मेबने से डाक खर्च माफ, झार्डरके साथ झपनी बीमारी का पूरा हाल भी लिखें।

डा० वी. एत. करवप श्रम्यच रसावन घर नं॰ १०२ शाहजहांपुर'यू. पी.।

माहवारी

यदि माइबारी ठीक समय पर न ब्राये तो मुके मिलें फौरन ठौक कर द गी, यदि मेरे पास न का सकें दो इमारी दवाई मैन्सोल स्पैशल इस्तेमाल करें कीमत १२) एक्सटा स्टाग दवाई वो कि एक दम असर करके ब्रान्टर साफ कर देती है। कीमत २५)

बर्थ कण्ट्रोल

हमेशा के लिए पैदाइश स्रीलाद बंद करने की दवाई वर्षकारोला कीमत २५) दो साल के लिए १२) इन दबाइयों से माइवारी ठीक तौर पर क्राती रहती है कौर सेइत बहुत अच्छी हो जाती है। नवाचों महाराचों के सार्टीफिकेट ।

जेडी डाक्टर कविराज सत्यवती (भाफ लाहीर) २७ बाबरतेन न्यू देहली, (निकट वंगाली मार्केट कनाट वरकत की छोर)

द्ध्यंग्रह्य के अवसर पर तैयार की हुई

आप को चाहेंगे हो कायगा। गरीनी दूर भाग वायगी, सच्मी आपके कटम चुमेगी, ब्राप धनवान हो बायंगे, ब्रापकी प्रेमिका ब्राप्से बहुट प्रेम करने आरोगी, शुत्रु मित्र बन बायंगे, मन चाही छन्तान होगी, बुरे ग्रहों का दोष दूर हो बायगा. संसार आपकी इजत करेगा, लड़ाई-फगड़े में फतइ इंगी, विद्यार्थी परीक्षा में पास होंगे. जिसे बाप चाहते हैं उसी सन्दरी से शादी हागी नाराख हा किम खरा होगा. वशीकरवा होगा । बात यह है कि हर काम आपके इच्छानसार होगा । यह स्वयंत्री बहुना के बावसर पर ग्राम मुहर्त में तैयार होती है। बड़े परिश्रम में तैयार कराई गई है। ग्रव परीचा करके लाभ उठाना आरपका काम है। मूल्य २॥) डाक सर्च श्राना । नोट—बेकार साबित हो, तो ६ महीने तक वापित ।

^{पता—}कमल कंपनी (^{V)} ऋलीगह ।



कापदा करवादै। यहांतक कि प्रस्ता खियोंको मी फूल्यदा करखादै। शीतल. शक्तिवर्धक , आरोग्यदायक

पर्रकारा प्रयान और पूढे सी, पुरू और क्येंच समीको समाम क्येंस

हवारों सोंगोको जच्छा कर दिया है।



शारीरिक उष्णता के क्रिके

मशहूर अनुभूत हरावः!

भी 'देव' द्वारावाहिक तपन्यास

गिताक से आयो]

वसरे दिन, प्रातःकाल माधवक्रण्य श्रीर रमा भी विदा हो गये। सरबानपुर पहचने पर माधवकृष्ण को सचना मिली कि उसके नाम नहें माई का सन्देश भावादभादै कि 'वैद्धर से आरते ही मेरे पास उपस्थित हो" राषाकृष्यसिंह बडत इनों से बीमार चते बाते थे। सन्देश पाकर माधवकृष्य ने स्थात किया कि शायद सेइत के सम्बन्ध में कोई विचार करना होगा. और वह विस तरह चैलूर से झाया था, उसी तरह माई के पास चला दिया। राषाकृष्यासिंह विस कमरे में रोग-शब्या पर पड़े थे, वह श्वेली के ग्रन्टर था। यन माध्यक्रम्य भ्रन्दर पहुंचा तो पहले मामी रानी के रर्शन हर्ए। देवकी नरामदे में एक प्रशं पर बैठी टहिलिनी से छिर पर वेल लगवा रही थी। माधवकृष्या को देलकर मुंह फेर किया भीर दीवार की भार देखने स्रगी। माधवकृष्याने समभा कि शायद भाभीने देखानहीं, इस कारवा आगे बहकर बोला-

"माभी, भैया वीने मुक्ते बुक्तवादा या । उनकी तबीयत केसी है १ क्या काम या १'

देवकी ने गुइ उसकी क्रोर किये विना ही उत्तर दिया---

"काम का सुके क्या मार्लम श्वान्दर है, बाकर पूछ लो।"

माभवकृष्णाको देवकी की इस मुद्रा से ब्रारचर्य नहीं हुवा क्योंकि उसकी कोध-मुद्रा प्रशिद्ध थी, वह दिन के अधिक माग में प्रायः इसी मुद्रा में दिलाई देती थी. इस समय यह उसका कारण समकते में इस्तमर्थं रहा। बड़े जोर की साल भन्महो दिलादी गई थी, इस कारका माधवकष्या देवकी से कोध काकारया पूछने काकोई लाइस न कर सका, और चिक उठा कर कमरे में चला गया।

गधाक्रम्यासिंहकी चारपाई के पास एक नौकर लड़ाथा, विश्वकी स्थूटी यह थी कि कोई मक्ली बैठे तो उसे उड़ा दे. बापानी ग्रदिकी चरुरत हो तो देदे। माधवकुच्या ने हाथ बोइकर नमस्ते की। राषाकृष्या ने निर्वत स्वर से कहा--"आह्यो माधव, वैठो। (नौकर की छोर इन्तारा करके) इसे बाने को कहो।" नौकर चला गयातो क्रयल प्रश्नका रिवाबी उत्तर देने के पश्चात् राधाकुष्य विश् ने क्श--

"माचव मैथ्या. में को बात द्वमसे **ब्रह्में समा हूं** उससे मुक्ते स्वय दुःसा हो

रहा है। मैं भानता हूं दुम्हें भो होगा पर साचारी से बहना उड़ता है, बहु बा गया है कि अब तुम्हारा श्रीर हमारा बटवारा भी हो बाना चाहिये।"

माधवकृष्य को ऐसी कोई बात सनने की बारापाण भी सम्भावना नहीं थी। वह सदा प्रपने बढे माई का बाधा-कारी सेवक बन कर रहा था। बहा तक कि वह अपनी अस्तग सत्ताको भूस स गया था। आज अब पितृ समान बड़े माई ने नंटवारे का प्रस्ताव किया तो माधवकुष्ण ऐसे रह गवा मानो उसे क्रठ मार गया हो। क्राश्चर्यित हो कर

"बटवारा १ भैय्या बटवारा कैसा १ किस के साथ !"राभाकृष्यसिंह स्वयं कुछ ऐसे ही उत्तर की भ्राशा रखता वा माथव को कमी छोटा भाई नहीं समस्रा। वदानकाही माना श्राप्त को प्रस्ताव

वंशवात्मक होकर विचारवागर में बोवे स्थाने समा और तुप हो गया।

बढे भाई को चुप देखकर माधव-कृष्य ने अपने प्रश्न को दोहराते हए सहा--

"मैय्वा द्वमने बसलावा नहीं यह बटवारेकी बात क्यों पैदा हई। मैंने तो कभी अपने को द्रमसे अलग समस्य ही नहीं, अपने में भारता बटवारा

राधाकव्यासिंह फिर भी चर रहा. उसे सक्र नहीं रहाया कि क्या उत्तर दे। बाएक विकट उल का में था उसे इस उलामन में से निकासने के लिये वृहस्वामिनी भीमती देवकी रानी ने प्रवेश करते हए कहा---

"उत्तर क्यों नहीं देते हो। कार दो कि अपन इस दोंगना भी से काम नहीं चलता ग्रेंहोटे मैथ्या बन कर बहत

बेल्रर में जमींदार गोपालकृष्ण अपनी दो पत्नियों --चन्पाव रमा और अपनी युवती पत्री सरला के साथ रहते थे सरका की प्रच्या स्वविवाहित रहते की थी और क्यर उस के विद्यार्थी जीवन की एक घटना विकृत होकर अपकीर्ति के रूप में फैल रही थी। लम्बी बीमारी के बाद गोपालक प्याका देहांत होगया और चम्पा ने जमींदारी का काम संभाज क्षिया।

इन्हीं दिनों बिहार भक्षण के बाद बेलर में भी रामनाथ तिवारी अत्यन्त जल्लाह व लगन से सेवा का कार्य करते थे। उन्होंने एक भग्नावशेष से एक बालक की रचा की। ऐसे अनाथ बालकों के पालन पोषण का काम चम्पा और सरला की कोठी में था। रामनाथ भी वहीं बालक को ले गया। शिश रहा-गृह का उद्घाटनं हो गया ।

उसने किया उसके लिये असे घएटों तक श्रपने मन को समभग्न बुभग्नकर, ठाक-पोट कर तैयार करना पड़ा था, बहुत देर तक वह इस बात पर भी विचार करता रहा कि बदि माधवकृष्या ने कोई प्रेम से प्रोरित इन्हारी जवान दे दिया तो क्या **दर्हमा। सोचा था कि अन्न** नागअगी हो जाती है तब बच्चों से भी तो बटकाग कर लेना पढता है। यो प्रन्दर ही प्रन्दर उसका दिल डरता था कि बटवारे की नात उठाकर भी शायद वह उसे पूग न कर सकेगा। ऐसी उत्हापीर की दशा में ही माधव ने ब्राहर उसे न नरहार किया। तब जिरकाल के प्रयत्न से तैयार किया उपर्य क वास्य इद्धाः। उत्तने यह वास्य प्रामोफोन रेकार्ड की भाति कह डाले थे, परन्तु वन माधवकृष्ण ने ग्राश्चर्यित होकर प्रश्न किया कि मैट्या बटवारा कैसा ! किसके साथ ! तो राधाक्रण्या के मन में स्वयं यह प्रश्न चूमने समा कि नडवारा कैसा ! वह

नरसीतक बायदाद को खा चुके हो अन नहीं खाना भिलेगा । इससे ऋव तुम्हारा सम्बन्ध नहीं रह सकता जान्नो और बेलूर वालों के यहा वस बाखो। उन्हें तुम्हारी बरूरत भी है भाग भाग कर वहा बाते हो, दुश्मनों से मिलो और हमारी व्यायदाद पर हाथ साफ करो यह दोनों वार्ते एक साथ नहीं हो सकती।

देवकी की इस्रोगेलाबारी ने य तो माधवकृष्य को एकदम ही विजलित कर कर दिया परन्तु एक लाभ भी हुआ। उसे अपने प्रश्न का उत्तर मिल गया। उसे मालूम हो गया कि उसका दोष क्या है। वह श्रौर रमा चम्पाके निम-न्त्रसापर बैलूर चते गये ये यही उनका गुक्तर श्रपराभ या। उत्तकी सजा थी बंटवारा । माधव ने देवकी की क्रत्यन्त करवी नात का उत्तर शातिपूर्वक देने दंनेका कलकरते हुए कहा---

'आभी, दुम्हारी बात से मैं यह

समभा हं कहन तम्हारे शत्रकों से मिलते वलते हैं इस कारण हमें बाह्य होने का दशह दियाचा रहा है परन्त बैलुर वाले इमारे शत्रुनहीं हैं वहतो ब्रास्मीय ही हैं।'

देवकी ने और अधिक गर्म होते हए कहा 'वह तुम्हारे श्रात्मीय हैं इतसिए श्रव तम हमारे श्रात्मीय नहीं रह सकते । घर में आराम शालाभो और घर वाले भी बनो, बद्द दो बार्ते इकट्टी नहीं चल सकती। बस, ज्यादा वर्ष करने की बरूरत ही नहीं है यही निश्चय समस्त्रे कि बंटवारा होगा'।

इतके आगे वस्तुतः बहुत की कोई गुव्ययधानहीं थी तो भी ब्रवते ने तिनके क वहारा जेते हुए राषाक्रमाविह दी बोर देखकर कहा-'क्यों मैय्या, क्या वुम्हारा भी यही अन्तिम निश्चय है।"

' 'राषाकृष्टिह को इस नातचीत को दुः लित इ.दय से चुपचाप सन रहा का. नेला भाषक, तुने सन ही किया। मैं भीर कुछ नहीं कहना चाहता।'

माचव उठ लड़ा हुआ और ऋष में कावते हुए स्वर से बोला---'भामी ह वैसी दुम्हारी इच्छा वैसा ही करो। मुके इसी बात का अधिक दुःख है कि तुमने यह मत्राका भैग्या की बीमारी में उठाया खंर, द्वमहारी मर्जी। जैस चाहो करो। मुक्ते इसमें न कुछ कहना है न करना? यह कह कर माधनकृष्य कमरे से खहर श्राने लगा परन्तु दरवाजे तक पह च 🗫 फिरलीट आया और वडे भाई की चारपाई के पास झाका बोला---'ग्रेयार वंटवाराहो यान हा इससे मेराकोई वास्ता नहीं। तम्हारी बीमारी में सेवा करनेका मेरा श्रविकार बना रहना चाडिये। बाद्या है मानी का इसमें कोई म्रापचि नहीं होगी।²

राधाक भड़ के डॉठ उत्तर के शिर्षे हिलाने चाहते ये कि देवकी गरज उठी 'बस रहने दो इन बनावटी बातों को श्चव इस घर में तुम नहीं इस सक्को गे। वाकर उन्हीं की सेवा करी जिनके बगैर रत नहीं बीतती।

माध्यकृष्य ने इत उत्तर से भी निराशः न होका प्रश्नस्चक दृष्टि से राभाकृष्यसिंह की क्रोर देखा मानो पूछ ग्हाहो आप क्या कश्ते हैं श्राचाकुष्या≔ सिंह ने कोई उत्तर न देकर करवट बदला ली, उसकी भारतों से भार, वह रहे थे। '(क्रवचः)

सन् ४७ का क्रान्तिकारी साहित्य 'पगडी सम्भास झो जहा'

पंचाय के उपहरों की शुरुपूर्ति पर लाल लोडू से हिन्दी के में ड कहानीकार विच्छु रामचन्द्र दिवारी, देवदक कटना, भीराम रामा 'राम' आदि के द्वारा विशेष डिकियोची से खिल्बी गई रोमायकारी क्यानियां पढ़िये। हमारा दावा है कि पुत्तक करते कमार कार की खांचों से बाग की चिननारिया निकलने लगेंगी, बीर शरीर कोच से कारणे क्या हा इस संस्था १९३६ संस्था सामग्र २०-,विकट्स पुत्तक का सूच्य २), बाक्यमां रिकट्से !२)

> प्रेस में — नवीन प्रकाशन — प्रेस में —— रक्करंजित सन १६४७ ——

षद् पुस्तक छन् १६४७ के देश के उत्थान-पतन, क्रमिक विकास और परिवर्तनों का सबीव चिक्रम है। पृष्ठ सस्या लगभग १५०, मूल्य बाक्रयय सदित १॥≓) —स्त्रावा ही लिखिये—

स्वास्थ्य सदन, चावडी बाजार (घ) दिल्ली

मासिक रुकावट

बन्द माविक धर्म रकोलीना दवाई के उपयोग से बिना उक्क्सीफ हुक है। निम्मित काल है, ब्रह्मुद्ध की क्योंद समय पर होती है। यह रवा गर्मवती को प्रयोग न करावे की० द० ४), दुरंत कायदे के लिए तो बना होता है। यह रवाई की० द० ४) गोरटेक कालावा। में कुछ — दवा के सेवन से हसाया के लिए गर्मे नहीं रहता, गर्मेनियेच होता है, माविक बर्म नियमित होगा, विश्वपतीय कीर हानि रहित हैं। की० ४)गो० कालावा पता:-ट्रणादुपान फार्मेडी बामनाप स, देहशी एवँट-कमनादात क० चारमीचीक कावार-मेहता इरही नया बाचार.

१००) इनाम सिद्ध योगेन्द्र कवच

विद्ध नदीकरया— इवके भारया करने से कठिन से कठिन कार्य विद्ध होते हैं। उनमें आप विश्वे चाहते हैं चाहे वह रूपता हिस्स क्यों न हो आपके तथ हो बायगा। इवके मार्थादय, नौकरी धन की शांति पुक्कमा और लाटरी में बीत तथा परीवा में पात होता है। मूल्य तावा का शांति बादी का ३), कोने का १२), मूळ साबित करने पर १००) हनाम

श्री महाशक्ति आश्रय, ६३ पो० कतरी सराय(गया)

१५०) नकद इनाम

िख्य वहीकाव यन — इसके वारव वसने हैं कितन को कित होते हैं। उनमें काप किते वाहतें हैं वाह हो हैं । उनमें काप किते वाहतें हैं वाह हो हैं । उनमें काप किते वाहतें हैं वाह वह परवर दिल क्यों न हो जापके कर की कापना। इसके माग्योरन, नौकरी की कापना। इसके माग्योरन, नौकरी की तक्या पर्नोहा में पात होता है। मूल्य तावा का र॥), जादी का ३), जोने का १३) मुल्य तावा का र॥), चार्ती का १३, छोनों का वाह कर ना स्वार्ध मंग्य का वाह है पता — आखाद एन्ट कं॰ विकटरें, (क्लानाह)



सुपत । सुपत ॥ सुपत ॥। ब्राग पर बेठे मेट्रिक, एक ए., बी. ए., पबाब तथा ब्रागमा यूनीवर्धिये के तबा होम्पेरिफ बायोक्सिक बाक्टरी ब्राह्मानी के बाद कर ककते हैं। निवमावस्त्री प्रपत मनायें। पता:—

इंटरनेशनल इंस्टीट्यूट(रबिस्टर्ड)ऋलीगढ्र।

मुफ्त

बीर कहुं न के पाठकों को यह वर्षे द्वांगा कि बाढ़ीर के विक्यात गुप्त रोग विशेषक्ष वेंद्य कविराज काजान नव्ह जी दी॰ ए० ने द्वांग काजी दिश्यों में विषय पूर्वक कार्य कारमा कर दिना है। रोगी उनको स्वयं मित्रकर व पत्र व्यवहार द्वारा सम्मार्क तथा कीपवियां से सकते हैं। वयार्य काजमाहरू, के किए कीपवियां गुस्त दी वार्षेगी ठाकि योके का व्यवस्थ न जिले। पूर्व विवदस के किए उनकी कांग्रेजी की पुरस्क Sexualguide सुक्त 12 कार्ये परें।

数据现代的比较近的现代的现代的现代的现代的对象的对象的对象的对象的变形。 第一

७५०० रु,नकदुइनाम

श्राप २४ घण्टों में फिर युवक बन सकते हैं।

शादिजिम (चिटामन टानक) के खाने से प्रत्येक पुष्प व स्त्री ख़पनी खानु से १५-२० वर्ष कम आयु के स्वतं है। यह निर्वेत स्वास्थ्य, स्वतं को स्वतं हो त्यानी तथा सार्गिरकम में सामग्रायक है। स्वतं के सार्वे से स्वतं स्वतं हो। यह निर्वेत स्वतं स्वतं ति स्वतं हो। यह पर लाली जा वार्ती है। से दे पर लाली जा वार्ती है। से इस राग गोरा हो बात है तथा चेदरे पर योगनावस्था को भावि को बावकि बाती है चेते कि ख़ायक वेदरा योगना करवा को आवार्ति है। से सार्वेत स्वतं है। स्वतं है। स्वतं सार्वेत स्वतं से सार्वेत सार्वेत से सार्वेत सार्वेत से सार्वेत सार्वेत से सार्वेत से सार्वेत सार्वेत सार्वेत सार्वेत से सार्वेत से सार्वेत सार्वेत सार्वेत सार्वेत सार्वेत स

आरिजिम के बतने से द्वार तथा १० की ब्रायु में भी हास्त्रीय के एक्टर तथा पहारें हुई, युवक स्वा आरिजिम - क्षन्दर प्रतीत होने हुलगती हैं। - और हुँपरदा पर ब्राति कृतीं से क्षम करने कुगती हैं। - दिल्ला वाद इनका प्रतेश करें तो अपनी ब्रायु के लिख्के समय तक प्रत्त की कुटरता न्त्रवा समक को ननाए रल क्यती है। युवक इनके प्रयोग से समय के पूर्व, इट नहीं हो गते। हिनाल कि से ब्रायु करते हैं। इस की कार्यापश्चा स्वार्थ

Otogem

श्राटोजम

Otogem

को एक शीरों के बर्तन में बहुत काल तक्क्रैरला गया। तब वह शीरों कार्डिवर्तन परना पक्का हो गया कि कि चोटें मारने पर भी न टूट तका। इसको इक्टलैंड में वस्ति चुने वो देखकर प्रमाणित विश्वा। काटांस्तम का द्वरन प्रयोग कारम कर दें। इसका पर का क्यानीट्यर आग होगा क्रियोग कारम्माक्टिन से पूर्व क्याना से करने रया, अपना मुख शीला में देखलें। एक समार परवार्त पर शीशा देखें हिर नोट की क्रियाण क्या क्यान्य करते हैं। क्रिया रहके बाहू की भाति क्रियामां की प्रयान करने हैं। क्रिया रहके बाहू की भाति क्रियामां की प्रयान करने हैं। क्रिया रहके बाहू की भाति क्रियामां की प्रयान करने हैं। क्रिया रहके बाहू की भाति क्रियामां की प्रयान करने हैं। क्रिया करने समय कि क्रिया क्या हो। इस्त्र कि अपने के स्थाप का नामा है। इस्त्र कमाय के लिए भ) क्या रखा स्थाप है। इस्त्र कमार के उत्पारत इस्त्रा सहसी मूर्ग ३० क्या कर दिशा बाएगा। खाब ही इसे प्रयान के लिए खाईर मेल दें। देशोंकि इस्त्री अपन्याना है कि आपके देश समने से प्राप्त स्थाप की स्थापना स्थापन हो। क्रियामां की स्थापना स्थापना है। क्रियामां की स्थापना स्थापना है। क्रियामां की स्थापना स्थापना हो। क्या की स्थापना स्यापना स्थापना स्थापना स्थापना स्थापना स्थापना स्थापना स्थापना स्यापना स्थापना स्यापना स्थापना स्थापना स्थापना स्थापना स्थापना स्थापना स्थापना स्यापना स्थापना स्यापना स्थापना स्थापना स्थापना स्थापना स्थापना स्थापना स्थापना स्य

मिलने कारिता ---

दी[मैक्सो ल वोरेटरीज ५७७ बेला रोड

(पिछलो स्वक्र का ग्रेप)

जुलाई१६६१ में वयचन्द्र विद्यालंकार अपने मन्य 'भारतीय इतिहास की क्य-रेखां' की पाडुलिपि के विषय में परा-मर्श केने के लिए काशीप्रसाद जाय सवास के पास आये। एक सप्ताइ तक स्वतातार उसे देखने सनने के बाद बाय-सवाल ने यह मत दिया कि इस प्रकार की समन्वयात्मक कृति की पहले किसी ने डिम्मत न की थी।" इस एक सप्ताइ में रहरहकर वेइस बात के किये व्याकताही उठते कि इस प्रकार का कार्य करने वालों को हमारे देश में कोई सविवा क्यों पास नहीं है। एक बार इन्ह के लिये इस काम का पूर्व होना इठात् अनके मुद्द से यह निकला कि **"हिन्द पौलिटी" (हिन्दू रावसस्या) जैसा** अन्य दूसरे किसी देश में किस्ता गया होता तो जसके लेखक का उस देश के लोग सारा समय वैसे ही कार्य में लगाये रखते, उसे इसपनी बौविका की दूखरी चिंतान **ब्हा**ली पड़ती । उस सप्ताह के झन्त तक उन्होंने निश्चय कर खिया कि वे ऋपना सारा शेष बीवन जैसे भी हो, देश के इतिहास के लिये ही लगायेंगे। कराची कामें सक्ता वह प्रस्ताव उस समय देश के सामने ताजा या विसके प्रानुसार सार्वजनिक सेवा के लिये भारतवर्ष में श्रविकतम मेहनताना ५०० रुपया मासिक ठहराया गया या । बायसवास ने कहा वे उतने से सन्तोष इन्हेंगे और देश की किसी अन्द्री सस्या को राष्ट्रीय इतिहास के इपूर्व के शिए द्वापना रोप चीवन औं प टेरो । प्रापना वह सन्दरप उन्होंने बनारस हिन्दू मुनिवर्षिटी के संचासकों के पास ge प्रस्ताव के शाय शिख मेजा कि वह -बुनिवर्षिटी उनके सम्पादन में भारतवर्ष द्धा एक प्रामाखिक समन्वयात्मक इतिहास शिलवाने का उपाय करे। हिन्दू यूनिव-र्सिटी के स्वालकों के साथ प्रायः साम भर बन्त चलती रही, पर भ्रान्त में यह सिद्ध हुआ कि उनसे राष्ट्रीय इतिहास की चर्चाकरना मैंस के ब्रागे बीन बचाना था।

बनारस से निराश होकर बायस-वाल ने यह विषय भ्रोरियटल कान्फॉस (प्राच्य विद्या सम्मेश्नन) में रखना तय किया। उसका सातवा प्रविवेशन १६३३ के अपन्त में बड़ौदा में होने जा रहा था, क्षितके वे समापति चुने गये थे । स्थलके ह में उनके प्रभावशाली मापण से उच्छच नहा उत्साह जगता दिसाई दिया। नह क्राशावधी कि कल्द उसका कोई स्वाबी फल निक्लोगा। क्वीदा में ही अनेक विद्वानों से सहयोग का बचन उन्होंने हो क्तिया भीर दुख्य भारत में विषयों का कटवारा भी कर दिया। वहीं लाहीर के **एक प्रकाराक मोतीलाल बनारशीरा**स को उन्होंने प्रथ के प्रकाशन के लिए भी रीयार करकायाः वेनकेमका कामक

सुपाई का प्रस्कुत सेखकों के पारिश्रमिक का भी किम्मा उठाना मान गये, किन्तु इतने से भी कार्व का शारंभ न हो तकता

एक तो वायसवाल, बन इतिहास की बोक्सा बताने बैठते तब प्राचीत काल के अन्त तक आधानी से चले माते, पर मागे रास्ता धुधला लगने सगता। वे इस कार्य सचासन के लिये कुछ ऐसे साथियों भी बावश्यकता अनु-भव करते ये को एक बार खारे भारतीय इतिहास की उन्हीं की होते से सरस्यी पर्यवेद्धा (सर्वे) इस डालें । राष्ट्रीय इति-म्रानिवार्यनः स्नावस्यक् था।

दसरे बन इतिहास की पूरी मोधना बनाई बाती तब यह दिखाई देता कि श्रमीतक उसके सस्ते में श्रमेक मइ-त्य के व्यश, बिनका भारतीय दृष्टि से विस्ते इतिहास में स्पष्ट होना स्वत्यन्त ब्रावश्यक या, घने महक्तकार में खिपे हैं। उनकी सफाई के लिये धनेक सच्ची साथ बाले विद्वानों को लगाना प्रामीष्ट था।

तीसरे विभिन्न विद्वानों से ग्रंथ के श्राष्ट्र लिखे बाइर बन भाते, तब उन्हें

गये । इत पद से दिये गये उनके अभि-माप्या में पहले पहल भारतीय इति-हाश प्रचलित साम्प्रदायिक बटवारे के दोष दिलाकर उसके स्वान में राष्ट्र के चौवन विश्वास के बनुसार इतिहास का मुयविमाग उपस्थित किया गया ।

नागपुर सम्मेलन में डो बयचन्द्र विद्यालकार ने प्रस्तावित राष्ट्रीय स्रोध तस्याको लड़ाकरने के लिए बाब राजेन्द्र प्रसाद का सहयोग मांगा। एक माख बाद ३१ मई सन् १६३६ की सन्व्याको वेदोनों पटना में काशीप्रसाद भायस्वास के मन्त्रन पर उनके साथ फ्रामर्श के लिए बाबे। वहा उन तीनों ने उस सस्या की स्थापना का निश्चय किया।

व्यवस्त १६३७ में मसविदा कल व्यक्तियों के पास भेजा गया ग्रीर उन्हें र्शस्था की पहली समिति का सदस्य बनने को क्रामन्त्रित किया गया। इनमें से गोविन्दराव सरदेसाई ने यह सुभग्नव पेश किया कि शिवप्रसाद गुप्त द्वारा र्वस्थापित बनारस के भारतमाता मन्दिर में इस विषय में रुचि रखने वाले व्यक्तियों का एक सम्मेलन सुलाकर उनके परामर्श से वंश्याका स्त्रगत किया आय। तद-

सक्षे भारतीय इतिहास के स्वप्नद्रष्टा



श्री शिवप्रसाद गुप्त

का कार्य वस्तुतः बारम्म करने का बम्बई में कुछ इजार द॰ चन्दा बनाकिया। ५ नवम्बर १६३६ को सदाकत भ्राभम पटना में परिषद् की प्रारम्भिक समिति की पहली बैठक हुई, बिसमें विधान के ऋनुसार तीन काबीयन कर्मियों की नियक्ति हाँ। वयचन्द्र विद्यालकार इनमें मुख्य वे और वे अपना दूसरा काम छोड़ पूरा समय परिषद् की सेवा में लगाने खगे। बाकी दो कर्मी उनके सहायक रूप में नियुक्त हुए।

उसी मास में उन्होंने राष्ट्रीय इतिहास की एक योजना तयार कर समिति के सदस्यों स्रोर सन्य कुछ विद्वानों के शक्त

इतिहास में भारतीय दृष्टि का विकास

बौद्धिक मोर्चै पर त्र्याधी जताब्दी

[भी पृथ्वीसिंह मेहता]

बाचने संवारने स्रोर उनमें सामंत्रस्य रखने के क्रिए एक स्थायी कर्मिवृन्द (न्यक) ब्री बरूरत थी।

दो साल तर्क देश के बढ़े छोटे लोगों की मिन्नत करने और उनसे सर पटकने के बाद भी सायस्वाल को वैसी संस्था खडी करने में कहीं से मदद न मिली। बाद वे इस समर्थ में लगे थे तमी हिंदी साबित्य सम्प्रेजन की क्रोरसे क्रोभा क्रमिन-न्दन ग्रन्थ प्रकाशित हुआ। इत ग्रथ में एक नई पद्धति स्थापित की गई। विभि-न्न-भाषी भारतीय विद्वान एक दूगरे की कृति संसे वी में पहते हैं। परन्तु इस ग्रन्थ के सब कोखाओं ने अपनी अपनी भाषा में लेख लिखे, कीर उनके केखों का केवल नागरी लिप्यंतर कर दिवा गया, विश्वसे थोड़े यल से वे एक दूसरे का श्रमित्राव समक्ष स्कें।

भारतीय इतिहास परिषद की

€थापना

बाग्रैस १६३६ में नागपुर में २५ वा हिन्दी साहित्य सम्मेखन वावू अजेन्द्र प्रसाद के सम्मापतिस्य में होना तय हुआ। बम्मेश्रन के प्रन्तर्गत इतिहास परिषद के बमापति क्यचन्द्र विद्यासंकार जाने नुसार स्वर्गीय हीरानन्द शास्त्री, प्रबोध-चन्द्र बाग्ची, नरेन्द्रदेव झौर अवचन्द्र विद्यालकार के तथा स्थानीय स्थानत समिति के तीन ऋषिकारियों के इस्ताचरों से पायः डेढ्र सी व्यक्तियों के पास निम-न्त्रसामेशागया। ३० दिसम्बर १९३७ को महुनाथ सरकार के समापतित्व में भारत माता मन्दिर में वे "लोग इकट्र हुए भ्रौर प्रस्तावित विभान पर विचार करने तथा कुछ सशोधनों के साथ उसे स्वीकृत करने के बाद उन्होंने 'भारतीय इतिहास परिषद्' की स्थापना का निश्चय किया । गजेन्द्रप्रसाद परिषद् के पहले क्राञ्च और अपचन्द्र विद्यासकार पहले मन्त्री चुने गये।

वर्षरम्भास्तरहुत्वप्रस्थमूलाः— वमी **ब्र**नुष्ठान सेर भर भान <u>बुध</u> कर शुरू होते हैं। भारतीय इतिहास परिषद् का कार्य चलाने के लिए भी ग्रन द्रव्य की क्रावश्यक्तायी, पर राजेन्द्र राष्ट्रकी वीमारी ब्रादि के कारवा एक ब्रारसे तक द्रव्य संबद्ध न हुआ । इस बीच परिषद की स्थापना के साथ प्रवर्तित हुए विचार देश में और फैलते गवे।

राष्ट्रीय इतिहास का व्यायोजन .. बून १८३६ में यजेनाबाबू ने परिपद

विचार-विनिमय के लिए मेजी। इस प्रसग में झनेक प्रश्न उपस्थित हुए, जैसे प्राचीन काल में समूचे इतिहास का बट-वारा कालकम से करना चाहिए सा विषवकम से, विशेष युगों में उत्तर और दक्षिम भागत के इतिहास की विवेचना कलग क्रलग करनी चा**हिए** या **एक** साथ इत्यदि । ऐसे प्रश्नों परमन्त्री 📦 **इ**न्ह्य लिखते उसे **समिति के सदस्यों धीन** श्रान्य विद्वानों के पास सम्मति के लिए मेवा जाता, और अन्त में अधिकतम सहमति वाली स्थापना को श्रीकार किया

ब्रापसी विचार के बाद निश्चित हुई इस योबना को बहुत संदोप में छुपका कर ग्रगस्त १६४० में भारत के करीब दो सौ विद्वानों के पास मेत्र कर उनकी सम्मति और सहयोग मागा गया । हमारी मूल माग के को उत्तर झाये, उनसे प्रकृट हुआ कि मारत के अधिकतर विचारशील विद्वानों को परिषद् बैसी बौद्धिक मोर्चे पर काम करने वाली राष्ट्रीय संस्था 🖏 स्थापना से ऋपनी एक चिरपोषित साधा की पूर्ति हुई प्रतीत हुई क्रीर वे उनके कार्य में पूरा सायोग करने को तैवार वे । सबमंग १०० विद्वानी के साबोध वचन प्राप्त हुए। कह्यों ने इतिहास बोधना की कीमती प्रालोचना की।

परिषद् का कार्य कारम्म होने का कमाचार प्रकाशित होने के नार क्रमीमद् में भी एक इतिहास निकालने का इरादा प्रकट किया था। क्रमीगद् के प्रो० ग्रास्मद ह्वीय को परिषद् के कार्य में सहयोग देने के लिए क्रमचन्द्र विज्ञालकार सन् १६३० है लिस्स रहे थे।

खुनाई १८४० में वरिषद् के मन्त्री सल्लीगढ़ गरे कीर सहा मो० इसीन की सह-बता से एक ही दिन में कलीगढ़ देखें के किस्कारियों से यह वममौता हुका कि क्रितिशत सत्या सरतनत सुग के इतिहात पर ही अपनी यक्ति लगायगी और मारतीन इतिहास परिषद उस सुग पर सलीगढ़ स्था को अपने म य पहले निकासने देयी।

भारतीय परातस्य विमाग के तत्का-स्रोत सत्तासङ हाशीनाच नारायस दीचेत के सभाव पर श्राक्टबर १६४० में परिषद **की** प्रतिहास बोजना पर विचार करने को प्रमुख भारतीय विद्वानों का एक सम्मेलन सेवाचपवन बनारस में हुस्ताया गया। इसमें द्वाये विद्वानों की सकाह से पश्चिद की समिति ने निम्न-क्षिखित विद्वानी का सम्पादक-भगवस श्रापने इतिहास के सिये नियक किया। (१) बहुनाव सरकार (२) कार्शीनाथ नारायबा दीचित (३) मुहम्मद हवीन (४) नीसकाट शास्त्री (५) स्मेशचन्द्र मब्यूमदार (६) प्रबोधचन्द्र बाग्ची (७) स्यचन्द्र विद्यालकार, मन्त्री। इन सन की विधिवत् स्वीकृति मिसाने के बाद बनवरी १६४१ में इतिहास की बोजना का श्रतिसद्धित निकरण प्रकाशित गया । इस बद्धिप्त विवरक की भी देखने से प्रकट होगा कि इस इतिहास बोचना में साम्प्रदासिक सुग विभाग नहीं है। केदल मुगों के नाम हिन्दू मुस्लिम के बमाय दूसरे रखे गमे हो सो नहीं, प्रत्युत इतिहास का **कुल युग विभाग ठीक काल कमानुसार** तथा भीतरी विकास को देखते हुए किया गया है। विशेषता यह है कि उस में उन युगों में भी वब कि भारत में को समाज्य न या, भारत की एकता पर व्यान रखते हुए समूचे भारत के इतिहास की विवेचना एक साथ की शर्द है. जसे प्रातों या वशों में टक्कडे टक्टेनशें कर दिया गया ।

राष्ट्रीय इतिहास पर कार्य आरंभ

क्षा में ल १६४१ में सम्पादक सपडल श्रीर समिति ने अपने इतिहास के प्रस्ता-बित २० मागों में से ७-द पर कार्य श्रारम्म करना तब किया और उन्में एक एक भाग के श्रीए असना सलग समावकों की नियक्ति के मस्तान किये। मारलीय इतिहास परिपद के प्रास्



श्री जयचन्द्र विद्यालकार

इन सञ्चनों के साथ चिट्ठी पत्री करके जुलाई १६४१ तक अस्टिम निश्चय हो बाने की आशायाँ, पर नीच में कुछ, बसस्यायें लड़ी हो बाने से दिसम्बर १६४१ में बाकर यह कार्य पूर्य हुआ।

विभिन्न मानों के ब्रार्श में की पाइ-क्षितिया झाने पर उन पर विचाद करने के लिए परिवर्द का तीन व्यक्तिमें का कर्मिट्ट (ट्याफ) बहुत ही अपर्याप्त या। नागपुर अभिमायक में राष्ट्रीय इतिशाव के लिए दो तीन दर्जन स्थापों कर्मियों की मान की गई यो। ताब ही उनके रहने को एक झालम तथा एक प्रसादमार की व्यवस्था हो। पर बापान का पुत्र हिड़ बाने से अपील का रास्ता कर हो गया।

जनता की संस्था रूप में कार्य

भारत माता मन्दिर वाले समोलन में बदुनाय सरकार ने कहा था कि हमारी संस्था भारतीय इतिहास के क्रिप्ट "बौद्धिक अम विनिमय केन्द्र" होगी. इतिहास के विकास अपनी मावश्यकताओं के विषय में हमें लिखा करेंगे. हमें उनकी पूर्ति करनी होंगगी। इस देश में ऐसी राष्ट्रीय सस्या की माग थी, इसलिए परिषद की स्थापना होते ही उससे यह काम लिया जाने लगा और १९३९ के चान्त तक उसके अवैतनिक मन्त्री श्रकेको खयचन्द्र विद्यालकार इसे निभाते रहे। १९३६ में बिन्दोने परिषद से श्रपनी श्रध्ययन-सम्बन्धी सम-स्यार्थे सुलभाने में सहायता पाई उनमें वि॰ सी॰ सुखठकर तथा गडासिंह बैसे विद्वान और यक प्रात की सरकार भी थी। १६३६ में बाबू राजेन्द्रप्रसाद ने रामगढ़ कामें स पर उपस्थित करने को बिहार के इतिहास की माग की जो पूरी की गई। १६४०-४२ में इस प्रकार के कार्यों की मार्गे बरावर आपती रहीं। किस नम्ने का कार्य परिषद कार्यालय में इस प्रसङ्घ में होता वा इससे प्रकट होगा कि बीरबक्ष साहनी ने भ्रापनी कृषि "प्राचीन भारत में विक्के दासने का किल्क[ा] की पाहुं कि कि परिषद् में मेब दी बी बीर उस पर बालोचना प्राप्त होने पर किसा बा—''यह मेरा बड़ा सीमान्य है कि ब्रापने मेरी कृति की ऐसी पूरी बालो-चना कर मेबी हैं ''''

चनता परिषद् की भ्रमती राष्ट्रीय सस्या है, इस लिये इस प्रकार यह किस-सिला भ्रम तक चारी है।

संगठन को पुष्ट करने की चेष्टायें

एक राष्ट्रीय ज्ञान-सम्था के रूप में परिषद को कर्मियों की, सपने साभम और पस्तकागर की तथा भ्रन्य भ्रनेक वस्तन्त्रों क्रीर सविधाओं की बरूरत है इसे परिषद के संस्थापक आरम्भ से समझते थे। परिषद के संगठन को पश्च बनाने की उन्होने भरसक चेष्टा की ! स्व॰ वामन-दास यस के सपत्र दा० लिसतमोहन वस ने सितम्बर १६४० में उनकी प्रोरका से यह प्रस्ताव मेबा कि वे प्रापने पिता कासमूचा पुन्तक संग्रह परिषदको दे देंगे वशर्ते कि परिषद उसे प्रयाग में क्रपना भवन बनाकर रखने का उपाय करे। परिषद्का अपना भवन बन सदा होता तो स्रव तक उसके पास बहुत क्राच्छा पुस्तक स्थह हो गया होता। कई दानी १६३६ ४६ में विशेष ग्रध्ययनों के लिए कर्मियों के ब्रासन स्थापित करने का---ब्रर्थात् उक्त ब्राप्ययनों में लगे कर्मियों का समचा सर्च उठाने का-- विम्मा सेने को तैयार हुए, पर वे इसकी राह देखते रहे कि पश्ले परिषद का फेन्द्रिक कर्मि-वृन्द लड़ा हो बाय और उसका साधम बन बाय । यह न होने से हम उस विशेष सदायता से भी विचत रहे। विशेष कर हिन्दी चेत्र की बनता में परिषद के लिए डत्साइ प**र्श्व सहानु**मति का वातावर**व** बराबर बनारहा। हिंदी के कई प्रमुख साहित्य सेवियों ने चनता का ध्यान उसकी सहायता की क्रोर खींचा क्रीर

चनता भी चाषा करती रही कि ठीक समय आने पर उससे सहायता मामी जायगी। किन्तु यह समय आभी तक नहीं आ सका है।

विध्न-वाघाओं के बीच कार्य

६ इप्रगस्त १६४२ को परिषद के श्रथ्यच् डा॰ राजेन्द्र प्रसाद गिरफ्तार हो गये। १६४३ में कर्मिनन्द को स्वाने के लिये परिषद के पास पैसा न था। उत्त दशा में मार्च १६४३ में कर्मिसबद की बैठक में दो कर्मियों— बयचट विद्या-लकार तथा प्रथ्वीसिंह मेहला -- ने स्था कि राजेन्द्रवाबु के जेल से वापिस बाने तक वे अवैतनिक सेवा करेंगे। किन्त एक मास बाद बयचंद विशासकार भी गिरफ्तार किए गये। जिल विदानों को १६४१ में इतिहास के कई भाग सीचे गये वे उनमें से रमेशचन्द्र मनुमदार, सन-न्त सदाशिव ग्रस्तेकर तथा नीलक्स्ठ शास्त्री ने हिम्मत करके छठे स्त्रीर चौदे भाग की पूरी पाइति पिया अपने तेखकी के सहयोग से अप्रील १९४५ तक तैयार दी। सम्पादक मध्यक का कार्य बन्द हो गया था, श्चत'सर यदुनाथ सरकार ने श्राकेलो उनका सम्पादन किया। जून १९४५ में शकेन्द्र बाब् बाहर ह्या गये। १६४६ में इतिहास का छटा भाग प्रकाशित हो गया। चौथा भाग सभी प्रेस में है।

परिषर् बन इ किताइयों में उक्क भी यो, तभी दूसरी करपाओं ने भी उत्तक क्ष्मतरण कर भारतीय विद्वानों द्वारा पूरा भारतीय इविद्वानों के विकास के दिस्ता है वितके बिष्य भारतीय इविद्वाल प्रतिकृति के के विषय की स्वना है वितके बिष्य भारतीय इविद्वाल परिष ट् के शंखापक २८ वर्ष से वंचर्य करते रहे हैं।

१०,०००) रुपये की घड़ियां मुक्त इनाम



हमारे प्रसिद्ध काबा तेख रिकार के क्षेत्रण करने से बाक हमेगा के खिन काबे हो जाने हैं और किर जीवन मर कावे पेड़ा होते हैं। वह ठेख गिरते हुए वाखों को रोकता है, और उपको कमने, बुध्यताओं और सफलकार पानाता है। बाहो बाब न वाले हों वहां किस से पेड़ा होने कमते हैं। खांचों की रोशमी तेख करता है और सिर को उंडक पहुंचाता है। खांचों की रोशमी तेख करता है और सिर को उंडक पहुंचाता है। खांचों की रोशमी तेख करता है और कर की तीन कीशी पूरा कोर्स की रिवायती (कीमत है)। इस वेख को अस्ति करने के खिए दर गीशों के साथ एक फैंसी -म्यूट रिस्वाच जो कि धांत सुमार है और एक थंगूंठ सोगा (खनन नम्यानोक्ट) विशवहक

मुफ्त भेजी जाती है।

जरुरी नोट — माख पसन्द न होने पर कीमत शीम वापस कर दी काली
है। तीन कोशी दवाई के सरीदार को बाक सर्च विवक्तक माफ, चीर चार क गुरी
बन्दन न्यू गोठक, चौर चार विद्यां विवकुक मुफ्त हनाम दी जाती हैं। जरुरी करें कन्दन न्यू गोठक, चौर चार विद्यां विवकुक मुफ्त हनाम दी जाती हैं। जरुरी करें कर्मिक वह समय वार-ज़ार हाथ न सालेगा। सार्टर देते समय सपना गाम चौर-वका बाफ विखें।

सनरक गोनेक्टी स्टोतं यो॰ व॰ गं॰ घर विश्वी । General Novelty Stores P. B. 45,Delhi-

नशा उतर गया

[प्रष्ठ १० का रोघ] करता। केवल मारोतीयो स्रोर स्थाने

पुत्र को याद करती थी। वह ब्राशा लिये थी कि उसका पुत्र कायगा,--- करूर ! बेचारी मा ।

किन्त सपने बीवन के उस सन्तिम मोड पर वन सरदारीखाल ने बिन्दगी का सबसे बढ़ा घाटा उठाया, तो भिसारी बनने के साथ, वह मानों अपने अन्दर के परमेश्वर के सामने भी स्वतः सिद्ध दोषी बन गया। उस रात में प्रापनी वेदनापूर्ण स्थिति के बीच-साला सर-दारी लाल का मानस इस प्रकार तकप ठठा कि जैसे सागर के तट से दर हमा व्यरवा पानी के गहरे गर्त में पहुंच कर फस गया था। वह कारवा हुद रहा था। माभी को सागर और बाकास निरा शुचपूर्यालगरहाया। उसकासास ब्रुटरहाथा। पानीकी शहरांका वेग मानों किसी सर्पिकी की तरह उसे खब-इच्चा पर इपने मुहर्मेन्नस रहाथा। श्राय । फिराना दीन और असहाय था, वह लाला सरदारीलाल ।

परन्त उसी समय बद परनी ने उसे रोते देखा, तो चाडा कि बीरव दे चुर रहने के लिए कहे, इसी लिए उसने पति के सिर पर अपना गरम क्षाच रखा।

डाव का स्पर्श पाते डी सरदारीलाल बैसे चौंड गये। वह मानो बाहाश से प्रथ्वीपर क्या गये। यह क्यौर क्रमिक स्रोर से रो दिये।

पत्नी ने कहा--स्या है. स्या ! सरदारीहास ने कहा-ब्राह, स्वनवारि स्तमधी ने कहा-चोरव परो ! ईएवर को याद करो।

सरदारीलास नेउत्तर नहीं दिया। दक्मणी ने फिर कहा-हा, दुम ईश्वर को ही बाद करो।

भागे से मानों बस साकर भ्रपने प्रति घ्या से पूर्य बन, शरदारीलाल ने -तकित भाव में कहा-किया, ईश्वर का भरोशा। भैं योग्य नहीं . ऐशा पात्र नहीं, स्थारा ।

स्क्मग्री चुप । मानो श्रशत ।

सरदारी लाल ने कठोर भाव में क्डा--'स्वमणी' को कौरत,--बाह ! त्ने मीनहीं रोकात्ने भी नहीं कहा कि पाप सुरा है। किसी का वच। सरदारीसास उठकर बैठ गये। नोसे---मैंने पाप ही तो किया, बीबन भर! ैसे के विके.....''

उस समय दक्तम्बी का विर मुका था। उसकी कास्तों से आरंधुकों का चेगफुटनिकलाया और टप-टप पृथ्वी पर टपक चन्नाथा। किन्द्र उसी समय बन सरदारीमाम ने जठ का तिबोरी लोली और उसमें रखी हुई हीरे-बवाह-रातों से मरा एक पेटी निकासी, सो तब. वक्मणी ने भ्रपनी उन रोती हुई भ्रासी को फिर ऊपर उठाया। उसने कुछ कहना भी चाहा । किन्तु उसी समय, सर-दारी लाल ने कहा- 'यह चन भी कन नहीं है। दो लाख का है। इसे दे देना है। इसे--'

चंचर्लस्वर के इक्सकी ने पुछा---किसे ! किसको !

सुनते ही, अपनी आरखों को पूरी स्रोल कर तेज भीर गम्भीर स्वर में छर-दारीलाल ने कहा-- निस्का है उसको। नाके की माको । यह उसी का है। उसी ·का बेटा मेरे द्वारा वधा किया गया है।

द्वपारी ने इतना सता. तो बरबस ही, उसने चील भरी और कहा-तुमने । 'हा, मैंने।' सरदारीलाल ने

रुस्माको की छोर देख कर कहा ।

होकिन फिर बस्मकी चुप। बैसे मृद्ध भ्रीर भ्रशात ।

प्रातः हो भ्राया था। चिव्हियां ने चइच्छाना ग्ररू कर दिग था। प्रात भीनी-भीनी पवन का कांका ब्राने लगा था। सरदारीलाल ने जवाइराता का पेडी बगल में रख भी। वह चल दिया।

कछ हो देर में यह बाकेशाल के घर पहुंचा। उसकी मापूजन के लिए आसन पर बैठी थी। सरदारीसाल को देख वह चौंकी नहीं, चिन्तित भी नहीं हुई। द्यपित प्यार स्रोर मानता के साथ उसकी द्योर देखने लगी।

सरदारीलाल ने सन्दूकची उसके सामने रख दी और कश- ताई इस बोदन के किनारे पर श्राकर मैं फूट नहीं बोख्रुमा। कुछ नहीं छिप।ऊमा।'---वह बोला-ताई, अब बाके नहीं श्रायेगा। उसका यह घन रखा है। वह तो मेरे कटिज धर्मो द्वारा ---'

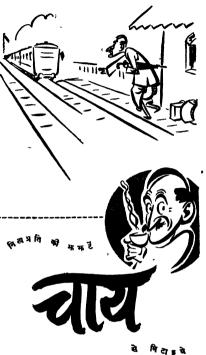
बंकि की मा के हाथों से माला छुट गई। वह छटते ही बोली - 'मेरा वाके--' किन्तु सरदारीलाल चुन । - उनका

क्षिर भुक् चुकाया। लेकिन अपनी पीड़ित अवस्था में, ताई ने उसका करता पकड़ कर रोते हुए कश--'का त्!त्!'

सरदारीलाल ने कहा-'मैं ग्रापराची हूं। मैं नीच।'

शेकिन वह नारी,-- वह वाके की मां क्या कहती। उसने गहरी सास मरी और ऊपर श्रासमान की झोर देख कर कड़ा— 'मेरे राम ।'

उसी समय, सन्दूकची छोड़ कर, सिर ऋकाये हुए सरदारीलास वहा से चले



मिटा इसे

, इच्चित्र टी साबेंट एक्स पैन्स न वोर्ट द्वारा प्रचारित

लोगों में चर्चा चली कि सरदारीलाज पागल हो गये। लोगों से कहने लगे, कि मैं हूं बाके का खूनी.. पैसे का स्रोभी। क्या वाने, क्या वे वे ! पर यह सत्य थाकि चीवन में जा पाप किया, शायद उसे ही, कुरच कुरच कर,--चीत्कार कर-इदय के ग्रन्थकार पूर्श गहर से निकाल रहे ये और लोगा को बतारहे थे। पर लोग इसी को पागल कहते थे,--- हाय !

तिरंगा भएडा

भी विराजनी रचित तीन एकाक नाटकों का संग्रह—स्वाबीन देश के भाराडे के लिए बलिदान की पुकार। मूल्य १।) डाक व्यव I-) । मिलने का पता'-

विजय पुस्तक भडार,

भद्धानन्द बाबार, देहली।

तोष की

हाथी आयर बढिया चाय

दाजिलिंग झारें छ वैको



प॰ ताप एगड सन्स कलकत्ता।

दैनिक वीर ऋर्जन

की

स्थापना अगर शहीद भी स्वामी भद्रानन्द जी द्वारा हुई बी इस पत्र की आवाज को सक्त बनाने के लिये

श्री श्रद्धानन्द पब्लिकेशन्स लि.

के स्वामित्व में उसका संवासन हो रहा है। आज इस मकाशन संस्था के तत्वावधान म

दैनिक बीर मजु न 4 मनोरक्जन मासिक # सचित्र वीर अर्जुन साप्ताहिक

विजय प्रस्तक मण्डार

🕸 अञ्जन प्रेस

संचाबित हो रहे हैं। इस प्रकाशन संस्था की प्राथक स्थित इस प्रकार है

भिकृत पूंजी ५,००,०००

प्रस्तुत पूंजी २,००,०००

गत वर्षों में इस संस्था की मोर से मचने मानीदारों को जब तक इस प्रकार बाम बांटा जा चुका है।

सन् १६४४ सन् १६४४ १० प्रतिशब

सन् १६४६

ξ¥ ...

१६४७ में कम्पनी ने अपने मागीदारों को १० प्रक्रिकत लाग देने का निरुष्ण किया है।

बाप जानते हैं ?

इस कम्पनी के सभी मागीदार मध्यम वर्ग के हैं और इसका संवालन उन्हीं क्षोगों द्वारा दोता है।

'वीर ब्रखु'न' वर्ग के पत्रों की सम्पूर्ण ग्रक्तियां अब तक राष्ट्र की आवाज को सक्स काने में लगी रही हैं।

अब तक इस वर्ग के पत्र गुदक्केत्र में दट कर आपश्चिमों का मुकावलां करते रहे हैं और सदा अनता की सेवा में तरपर रहे हैं।

श्राप भी इस संस्था के भागीदार बन सकते हैं।

भीर

- इस प्रकाशन संस्था के संचासक वर्ग में सम्मिक्ति हो सकते हैं।
- राष्ट्र की प्रावाज को सबल बनाने के लिए इन पत्रों को और प्रधिक मजबूत बना सकते हैं।
- अपने धन को सुरक्षित स्थान में लगा कर निश्चिन्त हो सकते हैं।
- आप स्थिर आय प्राप्त कर सकते हैं।

इस संस्था का अत्येक शेयर दस रूपये का है। आप मागीदान बनने के लिये आज ही मावेदन-पत्र की मांग कीजिये।

मैनेजिंग हापरेक्टर---

श्री श्रद्धानन्द पांब्लकंशन्स लिमिटेड, श्रद्धानन्द बाजार दिल्ली ।

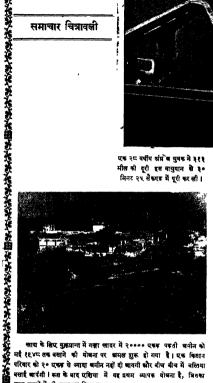
इन्द्र विद्यावाचस्पति

समाचार चित्रावली



एक २⊏ वर्षीय ऋंग्रेच युवक ने ३१३ मील की दूरी इस वायुवान से ३० मिनट २५ सेक्सड में पूरी कर ली।

医性に対するが関係が失れれずががないがないのとれてのかれてい



खाद्य के लिए युक्तपान्त में गङ्गा खादर में २०००० एक्ट पहती समीन को मई १६४८ तक बसाने की योखना पर आगल शुरू हो गया है। एक किसान परिवार को २० एकड़ से ज्यादा बमीन नहीं दी बायगी और बीच बीच में बस्तिया वसाई कार्यगी। रूस के बाद एशिया में यह प्रथम व्यापक योजना है, जिसका अन्य प्रान्तों में भी अनुसर्ख किया जायगा।



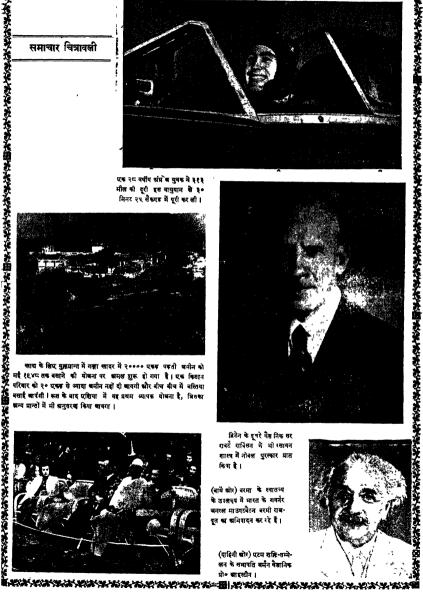
ब्रिटेन के दूपरे वैश निक सर राबर्ट राजिसन ने भी स्सायन शास्त्र में नोबल परस्कार प्राप्त किया है।



(दाहिनी स्रोर) एटम शक्ति-सम्मे-लन के समापति बर्मन वैज्ञानिक प्रो॰ साइस्टीन ।



以此代表在在在在在在的。 1000年



प्रिष्ठ ६ काशेष]

प्रलाद की नारी का पूर्व परिचय प्रसा करने के किये नारी के एक कलाई-क्ष्मेच्या के लाय प्रलाद हारा प्रसाद किए क्ष्मेच्या का सार्व होत्य के भी एक क्ष्मेची लोग मार्च के मांच कर विजया के लिए नाटकों में तो कोई प्रवक्षाय न वा। कम्मन्यत्य ऐसा किए निज्ञ चित्र प्रकाद होती। नार्च के प्रवक्षाय न वा। कम्मन्यत्य ऐसा किए निज्ञ चित्र प्रसाद क्ष्माया है। हम परिच्य क्षमाया अप्रतिवाद के प्रकाद की विच्य क्षमाया अप्रतिवाद की हम प्रमादी अद्वा के मुख्य कर प्रकाद चित्र विक्य

श्रुस को छन्द । वन वास्त्य-श्राह । वह ग्रुस । परिचम के व्योम बीच सन पिरते हो पनश्याम; श्राह्म रवि महरूल उत्तकों मेद दिलाई देता हो छुनियाम ।

उसके ब्रावर पर विरक्ती हुई सुरक-ब्रह्ट का कितना सबीव चित्र है—

स्रीर उस दुस्स पर वह पुस्कान !

रक्त किरास पर से विभाग
स्वस्त्र की एक किरास सम्मान
स्वरिक सम्मान
स्वरिक सम्मान
स्वर्म का सम्मान

कार्यवस्य हुआ है— किर रहीं पत्तकें, कुड़ी वी

भ्रूकता थी कान तक चहुती रही ने रोक।

स्रक्षित कर्यो कमोस्र, विकास पुराव कदम्ब सा या

सर्व करने सनी सवा

भरा गद्गत् गोल ॥ विरक्षियी नारी के किए 'रक्क निर्दान रेक्क चित्र' की उपमा कितनी सचीव काच की मार्मिक क्ली है—

> स्थासकनी-सुद्धान बहुवा पर पड़ी न स्था मकरन्त्र रहा। यह वित्र वच रेखाओं स्था स्था उत्तरे हैं रण स्था! स्था प्राचीत सारीण, स्थितन स्था चांदनी रही, बह चन्या भी, रिष शिंख ताय ये वस सोई नहीं सहा॥



जीवन में मधुर बानम्य उपमोग करने के क्रिये स्वर्थ मिकित गोखियाँ

भीन सीन गोल्ड —यकि पिस

'कीस्तीय' में बनेड शक्त वर्षक कर्लों के प्रतिष्ठ प्रद्रूप दोना भी है। इसमें बख और गीरन ब्हाने की, बातु पुट कर तथा स्थाननोव भीर बातीय हुवें-बाता स्थितने की अपूर्व शक्ति है। 'कील-तीय' के सेवम से जानकी जोतें हुई शक्ति, बसाइ, उमम क्या पुरुषक किर से प्राह होगा। सुरुष प्रति कीसी १) काक वर्षा।) प्रवात।

विस्तत सूचीपत्र सुपत मंगाइवे। चायनीज मेडिकल स्टोर, नया बाजार — देहली।

हैड आफिस—२म वृगोको स्ट्रीट, फोर्ट, कम्बर्ह । बांकें—३२ डब्ब्हीमी स्त्रवावर, इक्षकवा, रीची रोड-ब्ब्हमदाबाद ।

—सेलिग एजेन्टस—

पी वेशनधा मेवीक्य, स्टोर्स-वागरा।
पी व्यरण मेवीक्य स्टोर्स-व्यामर।
पी प्रवाद केमिक्य स्टोर्स-व्यामर।
पी प्रवाद केमिक्य-व्यवस्था
मे स्टारवर्ग स्टोर्स-विकास ।
मे सिक्यस्था वावको व्यक्त-व्यवस्था
मेवलं मेवल मार्य व्यक्त-व्यवस्था
मेवलं कोम्य मार्य-व्यवस्था
मेकलं कोम्य मार्य-व्यवस्था
मेकलं को मार्य-व्यवस्था
मेकलं को मार्य-व्यवस्था
पी मुक्यस्था स्टोर्स-किर्मामाम।
मे वार्यामाम मार्य-वोच्या ।
मे वार्यामाम मार्य-वोच्या ।
मे वार्यामाम मार्य-वोच्यर।
सी वार्यामाम मार्य-वोच्यर।

आत्मरचार्य आद्येमेटिक ६ लानेंवाली

बैसन्सकी कोई जकरव गडीं दामा, सिनेमा बीर कारों के समय चौरों को कराके जिए वहें काम की है। वास्तिक किरोक के मुद्द से जाम बीद ज' का मिक्कारा है।

कसबी रिवारवर की तरह माजून होती है। साहब आ हुन x अ हुन और वजन 12 बाँस सूत्य =) घोर साथ में एक दर्जन गोबिनां (एखानें किस्क) सुरुष । बांतिरिक्ष 1 दर्जन गोबिनों के दास २) स्टेशब तान्ये की बसी १६६ मं० की रिस्तीब का दामा 1०)। वेस्ट के साथ केस २॥), पोस्टेब बारि एँकिंगका चांतिरिक्ष 1०) L प्रत्येक बार्यर के साथ एक शीधी रिवारवर का वेख सुरुष ।

नापसन्द होने पर दाम वापस

INTERNATIONAL IMPORTERS, P. B 199, Delhi. इंटर नेकाल इन्पोर्टर्स पो॰ बाल्स १३३, दिक्सी।

त्रापके स्वाध्याय के लिए उपयोगी पुस्तकें

चाहार—हिन्दी में चाहार-विज्ञान पर क्षित्री दुर्दे प्रपूर्व पुत्तक । मूल्य ५) वैदिक म्हण्यये गीत—ज्ञाच्या-त्मिक क्षान के पिपासुचा के क्षिप

त्मिक झान के पिपासुझा के लिए तपस्वी झमपदेव बी लिखित वेद के झझवर्ष सुक्त का सुन्दर स्पष्टीकरणा। मूल्य २) बहत्तर सारत—विवेदों में मार-

बृहत्तर भारत-विदेशों में भार-तीय संस्कृति के संस्थापकों की विस्तृत गौरव गाथा। मूल्य ७)

विक्षान प्रवेशिका — मिडिस स्कूलों के लिए हिन्दी में सिसी गई विक्षान विद्धा की श्रति सरल पाठव पुस्तक। होनों भागों का मूल्य २॥)

दिक-विनय (तीन माग)	x)
ारत का इतिहास (तीन खड)	(0)
इसयाकी गी	Hr)
न्थासुमन	१ 1)
रुख की नौका (दो माग)	€)
द गीतावसि	(۶
सर्वी	(۶
रसुन प्याच	સા)
	- \

दुसवी २) सहसून प्याव २(1) सहसून प्याव २(1) स्रात्म मीमाल २) स्राप्त विद्या २(1) देशारी दशाव २ १(1) सेम स्रोत्मर २। सेम स्रोत्मर १। विद्यु उपरेश्व माला

पता-प्रकाशन मन्दिर, ग्रस्कुल कांगड़ी, इरिद्वार।

१६४८ में क्या होने वाला है

बीट नस्कर ३ धान्याला खुरवनी Shri Swamı Shankeracharya Jyotish Bhawan Beat No. 3 Ambala Cantt



फोटो कैमरा मुफ्त

वह कैमरा सुन्दर नयूने का, सकाई से बना हुआ बिना फिसी कह के हर प्रकार के मनोहर कोडो दुरन्य के केहर है। इसका प्रयोग सरक कीर सही-सही काम करता है और कीकिया काम केने बन्धे स्वस्थारी दोनों ही इससे काम के सकड़ों हैं, यह बीमसी मनोहर कैमरों में है, हो बोने हो सूच्य का है।

बह कैतरा सरीह कर ठीक पूरा करें चीर स्थवा कमायें। मूक्य वरूत कैमरा पूरा, तमाम फिरम जारें, कैमिक्स, तस्क प्रवोग त्वित्र गैंक २०१ कीमर ४८१८) कमाकिरा के २२६ कीमरा (सां।) वी सक्त प्रस्तुत स्पेत्रस क्वासिरी मैंक २२० कीमरा २८), ऐकिंग व साम्यव्य १०)

नोध-एक समय में ६ कमरों के प्राह्मक को कैमरा गं॰ २४० झुप्ता। स्टान्स सीमित्र है कभी कार्यर में कथना निरास्त होचा पहेना। मास पसंद न होने पर कीमत नापिस वेस्स प्रवस हो वर्स (V. A. D.) शोस्ट वाल्य १४३, विसरी।

West End Traders, (V. A. D.) P. B. 199, Delhi.

भार्य-जगत

ग्रार्य वीर दल का कार्यक्रम

[श्री प्रो॰ इन्द्र विद्यावाचस्पति मन्त्री घ॰ मा॰ आर्य वीर दल समिति]•



कृत पान महीनों में देश की परिस्थिति इतनी नदल गयी है कि
देश की प्रत्येक तद्य और प्रत्येक समस्या
पर नये दृष्टिकोय से विचार करना करना
स्थानीविक हो गया है। देश का राजनैतिक और साम्यद्यिक बातावरय
क्रिक्कुल बदल गया है, इस कारवा
क्रम्म संस्थाओं की तरह आर्येति दक्ष के क्रमुकेम के सम्बन्ध में क्षमोक प्रकार
के नये प्रश्नों का उठना क्रम्मस्याधी वा। पत्रों द्वारा तथा मौसिक रूप से मुक्तसे की प्रस्न पुछे कारे रहे हैं, उनके उक्तर देना बावरयक प्रतीत दहें हैं, उनके

१.(प्रश्न) द्वाव धार्यवीर दलॉ इस उद्देश्य क्या होगा १

२.(प्रश्न) अपन आपर्यनीर दलों का कार्यक्रम क्या हो ?

(उसर) ब्रायं वीर दक्षों के कार्य-अक्रम में भी मौशिक परिवर्त्त न कोई नहीं दुका। दीचा कोने के ∙समय क्रार्यवीर को प्रतिशाए करते हैं, उनकी पूर्चि के **शिये व्यक्ति रूप से श्रीर समूह रूप से** भवल्ने करना ही ऋार्य वीरों का स्थायी कार्यकम है। भार्यवीर श्रीरश्रार्य-वीरदल अपने सेयह प्रश्न करें कि क्या द्यारीरिक, मानसिक और कारिमक इष्टि से पूरे कार्य बन गये हैं। क्या इमने श्रपने को सच्चाचित्रिय बना लिया है। क्या इसने इतनी शक्ति पैदा कर ली है कि वदि इमारे धर्म वा देश पर ब्राकम्ब हो. वो इम बाकमराबारी को परास्त कर सकें, इस आत्म निरीच्या से आपने ⁽ अपन्दर जितनी कमी हो, उसे शौज से शीज पुरा करने का उपाय करना ही बार्वबीरों का स्विक्रिक्प से और आर्यवीर दक्षी का क्यूहरूप से कार्यक्रम है।

३ (प्रश्न) आयंबीर दक्ष का वर्षमान सरकार से क्या सम्बन्ध होना जाविस १

(उत्तर) चव तक मारतवर्ष परा-चीन या, तत तक समय की सरकार के साय उत्तरे सम्बन्धों में पक विशेषाया मार्ग रहती थी। धार्यसमाध्य मूर्य द्यानन्द के हन वाक्यों को सार्यदेशिक स्वत्य के रूप में स्वीचार करता रहा है कि "कोर्द कितना ही करे परन्तु को स्वर्यस्था पर्वाता है। धायका मतमतान्तर के सामहरवित, सार्वा मीरा पर्यो का पावपातस्न्त, प्रवा पर पिता माता के समान कपा, न्याय सीर द्या के साथ विवेदियों का राज्य भी पूर्व सुवस्तायक नहीं है।"

इस सिद्धान्त के बानुसार एक वैदिक धार्मी के जिये विदेशी शासन में रहना सर्वया धर्म विरुद्ध है। इस कारब प्रार्थ धन भारत की विदेशी सरकार का पर श्रीर हार्दिक सहयोग नहीं कर सकते थे। श्चन दशानदल गयी है। श्रव वैदिक वर्मियों का वर्षामान सरकार से कोई मौलिक मेद नहीं रहा। हा, चन कमी बार्यसमास को ऐसा प्रतीत होगा कि सरकार का कोई कार्य कार्यसमाच के षार्मिक, सामाबिक स्वयंता सांस्कृतिक कार्यक्रम का विरोधी है, तब वह प्रतिवाद का शब्द उठावेगा और सन वैव उपायों से अपने पद्म की पुष्टि करेगा। आर्यवीर दल की स्थिति आर्यंसमाच में वही होनी चाहिये, जो शरीर में सुशकों की है। क्षित कार्य की मन सोचता है, हाथ और अबदयह उसे परा करते हैं।

४. (प्रश्न) वर्ष मान राजनैतिक दलों से आर्थवीर दल का क्या सम्बन्ध होना चाहिये ?

(उत्तरं) पावनीतिक दलों से आयं वीर दल का कोई समन्य नहीं हाना चाहिये। कामें से पार्टें, सोशालिस्ट पार्टें, हिन्तू महासमा पार्टें आदि राकनीतिक पार्ट्या अपने अपना सेक्ट देश के सामने आ रहीं हैं। बनतन्त्र याधन में पाकनीतिक पार्टियों का होना अवस्थ-म्मायी है। प्रत्येक देशवासी स्वतन्त्र हैं के बह अपने मन्त्रक के अनुसार किसी पार्टी में सम्मान नहीं। दलों के परस्स संवर्ध हैं स्वाप्त के आपार्थ देशों के स्वाप्त कर नहीं। दलों के परस्स संवर्ध से आयंत्र रहता को च्या आवंदियों को भी अक्सा -दहना च्या आवंदियों को भी अक्सा -दहना दल का कार्यकेष वार्मिक, वामाधिक ब्रोर वास्कृतिक है, उन्हें राक्नैतिक प्रति-रखाँकों की उलक्तन में नहीं फवाना बाहिये। ब्रायंकमाच कोर बायंबीर दल स्वेत स्वतन्त्र है। उन्हें किसी राक्नै-तिक दल का उमझुब्रा ननाना सर्वया ब्रायुचित है।

५.(परन) शान्ति रचा के प्रति मार्थवीर दल का क्या कर्च व्य है १ (उत्तर) भ्रपने देश, नगर तथा माम की शान्त की रखा में महायता देना बार्येवीर दल और बार्येवीरों का प्रथम कर्त्तं है। ब्रायंशीर दल के उद्देश्यों में बो 'रचा' शब्द साया है, उसका यही श्रभिपाय है। बनता के बान, माल और श्रविकरों की प्राचापन से रखा करना चित्रवाधा परमाधर्म है। सच्चा आर्य वीर वही है, जो सन्चा चृत्रिय हो। जो व्यक्ति उत्पात मचाये, खूट-मार वा इत्या में हिस्सा ले. या सभा-सोसाइटियों में गढ़नड़ मचाये, वह झार्यवीर कहलाने का अधि-कारी नहीं। जार्यवीरों का कर्चव्य है कि वे अपने अपने चेत्र में शाति रद्धा के पहरेदार बनें झौर को स्रोग शादि-रचा का प्रयत्न कर रहे हां, उनकी सहायता करें।

पाकिस्तान में आर्य समाज

प्राटेडिक झाये प्रतिनिधि समा पत्राव के प्रधान भी ला॰ खुण्डालचन्द को स्वानन्द? ने पाहिल्यान सरकारिक झावि-कारियों से पत्र द्वारा प्रार्थना की है कि भी महात्म इस्ताव ची के स्वृति स्वक्त नगये गये सभा कार्योक्षत तथा अन्य स्वायों स्वाया को दे दी बाये विससे कि आर्यसमाय पाहिल्यान में अपना सामा-विक और साल्कृतिक कार कर सकें। इस्ते दिन्दुओं के पाकिस्तान में पुन बसने भी सहायता मिल सकेगी।

द्यानन्द ब्रह्ममहाविद्यालय विद्यार्थियों को प्रचारकर्य की शिद्धा



श्चलवर राज्य प्रजानपहल की कार्य सिमिति के सदस्य श्मी बद्रीयसाद वकील, किन्हें प्रजानपहल का एक समा में श्चाक-मया करके कुछ गुराहों ने भायल कर दिया।

देने वाला लाहीर का ब्रह्म महाविद्यालय श्री वेदमकारा विद्यावाचरपति के स्नाचा-वंल में शामचौराठी (जि॰ होशियारपुर) में पुन स्वापित हो गया है!

शुद्धिका काम फिर जारी हो

राजनीतिक बाग्रु मण्डल के बदस्य बाने के कारण बान का कावित का का पारतवर्ष के उन मुख्यमानों के जो वैदिक रक्ति के क्षप्र- नाने के लिये ग्रुढ होना चाहते हैं, ग्रुढि कर केना चाहिते । कहर मुख्यमानों के अप्याचार का भय नहीं बहु प्रवक्तमानों के अप्याचार का भय नहीं बहु प्रवक्त कीर हम का अनेक सुत्यों के बहु हो है कि उट्टन से मुख्यमान ग्रुढ होना चाहते हैं। परन्तु बहुत से लोग उन को ग्रुढ करने का यह कह कर दिराध करते हैं कि मुख्यमान विश्वाव के योग्य नहीं हैं और वह बाला देंगे।

इस प्रकार की भावनाएं शुद्धि के मार्ग में ककावट बाल रही हैं। ऋतः ऋवरव ही शुद्धि के लिये ऋनुकुल चेव बनावें और वो लोग शुद्ध हो, उनको सुची सुना में भेत्र देवें।

मन्नी—सावंदेशिक समा



अ० भा० हिन्दी साहित्य सम्मेखन की एक मांकी कि हम्रोखी

कहा यह लो इस्ताइर कराई की कीछ। बन द्विवेदी बी ने पैछा से लिया तो उसे उसी लक्की को दे दिया बीर कहा कि यह लो हिन्दी प्रचार में बमा करा देना बीर इस्ताइर कर दिये।

कवि छम्मेखन में बेदब बनारही
ने कपनी कविता नहीं पद्गी । उनका
नाम दो जर पुकार गया, पर वे द्वाकि नाम दो जर पुकार गया, पर वे द्वाकि नहीं दुए। दृष्ठरे दिन वब बेदवबी से मैंने पूछा कि क्या कारण या वा कापने क्या राजि को कविता नहीं पद्गी, बदुत से सो मा मापकी हाइस पद की कविता सुनने के लिए कादुर वे। बेद्दब बी ने उत्तर दिया कि मुक्ते कवित-म्मेखन में कार्माज्व नहीं किया गया या—इएकिए मैं मला कविता क्यों

× × ×

शास इन्डिया रेडियो के बन्तर् स्टेग्रन ने कुछ कृषियों की करियार सारकस्ट की। कुछ कृषियों ने रेडियो पर कृषिया दुनाने से इचितार इन्कार कर दिया, क्योंकि रेडियो वाले कुछ देना न चाहते वे कीर पुस्त में ही कृषिया पाठ क्याना चाहते वे । पर कुछ कृषि हिन्दी प्रचार के नाम पर गये। बाने वाले कृषियों में से ये धर्व की मधानी प्रचार तियारी, नर्मदाप्रचार सरे, ग्रकुल, प्रमाणन्स छार्मी, स्थाप-वारायका यह शाहि।

+ x x

प्रतिनिधि निवास में बोरी न हो, इस्त्रक्ष बराजर ब्यान रखा गया और पुलिस क्षा कहा प्रस्त्र विचा गया या— फिर भी क्यों के में ॰ व्यवद्वा की वहीं व व्यवस्त्र के कि भी नर्मदासगद बारे की पास्कर ५१ पेन जोरी बसी ही गई। एक साहित्यक की वेश हो कर गई— और उसके पाकिट में रखे उन्नीस क्यों इस काने चले गये। सादुन, लोटे, बोतियां, कमाल व जूरो बादि की चोरिया की शावारण थीं।

x x x

नेहरू जाफिट पश्न कर जब युक्तमात के प्रधानमन्त्री पंज्योनिश्वाम पन्त उद्याटन करने के लिए मच पर ब्रावे श्रीर नोलने को खड़े हुए तो एक पारधी मृद्धी महिला ने उन्हें नार्यिक ग्रेट फिया । बरालाया गया कि उक्त ब्रिह्मा कर को ऐसे अनक्तरों कर नार्यिक ग्रेट, करती हैं। कवि सम्मेकन के अवकर पर प्रत्येक कि सम्मेकन के अवकर पर प्रत्येक कि सम्मेकन के अवकर पर प्रत्येक कि को नार्यिक्त उन्दर ब्रिह्मा वो ग्रेट किया। ब्राह्म कि श्री ग्रावस्थान नर्मा को वर्ष व्यक्तिकत ग्रेट बना बाली। श्रीमती चन्द्रमुखी श्रोमतः' 'सुचा' को दो बार कविता पढ़ने ऋाना पढ़ा, इसलिए उन्हें दोनों बार नारियल मिले।

< x x

को साहित्यिक प्रधारे ये जनकी वेषभ्राया भी देखने सायक थी। प॰ सेक्रनलाल हिवेदी सम्बी शेरवानी भीर वेस-सटेवार टोपी पहने हुए थे-सोग इंसे नहीं, इस-लिए उन्होंने खले किर कविता पदी। भटन्त श्वानन्द श्रीसल्यायन पीत वस्त्रधारी थे, इसलिए दर सेही पहचान में श्राचाते थे श्रनम थी व नर्मटाप्रसाट थी खेर--दोनों काली सम्बी शेरवानी में दिखाई दिए। कविश्वियों में से भीमती चन्द्रमुखी झोस्स 'सुवा' की चानी रंग की साक़ी नक़ी भरती मासम देती थी । इ.स. साहित्यक सुटेड बूटेड वे-गक्ते में नैक्यई भी सगी हुई यो-पता नहीं सुट बूट व नेकटाई भारत से क्य विदा होंगी। भी क्यन्ए शामी तो कोसे का सम्बा कोट पहने दिसाई दिए ।

+ × ×

मैरीन ब्राहक स्थित हिन्दी नगर का पड़ाल बहुत झुरुरता के लाथ बनाया गया या और राशि को विश्व न प्रकाश से लाक बनाया गया या और राशि को विश्व न प्रकाश से लाक बनाया गया तो जहा मला मालूम देता था। शामने ही अध्याह एक्ट्र की उत्ताल तरिंगे लहरा रही थी। वैमक्शाली बन्दों नगरी में रहने वाले जारी के वाकों की गाड़ी पर टौहत है की की प्रकाश की नहीं पर्वात की मालूम को नहीं पर्वात है। मानव मानव का यह अन्तर देलकर किसी भी बहुरूप को देत पहुँचे विना न रहेगी। बहु पर एक्प का नाम ही बीकन है।

× × ×

सम्मेशन के स्ववंत पर कुछ एतों ने स्वयने विशेषाक मी प्रकारित किए वे । बनाई के प्रमानशाली गुजराते दिनक वंदीमातरम् तच्च वर्षा से प्रकारित होने बाले मराठी सालाहिक 'क्वरेसक्क' के विशेषाक परन्द किये गये, क्यों कि ये दूसरी मायाओं के स्वत्वतार वे । विश्व-मित्र, स्वाचम्, वर्तमान, स्वाच ने स्वार स्वयने स्वयने विशेषाक निकाले तो स्वार स्वयने स्वयों हो ?

x x x

प्रगतिशील लाहित्यकों की समा प्रति-तिक्षि निवास में हुई सी। साहित्य परिषद हैं में पं- चत्रकारी गाडे में को भाषण दिया थें या—उससे पाडे में को भाषण दिया थें साम्यास हुए। केस स्कार के संगति हैं में विशेष कर से चर्चा हुई। उसमें कई भी साहित्यका करते, विच्छा अन्यक्त,

राजीव सक्सेना, ग्रुक्तेव प्रशाद 'ब्रानुरागी' वहन्य प्रायिक, भ्रोक क्रंबल, भ्रोक प्रमान्त्र सावके, नावाकुं न, भ्रायक्त सावके, नावाकुं न, भ्रायक्त सावके, नावाकुं न, भ्रायक्त सावके, नावाकुं ने भ्रायक्त कर से उपरिचय ये। सक्से क्रयना क्रयना परिचय दिया। पर जन भी शांतिभिय दियों के बारी काई तो उन्होंने क्रयां क्रयां के में मानाक्रमी की कीर बब बहुत ही जोर बाजा गया तो उन्होंने क्रम कि मेंग ग्रवहरुष्ट ही मेरा परिचय के ने

x x x

ऐसी सम्भावना है कि समला अधि-वेद्यान कलकत्ता में होगा। चलो ठीक ही है। क्याची, सम्बर्ध के बाद कलकचें का नम्बर झाया। मालूम होता है समुद्र से सम्मेलन कालों को वहा प्रोम हो गया है— इतिकार ही तमुद्र किनारे कविषे-श्चन किये काने की प्रयापका पड़ी हैं। पर महार वाले कहीं यह मया तोक' न हैं, क्योंकि वहा दिन्दुसानी वाले अपना रग बनाये हुए हैं।

सल्कृत परिषद में विद्यान लोग इस तरह से माण्या दे रहे ये मानों वे झान संस्कृत को ही भारत की राष्ट्रभाषा ननाकर होड़ेंगे। गो सेचा सम्मेखन भी सम्बल्धा पूर्वक सफल हुआ । कई बक्ताओं ने अप्रभी सरकार की स्ट्रूट आलोचनां की कि क्यों नहीं गोवचवंदी का कानून पास हो बाता।

हिन्दी के प्रसिद्ध उपन्यासकार श्री ग़ुरुदत्त जी की

नवीन रचना

विकृत द्वाया

हक्की बीर कार्चुन, बिन्तुस्तान, आब क्ल बिझी और ट्रिम्म्सल तथा मिलाप लाहौर हलादि पत्रों ने मूरि भूरि प्रयंश की है। दिन्दू बंबुक्त परिवार प्रया कार्योत् समाय बाद का एक रूप हर पुरसक का ग्रस्था विषय है। कारने प्रसक्त कि को स

भारती साहित्य सदन २३।६० क्नाट सरकस नई दिल्ली से प्राप्त करें। डाक व्यय नहीं लिया जाएगा।

श्री गुरुदत्त श्री की बन्य पुस्तकें भी उक्त पता से प्राप्त होती हैं।

*** विवाहित जीवन ***

हिन्द् संगठन होत्रा नहीं है

^{काविद्ध} जनता के उद्वोधन का मागे **हैं**।

हिन्दू-संगठन

विसक स्वामी भद्रानन्द सन्पासी]

पुस्तक कवरण पहें। बाज भी दिन्तुओं को मोह-निद्वा से बसानें की बानस्पत्नता भी हुई है, भारत में बसने वाली प्रदुख बाति का ग्रांकि सम्बन्ध होना राष्ट्र की शक्ति को बहाने के लिये नितान्त बानस्पक है। इसी उद्देश से पुस्तक प्रकारित की बा रही है। मुख्य र)

विजय पुस्तक भगडार, श्रद्धानन्द बाजार, दिल्ली ।



पाकिस्तान को क्यम अपने ही विकट प्रयोग के बर से इस नहीं दे रहे। — नेहरू बी

यार लोगों ने तो पहिली बार मी आप से अबं किया था. कि सरकार, बनदर को कमाचार धुनाना और गंवार को बाबार दिखाना इमेशा खतरनाक ही होता आया है।

××

मौलाना प्रावाद प्रक्तमानों को
गुप्तराह न करें। —हस्मारेल का
जा वाहव छोड़िये भी हरा क्रमारेल
को। शाहपदार की तरफ वे फिर जापको
एक नार पर्थम दिलाते हैं कि जीन की
क्याची उन दो राहो—'पाकिस्तान कीर
क्रमिस्तान' के विभाग तीवरी यह तो प्रक-
जमान मानते ही नहीं। मौलाना——नीजाना कीई इक्ट भी करें, हमें दो —

किया ने छोड़ा नीच में, क्सा नेड़ा इमारा, हिन्द के दरिया में है, इस्माइक तेरा सहारा।

× × ×

कामें व और हिन्दू महातमा के कारख ही पाकिस्तान बना।

— वफस्ता का कामीन, का बाइन शायद दोनों के बी बीडरों को बहु कर गया था कि

सामान, सा वाहन शायद देशा के दी झीडरों के वह चच गया या कि सारतीन के वागों को पाकिस्तान के ही पियारे में रख कर पाला वा वकेगा।

इक्सर करके इन्बार करना तो आकर्षसर संग्यों को भी सटका।

> कारगीर के ध्मके की कन तक बड़ी तनस थी। कन्बी; पीते, कुचे बार्वे, बड़ी मतक थी।

÷ × × वैना में सम्पद्मविकान हो । — समावी

समके आप—विवरी में शह-पाका करूर हैं। सबी—

कीम परवर्ती की विश्तती पर पढ़ें हुए विश्वने मानी, (बन्दकर देना में रखको स्था पहते हैं एक बी श्रीकम बीच की मांग्रे की बीकों का सं की, इं.सी, झाम देख की झामादी में बिन्ना होता क्यों सामग्री १

न्ता इतास्या कामधा XXX

मैं निकास का हृदय बीतने काया हू। — कें॰ एस॰ ग्रन्थी यदि कायको दिल-बीत वटी कार-गार हो काय तो क्षण करके एक खुगक हमारे दोस्त रिववी के घर भी पहुचा हैता।

—गापी बी निक्कुल टीक । पेट का गुनार और पुराना बुलार दूर करने के लिये समझ-दार चिकित्सक बुलार ही तेन करता है। नहीं तो जाप जानते ही हैं मरीन का हाल ।

---सरहार पटेल पनगड्ने नहीं करा चचा की चिट्ठी का इन्तकार है।

X X X X चनताको नागरिकताकी शिद्धा

— सरोभिनी नायडू यानी दूच की रखवाली करना विश्विमों का काम है। क्या वह दो और श्याहचे कि रिश्वतखोरी, गांकी गांकी क बहतहबीनी की तरबीह और 'बाटों ऐवा प्रख्या खाटों, फूटे की छवा और खाटों के डाटों करना क्या गांद लोगों क

काम है।

— एक शीर्षक व्हर्श कारमीर की दवा का मोका हो नहीं का गवे ।

x x x X निवास ने पाकिस्सान को कर्ष दिया

इच्छिप कि दिन्दुस्तान से कर कर का निकास पाकिस्तान करे तो हो रोटी और एक फोटी का इन्तकास पाकिस्तान काले से कर कोड़े!

अ अ अ शुक्तामान के पोड़ों की नवान एक अन की।

स्वप्न दोष 🖈 प्रमेह

केवस एक सत्ताह में जह से दूर। दाम ३) डाक सन प्रथक। हिमालय कैमीकल फार्मसी इरद्वार।



ग्रह मापा हिन्दी को अपनाइये और उसकी उन्नति में हाथ क्याइये। २००१) दिनेश पहेली नं०११ में प्राप्त कीजिये

१०००) सर्वशुद्ध पूर्तियो पर,न्य.०) न्यूनतम ३ ब्रश्चादियों तक । विशेष पुरस्कार-२४), १५), १०) क्रमण सर्वाधिक पूर्तिया मेवने वार्त्वों को, १०१) सर्वप्रयम सर्वेद्युद्ध विवाधीं के उत्तर पर क्षिक दिये बार्वेगे ।

पूर्तियां भेजने की बंतिम तारीख २० जनवरी, १८४८ ई०

र वे न्द्र वा पू विकास कर वित

वंदेत त्यार से नीचे — १. इसको बाने किना कोई शासक मान नहीं या सकता । २. पति के नवे माई को लगी । ३. इसको चोट मी कमी कमी प्राव्य चासक होती है। ४. रिशा की बहित । ५. कवि 'बचन' बी की एक उत्तम रकता (केस्स चार सबसे का साथ)। ६. 'कामसे ए' की महानी कारते हैं किसस तीन बबसे का सम्बो

निवमायली:—एक नाम से एक पूर्व का शुरूक ११)), एकके परचाद मत्येक पूर्व के ११) वो मनी आदें हाए मेबा बाना चाहिए। म॰ बार को रहीद पूर्वियों है का बकरन में वो जा कालव पर रच्छानुवार पूर्वियों मेखी व्या ककती हैं पूर्वियों के बान में ब्रीटी में बाद कर में ब्रीटी में बाद कर में ब्रीटी में बाद कर की प्रमाण के प्रमाण के स्वाच के स्वाच के स्वाच के नोचे में रक के नाम का ब्राह्म का बाद कर दें। परिवाम के लिये मे अपिक में वें। युद्ध उच्छ है अपता के जाता है के जाता है के प्रमाण के

सी. एस- विचाती, दिवसारी विकासक, कोटा (एरक्यूकान) परेसी नं॰ १० का द्वाद उपर-वार्त से दायें ---१. कारमीर, १. दमक, ४. राजाबी, ६. रखन, ७. महमास, १३. यह। उदर से नीचे :--१. काटर, २. रविकास, ५. समझा, ८. काट, १. सरी, १० सोबी, ११. सनव, १२. सनी।

क्षेत्रत प्र प्रत्येक को २००), एवं क्ष्मुदि १० प्रत्येक को २०), यो क्षमुदि ४४ प्रत्येक को १), तीन क्षमुदि १९ प्रत्येक को १) । वर्गीएक पुर्विकों क्षा पुरस्ता रूप, ४४, १५ पुर्विच १९ को वर्ग्ययम क्षमुद्रा पुरिका १०१) को बोक्स्मास कर्जन्महरूकी विकास कर पुरस्कार १५ वसकी तक मेन दिने क्योंने । प्रिष्ठ ४ वस रोप ो

इस बीच में नीशेश चेत्र में यह की गिर और तीन हो गई है। ऐसा सगता है कि सरका कैंसिस के निर्णव से पर्ट पाकिस्तानी साम्बन्ता करनीर के प्रदेश में कोई महत्वपूर्ण विजय करके इस निर्वाय को प्रभावित करना चाहते है। सबस्य ५ इबार साम्रन्ता भारत और कारमीर को मिलाने वासे एकमान मार्ग कठग्रा-रोड को इस्तगत करने के लिये प्रयत्न कर रहे हैं, भीर भारतीय द्येता जनके ब्राह्मका को विफल कर रही है।

यक्रप्रांत में कंटोल हटा

ह बनवरी से मुक्तप्रान्त में तमाम स्ताद्य पदायों के भावों तथा उनको एक स्थान से इसरे स्थान पर लाने के बाने वर से नियन्त्रका उठा किया गया है। फरवरी से कानपुर, बागरा, खखनक, बनारस, इलाहाबाद, ब्रालमोहा, मस्री, नैनीताल, देहरादून में १०० रुपया प्रति मास या इससे इस प्राप्त करने नासे व्यक्ति को ही राश्चनिंग की गारस्टी दी बावेगी। मबदुरों, जेल कर्मचारियों और कैम्पों में रहने वाले शरदार्थियों को भी वह सुविधा दी अवेगी।

पिकाक दंतमंजन

दातों को मोती सा चमकाता है और मसुद्धों को मजबूत बनाता है। प्रवरिया का साथ दुरमन है। अपने शहर के दकानदार से मागेबे।

> ऐजेन्टों की करूरत है ऐनसा ट्रेडिंग कम्पनी चांदनी चीक, देहली।

श्वेत क्रष्टकी अवश्वत दवा

प्रिय सकतों | औरों की भावि हम क्रविक प्रशस करना नहीं चाहते। बदि इसके ३ दिन के सेवन से सफेदी के दाग कापराकाराम वड से न हो तो मूल्य वापस । यो चाहें -)॥ का टिक्ट मेवकर शर्त सिखा लें। मूल्य ३) ६०

दिगम्बर नाथ श्रीषधालय नं० १ वो॰ इत्तरी सराय (गया)

नेताजी सभाषचन्द्र बोस [सम्पादक-भी इन्द्र विद्यावाचरपंति]

वह नेताओं का सम्पूर्ण बीवन चरित्र है। इसमें बन्मकाल से सन् १६४५ तक, झाबाद हिन्द सरकार की स्थापना, झाबाद हिन्द फीब का स्वालन आदि कार्यों का समस्त विकरका का गया है। मूल्य १) बाद व्यय 🖹 ।

विजय पुस्तक मएडार, महानन्द बाजार, देहली।

पहेली नं० ३१ की संकेतमाला

दायें से बायें १. स्वर्गीय राष्ट्रीय व सामाविक नेता ।

२. समहा ६. जीवित पदायों का स्वमान है।

७. इस्का सगता है। विशिष्ट मेवावी ही कोई बन

पाला है। १०. गरमी सरदी की एक सीमा । ११ इसके बिना वनिया में रहना शरण

१३. कमी न कमी इससे सभी का बास्ता पक्ता है।

१४- इसमे अन्यकार अधिक होता है। १५. इसके पास होने से चीन की सरका रहती है।

१६ इसके सभाव में कई बार बडी दिक्कत रहती है। १७. ब्राय कल को --- चादे नहीं होता है।

१६. ग्रन्छ। लगता है।

२१- एक पेका

२४. कमी कमी बच्छी लगती है। २५. कोई चाहे तो रिवा वा सकता है। २६. पूर्श विवय से पहले -- उचित

२७. भगशन सब को दे !

अपर से नीचे

१- मणदूर । २- मारजे वाला ।

३. बुखरे का / की बी----देखने में सम है।

४. अस्पविक---पीना शनिकर है । थ. शक्ती----शानंदित करती है।

 चमकीसी हो तो सुन्दर कान पक्ती है।

१०. ब्राह्मच को पाकर प्रसन्नता होती है। १२-इसके सामने सब हार मान बाते ŧ ı

१७. माता ।

१८. प्रारम्भ इसमें दिनकत होती है ।

२०. चाहन हो तो फिसी काम का होना **क**ठिन है ।

२२. दही -----। २३. कार्य विद्धि इंडचे स्पलता से 🗘 बाती है।

२४. बस्तुको और ही रूप दे देताहै।

जही नं० १६ कानपर । साबुनों का मुकुट मिशा

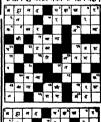
साबन नम्बर १००

इर तरह के कपड़ों छनी। सती। रेशमी की बहतरीन सफाई के किये। सन्दर और रगीन रैपर में सिपटा इस्ता ह हर अच्छे स्टोर और सासुन के द्वकानदार से मिलेगा। एक बार खरीट कर झव-श्य परीचा करें।

एजेन्टों की हर बगह ब्रावश्वकता है। चांद सोप वक्सी

गली नं० ३८ करोलबाग दिल्ली।

सगमवर्ग पहेली नं० ३१ ये वर्ग अपने इस की नकस रसने के किये हैं. भरकर मेजने के जिये नहीं।



देहाती इसाज

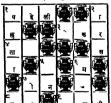
ते० श्री रामेश बेदी बाबवेंदासकार। हमारी, माताक्रो, ग्रहशियों तथा नये प्रकाश की चकाचौंघ में पहले काले युवक-युवतियों को यह पुस्तक अवस्य श्रपने पास रखनी आहिये विश्वसे वे धनेक धकार के रोगों में अपना इसाब घर, नाकार और बंगस में सगमता से मिलने वाली इन कौड़ी कीमत की दवाओं के बाय कर सकें। भिलने का प्रता---

> विजय प्रस्तक महद्वार, श्रदानन्द वाषार, देहली ।

२०००) रु० निहाल पहेंली नं 3 में जीतिये

सर्वाधिक इलों पर पहला इनाम श्चन्य पुरस्कार ३०) २०) १५) रु० १३००) रु० 400) £0

१००) का विशेष परस्कार बाहर की सर्व प्रथम प्राप्त २५ पूर्तियों पर पूर्तिया पहुंचने की क्रन्तिम तारीख ३०-१-१६४८



सकेत बाये से दायें:—१- निहाल पहेली सबसे सरल-है । ३. पिता के बार २ वहने पर पुत्र कहता है कि पिता जी दूध- अभी आया। ४. एक हुन्। ७ नमक। द. **एक** रिश्ता । ६ शराव पीना-का नाम है।

संकेत उपर से नीचे '---१. बीती बातों पर--ठीक नहीं। २ एक देश । ५. — से देश की सेवा करने का समय क्रा गया है। ६ एक नगर।

👺 फीसः — एक नाम से एक पूर्तिकी पीत १) ६० फिर प्रति पूर्नि॥) है। • प्रति रें प्रपृति के एक हैट की पीर्स १०) द० है को मनीकार्डर द्वारा आनी चाहिये। रसीद पहेली के साथ मेजें।

नियम :— उपरोक्त फील के साथ सादे कागव पर कूपन बना कर या जिना ध्वतारे प्रायवा सरल विधि से इच्छानुसार पर्तिश मेत्री वा सकती है। मैनेबर का निर्वय क्रन्तिम[तथा कानूनन माननीय[होगा | निर्वय के लिये ≉) क्रांघक मेर्जे : पता-मैनेजर निहाल पहेली नं० ३ P. B. नं० ३५ शिमसा।

२५०) [सुगमवर्ग पहेली नं ३१] पुरस्कार

प्रथम पुरस्कार १५०)

न्यूनतम अशुद्धियों पर १००)

×										स का	इनपर व	₩ 84					ب.
Τ	F2	1	F		효	_		****************	1		i —		-	.	•	i	•
	۴	-	F		10	*			<u>بر</u>	100	#	R R			तिकाताः उत्सर् मे∙	F 620	
	F		2 hş	Т	2	r.		Г	٧	212	₹	जी के सम्बन्ध में गुक्ते मेंने निर्यय स्वीकार होगा।				, E	
	-			_	l	2,	17	7			Ē.					作	
	F	~	Г	F		·	y		核	Ħ	45.5					E	
I		,		17	Į.	4				F	मी बर्गों की दीय बर्ग बाखे के ज़िये अस्त		:			42 1	
1	ly.	П	۲	۲	ю	Ľ		Ħ		*	वाय के पहेली		•	i		连其	
1	Tr		¥		5		H	¥	F					i		1 T	
١	lī,	t	-	ቴ				2	¥			ή ς. Od	를 보고 변 	पताः	4 E		
1		-	16	П	ž	ž	Þ		ā	ŧ]				æ	4. F	
1	1		F		Þ			z _s	þ		1 —	-			.	B (10.	
	-	-	 "			Ħ		Ů	7	he	2	ŧ	:	:	ंउद्गर्भने•ः	(E)	
1	F		2 15		2	7		Г	*	PE SE	4	Į.				品海	
	-		,,			2 5	l _T	7			2	इस पहेली के समन्य में मुक्ते प्रवन्त्रक का निर्धाय स्वीकार है				30 M	1
	· -	1	Π	Ħ	П	Ċ	2		₩	#	٥	100	:	:	:	- E	-
		,	Ħ	17	lē.	4			2	F	सुगमवर्ग पहेली नं ३१ फीस १)	4	नामः		विकासाःउत्स मे•ः .	1 20 2	:
#	70		٣	2	ь	Ľ		Ħ	ı	y.		<u> </u>				न संीवगी शेषकत कक कहा ही अकता चाहिये। अंकते वाले की कृष्णा है कि बहु पूजि वाहे एक की, दो की या तीनों की करे। तीनों वर्ग पक ही था प्रयक्त नारों से मरे लासकते हैं। यदि की सर्कका एक वर्ग की भेलों तो गेय दो पर जानी तकीर स्वीव हें।	1
F	h		1		s.		ž	F	F		4	15 16					
E	150	ŧ	٠	乍				2	ē		1	E					
न्छ साहन पर चाहिये:	. 15	3	16		z K	E	p		èr	Œ	127	Đ.	F	<u> </u>	æ	1 TE -	
١	۲,		F		म	_		ž,	Þ	Γ	1-	=	_		-	17.75	
1	,	~			le	Ħ		Ì	1	lu-	<u>~</u>			······································	इत्सर नं०****	# 61 a	
I	司		ع اج	,	2	h			¥	2 31"	4	1				# (Si	
	Fe.					2,5	١٢	¥			a. m	F	:			# AF	
	~μ	₩		Ħ			¥		栝	#	.0	हस पोहेली के सम्बन्ध में मुक्ते प्रदन्धक का निर्धाव स्थीकार है				# H	
1		9			Æ	#			\$	Ħ	सुगमवर्ग पहेली नं ३१ फीस १)				:	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
1	ъ		۲	r	ю	y.		Ħ		\$	- MEX				ठिकाना	7	
	is		檀		E1		Ľ	tr	Ħ		न	#				Ē	
	耾	E	4	雷				ê,	盲		H.	E				#	
ľ	ĮĘ.	.5	P NF		z F	Z	þ		7	Ę		Ē	Æ	멸	&	"	
×	.							—₹ €	वाद	न पर	क्षरिये						-3

TO SUITA OF SUITA OF

पहेंची पहुंचने की अन्तिम तिथि ७ फरवरी १६४८ ई० संकेतमासा के स्विये ग्रष्ट २६ देखिये

अपने इस की नकल पृष्ठ २६ पर वर्गों में रख सकते हैं।

पहेली में भाग लेने के नियम

१. पदेली साप्तादिक बीर कार्जुन में मुद्रित कृपनों पर ही कानी चाहिये।

२. उत्तर श्राफ व स्वाही से शिख्य हो। प्रस्यष्ट प्रयाव दिश्य रूप में ज़िले हुए, कटे हुए श्रीर प्रपूर्ण दश्व प्रतियोगिता में धर्म्मालत नहीं किये वार्षेने ग्रीर ना ही उनका प्रयेश शुल्क लीटाया कारेगा।

३. उत्तर के साथ नाम पता हिन्दी में ही श्राना चाहिये

 निश्चित तिथि से बाद में आने वाली पहेलिया जाच में तिमालित नहीं की जायेंगी और ना हो उनका शुक्क लौटाया जायेगा।

५. गत्येक उक्तर के साथ १) मेकना झाव रयक है वो कि मनीझार्डर झयवा पोस्टल झार्डर हारा झाले चाहिएँ। डाक टिक्ट स्वीकार नहीं किये सार्येग। मनीझार्डर की रसीद पहेली के साथ झानी चाहिएँ।

६ एक ही लिखा के में कई कादमियों के उत्तर व एक मनीका कर हारा कई कादमियों का शुरूक मेवा चा सकता है। परन्तु मनीका कर के कुरन पर नाम च पता हिन्दी में विकरण कित लिखाना वाहिये। पहिला के बाक में गुम हो खाने की किसमेवारी हम पर न होगी।

७. ठीक उत्तर र १५०) तथा न्यूनतम अगुद्धियो पर १००) के पुरस्कार दिये वायेये। ठीक उत्तर अधिक सच्चा में आने पर पुरस्कार बरावर बाट दिये वायेये। पहेली की आर्मदनी के अगुनार पुरस्कार की राशि बयाये। नदाई का बक्सी है। पुरस्कार मेकने का आक व्यय पुरस्कार पाने वाले के किम्मे होगा।

ट. पुरस्कारों के प्रकाशन के बाद बादि किसी को बाद करानी हो तो तीन सताह के क्षान्दर ही हो मेन कर बाद करा सकते हैं। चार सताह बाद किसी को झायचि उठाने का आधिकार न होगा शिकायत ठीव होने पर १) वापिस कर दिया बादेगा। पुरस्कार उक्त चार सताह परचात ह मेने बादेंग।

१०. पहेली सम्बन्धी सन पत्र प्रवन्धक सुराम वर्ग पहेली सं० ३१, बीर झर्खुन कार्यालय दिल्ली के परो पर मेजने चाहियें।

११. एक ही नाम से कई पहेलिया आने प पुरस्कार केवल एक पर विश्वमें सब से कम कशु बिया होंगी दिया वालेगा।

चेका वें किया प्राप्त करने के लिये अविकास कियान अविकास कियान

T

र्वयोषिय वृत्य ्वरकाय पहिये। इव पुसाक में बीनन का उन्हेश और विका की सखकार एक ही जान है। पुसाक हिन्दी माथियों के क्षिये मनन और वंश्वद के बोन्य हैं।

मूल्य १) वाड व्यव (--)

विविध

बृहचर मारत [स्वर्गीय क्षण्यास वेदालंकार]

भारतीय संस्कृति का प्रचार कान वेद्यों में किल प्रकार हुआ, भारतीय साहित्य की ह्याप किल प्रकार विदेशियों के हुद्दय पर बाली गई, यह तथ हुंस पुस्तक में मिलेगा। मूल्य ७) बाक नवस [[न]

बहुन के पत्र

[मी हम्मापन्त विधालकार] प्राहरण-मीचन की दैनिक वास्त्याकों जीर कठिनाईयों का ग्रुप्यर व्यावहारिक वस्त्राव्य में कहते के विषया, के कावकर पर देवे के लिये अधिरोती प्रवाद | पुरुष १)

त्र मद्वी 🗻

नी विराध की रवित प्रमानकान, प्रविचर्च श्राप्तार की सुन्दर कविताएं। मूल्य (!!)

वैदिक वीर गर्जना

वस्क पार गणना श्री रामनाय वेदासकार]

इसमें बेदों से जुन जुन कर बीर भाषों को खास्त करने वाले एक सी से क्रमिक वेद मन्त्रों का कार्यसहित समझ किया गया है। मूल्य ।।।=)

मारतीय उपनिवेश-फिजी

[श्री कानीदाख] विटेन द्वारा शाखित फिक्षी में यदापि भारतीयों का नहुमत है फिर भी वे वहा गुक्तामों का बीवन विदाते हैं। उनकी पिति का सुन्दर संकतन। मुख्य २)

वामाक्षिक उपम्बाद

सरबा की भाभी

[तो • — भी पं ० इन्द्र विद्याना स्टाति]

इत तपन्यात की क्राविकायिक माग होने के करवा पुस्तक प्रायः तमास होने की है। ज्ञाप क्षपनी क्रापिये क्षणी से मंगा सें, क्षण्यपा इतके पुनः सुद्रवा तक क्षापको प्रतीका करनी होगी। सूक्य १)

जीवन चरित्र माला

पं॰ मदनमोइन मालबीय भि समगोविक मिश्री

महामना मालवीय वी का कमवड वीवन-इत्तन्ता उनके मन का की। विवारों का सबीय विकला । मूहर १॥) द क अध्य ⊨)

नेता जी संभाषचन्त्र बोस

नेता जी के करमकाल से उन् १६ ४५ तक, ब्राबाद हिन्द सरकार की स्वापना, ब्राबाद हिन्द फीब का स्थालन ब्राहि समस्त कार्यों का विकरण। मूल्य १) बाक व्यय ।=)

> मी॰ अयुलकलाम आजाद भी रमेशचन्त्र वी आयें

मीसाना जब्द की राष्ट्रीयता, अपने निकारों वर दहता, उनकी कैंदन क युन्दर सदसन । सूरच 🎁) बाद स्पर ⊢)

पं॰ जवाहरलाल नेहरू

[भी इन्द्र विद्यावाचस्पति]

बनाहरताल क्या हैं ? वे कैसे बने ? वे क्या चाहते हैं और क्या करते हैं ? इन प्रश्नों का उत्तर इस पुस्तक में ब्रापका मिलेगा । मूक्य ?।) डाक व्यव !*)

महर्षि दयानन्द भी प्रन्त विद्यावासस्पति वे

भव तक की उपलब्ध सामग्री के भ्राचार पर देखिहासिक तथा प्रामाखिक शैकी पर भ्रोकस्थिनी माचा में क्षित्वा गया है। मुख्य १॥) बाक स्थय ⊨)

हिन्द् संगठन होत्रा नहीं है

षपित जनता के उद्बोधन का मार्ग है । इस क्रिये

हिन्दू-संगठन

ह विवक्त - स्वामी अद्यानन रान्याची]
पुत्रब व्यवस्थ पहें । अस्य भी हिन्तुओं को मोइनिजा से बागने की वायरपकता
कमी हुई है, अन्तर में बतने वाली प्रमुख बाति का खिक सम्प्रक होना यह की
छोड़ की बदाने के लिये निवान्त आवश्यक है। इसी तहें रच से पुस्तक प्रकाशित
की बा यो है । पुरुष २)

कथा-साहित्य

में भूल न सक् [कमादक—भी क्वन्त]

प्रतिद साहित्यकों की तथी कहानियों का संग्रह। एक बार पड़ कर मूक्तना कठिन। गृहण १) बाक व्यव ⊢)

नया ज्ञालोकः नई छाया

[श्री विराष]
रामायदा और महाभारत काल वे लेकर काशुनिक काळ तक की कहानियों का नवे रूप में दर्शन । मूल्य २) बाक व्यय प्रयक्ष ।

त्याग का मृज्य

विरवक्षि रवीन्त्रनाम ठाकुर के प्रतिद्ध उपन्यास का हिन्दी अनुवाद मूल्य ५) बाक रूपम (०)

विरंगा मन्दरा

[श्री विराष] तिरने ऋषे की महानता से सम्बद्ध तीन एकांकी नाटकों का सश्च--स्वाचीन देश के ऋषे शिवे विशिदान की पुकार । मूल्य १।) बाक व्यय ⊢)

प्राप्ति स्थान

विजय पुस्तक भगंडार, श्रद्धानन्द बाजार, दिल्ली

मीनव विष्यवृङ्गली में किंदि खतन्त्र भारत की रूप रेखा

, इत पुस्तक में लेखक में भारत ग्रक हीर जलस्य रहेगा, भारतीय विचान का साथार भारतीय संस्कृति पर होगा, इत्यादि विषयों का प्रतिपादम किया है।

मूल्य १॥) मुख्या ।

उपयोगी विद्यान

सायुन-विक्रान

वाहुन के कंपनन्य में प्रत्येक प्रकार की विश्वक मात करने के किये हैंसे समस्य करें। मूल्य २) डाक स्थय |-)

तेस विद्यान

तिसहन है सेकर तेल के चार नहें उद्योगों की दिनेचना हिन्स्तार हरल इस है की गई है। मूल्य २) डाक व्यस :-)

तुस्ति। वुस्तवीगम् के पीपों का देशानिक स्थानिक सम्बोधिक स्थानिक स्थानिक

विवेचन और उन्हें साम उठाने के उग बतसावे गवे हैं। गूल्य २) बाक स्पय प्रवक् अंबीहर

प्राचीर के कक्षे और हुद्ध के जानेक रोगों को दूर करने के उधाय । मूल्य रं) बाद्ध व्यव प्रश्वक ।

देशती इलाज

क्षतेक प्रकार के रोगों में क्षपना इसाब वर वाकार और वंगता में दुश-मता से मिसने काली इन कोड़ी कीमत की दवाओं के द्वारा कर सकते हैं। मृह्य १) डाक व्यव प्रवक्।

सोडा कास्टिक

श्रापने घर में सोडा काल्टिक तैयार करने के ब्रिये सुन्दर पुस्तक। मूल्य १॥) डाक व्यव प्रयक्।

स्याही विज्ञान

पर में बैठ कर स्थादी बनाइये और धन प्राप्त कीविये | मुक्तप २) बाक व्यव प्रथक् |

> श्री इन्द्र विद्यायाचलति की 'जीवन की क्यांकियां'

प्रथम सर्वक - विज्ञी के वे स्मर्थांव वीत दिन गृह्य ॥) डितीय सर्वक - मैं चिकित्स के चक्क व्यूट से केसे निकता है मुक्त हो

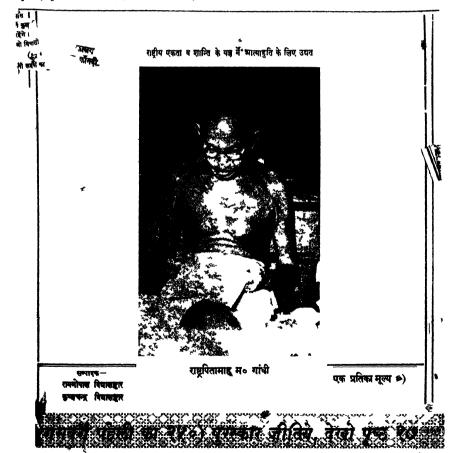
होनों सब र एक शाय होने पर मुख्य हो



[44 68]

विज्ञी, मोमबार ४ गांव सम्बत् २००४

19th JANUARY FELHI 1948 (WE 84)



दैनिक बीर अर्जन

स्वापना अमर शहीद भी स्वाभी अदावन्द की द्वारा हुई वी इस पत्र की आवाज को सबस बसावे के लिये

श्री श्रद्धानन्द पब्लिकेशन्स लि.

के स्वामित्व में उसका संवासन हो रहा है। आज इस प्रकाशन संस्था के तत्वावधान स

दैनिक बीर अञ्च न • यनोरञ्जन यासिक # सचित्र वीर अर्जुन साप्ताहिक

विजय पुस्तक मण्डार

🟶 अजुन प्रेस

संचात्रित हो रहे हैं। इस प्रकारन सस्था की ग्रायक स्थित इस प्रकार है

अधिकृत पुंजी ५,००,०००

प्रस्तुत पृंजी २,००,०००

गत वर्षों में इस संस्था की फ्रोर से अपने मागीवारों को अब तक इस प्रकार बाम बांटा जा चुका है।

सन् १६४४ १० प्रतिशत सन् १६४४ १० "

सर् १६४६ १४

१६४७ में कम्पनी ने अपने मागीदारों को १० प्रतिशत साम देने का निरुषय किया है।

भाप जानते हैं ?

- इस इस्पनी के सभी मागीवार मध्यम वर्ग के हैं और इसका संवासन उन्हीं सोगों द्वारा होता है।
- 'वीर अर्जु न' वर्ग के पत्रों की सम्पूर्ण शिक्तयां अन तक राष्ट्र की अवाज को सक्त क्लाने में बगी रही हैं।
- अब तक इस वर्ग के एक बुद्रक्रेत्र में डट कर आपिचयों का मुकावल करते रहे हैं और सदा जनता की सेवा में तत्पर रहे हैं।

आप भी इस संस्था के भागीदार बन सकते हैं।

और 1

- इस प्रकाशन संस्था के संचालक वर्ग में समिमलित हो सकते हैं।
- राष्ट्र की आवाज को सबस बनाने के लिए इन पन्नों को और अधिक मजबूत बना सकते हैं।
- अपने भन को सुरक्ति स्थान में सगा कर निश्चिन्त हो सकते हैं।
- आप स्थिर आप अप्त कर सकते हैं।

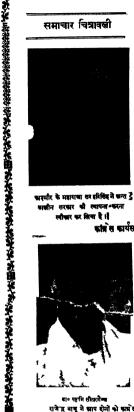
इस संस्था का प्रत्येक शेयर दस रुपये का है। आप मागीदार बनने के लिये आज ही आवेदन-पत्र की मांग कीजिये।

मैनेजिम डापरेक्टर-

श्री श्रद्धानन्द पांन्लकंशन्स लिमिटेड, श्रद्धानन्द बाजार दिछी ।

इन्द्र विद्यावाचस्पति

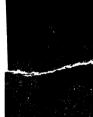
समाचार चित्रावसी



स्परमीर के महाराचा तर हरितिह ने सन्त 🖁 **पानीन सरकार की स्थापना श्करना** लीकर कर तिया है।

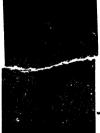


सरदार बक्तमभाई पटेल सस्तनक में बाग्रहन का बारेपन कर रहे हैं।



मीमती सुचेता कुमलानी टा॰ पष्टभि सीतारमैन्या राजे द्र बायू ने ब्राप दोनों को कांत्र स व्यवस्थित का सदस्य नियत किया है।

कांब्र स कार्यसमित्रक्ति नवे सदस्य



LANGE CONTRACTOR OF THE CONTRA



这次的,我是我是我的我的我们

सन्दन में होने बासी एक दसा-प्रदर्शनी में मारत की वस्तुए दिखाई वा रही हैं।



改杂选项。 经现代的现代的,是是是是一种的,是是是一种的,是是是是一种的。 是是是是一种的,是是是一种的,是是是一种的,是是是是一种的。

वयनार य**व** ज्यास ने बोध**ुर में** उत्तरदावा श सन का प्राप्ति के क्रिय सत्याग्रह क न की बोचवा की है। पश्चिम च ल के प्रचानमन्त्री



भी प्रकुषाचन्द्र चोव अपना पद क्रोफ श्रुड है।

पत्नी या मां

िश्रीमती रामेश्वरी शर्मा 1

मुनने पर यह बात कुछ विचित्र के क्या कि ती लगेगी कि आज की मध्य विकारी पत्नी कायवासा क्षेत्रें से स एक ही पद को सशोभित करने में र्व हो सकती है। दोनों पदों का हो आ 🕏 सुद्धमार कन्थों पर डालने का बर्थ के बड़ान तो सफला पल्नी डीबन ोगी चौर न बादर्शमाता। बाब की मध्यवर्धीय नारी से कोई प्रश्न करे बह दो में से कौन से पद को अधिक श्व बेती है, तो वह यह बानते हुए भी नारी भी पूर्याता और विकास मातृत्व की शोभित करने ही में हैं, वह स्पष्ट के कहेगी कि समाच की व्यवस्था र क्रमानुरूप ग्रहर्षे जीवन की परि-ति को लक्ष्य करते हुए वह मातृस्व से बनित रहना ही झथिक भे यस्कर भवी है। _ --

र की कारतविकता को समझने का र नहीं करता । उसे मध्यवर्गीय केट रमयी के प्रति शिकायद होती है आर्थकी शिखितानारी दक्षों के नाम र भागती है। कहा दो यहातक वाने व**ै कि देश** के विभाजन का उत्तरदा इ.मी हिन्दू नारी पर है। कुछ, व्यक्तियों काला है कि जब दूसरी बाति अपनी फ्रमा बहाने में सकरन रही—तन इस इ.भडिलाने बच्चों के भव से अपनी ते को बढ़ने से रोक दिया—परिवाम-इस देशा के दो दुक्दे हो गये।

हो सकता है कि इस तर्क में इतक स्मिक्ति हो किन्दु पिर भी तमाव का 🕶 है कि तारी की मनोचित के मल कोज निकाले और उसके निराकरण **लिहर डाम** विशेष प्रयस्न करे ।

अवस्थीय सम्पन्न समाव की 🌉 के विषय में इस्त कहना व्यर्थ असमा वैसा सदैव उनका स्वर्ग रहा . श्रीमाण व्यवस्था भीर युग भारा का है सक इस वर्ग को स्पर्श मी नहीं हुआ 20 वर्ग की महिला के जीवन का 🗯 बी अञ्च भीर तरीके का होता है : . राज्यन्त पस्ती बीस बच्चों की मा होने भी पैसे के असा पर एकत्रित किये न प्रसाधना के बस्त पर काफी समय नव बोवमा नारी मात्र ही रहती उच्चे <u>ब</u>कुमार कन्वों पर न तो पवि

सेवा का भार रहता है—और न ही शिश्र-पासन जैसे महत्व पूर्ण कर्य को वह बहन ही करती है। चारों तरफ की दुश्चिन्ताओं से भुक्त वह जीवन की राहमें काने बढ़ती बाती है। बादनी उन्नति भौर माकाखापति के लिए उसे पर्याप्त समय मिल बाता है।

केकिन मध्यवर्सीय शिक्षिता रमग्री को बात विचारखीय है। झाब वह युगों से पाये हुए बन्धनों से मुक्त होकर बीवन का सही अर्थों में उपयोग करना चाहती है। पति की सेवा और क्वों को पैटा करते रहना ही उसका ध्येय नहीं रहा•दै⊣ शिचा के प्रशार से उसका कात्मकान उदय हो चुका है। मा पत्नी, और नारी होने के श्रतिरिक्त वह अपने को राष्ट्र का नागरिक भी सम-मती है और इसके नाते वह चाहती जान का समाच उसके इस साह रे 🎝 उसका व्यक्तिगत विकास हो।

शेकिन समाच की व्यवस्था और वार्विक पहलू उसे ऐसा करने से रोकता है। जाब के बार्विक बुन में एक वाभारक पुरुष अपनी शक्ति भर लगा कर भी इतना धनोपार्वन नहीं कर पाला कि वह प्रापने घर की पेली व्यवस्था बर सके कि उसकी पत्नी को पर्योग धाव-काश प्राप्त हो क्रीर वह शान्ति के साथ कुछ खबा अपने साकाखाकी पूर्ति में दे सके तथा समाज में विशिष्ट कार्य कर सके ताकि वह समाज की इक्षिमें कर ची ठठ सके। प्रातः काम से ठठकर सन्ध्या तक यही दुश्चिन्ता बनी रहतीं है कि ब्राय सकड़ी समाप्त हो गई'—बाब नमक नहीं भिस्तता। शाम को दिन भर की शकान से क्लान्त पति को देख कर यह सोचती है, कैसे इनकी यकान दूर हो १ पति का स्वास्थ्य ठीक रहे. इसके उगय सोचने में ही वह काफी व्यस्त रहती है। तिस पर बदि दो चार बच्चे हो बाते हैं तो स्वतः ही मातस्य की प्रवक्त मावना स्मीर स्नेष्ट उन्हीं बच्चों पर फेन्द्री-भृत होकर रह बाता है। प्रति दिन किसी वर्षे को अवर हो जाता है, तो कभी किसी की फाल दुल रहीं हैं, किसी के दात निकल रहे हैं तो कोई गिर पड़ा है---किसीका गुइ इत्य घोना है। वेचारी नारी । श्राफेली ग्रहस्य का भार दो चार बच्चों की व्यक्तता में उद्दिप्त हो उठती है। न मोचन की व्यवस्था ठीक हो पाती है। क्यर से पति को शिकायत रहती है

कि तम तो प्रपने बच्चों और स्वतः स्व ही वीमित रहती हो, बहुत हुआ दो सह दिया कि आव प्रतिमा के लिए प्राक विस्तवाना है— इस ग्रुवं की वर्षगाठ है. उपहार साना है-वस-पति वेचारे का कुछ स्थान नहीं कि वह कैसे स्रौर क्या करें । पति के लिए दो सामा भी नहीं नक्स पाते कि शान्ति से रख-प्रथर बार्तांबाप करे—उसकी बकान को प्रपने शान्त एव स्निग्ध व्यवहार से मिटाकर कछ क्षयों के लिए वह ऐसा धन्धव करे कि बीवन में कहीं सरसता नाम की भी चौब है।

लेकिन बली बह शिकावर्ते किस से करे कि बाकासा भीर धरमान किल प्रकार बन्दर ही अन्दर कु**ल**नुसाया करते हैं! नारी होना मानों एक भीषवा अभिकाष है। बच्चों का उत्तरदायित्व, पति की प्रस-न्नता, ग्रहश्य व्यवस्था श्रीर परिमित ब्राय । सब का मार वह संभाको तो कैसे---। बीवन का वास्तविक उपयोग क्या है १ यह जैसे वह स्वप्न में भी नहीं सम्भः पाती है।

धौर तभी उसका क्रोच उक्कता है बना पर । यह सोसती है छपने वैवाहिक बीवन के वे प्रथम दिवस कितनी शांति से नीते। न पैसाडी थोड़ापड़ताया और न बह स्रम्हान्ति ही रहती थी।

बदि, तब वह सोचती है, 'एक दो सन्ताक को ग्रे.क्कपना समस्त बोम्यता » केश पर उन्हें पेसा राष्ट्र नागरिक बनावे कि वह गर्थ के साथ सिर ऊर्ज्या कर कह सके कि मैं ही इनकी बननी हैं।" बोकिन बच्चों की बहुतायत होने पर न तो वह स्वयं ही कुछ कर सकती है-न पति की वास्तविक सहचरी वन सकती है और बच्चे भी किसी बोग्य नहीं बन सकते ! तन फिर ऐही प्रयस्था में बन तक कि राष्ट्र का पुर्नेनिर्मोद्य नहीं हो बाता, आर्थिक तन्त्र 🗸 की व्यवस्था सचारू रूप से नहीं हो पाती धीर प्रत्येक व्यक्ति की व्यक्तिगत उसति का उत्तरादायित्व राष्ट्र प्रपने खपर नहीं केता-पही उचित है कि बमकश्चर शिक्षित वर्गीय नारी व्यर्चे की प्रबोत्पत्ति का स्रोम स्थाग कर बयनी समस्त स्वक्ति राष्ट्र को पूर्व रूप से शक्तिशाली बनाने में लगा दे। बच्चों के अर्फारों में अपन्य होने कामा समय समाय-व्यवस्था में प्रदान करे और यह कहने वाके व्यक्ति, कि पढ़ी शिली महिका नचीं हे दूर भागती है, वस्तु स्विति को भवींमावि वममें और विचार कि बाब की मध्यवर्गीय नारी का को कि सदिवों से गुलामी में बंधी पड़ी है. राष्ट्रवित की दक्षि से बोग्य पर्व तफस पानी होता व्यक्ति ठक्ति है अपेका इतके कि वह दर्वनों क्यों की मा बन कर तमस्त गृहस्य बीवन नष्ट करें ।

स्वातंत्र्य-प्राप्ति के बाद सबसे बडी महत्वपूर्के समस्या शत्रुओं से देश की रचा है। इसके सम्बन्ध में प्रामाशिक जानकारी देने के लिये

वीर ऋर्जन का

देश रक्षा-स्रंक

बढी शान के साथ १ वैशाख २००५ को प्रकाशित होगा। उसकी तैयारियां शुरू होगई हैं। पाठक अपनी कापी के क्रिप अभी से एजेन्ट से कह दें और विकापक अपना विकापन बक कराले।

श्रफ रामन्त्री विस्तृत कानकारी फिर दी कावगी।

मैनेजर



क्रमा नस्य प्रतिष्ठे हो न दैन्य न प्रकायनम

बोमवार ४ माघ सम्बद् २००४

म० गांधी का उपवास

गत मगलवार से म॰ गांधी ने, बो ब्याब भी निस्पदेह राष्ट्र के सबसे महान् और सबसे अधिक प्रभावशाली व्यक्ति हैं, राष्ट्र में सबी साम्प्रदायिक शान्ति व एकता की स्थापना और आत्मशक्<u>ष</u>ि के लिए अनशन प्रारभ कर दिया है। उनका द्वदय विश्वदता, नम्रता, विनय चौर दया. बहिंसा ब्रादि का मर्त रूप है। राष्ट्र को आज विस कल्पनातीत वर्गरता व नृशस पश्चता में से गुजरना पढ़ा है, उसमें उनके हृदय का को वदना हुई है, उसकी कल्पना की जा सकतो है और इसी वेश श्रीम वेदना का परिवास उनका वह ॥क पर भोरचय है, जिसमें उन्होंने श्रापने `के खों की बाबी लगादी है। उन्हें अपने निश्चय से कोई हिसा नहीं सकता, वे श्रविचलता की मूर्ति हैं। मात्र इम समस्त पाठकों के साथ मगल मय भगवान से प्रार्थना करते हैं कि राष्ट्रदेव का यह अनशन सकलतापूर्वक समाप्त हो और वे देश का नेतृत्व करने के लिए चिरकाल तक इमारे बीच में रहें।

¥

v

म० गंधीके अप्रनशन का उद्दश्य इतना श्रधिक पवित्र और शुद्ध है कि उसके श्रीचित्य में स रेह की रत्तो भर भी गु बायश नहीं। सभी लग और गैरलीगी विशेष कर समस्त देश में एकता चाइते हैं श्रीर वेसाप्रदायिक शान्ति के इच्छक हैं। आखिर देश की इस अशान्ति ने साम हिक और वैयक्तिक समस्याच्यों और कठि नाइयों का इतना जाल विद्धादिया है कि उसमे लोग बहुत तगद्रगागये हैं। साप्रदायिक अशान्ति ने लाखों लोगों को श्रपने सदियों के बसे बसाये घर छोड़ने श्रीर दर दर मटक ने के लिए विवश कर दिया है. सब कारोबार चौपट हो गया है श्रीर सबसे बढ़ कर मानवता बिस पर भारत गर्व करता या, चूर चूर हो गई। है। हम मानव से बर्बर हो गये है। इससे कोई भी व्यक्ति विचलित हो सकता है। तो म० गांची बैसा करुणा का अवतार विचलित न हो यह समव नहीं है। बस्तत काच देश में शान्ति सबसे प्रथम श्रावश्यक्ता है। शान्ति के लिए प्रथम वस्त है साप्रदायिक सदमावना । इसीलिए हम कहते हैं कि इस परम पवित्र उद्देश में गाबी की को पूर्वीसफलता प्राप्त हो । × × ×

केकिन केलस इसका मात्र से इमारे मनोरच पूर्ण नहीं होते । हम भारत को समृद्ध, सान्त और सक्तिसासी बनाने के क्रिए ही स्वराज्य चाहते वे झौर वह इमें भिल भी गया, परन्त शत्र ने ऐसी विषम परिस्थितिया पैदा कर दी कि इमारे सब स्वप्न धूल में मिल गये। प्रश्नयह है कि गांधीजी के इस महान वन का देश की विषम परिस्थिति पर क्या प्रमाव पढेगा। इम ऋत्यन्त विनम्नता, परन्त्र खेद के साथ कहना चाहते हैं कि महात्मा भी के इस त्यागमय महान् पवित्र बत का पूर्ण लाम प्राप्त करने में बहत सी ऐसी श्रहचन हैं, बिन्हें दूर करना आब इमारे-इमारे से श्रामिप्राय यह है कि भारतीय सरकार झौर भारतीय चनता के---हाय में नहीं है। भावकता से समस्या इल हो भाया करे तो यह ससार स्वर्श बन साथ । लेकिन यह समार सत्य और श्रम्रत्य, प्रकाश और श्रन्थकार का ऐसा समिश्रया है कि इसमें भावकता के साथ व्यावहारिक कुशसता श्रीर हटता का प्राभय जब तक न शिवा जय, तब तक ससार की समस्याओं का समाधान ऋसम्भव है। अनशन का प्रभाव सदा अपने प्रिय या हितेथी पर पहला है। मान म० गांधी के बलिदान को सनकर समस्त भारत विचलित और उनकी प्राच्यस्वाके लिए आधर हो उठा है। ॰याबडारिकता और विवेक तथा तर्क तक को छ इक्र इस सब भावकता म बह गये हैं। यह स्वाभाविक या क्यों कि गाधी बीहम सब के निकट सब से अप्रधिक भिय हैं श्रीर उनकी प्रासारका के लिए काई भी मूल्य इस चुकाने के निष्ट तैयार हैं। लेकिन इसके साथ ही यह प्रश्न भी है कि क्या इससे देश में साम्प्रदायिक शान्ति स्थापित हो जायगी १ कुछ दिन पूर्व भारत सरकार ने अत्यन्त इंढतापूर्वक यह घोषणा की थी कि वह पाकिस्तान सरकार को ५५ करेड ६० तत्र तक नहीं देगी, वन तक कि वह काश्मीरसम्बन्धी श्चानी ताजियों से बाबन आरा बावे। भारत सरकार की वह दृहता ग्राज वियतम भौर विश्व की अंडतम विभृति की शब्दला की चिन्ता में विलीन हो गई है। महात्मा ची के जीवन को रुपयों पैसों में नहीं श्राका जा सकता । ऐसी विभृति सदियों बाद ब्राती है कीर भारत उस पर गर्व करता है, लेकिन प्रश्न यह है कि विरोधी पर इनका प्रभाव क्या पढेगा १ इमारी नम्र सम्मति मे भारत सरकार द्वारा प्रदर्शित इस सद्भावना का कोई उद्घेश नीय परिचाम हिष्टगोचर नहीं होगा. कारमीर में उसकी साविशें और भी बद्ध बावेंगी कौर वह हमारे साधनों से ही इमें नुक्रवान पहुंचाने में कोई कसर न उठा रखेंगा ।

मता प्रश्न की गहराई में बावें ता

प्रश्नका वास्तविक रूप यह है कि स्था केवल सदमायना और सरपत्रचि से कोई कठोर कदम उठाये निना इम एव विराधों को शान्त कर सकते है १ क्या ससार में ब्रस्त श्रीर पाप का निवारण करने के शिए चात्रतेव धनावश्यक है ? क्या ससार में ऐसी कोई बराई नहीं है, विसे दर करने के लिए शारीरिक बल का प्रयोग करना स्नावश्यक हा १ स्त्रयया क्या विश्वद प्रेम और बात्मसमयसा से इम पाप को शान्तकर सक्त हैं १ इस प्रश्नया इस प्रसग में किये गये प्रश्नों का उत्तर भादर्श सन्तों की ब्रादश वाशियां में नहीं. बगत में तलाश करना चाहिए। इमारी ऐसी घारबा। है कि इस कठोर ससार का कठोर जोवन-सम्राम इन प्रश्नी का **भो उत्तर देता है, वह शायद उस** उत्तर से कहीं मिल है, को म० गाबी हमें देना चाहते हैं। न भारत के पुराने इतिहास के पत्ने लोल ने की जरूरत है और न दूसरे देशों के इतिहास के चक्र में पसने की। भारत वर्षका अर्थाचीन इतिहास बताता है कि इसने या इमारे नेताश्रा ने १६१६ से सेकर ३१ दिसंबर १६४७ तक मुस्लिम साप्र दायिकता को शान्त करने ने लिए जितना श्चारमत्याग किया, उससे हमारी समस्या रत्तीभर भी सलभी हो इसका कई उदा हरका नहीं बिलता । विशेष सरक्तम श्रीर पृथक निर्वोचन स लेकर भ्रापने प्रायापिय देशांके विभाजन तक पर इस सइमत हए-श्रीर इमारी मावना म कही किसी सदेहकी गुजायशान थी क्यांकि गांची जसी पवित्र विभृति या प० नेहरू जैसे समभा उदर्शी हमारे नेता ये-लेकिन उन का परिवास सदा ही अध्यक स अधिक श्रवाछनीय होता गया। श्राज यह कहना किसा प्रकार की श्रद्ध कि से राहत है कि म स्तम्तीगी नेताश्रों ने गाधी जैसे परम पवित्र व्यक्ति तक पर श्रविश्वास किया। गार्घजी का समस्त विनय मि॰ बिकाको एक इच भ श्रपने दुराग्रह से विचितित नहीं कर सका। तब क्या म० गांधी का यह नया महान प्रयास मस्सिम लीग के दराग्रही भीर ग्राततायी नेताओं पर कुछ भी प्रभाव डालने में समर्थ सिद हो सकेगा १

म॰ गावीबी के उपवाल पर लीगी
नेताबों ने कुछ उद्गार प्रकः किये हैं
और उन्हें चुनकर इस यदि यह करणना
करें कि पाक्तितानी भी दूसरी दिखा में
रोचने लगे हैं तो यह हमारा मोलायन
ही है। गुनरात रेलने स्टेशन पर भीषणा
नरखहार खनरान के बाद हुआ । बात
में वे हमारी वद्भावनाओं गर सहस्वात
होगा। बात आरत करमात अदुरहीशत
होगा। बात आरत समारी
हे से के सिंग निरुवल किया है। होकिन
हमें उन्हें है कि पाक्तितान हो हमारी
सदमावनाओं पर स्वीत

रूप में हो देखेगा और इसिहाए इसका क्रमिलपित फल निस्सने की समायना नहीं करनी चाहिए।

बोकिन यह सब कुछ कहने से हमारा श्रमिपाय यह नहीं कि इस साम्प्रदायिक शान्ति नहीं चाहते । साम्प्रदायिक शान्ति देश के लिए आवश्यक है और हम तो म॰ गाधी की तरह वह दिन देखने के लिए उत्सक हैं कि बन पाकिस्तान व हिन्दस्त न के शरकार्थी श्रपने खपने वर्ते में बापिस चले वार्वे स्पीर फिर समस्त देश एक और अलगहरूप में हो जाय। इस स्थाप्त को चारिताश करते है तिला व्या हम प्रपने प्रत्येक पाठक को शान्त भौर प्रहिंसक रहने की सलाह देना चाहते हैं, वहा मारत सरकार से यह अनुरोध करना चाहते हैं कि वह और भी श्रविक हदता, व्यावहारिक क्यलका भौर सनकता की नाति अपनाने बंदि कहीं इद नाति अपनानी पड़, तो अकस्त्रना नहीं चाहिए।

राजाओं की ही चति

एक द्योर सन एक के नाट एक रियासर्ते भारत य प्रान्तों में भित्न रहीं है. बोधपर और ग्वानियर के शासक प्रवा के नेताओं के साथ अन्त कासीन सरकार के सम्बन्ध में कई समभौता करने की तैयर नहीं है। इसके परिशामस्वरूप को बपुर के बननेताओं ने ता आरगामी माठ में समाम की घत्रणाकर दी है। भौर बहुत समयत ग्वालियर म भी समझौतान होने की स्थिति में समर्थ प्रारभ हो जायगा। आस्त्र यह स्थितिः जनताकी दृष्टिसे नहीं, स्त्य शासकों की दृष्टि से बाळनीय नहीं है। आब का समय ही निरक्त शासकों के विश्रीत श्रीर उत्तरदायी शासन क श्रविक श्रनु कुल है। यदि इन रियासतों में काई सवय हो गया, तो राजा ही अप्रभक्त चृति उठायगे, यह कह कर हम भवि ष्यवासी करने का काई दुःसाइस नहां कर रहे। भ्र-क्रायह हा कि राजा आस समय की गति को पहचान ।

नैतिक पतन

स्रमेरिका के एक प्रतिद्ध तम 'जून्ताकें नृत्य' ने कुन्त ऐसे स्नाक्टेर स्वाधित किये हैं, जिनकी और स्वाचन वाहते हैं। उक्त पत्र के स्रावार स्वाचन वाहते हैं। उक्त पत्र के स्ववचार स्वच्य स्वाद्ध स्त्रीर स्वच्य के क्ष्म प्रताद्ध स्त्रीर स्वच्य कुर्त होंगों में होनी हैं। वे बच्चें सन्दन से लेकर टोकियों तक सारे ल्वार में पैसे हुए हैं। जिनेन में २,२०,००० पूरीप्यन देशों में हासास और प्रधान सार के बोब में १ सास तक सर कान्सी सार के बोब में १ सास तक सर कान्सी

महात्मा गांची का उपवास

१३ बनवरी मंगलवार प्रातः ११ बजकर १२ मिनट पर महात्मा गायौ ने इपना १५ वा उपवार प्रात्मा किया है। वह उपवार क्रिनियत काल के लिए क्रिया गया है। उसी दिन वार्यकाल इपने प्रवचन में उपवार के उद्देश के विषय में गांधी बी ने क्या—

"क्रस्वस्थ्यको की रखा के लिए और दिन्दू धुल्लिम एकता के लिए में यह क्षत्वाल कर रहा हूं। वदि कम से कम मारत की पत्थानी दिल्ली में वाय्यदा-मिक्ट एकता हो बाए और वह लारे देग के किए उदाहरख नन बाए तो में कपना उपबास समात कर दूंगा।"

बर्तमान युग के मीभा रितामह के इंग्र निश्चव से खारे देख में विन्ता की खहर फैल नहें है। यहरति बा॰ राजेन्द्र-प्रवाद, प्रान्तीय कांत्र व कमेटी तथा करन हिन्दू युस्लिम झनेक नेताओं ने देश की कहर वेश की करी की आरील की है।

े गाची की की निर्वेशका बढ़ रही है।

पाकिस्तान को बाकया नकदी

पाहिस्तान के वाय नम्माग नक्यों के सम्बन्ध में मो समस्त्रीता हुमा था उसे स्वरता सरकार ने क्रियानित करने का किर्म्थम किया है। इस निरम्थम के मार्-किर्म्थम किया है। इस निरम्थम के मार्-किर्म्थम कर्मक स्वी की वह राशि मो सब वक रुको हुई वी पाक्स्तिन को दे दी बायेगी। 'खनार हमारी शामित तथा बद्मानना की हम्स्कुमों को पूर्णत समस्त्र सेवा'—इस माशा से ऐसा किया था

बाची बी को अपना उपवास छोड़ ने मैं इससे मदद मिलेगी।

पाकिस्तान को निजाम ने २० कोड कर्ज दिया

हैदराबाद के झर्यमन्त्री नवान मोहैन नवानगंत्र ने इत झरवाद की पुढ़ि की है कि जिलान सरकार ने पाक-स्कान को २० करोड़ रुपये का मुख्य दिया है का शुख्य भारतीय करेरवी या स्वयं के कर में नहीं दिया गया, देवला तिकमू

वैनिकों के दुराचार की हैं भीर बहुत संमादाः बास्त्रविक सस्या दरते बहुत आपिक है। बार स्वान्त देशों के तेनिकों के दुराचारण से तरास नवों की सस्यार्थः मुझ्ले किसी तरार मानिश्चर हो स्वान्त स्वान्त होगा कि दुद्ध ने विश्वन की नैति-अध्य को सो चानि पहुंचार है। वाह मार्थिक चित्र से स्वान्त स्वान्त की स्वान्त स्वान्त की स्वान्त स्वान स्वान्त स्वान स्



रिटियों के रूप में दिण गया है। कई मात पूर्व इत मुख्य को चर्चा प्रास्क्रम हो गई थी कोर नवस्वस्के कम्प्त तक यह चर्चा पूर्व हो गई थी। परस्कु अह स्वा-चार क्रमी तक प्रकाशित क्वों नहीं किया गया—यही नवास साइव ने नहीं बताया।

स्टलिंग-चर्चा में पाकिस्तान शामिल नहीं

पाकिस्तान सरकार ने दिक्की में हुई स्टर्जिंग बच्चों में ग्रामिख होने से इन्कार कर दिवा है। पाकिस्तान ने रिवर्ष मेंक क्षाफ इरिव्हचा से भी कहा है कि वह विना पाकिस्तान की अनुमति के नकह बच्चत में से भारत की राशि को जारी न करें।

निजाम के १३ गांव स्वाघीन

निवाम राज्य के १३ गावों के १५ हवार प्रादमियों ने अपने आप को स्वतन्त्र योधित कर दिया है और मारतीय पूनियन का ग्रंग होने को इन्छा मकट की है। रायपुर बिके के याद मार्थों के बारों और मारतीय वरेश है।

१५ इकार इस्ताच्यों से एक पत्र रियासती सचिवालय में मेज गया है।

सैंेनकों की रिडाई

लाहोर में पाकिस्तान के प्रधानमन्त्री के निवात स्थान पर संयुक्तरण क्षेत्रिक भी बेठक हुई। क्षित्रमें दोनों उपनियोगों के जनेक महत्त्रपूर्ण निरम्थोंने के एक निरम्बा स्था किया कि उन यह जीवी तिनिक्षे य कपत्ररों की स्थान रिहार्ष कर दी बाद किन्हें १५ स्थान १६४० के बाद १० सन्तर्य १६४५ तक दूवरे उपनियेण में स्थान करते दुए तम दो गई है या सुक-दाना चल गा है।

युक्तप्रांत में १५००० कर्मचारी इटे'गे

छतात्र पर है वह नियन्त्रय उठा देने के प्रान्तीय हरकार के निरचय के परियाम स्वरूप १४,००० है अधिक हर्मचारियों की हुएन की बाबगी। इच्छे हरकार को समामा १,४०,००,००० ६० की वार्षिक दचत होगी। इनमें हे १०० आदिमियों को होड़े कर प्राप्त हमी स्वर्णा कर हे नियुक्त हैं। इनमें ५० आफहार है और ४००० से अधिक व्यक्ति स्वर्ण कीय चन्या होड़ हमी १,०० इस्ता हमी क्या स्वर्ण हमी हमी १,०० साइमा किया सम्बद्धित हमा हमी

सिंघ से हिंदुओं की निकासी

तिन्य प्रान्तीय कामें व कोटी के सम्बद्ध हा॰ जीइक्पम विद्यानी वे एक माम्या में यह नात मरूर की है कि मारत एरबर के बिन्ती की विद्यानी के कि निर्मार कर कर के कि निर्मार कर कि कि मारत एरबर के मिन्ती के निर्मार के सिन्ती की किए कि माम्या के प्रान्त की प्राप्त के माम्या के प्राप्त कर प्रमुख्य में प्राप्त कर प्रमुख्य के प्रमुख्य कर विद्या कि क्ष्म क्ष्म कर दिने हैं और नम्बर्ग हरका कर कि की किए माम्या कर कि की सिन्दी की निर्माण की किए सामिता के किया कि स्वस्था करने की प्रार्थना की है!

गुजरात स्टेशन पर करनेमाम

११ बनवरी को एक रेसवाडी १४०० दिन्तू किस तरवाधियों को बन्तू से भारत सा रही थी। एसले में गुकरात रोधन पर तीन हबार पठानों ने गाड़ी पर हमला कर दिया। १००० धारवार्थी मारे गवे कीर १०० दिवशें का कपहबा किया गया। रह्या-तेना के तैनिकों को भी काची त्रति उठानी थहीं। कैसल धर्म आपनी बचार्थ का तर्के हैं।

मजिलसे बहरार की समाप्ति

अभी हाल में मजलिले जहरार-हरताम की जनरल केंग्लिल की दिलों में हुई देख में यह पोश्या को गई है कि ललनक बममेलन के बाद मारव में कारने के दिलावा क्रम्य किसी राजनीतिक शंसा की आवश्यकता नहीं है अतः चव श्रवलमानों को उत्तमें विम्मितित हो बाना चाहिए। मशिष्म में मजलिल 'लाबिये-स्तक' के नाम से लिए' कमाबदेवा का कार्य करेगी!

कॉसिक्स ने मी॰ झाबाद के नेतृत्व में विश्वास प्रकट किया !

सरचा कौंसिल में काश्मीर

हमला करके द्वारत पाकिस्तान की बीमाँ में कुछ बादे हैं। यदि मारतीय केमा उन बालमाने बादेश ने के किये पाकिस्तान की हमा में मारती के किया किया की हमा में मारती के बाद कुछ अभिका निर्वाय करें कि पाकिस्तान उन हमला-वरों को बापनी शीमा में न बाने के, बीर बाद पाकिस्तान उनकी नहीं के करका तं मारतीय केना पाकिस्तान की शीमा में बाहर हमलावरों के के करें ने

कांग्रेस की नई कार्यसमिति कांग्रेस के प्रथ्यद्व बार राजेन्द्रप्रखर ने बारनी कार्यसमिति के सदस्यों के नामों की योक्या कर शे है—

१. पं॰ बवाहरलाल नेहरू। २. सरदार बह्मममाई पटेल।

३. प॰ गोविन्द्वल्लभ पन्त । ४. सरदार प्रतापतिह । ५. बा॰ प्रफलचन्द भोष ।

६. भी रकी ब्रह्मद किदनई। ७. मी॰ ब्रह्मकसाम आबाद।

७. मो॰ श्रनुसक्ताम आवाद। ८. श्री शहररावदेव।

६. ग्राचार्ये जुगसक्तिशोर । १०. डा० पद्मभि सीतारमैय्या ।

११- भी॰ एन॰ जी॰ रगा। १२ भी एस॰ के॰ पाटिला।

१३- भी बस्तवन्तराय मेहता । १४- भीमती सुचेता कुमसानी ।

इनमें विद्वती ५ सदस्य नये हैं, योष पुराने। सरहार वश्चममाई पटेस समाची च काम करेंगे और भी शक्सरायदेव और भावार्ष खुगलकियोर मन्त्री होंगे।

कार्यक्षपिति की प्रथम नैतक २४ बनवरी को दिल्ली में हो रही है! टिह्सी रियासत युक्तप्रान्त में शासिस्त भारत वरकार के रियासती चित्रचा-स्था ने दिल्ली (स्टबाल) में स्थापक कर

भारत परकार के दिवाबती विचया-स्वय ने दिहरी (गृहवाल) में व्यापक कर से उत्पन्न कव्यवस्था को व्याप के से बुए शुक्रमातीय सरकार से वहा के सासन को सपने हाथ में सेने को कहा है।

इन्द्रीर प्रधानमंत्री बखीरत ; इन्द्रीर के प्रधानमंत्री भी प्रतान मेहता को रियावत के महाशाबा ने पर-युत्त कर दिया है। इस विश्व में महा-शाब होजकर ने एक वनतान में सब इन्द्रा है कि प्रधानमन्त्री को नियुक्त करने और परस्थात करने को नियुक्त करने न्त्रीर के अनुकर नहीं चल करे हशीकिये उन्हें हुए कर भी मिड़ को नियुक्त करना पड़ा। इन्द्रीर में अस्ता-असतीन वरफा वजाने कर निरुच्या किया गर्मा है।

टीपू सुलतान का वंश

मैदर के कुछ प्रवस्तानों ने टीषू प्रस्तान के वंश की स्थापना करने के उद्देश्य से मैदर सरकार के विकस कुछ केइने के क्षिये दैदरानाव में स्वतन्त्र सर-कार की स्थापना की है।

४५ करोड़ रु॰ पाकिस्तान को क्यों नहीं दिया गया

[सरदार बक्तमभाई पटेक]

पाविस्तान के कर्ष मन्त्री भी गुलाम ह्यहम्मद ने पाकिस्तान तरकार को क्काबा मध्यी (कैश नैसेन्स) की भ्रमावनी के सम्बन्ध में एक प्रेस वक्तम्य दिवा है। वाचित्रतान के झर्च मन्त्री सपने चीवन में अनेक रूप में उत्तरदावित्व पूर्व कार्य कर बड़े हैं, बैसे कि शिविल सर्वित के सदस्य के रूप में, हैदराबाद स्टेट के क्षर्यमन्त्री के रूप में और बढ़े व्यापारी के जिस्सेदारों के कप में भी। इसलिए साधारबातः उनके वहत्व में सत्य को खिपा ने और असल्य को प्रकट करने की आदा नहीं हो तकती थी, किन्द्र मुक्ते दुःस है कि उनका वस्तव्य न केवस इन दोनों दोषों से भरा इसा है स्रपिद्ध उन्होंने प्रक्रितान के लिए जो आर्थिक आरावि लगाई हुई थी उनके, स्वयं उनकी सरकार की कारमीर सम्बन्धी कार्यवाहियों से चक-नाचर हो बाने के ऋरख उत्पन्न निराद्या के ब्रावेश में उन्होंने विवेक कौर बुद्धि को ताक पर रख दिया है और ठगी और धमको देने की सुपरिचित कक्षा का अव-सम्बन करने पर उत्तर आये हैं। मैं इन शब्दों का बानवुक्त कर प्रयोग कर रहा हु न्योंकि उनके वस्तम्य को निष्पञ्च रूप में पढ़ने वालो किसी भी व्यक्ति को यह शाफ मालुम हो बायगा कि उन्होंने घमकी भीर निदालम्ब भारोपो से रिवर्व वैंड काफ इधिडया को मयमीत करके उससे अपनी बात मनाने का प्रयस्त किया है और भारत सरकार पर विश्वास मग क भारोप इस भाशा में लगाया है कि शायद इस आरोप से बचने के शिए सरकार उन्हें उनकी स्नभिस्तवित वस्त दे दे. उन्होंने भन्तर्राष्ट्रीय बनता की वहायता की पुकार भी इस आधा से की है कि शाबद संसार के सन्त्रस अपनी पोस ब्राजने के भव से भारत सरकार क्रपना रवैय्या नर्भं कर दे। मैं यह चरूर स्वीकार इत्ता हूं कि वे ग्राम अपने को विश निराशासनक स्थिति में पा रहे हैं उसमें सि निक्सने के सिए बने कठोर उपानों की बरुरत है किन्दु हम उनसे वह उम्मीद कर सकते हैं कि वह इन नामक चालों के बबाद सम्बित व विवेकपूर्ण मार्ग का श्राभय लेंगे क्योंकि इन वाचक चालों की बासफलता निश्चित है।

पाफिस्तान के बार्च मन्त्री ने कहा है कि 'इमें इच नात का करा मी कामाव नहीं ना कि कारमीर का मामका नीव में बनीट बिच्च कक्सा !' केकिन नवन्तर के ब्रान्तिम वच्चाइ में चाकिस्तान और आरत की वच्चाई में मिलियों में को बार्चार्य हुई भी उनका उद्देशों कारमीर वहित इमारे कमा मवसेयों को निकासना या। २६ नवन्तर को कारमीर के तम्मन्य में आशा वर्गमाना और वीक्रम्य के पूर्व नातावरक्ष में भावजीत प्रारम्भ कुर्व को उपके बाद के दिनों में आर्थित का प्रमान के नाव भी कारी रही। २७ नवम्मर को नक्षया नक्दी और सम्बद्धित मूज्य के नटकारे के बारे में एक नेक्समा और स्थापी वामभीता हो गाम।

श्रमते दिन सुबह मदर्नमेंट हाउस में हर्द बैठक में, पाकिस्तान के प्रधानमन्त्री भौर भर्षमन्त्री दोनों की उपस्थिति में प्रैंजे एक बब्तब्य पहा किसमें मैंने यह स्था कर दिया कि इस तन तक इन रुपभौतों को सन्तिम नहीं मानेंगे बर तक कि सभी अवशिष्ठ मामली पर समभौता न हो बाय। मैने उस समय यह स्मष्ट कर दिया कि इस तब तक पाकिस्तान को कोई रकम देना स्वीकार नहीं करेंगे वह तक कि काश्मीर का मामला नहीं सुल क बायगा । फलतः इन भाविक समभौतो की कोई बोचया नहीं की गई। इस बीच पाकिस्तान के प्रतिनिधियों ने अपनी रवा-नगी स्थगित कर दी और काश्मीर व म्रन्य मामखो पर वार्तावे भारी रही. विनके अक्षम अक्षम विषयों पर विभिन्न परिचाम निक्ते । इस सुपरे इए वाताव-रकामें काम करने पर इसमें विभावन सम्बन्धी भवशिष्ट मामलों पर समक्षीते हो गये और विभावन कौंसिल को १ दिस-म्बर को इसकी देखान्तातौर पर लगर दे दी गयी, इस्राकि यह समझौते निविबद्ध बाद में किये गये। २ दिसम्बर को यह कार्य भी समाप्त हो गया किन्द्र उस समय मी यही निश्चय किया गया कि इस मामले की तब तक घोषयान की बाय बब तक कि लाहीर काफ स में काश्मीर व ग्रन्थ (विभावन से ग्रतिरिक्त) श्रवशिष्ट मामलों की सफलतापूर्व, बेसी कि उस समय बाह्या थी, परिस्थाप्ति न हो षाय ।

पाकिस्तान की पेतरेबाजी

द्भ व १ दिलग्बर को साहोर में फिर बाचों प्रारम्म हुई । किंतु हल बीच यह देखा गया कि पाकिस्तान वरकार प्रकरंग कर की प्राप्त के लिए, किन्तुं उसे बख्या 'नकदी' में से देना स्वीक्षर कर स्विचा गया था, बड़े कोर शोर से प्रवल कर रही हैं। इसने इस प्रयल का विरोध किंचा । किन्तु तो भी पाकिस्तान हार्दै-किंगु ते चे दिलग्बर के एक प्रव प्रसाकार में खायती सम्प्रीत को भग करके खार्बिक मासकों में हुए सम्भीतों की बोषया कर दी किंग्ड उस र सरका यह या कि इस भी उनकी भीवता करने के स्विद् मणबूर हो खार्यों। किन्नु इस श्चपने पूर्व विचार पर इट रहे और साहीर की वार्ख में इसने इसका पुनः उल्लेख भी कर दिया बदापि पाकिस्तान के इन समभीतों की घोषका के ब्राप्तह का स्थाल करके इसने १ दिसम्बर को भारतीय पार्किमेंट में, बितकी उत्त समय बैठक हो रही थी, एक सच्चित बक्तव्य देना स्वीदार कर शिया । किन्तु पाकिस्तान के द्वार्थमंत्री ने इस मामले में इतनी ग्रशिष्टतापर्या बल्दनाची दिसाई कि उन्होंने ७ दिसम्बर को ही इस मामसे पर एक प्रेस मुलाफात देखाली। पाकि-स्तात की चाला तब तक स्पष्ट हो चकी थी। इमारे यह स्वीकार कर लेने पर, कि इम ६ दिसम्बर को इन कार्थिक समन्त्रीती की साद्धस घोषवा पार्लिमेंट में कर देंगे पाकिस्तान का रवैय्या कारमीर के मामशे में कठार हो गया और दिल्ली में समभौते की जो ब्राह्मार्थ बड़ी सज़िकट दील रही थीं वे क्रीरमी दर हो गयीं। इस लिए ह दिसम्बर को पार्लिमेंट में बक्तव्य देते हए मैंने यह रवष्ट कर देना करूरी समभन्न कि समभौता यथासम्भव काश्मीर के मामले पर समझौते के साथ ही होगा। पाकिस्तान सरकार ने उस समय इस वक्कव्य पर कोई ऐतराव नहीं किया। इस के बाद १२ दिखम्बर को अपना विस्तृत वक्तव्य देते समय भी पाकिस्तान हाईकामश्तर की उपस्थिति में मैने यह बात प्रनः दोहरा दी कि इत तमभौते का सफलता के साथ कियान्त्रित किया भाना सदिच्छा तथा अपन्य बहुत से महत्वपूर्य मामलो पर एक दुसरे से निभाव करने की भावना के जारी रहने पर निभर है। सप्टतः ही काश्मीर एक ऐसाही मानसाथा। पाकिस्तान ने इस पर भी विरोध नहीं किया। ५५ करोड़ की श्रादायगी के लिए जितनी भी प्रार्थनाएं की गई उन सबका हमने नकारा-तमक उत्तर दिया । सब २२ दिसम्बर को फिर काश्मीर पर काखिरी वार्चका दिन काया । इस समय पहली बार पाकिस्तान प्रधानमन्त्री ने इमारे इस श्राग्रह पर ऐतराब किया कि इस समभौते को क्रिया-न्दित करने के बारे में ब्रार्थिक मामला व काश्म'र का मामला साथसाथ है भ्रीर उन्होंने ५५ करक स्पन्ने की तुरन्त श्चादायमी की माग की। इसने उस समय मो और बाद में ३० दिसम्बर को अपने तार में भी उन पर यह रुपष्ट कर दिया कि इम इस समभौते पर कायम है, किन्द्र काश्मीर के मामले में पाकिस्तान सरकार के शत्रुतापूर्वं स्वैय्ये के कारवासमूची बार्तांक्रों के दौरान में क्रस्तिबार किये गये इमारे रवेय्ये के मुताबिक इस रकम की बाहायगी स्थगित करनी प्रवेगी ।

इस प्रकार यह ,स्यष्ट है कि वकाव इसके कि इमने शकिस्तान के साथ कोई नाइन्सफी की हो वा समग्रीता तीवा हो. खद पाकिस्तान के प्रतिनिधि ही काश्मीर के मामले में दील करते रहे ताकि इससे ब्रार्थिक मामलो पर समस्त्रीता करा तके और दानों सरकारों के बीच के महत्वपर्य मामलों के उन्ने ल गिए गए बिना ब्राकेंसे इन समझौतों की इम से घोषका भी करा लें । इसने पाकिस्तान के हाईकमि-श्नर व सर्घमत्री के इन प्रवत्नों का सफलतापूर्ण सुकानला किया। विश्वास भगकरने के बचाय इस तो इसन औ इस प्रार्थिक समझौते को उस सबै विषयमाही समभौते के ब्राग के रूप में स्वीकार करते हैं, जो कि दोनों डोमि-नियनों में मैत्री एव शान्तिपर्श सबचों को कायम रखने में हितकर हो सकता था।

उदारता का दुरुपयोग

हमारा यह भी दावा है कि झार्थिक समभौतों की इन शतों में इपने पाकि-स्तान के प्रति उदारता का परिचय दिया है। मैंने विभावन कॉसिस में वह स्पष्ट कर दिया है कि ''इम पाकिस्तान को एक समृद्ध पड़ीसी के रूप में बहते देखना चाइते हैं।" इमने साधा की थी कि पाकिस्तान भी ऋन्य मामलों में बिन्होंने इम दोनों डोमीनियनों को ब्रसग-ब्रस्स किया हुना था इमारी इस उदारता का बदला सकायगा। किन्त यह स्पष्ट है कि पाकिस्तान की सरकार ऋपनी ऋार्थिक स्थिति को कायम रखने के लिए ब्रावश्यक एव ब्रानुकल शर्ते प्राप्त करके भी अन्य मामली पर भारत के में त्रीपूर्ण सकेत का प्रत्युत्तर नहीं दे सकी । पाकिस्तान की सरकार को चाहिए था कि वह औ भारत की तरह ग्राधिक व्यापक ग्रीर उदार दृष्टिकोगा रखती । समरवा रहे कि श्रन्य चीओं के इलावा भारत **ने** उद्या-रतावरा स्मविभावित भारत के तमाम कर्जों को जुकाने की भी विम्मेवारी व्यपने कपर की है और उसके शिए वह पाकिस्तान सरकार की इमानदारी, नेकनीयती और सांदच्छा पर निर्मर है क्योंकि भारत सरकार से यहातक भीका देदिया है कि वह चार साल की छट के बाद शाक करके काफी लम्बी अविधि तक बराबर-बराबर रक्रमों की किरत में इस अनुवा में से अपना हिस्सा चुका सकता है इसकिये यह स्पष्ट है कि हम क्षपनी सरस्ता को सतरे में डाल कर खुद इस समझौते के कई महत्वपूर्य हिस्सों को किविभावाकित-श्राम में से पाकिस्तान के हिस्से की वस्त्री भादि] खतरे में नहीं सरका सकते इस्तिए इसने इस नक्दी औ ब्रदायगी को रोक कर पाकिस्तान की कारमीर के युद्ध को खरी रक्षके ति हैर खाब के बन तमायम के पूर्व लग्नत जमायम के पूर्व लग्नत जमायमियों के मासिक उच्छोचर उक्षित कर दे थे। बह नगर प्रस्थाय क्योंकों, बारटरों और विचार्विकों का नगर पा। बाई कोटे और पूर्विकों का नगर मा किया का मामिक बस्तवार्ती के केन्द्र है। हिन्दु, विकों और बुक्तमानों से उन्हों ये यह सरस्य कीर नगर था। विशेष कर से यह सरस्य कीर नवस्यानों से उन्हों के सिर स्वतार्थों के लिखा महिलाओं मा नगर था। विशेष कर से विवार संस्था कीर नवस्यों के लिखा महिलाओं मा नगर था। विशेष कर से विवार संस्था की क्या कर से विवार संस्था की क्या की स्वतार्थों के लिखा महिलाओं में नगर था। विशेष संस्था की क्या कीर सम्बद्ध की महिला मी क्या की दिश्व से देखती सी हैं।

वाकिस्तान में अपने एक सप्ताइ के प्रवाद में भी शहनी ने देखा कि सादीर अब बदल खुका है। वाकिस्तान के अन्य नगरों के तरह सादीर की दीवारों पर ''पाकिस्तान किनावाद'' गुन्द सिखे हुए हैं। इचमें साता हैं ये की दौवारें आब मी सड़ी हैं। वेटी-चुकें का मावना और वह पिविष्ठ बतावादख अब उकड़ कुका है, हिन्दू मी विस्त पाता नहीं है—खिल विरोध कर से।

फिर झाब लाहीर की एडकें गाफियों से सावास्त्र मरी हैं। जाहीर के ध्रमने तीय वर्ष कम्मी हरना मरा हुआ नहीं पाया। ध्रमारफ्डी, बोबी बाबार और रेखने रोड तथा ध्रम्म बुखरे पथ मीड को बहर के हरन की बोर तेया रेखने रेखने तथा ध्रम्म बुखरे पथ मीड को बहर के हरन की बोर तो वर्ष हैं। में तो तिराम्य ध्रमायामम बना रहता है। वे कोमा दिरमामधी स्थिति में हैं, और कुछ सरीदने नहीं। दुख्यामं पर नेठे दुख्यानदारों की मुद्राझों से प्रतीख होता है कि वह सरीददारों के लिए उरन्तरें हैं।

बुकेंगली स्त्रियां

माल रोड पर नेशुमार करें दौक वी नबर काही हैं किन्तु शहर में भी एकाव कहीं नबर पक बाती है। वागे रास्त क हिसाई बहुत कम पक्ते हैं। यह को पख्ले बालें लोग पटरी खोक कर सक्कों पर चलले बालें लोग पटरी खोक कर सक्कों पर चलते हैं। पटरी फेरी वालों और कस्त्यारी है। हिन्तु कीर विला लियां छड़कों पर नकर नहीं काती।

माल रोड पर कुछ यूरोपियन, एग्लो इशिडयन, और किश्चियन लड़कियां

की वस्मावना के विरुद्ध बन्दोबस्त करके वचित और न्यायानुवार कार्य ही किया है। इसने पाकिस्तान वरस्का के एकाधिक वार यह राष्ट कर दिया है कि इस वसमतेने पर कायम हैं किन्दु इच वसमतेने वर कायम वें किन्दु वंब बाते कि प्रयुक्त निरिचत तिथि तक हमें यह रक्तम पाकिस्तान को दे वेंद्र हेमी और साय कर बनकि पाकिस्तान कैना के बाब इसार वचका युद्ध हो मि॰ जिल्लो के पाहिस्तान में क्या हो रहा है ?

लाहीर की नई झांकी

[संक्षित]

₹1

इचर--उचर पूमती नचर जाती हैं। कमी-कमी कोई छुटियम महिला निना खुक के भी बाबाद करती दीख पहती है। किन्द्र जांककार संकार के दूवरे नगरों की ही तरह लाहीर में मी दिवसां पर की चहार हीवारी के अन्दर ही रहना पछन्द करती हैं। को दिवसा कभी दुक्कों पहिनती न यी जीर कामाविक कामों में माग सेती थी वह भी जा बरफे अन्दर ही रहना पछन्द करती है।

भेतेटीब, स्टिक्किस बीर लोरेंजेब

के से स्थान बहा लाहौर बा समाब बाय,

मोबन बीर त्या के लिए बात। या,
बाब मी मारी बामवनी कर रहे हैं;
, किन्तु इपर किसी मी महिला का दर्शन
नहीं होता।

बाजार ठप्प है

माल रोड पर यदापि दुकानी पर अधिकारा ताले ही पढ़े हुए है । किन्त्र बाबार खुतो हुए हैं। पर दूकानों में कोई क्रमविक्रम होता नहीं दील पहला। बाबार में फल और सम्बद्धां काफी माचा में दील पढ़ती हैं किन्तु शहर से बाई हुई वस्तुओं माचित्र, क्यड़ा और अंगरांग इत्यादिका क्रमाय दील पढ़ता है। सरकारी दफ्तरों और रेलवे स्टेशनों पर भी अवकाश का वातावरक दीख पहला है। एक अफसर ने मुक्त से कहा कि इर बादमी को इतनी ब्रातिरिक्त वस्तुए बेचनी हैं, इतने मकान किराये पर चढाने है कि उसे काम पर काना ग्रहिकल पड रहा है। हर आदमी मकान बदलने की फिल में पड़ा हुआ है। कारश कि पड़ोस में अब सुन्दरतर मकान खाली होता है तो उसे घेरना होता है झौर वन उत्तसे भी सुन्दर पड़ोस मिलता है तो फिर आयो कुच। इसी मृग तुष्या में लोग चक की तरह घूमते रहते हैं।

बूतरी बल्हुओं के लाय अभिकों का भी अभाग है। अधिकारा कोनी और बहुरगों ने बड़े नड़े नगलों पर कश्या के बिहुरगों ने बड़े नड़े नगलों पर कश्या के बिहुर हो के स्वाय तारा स्तेतते हैं और रेडियों सेट पर संगीत सुनते रहते हैं।

रहा है और नह और भी श्रांचिक भयंकर हो च क्वा है उठ बचा में हम से इठ रक्का है जह से हम से इठ रक्का हो हो कि स्वांच नहीं है हर रक्का से अद्यंचनी से किए कहना सुर्वेक संगत नहीं है एक रक्का से अद्यंचनी से कारमधीर उद्य के भयंकर हो साने पर आर्थिक समझीरे का सारा आवार हो दूर सकता है तथा उठके कुछ हिस्से, जैसे न्यूचा भी बद्दानी, स्टोनों का विभावन आदि स्तरों में पढ़ सकती है।

एक यूरोपियन महिला ने मुक्ते बहाचा कि बन मैं एक वैरिस्टर के पस्तकावा को नचाने गई तो स्थादेला कि बाइसी भीर नाल बैसी पुस्तकों के बन्नों पर कवान चौर परांठे रख कर उद्याये चा श्रो हैं। एक दसरे बंगले को देखा तो उलकी टेपस्टी को डीवारों पर से उतार उतार कर पठान चौकीवारों ने ऋपनी वर्म वस्तियों भीर उड़ाई हुई पत्निमों के शक्तवार भीर जुम्नी बनवा ली है । सोफा सेटों के मोटे मोटे तोशक उतार उतार कर उन्होंने दीवान बना लिए हैं और उन पर दरी विखाकर हका गोष्टियां की बाती है। पुलिस के लोग नगवर ख़ुटियां तेते बा रहे हैं और लूट द्वारा प्राप्त धन से धेश्वर्य की वस्तुएं उपलब्ध करने में ध्यस्त

लाडीर के अधिक शिक्षित और कलीन नागरिक भी चन्द्रक और कारत्त्व की पेटी गले में डाल कर चलते हैं। कवायली बन्द्कें २५०) में सरकता से मिल सकती है। बाहर की बनी बन्दकें भी ५०० ६० तक में मिला जाती हैं। माला रोड का एक किस्सा है। एक बार प पठान एक डोटल में गये और खुत देर तक स्वाते पीते रहे । ब्रिम समय भागर क्रकलिए और नौकर विस लाया तो पठान ने इया में कायर की ! तरना 'अश-दब में मालिक भी काउत्तरत के तीके शासा स्टोबने समा । पाकिस्तान के बान्त नगरे एवं लाहीर को देखकर यह प्रतीत होता है कि यहां के निवासी बीवन जायन के उत्तरी नरीके को अपनाते का रहे हैं और पर्व दक्षिण से श्रापना सम्बन्ध तोड दर एकान्त उत्तरमुखी हो गये हैं। मध्य-वर्ग के मुसलमान भी मुगलों और पठानों की शान अपने अन्दर लाने के लिए प्रव-लशीस गडते हैं।

हिंद वध का ठेका दिया गया एक प्रसम्बद्धार ने डिन्द् बहुसंस्थक बग्गु प्रात को ऋषिक रूप से मिटाने के वक्षपन्त्र पर से परदा इटाया है। एक क्रोर बम्मू प्रांत के मीरपुर बिक्षे में मुक्ल-मानों को वे गेकटोक झागे बढ़ने की भाकादी गई। दूनरी भोर मुसलमान विद्रोही भिम्बर, रिवासी और राषीरी की तहसीलों के उन इलाकों पर कब्बा करने में सफल हो सये।यहा हिन्दकों की बस्या सौ में से पचानवे थी। सारी श्रवा-नर तहसील में बड़ां ससलमानी की कानादी सी में से १० डोगी, हमला करने वाले मुसलमानों को रोकने के खिए कोई कोशिश नहीं की गई। इत तरह या तो हिन्दू मार दिवे गये या बेचारे सक्कों पर सर्वी के शिकार हो रहे हैं। सम्मूकी

तीमा को सन् चनाव नदी तक पहुंचा विकास के ! उत्तर में बस्यू की इद को कटका की पहालियों तक दंग किया का पहा है ! इस तहस दिवाशी और कटका की पहाली के बीच की दिन्यू काराती को करवाद करवाया का जुड़ा है !

इव नारे में यक वनवंतीवार बाव ससेमां के मृतपूर्व चदल भी बरावचाम के मालूम हुई है। ये ६ वाल तक हरि-क्लों के प्रतिनिधि रहे हैं। उन्होंने कहा कि प्रश्नाह में नेचनल कामें व की नई रीजें और कारमीर वदावियन के बाले-टियर केश जो है।

भी बगतराम के कथनागुलार इन बालिटवरों ने दिन्तू बानादी को मियला और उनके गांचों को मरम कर दिया। नदें बोकना के अनुलार इन तार्वीकों को अब कारमीर प्रात में मिलाया, गया है। भी बगतराम ने यह भी कहा कि बालें टियरों के शाब इस हाला के के दिन्दु कों को मारने कीर देशत को बाग लगाने के लिए तीन हवार दगये का ठेका दिया गया था। असेम्बली के मेमबर मलिक युलामगुहम्मद ने यह रकम दी था पखें बाने वाले एक वालेंटियर से मिल नहीं।

भी बगतराम बरफ वाली पहांत्रों को गार इन्हें इन बार्लटियरों के हाब छे बान बचा इन हिन्दुओं को दुख असी इसानी दुनाने बन्मा पड़ेचे हैं। बापने लिख इन दिया है कि महबाह तहरील में १७०० मझनों को झाग लगाई गई कोर हिन्दुओं को बड़ी निदंबता से इन्ह्या किया गया। अन नारे पहांत्री हलाकों के निया गया। अन नारे पहांत्री हलाकों के नाउपहर्यों होंगत लगाई गई लागों के वाउपहर्यों होंगत लगाई पहलाई देते हैं।

नेताजी सुभाषचन्द्र बोस [सम्पदक—श्री इन्द्र विद्यावाचसकी]

यह नेताबी का सम्पूर्य बीवन चरित्र हैं। इसमें बन्मकाल से सन् १६४५ तक, आबाद दिन्द सरकार की स्थापना, आबाद दिन्द सेक का सचालन आदि कार्यों का समस्त विवस्त जा गया है। मूह्य १) बाक म्या म्हे

> विजय पुस्तक भएडार, भद्यानन्द बाजार, देहती।

१५०) नकद इनाम

विद्ध वर्षीकरण यन्त्र — हुक्के शारण करने हैं किन हे किन का किन कार्य हैं विद्ध होते हैं। उनमें आप किसे वाहते हैं कार्य कर कार्य कर वाहते हैं एक स्वाप्त हैं हैं अनके वह हो बारणा। इक्के मान्योद्ध, नौक्की बन की प्राप्त मुक्कमा और लाटरी में बीत तथा पर्शक्षा में पाठ होता है। मूल्य तांवा का शा), जादी का शे, होने का स्वाप्त कर हो। मूल्य तांवा का शा), जादी का शे, होने का सार्थ मान्य कार्य प्रकार में मांचाता है क्लान मार्थ हों का स्वाप्त है क्लान करने पर १५०० इनांम मार्थी पत्रकार मेंवा बाता है क्लान

सायाद एन्ड के॰ रक्तिरुट, (ब्रह्मीगङ्क)



मासको कार्फ स की समाप्ति पर भी मोखोदोव चौर भी नेविन ।

निवक्क में हो तथा श्राधिक से अधिक चार वर्षों में यूरोर इतना स्वायलमी हो बाय, ताकि अमेरिका को कार श्रिक सहायता न देनो पढे।

निम्नलिखित आकड़े इम बात को

r ० स० इस्मेरिकाद्वारा इप्रवतक **डो**ने वाला

प्रकट करते हैं कि १ सुसाई १६४ १ नवस्वर १६४७ तक पन्छिमी र को कितनी सहायता मजर की आप है और किसनी सर्च की वा चन्नी है:-

(बाइडे करोडों में)

	मजृर	खर्च	उधारपट्टे की सहायता	ग्र ०न०रा ० को सहाय
	करक	करोड़	करोड़	क्रोड
श्चास्ट्रिया	२३ =	१८.२		१ ८१
बेल्बिथम क्षेकज्मवर्ग	¥5.0	¥⊏ 0	Ę	. •. ₹
डेनमार्क	. 3	* %	×	×
फास	२३२ २	२२०६	३७ २	۰.۹
यूनान	⊏0.3	પર ર	१५ ३	\$4.79
द्रा पर	×	×	×	×
इटली	3 33	303	ą	પ્ર દ્ધ
हालैएड	₹0 ₹	२७ ६	₹ €	•.१
नारवे	= '9	१६	१ ६	•.8
स्वीष्टन	۰ و	۰۶	×	•.₹
स्वीटबरलैय	इ ०२	۰ ۶	×	•.१
दरी	१४१	ه ه	×	×
ब्रिटेन	४७६ ह	¥33 3	३२ ५	9.0
बर्मनी	७६ ७	4.3 P	×	भ्रह ए

१५**८.५**— ¥.03

(मार्शल)

भी जगदीराचन्द्र घरोड़ा]

क्तांस, इटली और आस्ट्रिया को सर्दियों में 'सक्टकासीन धारबाबी सहायता' देने के लिए ५६ करोड ७० लाख डालर की मजुरी पाने के शिवस राष्ट्रपति ट्रमन ने अपनेरकन कांक्र व का विशेष श्राधिवेशन १७ नवस्दर १६४७ को बसायाया तैंतील दिन के बाकुयुद्ध और अनेको हेर फेर करने के परचात् कामे छ ने इत सप्ताइ उपर्युक्त तीन देशों के लिए ४६ कर'ड़ और चीन के लिए १८ कराइ डालर की सहायता मेवना स्वीकार कर लिया है।

बड़ेदिन की छुटियों के लिए स्थगित होने से पश्ले इस विशेष श्रधि-वेशन के श्रन्तिम दिन राष्ट्रपति ने काम स के सन्मुख बहुत्तर सहायता योजना भी पेश कर दी, जो अपने निर्माता अमे-रिका के राष्ट्र मंत्री आर्थि माशला के नाम से "मार्शन य जन।" तथा आपने उद्देश्य "बुरोप पुनर्निर्माण याजना र न नाम से श्रिक्ष है। माच १६४७ में श्रवफल मास्को परगष्टमक सम्मेलन से लौटते समय रास्ते म बार्च नाशल ने इस योबना 🖷 रूपरेखा बनायां थी। मास्को सम्मेलन की अध्यक्त सता से भारत अचानक इस परिचाम पर पहुंचे कि रूप स कागशी सक्तार नहीं हो सकतो भीर यदि स्तीचा-तानी और मनश्रुयथ चलता रहा तो रूछ ने बीम हो द्वाद भी क्षित्र का नकता है। रूस की "श्राव्याल नीति" को सीचे राड पर लाने का यही उपाय है कि पन्छिमी यरोप और विशेषकर पक्किमी कर्मनी को पुनः शक्रिशाली बनाया आयः। यद रमाप्तिके बाद से अन्न तक समुक्तराज्य श्चर्योदका युरोप को दानस्वरूप प्राय-११ चारव डालर का सामान दे बका है। इस प्रकार सुपत सहायता मिलते देख कर ब्रोप निवासी बालसी बाति और निकम्मे बनते बा रहे थे । यूरोपीय देशों का उत्पा-दन कम होता जा रहा था। दूसरी श्रोर यरोपीय सरकारों की दिलमिल नीति के कारणाइत सहाबताका अधिकाश चीर बाबार में चला आस्ताथा। गरीबों को मखों ग्रीर नगों मरने की नौबत ग्रा गयी। इसी स्थिति से लाभ उठा कर फास, इटली तथा झन्यान्य देशों में कृष्य-निस्टों का कोर बढ़ता गया। यह सब स्रमेरिका की ११ अरव डालर की सहायता के बावजूद ह'ता रहा। इन दोनों का मुख्य कारसासरकारी प्रबन्ध का क्राभाव, यूग-पियनों की तटस्थता, तथा वितरण की स्रव्यवस्थायीः

यही सब सोच कर बार्जमार्शन यूरोप के पुनर्निर्माण की एक ऐसी योजना बनाना चाहते थे, खिसमें सब यूरोरीय सरकारों का सहयोग हो, सब मिल कर काम करें, सारी सहाबता बोबना धमार-कन सरखब और बुरोपीय सरकारों के

परन्त जैसा कि मैं ऊपर ब्रिप्स भागा हं यह सारी सहायता बेकार गयी और युरोप की झांतरिक दशा विगवती गयी। म्रतः ५ जून को हार्वर्ड विश्वविद्यासम में भाषण करते समय परराष्ट्रमन्त्री वार्च मार्शल ने घोषका की कि यदि युरोप के देश आपस में मिल जुल कर अपने को स्वालम्बी बनाने की चेष्टा करें तो समुक्त राज्य श्रमोरका उनको चन, घन और माल से सहायता देने को प्रस्तुतः है। दुसरे ही दिन ब्रिटिश परराष्ट्रमन्त्री बेबिन ने उपर्युक्त घोषणा का स्वागत करते हुए पेरस में परराष्ट्रमन्त्रियों का सम्मेलन बुलाया । रूसी परराष्ट्रमन्त्री भी मोस्रोटीव भी ऋषि, परन्तु पूर्व और पच्छिम का मिलाप न हो सका। रूध-को मार्शल यो बना में युरोप को अपमेरिका का दास बना सोने का शहयत्र छूग दिखायी दिथा । रूस के उक्ताने पर श्रान्य बालकन देशांने भी सम्मेलन में भाग नहीं लिया। रूस भौर उसके साथियों के बहिष्कार के बावजूद भी युरोप के निम्न-लिखित १६ देशों ने दो महीने की छान-बीन के बाद अमेरिका से प्राय २६ ब्रारव डालर की माग की ---

प्रास्टिया, बेलबियम, **डे**नमार्क, फार, यूनान, झाइसलेयड, ब्रावरलेयड, इटली, सन्बमवर्ग, हाजेंग्ड, नारवे, पोर्चु गस, स्वीडन, स्विडक्स्लैयड, तुर्की, ब्रिटिश वीप ।

इषर ग्रमेरिका में प्रतिदिन 'प्रयक की नीति बढती का सती थी। कन पुरोप के मत्त्रकों से बाह्य बहुत रह चाइती थी। संयुक्त राज्य झमेरिका २६ चर्द की माग को क्रस्त उन विवा। छोलाइ-राष्ट-समिति ने इस म को कम कर २२ झरव कर दिया। स रिकाने उसे कम कर १६ कारदा दिवा। पिछलो माइ इसको और भी क कर १७ कारन कर दिया गया व्यवः रा पति ट्रमन ने अपने चार वर्षों स अरोप के पुनः निर्माण के लिए देश १७ झरन बाह्मर की माग की है।

'कान वह समय का सवा है स संसार में शांति स्थापनार्थं इस सम्बं निश्चय करें। महायुद्ध के परिवास स्वव चतविच्चत यरोप का प्रनर्निमाक संका की शान्ति और अमेरिका की सरका है तिए श्रति श्रवश्य**क है : अरोव** । मार्थिक सकट से लाभ उठा कर साम्य बादी ऋषिनायकशाही व्यपना वांव फैस रही हैं 'ससार में सयुक्त राज्य समेरिक ही एक ऐसा देश है जो अरोप को इर विनाश से बचा सकता है : *** भान्य क युरोप विनाश के **प्रत्यकार में डब सावक** विस्से श्रराजकता का बन्म होगा ***

यरोप को सहायता देने के लिए का मावरयक है कि हम कुछ स्वास को झौर योडा कष्ट सहें परन्त कर क भीर त्याग उस कप्र के मुकाबक्के में कुछ नहीं दीना बो,एक नए मुद्द के परिश्वाय

[शेष पृष्ठ १७ पर]



म्बास्टर के बाग की रखवाली करने गया हुआ रहीम कू बड़ा बन के बाठ बजे बर लीटा तब उसकी रहीमन बुंह फेलाये बैठी थी।

रहीमन ने आध खुरह से साना नहीं बाहै। बह नाजार में प्राणी वेचने भी नेटी हैं आप किस रात की रसी त्या साकर ही रहीम नाग की रस्तवाशी कसा गावा था। उसे स्टूड बोर की ससा मीहै।

उच बाठ फुट चीड़े बीर दल फुट वे बमरे में रहीग की पूरी गिरली थी। में में रखी मिड़ी के तेल कि विमानी के मशरा में उठने देला नतो बाब एर सक्ता है, न चूल्हा बला है, न हिसो में बेच कर बची हूर तावी आबी है है। कि बहरण में युवर वह उठ ते के बहर करा था था था को में पर उठने उठी बाद में उठे पाया था। को में पर उठने उठी बाद को कारती। । मा बाय है किन्द्र रहीगन चुप है, रोव तरह हंकहर उठने रहीग कर न तो वस्त है किएता, न उठी हैं।

रक्षीम उक्की नाराज्यों का कारण मता है। उक्ते एक बार रहीमन की र देखा, असक्द से भरी टोक्टी सर के उतारी और लक्किया सेक्ट सा इसने सता। चक्च चून्दे में क्यूपी आय गई तब वह उठा और रहीमन के मने बाक्ट कहा हो गया। रहीमन रिसिट कर कोने में दुवक गई। हरीनीची हो गई। गाल और भी पूल के नी

्रहीम ने उतका हाय पकड़कर उसे अने का प्रयत्न करते हुए कहा "उठो । इ.स.स.स.स. हो है तुम्हें। चलकर योड़ा एक सो ११

रहीमन ने फटका देकर अपना हाय प्राः विद्या। कोने में और योडी सरक हर्ष, बोली कुछ नहीं। रहीम टसे कुछ कुपर करता है। उडके माता पिता के उरने के बाद ही उडका विवाह रहीमन में तमी से सरकता वह उठी है। उडको अपने आपका प्रदीमन के नाल और नक्सों पर समर्थेण कर दिया है। रहीमन में एक्कर हो गया है रहीम।

रहीमन के भटका देकर हाथ छुड़ाने कर वह नाराज नहीं हुआ है। वह मुस्क-

राया और उक्ते रहीमन की कोमल देह को अपने बलिष्ठ हायों से तत्काल उठा लिया और चूल्हे के सामने लाकर निठा दिया। और कहा 'रहोमन, कहीं हम पर हतना भी नाराब हुवा जाता है।"

रहीमन उसे बहुत प्यार करती है। रहीम के शब्दों में प्यार की सरिता वह रही थी रहीमन का नारी हृदय उसके मधुर कल क्ल निनाद से उत्फुल हो उठा। उसकी बाखों में पानी बा गया। मानो रहीम के इदय में बढ़ने वाली गंगा से मिलने रहीमन के हृदय में बहने वाली यमुना द्वासी द्वारा उमद पढ़ी हो । कापती श्रावाज में रहीमन बोली ''मैं तुम पर कभी नाराज नहीं हो सकती रहीम । मुक्ते फिक पड़ी है, अपनी प्रस्मत की। इस जिस्म का रोम रोम, इस जिस्म में बहने वाले खून की एक एक बुन्द तुम्हारी है। मैं सच फहती है रहीम, इन दिनों जो कुछ में सुन रही हूं वह सब बहुत खतरनाक है। एक तरफ तुम हो, मेरी ग्रस्मत है। दूसरी कोर नेइजती है, मीत है। इसलिए मैं आब बाठ दिन से कड रही हं कि दिन्दू रियासत छोड़ कर किसी मुसलमानी रियासत में चले चलो, पर सम हो कि तम्हें यकीन ही नहीं झाल-मेरी बात का श्रीर में डर के मारे मरी चारही हैं। काज ही नबी की भा कह रही थी कि अपने गाव में बल्द ही पाच सौ पंजाबा हिन्दू ग्राने साले है। ग्राते ही वे पाकिस्तान के मसलमानों का बदला यहां के मसल मानों से लेंगे। औरतों की इर तरह से बेइजती करें है । ब्रीर मदीं को गोली से उदावेंगे।"

रहीम ठहाका मार कर कोर से हल पड़ा। उठने रहीमन का हाथ करने वार्ये पर रख उसे दाहिने हाथ से ठहाला के कहा—"नवी कौर नवी की मा ने ही तो यह सारा कहर फेलाया है। जारे मुख्य-मान उन होनों के नहड़ावे में झाका पागल हो गये हैं। झरी पगली, पबाची मारने लगेंगे तो यहा की हुक्मन क्या देखती रहेगी। हमने भी चूड़्या तो पहनी ही नहीं हैं। को हमारी झीरता की नेहजली करेगा, हम उठकां गदन उड़ा देगे। मेरे बीते की तुन्हें कोई हाय भी साग छड़ता है।"

चूण्डे की ज्वाला के प्रकाश में रहीमन ने देखा, रहीम की क्राखों में खून उतर काया है कौर चेहरा सुखंही गया है।

रहीम के हाथों में रक्षा आपना हाथ चीरे-चीरे उनने चींच किया। एक नार प्यार-मरी नजर से रहीम की झोर देखा, किर उन्न के कोली वह बोला "दुवारी ताकत पर मुक्ते यकीन है दिखबर, किन्त दुवा तो कुबह झाठ को ही चेल बाठे हो बाग पर झोर में रहती हूं झकेशी पर पर। कहीं कुछ हो गया तो दुन रहोगे वहा झीर में मर झाठनी यहा। मरते वस्त दुवारी पाक स्पत झीर प्यारमरी आले मी नहीं देख पाठ मी में !" और वह स्विक्षिया मर कर रो उठी।

रहीम ने अपने दोनों हाय उचके दोनों गालां पर रख दिने। उन्हें किंचित दानकर, दोनों हाथां को चंदे-चंदि हिंचित हुआ बोला "अच्छा ना अच्छा । जलेंगे किसी मुसलमानी रियासत में चलेंगे। "अप तो उठा। लाना पक्स आरा। दर्म बार की भूल लगी है। हम पर तो प्यार नहीं है, बेगम साहब का, प्यार है अपना अस्मत पर। इससे स्वादा प्यारी है दुसंह अपनी अस्मत, हम चाहे भूलों मर आय पर बेगम साहब की अस्मत मर आय पर बेगम साहब की अस्मत

रहीम के एक एक राज्य से रहीम के के हृदय में प्यार की बांग्या फूल उठ'। झाला में झारम प्रमुप्त मुस्कपहरू नाव उठा। उठन रहाम कोर प्रेस ही केन जैसे उठकी झाले कह रही ही कि उठका बस चले तो वह खुत इन कर रहीम की नह नह में दीकने लगे। या रहीम को ही अपने दिल की सन्दूक में बन्द करके

बह उठकर खड़ी हो गई। रहीम भी उठकर खड़ा। उछने देखा कि आग की तपन से रहामन के सुर्ख गाल और भी अधिक सुख ह गये हैं। रहीम है कि अपने को नहां नक पा रहा है और ।"

रहीमन रोटिया संक रही है। रहीम स्थाना स्था है। इपने पति के आहार से वह परिचित है। गरमा गरम किस्ता है। गरमा सा चुका है वह। साते स्वाते वह शेला 'दमारी पीटिया गुकर गर्द और मैं भी पन्चीय वर्ष का हो मका रही-मन, लेकिन हमारे हुए गाव में कभी हिन्दू मुलसामों में अध्यक्षा नहीं हुआ। सावियों में हमारा साद देते से हिन्दू भाई और हुक्क बोक्स में उनक्क साथ देते

वेदम। श्रम्यावान भी तो वही कहा बस्ते वे।''

रहीमन को एकदम बेंके कुछ आद आ गई। बीच में के बोज उठी 'ऐ की हा, नवी के मां कर रही थी कि नवी ने कहा है अञ्चलने एकताम में हकरत किया सहस का पेंगाम आया है। क्लोने सारे मुस्तमानों को पाकिस्तान तुलाया है। बहां के मुस्तमानों को यहा वहीं वहीं नीकरिया, वहीं सन्वाहों मिलता। "

रहीम ने प्रतिवाद के स्वर में कहा 'पह नवी छोर उठकी मा है। लारे फलाव हो कह हैं। वच से देगों हमारे सो में बाये हैं, वारे मुख्यमानों को गुमराह कर दिया है उन्होंने । ऋषुनन हस्ताम हसी के दिमाग की चीन है। वरना एक मुख्य है के खलाया हम फोर्ड कोर बीन नहीं बानते वे। जुम्में के दिन वहां गये नमान पढ़ी। वर चले झाये। छपने छपने घण्यों में जुर गये। झप तो मख-हव के नाम पर हुए नवी ने वह बहुर फैलाया है कि दिन्दू मुलक्षमान एक दूवरे करान नहीं प्रमन हो गये। वस, वस झव राटी नहीं वाहिए'।"

रहीमन इष "बख बक्ष" के क्षयें को जानती है। उपने राष्ट्री उपकी याली में ख्रोक ही दो। रहीम उपकी ऋर देखता बाला "तुम्हारे हाथों में इमरत भर दिया है खुदा ने। खाता ही चला बाता हो।"

रहीम एक प्रविच से खाने लगा। दिल और दिमाग में विचारों का चक चल ही रहा था। एक प्रवुक्त उठका मान कर्म प्रवृद्ध के प्

बब दानां साथ, तब रहीमन ने अपना दाहिना हाय रहीम की चौड़ी छ ती पर रख कर कहा 'एक बात सुनागे ?'

रहाम ने कहा 'क्या १'

रहीमन पति की आसों में अपनी आसो नहा कर नोशी 'दुम्दारे विल को अगर ज्यादा तकलीक हो तो ने पढ़ी रख्त को तेवार है। बतन देती चीव है। साप समझते हैं कि दुन्ने दुल नहीं होता, किन्दु अपना बतन छोनते कि ते दुन्न नहीं होता, मिरा मिरा दिल भी रो रहा है बतन छोने तक तो होता ने सर्वादों होने लगे तो उसे छोनन वतन में ही बरवादों होने लगे तो उसे छोनना ही होगा! फिर भी आगर दुम्हारा दिल चुन्नता हो

[शेष प्रष्ठ १७ पर]

"संयुक्त प्रांत में हिंदी भनिवार्य

सञ्जूक प्रान्तीय सरकार द्वारा निम्न सिस्तित विक्रति प्रकाशित की गयी है:—

इस बात का ज्यान रखते हुए सर-कार ने देवनागरी लिपिबद दिन्दी को प्रान्त की राव भाषा मान लिया है क्यामी वर्ष में स्कूल कुनते पर, क्यांत जुलाई १६४० ई० से प्रांत की प्रावमिक कौर माध्यमिक रिज्ञासस्याओं में हिन्दी को क्षानियार्थ विषय रखने के लिए क्षावस्थक कार्रवाई करने ना प्रस्ताव हुका है।

तरतुष्ठार हिन्दुस्तानी प्राइमपी और मिडिक्स स्कूलों के तथा परेशा हिन्दुस्तानी स्कूलों की जावर्षी क्या तक के सित्य पाठ्य क्र<u>मों को बद</u>ला व्या रहे। इची प्रकार खड़क प्रान्तीय हाई स्कूल पर्व इटर मीडियट शिखा नोई से भी यह स्कृत और ईटर मीडियट परीझाओं के लिए झाधुनिक भारतीय भाषाओं में हिन्दी को एक बेक्टियक विषय स्वाने के बचाय उसे एक अनियार्थ विषय के रूप में रखें।

इलाहाबाद विश्वविद्यालय

इलाहानाद विश्वविद्यालय की एकेकेमिक केंसिल ने हाल ही में एक प्रत्याव पाठ करने यह निश्चय किया है विश्वविद्यालय की अधिकृठ भाषा दिन्दी ही हो तथा उठका छमत्त कार्य एवं पक-व्यवहार दिन्दी के माध्यम द्वार्य ही छम्पब किया बाये। यह भी निश्चय किया गया है कि चन् १९५१ तक विश्वविद्यालय में रिया का माध्यम हिन्दी ही हो बानी

प्रांतीय बजट हिन्दी में

हात हुआ है कि प्रांतीय सरकार ने अपना बबट दिवी में प्रकाशित करने का निर्चय किया है किय में केवल आंकड़े अप्रोची में होंगे। क्याचर पत्रो तथा अपन्य प्रांतीय सरकारों के पाठ मेवने के लिए बबट का अप्रोची सस्करचा भी प्रकाशित किया वायया।

जिला बोर्डों में भी हिन्दी

हिंदी भाषा और देवनागरी शिष में ही मविष्य में हर डिस्ट्रिस्ट बोर्ड का काम हो, यह निर्धाय कुक्त मान्तीय डिस्ट्रिस्ट बोर्ड यूनियन के वार्षिक सम्मेक्षन में किया गया।

राष्ट्रांतिंग विभाग में हिंदी

राहानिंग कर्मचारियों की एक द्वी बनायी का रही है कित में प्रधम ने लोग बनायी का दिन्दी लिख, यह तथा बोल बकते हैं या कोई कनद उनके पात है। तृत्वी लेखी में ने कर्मचारी होंगे किनको मौका दिवा गया था जीर किन्होंने दिन्दी की आवश्यक सेनक्ता प्राप्त भी कर से है। तीवरी लेखी में ने क्षोय हैं वो जब आज का हिन्दी संसार 📑

क्तप्रांत व विहार में हिंदी की प्रगति

तक दिन्दी नहीं शिख तक हैं। छुटनी के समय ऐसे कोगों को तर्वप्रथम प्रथक् किया बायगा। तम्मति ऐसे तमी कर्मचारियों की तरको रोक की गयी है तथा उनसे पुछताछ भी को बायगी।

प्रिलिस सुपरिषटे डेंट नहीं

बो हिन्दी न, बानवा होगा. मिष्ण में बह पुलिस का विच्यी सुपरिययेखेश्यर न हो सम्मेगा। प्रान्तीय सम्बन्धार के निक्क क अनुसार पश्चिक कार्मित कमीशन ने बोधित कर दिया है कि प्रान्तीय पुलिस सर्वित की प्रतियोगिता परीदा में हिन्दी एक अनिवार्य विषय होगा और २०० अंकों के हिन्दी के प्रस्तपत्र में उत्तीयों होना सेलेक्शन के लिए आवस्यक होगा।

कम्यूनिस्ट पार्टी और हिन्दी भी राहल का पार्टी से त्याग पत्र

हिन्दी शाहित्य सम्मेशन के श्रध्यक्ष सहापहित श्री राष्ट्रका शाहुनाथा न ने श्रुद्ध हिन्दी को राष्ट्रभाधा ननाने के बारे में अपने काष्ट कियो है। इस पर, ब्रुता है कि मारतीय कम्यूनिस्ट पार्टी उनसे बहुत श्रद्धनाई हो गई और उनसे बब्दा सम्पाद स्था मार्च करने कम्यूनिस्ट पार्टी के मारतीय कम्यूनिस्ट पार्टी के मारतीय कम्यूनिस्ट पार्टी के माथा स्था करने कम्यूनिस्ट पार्टी के माथा स्था करने कियो राष्ट्र किये। श्री राष्ट्रक साहस्त्रायन ने हिन्दी रुक्क्यो अपने स्थापित स्था प्रकट किये। श्री राष्ट्रक साहस्त्रायन ने हिन्दी रुक्क्यो अपने निस्त्र पीर सहस्त्रा प्रकट की और कम्यूनिस्ट पार्टी से स्तिम्न वे दिन्दी है।

बस्तुतः सारत भी कम्यूनिस्ट पार्टी सारतीयता, भारतीय भाषा और भारतीय संस्कृति स्नादि खब्द का विरोध करती है। बस्तुत्तर में होने बांखे गुल्लिम सम्मेलन में प्रसिद्ध कम्यूनिस्ट बा॰ क्षारप्द, ने यह विचार प्रकट किया बा कि उत्तरी भारत की राक भाषा उर्जु होनी चाहिये।

विहार में शिथिलता

विहार सरकार द्वारा दिन्दी के कान तक राव भाषा न वोषित किये काने मर समस्य देखा बता है कि विहार सरकार इस दिशा में किसी प्रकार का करम उठाकर मंद्राल्या गांची को कीर उनके करूपा इसो को कर नहीं करना चाहती। अभी दाल में दिल्ली में विहार के एक प्रमुख मन्त्री से, को विचान पर्यच्य प्रमुख मन्त्री से, को विचान पर्यच्य के सरकार से बहु माथा के मरन पर कर हिस्सी का बहु में माथ देने का बचन देने को कहा मचा तो बोले कि अमर देखाँगा कि हिस्सी का बहु हार रहा है कीर मेरे मत खे उस में विसी प्रकार का बन्दर मही साम् कल्पमा मैं किसी प्रकार की बदनामी मोल केने को तैयार नहीं हूं। यही कारचा है कि विदार सरकार ने तत्वरता के साथ बहन्य कारित करके इस समाचार का स्ववहन किया कि उसने हिन्दों के पञ्च में किसी प्रकार का नियंग किया है।

सागर विश्वविद्यालय में हिन्दी

लागर विश्वविद्यालय की प्रथम वार्षिक बैठक में निश्चय किया गया है कि हिन्दी शिद्धा का माध्यम बनेगी और लिपि देवनागर होगी।

विश्वान परिषद में हिंदी

भागतीय विचान परिषद् के कुल २६६ सदस्यों में से १५१ सदस्यों ने भारत की राष्ट्रभाषा हिन्दी के बनाने सम्बन्धी निम्नोक्त प्रतिशा पत्र पर हस्तास्य कर दिये हैं —

"हम इव बात को मानते हैं कि यूनियन का विचान हिन्दी भाषा व नागरी लिपि में बनाया बाय । भारतीय पार्लियामेयट का कार्य हिन्दी में किया बाय और केवल उसी समय तक अप्रोबी में कार्य हो बन तक के लिए पार्लियामेयट निश्चय करें।"

'विश्विमत्र' पटने से भी

भी मूल वन्द्र सम्रवाल द्वारा एका-लित दैनिक विश्वमित्र का एटने हो मो एक सक्तरचा प्रकाशित होने बागा है। इस्ते पहले क्लकता, नम्बई भीर विश्व विश्वमित्र निकलता ही है। इस इष्टि से दिंही पत्रकला के विकाद में यह वर्वप्रमा पत्र है को लगातार चार स्थानों से निकलता है। इस्ती तक इस्ते बी में मी कोई पत्र इतने स्थानों से प्रकाशित नहीं होती।

भारत की राष्ट्रभाषा का छवाल विधान परिवद् के क्ष्म्मेल में होने वाले क्षचिवेद्यन में पेरा होगा और हिन्दी के पद्में में परिवद् का बहुमत है। झत-विश्वात है कि हिन्दी ही भारत की राष्ट्र-भाषा चोषित होगी।

श्रीमती चन्द्रकिरण सौनरिक्सा

असिक मारतीय हिन्दी चाहिल सम्मेलन ने सेक्सरिया पुरस्तार शीमती सैनिरिक्ण को प्रदान किया है। उपन्यास और कहानी सेसिका के रूप में आपने हिन्दी साहिल प्रयदार को स्प्राद्ध की है। साथ ही आप दिखी प्रातीय हिन्दी सेसक संघ की मन्त्री, नागरी प्रचारियों सभा स्वया सार्वीय सेसक स्वयं की सरस्या है। अपन्य की कहानियों का और बी तथा भारतीय भाषाओं में अञ्चलाद भी हुआ है। पंडित अम्बिकाप्रसाद बाजपेयी ६७ वीं जयन्ती



हिन्दी का सब से यहला दैनिक पत्र (मारत मित्र) निकालने का बाँच आपको ही है। आपने हिन्दी-जनकारिया, हिन्दी साहित्य तथा देश की अस्पत्र सेवार्य की हैं। होमरुल लीग आरोकन तथा असहसोग आरोजन के समय आप एक प्रतिक्षित पत्रकार हो नहीं एक संक्रम रावनीतिक कार्यकर्ता भी थे। आप वर्षों तक आल हरिष्टण कार्ये कमेटी के सदस्य रहे हैं। १६३६ में हिन्दी साहित्य सम्मेशन ने भी आपको समारित जुन कर अपने को गीरवान्तित किया था। गत्र स्वाह आपकी ६७वीं वर्षगाठ मनाहि

राष्ट्रलिपि का स्थान

दो लिपियों के विद्यान्तों को नहीं मानता हूं। लिपि तो एक ही है विक्ले यह कार्य वरलता पूर्वक तथा खुचार रूप से चल वकता है और वह क्लिपि देंब नागरी है।
— वयप्रकारा नाराववा

हिन्दी में समस्त कार्य

कोधपुर म्यूनिषिपल बोर्ड वे एक नैटक में समस्त सरकारी कार्य दिन्दी वें करने का निरचय किया है।

हिन्दी में टाइपराइटर

भाषा गास्त्र के प्रतिक्ष विद्वात् की ग्रो॰ रघुनीर (इएटरनेशनक एकेडेन्से श्राफ इरिवयन क्लब्स, नायपुर के वायरेक्टर) एक देश टाइस्पाइटर बनां रहे हैं वो विद्याली, वर्ती और स्वक्ती भाषाओं के लाग विभिन्न . सारतीर्थ भाषाओं के लिये एकवेशा ही उपयोगी होगा। विदेशी टाइस्पाइटरों की निति से इस टाइस्पाइटर की गति भी कम नहीं होगी।

सुपत ! सुपत !! सुपत !! बाप पर वेटे मेट्रिक, एफ. ए., सी ए., पंचाब तथा बाग्य प्रीविविटी के बच्च होन्योपिक बायोक्टिक बाक्टरी बावा से वाव कर करते हैं। निवमाचकी सुपत ! इंटरनेशनका इंटरीट्यूर्(पंकटर)क्वानिक्स! १६ क्रमस्त १६४७ के बाद मारत क्षा विभावन होने के फलस्वरूप पंचाव त्रचा वक्षाक का भी विभावन हुआ । विभावन के होते ही,पूर्वा पंचाव की सर-कार को प्रान्त के नार्मीय के सिप्ट हुए बक्काट कास में विभिन्न समस्वाची का सरमा बराना पड़ रहा है।

शरकार्थी समस्या

वर्षे के झावार पर विभावन होने के कारक लाखों हिन्दू और विका पाकि-खान से पूर्वी पंचान तथा पेरा के तृतरे अपनों में चले झाये हैं। इन प्रवाधी शरकारियों का नर्जीकरण हरा प्रवाधी किया का रक्ता है— (१) चनिक को (१) कियान और कमीदार, (३) मक्टूर।(४) मध्यम वर्षे।

. प्रथम वर्गके व्यक्ति सामान्यतया इस प्रकार के हैं, किनके पास इस छम्य मो प्रपने न्यवसाय के सिये बोड़ी--**बहुत पूर्वी विद्यमान है। इन**ासे कुछ क्षो अपने लाथ ही रूपया और गइना-क्यका को आये वे और विनके यहा क्यमापास नहीं या, उन्होंने नैंकों का क्षमा पाकिस्तान को चन्तिम नमस्ते कहने से पहले ही किसी भारतसंघ की श्वास्त्र में स्थानान्तरित कर दिवा था। इसकिए इन्हें भारत में आकर विशेष का कनुमय नहीं हजा। वे स्पये-पैसे के अक्र पर मकान भी खरीद तकते हैं चौर **बीव**न निर्वाह के क्षिये व्यापार⊸व्यव बाब भी कर सकते हैं। इन्हें स्वावकानी बनने में या नवे सिरे से भ्रापने पैर बमाने में विशेष कठिनाई झनुमव नहीं होगी।

प्रवाती ग्रत्याधियों का दूखरा वर्गे वस्तीवार्य क्षेत्र किशानी का है। पूर्वी पंत्राच वा देश के झन्य आगों से पुरवत्त समा को क्षमीनें कोक कर पाकितान वर्गे - क्षेत्र हैं, सरकार वह वर्गीनें तथा प्रकान वह कसीहार कीर किशान ग्रत्याधियों को से कस्त्री है। यह यवापूर्व अपने वस्त्राक्ष्य करें युट वार्यगे। नह अपनी क्षराव्याव वर्ष वह कर लेंगे।

तीकरा वर्ग मजबूरों का है। मजबूर क्षोज बेरे परिचारी दवान में में बेरी हो पूर्ण प्रवास में ! रन्दें व्यापने क्षित्रों के किए दूषरा भी बहुत काम मिल व्यक्ति हैं। वरिक्ट कार्मा में मजबूर, दामा क का एक ऐसा पटक है किरकी उठे स्वा काक्यरकता वनी रहती है। इसलिए किसी मकबूर को काम-काम के बामाय से बाबराने की बावरयकता ही नहीं रहती !

चतुर्थं और अन्तिम है मध्यमको । इसने इसे बानव्क इर इर अत में इव क्रिय रखा है कि इवकी समस्या ववसे अदिश है। असेकों और स्टूलों के विद्या-वीं, अध्यापक, वक्षील दास्टर, एवंट स्कर्क, वर्गमचारक और छोट-मोटे

नये पंजाब की नयी समस्यायें

[भी सहदेव चकवर्ती विद्यालंकार]



दकानदार--किनके पास पैसा नहीं स्तीर पैसा पैदा करने के विशेष साधन भी नहीं, को सपने पिता-पितामह की सम्पत्ति पर निर्वाह करते ये या अपने परिश्रम द्वारा अपनी दृत्ति कमाते ये। अपने २ परों से उसक वाने के बाद वे सब क्षपने को निश्तदाय अनुसव करते हैं। पाकिस्तान क्या बना, उन विचारे बेगुनाहों की तो कयामत का गई। इन पर अचानक ही विपत्ति का पहाड़ ट्रट पढ़ा। सबसे बढ़ी मुश्किल यह कि झपना दलदर्द ये किसी से कह भी तो नहीं सकते इन सोगों की झामदनी का साधन तो कुछ है नहीं स्रीर बीयन का टैनिक सर्च बेहद बढ गया है। 'सफेद पोश' नने रहने के लिए, उन्हें सब तरह के पापड़ बेलाने पढ़ते हैं। यह वर्ग समाज की रीद की हड्डी है। क्या पूर्वी पंजान की सरकार को इनकी स्रोर ध्यान नहीं देना चाहिए।

कहां रहे

पक वमला इन वन वर्गों की वामा-मा है और वह है मक्ष्मों का न मितना। कावकल वरकार हारा नियुक्त वर्षाच वरवा में हठना प्रशाचार है कि कुळू न पूछों! मकदूर मबदूरी करके कपना और परिवार का पेट तो भर लेंगे किन्तु पेट मरने के बाद शीतावर से बचने के लिए बगढ़ करा है!

कामकाज की सगस्या

शरकार्थियों के पुनर्वात की समस्या के अतिरिक्त उन्हें काम-काज पर लगाने की भी तो एक समस्या है विसका समा-बान प्रात के विद्याल परियाम पर किए गये ब्रौद्योगीकरक से ही हो सकता है। पश्चिमी प्रजान की अपेदा पूर्वी प्रवान में ब्रीदोगिक श्रीर व्यवासयिक नगरों की संख्या बहुत कम है। पश्चिमी पंजाब के नगरों में लाहीर व्यवसाय भौर उद्योगका प्रभान केन्द्र था। यहा के लोहे, कपड़े और दिया-सलाई के फार-खानों में लाखों व्यक्ति कामका**व क**र के म्मपना जीवन निर्वाह करते थे। व्यावसा-सायिक चेत्र में बैंक, इन्शोरेंस कम्पनियां, समाचार पत्र , प्रेस, क्षिनेमा, होटल, नाटक क्ल वें सहस्रों का पेट भरती थीं। लाडीर में स्कलों-कालेजों का वाल-सा विश्राह्माथा। ब्रासस्य व्यक्ति वहां बाच्यापक तथा प्रोफेसर के रूप में आपर्य करते थे ।

मुलतान, लायलपुर, मियटगुमरी और रोखपुरा की झनाब की मिरदियों में हवारों योक ज्यापारियों के सरस्वया में

मध्यम वर्ग तथा मजदूर वर्ग झपना स्त्रम चला रहा था। किन्तु इन सब की तलना में केवल अमृतवर और खुवियाना को छोककर पूर्वी प्रवास का कोई भी नगर व्यापार, व्यवसाय और उद्योग का केन्द्र नहीं कहा जा सकता। अमृतसर क्यहे के उद्योग के लिये विख्यात है। यह संस्कृत पंचान का 'मानचैस्टर' कहलाता था. इस चेत्र में इरुड़ी स्थिति बयापूर्व बनी रहेगी। कुषियाना, स्थासकोट (पश्चिमी पंचान) का समक्य करलाता है। स्यासकोट बदि खेलकृद के सामान (स्पो-र्टेंस) के लिये विख्यात या तो ज्रिष्टियाने की नामवरी वराजों, दस्तानों क्योर बनि-यानों के लियें है। चालन्थर किले में थोड़े बहुत खायड के कारखाने हैं। बगाधरी भी कागब के कारकाने के क्षिये बिख्यात हैं किन्द्र इन योड़े से कारखानों से पूर्वी पंजान का निर्वाह नहीं हो सकता। इबारों व्यापारी, बाबुब्रों और मबदरों को स्तपाने के लिये विशास परिमाबा पर सम्पूर्ण प्रान्त का बौद्योगीकरका करता

राजधानी-निर्मास

बन तक सरकार प्रान्तीय राजधानी के लिये किसी स्थान का स्नित्तम निर्याय नहीं कर लेती तन तक प्रान्त की शर-खार्थी पुनवांस समस्या में यथापूर्व बनी रहेगां कीर प्रान्त के सार्वचनिक स्रोतन में स्थरता क्रीर व्यवस्था का समा-वेश मी न हो समेगा।

रावधानी सरकारी सार्वधनिक प्रग-वियों का केन्द्रस्थान होती है। श्रविका-शतः वहीं पर विश्वविद्यालय, पुस्तकालय, इत्पताल, बैंक, कम्पनिया, समाचार-पत्र, प्रेंस, ससितकता-केन्द्र, नाटकराइ, सिनेमा मुद्रया-प्रकाशन सस्यार्थे, रावनीतिक, धार्मिक श्रौर समाधिक संस्थाओं के प्रधान कार्यालय तथा उनके द्वारा स्था-लित चिद्धालय और बाभमादि हुन्ना करते हैं। धरकार द्वारा राजधानी का स्थान निश्चित होने पर हवारों शरकार्थी को इस समय मन्त्रन तथा काम-काब की सोब के किये दिस्त्री, ससनऊ, कानपुर क्रागग के बाबारों क्रीर गलीकृची में मटकते फिर रहे हैं, वहा स्वतः ब्रा बावेंगे। कई शरकार्थियो ने भ्रपने भावी कार्यक्रम का ग्राभी ब्रन्तिम रूप से निश्चव नहीं किया क्यों कि वे पंचान के आरी-रिक्त कडी अन्त्रय बक्के का इरादा नहीं

किन्द्रप्रश्नयह है कि पूर्वी पंजान की सम्बद्धानी हो कहां दृश्य तमन के क्रस्करी दिमायों के स्वयंतिय कुळ साक-ज्वर में हैं तो कुळ जिमाला में। स्वद् दिमाय का स्वयंत्वय समुदादर में है। प्रात्तीय वरकर का हाई कोटे मी जिमाला में है। जिमाला को रावधानी- बनाने के पव का कई लोग तमर्थन करते हैं। जिन्दी पम साकर्यक के होते हुए भी वर्ष भर प्रान्त की रावधानी बनने वोष्य नहीं है—सालाबिक होता, कामकाब का समाब और महासाई हुई। भागत की रावधानी नहीं होने दुने।

सभ्तसर

कुछ व्यक्ति अमृतकर को राजधानी बनाने के पड़ में हैं। किया आश्यर्थ वह है कि किन होनों ने इस सम्बन्ध में आपनेकन का नीका उठाया या वे अमृ-तकर छोड़ कर अपनी बान बचाने के लिए कहीं अन्यत्र निकल गये हैं। अमृ-तकर पूर्वी पंजान का तीमान्तवर्ती नगर है। यहा वहा यक्ट की सम्मावना बनी रहेगा।

जालन्धर

पानी की कमी के कारण झम्मासा भी प्रात्यीय राजधानी नहीं वन तकती। झम्बिकाण करता बातन्यर (हास-प्रत्ये) के राजधानी नानों का समर्थन कर रही है। देखें, पूर्वी पजाब की सरकार इस दिया में क्या करती है। किन्तु पूर्वी पजार की सरकार को सार्थवनिक दिल को इस में रखते हुए प्रान्तीय राजधानी का निरुचय करिवाम करना चाहिए।

र्गात—रचा

पूर्वी पंचाय मारत छय का छ मामात है। छत्ये देश का मिश्रय इती पर तम्मेर है। केम्मीय तथा मानतीय छरकार इक्के लामरिक महत्य की उत्तेषा नहीं कर कर्मवी । बनता को मालूम है कि भारत के मिश्रय का क्रांतिम निर्योग एक बार पंचाय में किर होगा और इत्तिक करने को रोहरायेगा । करावे इक्क् महीनों में पूर्वी पवाय गुद्ध-चेत्र का कर पारब करेगा । इवक्रिय मानतीय छरकार की मानत की रखा के लिए ग्रहर होगा ।

प्रान्त के क्रिकाण हिन्दू विस्त नव-प्राक्त राष्ट्रीय स्वयंनेकड यह, क्राव्यस्थास्त्र कोर देश सेकड कादि निवी हेनाओं के स्वयंनेकड हैं और गर्दा संयुक्तगातीक सरकार क्राव्यनाजुकरक करते हुए इन्हें कुपकाने क्षा प्रतान क्रिया गर्दा होनी। वदि केन्द्रीय कीर प्रतीन सरकारों ने पूर्वी पंजाद की सुरावा का सर-यक प्रस्तान किया तो केन्द्रीय सरकार की प्रवचना विस्ता क्षा क्षारेत्रय मी संकट की प्रवचना विस्ता क्षा क्षारेत्रय मी संकट की प्रवचना है।

हमारे आजके हिन्दी कवि सम्मेलन

[भी राम्भुनाय शेष]



ह्या विसम्मेलन का नाम सनते ही ब्रास्त्रों के ब्रागे एक ऐसी साहि-त्यिक सभाका वित्र फिर बाता है, जहां दरियों पर बैठी हुई शिव्हित अर्थ शिव्हित सभी प्रकार की सनता थे डेटर चे मच पर माइकोफोन के सामने खड़े हुए किसी व्यक्ति की वासी को कीत्रस्तवश सुन रही है। यह व्यक्ति वेश भूषा में कुछ निरासापन सिये, सम्बे-सम्बे बास को बरुरत से ज्यादा तर या खुरक होते हैं, इन्हों पर लटकाए, पान साए, अपने झापको उस बनसम्ह का नायक समभते इए सपनी पूरी सावाब के साथ कळ पढता है भीर साथ-साथ हाय गावी को भी व्यागम कराता चाता है, विससे प्रतीत होता है कि वह नियमित रूप से म्यायाम करने का भादी नहीं है। बनता उसकी वार्था सनकर कमी शिलशिला कर इस पड़ती है और इसी मन मसोस कर रह अ। तो है। उसके अवधरों से कमी बाइ बौर कमी वाइ निकसर्वि है। +मी ताली वसा कर कविता की या कवि करठ की मनोहरता ध्वनित की बाती है और कभी वही ता नी अपने रोष और छोम की क्रांभव्यंबना करती हुई कवि महोदय को अपने स्थान पर वा बैठने का संकेत काती है। इसी प्रकार कमराः सन्य व्यक्ति भी मच पर माइक के सामने आकर, कुछ पह कर चल देते हैं और कवि सम्मेतन की कार्यवाही सफतता-पूर्वक छमास हो बादी है।*****

क्षि वस्पेक्षलों का यह रूप क्षिक पूपना नहीं है। आरवक में क्षि दर-कारों की प्रमा पे रहते पत्ती है वह कि राज्य सीम क्षरने दरवारों में मनोरंजनाने पेसे सांस्कृतिक क्षानोजन किया करते के। परम्मु ऐसे शांकानिक क्षांक स्पेक्षलों का करवेला वाम्यकार का निर्मा कि निकास । हा वह बात कीर है कि कुछ कहरूम म्मिक मिलकर एक गोशी कर केते हो, करन्तु करे कांव शमोकन के 'विद्यार' नाम की राज्य नहीं ही वा वक्षी।

दमारे वहां कि वस्मेकन की प्रचा सुगक चावन के सन्तिम दिनों में प्रच-कित हुई। बाल कित में उपन करते थे। वह पर तबूँ के महावरे हुझा करते थे। वह महावर स्रोधकर रात को होते थे। चावर स्रोग मंडलाकार कर्ड पर वैठ बाते थे। वादशाह मतनद पर विराध-मान होते। एक खुनस्युत सक्का ग्रामा किये रा एक सामन के पाल कात्र पर्या। के उचाले में स्वपनी गराक पदुता। हती प्रचार नहां महस्तिस रात- रात मर बमा करती। लाल किसे की यह महिल्ले थोड़े दिन चली। अमय ने स्वार हिले पर मुनियन चेंक लहराने खन्मा। अस लाल किसे पर मुनियन चेंक लहराने खन्मा। अस लाल किसे के मणापरे दिल्ली की गिलियों में किसी नवाब या उत्ताद के पर पर होने लगे। पहखे तो यह मणापरे रुआनात पर पाय किसी को यह मणापरे रुआनात पर पर मा किसी को ये दर में विशिष्ट व्यक्ति या पूर्वरे गायर है सिमालित होते ये परन्तु कुछ सम्म परन्ता, देखोंने धार्यक्रीक प्रार्थ कर सिमा

उपर हिन्दी में भारतेन्द्र के उदय-काल में उद्दें के मणावर पुरवसान एविंदों में काशी थिय हो गये थे। भार-तेन्द्र रिक्ट व्यक्ति थे। वे काशी नरेश के वहा होने वाले कवि समाजों में तो सम्माजित होते ही ये उन्होंने कवि गांविनीक कवि सम्माजन भी क्या। कई सार्वकीक कवि सम्माजन भी क्या। कई सार्वकीक कवि सम्माजन भी क्या। कई सार्वकीक स्वाव स्वावन की स्वावन पूर्व ने रिक्ट समाय की स्थापना की-विक्यों कवि होने सही दूर के सार्वक स्वयनी समस्या पूर्व पुनाया करते थे। इयर काशिकों में दिन्दी कवि उम्मेलन बहुत लोकपिय हो गये हैं, लेकिन क्या इचने दिन्दी कविता का भी स्तर क ज्या उठा हक्या उनकि उम्मान पा चके ह उनके स्थान पर क्या जुदु लोग प्रपने गके और इपने हास्य के क्याया स्वलाह राय पर खुन नहीं गये और कवि उम्मेलनों का नाक्य क्या हो— आदि प्रस्तो पर एक कवि द्वारा प्रस्ताय शासने का इच लेख में यन्त किया गया है।

के प्रवेश के शाय कवि शमीलन ने भी प्रपान स्थान पा लिया। इस प्रकार कवि शमीलन राज द्वारों की चकाचींद् देखकर, रिकंड समाज के सह्दयतापूर्ण बातावास्य कारस्य पि-पिला कर बनता की प्रपानी चीव बन गया।

कवि सम्मेलनों से देश को लाम भी इद्या। इन से इन्दी के प्रचार में बड़ी सहायता मिली। कवियों को बनता के सम्पर्कमें द्याने का तथा पारस्परिक विचार विनिमय का अवसर मिला। बहुत से लोग को हिन्दी नहीं जानते थे, उन्होने सुरीक्षे कपठों से हिन्दी कविताए सुनीं तो हिन्दी पढ़ने को तैयार हो गये। परन्तु हर चीत्र की इद होती है। सीमा का उक्क घन होते ही सरस बस्त भो नीरस भीर उपकार भी अप-कार बन बाता है। यही कवि सम्मेजन के साथ हुआ। कवि सम्मेलन अनता की इचिको परिकृत और श्रोताओं में शाहित्यक चेतना को बायत कर सकते थे। परन्त उनकी ऐसी बाह आई कि 'कवि सम्मेलन' 'कपि सम्मेलन' बन केन्दर गये । बान्छे कविशें का कीर्तिकसाप सुनकर तथा उनका मान सम्मान देखकर बहुत से नकली कवि पैदा हो गये। अब कवि-तार्ये भी लिखी जाने के स्थान पर गद्धी चाने या बनने लगीं। चनता की उपपरी और मासल मायनाओं को छुने वाली कविताओं का निर्माण और गान होने लगा। देशभक्ति के नाम पर किसी गयी कवितायें ६६ की सदी व्रक्तवन्दी मात्र हैं। तुक्त कवियों ने प्रापनी तुक्तवन्दियों में देशभक्तों का नाम डाल कर बनता को खुब दलाया. उसे उल्ल बनाया। कहा कवि हास्यरम की ब्रोट में मारतीय नारी-मर्यादा को भी लोट देने से नहीं चुके। किसीने घर वाली को सम्ब किया तो किसी ने कालिख के लड़के लड़-कियों पर श्रपनी तुकवन्दी के तीर चलाये। इवसे साइत्य को ठेस सभी । अंड साहित्य कम लिखा बासका। बाबार में मलम्मा सोने के भाव विकने लगा। केवल दुकवदी करने वाले गलेबाज लोगों की तृती बोल ने लगी। कुछ लोगों ने कविता को अपना पेशा बना शिया और वे कवि सम्मेलनों की ताक में रहते लगे ! यह लोग संयोक्षकों से इस बहाने का जेंद्र-स्वरूप कुछ पैसे भी ऐंडने इसने कि उनको आबीविका का और कोई साधन ही नहीं है । साधारक धनता कविता और तकवन्दी में विशेष बान्तर नहीं समधानी अ उसे जोश दिसाने वाली वा फाकानी. है रमभ में बाने बाजी बायना हंबाके काली द्रकनन्दी चाहिए। सतः इतः प्रकार के तवाक्यित कवियों को बनला से साम समान दिया। परम्त इस रेखे में साथ कवियों की दशा निशंक की शी हो शबीन वे प्रपने साधु स्वमाव के कारक वंके-बको के निर्माचना को स्वीकार कर क्रेकेश कवि सम्मेलन में कविता भी पहले, परमा प्रसादेवाची के इथक्एडों से प्रशिक्ष न होने के कारचा जनता में 'ब्रिच' नुर्वी हो तके, उसकी झांसों में नहीं कह क्येश वैसे वे केते नहीं क्योंकि वे साहि ठहरे। अपनी बाब्दी को क्या वेचें ह उधर असावेनाच अपने गुरखों स्मेह कवि सम्मेलन में नड़ी शान से कविका पढ्ते। धनता प्रशास के पुता शांव देती। 'वपल' और 'भेड' कवि होने के कारना स्योजक सोग भी ऐसे सोमाँ को खिर बांखों पर लेते, उनके पी**डे-पीडे** फिरते । यह 'हीरो' शपने करत के सब पर स्थोजकों से खूब ठोक बचा कर वैसे बस्स करते। सान पान की विश्वित विचित्र फरमावरों करते । संबोधक सब पूरी दरते । इस पाधली का परिवास वह हुआ कि गुर्ख और स्थायित्व के विचार

च्हें सोच रहा=

[भी राजपास सिंह 'करुए']

मैं क्षेत्र रहा, बीबन पर पर, मैंने कुछू पाया या लोगा। बायो पंची, बायो पंची [—नव बीवन की ऊरा नोली। कुछू पाने की एच्छा केकर मैंने भी तब बांखें लोशी। तक बीबन की चूम्लता में, में क्या बतलात कहां चला ! चलने की क्षेत्री मनशन थी, कुछू पाना वा हरशिए चला। वक बपनी हक एच्छा का तब मैंने केल बोभ्य टोगा। मैं कोच रहा, बीबन पय पर, मैंने कुछ पाया या लोगा।

दोणहर हुआ, बीवन नोक्षा— मेरी कामा में यह जाओ। वो चूट क्लकती नगरी का मधु सोन मुखारत थी बाओ। चयल क्लावा में यह कर तत मैंने थी ली मादक हाला; वर पाने का खारिकार मिला, मैंने अपने को बाला! किर क्लावी ही नादानी पर, हिर धुन-धुन पहुताया रोवा। मैं कोच रहा, खीवन पय पर, मैंने कुछ पाया या लोया।

बीवत-सन्त्या धाई, बोबी—पंथी कव तो विभाग करो, क्या दूद रहे क्रविवादे में कुछ पा न सकोगे, चौर घरो ! केवल पाने की इच्छा से बनता है क्या कुछ काम करी ? बब पाकर कर सन्त्रे पर के साईस का दूत माम नहीं ! तब मूक हुआ निशि खुधा सा, मैं तारों के नीचे सोधा ! मैं सोच रहा, बीवन पथ पर, मैंने कुछ पाया या सोमा ! भा बाब भारत स्वतन्त्र है। स्वतन्त्रता के बाब शेहम पर—मारतीय बनावा पर विधानस्वत्रवा और वाहिस्पकारों पर को कि राहु के बास्तविक नियांता होते हैं, बाहिस्पकारों पर को कि राहु के बास्तविक नियांता होते हैं, बाहिस्पकारों में प्रकार के बाहिस्पकारों में प्रकार के प्रकार के बाहिस्पक के बाहिस्पक के स्वाप्त को के स्वाप्त की के प्रकार के बाहिस्पक के स्वीप्त की मी उम्मुलन के बाहिस्पक के स्वीप्त का को कि एक बाहिस्पक के स्वाप्त का ना को कि एक बाहिस्पक के स्वाप्त की स्वाप्त

. आहातक हिन्दी प्रचार का सम्बन्ध है, उबकी अपेदाकृत कम आवश्यकता . यह गयी है । हिन्दी के रावमाधा होते ही **ब्लटा** को स्वभावतः उसे श्रपनाना होगा । श्रातः श्रात करूरत है इचर रचनात्मक कार्यक्रम कपनाने की। मेरे विचार में विराट कविकामेक्नों की बाद बंद होनी **भाविद** । कवि सम्मेतन किसी विशेष ्**चापकर पर ही वर्ष में एका**च बार किया आवे ! कामवायिक इवि समोकन एक-🌉 नव होने चाहिए। उनके स्थान पर **चौडियों तथा छा**हित्यगोडियों का ब्रास्क्रीबन हो । प्रस्केड नगर में देसे मंडलों ूर्व क्यापना होनी चाहिए, विनकी देख के अपने विविध प्रकार का साहित्य तैयार निमा साने। इस्त गीठ ऐसे सिस्ते आएं बी खाइत्य की अमूल्य निषि होने के काय साथ संगीत की सहरों में भी पूर्वा-करेक समा वार्थ। मुख और परिवास **प्रदर्भ निकाद रख**नी होगी। कवियां के **बीद**न निर्वाद की व्यवस्था समास को श्रामी होगी। साहित्यकार को उटर की **विन्ता नहीं हो**नी चाहिए, उसे चिन्तन के ें **क्रिक्ट पूरा पूरा अवकाश औ**र सुविधा क्रम हो । उत्तम क्साकृतियों पर अच्छे क्रम्बे पुरस्कारों की व्यवस्था हो। इससे भाषका वाहित्व हिस्तने की प्रेरका मिनोगी । वाराश यह कि समाय को अपने वास्तविक निर्माताओं एव नेताओं की क्षत सुविधा का व्यान कर्तव्यभावना से करना होगा, दबा-आव के वशीमृत हो कर नहीं। अप मैं कवियों से मी यही निवेदन करूंगा कि वे बापने शहू प्रधनी संकृति और मानवता के प्रति अपने कर्तव्य को परचानने की ओशिश करें। कवि वम्मेकतों की वाह-बाही के मोह को त्यान कर वापना और तरस्या को सपने बीवन का झारशें वाक्य मान कर झपना मार्ग दियद करें।

> तोष की हाची झायर बढ़िया चाय हाजिंकिंग चार्रेज वैको



ए० तोष एगड सन्स कलकत्ता ।

मौसम का उपहार

उमेश घ

यह गाय मेंकों का शुद्ध पवित्र घी स्वास्थ्य, वल तथा शक्ति के लिए अनुपम है।

गवर्नमेंट की हर परीचा से पास तथा उनकी पवित्रता की लाल रंग की 'स्पेशल पगमार्क' सील लगा विकी होता है।

स्वादिष्ट तथा पौष्टिक भोजन के लिए उमेश वी ही ज्यवहार करें। दिल्ली एजेयट—हरीराम जगत नारायन सारी वावनी (फतेहपुरी की तरफ) दिल्ली।





दिल्ली भात, मेरठ कमिर्नरी न स्वेबक्यक के सीख एगेस्ट-स्त्रेय एक्ट कम्पनी चौदनी चौक देखी। राजपुराना के सीख एगेस्ट-राज-स्थल बीप्य भवतार, चौदा रास्ता, बचुर। राज्य भारत के सीख एगेस्ट-वृदद धीषय अस्वार, 1६ वेख तेड, हम्दीर।



१६४८ में क्या होने वाला है

असर वर्ष के प्राचीन महापुरमें की सम्बी सहस्यः न्योलिक विश्वा सम्बाद्धारम् संसार में यूर्व का प्रकार है, वहि भाग भी हस सम्बेरी हुनेका में वर्षन अधिक का साथ साथ कोरो समय से एवं देवना चाहते हैं तो जावा ही गोस कार्ड गर किसी दिवस्तान्य एक का नाम विश्व कर मेत्र में वर किर हम न्योलिक विश्वा हमा भागके आने वाले बारह माल का हानिकाल, न्यापत, नौकरी में तरकते, निश्चार, त्याहील, तन्युक्तरी, भीमारी, वाला, अवस्यात् व आव्या वारीक गोस्तकार्य से वेक्य प्रशास, किसी से नगा मिवांग, औरत जीवाद का पुत्र वारीक गोस्तकार्य से वेक्य वर्षाक की से ते कार्य वर्षाक की साथ की साथ की मालिक वर्ष कर वर्षक के बार में यह गोने वाली तब वारों का सुकारा वार्षी मालिक वर्ष कर वर्षक के वार्ष मालिक की वार्ष कर वर्षक वर्षक के वार्ष मालिक की साथ क

बीट गम्बर ३ सम्बाह्य झावनी Shri Swami Shankeracharya Jyotish Bhawan Beat No. 3 Ambala Cantt

वायवादिक उपन्याय — *** ग्रात्म-बलिदान** * भी पैर'

[गताक से द्यागे] (६)

वैक्टर से पटना वापिस पहुंच कर रामनाथ ने रिलीफ कैम के बाधान को ऋपनी यात्रा का और बैलुर ंमें रचायह्िकी स्थापना का खूब मनोरंबक वर्णन स्ताया । वर्णन का साराश बढ़ था कि बैलार का यस्ता बहुत सराब है। कन्ने सस्ते में घोड़ागाड़ी पर बाना बहुत बड़े शाहस का काम था, जो मैंने नड़ी सफलता ्रो, सम्मादिन किया। रह्माग्रह की क्पना का समाचार सुनाते हुए रामनाथ ता भारती वताया कि बनता पर उसके ार्थ का बहुत गहरा प्रभाव पड़ा। _{सर्व}द्यांतक कि समा मयडप देर तक [']तिवारी बी की क्य' के नारों से गुकरा _**100**+

इन सब समाचारों का क्रम्याच्या महो-दव पर बहुत प्रभाव पढ़ा। निचारे दुबको पतको क्रास्तिक व्यक्ति थे, बोल उठे 'यह ईश्वर की कृपा है कि तब कार्य निर्विष्न बीर सफलतापुर्वक हो गया।'

ु इस पर रामनाथ ने उच्च स्वर से इंसते हुए कहा— 'बाइ साइन, यह झाएने क्या कहा। किया सब कुछ मैंने बीर कुपा ईरवर की। इसीलए तो धुक्ते कुपा ईरवर की। इसीलए तो धुक्ते इस्वत नहीं केंद्र करता। क्या हम करें, वरा उसको मिले। यह कहा का न्याय है।'

रामनाथ ने द्वारन्त उत्तर दिशा 'माफ कौबिएना महाश्वय की, ज्ञाप जैवों ने दी तो देखर को दुरामधी बना रखा है। कार, वह चच्चा स्वत्याची होखा तो वह कौरते बीक्ष उठता कि मेरी इवमें कोई कुपा नहीं है। वह विवारी के परिश्रम का पक्त है। 'बाक्य पूरा करके रामनाथ ताजी बक्ष कर हव पड़ा। ज्ञम्ब महो-ब्य इस उत्तर से ज्ञमतिम होकर तुब हो गयं।

श्राध्यस्त महोदय से निवट कर राम-नाथ रिलीफ कैम्प से बाहर का रहा था कि दरवाजे पर बलचारीसिंह से मेंट हो गई। क्लबारीसिंह रामनाय से बहत नाराष था। यह क्रारचर्य की बात है कि सीचे हारने की क्रापेक्स मन्त्रप वेयकक बन कर काबिक सब्ब हो बाता है। बलवारीसिंह भी दिल ही दिल में राम-नाय से बहत कुद्ध रहा या क्रीर मनस्वे नाथ रहा या कि बन रामनाथ मिलोगा. तो खूद बादे हाथों खुंगा। ब्रव रामनाय सामने ब्राया तो बलवारीसिंड का मनख्वा मनसून ही रह गया. क्योंकि रामनाथ की प्रतिमा बलवारीसिंड के मनसबे से ऋषिक तेष निकली। बलवारीसिंड को देखते डी रामनाथ ने उसके कन्चे पर डाय मारते हए उच्च स्वर से सहा--

'बाइ यार | दुमने तो हमें खुब ही चकमा दिया | उस्त दिन गाव से खाकर सारा दुव गटागट चढ़ा गये क्रीर फिर

कैम्प से लीट कर रामनाथ अपने हेरे पर धाया और निवत्त होने में लग गवा । भोजन आदि से निवट कर आराम करने के लिये लौटाही या कि रिलीफ कैंग के अध्यक्त की चिट्टी लेकर एक स्वयसेवक पहुंच गया । रामनाथ ने चिट्टी स्रोक्ष कर पदी। उस में रामनाय को श्चादेश दिया गया था कि वह यथा सम्भवशीम मुंगेर पहुंच कर, वहां के रिलीफ के काम में सहायता दे। रामनाथ ने उस पत्र को दो-तीन बार पढ़ा, फिर तसे लिफाफे में बढ़ करके वास्कटकी जेब में डाल लिया और स्वयसेवक से कहा कि भ्राध्यद्ध महोदय को उत्तर दे देना कि मैं शीघ ही उनसे मिलने द्यालः गाः। स्वयसेयकः चला गया और रामनाच सेट कर विचार करने लगा। स्वाभाविक बात तो यह थी कि वह ग्रम्यच की भाशा पाते ही मुंगेर के लिये

रवाना हो बाता, परन्त रामनाय के

प्रायः हृदय की प्रेरेखा से निर्णय करता है कीर उस निर्णय के समर्थन में मस्तक को लगा कर युक्तिश वक्तता है। रामान्य मी साधारच्या मधुष्य था, उत्तक्त की चाहता था कि वैल्रा सारित बाऊ । इत इच्छा की पुष्टि के लिये उसने कई सुन्दर खुक्तिश तलाश कर ली। वे समी युक्तिश सार्थनिक दित के आधार पर नामशे गई थी।

रामनाय को बैलूर की क्रोर स्वीचने वाली मुख्य रूप से कीन सी चीब थी. यह श्राभी वह स्वय ही स्पष्ट रूप से नहीं जानता या । वहा का सहानुभतिपुर्व वातावरका, चम्पा का माता के सहशा व्यवहार और छरला की छरला मति-इनमें से क्या मुख्य था चौर क्या गौख. यह ग्रमो समनाच नहीं समक्र रहा था। वह इतना तो श्रनुमव कर रहा था कि नेलूर के सम्पूर्ण चित्र की पृष्ठ मृति में उसे सरला की मूर्ति दिलाई दे रही थी. परन्त केवल वहीं चीत्र धकेली उसे वैलार की क्रोर खेंचती हो ऐसा नहीं है। बहा की प्रायः सभी चीओं ने उसे प्राप्ताह किया था। उसे यह बात भी याद का रही थी कि कैल शाना बुके सामने क्याने पर सरला घवरा गई थी. छौर चाहती छी कि किसी तरह कैलाश का कोटी में बातत बन्द दिया बाये । उस समय रामनाश्र से मन ही मन में यह सक्ट्य कर क्रिया आह कि वह कैलाश को वहासे निश्चल कर छोड़े। वह अनुभव करता का कि इस

नात से सरला प्रवक्त होगी।

बहुत देर तक रामनाथ के मन में
के जान कीर भाइकता का सवर्ष होत्रव रहा। कर्तम्य कदता गा कि काम्यन की
काला के कानार ग्रांगेर बाकर केवा के
काला के कानार ग्रांगेर बाकर केवा के
करते में कि नेतृर बाना नाहिए। बाक्त कहती थी कि नेतृर बाना नाहिए। बाक्त में, भाइकता की बीत हुई। पानसाथ हल परिवासन पर पहुंचा कि कुख और बच्चों को लेकर बीम ही नेतृर के रचार्यह में काम्यन हम मोने कि क्षा बाने की काका काम्यन से मागी जाये।

रामनाथ पहले रिलोफ केम के खिद्ध क्षिमा में पहुंचा, नहां व्याक्त पूछ्याक मार्ग में पहुंचा, नहां व्याक्त क्ष्म कि पाया जला कि उठ छमन तो के रिष्ठा नहां नहीं हैं। परन्तु वृष्ठेरे दिन प्रातः काल २ नवों के बाने की आशा है। इठ छमाचार से छहत रामनाव क्षमांक के कार्योखय में पहुंचा, तो रेखा कि बा॰ बखायी जिंद डाक की विश्वक्त केला लोक कर क्षमांच महोदय को उत्तर रहे हैं। और क्षम्य सहोदय को उत्तर

बेलूर में जमींदार गोपालकृष्ण अपनी दो पत्नियों — बन्या व रमा और अपनी युनती पुत्री सरला के साथ रहते थे सरला की इच्छा अविवाहित रहने की थी और उधर उस के विवासीं जीवन की एक पटना विवृत होकर अपकीति के रूप में फैल रही थी। कम्बी बीमार् के बाद गोपालकृष्ण का देहांत होग्या और चन्या ने जमींदारी का काम समाल लिया। इन्हों दिनों बिहार मुक्य के बाद बेल्टर में भी रामनाथ

इन्ह्या दिना विद्याहर भूकम्य क बाद बल्त् स आ रासनाथ तिवारी अत्यन्त उत्साह व सरान से सेवा का कार्य करते थे। उन्होंने एक सम्मानदेशेय से एक बालक की रचा की। ऐसे अनाथ बालकों के पालन पोष्प का काम चम्या और सरला की कोठी में था। रामनाथ भी वहीं बालक को से गया! शिद्यु रहा-गृह का चदुचाटन हो गया।

सौट कर दर्शन भी न दिये । वश्वा नेचारा रास्ते भर रोता रहा ।'

रामनाय की ब्रावाच से खिंच कर **≖दु**त से झोग वहा इकट्टो हो गवे स्रीर पूछने खगे कि क्याँ हुआ १ वेचास बलवारीसिंह रामनाथ के उस प्रचानक चाकमसा से ऐसा बौसाला गया कि एक दम कळ व्यवन देसका। रामनाय ने बोर से इसते हुए अपने पहले आरोप की व्याख्या कारी रखी। 'ग्रजी, काप क्यापूछते दें इन वक्कीकों का दासार कांत्रे समें क्या गये तो क्या हुआ। हैं तो वक्षील ही। इमें उस दिन लून ही उस्सू बनाया, इत्वादि । रामनाथ की उस सम्बी व्यास्या के मध्य में बलचारीसिंह ने कई बार यसन किया कि सोगों के सामने श्रपना पद्म पेश करे, परन्द्र उस नक्कार-लाने में तृती की ब्रावाब कीन सुनता था। मैदान रामनाथ के हाथ रहा। वसाधारीविंद् अप्रतिम छ। हो कर बुढ़-पुरावा दुष्मा वहां से पत्ना गया ।

दिल ने वैषा स्वीकार नहीं किया। बैलूर से चलते हुए ही उसने संकल्प कर लिया था कि वह दो एक दिन में फिर वहीं सोटेगा। पटना पहुंच कर बहसकरूप कुछ प्रिषक हुद्ध हो गया। उसका दिल बैलुर श्राने का क्यों चाइता है, इस प्रश्न का समाधान रायनाथ ने मन ही मन में कई तरह से कर शियाथा। विश्व दच्चे को रखायह में छोड़ा है, उसकी देख भारत भी तो करनी चाहिये। रखायह में कुछ द्यान्य बच्चों का पहुंचना भी द्यावश्यक है। इस प्रकार की कई मुक्तियों से उसने कापने मन को समभन्न (स्वया था कि देश के कल्यास्य के लिये मेरा इस समय वैस्तूर वापिस जाना भीर उस के भास पास रहना बावस्यक है। मूल कारख केवल इतना ही या कि उसका दिला बैसर वाने के पद्ध में था। दार्श्वनिक स्रोग केंद्रते हैं कि मनुष्य मुक्तियों की तहाबता से सत्या-क्ल का निर्माय करता है, परन्तु प्रतक्त बाद इस से निम्हल उन्हों है। मनुष्य

बता रहे हैं, उन्हें नोट करते आवे हैं । पक्षने पर विदित हका कि बक्तवारी हिंह को ग्रन्थच कापी॰ ए॰ (निश्री सहा-यक) नियक किया गया है। बार राम-नाथ की समस्त में झागवा कि ठसे उतना र्शाव मुंगेर चलो चाने का इक्स क्यों दिया। इस बात के स्थान में आपते ही उसका यह निरूचय और भी दृढ हो। गया कि वह मुगेर न शौट कर वैद्धार वापिस वायेगा ।



(क्रमशः)

का २४ घरटों में सात्मा । तिन्तत के सन्यासियों के हृदय का गुप्त मेद, हिमालब पर्वत की ऊंची चोटियों पर उत्पन्न होने वाली बड़ी बुटियों का चमस्कार,मिर्गी हिस्टीरिया और पागसपन

के दवनीय रोशियों के लिये झमूत दावक । मृहव १०॥) रूपये डाकसर्च पृथक । पता --- एष० एम० सार० रक्षिस्टर्ड मिर्गी का हत्पतास हरिहार।

亚特特特斯特特特特特特斯特特特特特特特特特特特特特特特特特特特

प्रेम दूती

श्रीविराचची रचित प्रेमकाव्य। क्षकिपूर्यं श्रंगार की सुन्दर कवितायें। म्० ॥) बाद्य व्यव पृथद ।

> विजय पुस्तक मण्डार, श्रद्धानन्द बाजार, देहसी।

''गृहस्य चिकित्सा''

इसमें रोगों के कारबा, सखब निदान, चिकित्सा एवं पथ्यापथ्य का क्यांन है। अपने ४ रिश्वेदारों व मित्रों के बुदे बुदे स्थानों के पूरे पते जिला कर मेवने से यह पुस्तक मुक्त मेवी भाती है। पुस्तक मिलने का पता—

के० एस० मिश्र वैद्य, मधुरा ।

୬५०० रुबनके दइ

श्राप २४ घण्टों में फिर युवक बन सकते हैं

आटोजम (विदासन टालक) के बाने से प्रत्येक पुरुष व त्त्री बापनी झायु से १९-२० वर्ष कम झायु के दिसाई देते हैं। यह निर्वेश स्वास्था, सून की सरावी, दिमागी तथा शारीरिकशम में सामदायक है। इसके साने से मूस खून सगती है। एक सताह में पाच से दस पोंड तक तोल नड बाता है। मुह पर लाखी का साती है। चेहरे का रंग गोरा हो बाता है तथा चेहरे पर मीक्तावस्था को माति की चमक का बाती है वैसे कि क्रापका चेहरा बीवन अवस्था में या। इसके प्रयोग से नकर तेच होती है। यह गाजों को आकस्थित बना देता है, होठों पर साली का बाती है, एफेद पके हुए बको को क्या के लिए काला कर देता है, दातों को करनी का मांत हट कर देता है। रिवटकरसेंड के एक शत वर्षीय हुए पुरुष ने इसका प्रयोग किया। विससे यह तीस वर्ष के मुक्क की माति हो। गया। यही 🖁 सर्वी कर उसने एक बचनी से म्बाह भी कर शिया ।

के क्तेंने से 🖛 तथा ६० की काबु में भी हाक्षीबुड के एक्टर तथा एकुरु हें हुछ, मुक्क तथा आटीजम क्या का वा है। और परदा पर अति क्यों में काम परने सगती है। विकास की इनका प्रयोग करें तो अपनी आधु के पिछुते समय तक सुख की सुन्दरता तथा बमक को ननाय रख सकती है। पुरुष इसके प्रयोग से समय के पूर्व वृद्ध नहीं हो पाते। ह्यासहिकाने तथा कार्यायते हैं। मुख की सार्कायकता तथा वर्गी रहती है । स्वास्थ्य काश्च भर कराव नहीं होता ।

Utogem

Utogem

की एक वीधे के बर्तन में बहुत कास तकहरस्त गया । तब वह वीधेहैंकहैंवर्तन इतना एका हो मदा कि वह वोटें मारने पर भी न हुट राका । इराको इक्करींस में सहस्त्रों प्रश्यों ने देसकर प्रमासित किया । काटोकाम का द्वारन प्रयोग सारम्भ का दें। इसका पस कपनादिसर काप होगा। प्रयोग कारम्भ दरने से पूर्व झपना तोल वस्तें तथा कपना मुल सीवा में रैक्सों । एक सताह परचात फिर शीका देखें फिर नोट को कि ब्राप वना अनुभव करते हैं । श्राप इतके बादू की माति प्रमाय की प्रशंत करेंगे। ब्याटीलम्बी प्रत्येक मित्र तक है। है। हिस् इसका मूल्य केवल बाल्य समय के लिए ५) स्पया रक्षा गया है। हुछ समय के उपरास्त इसका क्रतसी मूहन ३०) स्पया कर दिवा व्यापना। क्रांव ही इसे मगवाने के लिए बार्डर मेस दें। क्योंकि इरुकी सम्भावना है कि बापके देर वरने से माल समाप्त हो नाए बीर बापको पसुताना पर्ने ।

मिखने का पता:---

दी मैक्सो ल बोरेटरीज ५७७ बेला रोड

बोस्ट बब्स नं० ४५ (A. B. D.) देइली ।

विजय प्रस्तक भएदाः दिल्ली

द्वारा प्रकाशित और प्रचारित पुस्तकें

जीवन-चरित्र----

	1]	नेताजी	सुभा रक ङ्ग	बोस	मृश्य	1)
--	----	--------	--------------------	-----	-------	----

- २ पं॰ सरनमोहन माळवीच
- [६]मद्दव द्वासम्ब सरस्वती ,, 18)
- [४] पं॰ ववाहरखास नेहरू ,, 11)
- [१] मी॰ शतुबद्धाम बावाद 🔒 🕪 [९] जी सुमावचन्त्र बोस (संवित).. 📂
- मन्य पुस्तकें---
- [1] जीवन संप्राम [२] सरका की मामी (उपन्यास) "२)
- [१] में भृष न सफू (कहानी)
- [४] जीवन की सांकियां
 - १—मैं चिकित्सा के सक व्यक्त कैसे निकला
 - २--दिली के वे स्मरकीय बीस कि ॥) दानों खपड का my

[१] बाजुपाविक प्रविविधित्व .. i) भण्डार द्वारा प्रचारित पस्तर्डे

विविध---[1] स्थाग का मूक्य (अपन्यास) मूक्य १)

- [२] विरंगा चंडा(एकांडी गाटक) ,, ११)
- [६] गया वासोक गई द्वावा(व्हाली),, २) [४] प्रेमवृती (कविता) " w)
- [र] बहिन के पत्र (कृष्याचन्द्र | o),, ₹)
- [६]मैविक बीर गर्जना برسمال ,, [७] विरसी पस्रो
- " **?**) [4] नेवाजी सरहद पार .. 110)
- [१] जाजार्व रामदेव(बीवन क्रांकी),,१४)
- [10] पार्व प्रतिनिधि सभा पंचाय दीरक कवन्त्री स्मारक क्रम
- [११] हमारे पर " **1**> [19] महाराखा प्रवास ,, 111)
- [12] इरिसिंह वसका (15
- १७] विवाबी 111)
- [१२] सहीवान वैवरानाव 1) [14] विवास परिवद 1)
- (१७) राष्ट्रपति का साक 10
- [१८] मेरठ कांग्रेस 1)
- [१६] मानवथम प्रयह [१०] क्रिया वादवी
- [२१] चचरड मारव [२२] बुबक्त मास्य (देखिहारि उपयोगी विश्वान
- [१] साञ्चय विद्याप
- रिवेच विकास [३] दुवसी
- शि संसीर [२] देशवी द्वाम
- [६] सोरा करिक बाद व्यव प्रयद होगा।

विजय पुस्तक भंडार भद्रानंद बाजार ।दश्रीना

रहीस झौर रहिमन

विकार क्या केया है

नो में बड़ां भी रहने को तैयार ह किन्त चेती तरत में तमको एक काम करना क्रीसा ।'

रहीम ने कडा--'क्वा ?'

रहीमन ने कहा 'मुके बाठ बाना भर प्रकीम सा दो। उसे हर समय श्चपने पास रहा गी। प्रगर तुरा वस्त कायातो भट से उसे निगल व्याख्याती। विश्वसे तम भी खदा रहो और अस्मत भी नहीं बाने वाये।'

रहीम प्रसक्ति हो उठा। आगे शरक कर उसने रहीमन को ऋपनी खादी से चिपन्न शिया ।

बबीस बगत्तरहाय उस गाव के सब से बढ़े नेता वे। कांग्रे ती थे। हिन्दू-मुस्तिम एकता के पद्मपाती। शहर के सारे ग्रस-श्रिमानो पर उनका इत्रवर या। नहीं था रैतो नवी और उतके साथियों पर। श्राच बहुत से मुख्समान उनके यहा आये हैं, जिलाह दोने कि वे इस गांव को छोक दें चा नहीं र'

वकील सहब की बगल में एक बड़े ्मियां बैठे थे। नाम या खुराक्द । स्त्रक्षा पहिने ये वे। सिर पर तुर्वे टोपी यी। बाकी सब कर्श पर दैठे थे। उदीम भी एक तरफ एक कोने में बैठा था।

खबानचाने कहा 'ये सन स्रोग भोपास वा रहे हैं। वढील सहब मैंने इन्हें हर तरह समम्भावा सेकिन ने सोग मानवे ही नहीं हैं।'

वकील सहाव श्रपनी तेबस्वी शासों से सामने बैठे सब की कोर देखते बोलो 'क्राप लोग यहासे आपने का सावास क्कोड़ दें। सोचा यह दुम्हारा बतन है कीर अपने बतन को छोड़ कर बाने से तो क्तके लिये मरबाना बेहतर है।

सन एक बूसरे की कोर देखने समे । त्तव रहीम ने कहा 'झाप वचा फरमा रहे 🖁 बक्रीक्ष साहन, सेकिन घर में कीरतें नहीं मान रही हैं, दो-दो दिन से साना भी नहीं सारे रही है। वडी मिन्नतें सीर आरब् के बाद थोड़ा बहुत साती हैं हैं

बब्रील खहब उठके कहने पर गुरक-रावे : कोचा, सक्का चवान है। शुम्बरी, हुई भुटकी सी बाने । किन्दु नाता-रक्ष गम्मीर होने से यह विचार छोड़फर बोबो 'क्यों ऐसी क्या वात है ?'

वे कहती हैं कि 'यहां कहती ही पंचान से वो हिन्दू आवेंगे वे औरतों की नेहमती करके उन्हें भार हालेंगे । उनके मदौं को मार डाखेंने इस्क्षिये भोषाचा A TEN P

''क्यों भोपाल क्यों बाना चाहती है वे 🕫

रहीम ने ऋहा--- ''बह मुख्लमानी रियासत है। बड़ां उनकी झस्मत पर कोई खतरा नहीं का सकेगा। नवी और नबीकी मांने कहा है कि वह हिन्द रियासत है, हिन्दकों का ही साथ देगी ।"

चगत्त्रहाय ची ने कहा ''मई वाह. वह एक ही रही। खरे झाई यही तो नार्ते बहर फैला रही हैं। हिन्द रियासत हिन्द्रओं का साथ देगी और मसलमानी रियासत असलमानों का साथ देगी, यही बातें इम दोनों को एक दबरे का दुरमन बना रही हैं। भाइयों, किसी के नहकाये में न आसो। न अपना वतन छोड़ कर कडीं बाक्रो। यहीं रहो। सभी हुकुमर्ते अपनी अपनी रिश्राया की हिफाबत की विम्मेदारियों के बानती हैं। हकमत किसी एक बाति पर नहीं की बाती, पूरी रिश्राया पर, बिस में समी भातिया शामिल हैं, की बादी है। पागल मत बनो। यहीं रही।"

एक मौढ महाग्रय बोले 'मोपाल से इम लोग पाकिस्तान चत्ते वार्येगे। ग्रव वो वडी हमारा बवन है।

वयत्त्रहाय भी ने कहा---'दूर के पहाड़ वदे सहावने लगते हैं महस्मदश्राली। और बन पहाड़ पर पह च जाते हैं तन पहाड़ की अवशिषत इस देखते हैं कि उसमें बड़ी बड़ी खोहें हैं। बड़ी बड़ी वहाने हैं, कांटे विश्वे हए हैं, चढाव 🖏 उसार हैं। याद रक्लो को इसत इम कोगों की कोर से द्वन्दें पहां मिल रही है वह वहां नहीं मिलेगी। पंचाबी मुख्यमान रहेंगे मासिक। तुम यहोगे मिलों के काम करने वाले मकरर। बाजा। पाकिस्तान जाने के लिये इम नहीं रोक्ते । बाखो । सेकिन सोच विचार काके बाद्यो।"

इसी समय एक मुस्लमान प्रचारने ठत नरामदे में प्रवेश किया। वारा क्सरा क्षांथ से भर गया। ''ब्राइये, नैठिवे" कहने के पूर्व ही वह बरामदे के ठौक बीच-में बाकर बम कर बैठ गया। उक्तेन इपर देखा. न उपर । इत्रका वक्त लोसा और उसमें से इस की एक धीची निकासी, पाच फावे बना कर उन्हें हाथ में केंद्र एक बार सबकी क्रोर वारी-सारी से देखा। फिर बड़े मिनां की कोर एक कार्वा बढायी। बढ़े मिनां ने तो ली। अच्चर ने बढ़े अदन से कुफ कर सताम किया। फिर वकीश शहन को एक काड़ी दी। वही ऋदव और वही सलाम ।

व्यक्षार का ठाठ देखते ही बनता था। बनारत का बरी का लाफा वह नावे ना। सर्वे की काली ब्रायकन और जुड़ी-द्वार प्रकामा पहिने या वह। हाय की दो ड गक्षियों में कोने की सग्रियों थीं, सालों

उतने बद्धील साइव और वडे मियां की क्योर देख कर कादन से कहा ''इस शहर कानाम बहुत दिनों से सन रहा था। सना था कि इत्र के जितने शौकीन इत शहर में रहते हैं, दुनिया के परदे पर श्रीर क्यों नहीं है। नहीं तमझा यी आप लोगों से मिलने की।"

बढ़े मिर्या के चेहरे पर मुस्कराहट दौड़ गई। वकील साहन के फ्रोठों पर भी हसी सेलने सगी।

बड़े मिया ने कहा "लां साहब, श्रापने भी हमारी वह कद्र की है जो आव तक कितीने नहीं की । इस आपके श्रकगुबार है। भापने वो कुछ दश विस्क्रास सन कहा। एक एक तोसा इत्र बन तक इत शहर का हर एक इन्सान श्रपने शरीर पर नहीं मल केता है. त्व तक घर से बाहर नहीं निकलता । विवकी महक शहर से बाहर दव दव मील तक पहुंच बाती है।

श्राच्यर भी कम नहीं है, उतने कहा 'हां, हा, बड़े मिया, ब्राप ठीक कह रहे हैं, अफवाइ भी यही है, लेकिन आपके शहर के इत्र से मेरा इत्र बहुत बढ़िया है, इसलिए उसकी महक का बाद् मुक पर नहीं चल तका। हां, बदे मियां यह को फाया मैंने कापको दिया है वह ५१) र• तोते का है. गुलाव है वह असली गुलाव । मेरे वास ग्यारह रूपये तोको से लेकर १००१) बपये तो को तक का इत्र ٠١٠

बंदे मियाने फिर एक बार उस फाये को संधा। गुलान की सगन्य उक गई थी। भीर भन केवल सदल बोल रहा या। बढ़े मियां इसे झौर बोक्को ''ज्यादा मत बढ़ी खां वाइब, इमारे शहर में इत्र के पारली कम नहीं हैं। एक साल के बच्चे से केकर १०१ साल के इन्सान तक सभी इच के सच्चे पारली हैं।"

अध्यार है कि मात खाना अपनता ही नहीं है। बढ़े तपाक से बोला "बिल-कुल सच, बिलकुल सच बढ़े मिया । मैं बद इस शहर में बुका एक बर के कामने एक बीरत एक ताल के बच्चे को लेकर

सड़ी थी। मुक्ते देखते ही बचा भनस कर रोपड़ा और मेरी कोर उसने हाथ बढादिया। मैं भी कम नहीं है। श्राय पाच सौ वर्षों से मेरे स्वानदान में बडी रोबगार चला भा रहा है ! खानदानी इत्र फरोंस हुं बड़े मिया, फौरन समझ गवा कि इस बच्चे के धन्दर वह कह है वो इत्र की कर करना वानती है। वो इत्र की कह करता है, इस उसकी कहा करते हैं। वहीं एक चवतरे पर बैठ गया ब्रीर १००१ रुपये तोले के इन का फाया बनाकर उस बच्चे की क्रोर बढ़ा दिया । सच बानिए बढ़े मिनां, उस बच्चे ने उछक कर वह फाया कैपने शय में वे लिया। स्वाधीर लिखा किया कर हंस पदा ११

वहानै ठेसभी बोर से इंस पड़े। वदे मियाकान्य उत्तर गवा। वक्षीका साहब ने कहा ''मान सबै को साहब हम भापको । भ्रम यह बताइए कि बनाव चा कियर से रहे हैं *⁹

श्राचार मरकरावा और बढे श्राटन से नेला--- "लाक्सर इस बक्क सीचा मोपाल से चला बा रहा है।"

मॉपास का नाम सुनते ही सबके मन में कीतहरू बायत हो गया। वर्कक साइन ने कहा "क्या हाला है आवकता भोपास के।"

धनार का मुक्त विका उठा । बार्ले चमक उडीं । उसने बढ़े श्रंदाण से काना बारम्भ क्या "क्या कहने हैं मोपास के। भाषकत वहां हिन्द्रस्तान के कोने कोने से पुरसमान बाकर इकट्टे हो रहे है। मगर उनसे दिन्द्र मादवों को करा भी तक्लीफ नहीं है। दिन्द्र सुरुक्तस्त्रन माई भाई की तरह रहते हैं भोपास में। एक ही होटल में एक बीट पर बैठकर वहा हिन्दु मुसलमान चाय पीते हैं। श्रवह किसी ने बरा भी बदमाशी की दो फौरब गोली से मार दिया जाता है। एक ठरक वैदराबाद की, एक तरफ पाकिस्तान की, एक प्रोर हिन्द्रस्तान की, एक ठरफ भोपाल की फीजें खगी हैं। जनर किसी कानच्चा सो काता है तो तत्कास

स्वतन्त्र भारत की रूपरेखा

क्रे॰-भी इन्द्र विद्यावषस्पति

इस पुस्तक में क्षेत्रक ने भारत एक और अलब्द रहेगा. भारतीय विधान का काचार भारतीय संस्कृति पर होगा. इत्बादि विषयों का मतिपादन किया है। मुख्य १॥) रूपया ।

मैनेकर---

विजय पुस्तक भगडार, श्रद्धानन्द बाजार, दिल्ली ।

डसको उसके मा नाप के पास पहुंचा दिया बाता है। ऐसे काम हो रहे हैं बैसे साने में दले हुए। नार स्पेशलें युक्त-मान माहनों को लेकर पाक्तियान काती हैं कीर चार हैदराबाद को बाती है।"

झत्तार के काने का दंग इतना प्रभावशासी या कि सभी एकटक उसकी स्रोत देख रहे थे। नवयुवक समान स्त्र प्रभावित हुका। नहीं हुए तो एक बड़े किया।

वकीस साहब ने कहा "खाने पीने का क्या इन्तवाम है वहा आवक्स १"

प्रतार ने ऐसे मुंह बनाया वैसे किसी ने उसके सुद्द में शारवत उदेश दिया हो । बोक्सा 'स्थाने पीने का बैसा इन्तवाम वहाई वैसा द्रनिया के परें पर क्यौर कहीं नहीं है। चना तो यहा घोड़ों को खिलाया चाता है। ज्यार, बाक्सरा साथ भैंसी को। इन्सान से वहा गेड ही लावे हैं। गेड और शक्त के तो वहा अपनार समे हैं। थी के टीन बैक्ड़ों की तादाद में इर एक दुकान में रखेरहते हैं। भाव भी बिल्क्स सस्ता के सेर का गेड़ा, दो सेर की शकर, छै इद्रशकका थी। पैसा देते बाक्रो आरीर लेखे आरक्यो । दो पैसे अप्य चाय मिलती है वहा। बारह ब्राना सेर मिठाई तो बहा करने नही साते।'

बड़े निया के नेहरे पर पृखा के भाव उदित हो गये। वे कुछ कहना ही चाहते थे कि वकील शहन ने कहा—'तो इस हिशाब से भोपास बहिरत है आब कक्ष सा शहब !'

श्रचार बोला 'हा बनाव विसङ्कत बन्नत । हा, अब जीये की बातचीत हो स्त्रोते । कीन-चा और किछ भाव का हत्र दूं बनाव को १' वकील छाहव ने कहा स्त्राजी तो मेरा हत्र सरीदने का विचार नहीं है ।'

प्रचादु ने पेटी बन्द की फ्रीर जाता जाता। बहा बैठे हुये ग्रमी उसके पीछे पीछे जाते गये। ऐसे ही बैठे किसी बादू गर का कोल समास हो जाने पर मोहत्यों के सक्के बादूगर के पीछे हो सेते हैं।

बड़े मिया नहीं गये थे। बोले 'बकरा है, राशन की बैटी तकशीफ वहा है, वैटी ही वहा है। मोपाल से कल ही वो रम-कानी साथा है वह कर रहा था।

बद्धील साहब ने कहा—'किसी सस्या का एकन्ट मासूम होता है।'

क्षाचर दो दिन उछ गाव में रहा। दो दिन में ही उतने कालादोन के दिग्य की मार्ति 'क्षाचा' के नाम पर बच के विक्ष में 'दीन' के चिराग बाला दिये और बच्चा गया। क्षाचादीन के चिराग की तरह हव चिराग में भी बचा कारा या। एक एक करके उच्च गाव के तभी मुततन-मान चके गये। रहीम और रहीमन बाने लगे तो बबील सभे ने बढ़ा " हुम मी बा रहे हो रहीम"

"हा, वकील साहव खुदा की ऐसीही मर्ची थी।" रहीम ने कहा।

रहोमन भी नीची निगाह करके बोली "बेहजती से तो क्रीरतों का मरबाना ही बेहतर है। इसी क्षिप्ट का रहे हैं हम क्रास्तिर गुस्समानी रियास्त है।"

x x x

एक माह बाद सहस ही दो मिन्नों को साथ तेकर क्षमकद खाने बाय में गये बक्तेल साहब । देखा तो रहीम मौजूद है। बक्तील साहब साहचर्य बेली "कारे, उम का गये रहीम ?"

रहीम विलक्कल दुवला हो गया या। वेहरा इसला पड़ गया या उठका बाल रूपे और प्राप्त गुड़े में यह गई पीउक्डी। एक ब्राह् शीच कर वह नोला ''हा वकील साहब ब्रा गया।' "वलो ठॅक हुआ, रहीमन मजे में

रहीम की ब्राखों में ब्राख् ब्रा गये, कापती झावाज में बोला "रहीमन कहा चली गई कुछ पता नहीं चला वकीला साइव । एक दिन इसकेशी वह, इपपनी बैरक से निकास कर दूनरी बैरक में चली गई प्रपनी बहेली से भिलने । फिर लौट कर नहीं बाई। सब बैरके एक सी होने से ग्रामी बैरफ मुल गई वेचारी। किसी गुरुडे की वैरक में धुत गई। न मालूम कहा कहा से मुस्त मान वहा आ गये हैं, वहा खदा बाने उसका क्या दुव्या। बहुत तलाशा किया। नहीं मिली। अप्रचार के घे से में आ। गवा मैं श्रीर रहामन को खो बैठा। श्राचार गुण्डों का एवेंट था, उतका काम जगह धगह के मुसलमाना को नहकाना है। मोपाल में सब यही कहते थे। रहीमन बरूर मर गई होगी वकील साहब, पर धारमत उसने नहीं साने दी होगी। धाठ क्याना भर क्रफीस इर वक्त क्रयने पक्षे में बाघे रहती थी वह ।"

वकील साहन ने कहा "इन्छान की इजत कीर क्रसमन इचान ही बचा कता है भाई । क्यों इन्छान कियी एक साति में कियी एक मखदर में और किमी एक रियाछत में ही पैदा नहीं होते, वे स्व बगाइ, वन मखदनों मे, वन सावियों मैं पैदा होते हैं। मुखलामनी रियाछत में खाकर भी द्वाम सपनी नीशे लो नैठे। मुमक्ति है यहा रहते तो यह पुणीवत द्वाम पर नहीं झाती, आस्ति हम चन एक बता के में हैं, और रहेंगे।

रहीम चील कररो उठा। क्रिकार की घटना विश्वकल कथी है।—को॰]

सन् ४७ का क्रान्तिकारी साहित्य 'पगडी सम्भाख क्यो जहा'

पंचान के उपहाने की पुष्टमूनि पर लाज लोडू से दिन्दी के लेड क्झानीक्सर विच्छु रामचन्द्र तिवारी, रेवदच कारण, भीराम समी 'राम' क्मादिके द्वारा विभिन्न इक्किब्यों से दिल्ली गई रोमानक्सरी क्यानिवा पिढ़ेने । हमारा दावा है कि पुरस्क पहुँचे समस् क्यार की व्यान्तों से क्यान की विन्तगारिया निकलने सर्गेगी, बीर सरीर कोच से कारने सर्गेगा । युक्त संस्था सर्गमार २००, स्विक्सर पुरस्क का सहन्त्र रो, स्वकृत्यर विक्ति ।

> प्रेस में — नवीन प्रकाशन — प्रेस में —— रक्तरंजित सन् १६४७ ———

यह पुत्तक छन् १९४७ के रेश के उत्यान-पतन, क्रांमक किवार कीर परिवर्तनों का तबीय चित्रक है। पृष्ठ संस्था लगमग १५०, सूस्य बाक्न्यय सहित १॥१०) ——साखा ही जिस्सिये—

स्वास्थ्य सदन, चावडी बाजार (घ) दिन्ली



फोटो कैमरा मुफ्त

वह कैसरा पुरुष करूने का, सफाई से बना हुआ बिना किसी कह के हर प्रकार के मगोहर कोटी पुरुत से के हैं। हसका प्रयोग सरक चीर खि-स्त्री काम करता है चीर कीकिया काम सेने बाबे स्पतायी दोगों ही हससे काम से सकते हैं, वह कीसदी मगोहर की में सकते हैं, वह कीसदी मगोहर की में है, को चोड़े ही सुक्ष का है।

बबु कैमरा बरीबू कर शीक पूरा करें भीर क्याबा कमावें। मूक्य क्या कैमरा पूरा, तमाम किस्स कार्ड, वैसिकब, सरस्र मकोम वर्षिय गंक २०१ कीमरा ४३१क) नवाबिटी गंक २७२ कीमरा ६१११) वो बक्स पुरुद्दा स्टेशक क्याबिटी गंक २२० कीमरा २४), पेकिंग व डाक्यप्य १०)

कोट-पुक समय में ६ कमरों के प्राहक को कैमरा गं० ११० प्रुष्ण । स्टाक सीमिय है सभी सार्टर में सबया गिरास्त होना पड़ेगा। मास पसंद न होने पर कीमय वापिस वेस्ट व्यव ट्रेंडर्स (V. A. D.) पोस्ट वाल्स 141, दिस्सी।

West End Traders, (V. A. D.) P. B. 199, Delhi.



आत्मरचार्थ आद्येमेटिक ६ लानेंवाली

पिस्तौल

बैसल्बकी कोई जबरत गईं बाता, सिनेमा जीर बतरे के समय गोरों को बरानेके खिल् वरे कात की हैं। बागनेपर पिस्तीक के सुंह से जाग बीर

हुं सा निक्वता है। स्तावी रिवालवर की तरह जाब्द्रम होगी है। स्ताव का हुं प्र ४ वृंप और स्वाव ११ कींत मुल्य =) चीर साम में यह वृंप गोबियां (ब्हामें किस्क) हुएता स्वितिष्ठ : वृज्यंग गोबियां के दूस २) स्पेत्रस तमने की बारी १२६ मं॰ की विस्तीस का दूस २०)। वेस्ट के साम केस २॥), गोब्देश सीर पैक्तिया स्वितिष्ठ १०) : स्वयंक सार्वर के साम एक श्रीमी दिवलकर को केस हुएता । सामक्त होने पर दाम वापस

INTERNATIONAL IMPORTERS, P. B. 199, Delha.

x X

यूरोप पुनर्निर्माख (मार्शक) योजना

प्रिष्ठ ६ का रोप] दुसरे झनाब ११२५ 4830 त हो सकता है ... १७ करन बासर साने स्व देश 14 ş¥Ę **93** ी मांग को बहुत बड़ी है, परस्तु पीसा श्वाटा YE 135 १०४६ क्षिते महासुद्ध में हुए हमारे लर्चका चीनी ٧ą १३⊏ ¥\$• ला प्रतिशत है। (युद्ध में अमे-मास ₹₹ २३४ , ने प्राव: साढ़े तीन स्वरव डाक्तर पनीर ~ 60 ३•६ क्षिं किए वे).... भीर यह डब्बे में बस्द कार बगते चार वर्षों में होने वासी वूष 50 १६० भू०६ |मुक्क राज्य क्रमेरिका की राष्ट्रीय काम-स्लाहिद व 41 १२५ YFY ज़ी का केवल ३ प्रतिश्रव है -₹• ٧٠ १२० ति सहायता के फलस्वरूप युरोप के सुले फल ₹₹ 155 ¥35 वातका-प्रिय देश पुनः श्रपने पाव पर चावस ષ २६ १२६ वढ़े हो सकेंगे, प्रपना बार्थिक पुनर्निर्माश टाम 30 १५० પ્રવર प्रस्केंगे ब्रीर ब्रचिनायकशाही के ताबा फल ₹6 ₹₹₹ 2 19 19 X 🗽 प्रवातंत्र शक्तियों का साथ देंगे। तम्बाख् 4.8 ----204 ि एपरइ अरव डालर की वह सहा-₹ ₹ 200 પરશ २३३० र्ता १ कार्यक १६४⊏ से लेकर ३० नाइटोइन **१**२ 90 १२१ रिश्धिय तक के काल में देने के फासफोरस ₹₹ 53 343 प्रहै। पहले १५ महीनों के लिए क्रोगमा १०,२५० ३३००० 44410 क्रिकेत ने ६ कारन ८० करोड़ डालर पेटोल **५३७१ २३६०३ १०७६१५** प्रांग की है। इस रकम से ६० करोड़ लोहा तैयार ४१४ १६१५ EUUS पश्चिमी बर्मनी के निए हैं। इन लोहा ब्रापा के धारण के धातिरिक २ अपरय वैगर 850 علاق ३१२१ करें इ.की सहायता झ तर्राष्ट्रीय वैंक लोहाकचा १२० 234 भारम ७० करोड़ की सहायसा कृषि मशीनरी × १३६३ 474.5 र्याभ्रमेरिका तथाकनाडा से तथा कायसे की खानो क्रोड़ की सहायता स्वयं १६ राष्ट्र की महीनें × SPR २०६७ त कर देगे। भ्रापने दिये हुए धन में लाहे की दूसरी **[बाचे** से (साढे बाठ ग्ररन डालर) मशीने × **Y**=8 १६२७ 🖪 , राज्य क्रामेरिका ग्रापने देशा में डी लक्डी काटने मान खरीदेगा वनैर वाकी अपने से की मशीनें × १६६ ६२५ तरे देशों से (विशेषकर दक्षिया अपने-नियमी के कः) श्रनाज, रनर, मास, खरीद कर जेगा। सामान × £X. OFSE €वार इवार €अर इस सारी कय विकय तथा मार्शल वड़ी बड़ी वना का सचालन करने के लिध: सारिया १३ ų٧ १५२ क 'चलता पिरता राबद्त' नियुक्त किया

> × अमेरिका की शर्ते

रेशगाड़ी के

डिब्बे

इसमें से पैट्रोल सारा का सारा हो दूसरे देशों से लराद इर मेश जायगा। ... मार्शल याचना के श्रन्तर्गत जिन देशा का सहायता दी कायगी, उनको सबुद्ध राज्य प्रमेरिका के साथ निम्नक्षिश्वित शतों पर कार्य करना हागा---

(१) ग्रापने उद्यागक्तकों श्रीर कृषि की उन्नति करनी हागी, ताकि चार वर्ष के काल के उपरान्त इन दोनां दृष्टियों से वह देश आत्मनिर्भर हो वाय ।

(२) अपना मुद्रा का ठीक सचा-लन करना होगा तथा श्रन्तर्गष्टीय विनिमय पर हह और स्थाया करना होगा ।

(३) अपने तथा मार्थक योधना

देशों के बीच व्यापार नियंत्रका टीको करने होंगे, ताकि वस्तुकों का ब्रादान-प्रदान सगमता से हो सके।

(४) सहावता पाने वाले सब देशों में भापत में भार्षिक सहयोग और सहकारिताका विकास करना होगा।

(५) समक योधनानसार खनिव पदार्थों और कक्षे माल की अधिक बरूरत होती. उसकी विशेष रूप से उत्पा दन करना होगातथा संयुक्त राज्य द्यमे-रिका को उचित मूल्य देने पर उसके उचित उपयोग का क्रांचिक्रर होंगा I

(६) एक विशेष साते के अन्त-र्यंत जित-ी सदायता भिले. उसी के बराबर स्थानीय मुद्रा कमा करनी होगी, विसका प्रमेग दोनों सरकारों (ग्रमेरिका बया झन्य) के संयुक्त परामर्श से होगा।

(७) देश में संयुक्तराज्य अमेरिका से भिक्तने वाली सदायता का भचार करना होगा तथा सहायता के उपयोग की प्रगति के सम्बन्ध में ग्रमेरिका को सुचित करते रहना होगा !

(८) सहायता उपयोग करने की याग्यता देखते हुए श्रिषक या कम सहा यता देन तथा सहायता बन्द करने का अधिकार संयुक्त राज्य अमेरिका को होसा।

इस रूपरेखा के साथ मार्शत योजना राष्ट्रतथा ससार के सम्मुख क्या चुकी है। उधर रूप तथा ठसके साम्यवादी साचियों ने माश्रव योजना के विरुद्ध राजनीतिक युद्ध छेड़ स्ला है। परन्तु माश्रम योबना का भविष्य उत्त युद्ध से भी बढ़ कर स्थानीय राजनीति पर निर्भर है। केवल ५४ करोड़ की श्रस्थायी सकटकालीन सहायता देने में कात्रेस ने ३३ दिन लगा दिये और तो भी राष्ट्रपति द्वारा मागी गई १६ करोड़ ७० लाख की सहायता नहीं स्वीकार की। बबरदस्त सरकारी प्रचार के बावजूद भोरूत से श्रिष युद्ध इने की सभावना क्रोगों के मन स उतरती बा रही है। फाल श्रीर इटली में शल में ही साम्यवादी दक्षों की पराजय के कारया तथा समय पदने पर परमासुदम से र**द्या**पाने की

बाह्य के कारबा बागेरिकन बावने को कार सुरश्चित चमम्पने सगे हैं। सरकार की यह कहना है कि साम्यवादी दलों तथा रूख की इस पराजय का यही कारवा है कि अमेरिका ने कहा रख अपनावा और भीर युरोप को सहायता का वचन दिया परन्तु यदि यह नीनि चाला नही रही तथा कथनानुसार सहायतान दी गयी तो रूख का स्तरा फिर बढ कायगा। श्रविकाशः बनता तथा राष्ट्रपति की विरोधी राजनी-तिक पार्टी (रिपन्तिकन) इस दलील को स्वीकार करने पर राजी नहीं दिकासी देती। फिलाइस सकट टल गया दे आतः युरोप को सहायसा देने की वनिस्वत बनसा श्चपनेपर लगेटैन्स कम करने को श्राधिक उत्सुक है।

निश्चित मत प्रकट करना ग्रसम्भव है। स्थिति स्थि। भी खया बदल सकती है। परन्त्र वर्तमान स्थिति के धनसार श्राचिक सम्भावना इसी बात की है कि उपर्युक्त माशल योजना इसी रूप में स्वीकार नहीं होगा। सहयता चार वर्ष के लिए एक साथ नहीं दी बायगी वन्त् एक एक वर्ष के लिए आलग आलग कर दी बायगी। पहले १५ महीनों के खिए अधिक से अधिक ५ अरव डालर स्वीकार किये वायेंगे। उनकी मनलता श्रसफलता पर भविष्य की सहायता निर्भर होगी।

(अभेरिकन कामें स का आधिवेशन ६ जनवरी १६४८ से प्रारम्भ हा गया है। मार्शन याजना पर बहस श्रास्त हो गयी। इसी म्राधिवेशन में चन के लिए एक श्रलग सहायता योजना पेश हा रही है। दूसरी स्नार रिविन्तकन पार्टी की स्नोर से टैक्स कम करने का भी दिल पेशा हो रही है। इस निल और माशका याबना में गहरा टक्कर हागा।—स०)

'ऋजू न' क प्राप्तकों से

'वीर इर्जन' वे बाइकों से निवेदन है कि पत्रव्यवहार करते समय **ग्रायका** रुपया मेजने नमय श्रपनी ग्राहक संस्था श्रवस्य लिखा करे, इजारा ब्राइको की मस्या में उनका दू दना श्रसम्भन नामहै

माहवारा

यदि माइवारी ठीक समय पर न आये तो मुक्ते मिले भौरन ठीक कर द्री, यदि मेरे पास न आप सके वो इमारी दवाई मैन्सोल स्पैशल इस्तेमाल करें कीमत १२) एक्सट्रा स्ट्राग दवाई को कि एक दम असर करके अन्दर साफ कर देती है। कीमत २५)

कण्ट्रोल

हमेशा के लिए पेदाइश झीलाद बंद करने की दवाई वर्थकएट्रोल कीमत २५) दो साल के लिए १२) इन दवाइयों से माइवारी ठीफ तौर पर बाती रहती 🌡 श्रीर सेहत बहुत अच्छी हो वाती है। नवाबों महाराबों के सार्टीफिकेट ।

स्रेडी डाक्टर कविराज सत्यवती (चाफ साहीर) २७ बाबरतेन न्यू देहली, (निकट बंगाली मार्केट क्नाट सरकस की बोर)

इसमें ३-४-५ वर्षों के पृथक प्रकृतही दिये गये, परन्तु कोड़ में उनका प्रमान भी शामिल कर लिया गया है— कुल ५ वर्षों का

यमा, विसका वार्षिक वेतन २५०००

।सरहोगा। प्रधान सचासक का वेतन

०००० डालरतथा सङ्ग्ररी सचालक

८,१७५०० डालर होगा। प्रघान

चालक के ब्रन्तर्गत १५००० १५०००

द्राक्षर के दस सहकारी होंगे, तथा सह-

बरी। स्वचालक के अन्तर्गत १००००

७००० डालर के ५० ग्रविकारी।

रोप को वा सामान भेजा बादगा, उसका मौरा निम्नक्षिखित हैं---

समस्त मार्शक योजना के ग्रन्तर्गत

म्राप्रील-जन जन-जन बोह \$6AC \$6AC-A6 इवार यन इवार यन इवार यन

गेड्ड सथा नांच (राटी के बांग्य) २३७६ ५८२० २२६८५ के झातर्गत सहायता पाने वाले सन्य



तुलसी

ते ॰ भी रामेण बेदी आयुर्वेदालंकार कुलवी के प्रति पूज्य भाव रखने महत्ती देविया और बर्म परावचा इस पुलक को बहुँगे तो उन्हें मालूम होगा कि इस चार्मिक पीदे में किराने पहल क्षित्रे पढ़े हैं। दुलती के पीदे की तरह वह पुलक भी मारो इसप्त में गहुँक बांनी चार्किए। चित्रम, चिक्त्य। मूल्य १) स्मिलने का पता:—

> विजय पुस्तक मस्डार, अद्यानन्द बामार, देश्ली।

पेंट भर भोजन करिये

गेतहर — (गोलिया) गेव चदना बा पैदा होना, फेट में पबन का पूरना, मूल की कभी, पाचन न होपा, खाने के खूल फेड कभी, पाचन न होपा, खाने के क्यू फेड कर भारतिया, क्येनी, हृदय की स्थिताता, दल की स्कावर कोरहा, शिक्स-की हुए करके दस्त हमेशा निविध्यत साफ खाती है, बाल को जाकत केरी है। बर्गरा में कियर नहां कर शासित म्यन कर्ती है। बाल को जाकत केरी है। बर्गरा में कियर नहां कर शासित म्यन कर्ती है। बाल, बीवर विश्वी कीर फेट के हर एक रोग में ब्राहितीय दसा है। बीवर करवा ११) दीन का ११)

का-दुम्बानुपान फार्मेसी ४ जामनगर दिल्ली-एवेंट बमनादात क॰ चांदनी चौक



एकेची के निवस और स्वीपत्र मुक्त मंगार्वे 🛭



मुं लूतान मुदम्मद बिन तुम्लक (१३२४ से १३४१) पहला बादगाह था जिसने भारतवर्ष के जागज़ के नोट अविजित करने का पिवार किया। इस के अभिनव्ययी राज्य प्रक्रभ ने राजकोय को ज़ाली कर दिया। का किम्मादों से कुटकारा पाने का साम्बन सोचने सोचने उसे चीन देग के कागज के नोटों का ध्वान बाखा। उस ने सोचा "बिद बीन का सज़ाट बरने देश में कागज़ के नोट स्कृतना पूर्वक बना सकता है तो क्यों न में भी अपनी राजकीय शक्ति के कियार पर चांदी की मुद्दा को बजाव रावे की मुद्दा चलाऊ ?" परन्तु भारतवर्ष उस समय सकिरिक सिक्के के लिये तैयार न था।

उस समय बबत बांदी या सोने को ईटी या मुद्रामों को संबय करके ही की अभी थी। शौर प्रम सुरतान के झारेश से वे केवल तार्थ के सम्ब ही महाजी जा सफरी थीं। इस कराय उजा ने एन नये सिवकों का स्ववन पूर्वक विरोध किया। शौर तांचे के यह सिक्के प्रयाजित न ही सके। इस कराय वार क्यार्थ तांचे के सिक्कों के हेर के हेर जिन का मूख्य कंकर समाज या सुग्जकम्बन में स्ववित होने स्वारम हो गये।

प्राव करा रुपये के मृत्य की श्रास्थिता का तानक भी मह नहीं । इस हर कोई कागन के नोट शीक्ष ही स्थीकर इस कंता है क्योंकि अतनाओं की सम्पत्ति हम का प्रावस है। वह भी श्रासम्बन्ध नहीं की शोना बेंची के सम्बन्ध करने के रूप में ही कर्मन कर्म आने अपन प्रत्यों हैं।

नेकाल सेकिंग सर्टिनिकेट्स की सर में समामा हुमा भन प्रकार प्रकृतिक है और कामि पूरी होने पर सह १०% वर जाता है सर्मात प्रयोज १०९ गाद वर्ष में १९) वन जाते हैं। इस स्थान पर स्कूम टीस नहीं करता। स्थामा ११ हो १६,०००) तक हर महर में तान सकते हैं। (बोर्टी बच्च मात्रे १) ॥) और १) है नेमान सेकिंग स्टाम्प्स करिस सकते हैं। वे सर्टिनिकेट्स स्था १०८ मात्र के उपरास्त्त भुताने वा सकते हैं। १०० है सर्टिनिकेट्स स्था १०८ मात्र के उपरास्त्त भावने हैं। भविष्य के लिये बचाइक नेशनल सेविंग्ज़ सर्टिफ़िकेट्स खरीदिए

रुपयां लगाने की सर्व-प्रिय मद

वे राक्कानों, सरकार द्वारा स्रविकार प्राप्त एजन्टों और देशिंग्ज स्नृते से प्राप्त किवे जा तकते हैं। AC214

🟶 विवाहित जीवन 🕷

को सुब्रामय बनार्य के ग्राप्त रहस्य धानने हो तो निम्म पुरसकें मंगाय।
१—कोक ग्रास्त्र (सचित्र) १॥)
३—दः क्रावित्रम (क्षित्र) १॥)
५—कोश सावित्रम (क्षित्र) १॥)
५—वीश स्वत्रम वनो १॥)
६—वित्रम स्वी। (क्षित्र) १॥)
६—वीश स्वत्रम वनो १॥)

उपरोक्त पुस्तकें एक शाय केने से ८) ६० में मिलेंगी, पोस्टेब १) बाबग लगेया । पता--म्लोन ट्रेसिंग क्रम्पनी (बी० १४) ऋसीगढ़ सिटी ।

पिकाक दंतमंजन

हातों को मोती ला चमकाता है और मुख्डों को मुबबूत बनाता है। पान्तिया को साम पुरमन है। अपने शहर के हुकानदार से मागिय।

रेकेटो के बहरत है ऐनसा ट्रेडिंग कम्पनी बांदनी बीक, देहती ।

सर्लग

किसी समय दमारे देश में दो ऋषि रहते में। एक कर्म नाम विशिष्ट या और दूसरे का नाम विश्वामित्र। दोनों महा देखली थे। ऋषि विशिष्ट बी नदा सत्त्रंम में रहते थे, बबकि ऋषि विश्वामित्र बी त्या हो तपत्था में रहत रहते में।

एक बार होनों ऋषियों में बादिय-याद हिड़रा। वरिष्ठवी करते ये कि तस्या-देश वर्तन करवा है और विस्था-देश बी तरावा को सर्वन स्थान के अप्या-वरावात थे। होनों में बहुत समय तक बादिबाद होता रहा, परन्तु फिर मी तब -न कर करे। करने में दोनों ने ही निश्चय किया कि इस स्थान को शेषनाग की से बो कि इस प्रस्थी को क्षपने कन पर उठाये हुए हैं, तब कराना चारिये। भे तिन्द्य कर दोनों ही शेषनाय भी के पास पर्वने।

दोनों ने ही प्रपना फाणा रोज-नाम की को कुनाया। रोजनाम की ने कहा कि दुस्तरे इस फाएं को तब करना सो भड्डत स्टब्स है, परन्तु इसके किए दुक्ते कुमली के करन साना पढ़ेगा से ते उतने समस तक इस प्रभी को की ने रोजेगा ?

विश्वामित्र जी ने कहा कि मेरी यक्षपत्तकी तपस्था इस पृथ्वीको श्रपने स्थान पर रोके रखे। परन्तु बैसे ही शेषनाग प्रथ्वी के जोचे से निकानी कारे, प्रस्ती नीचे बाने सामी। शेषनाग बीने विज्वासित्र की से बद्धा 🗸 प्रथ्वी को क्रापने स्थान पर स्थिर रखने के लिए सापकी इतने समय की तपस्या काफी नहीं है। विश्वामित्र ने प्रथ्वी को ऋपने स्थान पर रोइज्ने के लिए अपनी एक धरटे की तपस्था सागाई, परन्त फिर भी प्रथ्वीनीचे बाने सभी। ऋषि विश्वामित्र की ने अपनी एक दिन की रापस्या समाई, परन्त फिर भी कहा साम न हमा। इसी प्रकार विश्वामित्र वी ने प्रध्वी को क्रापने स्थान पर रोक रखने के किये अपनी क्रमशः एक मास. दो मास, एक वर्ष, दस वर्ष, पवास, वर्ष और यहां तक कि अपने पूरे धन्म की क्षस्या समा दी, परन्त्र उनकी तपस्या प्रवर्ध को सपने स्थान पर रोकने में सफसा न हो तकी।

श्रव विशेष्ठकी की नारी आहे। उन्होंने पूर्णी को श्रपने स्थान पर रोक्से के किये श्रपना एक पत्न का उत्तरका हामा। शेषनाग भी नाहर निक्का आये हार पूर्णी श्रपने स्थान पर साहरे रही। स्थाना सो ने नाहर निक्का आये

े दोपनाग ची ने बाहर निकल जाने दोनों ही श्रापियों से कहा कि अन व लोगों ने अपने बादरिवाद के त वन कर जिया होगा और दर्श वा मेरी हतमें कोई भी आवश्यकता रह गईं, क्योंकि दुपने देख सिवा



जाद के रंग

—श्री मम्युप्ती ('दन्तर' बन्धुप्ती | श्राव में दुग्दें उड़ने वाले रम बनाने की विधि बरलाठंगा, क्वींके होली काने में करीब माह बाहे रह मने हैं, इसलिए सामान इक्ट्रा करने में भी समामता होगी | जो सनो:—

इस विधि द्वारा दुम दो प्रकार के रंग बना सकते हो, लाल कोर गुलावी। बाल बाल रंग के लिए एक बास्टी में यानी प्रते। पानी में करीब एक खुमक के कोई क्षम्ब (सम्बक, खोरे, क्षम्ब नमक को बला दो खोर एक सकती हो पाना को बलाई खोर के सम्बन्ध सकते से दल हो बावे। घन इतमें नैवाईक धारें ब [यह दवाई नगर के कियों । विवत्ता बाढ़ा रंग वनाना हो उतनी ही व्यादा दवाई दालों। इती प्रकार के ज्यादा दवाई दालों। इती प्रकार के प्रवादा रंग तैयार करने के लिए कियो भी कार में फिनाइफ्पक्षीन दालों। रंग तैयार हो गया अब अपने मित्रों के वेदा कीमती कपड़ों पर हालों। मित्र प्रमुखें भरगड़ेंगे पर इतनी देर में रंग उड़ बावेगा।

कागज की कड़ाई में पूरी पकाओ

दुम कहोगे कि कैशी विचित्र नात है, कागम की कट्टाई चूल्डे पर रखते ही बस

ईसप की नीति-कहानियां

मूर्ख कुत्ता

(भी देवर्षि)

एक लाक से पाते कुचे की निगकी थी ऐसी चाल,
राह निकलते कादमियों को दौक कर लेता तत्काल ।
उन्नके स्वामी ने हो उन पर हो करके गुरुषे में लाल,
मारी वा लक्की का उकको हिपा गते में उनके दाल ।
समरी वा लक्की का उकको कुचल लगा दिखाने शान,
करने लगा पुराने वाची वारे कुचों का कापमान ।
संग वाच में खाना पीना तो या वही दूर का कुच्य पाव विठाने में भी उनको लगती थी का उनको लाखा ।
सुद्धा कुचा उनके तेला एक एक दिन बाइन में,
''अब तो बको सान है दुमको, पुले फिरते ऐसे क्यों ।
यह थो लक्की का उकका है, यह है बीतानी का दक,
दचसे वही मूलता क्या है जेकर समसे, हुखा पर्याक ।
यह न दुसारे फिली वक्ष्यन कीर सान का मूकं, निशान,
यह तो देरी बरमाशी की, मकारी की है लिखान ।

है कि एक पल का सरसंग सेंकड़ों वर्ष की सपस्या से कहीं अधिक शक्तिशाली है। महर्षि विश्वामित्र की हार गये और

वशिष्ठ भी बीत गये। वसी । द्वार देखाउँ हो कि करवा तरप्या से कहीं बहु कर है हिए कमने बीनन को उपक्र नानों के हिए तरप्या हो क्षावरण नारी, उपसंग में भी रह कर हम अपने बीनन को उपक्र ना इन्हों हैं। हुए कारचा हमाको सर्लंग में रह कर हम अपने बीनन को उपक्र ना इन्हों हैं। हुए कारचा हमाको सर्लंग में रह कर अपने बीनन को उपक्र बनाज नाहिये।

— अभिनन्दन गुप्त

वो व्यवेगी, पर ऐसा नहीं होना । द्वान कागव की कड़ाई कनाओं । उसमें पी भरो और जून्हें पर रख हो । बाब वो चाहो सो बनाओ, चाहे स्वयं खाओ, चाहे मित्रों को खिलाओं ।

बदि बद्दाई द्वम न नना पाओ, तो इससे मगत्त्रओं। केकिन बद्दाई मंगवाने के लिए हुः पैसे के टिक्ट मेजो। मेरा पदा इस प्रकार हैं:—

> मममुरारि सममास 'जनसः' फटे देवर खदंख नरेली सम्बन्ध, नरेली।

नन्हीं चिड़िया और सड़का (भी मान्दीवतद मिश्र 'निर्ह'न्ह')

> लहका को नन्दी प्रकी चिहित्स, करती रही क्या क्या है, दाना चुना कहा है, पानी पिया कहा है? क्ने को कुछ सिलाया, उड़ना भी क्या सिलाया है पुग्ने करा है प्यारी, क्यानी क्यानी सारी।

व्यपनी क्यानी व

चिड़िया हो सम्बे सब कर के, वा के स्वाप्त कर के, वा के स्वप्त के स

हासन सुनाद सङ्क् ज्ञाया है जो त्पड्के । ज्ञासका

चिडिया में स्था सुनाक, सममेती को बताखं र एक मेरा मास्टर है। पास ही विस्तक्त पर है। क्य मैं गया ठवेरे. चीर देखा सामने से ! कुर्ती ये वह या वैठा, म्राग्य पर सिख रहा था। पहुंचा मैं बरते बरते, बोला वह 'ठहरो लड़के।' में बच्च गया भव खाकर, शानाश दी, यह ऋडकर---तम मेहनती हो शहके. आते हो को सबेरे। श्रपना पदा सनाम्रो. फिर खाके बैठ बाक्यो । मैंने पढ़ा सनायाः षो पुछा बह नताया। शानाशी सक को फिर दी. छट्टी भी देदी वस्दी। मैं प्रायासन से पहले, नैठे ऋमी वे सक्के। सन प्यारी प्यारी चिक्रिया. वह बाथ का है किस्सा। का, और कि होई. मिल शुल इकट्ठे सेलें। त् चल फ़दक फ़दक कर, मैं मीचक्क्षुं मटक कर। सदके ने बन कहा यह, विकिया ने कब सुना यह । तो उक्रमशी वह फ़रसे.

सरका चला गरक के ।



स्वप्न दोष 🖈 प्रमेह

केवल एक सप्ताह में जह से दूर। दाम १) डाक सर्व प्रथक। हिमालय कैमीकल फार्मसी हरद्वार।

तेल इतर सेंट भीर गुलकंद

इमारे इसरकाना में लालिय गुलान के फूनों को बाला दरवा की गुलकन्द तैयार है। बोक व्यापरियों के लिये निरस्त ७५) मन है। एक डिन्ने में नीय सेर गुलकन्द होगा। खुद बाकर मिले या बी॰ पी॰ मंगवा चकते हैं। हमारे तैयारकरा सारमीर कमला देपर बाईल खुलके इसरमीर देवर बाईल कारमीर फेट कीन, हर किस्म के ह्वार, सेंट वैचलीन को कि तमाम मारत में मशहूर होकर खेंच्यों तोने खोर बाईणे के तमने के खुले हैं। बापने शहर की देनेन्सी लेकर लाम उठायें। निरस्तामा स्वत तसन करें।

पं० ईशरहास मालिक कारमीर परफ्यमरी वर्क्स कुतुवरोह, देहली।

रु० ३०००) जीतिये

६० २०००) प्रथम पुरस्थार—सर्व श्रुद्ध इस पर दिशा आयगा जो कि हमारे सीलवन्द इस से विलक्क्स पितता होगा । ६० १०००) के दनसे अप पुरस्थार— में पेंक्तिया, एस पित अथवा दो अंकों को डीक डीक भर कर मेंबने वाखों को दिए आपरों ।

कस्मीजीशन नंद्रशार्ट

fee?

	F .43	
-		तमस्त पूर्तिया ३१-१-४-८ तक अवस्य प्राप्त हो वानी चाहिये। परिस्मान तिथि-१५-२-४-८ स्यि हुए वर्गे में [१४] वें [२६] तक के झक इस प्रकार मरो कि प्रत्येक पिक्त तथा दोनों कवाँ
$ \neg $	-	का योगफल (म्ब्ह्री हो प्रत्येक श्रक एक बार ही प्रयोग किया जाए।

प्रवेश-शुक्क--१) प्रति पूर्णि के लिए वा पान रपने हुः पूर्णियों के लिए । निवस बौर प्रतिवन्ध — कावरण्य प्रीव के लाप वार्षे कागव पर मना-वालित पूर्णिया मेवी का पक्ती है। प्रमेण शुरूक मनीवाबोरी द्वारा या पोस्टल-बाबरी द्वारा को कि काव न हो, मेवी बाती नाहिये। क्षपता नाम, पता कीर पूर्णि के काक साह कर से केवल स्वालिश चा मगडी में हो लिखें। पूर्णियों के साब परियाम मगगाने के लिये बेद काने के बाक के टिक्ट मेवें। इस कम्पीटी-हान से प्रमाणित सब मामलों में मैनेकर का नियंग व्यक्तिम व बेवानिक कर से वर्षमान्य होगा कीर यह प्रमेश की एक स्वष्ट ग्रत है। पुरस्कार में दो बाने वाली रक्षम एकतित हुई रक्षम के कानुपात से बारों। व्यपनी पूर्णियां कीर पीन विस्ता पूर्व मेवें —

> मैनेजर :- मार्डन एडवरटाइजिङ्ग कं० नं० 'बाई' जामदार क्लव के पास, कोम्हापुर।

्हिन्द् संगठन हीचा नहीं है

जनता के उद्वोधन का मार्ग हैं।

हिन्दू-संगठन

[वेलक स्थामी अद्वानन्द संन्यासी]

पुस्तक जनरन पढ़ें। जान भी हिन्दुजों को मोद-निया से बनाने की बादरक्या नती हुई है। भारत में बजने वाली प्रमुख चाति का बाहित समझ होना राष्ट्र की राहित को बहाने के लिये नितास्त्र आदरनक है। इसी उद्देश्य से पुस्तक प्रमाणित की बा राहि है। मूलन र)

्रिविजय पुस्तक मयहार, श्रद्धानन्द बाजार, दिल्ली ।

प्रकाशित **उद्या** प्रकाशित इ.स. केरियामिक्त

क्ष उत्तम व्यंगचित्र

अ≉फोटो #

🕸 मुलाकार्ते

इक प्रंक में उन्हार ख़ायाचित्रकार श्री यशक्तराय पुरत की शुलाकात, प्रेव फोटांगाची की बातकारी, विक्यात बेतनार नहिंदनों का परिचय, फोटांगाची वोकाइसी आफ हरिया व काम्य विकास का परिचय तहिली। इसमें कैमरे के चुनाव से लेकर मोटो लेना, किसी का प्रतिचय मात्रकारी का प्रतिचय का स्वाप्त की किस मोटो लेना, किसी का प्रतिचय मात्रकारी का प्रतिचय का स्वाप्त की स्वाप्त की

रेन्ने स्टाल्ट व गाव-गाव के ऐजेन्टों के वाच उदाम के कक मिलते हैं। इस झक की बहुत क्षरिक माग की बा रही है। । बता खाब ही उचाम का वार्षिक बन्दा ७ ६० में वकर फोटोबाफी विशेषाक व केती, उचामको, मितनविशा खारिग्यता खाहि विययक बानकारी से पूर्व कार्यन्त उपयुक्त मास्थिक तमहीच कीविये।

— व्यवस्थापक, उद्यम मासिक, धर्मपेठ, नागपुर ।

१५०००) का असली घड़ियां तथा रेडियो इनाम

जवा मर्द जूबों से सब प्रकार की सुली, दिमागी कमश्रेरी, स्वप्न दोल, प्रमेह, चातु विकार तथा नामर्सी दूर होकर रारीर हृष्ट-पुष्ट बनता है तथा नित्व के सेवन से कभी दुहापा नहीं आता। भूत्य ४० दिन की सुराक हा।।)। तीन दिन्नी एक साब्द मगाने से शा।) आक सर्च माफा वेक्सर सावित करने पर ५००) नक्ट ताम । इर दिन्ने के साथ हनामी दूपन मेना काता है निनसे आप काली पढ़ी, रेविनी साइकित तथा मीटर साइकित मास कर सकते हैं। येवागी मूल्य मेन कर नाम रिकेट्सर रहा से ताकि पक्काना न पढ़े। एयेवी नियम पुष्टा मंगार्व ।

पवा-श्याम फार्मेसी (रजिस्ट है) असीगढ

विशेष कमी-- अवसर मत बुक्य-माब ही मंगाये

परित-परती जीवन(शिवक) केवल विवाहितों के पहने योग्य, दाग्यत्व बीवन को खुवी शत्कुष्ट बनाने वाली अपूर्व पुत्यक १1), वशीकराख विधान-अनेको वशीकराख मान्रो तथा आह के खेलां का शंका १), सक्का चिद्ध-पन चाहा कार्य किंद्र करना ११), स्वीपारिक तेली-भन्दी-तेली मन्दी का शान प्राप्त कर बसों क्या पेवर कीविये ११), हिन्दी कांग्रेली हिएला-चर बेटे कोंग्रेली किखना, पहना, बोलका शिखतों १), हुत्त परिश्च-केवल परि पन्नी के बेलने योग्य १२ कोटी १॥), ६ पुरतकों के टर का गूल्य केवल शा) पोस्टेल वैकिस ॥) आवता ।

सन्तोष टे हिंग कम्पनी, पाठक स्ट्रीट, जैगंज (१) बाझीगढ़ सिटी

म० गांची कें १४ उपवास

महास्मा गांची का वर्तमान छपवाल उनका १५ वा उपवास है। इनके पूर्व उपवालों का सन्दित विवस्या हुन्है प्रकार है—

पहला उपवास वन् १६१३ है। । दिव्य ध्रमीक में फिनिक्च ध्राधम के हो व्यक्तियों के नैतिक पतन के कारवा ७ दिन का उपवाछ और खादे—चार माध का नियराहार मद।

दूसरा उपवास कागल १६१४।
फिनिवर काशम के एक म्यक्ति के बान बूक्त कर , बोला देने कीर मिष्याचार क्रिके कारण १४ दिन का।

चौधा चपवास नवस्तर १६२१ ।
प्रिंत झाफ देश्व के मारत-मानमन पर नमई में उनके स्वागत और नहिष्कार के सम्बन्ध में उसके सामत और क्रावसी-गियों के बीच फनाका हो गया था। उसे रोक्नों के लिए गायोंकी को उपवास करना पढ़ा था, को चार दिनों तक च्या।

"में न दोनो वातियों के नीच शिष का शायन न बाने का प्रवल कर रहा हूं। वदि करनकता हो तो मैं इस बात के लिए बागांवत हूं कि करना रक्ष देकर के मीड़ेनों के बीच मेल कराहूं।"

कार पेवास : ११२४, सावर-मरी बाजम बाजम के विद्यार्थियों में चरित्र दोष प्रदार मांची बी ने एक कार्य के कार्य किया वा !



सातवां वपवास ' २ विवस्तर, १६१२। औ आगा वाहर पटवर्षन ने वस्त्रवा सेवट्टल जेल में मगी का काम मागा था। जेल करिकारियों के इन्कार कर देने पर उन्होंने कामरचा अनग्रन हुइ कर दिया। गावी थी ने उनकं वहा- उमृति में उपका किया। यह उपवास केवल ये दिन चला।

काठवां उपवास: २० वितम्बर, १६३३ को यरवदा छेंद्रल जेल में यह आमस्य धनशन सुक्ष आप मा, को दिन बाद चमास हो गया। यह धनशन निर्धिश उरकार हारा दक्षित वर्ग के प्रयक्त निर्धां जरकार हारा दक्षित वर्ग के प्रयक्त विषद्ध था। इस सम्बन्ध में महान्मा गाणी वे पत्र प्रतिनिधियों के सामने २० विदान्धर, १६३३ को निम्न सिक्षित शन्द कहे थे:—

"—एयक निर्माचन उठा लेने हे मेरी प्रतिका का घर-द्याः पालन तो हां बालवा, पर उठाते उठाके मान का पालन न होगा —क्षरम्पता का बढ़-प्यूल हे नाख हो, वहीं में चाहता हूं। इठी के लिय में बोवित हू, और इठी के क्रिए प्रति में सफ़े क्षानन्व होगा "?

नवां उपवास मार्च, १६३३। वह २१ दिन का उपवास वह ११ दिन का उपवास वह ११ दिन का उपवास के ११ दिन के १

दसवां उपवासः प्रगतः १६३१। उपयुक्तः उपवासः के बाद स्पक्तिगत स्वामाद के कारवा गाणीनी किर गिर-पतार करके परवदा जेल में बन्द कर विदे गये। जेल से उन्होंने हरिकन कार्य के लिए इवाकत गाणी, विवक्त न निस्तने पर वह कानशन द्वाहरू क्या। शातवें दिन वे जेल से छोड़ दिये गये। छूटने पर उन्होंने एक वक्कम में किसाः

"मेरे किए तो यह (हरिवन सेवा) प्राया स्वरूप है। हरिकन सेवा मुक्ते भोकन से अधिक आवस्पक है। विना भोकन के मैं कुछ दिन बीवित रह सकता हूं, पर हरिकन सेवा के विना तो मैं एक चया भी नहीं बी सकता।"

ग्यारहवां उपवास ७ स्रगस्त १६३४ हरिबन यात्रा के विक्रवितों में सबनेर की सभा में कनातनी स्थामी लावनाय के एक स्वयतेषक हाश पीट दिवे बाने पर गांधी बी ने सेवाशाम में यह ७ दिन कानगरा मायरिवत के कर में किया या।

बारहवा उपवास ३ मार्च, १६३६ । राजकोट का यह आभरवा श्रनशन, को बाहसराय के ब्राश्वासन देने पर ४ दिन बाद बन्द हो गया या, प्रतिद्ध है।

तेरहवा उपवास १० परवार १६४३। हैदी की हालत में, आगाखा महल में "सर्वोच्च अदालत से न्याय की अपील" के सं गांधी बी का यह २१ दिन का उपवार स्थार की हिला हैने वाला विद्य हुआ।

क्रम्या द्वाक स्वर्च प्रथक ।

चौरह्वां उपवास २ दिवन्तर १२४७ कतकता में हिन्दू शिलाम एकता स्थापित करने के लिये। इनमें उपवास ने बादू का काम किंगा, दो दिन के कान्द्र ही कलकतों में पूर्व शांति हो गई स्वीर ७३ घंटे के बाद उपवास समारा हो

कहानियों पर इनाम

 कहानी दाई, तीन हमार शब्दों में हो।
 पुरस्कृत मृ० ११) से ५१) तक होगा।
 निर्योगक को मृत्य निर्योग समा प्रकाशन में सर्वाणिकार होगा।
 कहानी हर मास की १५ तारीख तक आनी वाहिए।
 मान्ना वाहिए।
 मान्ना प्रताला प्रस, दिस्स्ती।

विवा के अवसर पर कन्याओं को उपहार देने योग्य

कसीदा काढने की मशीन

वह चार बुहपों की मधीन मार्ति माति के काम करती है। इससे कसीदा काइना वहा ही आधान हैं। दिल पसन्द छूल, पत्ती, बेल, बूटे, प्रग्नु पश्चिमों के चित्र, कालीन, सीन-सीनरी हत्यादि आधानी से काढ़े था सकते हैं। वही युन्दर की एसक मुल्य ४ सुरूपों सहित है) बाक खर्च ॥।) कसीदाकारी की विवाहन की पुल्लक मुल्य २) बाक खर्च ॥)।

पता- कमल कम्पनी [A] खलीगढ़ सिटी।

हिमालय कैमीकल फार्मेसी हरदार।

१०,०००) रुपये की घड़ियां मुफ्त इनाम

हमारे प्रसिद्ध काला वेला राजिस्टर्ड के सेवन करने से बाला हमारे प्रसिद्ध काला वेला राजिस्टर्ड के सेवन करने से बाला होतार के जिले करने हो जाने हैं बाँध किए प्रोप्ता प्रकार के जिला करने

हुतेया के बिथे कांचे हो जाते हैं और फिर जीवन अर कांचे पैदा होते हैं। यह तेज गिरते हुए बार्जों को रोकता है, और उनको करने, दु सरवांचे और अनकहार बनाता है। बढ़ां वाज न कांते हो वहां किर में पैदा होने कराते हैं। बार्जों को रोकता तेज करता है और सिर को उंकक पहुंचाता है। जातीन दुगान्वित है। कीमत पुढ वीजी १३) तीन बीजी पूरा कोरों की रिवानती कैमत है। इस तेज को मिसदा करने के बिथ हर बीजी के साथ एक फैंसी न्यूट रिस्टावा को कांत्रिद्ध करने के बिथ हर बीजी के साथ एक फैंसी न्यूट रिस्टावा को

वया साथ विक्रों। व्यवस्था वोदेवती स्टोर्स वो० व० वं० ४१ दिश्वी । General Novelty Stores P. B. 45,Delhe.



पाकिस्तान के स्लकों ने अपना श्राधा वेतन घटवा लिया ।

---एइ समाचार

आरथे की भरपाई कराची की खुट से हो गई होगी।

भारत सरकार ने बो तार मेका था वहन मैं पहुसकान मेरी सरकार। — इस्रहानी

हमने उस्ताद, यह समका या कि वाकिस्तान वाले खत का मजमून बान लेते है लिफाफा देख कर। यह पता नहीं बाकि सारे के सारे धनाड़ी ही इकट्रो हो रहे हैं, नहीं तो १-२ पढे-लिखे भी मेज देते ।

व्यय हिन्द वालों की खबर दिश्ली चल कर लेंगे।

---एक नेशनम गार्ड दिल्ली अगर दूर समभो तो पाकि-स्तान के पिछवाड़े काश्मीर में भी थोड़े से जय हिन्द वाले डेरे डाले पड़े हैं।

पाकिस्तान से गये हिन्द व्यापारियों

का काम मसलमान सम्भात लें। ---पाकिस्तानी मंत्री

पहिले उसकी प्रैक्टिस चने के घंचे से करें। विकी किस नरह की जाती है। ब्राहक कैसे इकटे होते हैं, वह लटके यार बताते हैं। एक कापी पर नोट कर लेना-

> चने जोर गरम चने बने मसालेदार, देखी काश्मीर में हार, पैश मिलता नहीं उचार. जिला भाट से पड़ा बीमार चने बोर गरम

> > लार पाट से करो गुजासा. वेतन का दो छोड़ सहारा. वन गया पाकिस्तान दुम्हारा, होगा दुनिया भर से न्यारा. कहती जिला की सरकार चने बने मसासेदार ।

भारत गया मित्रसंघ में. श्रद्धामी उनके सगर्मे. पठान मिटे कश्मीरी जग में. पानी पड़ गया हरे रंग में. चाचा कर दो बेडा पार चने बने मसासेदार

पाकिस्तान में मची है लट. पड़ी छुटेरों में अपन फूट,

क्रिन्ड में सिखते सिल्की सूट यहा पर पहनी सालिस नट्ट फिर भी लड़ने को तैयार. चने "

× × निवाम ने पाकिस्तान में कोठी

खरीद ली।

—एक समाचार ब्रापने राम यह स्रोर बानना चाहते 🖁 कि नवान जुनागढ के पड़ी छ में ही

खरीदी है वा झलग ? ×

क्राप हिन्दू राज चाहते हैं या •सयकः प्रचातन्त्र १

--- मुसलमानों से पंतनी यही प्रश्न कायदे आजम से पूछने के लिए खलीकुजमा को यार लोगों ने मेजा ज 🕊 (इन्तजार की जिये।

कराचीका दगापूर्वयोजनानुसार

इसा और उसमें पुलिस ने भी भाग

—एक समाचार

पाकिस्तान की पुलिस इतनी बेवकुफ नहीं • जो बहती गगा में हाथ न भोये। रही पूर्व योजना की बात । वह योजना तत्र बनी थी जब मुस्लिम परस्ती की सनदें लिए नेता लोग लोगी लीडरों की कोठियों के चक्कर लगाते थे।

> शाति की विजय अपनी शेष है। —बार्ज मार्श्रल

भगवान पर भरोसा रखिये. इथि-यारी की फैक्टरिया गर्म रखिये। तीखरे युद्ध की बमीन ग्रभी से तैयार कराइये उसके बाद शाति ही शाति है।

× पाकिस्तान के चारों क्रोर काची दीवार हो तभी हमलावर काश्मीर जाने से रोके जा सकते हैं।

--- चप-स्त्राखा

ला साइव चोर भीर बार को दीवार तो कमो रेक नहीं सकी। अलक्ता 'यार' की दूसरी बात है।

के प्राहकों से 'वीर कर्जुन' के ब्राइकों से निवेदन है कि पत्रव्यवहार करते समय ग्रमका क्पवा मेवते समय प्रापनी ब्राइफ संस्का

प्रवश्य लिला करें, इकारी प्राइको भी

रंख्या में उनका हु दना झरुम्भव नामहै

१००) इनोप (गर्वमेग्ट (बस्टर्ड)

सर्वार्थ सिद्ध यन्त्र — बिसे भाग चारते हैं, वह पत्थर हृदय क्यों न हो इस यन्त्र की अलौकिक शक्ति से ब्रापसे मिलने चली भायेगी। इसे धारण करने से व्यापार में लाभ, मुक्दमा, कुरती, लाटरी में बीत, परीचा में एफलता नवग्रह की शासि. नौकरी की तरकी और सौभाग्यवान होते हैं। मू॰ ताबा २॥), चांदी ३), सोना १२)। श्री कामरूप कमच्या आश्रम ५५ पो॰ कतरीसराय (गया)



साप्ताहिक वीर अर्जुन र विज्ञापन देकर लाभ उठा।





446

विचारणोय प्रश्न

[श्री पं॰ गंगाप्रसाद की उपाध्याय एन॰ च०]

कार्व सम्मेलन सार्वदेशिक समा ∦से ३०, ३१ दिसम्बर १६४७ वा वह कई गंभीर कारखों से : किये स्थमित हो गया। परस्त के विचार के लिये भी कुछ क्रियत प्रस्ताय चाहिये बो उस hचारका क्रा**चार हो सकें।** ावचार हो रहा है कि उस हिंदी रूप रेखा को पहले से वैद्यार प्रवास । इ.स. के लिये अनवरी एक अतरग बुलाई आयगी जिस वन बाहर के लोग भी क समक में इतने प्रश्न हैं 12-

🛩 । समय देश में कीन कीन बस्य है जिस में न केवल . बर्गा, समाधी मी **बहे**

उन सहरों का कितना श्रंध के वास्तविक उद्देश्यां के धनकूल कितना मतिकृत ।

।) प्रतिकृत क्रांशों का दमन हैर अनुकूल की अभिवृद्ध के लिये **श्वा करना चाहिये** १

- (४) क्तिने काम बार्व समाब को बालग होकर स्वतन्त्र रूप से चलाने चाहिये १
- (५) कितने कामों में इसरों से सह-बोग काना चाडिये !
- (६) समाब के वर्तमान शिखका-सर्वो का वर्तमान अवस्था में क्या उप-बोग है ! क्या इन में हुद्धि करनी चहिये या समाब को प्रथमा स्थान ग्रम्थश्र देना श्रमीष्ट होगा १
- (७) वर्तमान सस्यास्रों को बन्द कर देना चाहिये या उनका कुछ समय के लिये कुछ परिवर्तन के साथ रखना चारिये १
- (=) इस समय समाजका सर्व से निर्देश मर्म स्थान है प्रेस ग्रीर प्लोट फार्म इसका निर्माया कैसे हो १ इसको प्रवक कैसे नमाया वान ?
 - (६) इमारे मबनोपदेशक कैसे हों !
 - (१०) इमरे उपदेशक केने हों !
 - (११) इमारे वार्षिकोत्तन केसे हो १
- (१३) हमारा राष्ट्रनेति धर्म क्या है और उस ध्येष तक पहुंचने का सच्चा

वाधन क्वा है १

- (१४) प्रार्थ समाधियों को देश के मिचर विभागों प्रयांत् साधन सम्बन्धी परिषदी, दफ्तरी, व्यापार, क्ला कीशल आदि में किस प्रकार प्रवेश करना चाडिये और उन पर चार्य सिद्धान्तों की छाप कैसे लगनी चाहिये। इस कार्य में सफल होने का उत्तम मार्ग क्या होगा १
- (१५) इमारी नीति पाकिस्तान के विषय में क्या होनी चाहिये १
- (१६) क्रन्य देशों के सिवे इमको क्या करना चाहिये १
- (१७) विदेशों के प्रचार में सब से प्रथम कहापर अधिक बल देनाचाहिये भौर किल प्रकार १
- (१८) इमारे सन्यासी गवा किस प्रकार अधिक से अधिक उपयोगी हो सकते हैं १
- (१६) कीन कीन सी प्रगतिया है बिन से बार्य समाज का सगठन दीक्षा हो रहा है ? उनको किस प्रकार नष्ट किया वाय १

यह और ऐसे ही कतिपन प्रश्न हैं जिन पर कहापोह होनी चाहिये और निश्चित विचार सचेप से सेख बद बरके सभा में सेवने चाहिये।

मस-सुधार

'वर्मों में भी स्वाधीनता का सूर्य चमक रहा है', लेख १ बनवरी के श्रांक में प्रकाशित हुमा था। उत्तमें भूल से लेखक का नाम छपने से रहा गया है। उसके लेखक भी सतीशाचन्द्र (बाकीपुर (पटना) थे।

—सम्पादक

शद्धि मध्मेलन

ता० २६ १२-४७ मध्यान्ड १२ बजे गुरुकुल भूमि वृत्दावन में एक बहत शुद्धि सम्मेलन हुन्ना, जिन्न में निम्न प्रस्ताव सर्व सम्मति से स्वीकृत हुआ :

यह सम्मेलन श्चार्थ (हिंद) माति के उत्थान के लिये यह भावश्यक सममता है कि उन माहयों को जो किन्हीं कारखों से इस से पृथक रुपमे जाते रहेहैं, उनको लिना किसी मेद भाव के बापने से मिलाया जाय। भौर उनके साथ सान, पान; सेटी, बेटी काञ्चवहर विला किसी भेद भाव के प्रोम के साथ किया चावे। यह सम्मेलन इस समय को इस कार्य के लिए श्रति अनुकृत्व समन्त कर यह भी आर्क (हिंतू) जनता से अनुरोध करता है कि इस कार्यकी क्रोर तीव गति सेपग क्ट्रायाचावेत्रीर शुद्धि सभाकी तन्_र -मन धन से सब सहायता करें।

देहाती इस्राज

ले ० श्री रामेश बेदी ग्रामुर्वेदालकार । इमारी मातास्रों, एइसियों तथा नवे प्रकाश की चकाचौंभ में पलने शासे युवक-युवतियों को यह पुस्तक अवस्य अपने पास रखनी चाहिये विश्वसे से अनेक प्रकार के रोगों में प्रपना इलाक षर, वाकार झीर जगल में सुगमका से मिलने वाली इन कौड़ी कीमत की दवाओं के द्वाराकर सर्वे।

मिलने का पता---

वजय पुस्तक महद्वार, भद्धानन्द वाबार, देहली।

मुफ्त

बीर कहाँ के पाठकों को बह हवाँ दोगा कि बाहीर के विकास सुप्त रोग विशेषक वैश्व कविराज काजानशब्द बी बी॰ ए॰ ने हीज काजी दिस्सी में निवस पूर्वं कार्य कारम्य कर विका है। रोबी क्ष्मको स्थमं शिक्षका व पत्र व्यवदार <u>हात</u>ः सम्मवि तथा जीववियां से सकते हैं। वयापूर्व चालमाङ्ग, के खिलू औरविशा **प्र**पत ही बार्चेगी ठाकि चोके का बचलर व विश्वे । एवं विश्वयः के जिए उपकी wisial at Ana sexualguide क्त १२ क्षते वर्षे ।

चाहे फेंफड़ों का हो या जांतड़ियों का बड़ा भयड़ (४) चौवा स्टेब क्रमी स्टेक (२) दूसरी स्टेब (३) वीसरी स्टेब सब ही बावों की ययंकरता रोगो मौत चौर स्वर-कांसी क्वर बांसी की सरीर में सक्ता-अ्वर सांसी श्वरीर पर वर्म, इस्त चाड़ि वर्षकर वर्मों का प्रविक्रमा क्षी असंकारत इयर उपर केंबना का ग्ररू हो बाबा (JABRI) (JABRI) (बनरी) (auti) T.B.

'तपेटिक' और प्रराने ज्ञर के रोगियो ! देखें-

क्री नागेरवरप्रसाद विवास नास्क्रद स्कूख महुतामा पो॰ डम्बटवर्गम (विदार) से स्क्रिके हैं । मैं सनेक विजी , बहुती से बीमार था, क्यागम बादि की परीवा पर 'वपेदिक' [राजववमा] रोग ही सावित हुवा । मैं रोग हों समुद्रे ही बहुत चंबदा नवा । इसी बीच परमात्मा की कुरा से घाए की चयु उक्पी दवा 'जबरी' का नाम सुना हान्य अन्दर् रेक्ट वार्सेंड मारे किया। द्या को विविष्टंक सेवन किया, उसके अस्तक्यी गुर्कों ने सुने ैं में बार्स हिंदा, बोटे दिनों में ही सरीर का रंग ही बदल गवा, देखा मासून होने सावा मैंसे इन्ह रोग ही हार्रेशकिक कियाना व्यथं है। बनार्थ में जावकी जीवन इस दुए रोग के लिए अस्तत्त्वस्य है। जितनी प्रतंसा t. ert

इसी प्रकार के पहले भी दसों प्रशंसारण जान इन्हीं कासमों में देख चुके हैं, मारव के कोने कोने में वे वह मान बिवा है कि इस दुष्ट रोग से रोगा को जान बचाने वाशो वदि कोई छोपिय है हो वह पृक्षमान !" ही है। बनरी के नाम में ही भारत के पूरव अहिवों के वार्षमक वस का कुद पेता विश्ववाद रहस्त है कि वेच से ही इस दूष रोग के बर्म नष्ट होना खुरू हो बाते हैं, मदि ब्राप सब तरक से निरान हो चुके हैं परमात्मा का नाम बेकर एक बार "कक्री" की परीचा करें। परीचार्व ही हमने १० दिव का नमना रख े. किसमें ततल्ली हो सके। वस चान हो चार्चर में। सन्तवा वही कहावत होगो कि सब पहलाप क्या -सम चिन्नि पुरा नवीं क्षेत्र । श्रीकर्में कास्टर, हक्षेत्र, वैश्व, कपने रोगियों पर व्यवदार करके मास पैदा कर ंबीर तम द्वारा चार्डर देते हैं । इमारा तार का पता केवब "बाक्ती" (JABRI JAGADHARI) काकी क्षाओं वापना पता है। सूत्रम इस प्रकार है--प्रवरी शरेबाब गं० ! जिसमें साथ-साथ वाक्रम काले के किये ्योंके प्राप्तक, पार्टि स्ट्रक्यान अस्ते यो पढ़तो हैं पूरा २० दिश का क्रोस ०१) द० नसूना १० दिन २०) । सक्ती किसी केन्द्र मुख्यूनम कड़ी पूरियो है, पूरा कोर्स २०) नयुगा १० दिन ६) द० महसूत्र प्रश्न है। प्रार्टर कि' । वहने'÷ेर क्या का महिताका करूर हैं। रहा---

राज सम्बद्ध के पूरा कर्या रहेत पूरा रेडर्स [१] समावती [पूर्व र'साव] E. P.

मरना चाहते हो वा बीना १ यदि बीना चाइते हो तो भा इन्द्र विद्यावाचरपति जिखित 'जीवन संग्राम'

सन्शोधित दूसरा सस्करका पढिये। इस प्रस्तक में बीयन का सन्देश कीर विख्य का सलकार एक डी साथ है। पस्तक हिन्दी भाषी के मनन ग्रीर संग्रह बोग्य है। मूल्य १) डाक व्यय I−)

विजय पुस्तक भएडार,

श्रद्धानन्द बाजार, दिल्ली। शीतकाल का उपहार



संसार में स्त-म्मन की केवल पुरुषों के लगाने की एक अवस्त सीपपि ।

Solution

प्रकों के लिए केवल नाहर से व्यवहार करने सायक बकावट की संसार में बाहितीय तथा श्रद्भुत श्रीषचि है। सालों शास्य इसकी माग कर रहे हैं। बिन पुरुषों का सीम ही वीर्य पतन हो आहता हैं, उनके लिये वह दवा वेबोड़ है। इस के लगाने से क्कावट रम्बन्धी प्रपूर्व शकि तथा समर्थं प्राप्त होता है। इस प्रमानी एक कीशी बहुत दिनों तक चवाती है।

मूल्य प्रति शीशी वर्षे (२) डाक श्रार्थ ॥) श्रवय ।

विस्तृत सुचीपत्र मुक्त मंगाइवे । चायनीज मेडिकल स्टोर. नया बाजार -- देहली ।

हैंड वाक्ति— १८ वृत्तीको स्टीट, स्टेर्ट, क्यां । बांचें—१२ व्यक्तीकी स्ववादर, क्करणा, रीची रोड-बहुमदाबाद ।

—मिखग एजेन्टस-

दी नेत्रवस मेडीक्स, स्टॉर्स-वासरा । दी जनरक मेडीकक स्टोर्स-प्रकार । रक्षांच केमिस्टस-वर्षार । सरस्वती स्टोर्स<mark>-वीका</mark>नेर । वे. गिरचरदास वानकी ब**ळ**श-उदबदुर । वैधराक विश्ववास त्रिवेदी-अधरकरमगर । मारसं-सरकर मा**र्यं उरई** के॰ गोपी**कास चिरंबीसास-सी** मापी<u>स</u>र । वी प्रकरस्य सेवीक्य स्टोई-कान्यर । री वर्ण वे**पीच्या स्टोर्च-विकोशाया**र । वारीयाच नावर्ष कोयार । ची- वी- कार्युवेदिक एका पूनाची रवाकाम सीचा

रवेत इन्ह की चरभत वही जिब पाठकवन्द्र भौरों की माति हम स्विष्क प्रशंसा करना नहीं चाहते । बदि इसके ३ दिन के सेवन से सफेटी के दाग का परा काराम कह से न हो तो मन्त्र वापर । यो चाई -)। का टिकट मेजकर

भी इन्दिरा भायुर्वेद भवन, (६२) पो॰ बेगुसराय (मु सेर)

शर्त लिखा लें। मध्य २॥)

ठगों से ठगे हए

कमकोरी, सुस्ती, श्रीत्र पतन व स्व-प्तदःव रोगों के रोगी इमारे वहा झाकर इसाम करावें भीर साम के बाद इस्थ है वियत दाम दें भीर को न चातकों के श्रपना हाला बन्द शिकाफे में सेस कर मुप्त एलाइ लें । इम उनको आपने उत्तर के साथ उनके साम के सिए प्रापनी श पुस्तक "विधित्र ग्रुप्त शास्त्र विसर्धे मिना दवा खाने छपर क्षिके रोगों को दर करने की साधान विविद्या किसी हैं और वो उन् २६ में सवनंगेक्ट से क्या होकर क्रमुखत से खटी है सुपत मेच देंके, परन्तु वज्र के स्वयं तीन साने के टिक्ट

डा० वी० एस० करवप सम्बद्ध रसायनघर १०७ शाहजहांपुर बू॰ पी॰

पहेली नं० ३१ की संकेतमाल

टार्थे से बार्थे

- १. स्वर्गीय राष्ट्रीय व सामानिक नेसा । २. वदह ।
- ६. जीवित पटाचौं का स्वभाव है।
- ७. श्रन्का सगता है। द्ध विशिष्ठ -मेघावी ही कोई बन
- कामा से अ १०. गरमी सरदी की एक सीमा ।
- ११. इसके बिना दुनिया में रहना करत
- १३. कमी न कमी इससे सभी का बास्ता पक्ता है।
- १४. इसमें धन्यकार क्षत्रिक होता है। १५. इसके पास होने से चीम की सरखा रहती है।
- १६. इसके ग्रमाय में कई बार बड़ी दिक्कत रहती है।
- १७ माम क्ल को होता है।
- १६- क्रम्बा सगता है। ११- एक पेन ।
- १४. क्मी:क्मी क्यही सनती है । १५. कोई जादे तो रिना जा सकता है।
- २६- पूर्व विका से परके --- उचित
- २७. भगशन सन को दे।

कररसे नीचे

- १- मणदूर । २- मारने व ता ।
- ३. दूसरे क / की ही---वेल्ड सल है।
- Y. श्रत्यश्रिष ----पीतः शतिषतः हैं
- ५. बन्द्री--- -- ब्रानदित करती है चमकीर्स हो तो सुन्दर
- पक्ती है १०. ब्राह्म्या । । पाकर प्रस्न्नता होती,
- १२-इसके साने सन द्वार मान ŧ١
- PIG. THEFT I १८ प्रारम्भ समें दिक्कक
- २०. चाइन । तो किसी कठिन है ।
- २२. स्टी -: २३. कार्य रिवे इस्टें
- und f २४. वस्तुको भीर ही रूप दे देत

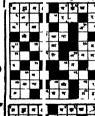
केवस १५ दिन के लिवे भारी रिकायत

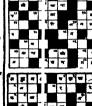
३॥) में ६ पुस्तकें ?

१. रति-रहरय--दाम्पल बीवन को सुलमय बनाने वासी चित्र संयुक्त मूल्य १) २. खनाना रोजगार-योडी पू बी से इचारों व्यवे पैदा करने के गुतमेद मुख्य १) ३. भविष्य क्श-सूट, दंगा, क्लाद, युक्त दुक्त आगे स्या होना है मूल्य १।) ४. बंगालकाद्—वर्शकरम बाद् के मारचवंचनक हेस तमारो इत्वादि मूस्य II) हुस्त वैरिस—सुन्दरता के क्रद्मुत कोटो विवाहितों के देखने बोम्ब मूल्य १॥) ६. इत्ह्रजास-बाद् के बारवर्षकन केंद्र यंत्र मत्र मैस्मरेज्य विश्वनी साथन मू॰ १/) उपरेक्ष ६ प्रसर्वे युक्त साथ होने से मूहन ३॥) डाक सर्वे ॥)

^{पता—}कमज कंपनी (^ए) असीगढ सिटी ।

सगमवर्ग पहेली नं० के किये हैं, भ कर मेवने के





सन् १६४८ में क्या होने ज्वोतिष को विका क्षयेरी हुनियाँ में सुरक्ष की रोशनी है। सगर बाप की

इस ६ मेरी हुनिया में बदयने बाकी विश्मात के होने बाबे उत्तर केर का साथ बाक बतरा हजा कोटो वक से वहते देखना काहते हैं को काल ही वोस्टकार्य पर निसी विश्व वर्तत क्रम का नाम का वन क्रम क्रिके का समय और साफ साफ व्यवना पूरा प्रका कीरन किया कर मेश हैं। क्स किर इस स्वोधिय विका के दिखाय से आपके जाने वासे बारह साह की तकहीर की सरबीर काम दाबि, किस प्रकार से रोजनार किसेना, किस स्थापार में काम होगा, बीकरी में सरकड़ी, सवाहका, परान, स्वास्थ्य, बीमारी, देश परदेश की बाका, और रंशान का सुख, किसी से नवा सेवजीख, दिख पसंद समाई, ठारी, क्रमीन में गढ़ा हुया यम, बायदाद; बावरी; सद्दा था किसी खबाव नकार से सुख और चन का शिक्षना कर्यात कार्य की वारीय से बेकर क्रम साथ में पेठ काने वाक्षी एव बाठों ने खुकारी के साथ आधिक वर्ष पूछ बचा कर नेवल समा वर्ष [११)] मे बीट वी - हारा मेख हेंगे। कान, सर्व श्रासन दीना। सान ही हरे हहाँ की कान्ति का स्थान भी किया हैंने। डीक न होने पर कीनत पालिस की गारकी है। एक बार सबस्य जानमञ्जूष करें।

भी महाबीर स्वामी ज्योतिष कार्यास्य, कर्यार्यर, सार्यक



२५०) [सुगमवर्ग पहेली नं० ३१] पुरस्कार

प्रथम पुरस्कार १५०)

न्युनतम अशुद्धियों पर १००)

_									—ŧ	स सा	हन पर का	टिये					7
Н	~~		F		Þ			°8	Þ			F	:	;	:	F	
Į,	,	2			16	Ħ			7	100	售		:	:		450°	
	표		e hş		2	tr			\$	*1E	(E)	Hitter File	:		Ĕ	<u>ا</u>	
٦,	"te			, e, d		2 15	it.	2			14 and 14	£	:	:		垄	
	# 5	12		ī			2		檑	#	(字 fr (本 作	# <u>~</u>	•	:	**************************************	72.7	
۱		,		ē	1ē	#			9.7	Ħ	ोनों बर्गों की फीस ब माले के लिये ग्रफ्त	के सम्बन्ध में मुक्ते निर्धाय स्वीकार होगा।		•	•	4 ab	
	ъ	٠,	۲	2	ъ	ij		₹		¥	怎管	# E	•	:	:	霍舞	1
	k		lē		E.		٣	豚	F		साय के दोनों वर्गों की फीड बसा बासे के लिये सुप्त ।	इस पहेली के सम्मन्य में मुमे निर्धाय स्वीकार होगा।	•	पता	ठिकानाः	जी स	
	150	ŧ	٧	乍		L		2		_	•	Ð	∺ :	:	काना.	1 TO 1	
	#		16		z Þ	E	Þ		2	4]		F	F	16	4 F	
4	72		F		þ			ŧ,	1=	Г	1		-		:	E.E	
1	•	~	۴		H	#		Ì	~	ho	ar It	田	:	į		(F)	
į	F		e hş		2	×			7	°R	\$;	į	₩ ₩	10%	
1	4				-	4,		7			~ ~	*	:	:	<u>Б</u>	5 42 24 42	1
1	*	~		ĬĒ					甘	#	सुगमवर्ग पहुंखी नं० ३१ फीस १)	इस पहेली के सम्बन्ध में मुक्ते प्रबन्धक का निर्धाय स्वीकार है	नाम	······································	किकाना'''''त्यस् र्नं	ع سد	•
1		,		8	15				ŧ	 	4	低	į.	į		2	;
	W		۲	z	N			*		?	15	100	:	:	:	45 E	
	*		19		5		3	4	F		4	₩ 5	:	•	:	45 de de	
	Kiş.	*	•	乍				3	¥		E	पहेली		Ė	म् ।	是是	
ŀ	*	ړ د	Ħ		z þr	ž	Þ		0	Œ	129	Đ,	F	g	₽ <u></u>	2.	
	7,		F		耳	Г		Ť.	Þ	1	1	~	-	-	-	F 40	
ı	,	~	۳		16	Ħ		İ	14	ho	€ 1	E E	•	į	:	1 H	
	듁		2 15		2	IT			₹	अ"	4	नेर्याय	:	:	डस्स नं॰ॱॱॱॱ	1,000	
	E Lie		,,			2 5	tr	7			<u>م</u>	i e	:	•	Fo.	16 to	
	~ #	,		٦F		Ė	2		蜇	#	.0	विश्व		:	•	=======================================	
	ı	,		盲	ŧ	4			97	F	=	Ē,	;		į	248	
	hr		۲	2	ь	발		F		3.	सुगमवर्ग पहेली नं० ३१ फीस १)	एउ पहेली के उत्तान्य में मुक्ते प्रबन्धक का निर्धाय स्वीकार है।			िकाना	इन तीनों कर्तों के पुरुषकत करके डक्ट्या ही मेलना चाहिये। मेलनो वाले की इच्छा है कि बहुपूर्ण चाहे एक की, दो की था तीनों की करे। तीनों को एक ही बा पुरुष नानों से मरे शासकते हैं। यदि कीस के बखा एक वर्ण की मेले तो होय दो पर मानी लगीर आपि वें।	
ı	2		F		8		2	i r	F		3 °	E AG	नाम	į	į	£	
	112	2	٠	ቴ				2	语		H.	हिली	:	į	Ē	#	
	¥		16		ž þr	Z	Þ		er	ıξ	100)	Ē	1	Ē	46	**	
	_							T	न सार	(न पर	क्राटिये						1

——— एवं ब्राह्न पर ब्राह्वे ट्राइटिटिस्टिटिस्टिटिस्टिटि

पहेंची पहुंचने की अन्तिम तिथि ७ फरवरी १६४८ ई० के संकेतमासा के बिथे एष्ट २६ देखिये

ने इस की नकस प्रष्ठ २६ ,पर वर्गों में रस सकते हैं।

पहेली में भाग लेने के नियम

- १. पदेशी साप्ताहिक वीर अपूर्णन में सुक्रित कूपनों पर ही आजी चाहिये।
- २. उत्तर शाम व स्वाही से तिस्ता हो। प्रस्पष्ट प्रथम वादिश्य कर में तिस्ते हुए, कडे हुए क्षीर प्रपूर्ण हत प्रतियोगिता में अम्मिसित नहीं किये वार्षिने क्षीर ना ही उनका प्रयेण शुरूक सीटावा वादिमा !
- ३. उत्तर के साथ नाम पता हिन्दी में ही श्राना चाहिये
- ४. निश्चित तिथि से बाद में झाने वाली पहेलिया बाच में सम्मिलित नहीं की बार्येगी और ना ही उनका शुरुक सौटाया बायेगा।
- ५. प्रत्येक उत्तर के लाय १) मेकना आब एक है वो कि मनीक्षावर क्षयवा पोस्टल क्षावर द्वारा आने वाहियें। बाक टिक्ट स्वीकार नहीं किये क्षावेंन । मनीकार्यर की रखीद पदेशी के साथ कारी वाहियाँ?
- १. एक ही लिच्ये में महं ब्रादिमियों के उत्तर व एक मनीबाबर द्वारा कई ब्रादिमियों का क्ष्मक में ब्रादिमियों का क्षमक में ब्रादिमियों का क्षमक में ब्राद्य मनीबाबर के क्षम पर नाम व पता हिन्दी में जिनक्ष पहित लिखना चाहिये। पदेखियों के ब्राह्म में गुम हो ब्रामें की ब्रिस्मेवारी हम पर न होगी।
- ७. ठीक उत्तर १र १५०) तथा न्यूनतम अञ्चादियो पर १००) के पुरस्कार दिये कायेथे । ठीक उत्तर अधिक सक्या में झाने पर पुरस्कार नरावर नाट दिये कायेंथे । यहेली की आमस्ती के अनुसार पुरस्कार की राशि कायथी नदाई वा सकती है । पुरस्कार मेजने का बाक व्यय पुरस्कार पाने काले के अभी होगा ।
- ... परेली का ठीक उत्तर १६ फरवरी के बाह में प्रकाशित किया बायेगा। उसी बाह में पुरस्कारों की लिस्ट के प्रकाशन की दिवि भी की बायेगी, उसी हता रूप रफरवरी १९४८ को दिन के २ वजे सोला बा'गा, तब बी व्यक्ति भी बाहे उपस्थित रह करती है।
- ह. पुरस्कारों के प्रकाशन के बाद यदि किसी को बान करानी हो तो तीन सप्ताह के अन्दर ही १) सेव कर बान करा सकते हैं। चार सप्ताह नार किसी को आपस्ति उठाने का अधिकार न होगा। शिकायत ठीक होने पर १) वापित कर दिवा बानेगा। पुरस्कार उक्त चार सप्ताह परचात् ह मेने बादेंग।
- १०. पहेली सम्बन्धी सन पत्र प्रवन्धक सुगम वर्ग पहेली सं० ३१, बीर सर्जुन कार्यालय दिल्ली के पते पर मेकने चाहिलें।
- ११. एक ही नाम से कई पदेखियां आने प पुरस्कार केवल एक पर विश्वमें सब से कम बहु जिलो होनी दिया कानेगा।

र्ववन में विश्वव प्राप्त करने के क्षिये भी रंग्द्र विद्यासम्बस्ति किस्तित 'जीवनः संद्यास'

•

र्धशोषित दूवश स्वस्त्व पहिवे। इस पुस्तक में बीचन का स्वयेश और विषय की सर्वकार एक ही साथ है। पुष्तक हिन्दी भाषियों के शिषे मनन बीर स्वस्त के बोग्य हैं।

मूह्य १) डाक व्यव ।-)

विविध

बृहचर भारत

[स्वर्गीय चन्त्रगुप्त वेदार्खकार]

भारतीय चंस्कृति का प्रधार क्रम्य देशों में किल प्रकार दुखा, भारतीय साहित्य की कृप किल प्रकार विदेशियों के इत्य पर डाली गई, यह स्व इट पुस्तक में मिलेगा। मृत्य ७) डाक स्वय ॥)

बहन के पत्र

[बी कृष्याचन्द्र विद्यालकार]
प्रहल-बीवन की दैनिक समस्याक्षी
और कठिनाईमी का कुन्दर आवहारिक समावान। बहुनों व स्थियों के विचाद के क्षकर पर देने के लिये प्रादितीय पुस्तक गृहन्य १)

विश्वती

श्री विराधिकी रचित प्रेमकान्य, दुर्शनपूर्व शृक्षार की सुन्दर कविताए। मुख्य ॥।)

वैदिक वीर गर्जना

[शीरामनाय वेदासङ्कार] इसमें वेदों से चुन चुन कर वीर मावों को अयद करने वाले एक सी से

मानाकाम प्रत करन नावापक रास क्रमिक नेदमन्त्री का कार्यसहित समह कियागमा है। मूल्य ॥⇒)

मारतीय उपनिवेश-फिजी

[श्री कानीदास]

ब्रिटेन हारा शाखित फिजी में वयपि भारतीयों का बहुमत है फिर भी वे वहा गुज़ामों का बीवन विताते हैं। उनकी रिपति का स्टब्स संकात। महत्य २)

वामाक्टिक उपन्याव

सरबा की भाभी

[के॰ -- श्री पे॰ इन्द्र विद्याबाचरपति]

इत उपन्यात भी आविकाषिक मांग होने के कारण पुस्तक माना तमात होने की है। आप अपनी कापित आगी से मंगा से, सम्बन्धा इतके पुनः सुद्रव तक आपको प्रतीका करनी होगी। सून्य १)

जीवन चरित्र माला

पं॰ मद्नमोइन मासदीय विश्वमगोविक मिश्री

महामना मासवीय थी का कमवड बीवन-हत्त्वन्त । उनके मन का बीर विजीयों का सबीव चित्रका । मूहर १॥) व क स्थर |=)

नेता जी समायच्य बोस

नेता जी के कम्मकास से उन् १६४% तक, आशाद दिन्द सरकार की स्वानका, आबाद दिन्द कीय का र्यवासन आदि समस्त कार्यों का विवस्ता। सूक्य 🌓 बाक अव। 🤊

> मी० अयुलकलाम आजाद [भी रमेशचन्त्र भी वार्य]

मीजाना बाह्य की राष्ट्रीयता, अपने विचारों पर दहता, उनकी वीचन का क्रुन्दर संकलन । मूल्य (१०) डाक व्यव (-)

पं॰ जवाहरलाम्स नेहरू

[भी इन्द्र विद्याबाचरपति]

बवाहरलाल क्या है। ये फैसे नने ! वे क्या चाहते हैं और क्या करते हैं। इन प्रश्नों का उत्तर इस पुस्तक में आपको मिलेगा। मूल्य श) बाक व्यव (*) महर्षि दशानन्द

महाष दयानन्द [भी इन्द्र विद्याबाचसकि]

,क्षत्र तक की उपलब्ध जामग्री के आचार पर ऐतिहासिक तथा मामाश्विक रीज्ञी पर प्रोक्तस्थिनी माचा में लिखा गया है। मूरूब १॥) बाक स्थव (=)

हिन्द् संगठन होमा नहीं है

व्यपिद्ध

जनता के उद्वोधन का मार्ग है। इस क्षिये

हिन्दू-संगठन

[क्रेसफ-स्वामी भद्रानन्द संन्यासी]

पुस्तक धवरूप पहें । बाच भी हिन्दुओं को मोहनिता से बगाने की बावरणकरा ननी हुई है, भारत में बबने वाली भमुल काशि का श्राक्ति छन्यस होना राष्ट्र की श्राक्ति को बहाने के लिये नितान्त धायरणक है। इसी उद्देश्य से पुस्तक प्रकाशिक की बा की है। महत्त्व २)

कथा-साहित्य

में भूल न सकूं [तम्पादक—भी वयस्त]

प्रतिद साहित्यकों की तथी कहानियों का संग्रह। एक बार पह कर मूकना कठिन। गुरुष १) बाक अपना-)

> नया आसोकः नई स्त्रया भी विश्व ो

रामानव और महाभारत कार्य है तेकर आधुनिक काश्व एक की कहानियों का नये कर में दर्शन । मूह्य २) डाक व्यव पृथक् ।

९) दाक क्सन प्रसक्त

स्याग का मृज्य विरवक्षि रवीन्द्रताय ठाकुर के प्रतिद्ध उपन्यात का हिन्दी कनुवाद मृज्य ५) जाक स्वय (०)

तिरंगा मत्र्यहा

[जी विराय]
तिरींग अबडे की महानता से समझ तीन एकांकी बाटकों का संबद्ध--स्वाचीन देख के अस्टि किये बिकायन की पुष्पर । सूच्य १) डाक व्यव ।--)

प्राप्ति स्थान

विजय पुस्तक भगदार, श्रद्धानन्द बाजार, दिस्बी

नी हम विद्यानसमि विवेश स्वतन्त्र भारते की रूप रेक्स

इत पुराक में केवक में सरता प्र बीर सकारत रहेगा, म्हरतीय विचान के साधार मारतीय जंकति पर होग्ये इत्सादि विचानें का अठिवादन किया है

मूल्य १॥) स्पराः ।

उपयोगी विज्ञान

सःचुन-विद्यान

शाहन के श्रवान में प्रत्येक प्रया की विका मात करने के लिये द सावस्य वहें। शुरूष २) जाक नाम (-)

तेस विवास

तिसहन ने बेकर तैस के जार न ज़बोगों की विकेचन समितार सर हंग से की गई है। मूल २) जाक नक। समिति

प्रवर्तमञ्ज के रीची का वैवानि विदेशन और अपने आभ अगरे के जो बतकारे को हैं। सूरत २) जांच मन हा संजीत

बंबीर के पता और हुए हे को तेंगों को हुर बरते के उपाय । बूल्य बाब न्यन हुमनु ।

देहाती हसाय स्रवेक प्रकार के रोगों में कर हसाय कर नायार और संगय में ह मत्य से मिसने नाजी हन कैसी से दसायों के प्राय कर उन्नेरे १) बाक नय इक्क्

> सोडा कास्टिक इसने वर में बोडा कास्टिक वै

स्ति के सिने झुन्दर पुत्राक । शून्त । बाक स्थव पुत्रकू ।

, स्यादी **विद्या**न वर में बैठ कर स्वादी क्लादने ! वन प्रात क्षीक्षेत्रे । सूक्त्र २) ।

मद ११%।

ने एवं विश्ववस्ति के 'जीवन की भांकियें

प्रथम सारहः—रिज्ञी के वे अपन चीत दिन सूच्य 🖟 विशीय सारहः—र्मी विश्वितता के ।

भूर है की शिष्

होतो बार स एक बाप केरे गर-पूर्ण



4 48 } 26th JANUARY DELHI 1948 [WE 83] दिश्री, सोमवार ११ गांव सम्बत् २००४ 8 एक प्रतिका मूल्य 🖘 नेला जी की जन्म-तिथि २३ जनवरी ४८ को मनाई गई

दैनिक वीर अर्छन

का स्वापना सनर शहीद भी स्वामी अञ्चलका की ब्राय हुई मी इस एव की सावाज को सकत क्यामें के किये

श्री श्रद्धानन्द पब्लिकेशन्स लि.

के स्वामित्व में उसका संवासन ही रहा है। बाल इस मकाइन संस्था के तत्वांवयान म

दैनिक बीर प्रञ्ज न 'मनोरक्जन मासिक क्र सच्छित्र कीर काम स सामाहिक र

क विजय असक मगरार

🟶 भर्जुन प्रेस

संवासित हो रहे हैं। इस प्रकाशन संस्था की सामक स्थित इस प्रकार है

भिकृत पृंजी ५००,०००

प्रस्तुत पंजी २,००,०००

यत वर्षों में इस संस्था की मोर से भएने मैंनीशारों को अब तक इस प्रकार काम बांदा मा प्रका है।

सन् १६४४ सन् १६४४ १० ऋतिशत

सन् १६४६

₹¥ "

१६४७ में कम्पनी ने जपने माबीदारों को १० प्रतिकात बास केने का निरुपय किया है।

भाप जानते हैं ?

- इस कम्पनी के सभी भागीदार मध्यम वर्ग ने हैं और इसका संवाहन कर्नी सोगों झरा होता है।
- 'वीर बल्ल'न' वर्ग के पत्रों की सम्पूर्ण शिक्षमां बन तक राष्ट्र की कावाज को सनक क्याने में क्यी रही हैं।
- अब तक इस वर्ग के एक युवरहेत्र में बट कर आपश्चिम का मुकाबका करते रहे हैं और सदा करता की सेवा में सरपर रहे हैं।

आप भी इस संस्था के भागीदार बन सकते हैं।

भीर

- इस प्रकाशन संस्था के संचालक वर्ग में समिमकित हो सकते हैं।
- राष्ट्र की आवाज को सबस बनाने के सिए इन को को और अधिक मजबूत क्या सकते हैं।
- अपने धन को सुरक्ति स्थान में बना कर निरिचन्त हो सकते हैं।
- झाप स्थिर झाथ प्राप्त कर सकते हैं।

इस संस्था का प्रत्येक शेषर दस स्थमे का है। आप मार्थादार बनने के किने काब ही वाक्स-पत्र की सांव कीकिने।

मैनेजिंग डायरेक्टर---

मी मदानस्य पंच्यक्तम्सः सिमिटेब, मदानस्य बाजारः विक्री ।

इन्द्र विद्यावाचस्पति



इद्युनस्य प्रतिके हो न दैर्ग्यन प्रसायनम्

कोमवार ११ माघ सम्बद् २००४

महान् वत भी सफबता

म• मांची ने अपना उपवास समास कर दिया। इसका भेग दिशा की दिन्द रिस जनता को है, विसने पहुत वहे सामृहिक रूप में गांचीबी की सतों का वासन करने की प्रतिष्ठा करके वह छिद कर दिया कि यह म० गांधी की राष्ट्र के प्रति की गई सेवाओं का मुख्य समस्त्रती है। बरततः म॰ गांधी पर भारत को सदा गर्व रहा है और यदि भारतीय बनता इत श्रवतर पर बुद्धिमचापूर्वक म॰ गांधी के प्राचा बचाने का प्रवस्त न इरती, तो यह उसका ऐका प्रपत्तम होता. क्रिके किए मानी इतिहासकार उसे खमा न करते। इस्तिए दिल्ली की हिन्दु विस बनता का भ्रापने कर्तव्यपासन के सिप्ट इम अभिनन्दन करते हैं।

परन्त इसके साथ ही विचारसीय प्रश्न वह उठता है कि नवा उपवाद का उद्देश पूर्व हो गया ! हमें सेद हैकि हम ब्राब ऐसी स्थिति में नहीं हैं कि इस प्रश्न का उत्तर दे सकें। वस्ततः गायी-भी का उपवास केवल दिल्ली से सम्बद्धी बात शर्तों के लिए हो, ऐसा समस्ता उस महान् ब्राल्मा के महान् उद्देश्य के साथ अन्याय फरना होगा । दिश्वी की राउँ तो केवल भावना-परिवर्तन का प्रतीक थीं। उपवास का बास्तविक उद्देश्य हिन्दची व गुरासमानों के और वह कहना ब्राधिक स्थयक होगा कि भारत व पाकि-स्तान में परस्पर सद् भावना की स्थापना बी।यह उद्देश्य चफल हुआ। या नहीं बह बहना बाब बठिन है। वस्तुतः इस प्रश्न का उत्तर कागामी ५-६ मार दे'ते । पाकिस्तान पर गांधी वी के महान् वत का परिवास शब्दा पड़ा, बह तो इस तभी यह सर्वेगे, बयकि यहां के नेतृत्व के विरुद्ध पाकिखानी बनता में प्रवत्न सर्वतीय उत्पन्न हो और मि॰ किन्ना के नेतरव की तमासि होकर राष्ट्रीय सरकार की स्थापना हो। इसका बार्य वह है कि वहां बाह्यसंस्वकों को किर प्रेम के साथ बसाबा बाब, उनके प्राच और संपंत्रि को सरका का कारवा-कन दिया बान, बारमीर में उपहन-कारियों को बाने से रोका बान, मारत में भाषी हिन्दु किया बनता की नष्ट तंत्रीय का ब्रह्मायका उन्हें दिया वान श्रीर वैकों के बिसाय व केमरात

बायत के के। बाज तो काश्मीर में बढ़ाई भी उसी तरह बारी है और मित्र-राष्ट्रसुरक्षा समिति में सर वफस्ता आया भी इसी तरह सहगढ़ा बढ़ाने में असे हैं। म॰ सांधी के धानशन पर पाकिस्तान के सर्वे सर्वा किसा की स्रोर से एक शब्द भी श्राव तक नहीं निकला। कोटे मोटे समग्रीते बरूर हो गये हैं. बोकिन उनसे किसी निश्चित परिखाम पर नहीं प्रारंकाका सकता और इसी किए हम बहां महारमा गांधी के उपशास के समाज हो जाने पर चाति प्रसन्न 🖁. बहा इस किसी ऐसे आशाबाद में पाठकों को नहीं से जाना चाहने, विसका कोई आधार अन तक न मिला हो। हमारी और हमें विज्वास है कि हमारे इवारों पाठकों की यह हार्दिक प्रभिलावा है कि मारत के दोनों सारड फिर एक हों और इस धार्मिक वा साम्प्रदायिक भावना छोड़ कर भारतमाता के पुत्र होने के नाते अपने देश की सामाधिक, राज-नैतिक और बार्थिक उन्नति में लग कार्वे। केकिन यह हो तभी एकता है, बनकि भारत में साम्प्रदानिकता का प्रचार करने वादे मुस्साम सीगी नेताओं को वहां भी बनता गरी से उतार कर राष्ट्रीय सरकार की स्थापना करें।

शासन का मारी व्यय

इमारा शासन-चक्र बहुत सचीसा रहा है, इसका फारक विदिश नीति रही है। अभेव अधिकारियों को स्वमावतः भारतीय करदाता से कोई सहानुभृति न यी, इसलिए बड़े बड़े वेतनों और शाली-शान मञ्जनो तथा खर्चीको भाडम्बर में उसका रूपमा व्यय करने में उसे कोई संकोचन होताया और यही कारवाडे कि इमारे देश का शासन-व्यय एक छफेद हामी के समान मारत के किर पर बहुत बोक्त हो गया। केकिन वह द:स की बात है कि आब भी हमारी सरकार ठसी बिटिश नीति पर चल रहीं है। इसी लिए म॰ गांची ने इस छोर देश का व्याम सीना है। उन्होंने बहा है कि "ब्रिटिश कास में शासन पर वितना व्यव किया बाता या, उतना सर्च हमारी करकार को नहीं करना चाहिए। मारत गरीन देश है। वचपि इस स्रोग भी ब्रिटेन की मांति स्वतन्त्र हैं. तथापि हमारी सामदनी संप्रेची की अपेदा बहुत कम है। विदेशों के भारतीय राज-दुवों को गरीन देख के प्रतिनिधियों की मांत रहना श्वाहिए 🛊 शठकों 🕏 सायद

बह बाद होना कि १६३१ ईं० में बब म० गांची सन्दन में समाट से मिसे थे, तब उन्होंने सरकार द्वारा नियत वेशभूषा में तनसे मिलने से इस आधार पर इन्हार कर दिवा था कि वे गरीन मारत के प्रतिनिधि के रूप में ब्रिटिश सम्राट से मिल रहे हैं. इस लिए वे घोती, चपल व कम्बल के खिवाय कोई दसरा क्यका न लेंगे । सेकिन बाब मास्को, वाशिगटन आदि में लाखों ६० भारतीय दतावासों पर व्यय होता है। ३५०० ६० वेतन, ४५०० ६० मत्ता भौर इसरे भारी खर्च बस्तुतः श्रवश्च व्यय है। १५ लाख से ग्राधिक द॰ वार् गटन में खर्च हो जुका है। मास्को राव-दतावास पर मार्च सन् ४८ तक प्रस्तावित स्वय नवस्वर में ७ **शास्त्र द० से श्रांघक या** । इसी तरह भारत में शासन पर और उसके आदम्बर पर जो व्यव होता है, उनमें बहत कमी की वा तकवी है।

पश्चिमी यूरोप का संगठन

ब्रिटेन के परराष्ट्रमन्त्री भी बेबिन ने पश्चिमी भूरोपियन राष्ट्रों के सगठन की घोषचा करके उस सम्भावना को पृष्ट कर दिवा है, को पिछले कुछ महीनों से की बारही थी। रूस युद्ध समाप्ति के बाद से पूर्वीय यूरोप के राष्ट्रों को एक गुट में संगठित कर रहा था। इसकी स्वामाविक प्रतिक्रिया पश्चिमी यूरोप में होनी थी। बहुत समय से यह चर्चा बन्दर ही ब्रन्दर चल रही यी और अन नाकायदा शी बेविन ने फाए. शलैयड. बेल्बियम और सक्समनर्थ में परस्पर सगठन की चर्चा की भोषका भी कर दी है। यह संगठन केवल इन राज्यों के युरोपीय चेत्र तक बीमित न रहेगा. वरिष्क इन देशों के रामाध्यों को भी इस संघ में 'मिलाया बायगा, बिससे यूरोप, मध्यपूर्व, बाफीका कीर सदर पूर्व तक इस मेची और सह-बोग की एक श्र सला बन बाय। इटली. मीस और दर्श को दी गई समेरिकन शहायता इस बात का सूचक है कि इन की सहानुमृति भी इस नमें प्रस्तावित संघकी क्योंर रहेगी। इतका परिकाम क्या होगा, वह करना आव कठिन है, सेकिन यह निश्चित है कि वह सब संगठन कस के विकास किया का ता है और भी बेविन ने बह कह कर

बापनी माबना को स्पष्ट भी कर दिया है कि कस को समझ लेना चाहिए कि श्चन्तर्राष्ट्रं य मामलों में आग से खेलना सतरनाक होता है। रूठ अन्ते वा बुरे तरीकों से सभी देशों को कम्यूनिस्ट प्रभाव में साना चाहता है।' पोलैयह, बजगेरिया रूमानिया, इंगरी और ग्रीस में रूस की चालवावियों का सकेत करते हुए मि० वेविन ने चेतावनी दी है 'कि यदि कोई शक्ति यूरोप पर हावी होने का प्रयस्न करेगी वो तीसरा महायुद्ध छिद्दे निना न रहेगा । वेकिन बाब सत्य यह है कि रूस और ब्रिटेन दोनों शक्तिया सूरोप पर दावी होने का प्रयत्न कर रही हैं। यह पारस्परिक इंध्या यरोप को कियर सेवाती है. यह मविष्य के गर्भ में किया है।

रियासतों में

यह इर्थ की बात है कि ग्वालियर के शासक ने लोकप्रिय उत्तरदायी कर-कार स्थापित करने की घोषच्या कर दी है धौर इस सम्बन्ध में न्यातिकर राज्य कार्ये स के प्रध्यद्ध भी लीलाधर कोशी को धन्तःकालीन सरकार का संगठन करने के लिए निमंत्रित भी कर दिवा है। इन्दौर के बावाबोल महाराष्ट्र मी इस सम्बन्ध में शीव ही एक घोषखा करने वाते हैं और भावश्राकी बदनाम रियासत ने भी भ्रपनी घोषचा करके श्रतीत से सबन्ध विच्छेद कर लिया है। काठि-बाबाब की २५० रिवासतों ने शौराष्ट शान्त के रूप में शंगठित होकर उत्तर-दायी सरकार बनाने का निश्चव कर शिया है। यह सन समान्तर इस बात के सूचक है कि राजा समय भी गति पहचान रहे हैं। ते दिन आप मी बोधपुर बीन्प्रनेर ख्रादि रिवासर्वे न वाने किस स्वप्नकोक में विचार रही हैं। समक का चक्र बहुत प्रवस है, उसके रास्त्रे में को कछ भी भागगा, वह क्वस दिखा व्ययमा । वदे वदे शक्तिशाली रावा और सम्राट् उतका सुकारला नहीं कर सके। टिहरी रियासत में को कुछ हुआ, यह किसी भी रिवास्त में हो सकता है, वह किवी को न भूकना चाहिए।

मांबी जी का दूरवायः समाध्यः 🖥

मंसखनार क्रिकेसे. एका न्यारक की राष्ट्र दिवाम का महास्मा माची ने को वर-वाल प्रारम्म किया था, वह रविवाम कारद का कर चालीत मिनट पर समाप्त करद का कर चालीत मिनट पर समाप्त करदिवा। दे करूरेशेल मिले हुए एक्तरे के रच का रिलास मौलाना आवाद के की। कांग्रे के आप्यस्त वार राजेक्ट्र-प्रवाद, पाकिस्तान के हार्च कमिनटन, बाहिद हुवैन, हैरएवाद के एकेस्ट कन-एक तथा प्रमुख सार्वकरिक कार्यकर्ती कीर देश-विदेश के पत्र प्रतिनिधि उस

भी यजेन्द्रबाबू के नेतृत्व में १३० सह्त्वों की शान्ति-समिति ने बिसमें सभी सम्प्रदायों के भीर सगठनों के प्रतिनिधि वे, गांधी बी की एकतासम्बन्धी सात शर्तों के प्रतिका पत्र पर हस्ताच्य किये।

गांची बी के उपवाद की इस सकु-राज समाप्ति से सारे देश ने बहा चैन की शास सी बहा भारतीय सब के पुस्तक-मानों ने भी वह समभ्य कि महात्मा गांची के रहते उनक कोई बाल भी बाक्स नहीं कर सकता।

गांधीजी पर वम

इस उपवास से हिन्द संघ के मसल-मान तो बाज्यस्त हो गये पर उपवास के दिनों में डी कराची में वो इत्याकायड भीर गुचरात स्टेशन पर भयानक करते श्राम हमा उलकी प्रतिक्रियात्मक लहर देश ने विषका घट पीकर सहन की। परन्त फिर भी गुरु गोविन्द सिंह के बन्मदिवस पर इलाहाबाद, चन्दौसी और नगीना बादि स्थानों में मामूली साम्प्र-दाविक दगा हो गया । सबसे बढ़ी प्रति-किया जो हुई वह यह थी कि मदनलास नाम के एक प्रवादी शरकार्थी ने **अपवास इटने के दसरे** दिन ही गांधी थी की प्रार्थना सभा में बम फेंका, को गांची वीसे १५ गव की दरी पर फट गया। कोई व्यक्ति वायल नहीं हुआ । मदनलास गिरफ्तार हो गया।

सैनिकों का श्रमिनादन 'जय हिंद' !

सैनिक प्रथिकारियों ने ब्यादेश दिया है कि 'गुड मार्निंग' से ब्यमिशदन करने के बबाय सैनिक 'बय हिंद' कह कर क्रमिशदन किया करें।

सुरचा कौंसिल में काश्मीर

काश्मीर के मामले में भारत और पाकित्वान के प्रतिनिक्षियों में एक वम-भौता हो गया है, जिसके अनुसार समुक्त-राष्ट्रीय पुरस्त्र कॉलिस एक कमीशन नियुद्ध करेगी। इस कमीशन में एक प्रतिनिक्षि पाकित्वान का होगा, एक विनुद्धतान का और एक प्रतिनिक्षि



उभव पद्ध-सम्मत संयुक्त राष्ट्र की शुरद्धा कौतिल का।

बेहिससम की स्रोत से यह कमीशन सम्बन्धी प्रस्ताव रखा गया था। दुस्सा कोंटिस में यह प्रस्ताव पात हो गया। पच में ६ मत झाये। मतगयाना के समय स्तत और यूकृत अनुपरिध्त हो।

याकितान कारगीर के व्यतिशिक मतसे के कल्य प्रश्नों को मी बातों में सम्मातिक करना जारगा है। यरन्तु मारत हट वार्ट्र को कारगीर तक ही चीमित रक्ता चाहता है। मारत द्वरचा केंकिल में के क्ला कारगीर का मरन ही रखा मा। यरन्तु पाकित्वान ने हच विवाद को अवानतर प्रश्नों में उल्लाक्त कारगी है। हट विवाद को अवानतर प्रश्नों में उल्लाक्त कारगी है। हट विवाद को अवानत प्रश्नी में उल्लाक्त कारगी है। हट विवाद को अवानत प्रश्नी के कारगी है। हट विवाद को कारगी के विवाद को है कि मदि क्षार्थी के विवाद कोर किया और कियो वात को बीच में बाला गया तो हमें कारगीर के विवाद कोर किया कीर किया कोर किया कोर करा विवाद के विवाद कोर करा विवाद के विवाद कोर करा विवाद के विवाद केंग्रिक से उठाने के लिए विवाद करा विवाद करा विवाद करा विवाद करा विवाद करा विवाद के विवाद के विवाद करा विवाद करा विवाद करा विवाद के लिए विवाद करा विवा

पश्चिम[्], 'गाल का नया मन्त्रिमण्डल

परिचमी बंगाल के भूतपूर्व प्रधान मन्त्री भी भूकलचन्द्र चोच के त्यागपत्र हैने पर नये मनोनीत प्रधानमन्त्री अं डा॰ विचानचन्द्र एव ने ऋपने मन्त्रि-मपडल की बोचणा कर दी है। इतमें चार मन्त्री पुराने हैं शेष काठ नये हैं। गर्चर के वामने जिन मन्त्रियों की खुन्न पेश की गई है उनके नाम ये हैं:—

- १ डा॰ विचानचन्द्र राय २ - भी नक्षिमीरंबन सरकार
- ३. राय इरेन्द्र नाथ चौषनी
- ४. श्री मौ॰ सौ॰ सिन्हा ५. श्री निहारेन्द्र दल मजुमदार
- ६ श्रीके०पी० मुखर्बी
- ७ भी मृपति मजूमदार प्र. श्री देमचन्द्र नस्कर
- ६. श्री मोहिनी मोहन वर्मन
- १० श्री प्रफुक्तचन्द्र सेन ११-श्रीनिकंचनिहारी मैश्र
- १२ भी यादवेन्द्रनाय इत कांग्रेस से समाजवादी निष्काभित

वम्बई प्रान्तीय कांग्रेस कमेरी ने समाजवादी दक्ष के १७ सदस्यों के विरुद्ध कानुशासनास्मक कार्यवाही करके उन्हें तीन वर्ष के लिए कांग्रेस से निकास दिया है। हन निष्कषियों में भी अयोक मेहता. भी ग्रानिल हैं कित्तीने हमहें में कभी कुछ दिन परते पान साल मक्दूरों में जो के-तिक हक्ताल करनाई थी। इन उमाण-वादियों को कामंत्र से निकासने का कारवा यह था कि ये सोग स्थानीय जुनाव में कामंत्री उमीदवारों के विकस कहे दुए ये और यह स्थाता अनुशासन भंग है।

ग्व लियर में वैधानिक सुधार

ग्वालियर के महाराव और स्टेट कामें से के बच्च के बीच हुए समझौते के बातुसार महाराव ने वैचानिक सुवारों की बोचया की है। घोषया की मुक्य वारों ये हैं—

१ राज्य में एक अन्तःकालीन पारा समा बनाई पायेगी, विसका अध्यद्ध प्रति निर्धियों द्वारा ही जुना वायगा।

२ विचान निर्माणी वसा में नई बारायमा द्वारा निर्वाचित २० वहब्स होने जिनका चुनाव झानुपातिक प्रति-निभित्त के द्वारा होगा। राखा के निर्धा-व्यव को खोडकर रोप धर्मा विचयों पर उन्हें अनून बनाने का खाचिकार होगा। विचान चमा की सब विचारियों को महाराज पर्योव: स्वीकार करेंगे।

३ ११ सदस्यों कीएक सन्तःकासीन सरकार बनाई बायेगी, विश्वमें ६ मन्त्री रासमा के कीर र महाराख द्वारा जिल्लासित होंगे।

टिहरी में जनतन्त्र

प्रकामयङ्क हारा पुक्षित तथा विजित विभाग पर और स्वामी वस्त अधिकार कर लिए साने के साम दिस्सी में रावतन्त्र समात हो ही गया था । अब भारतीय स्व के रियास्त्रो स्वित्वास्त्र के आयेशादुसार पूर गीर सरकार ने सिमा तत्त का सासन अपने हाम में के खिया है। देहरादून के जिला में किस्ट्रेट और पुलिस कमिरनर ने पाच सी पुलिस वालों के साम दिस्री पहुंच कर वहा का चार्च से लिया। एक स्वाचार के खिला मिलस्ट्रेट में क्लेतियसाद स्थास्त्र के एडमिनिस्ट्रेटर निवुक्त किने तमे हैं।

मिलिटरी स्टोरों के बारे में धमकी

पाकिस्तान के सर्थमन्त्री गुलाम मोदम्मद ने पाकिसात की सार्थिक स्विति श्री हार्जीवता का दर्बन करते हुए; भारत ने हम्मति श्री देनदारी. में को उदारका दिकांकी है उठका म्याक तकाया और कहा कि दोनों पत्रों ने एक हुएते के होन को स्थान में रखते हुए यह समझौता किया या — किर उदारता कही यह नहीं ! भारत ने हमारे मिलिटरी स्टोर रोक रखे हैं। इस यह शिकायत मी समुक्तराष्ट्र संघ में पेश करेंगे, स्थाकि भारत के विकस कापनी स्व शिकायत हमने संगुक्तराष्ट्र स्व के शासने संग्र कर दी हैं।

भारत के ६० विमान

पाफित्वान उरकार ने भारत के बो ६० विमान रोक रके थे, उनके बारे में गांधी बो के उपवास के परिखासक्कर पाफित्वान को ४५ करोक रूपमा मिळ बाने पर यह स्ट्वना मिली बी कि पाफित्वान उन विमानों को भारत मेब रहा है। परन्तु १५ क्राम्स्त के बाद स्वरत ने पाफित्वान पर बो व्यय किया था, उठक मद में ५ करोक स्वरण कार कोने पर पाफित्वान ने विमान पुनः रोक किये। बाव समाचार मिला है कि पाफित्वान ने उन विमानों को लीएने का निर्माव कर खिया है और वे विमान बान शीक्र ही बम्बई एवंच बायेंगे।

पाकिस्तान में ईसाइयों की दर्दशा

पंचार क्रावेश्वली के भूतपूर्व स्तीकर वीवान वहादुर एड॰ गी॰ लिंह ने परिचारी पंचार की क्रावेश्वली में कहा है — "एंग्रें गिकिस्तान के निकालने का आन्दोलन हो रहा है। हमें विश्वाल था कि इस्ताम इसते अच्छा व्यवहार करेगा। भारत में एक है वाई की प्रान्वपति त्यावा गया है, मिनमप्बल और विकाश परि-पर्यु गाकिस्तान में ईबाइयो के ताव को प्रस्तु गाकिस्तान में ईबाइयो के ताव को प्रव्यंवहार किया गया है और किया या है। यह वर्षनातीत है।

कपड़े का कंट्रोल हटा

टैस्टयह्स कप्ट्रोस बोर्ड ने यह पैनसा कर बिचा है कि कपने कीर स्त पर उत्पादन और मृत्य समन्यी सन तरह का कर्ट्रोस ह्या किने बाए । स्त की वर्तमान वितस्य प्रवाशी आरी रखी बाएगी। जिमीत कर दुगना कर दिशा सम्या।। आबात के वितस्य न मृत्य पर हे पाकनी ह्याबी बाएगी। वस्त उत्पा-क और मिसमाविकों से सपुगेन किया बाएगा कि वे सपने उत्पादन का २० प्रविश्वत आग सहना कर दें बिटे सर्व-परस्थी निवन्त्रया में उचित मृत्य वाली दुक्रनी पर वेचा बावेगा।

दिख्री में शान्ति आंदोलन के विविध दृश्य



भी राबहुमारी समृतकोर महिलाओं की तथा में मावब दे रही हैं।



म॰ याची उपवास समाप्त कर रहे हैं ।



डा॰ राजेन्द्रप्रसाद शान्ति स्थापना के लिए भाष्या दे रहे हैं।



राकेन्द्रभाष् के समापतित्व में शान्ति समिति की एक बैठक ।



बिराड् रान्ति वमा में पं॰ कवाहर साक्ष नेहरू मायक वे रहे हैं।



. विन् सम्बन्धनों की पानी कीरे का सारान्त्रक है रहे हैं ।

स्मी प्रक्रिकेट मार्शल योजना की कळी खुळ ग^ह !

[all alle fairbeilt]

शुक्रम हुपेत ने सामीची कांद्रेड के एक करेब नेवा है। स क्लेश मार्चन बोक्स के बरे में रक्त बाहर को होर पर सेतिक देखों के मामबों में दक्क देना और उनकी स्वमरिक तैवारियों को सवाबता देकर रह पनाना है। इस **भारत्य को** बढे विकारे काले शकों में कहा गया है। प्रकार ने बंदान में स्थानी साहित सामग करने और काबे वाली उंतरियों को उद की मनानक वीकाओं और विश्वियों बचाने के नाम पर कार है से सरीका की ŧ.

मार्थक रोकना की वैदेशिक तमा कार पत्रों में बहुत चर्चा हो अबी है। केकिन इसका बास्त्री कर सोगों के सामने ब्रारत है। बोक्प के पश्चिमी देश. को शकर के कोभ में का गये थे. श्रम क्वले भाग्य का चित्र देख तकते हैं। जमरीका से सहायता पाने के जिये बरोप के विश्वमा देखों को काफी बीमत देती दवंगी। धामरीका के पूजीवादी किस बरह बाबा देंगे, इन देखों को अपने सिक का मुख्य उतनारक्षना पढेगा। इनको कासर दक्ष में प्रविष्ट होना पढ़ेगा. बाहर से भाने वाले माल पर चारी कम करती क्वेगी। समरीकी माल के लिए महिया कोळनी पढेगी। कामें स के लामने को शिक्ष पेश किया गया है उसमें प्रधान इ.मैन ने वह चारा रसवाई है कि इन देकों को यह के किए क्या माल वेचते कार कारीका को सकारता देनी पढेगी। बोबार देशों पर यह विस्मेदारी काली है 😘 वे समरीकी प्रोधाम को पूरा करें । वह मह है कि जमरीका ने सुद्ध के लिए १० फ्लेड डाकर का उपयोगी नास इक्ट्रा करना है। वह देश मारी उद्योगों काकाम नहीं कर सकते । दुमैन वे इनको इसके उद्योगों को चळाने की आराज्य के की है।

बर्मनी के उन भागों में बहा बजे बो कीर ब्रमरीकियों का राज है. इसी आर्थ कर चला वारहा है। विकोनिया में इक्रोपवामी माल की पूरी रखा हो रही है। अभनीको फिरसे नसाने की अपहों को अच्छी तरह काटावा रहा है, उन कारलानों को खुलने नहीं दिया चा रहा, को शायद भ्रमरीकी कारलानों का मुका बला करने लग पढ़ें । यानि की बादी को इन्दे माल पाने की मपडी बनाया जा क्या है। इससे पहिलों यह प्रस्के माला की अवदी थी। इन साम्न विद्योनिया से ८७ अधियत ब्या भाव कीर १३ प्रतिवर्ष

पक्ष कार कार केल कर है। सोटे के उनने को काँगी के क्योंकों को अवस्थित बारे के ब्रिय कान्युवक के, ६ साहर की दर का करीरे का रहे हैं और करिए की मस्विकों में तीव से जातीत बाबार प्रति छा क्षेत्रे चारहे हैं। १९४६ में

किया। वर्णनी के अपने उपने बने रहें, काकि कालो प्रस्ती पूजी समाने का क्य काला क्षेत्र करें। मार्थक केवल दे समर्थेको सा सा साम या ।

ट मैन ने सदेश में वह स्पष्टतया वह

प्रशाम

[बाबुधव बोखी]

हे सप निवान, शत शत प्रवास । त् युवारचा, युव निर्माता, हे बाग्नवनी, हे विनतकाम । त् सुका विकर सुक्र गया विश्व तु भुका विकर मुख्य गया विरूप तेरे इक्ति पर, मुद्धी पर सन्द नमा विश्व एक गवा विश्व । तेरे चरकों में नत शत शत प्रार्थना बगों की प्रस्तवाम । त् उचामाद्याःचा तु हिम गिरि ता गौरव निवान की तेवाकी पारायः। निक्सी दुमसे सुरहरि-समान त बाट रहा है बन बन को आरम्म का वैमन शक्तिवाम । त् वर्धर मानव का सम्बद्धः, त् पीक्त राष्ट्रों का सम्बद्धा, तेरे चरवाँ पर इति समा डगमग बगती वन रही सम्बन्ध । होबित पीडित चलते आये तेरे ही कर को याम बाम । त् ईंश शम ग्रहम्मद मन त्ह्रक कृष्य रायी श्रुविशय तक में सोवा चन का क्रम्बर तक में बागा नन्दन वद वद । दुबना मिकारी, पर तेरे वैभव की कम में भूम काम । fire to arrive shore at workels देवीनेटो के शरकाओं का सार है। इसी रोक्स के समसार कार करता है, रोवर के होना देशों की कार्कित समस्त राज्ये नीविष सर्वत्यवा को छचक वेना है । नेवर के वार्षिक वाचार कर वह नहरा कावत है । मकारों में वर्धनी और वेकरी को बढ़ावा है । समरीकी समाचार क्त आजीत बो**ब**मा को एक महान प्रवास के नाम से प्रकार रहे हैं। अपनीका की कार्षिक रिवति को ठीक करने का नहीं शक सार्व है।

बारीका ने कहा राज प्रकारित करना है। मार्खना नोबना उत्तवा दृहरा कर है । समरीकी इन साखवों को क्रियाने का प्रकल भी नहीं करते। उ.मैन वे इस काम को तक्का बनाने के किए निश्चन क्या दिया है। वेजमार्च को ब्रीक्वीक्ट वेजने के लिए कहा जा रहा है। शर्लीट से विद्याप दापू को न्यूनिजी के पास है सरीदने का बल हो रहा है। अमरीका त्रस्ते दामों पर इचर ठकर विकरे इस टाप और ममि सरीवने का स्वसे बढ़ा म्बापारी है। पुराने क्षता में उसने खेन से क्लोबीया सरीवा था। मात में भी एक **वारी करीदी वी और देनों से किस्क्री**नियाँ के शाय करीये थे। तम काकर प्राची पर किर पूर्व रहा है। इक बार बार उन मार्थे की कार में है, को उद में उपनोगी हों। इस बार इसको स्वापता देने की पोशाय परनाई वर्ष है। यह कर उन्ह क्कार में कारी स्वापना करने के बाम पर हो यह है। मार्खंक बोबना वांति रवाओं के विषय एक नेवींक है। जैसे वेदे करता के इकता करती का पता सम करता, वेंसे वेंसे इसका कवित और का विदेश रोता पानवा ।

१२००० टन कक्सोनियम कमरीकी मान हे बाहिर मेचा गया और सहे के दामों वर बेच्या गया । इस सरह का व्यापार प्रसादर पश्चिमी वर्मनी में परावीन देशों वासी झार्विक नीति चलाई वा रही है। देश पर श्रुच श्रा इतना भागी वोन्ड साबा बा रहा है, बिहरो बर्मनी का मार्क बाकर से वरी तरह बक्का बाए।

वही कारचा है कि अपने ची और बामरीकी बेजीयेट वैदेशिक मन्त्रियों की कानके न्स में पड गये थे। इसी किए वे सोवियत प्रतिनिधि भी फिसी बात को नहीं मानते ने और देश के अलग २ भागों को एक सब में बाधने का विरोध करते वे । परिचमी शक्तियों के प्रतिनि-चिवों की कानके नव को सोड़ दिया और कांन वारि-क्षान को रुपन न होने बिन्य संघठन होत्या नहीं है

समिद् उ**रकोचन का** माम **है** । रकीरे

[वेसप-स्वयो असम्बद्ध रंग्यवी]

प्रसाद समान पर्ते । साथ भी क्षित्रकों को मोद-निहा से बनाने की बावरमध्या ननी हुई है, मारत में क्लमे बाली महुक्त व्यति का शक्ति सम्बद्ध होना राष्ट्र की राक्षि को बहाने के लिये निसान्त आवश्यक है । हकी उहाँ रूप के प्रकड़ बंधारित की वा रही है। बूरून २)

विजय पुस्तक मक्टार, श्रद्धानन्द बाजार, दिखी ।

है, क्या

्रियो॰ इन्द्र विद्यावाचस्पति व

[3]

इस बात से शायद ही कोई पखपात शैन व्यक्ति इन्कार कर सके कि इस समय के अबसे खरिक प्रसिद्ध महापुष्य महारमा ताची है। सम्राप्ट रहा के बारे में महा ≖विकालिदास ने कहा है कि उसका बश प्रभी की सीमाओं को पार कर गया था, बहुपहाड़ों से ऊर चा चला गया बा समुद्रों से पार हो गया या कीर वाताल को छेदकर उससे भी नीचे पैल आर्थं का । सहात्मा गांधी के वशा की भी आव नहीं दशा है। वह प्रथ्वी के इर एक कोने में फैला इचा है। गुन्रे हुए वचास सालों में वह निरन्तर बढता ही शक्त है। यह इतना बढ़ा है कि आ व निरम्मपूर्वक कहा वा सकता है कि देश विदेश में बितनी चर्चा गांची की की होती है, उतनी किसी की नहीं होती। महलों से बोकर फोंपड़ी तक और अस्त बार से लेकर चीपाल तक उनका नाम पेला हवा है।

बह एक बहुत ही सामयिक और मनोरबक प्रश्न है कि गाबी बी की इस स्त्राति का कारच क्या है ?

सम्मव है यह यहां वाच कि सभी इस प्रश्न का उत्तर तलाया करने का समय नहीं बाबा है, क्योंकि बामी महात्मा भी का कार्यक्रम पृद्धि पर है। यह प्रामी इतना 'बर्च'मान' और बीवित है कि उसकी चीर-पाड़ नहीं हो सकती। पूरी परीका तो सब-परीदा ही होती है। जन तक कोई वस्तु उम्र रूम से भीवित है तन तक उत्तकी पञ्चपासदीन काट ह्याट करना प्रत्यन्त कठिन है । इस विषय मैं मेरा निवेदन है कि यह कार्य कठिन तो ज्ञबस्य है, परन्तु ज्ञस्यमय नहीं । बीवित रोगी की चीर फाक नहीं की बा 🕊 हैं।, परन्त एक्त रे तो किया था सकता है। उत्पर के ब्रावरक को हटाकर अन्दर 🗱 मास्तविक चीज तो देशी 🖷 सकती है, में बहुत डरते डरते यह कहने का मी वाह्य करता हु कि महात्मा वी का प्रमान अपनी चरम सीमा सक पहुंच चुका है। यह उस रेक्स को हु चुका है, विवके झाने वर्च सान, भूत के क्षावरे में श्राने सराता है। स्वयं महात्मा वी ने इस श्चर को प्रानुसब किया है। इस पन्त्रहवें उँपवास से पूर्व कई दिनों तक महारमा बी क्रमने सक्त के भाषकों में इस प्रकार के माथ प्रगट किया करते ये कि पासे हो आप वन मेरी बात मानते के. ्रश दो प्राप श्रुनते ही नहीं। इतको अपने मानकों में उन्होंने रीकार वार नहीं, को वैक्तियों कर सम्बन पोदयमा है। यह औक्तिक विचार करी नीवों के प्रस है।

तो मानना ही चाहिये कि महातमा की ने बेश कानुभव किया वैश कहा। वह सन्भव कर रहे य कि उनका प्रभाव भारत की बनदा पर इल्का हो गया है। महात्मा बी की यह अनुभूति ठीक ही थी। पन्तहवा उपवास तसी सन्भति की प्रतिक्रिया थी। उपवास ने प्रत्यस्य म देश के बातावरमा को बहुत कुछ, बदल दिया है, परन्तु सभी यह निसाय करने का समय नहीं साथा कि वह परिवर्त्तन गहरा भौर रियर है. या केवल साम यक है। साच्या से ध्वीत होता है कि यह परिव र्चन देशवासियों को उस मक्रि और प्रम की भावना का परिसाम है, वो उनके हृदयों में महात्मा भी के व्यक्तित्व के शिये विद्यमान है। इससे सन्देह होता है कि शायद यह परिवर्त्तन बहुत गहरा श्रीर स्थायी नहीं है। सम्भव है मेरा विचार निर्मुख हो, तो भी यह तो मानना पदेगा कि यह समय महात्मा की के प्रभाव और उसके कारकों के विश्केष बारमक विवेचन के अनुकुल है, प्रतिकृत नहीं ।

[२]

महापुरुषों की ख्याति के निम्न लिखित कारवा होते हैं--

क गौतिक सिवास्त ।

सा बीवन में किये हुए महान कार्य। ग. रखर के सामने भाषने विचारों. अपने कार्यों और अपने व्यक्तिस्त्र को भली प्रकार प्रकाशित करने की शकि।

इनमें से पहिला कारवा उन महा पुरुषों के सम्बन्ध में सागू होता है, वा ससार को कोई नया और मौकिक विचार बीच रूप में दे बाते हैं। यह आवश्यक नहीं कि वे कार्यचेत्र में सपस हो। यह भी बराबश्यक नहीं कि वे ब्रापने विचारों को कार्यक्रम में परिवास करने का प्रयत्न भी करें। उनके विचार श्री इतने मौलिक होते हैं कि बैसे कोटा सा नीक कासान्तर में फलों और फलों से सध हवा पेड़ बन बाता है, उसी प्रकार उनके विचार विकसित होकर 'सिद्धान्त,' 'दर्शन' अथवा 'बाद' के इस में परिवाद हा बाते हैं। हमारे दरानकारों की अपनर स्वाति का यही ब्राबार या । बारविन और मास्त की क्याति भी इसी कारक से हैं। उन्होंने बो विचार बीच रूप में बोये. यह समय के साथ-साथ बाद्धारित होकर वृद्ध के रूप में ब्रावे गये। है तकार, परियाम बाद, समाचवाद और विद्यासवाद आदि बाद क्या विद्यान्त उन्हीं



[1]

पहले इस इसीटी पर कसकर इमको देखना है कि 'गाधीवाद' नाम का कोई वाद है भी ब्यू नहीं ?

इस प्रश्न पर विचार करने की स्नाव श्यकता इत कारचा है कि महात्मा जी के बहत से अनुवायी यह मानने और बोबित करने सम गये हैं कि 'गाधीवाद' नाम की एक अन्नय वस्तु है, विसे वह धार्मिक विद्वादों के रूप में प्रकट करते है। चीरे चीरे गांची बी के कहर अनु यायियों का समुदाय एक पन्य या सम्प्रदाय के रूप में परिवात होता जाता है। युक्त वैसे सस्या में बहुत अधिक मारतवासी ऐसे हैं, वो महात्मा वी के व्यक्रित्त के बहुत क चा-शायद ससार के वर्ष मान मनुष्यों में सबसे क चा-मानते हैं और उनमें मांक रखते हैं। वे महारमा की के विद्युद्ध कीर इद चरित्रवस, भीर मुसमे हुए चीमुले मस्तिष्कवल के साथ मिली हुई अदसेत कार्यशक्ति कौर सगठनशक्ति का महात्मा बी के समान दूसरा उदाहरसा नहीं पाते। इस क्रान्तिशत में महात्मा जी ने भारत का वो शहर से भग हुआ नेतृत्व किया है, उसके निये कौनसा मारतवासी उनका कुतक नहीं। यह सब कुछ होते हुए भी बन इम यह देखते हैं कि भारतकर्षका वही साम्प्रदायवाद और कड़िवाद का पुराना रोग पिर से दोहराया वा रहा है, ता योग्रासा विश्वोषया और निरीचरा करना सावश्यक हो बाता है।

विचारकीय प्रश्न यह है कि क्या महारख बी ने कोई नवे विदान्त वा मुस्तरस्य दू दक्त निकाले हैं, विन्हें 'गावी-बाद' का नाम दिया जान । महारमा जी के अपने ग्रम्दों में इस कह सकते हैं कि ठनके उपदेशों का वार 'सत्य' और 'सहित' इन दो सन्दों में भा नाता है।

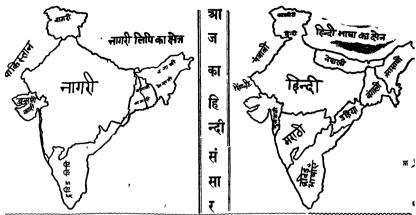
भावकता की घपेता युक्ति और तर्क सङ्गत विवेचन सत्य के जिकट पहुचने के लिए अधिक सहायक होता है। इस लेकमाला में बोम्य नेसक गाधीकर पर तात्विक रृष्टि से विवेचन कर रहे हैं। जाशा है, पाठक इस लेखमाला को पसन्द करेंगे। -स॰

यह करने की सावश्यकता नहीं कि इन दोनों में से कोई भी चीज नवी नहीं। **ब**बसे मनुष्य ने कत्तव्याकर्तव्य पर विचार भरना ग्रुरू किया है, तब से वह मानता रहा है कि सत्व उत्क्रप्ट वस्तु है भौर दूतरे को दुल देना श्राच्छानहीं। मारतीय धर्मशास्त्र में धर्म के बो १० तद्या माने गये हैं, उनमें से केवल दो का चुन तोने में कुछ अपूर्याता आर सकती है, नवीनता नहीं । महात्मा भी ने स्वय भी कभी यह दावा नहीं किया कि उन्होंने किसी नवीन सत्य का श्चाविष्कार किया है। विचार-चेत्र में उन्होंने नेवल इतनी नवीनता की है कि भर्म के देवल दो अपनी को अन्य सब मुक्तों से मालग करके धर्म का

बनता के सामने रख दिया है। घर्म के अधूरे रूप में पेश करने की जो डानिया 🕽, उन पर में इस समय कुछ नहीं कहेंगा । हानि साम की विवेचना में मतमेद हो सकता है, परन्तु इतनी बात तो गान्धीबाद के माननेवालों को औ स्वीकार करनी पढेगी कि महात्मा भी ने सत्य और अहिंसा-धर्म के इन हो लच्यों को, अन्य लच्यों से बालग इसके मनुष्य चीवन के एक बहुत बड़े पहलुको अधेरे में छोड़ दिया है। विद्धान्तों की दृष्टि से महातमा श्री के माषयां और शेखों में इस एक विचार-भारा तो पाते हैं, परन्तु कोई नवा मूल तत्त्व नहीं पाते ।

महातमा भी की विचार घारा बहुत से सामयिक और बाहिर के विचारों का श्रान्त है। उनके प्रारम्भिक होलों में रूख के उस समय के भादराबाद और ईसाई पादरियों के शाब्दिक प्रम धर्म का प्रमाव सम्बद्धार्थित होता है। उनकी विचार-चाराका निर्माण दक्षिण अफीका में हका। दिख्या क्रफीका में भारतवासी बहुत निर्वेल थे। उस निवलता ने 'निर्वेण का वल राम इस मनोकुत्ति को अपन्म दिया। यह वही थी, जिलका पूर्वरूप इम मुखलमानों के राज्यकाल के भारतीय कवियों में पाते हैं। महात्मा बी कै विचार भारा सब से अधिक सक क्नीर से मिलती है। मक्त कबीर का बन्म मी ऐसे समय और देश में हुआ। या, बिसमें रामनी तक पराधीनता का दौर-दौरा था। वदि इम विचारी का ऐतिहासिक विवेचन करें, तो इस परिवास पर पहर्चेंगे कि भक्त करीर और महातमा गांची की

[शेष प्रष्ठ २३ पर]



मेरे तीन स्वप्न

मेरे स्वप्न के फलस्वरूप रुन् १६१६ में श्राविक भारतीय हिन्ही-साहित्य-सम्मे बान के पटना श्राधिवेशन में बिसके समा-पति पंदित विभादत्त भी शुक्त वे, एक वस्ताव पास इम्रा था । उस प्रस्ताव का आरश्चया कि विभिन्न विषयों पर प्रथ निर्माख के लिए सेसकों को उनकी बोविका की चिन्ता से मुक्त कर एक स्थान पर रखा चाय । चनल पुर में राष्ट्रीय हिंदी मंदिर की स्थापना इसी उद्देश्य से हुई श्री। बार प्रापनाकार्यन कर सका भीर समाम हो गया । उस समय की क्रपेदा ब्राख के खकों की भीविका और साहित्य सबन ये दोनों प्रश्न कहीं श्रविक महत्व के हो गर्वे हैं। क्या आराम फिर किसी ऐसी सस्या का संघटन हो सकता है ?

मेय दूषरा स्वप्न है भारत में नोत्तत प्राहेब के समान कमसे कम एक सास स्वयं के एक ऐसे पुरस्कार की राष्टि को किसी भी भारतीय भाषा के वर्षोचम प्रच पर हर तीतरे वर्षे दिया साथ। नह इंच पाहिस्ती, नगता, मराठी, गुक्यारी, वामाल, तेलग्, मत्वयालम, रूनव किसी भी भाषा में सिला हो।

विनेमा युग नीतता का रहा है। केवल भारतकर्ष में नहीं, परन्तु वारे वंबार में नाटकों का पुरुष्पान हो रहा है, वहा हालीड़ है उस स्रमेरिका में भी। मेरा तीवरा स्वप्न है हिन्दी नाटकों के लिए आधुनिक से आधुनिक रगमंब की स्थापना।

--- सेठ गाविन्ददास

श्रस्तिल भारतीय हिंदी साहित्य सघ की योजना

वाहित्यकार संसद्, प्रयाग की मंत्रियी श्रीमती महादेवी वर्मों ने भारत के हिन्दी माषा-भाषियों की लाहिषिक संस्थाकों को एक स्थान-वह करने कीर उनमें परस्प स्वान करने कार विन्ती हुमिहल की उन्निति कीर प्रचार करने के उद्देश से खरिक मारतीय संघ स्थापित करने की एक बोधना बनाई है। प्रसुख लाहिष्यकों का उन्ने स्वयंगे प्राप्त है। मारत की लाहिष्यक संस्थाकों के पात यह बोधना मेबी बाएगी। लारे भारत में हिन्दी की लाहिष्यक संस्थाकों की तस्या प्रमुपानतः २०० के खरिक है। श्रीमती महादेनी वर्मा एक परिचय पुरतक भी प्रकाशित कर रहाँ हैं बिसमें लाहिष्यक संस्थाकों के तमा प्रचार कर रहाँ हैं बिसमें लाहिष्यक संस्थाकों के नाम, उद्देश, नियम और कारों का विवस्त्य होगा।

महादेवी वर्मा को २५,१००) की थैली मेंट

प्रसाग की राहित्यकार सरद की
मन्त्रियों महारेतें वर्गों को हाल में कलकले की राहित्यक सरयाओं ने पत्र मनाहिया और उन्हें साहित्यकार संबद का
साहित्यक कर्य कांगे बदाने के लिए
२५,१००) की येती एक कीमती कारकेट
में रत्य कर मेंट की। महारेबी की ने ऋग्वेद
और गुवया की हिन्दी छुन्दों में रचना
की है और इन प्रनामों की साहित्यकार संबद के अन्तर्गत केलक सहायक
निविं को दे दिया है। महारेबी की को
इन प्रनाओं के प्रकारन के देई कलक्यों
के सामया दी है।

बंगाल द्वारा हिन्दी का समर्थन

डा॰ यदुनाथ सरकार, डा॰ रमेश-चन्द्र मञ्जमदार,पविडत विधुशेखर शास्त्री, डा॰ सुनीति कुमार चटवीं, डा॰ काली-दास नाग, डा॰ मरहारकर, श्री सकनी- बालदास. लेडी रेग मससी. हा ० शिशि-रकुमार मित्र तथा ग्रन्य ग्रनेको वंगासी साहित्यकारी एवं विद्वानों ने विभान परिवद के प्रध्यक्ष के नाम एक समुक्त पत्र मेश कर उनसे अनुरोध किया है कि बगाली साहित्यकार इस बात से सहमत हैं कि देवनागरी शिप में किसी हिन्ही भाषा को भारत की राष्ट्रमाषा स्वीकृत किया काय । इन विद्वानों का कहना है कि हिन्दी देश की सर्वाधिक प्रचलित माधा है, जिसको देश की आपी से श्राधिक बनसंख्या लिख बोल सकती है। इन विद्वानों ने डिन्दस्तानी का विरोध करते हुए लिखा है कि उसमें विदेशी, बारशी, फारली आषाओं के शब्दों का बाहरूय है, बिसे देश के समी स्रोय नहीं समक्त सकते । देवनागरी लिपि ध्वनि को उसके स्वाभाविक स्थर में सिपिनद करती है और ससार की सबसे पूर्ण लिपि है तथा देश की अन्याम्य लिपिया भी उसी क्या कपान्तर हैं। फारसी किपि भारतीय ध्वनियों को प्रकट नहीं कर सकती।

इन्दौर में राजमापा हिन्दी

देवनागरी सिवि में सिखी हुई हिन्दी भाषा इन्बेर राज्य की सरकारी भाषा होगी—महाराक इन्दोर ने मक्त मारात हिन्दी साहित सम्मेतन के ३३ वें स्राविद्यान का उद्चाटन करते हुए यह शोषवा की।

हिंदी सीखना भनिवार्य

बातंत्रर स्पृतिष्णक कमेटी ने प्रापने नहां के प्राहमणे स्कूलों के प्राचापकों के नाम एक नोटिव बारी की है कि वे एक माह के बान्यर हिन्दी शीख में क्षान्यण नौकरी से हम दिन्दी शीख में क्षान्यण नौकरी से हम

तीन महीने के अन्दर हिंदी

आगाग म्युनिशिरक बोर्ड के वैयर-मेन श्री आर॰ के॰ ठण्डन ने समस्व मुनिशिरक कर्मचारियों के किए एक आदेश चारी कर दिया है किसमें क्या गवा है कि थो १३ अप्रैल १६४८ के अन्दर हिन्दी शीख देशा बारी नीक्दर क् करेगा बाकी को हिन्दी जानने वालों के किए स्थान काली करना पड़ेगा।

हिन्दी सामा चौर शिपि से चनसिक सोगों के शिए एक रात्रि पाटशासा सोली मा रही है।

यं प्रेजी हटायी गयी

विहार सरकार ने सन् भन्न श्रीर भट से कमशः स्कूलों की श्रुटी श्रीर सातवीं क्लाओं से प्रामेशी हाने का निरचन किया है। इस कोश बचाने गरे समय में क्ला कोशक की सिद्धा का प्रस्थ किया वागमा। सरकार ने कमशः देवीं क्ला तक संघेशी हार देने का निरचन किया था। तरकार सन्भार से बीची और वाचनी क्या की सन्भार से बीची और वाचनी की

अदालतों में हिंदी क्यों नहीं १

न्याशास्त्र सम्बन्धी कार्यों में सब तक स्वरत्यों स्त्रीर प्रारती चेली विदेशी मायाओं का स्वाधिपत्य रहा है। स्वतन्त्र मरत में यह सक्का है। कुस्क सब्दों के समानार्य के हिन्दी शब्द नीचे दिये का रहे हैं—

इत्साफ — नाव, बादश — न्याप्, यु विष्ठ - न्यापापीय, इस्थी — न्यापाणीय, फैतशा— निर्मेष, ब्रादाक्षय, न्यासाध्य, क्ष्मद्दी — न्यायाक्षय, नयीय — क्षेणक, यु दी — क्षेणक, चेक्स्सान — न्यों प्रह., ग्रु दी — क्षेणक, ग्रु व्यारिय — नार्षना,

[केव प्रष्ट स्थापर]

हुनाना में सबुक्त राह्त्वय 🕏 रामाबिक और कार्विक समिति की कोर से स्वापार कौर रोकगार का विस्तार करने के उद्देश्य से अन्तर्राष्ट्रीय आपार सम (इस्टरनेशनल ट्रेड मार्ग-नाइवेशन) की स्थापना करने के शिय एक क्रमेकन हो रहा है। हवाना काफ व क्षेत्रेचा में तैयार किए गए चार्टर के के सलकि है पर विचार कर रही है। उस विवाद और मतभंद का विषय वह है कि गिश्र, बाबीस, भारत सादि सार्थिक EE से पिक्क देश विदेशी मास पर तटकर लगा कर अपने उद्योगों को सरख्य देने के किए सर्वधा स्वतन्त्र हैं, वा वे झन्त श्रीष्टीय व्यापार एव की कनमति से ही उद्योगों को सरख्य दे सकते हैं ! काफ स की माड़ी इस प्रश्न पर आफर स्क गई है। इसरी बात यह है कि पूची, बुद्धि और व्यावसायिक सगठन का अनुसव लगाने में समर्थ समरीका आदि देख इस बात की सारवटी च्यावते हैं कि वदि कासास्तर में विभिन्न देशों में चलाये गये क्योगों का राष्ट्रीयकरम् किया व्यवगा, तो उन्हें द्रपनी पूची आदि का पूरा वरा सधावचा दिया वावेगा और इस सारधरी चाइने का कारख यह है कि चेकोस्सोशक्षिया में सरकार द्वारा उद्योगों के राष्ट्रीयकरका के नाम पर अमेरिका की खगाई हुई दोसिहाई पू बी मारली गई है। वे बाब चाहते हैं कि उसकी पुनराष्ट्रित

विज्य-ज्यापार के मार्ग में को बाधार्य है. उनको दर करने के लिए अन्तर्राष्ट्रीय व्या पार सघ की स्वापनाकी का रही है। पर बन इसके चार्टर का मसविदा बनाया बारडाथा, तभी वेनेलक्स (वेस्थियम, नीहरक्षेत्रड सस्समवर्ग) का तटकर सघ स्थापित इच्चा । फ्रांस ने चपने तटकर केदरनचे कर दिए। फनत तटकर सद को स्थापना झीर सर्वथा नदीन सबक्र तटकर के कारखनये रेट के श्राधार पर नया मसविदा बनाया गया। यह घटना बता रही है कि तट कर की क जी टीवारों को सिगने के लिए बनाई सस्था को भी उनका स्नस्तित्व स्वीकार करके क्रीर उनसे समस्तीता करके क्रागे बदना पड़ रहा है।

न हो ।

बाधायें

ह्वी समय ब्रास्ट्रेशिया ब्रीर ब्राम रीका के बीच कर पर विवाद उठ सका हुका। स्युक्त राष्ट्र समरीका की कार वर्गे स्थ्र पर ब्रामाद कर महाने का एक विका पेता किया गया। हमारे चाटर बनाने सकतो का ब्राम और क्रांचक कंटन हो क्या। ब्राह्में किया समरीका को उन मैकाल है। कृष किया से वह रिवारिका करें। कार्यका कार्य में क्या केंग्रेसे में रिवार केंग्ने का समिकार कोंग्रेसे के

हवाना कांफ़्रेस ग्रीर भारत

[श्री भवनीन्द्रकुमार विद्यालकार]



श्चाव ही। दुनिया के लामने श्वनेक महत्त्वपूर्य श्चार्विक प्रस्त उपस्थित हैं। सपक्ष राष्ट्र श्वनु तत है हो। में श्वपना व्यापार अवस्था स्टाने के लिए कुछ सार्या वन वारते हैं—तट करों तो बीवार उन्नी न सी व्यय, उनकी लगाई पूर्वी को सर्वार वस्त न कर के श्रीर दिरिशिक स्तिय के द्वारा शक्यों न बाल एके। हवाना में इंटी प्रस्त पर विभिन्न राष्ट्रा में विचार हो रहा है, हरुक परिचन देते हुए भारतीय मीति निर्वारण की दिशा में कुछ उपयोगी सुभाव भी लेक्क ने विवे हैं।

तैयार नहीं है। सायोगिक रवड़ उद्योग को सरस्व्य देने का जामह उसका हवाना में भी कावम है।

विश्व-व्यापार के विस्तार के लिए द्विदेशिक व्यापस समस्तीवों का श्रद करके बहदैशिक व्यापारिक स्थि करना आव श्यक है। बहुत से देशों को अनुभव है कि ब्रिटेशिक व्यापारिक करार के कारया उनके हाथ पैर बच चाते हैं, और वे सम्भावित सस्ते से सस्ते नाषार से माल सरीद नहीं पाते और भ्रपना माल श्रत्य विक अनुकृत नावार में वेच नहीं पाते। पर को देश जन्तर्राष्ट्रीय न्यापार सम के सदस्य नहीं हैं, उनमें ब्रोर सब के सदस्य राष्ट्रों के बीच द्विदेशिक करार होने से पेचीदवी नद बाती है। इंग्लेवड और रूत के बीच हुआ आधिक व्यापारिक मध्योता इसी प्रकृति का है। इन कठि नाष्ट्रयों के बीच सबके चार्टर का मसविदा बिनेका म बताया गया । इसकी दवीं बाय में बताया गया है कि एक देश का माल इसरे देश में किस श्रायस्था म आयगा। हेनों के बीच एक समझैता होगा और विभिन्न चीकों के ऊपर किस मात्रा में कर लगाया वायगा, इसकी सूची तैयार की कावेगी। भारत ने इस प्रकार के २८ सम्बद्धीते किये हैं। इर एक स्वीमें यह बात समिश्रित होगी कि एक देश का दूखरे देश में काबात माल सूची में उक्तिसित सकात के अतिरिक्त सामारक बकात से सक्राइमा और इस्ताचर के दिन को कर लगा हुआ। या, उसके झति रिक्त अस्य करों से सुक्त होगा। पर यह किसी शवर्मेंग्ट को किसी भी भाषात भारत पर अपने देश में उत्पन्न माल के समान क्यीर का लगाने से न रोक सकेगा। इस बात का क्यान रखा रामा है कि तटकर लयाने के दर्रों का पुनर्वमीकरका करके क का रेट समा कर चर्ची में दिवित करों से शिवाने वाले साम को हुन्द्र न बना है।

वा दुस्तव

चार्टरं
चारर के
सम्बद्धि में
आठ अपनाय
दें। इतम
व्यापर और
रोबगार के
विशेष कया

इसका उद्द श्य महत में अमेरिकन हितों के लिए प्रयत्नशील मि हैनरी ग्रेडी

गया है कि चदस्य देशों की खनता के जीवन निर्वाह का मानदर्ग क चा हो, उत्पादन और विश्व के सोतों का विस्तार हो, देशों के अन्दर नेकारी का अन्त हो, मबदूरों की स्थिति उन्नत हो, माग और श्रार्थिक किया कलाप की बुद्धि हो। विछड़े देशों की उनति के आलाइ सरस्त्रका की छत्र च्छाया में उद्योगों की स्थापना का उनका श्रिविकार स्वीकार किया गया है। इसका मुख्य श्रभ्याय व्यावसायिक नीति की व्या ख्याके अर्पित है। तटकर की दर क्या हो, इस पर विभिन्न देशों के बीच चर्चा का ब्राचार सब के साथ एक समान बर्ताव रसा गया है। किसी देश को अन्य देशों से अधिक रियानत दी भाग. इसका अपन्त करने के लिए कहा गया है। बकात को कम करने की सलाह दी गई है।

पर आव विश्व व्यापार बकात और तट कर की ऊ वी दीवार के कारबा कम नहीं हो गया है। तिक उत्पाद कमी के कारबा कमी है। वादा है। तुरुप कमी का कारबा कम राक्ति में कमी का आता है। इस्तिय बकात का प्रश्न महत्वपूर्ण नहीं है, बदि वह कम कर दिखा बाप, को मारत को कोई हानि न हैंगी।

विदेशी पूंजी

देश के क्रीयोगाकरण और तबीन उन्होंगों की स्थापना के लिए रेश में विदेशी पूर्वी लगाने की सुविचा उसका करने का प्रस्त पहले से सबया फिन्न है। हवाना कर्म से कामने उपस्थित बाद में केवल जकात और तट कर कर्म करते के लिए ही नहां कहा गया है नक्त करते के लिए ही नहां कहा गया है नक्त करते पूर्वी के स्वागत के लिए भागने देश में उचित ज्यास्था करने के लिए भाकहा गया है। हल चार पर रस्तकत करे से सारत हल देश में भूत और मविष्म में लगी विदेशी पूर्वी की रज्ञा करने को बाथ हो बायेगा। वह उन पर काई

कपर कपर से देखने में यह चीच भयकर नहीं मालूम होती. क्यों कि इस के लाथ इस आश्य की एक भारा बोड दी गई है कि विदेशी पूजी का लगाना श्रातरिक मामलों में इस्तक्षेत्र करने वा सदस्य देश की राष्ट्रीय नीति के निर्माक का काचार न होगा। पर भारत को पिछला पुराना कटु अनुभव है। इस घारा के होते हुए भी कमबार देश विदेशी पूजीके कारया पड़ने वाले राखनीतिक दवाय स सक्त नहारह सकता। केवल हो माग हैं। सदस्य देश को विदेशी पू जी सा नियत्रया करने का पूरा पूरा प्रविकार हो, या अन्तर्राष्टीय व्यापार सम 🖷 सदस्य देश प्रपने इस ग्राधिकार का सम पंचा सब को कर दे और इस प्रकार विदेशी पृथीकी स्थिति मजबूत समावे इत लिख इवाना में आधिक इष्टि से अनुनत देखीं के लिए ब्रार्थिक दासता की नई सुनहरी वक्षीर तैयार की नारही हैं।

विदेशी पृथी पर नियन्त्रक करने के अधिकार का परित्याग इस देश को पुन विदेशियों के क्षिप सुदर चरावाह बना देगा। एग्लो स्नमरीका पू बीपति इड देश म पुन अपनी लडाई जारी कर देंगे। भारत ने श्रमी केवल राजनीतिक स्वाचीनवा प्राप्त की है। कार्बिक म्बाचीनता प्राप्त करना स्त्रमी शेष है। विटिश पूजी काज भी विशास परिमाच में इन देश में लगी हुई है। यह विशास बिटिश पत्नी भारतीय जनता के बन मगल के लिए एक भारी स्वतश है। इस व्यवस्था मे विदेशी पू भी पर नियन्त्रक रखनेका द्राधिकार छोड़नान केवड एक भारी भूल होगी, बल्कि देश 🕏 लिए घातक भी होगा।

अमरीका का खैया

भारत के ब्रानेक उद्योगपतियों और मिश्रों की दृष्टि क्रमेरिका की क्रार समी दुर्दे हैं। एक करे उद्योगपति के पत्र वे सिक्ता था—भी केटी की भारत कर्मश्विति समस्त और समुद्रास्थ्य क्रमचैका [शैव क्रक १२ वर]

उन्नाके पार विक्रम शिला महा विद्यार को देख कर उपासक बुक्-थक् पातथा ठल के लाबी इतनी सन्बी बाजा के अपने काशे को मल बने। पर सूर्यदेव भी प्रपने करों को बमेट बस्ताचल के इस बोर वा चुके वै। नाविक भी स्नमी वापिस स्नाता विस्तारं न वेता था। उन्हें भय उत्पन्न हुआ। क्या अपने सस्य पर पहुंचकर ही वो कहीं इस पिछड़ न आएगे। इतनी सर्वं राशि सेकर इस पोर स्थान पर रात मर पढ़े रहने में उन्हें मय प्रतीत होने श्रुगा। अन्तर्मे विचार कर स्वर्णको सलुमें गाड़ा स्रोर यत वहीं इन्टने प्रवन्ध करने सर्गे। श्रमी प्रकल्य कर भी न पाए वे कि नाविक पहल ववा। तव दम में दम काया। प्रनः स्तमान बाधा और नीका में बैठ गगा को पार किया।

रात बहुत बीत जुड़ी थी। विहार इस युक्त बार भी बन्द हो जुड़ा था। इस्त में विहार के परिचम पाटक वाली वर्मग्राला में रावि व्यतीत करने का अन्नव क्या। अभी वर्मग्राला में मनव इस हो रहे थे कि पाटक के उसर शांबे इस हो रहे थे कि पाटक के उसर शांबे

कीन है।

इस ई तिन्तत के यात्री। मिछु युट्यकपाने उत्तर दिया।

क्याग्रध्ययन करने के लिये झा रहे हो ! नहीं आचार्य दीपक्कर को क्षेत्रे ।

प्रश्नमर्ता निस्तब्ध रह गये। काचार्य दीपक्षर ही तो भारत की काख है। ऐसे प्रावसर वर वन कि वश्चिम की स्रोर तहण्डों (तकों) का भारत को मय समा है श्राचार्य दीपक्कर पर ही सब की द्रष्टिकागी है बदि वे यहा से चले बद्दां सम्भी भारत से बुद्ध धर्म का क्रस्तिस्व भी नाम शेष हो घावगा। पर वे क्षोग भी तो इतने कहा को सहन कर वडा आए हैं। मेरे देशवाशियों की मी क्षो धर्म यिपासा पूर्व होनी साहिये। यह केचते हुए भिद्ध ग्य-चोन् सेक् ने आय-न्युकों को समभाया। द्वम यह मह कही कि इस ब्राचार्य दीपक्कर को होने काए है ग्रन्यथा तुम्हें ग्रहफल लीटना पढ़ेगा। द्यम कहो कि इम पढ़ने के लिये ही वहा बर ब्राए हैं। उचित 'समय पर मैं ब्राप श्री इस काय में सहायता करूंगा।

निकट मिनिध्य में विद्यार में बर्मोत्सव होने बाला था। भोटबानी समय की प्रतीवा में खानावस्था में रहने को । उत्सव में बर्मामलित होने के लिये देश बिदेश से लोग बाने को उसी समय भिद्ध ग्व-चान् सेक् ने भोट पत्रियों के बाय लिया और परिवतों के दर्गनार्थ के गये। जाजार्थ दीयहर के दर्गनार्थ के गये। जाजार्थ दीयहर के दर्गनार्थ के जाजार्थ के पादिस्त समा हुए। मोट सामी बाजार्थ के पादिस्त समा मारतीन



विद्यनमण्डली में उन के मान को देख कर स्वस्थित रह गये।

उन्हें सन्बेद होने लगा। स्था आवार्य दीयहर हव स्थान को क्षेत्रना स्वीहत हरेंगे हुए को मीतो मोट राव वे-शे-को ने कुछ व्यक्ति हर्नी महा परिवृत के लाने को मेने ये पर उठ समय सह उत्तर मल गया था, 'महीं बा सकते।' तो झन मी हा कित प्रकार कर एकेंगे। वेसे तो मोटराव चक्ट कुए को (गोधि-प्रमा) ने बाजा री है कि विदे बतुनय विनय करने पर भी खायार्थ खाने को उप्तन हो तो उनके ख्यौनत्य किसी झन्य विद्यान् को अपने साथ को खाना। पर खन एक नार दर्शन कर होने पर सन्य कोई विद्यान् हाड़ि में बचता ही नहीं था।

झन्त में सुधवधर देख एक दिन भिज् ग्य जोन् सेब् मोट यात्रियों को स्मय से झाजार्थ दीपक्कर के बास स्थान पर पहुँचे। झभिवादनानन्तर मोट यात्रियों ने निवेदन किया—

सनकर ! तिक्त में बौद वर्म विशिष क्षेता वा खा है। व्यावरणका के बनता पर क्षियित कर एके। बौर इसे करते पर प्रकाशित कर एके। बौर इसे कार्य के लिए मोट नरेख व्हा साम्य वक् क्षुप को ने भी बरवों में हम को मेवा है। यह करते हुए वाच लाई गई कथाँ राशि क्षाचार्य के बरवों में मेंट कर ही।

"मेरा बाना श्रहम्भव है" श्राचार्य ने उत्तर दिया।

''पर आचार्य ...।" मोट यात्री कुछ करना ही चाहते ये कि आचार्य बोक उठे।

"ब्रायुप्पन् । ब्यापको पता होगा कि वर्तमान भोट राष्ट्र के किता के दो-को ने भी एक बार प्रभे कुलाने के हिड़ कुल मिंक रेजे थे। पर द्वम देख ही रहे हो कि प्रभे यहा है खबकार ही केरे शास हो एकता है। विद मैं मान भी बाज तो भी स्थ स्थित कुल मानने लगे हैं। हसी विवस्ता के कारख पहले भी मैं न बा एका कीर खब भी नहीं बा स्कूमा "

'द्रम बानते हैं ब्राचार्य।'' भोट प्रतिनिधि ने कहा। ''पर मोटराब ने भी बूचरी बार हमें भी चरखों में किसी ब्राह्मा पर ही मेका है। वर्तमान महाराज के पिताशी येशे-कोने वद से अपने षमं दास अनुसब किया तब से ही धर्म प्रचारार्थ बरनशील १६ । पहले उन्होंने २१ मोट वालकों को भारत में अध्यक्त करने के लिये मेबा। वे काश्मीर में रह कर क्रम्ययन करते रहे। पर इस वर्ष के पश्चात २१ में से केवल डो डी बीवित बचे । तब उनको भी महाराख ने वापिस बुला किया । उन्होंने चान किया कि ठवडे देश के नासक भारत में जाकर उतने सफल नहीं हो सकते इस लिए किसी भारतीय विद्वान को ही क्यों न यहा पर निमन्त्रित किया जाए । श्रीर इसी किए प्रथम बार भी चरवों में निमन्त्रवा मेवा गया था झाचार्य ।''

"यह में सब सुन चुका हूं।" काचार्यने धीरेसे कहा।

श्राचार्यं वहता बोल उठे, "हैं ! महा-राज करागार में हैं ! क्बों ! किस कारच से !"

"मदन्ता अन की नार उनका विचार क्रम अधिक मात्रा में मेंट मेक्ने का था पर विचारानसार स्वर्ध उनके कोचर्नेनहीं या। पर सक्करूप दद्व या। इसी किए अपने सैनिकों को से सर्वार्य गर-कोग् देश की तीमा पर पहुंच गये। किन्तु मान्य की बात है कि स्वर्श प्राप्ति के स्थान पर गर-सोग के राष बन्दी हो गये । बन यह समाचार उनके प्रव वर्तमान भोट नरेख को मिला तो स्तम्भित रह गये। पिता को हुङाने का यस्न करने समे । गर-सोगु के राजा ने स्वर्थ मागा पर स्वर्थ कुछ कम निकक्ता । श्रतः स्वर्श साने के सिप् वापित मोट देश आने को तैयार हथ:। पर वापित बाने से पूर्व मधाराण से कारागार में मिश्रने की बाशा मिश्रा गई। वन पिता पुत्र का समय हुआ। तो विद्या ने कक्ष प्रमा नह स्वर्थ मैंने किसी महा अस्तिस

को आरत से बुलाने के लिए एक प्रक्रिय है। मैं इस हो बुला हूं। अतः मैं जबिक दिन्तों तक वीवित और एक क्या प्रक्र कर दिना तक वीवित और एक क्या प्रक्र कर दिना तो फिर मेरा देश शब्द के लिए मार्गिपेश से पनित हम क्या प्रक्र के लिए मार्गिपेश से पनित हम क्या हम एक में के मून क्या के लिए मार्गिपेश से पनित हमें मेरा देश कर के से मार्गि का मार्गि किया महा विहार में ज्ञायार्थ से पहला कुछ करें । व्याप्त मार्गि का स्वर्ण कुछ करें । व्याप्त मार्गिश का तो में कार्य के कहत कुछ कराक हमा तो में ज्ञाये के कहत कुछ कराक हमा तो में ज्ञाये के कहत कुछ कराक हमा तो में

बाचार्य | इसी बाजा को शिरोबार्य कर वर्तमान मोट नरेश ने इसे बाएकी सेवा में मेबा है।"

मोट मिद्ध कथा सुनाते का शहे थे भीर दीपक्रर थी की श्रक्ष गुद्रा का प्राप्त -यन कर रहेथे। ब्राचार्य के हृदय का बन्तह द मुख मयहल पर स्पष्ट प्रकट हो रहाया। आचार्यभी दिविचा में फसे हुए वे। एक कोर तो मारत पर दिन प्रतिदिन महराते हुए तुरुष्ट पन धनवह को देखते हए झाचार्य भारत को छोड़ना न चाहते वे। और दूसरी फ्रोर राजा की विकास और धर्म प्रेम से अमिम्त है। महाराज के वर्ग प्रेम और विकास की क्या धुनवे धुनवे बीव-एग भिक्क माचार्य दीपद्वर को रोमाच हो जाया. श्रासों से बाभ क्या वह चसे । उसी समय मिचक गुक्क -- यक्त -- या फिर कहने सगे----

"आपार्य | इस वह बानते हैं कि इस समय भारत में बार सरीको विद्वान् की अस्तरनावस्त्रकता है। पर उच्छा भी तो एक रेश का रेश उद्याग्य आपके समुख है। भारत में अस्य विद्वान् भी हैं को रेश की रिवित को संभाव ककेंग। पर विद्व आपने हमें निश्च कोंग्य दिवान् तो एक रेश को रेश उस आत के संविद्ध रह आएमा विक्के किये अब तक कियने ही कहीं को यहन कर बीवन को विविद्यन कर उन्नत किया गया है। हमें पूर्व आवा है भोट नरेश के इस अधिक आवा है भोट नरेश के इस अधिक

क्षय कि यार क्षान्तर्थं 'नहीं' न कर क्षे । मोट भिष्मक निवाना ब्रीक सर्व स्थल पर पढ़ा क' विससे क्षानार्थं क्षीम-भूत हुए विना न रह क्षे । क्षीर, केलों से

[केंद्र इस १९ वर]

देश के वह शुभ सक्य हैं कि हमारे होटे २ रक्याओं ने सपनी प्रवक्त क्या समाप्त करके अपने प्रदेखीं सा शासन तत्र भारत करकार के विपूर्द करना शह किया है। भारत करकार इन विभिन्न रचवाकों को मापा व शस्कृति के शिक्षक के पड़ोकी आन्तों को सींप रही है। उद्गीता की तेईत व सुचीतगढ़ की १६ छोटी बड़ी रियासर्ते इस दृष्टि से उद्गीता व मध्यप्रान्त में शामिल हो गयी है। बाब महाराष्ट्र के दाये वाये विश्वमान १६ रियासती ने ज्ञारम-समर्पश का निरुपन किया है। यथार्थ में इस प्रदेश में १७ रिवासर्ते व एक वागीर है। इन में से केस्डापुर की रिमासत चेत्रफल व ब्याबादी में ब्रापेखाकत बड़ी है। उसका रक्ता ३२१६ वर्गमील व क्रावादी ११ आ साहै। इस प्रावादी व काफार की महत्त्व के साथ ही इस रियासत के शायद अपने पूर्वकों की दृष्टि से भी अपना विशेष महत्व रसते हैं और वारे महाराष्ट्र में पुष्प माने काते हैं। इसका कारवा यह है कि सज़हबी सदी में महाराष्ट्र में जो बायति व अन्युत्यान हुझा या, उसके प्रवर्तक क्षत्रपति शिवाणी ये। कोल्हापुर की स्वापना शिवाजी के खोटे सकके राव्यसम्बद्धाः की परनी श्रीमती तारा बाई ने की बी। उस कमाने में सारावाई ने को हद्वता व स्रोब सपने शासन कार्य में प्रदर्शित किया था, उस के कारवा कोल्हा-पुर के नरेश झाथ भी खत्रपति महाराज क्दसाते हैं और देशी राजे रणवाड़ों में विशेष महत्व रकते हैं। बाब वो रावनीति का चक्र इमारे देश में चला रहा है उस में समकतः कोक्हापुर नरेखा स्वय कात्म समर्पक के किये तैयार न हो। महाराष्ट्र बी प्रयतन स्थिति के नाते समवतः वहा के निवासी भी उन्हें बात्मोत्सर्ग के लिये में रित न करें किन्तु कोल्हापुर रिवासत श्राधिक देर तक 'स्वतक न रह तकेगी, बढ़ हमारी मान्यता है ।

कोन्हापुर

इसका कारण यह है कि कोल्हापुर में नौ बागीरदार विद्यमान है। ये बागी-रबार रियासत की स्थापना के समय से चले चा रहे हैं। उन दिनों कोस्हापुर नरेख को सलाइ देने के लिये को मंत्री-मग्डल कायम था, उसके सदस्यों को ने बाबीरें मेंट की गयी थीं। इस मेंट के समय अन से बहु शर्द कर ली गयी थी कि इन बाबीरों की आमदनी से वे अपने बहां फ्रीबें रखेंगे साफि सफट काल में कोस्वापुर नरेख को मदब मित्ते। उन दिनों वह भी निरुपद हुआ या कि इन वागीरों को न तो वेचा वा तके वा सीर न ही विश्वक्ष किया का क्लेम्स । वदि ने इन्दें नेपना चारे स निमाह करना पारें तो सुनगति महाराय से लोहाति हैंगे। पंतरेंची ने वन नेतन के सामान्त

महाराष्ट्र की रियासतें

[भी दीनद्यालु शास्त्री]



का सारमा किया तो कोस्वापर के इन बागीरदारों का निरीक्षक सपने शय में लिया था। कोल्हापुर के श्रगरेब रेजी-डेक्ट सन् १६३० तक कोल्हापुर नरेश की सहमति से इन बागीरों की देख रेख दरते ये। इसके बाद कळ शर्तों के साथ ये बागीरें कोस्हापुर के मातहत कर दी गवी है, फिन्दू भव भी इन नी में से कुछ क्षोटे बागीरदार सत्रपति व रेबीडेएर के संयक्त निरीक्षका में हैं। बागीरदारों के वैवक्रिक मामलों का फैसला भी रेक्टिंग्ट व खत्रपति के समुक्त प्रतिमिधि करते हैं। इसी प्रकार इन बागीरों की बादावारों फीबदारी के वो मुकदमें करती हैं, उनके फैसकों की भी स्वीकृति कुछ अधी में क्षत्रपति महाराज से सी बाती है। इचल-इरन्डी, विशासगढ व नावका के बागीर-शर इन वागीरदारों में विशेष महत्व रखते हैं। उनका पढ सेशनसब के बराबर माना वाता है और वे फासी बादि की सभा वे सकते हैं। बतापि इन के पैसलों पर भी क्रन्तिम सुहर कोल्हापुर दरवार की सगनी चाहिये। कागाल वड़ी व छोटी बाबौरें विशेष प्रधिकार रखती हैं। हमारा स्थाक है कि समय पाकर ये बागीरें

क्षपनी स्वतन सत्ता की बोचवा कर सकती हैं और क्षपना शासनतन मारत स्वस्कर को लिपुर्द कर सकती हैं। उस हासत में कोल्हापुर की स्वतन सम्बद्ध दिन नरी मार मानी हुई बात है, फिर मी वर्तमान में कोल्हापुर स्वतन सत्ता है, वह स्वष्ट हैं।

छोटे रजनाड़े

इस प्रदेश की शेष १६ रियासतों व एक कारीर का रकना ७६५१ वर्गमील व आयादी १७ सास्त्र है। इन में से भेर, बामलयही, श्रक्तकोट, जजीरा, बाठ, मीरब, सागली व सावन्तवाड़ी के रब्रवाडे बडे हैं। इन में से सागली की श्चानादी तीन क्षास्त्र व सावन्तवाड़ी की दाई लाख है, रोष की आवादी एक साल के फ्रासपास है। छोटे रवनाडे ब्राठ हैं श्रीर • उनकी श्रावादिया एक लाख से नीचे ही हैं. हा बाटी नाम की बातीर की बाबादी केवल दो इकार है। इन रखवाड़ों की स्थापना मराठों के श्चान्युत्थानकाल में हुई वी। शुरू २ में मराठा बाम्राज्य का शासनसूत्र मराठा बाति के हाथ में था, किन्तु बाद में वह कोन्द्रापुर मोर, जामखयडी, मिरज, सांगली, मोमा और जंजीरा मादि की स्विति और महत्व।

रियासती नीति के सूत्रधार



सरदार पटेल

ब्राह्मणों के हाथ में चला गयाथा। श्रमरेकों ने इन पेशवा बाह्यकों से ही इस प्रदेश का स्विकार प्राप्त किया था। . उस समय बिन बागीरदारों ने इस माम**से** में ग्रारेबों को सुविधावें पहचायी थीं, बे ब्राव राजा है ब्रोर उनके गुढ़ पेशका का कहीं पता भी नहीं है। पेशवाओं ने व्यपने बातिबन्धुत्रों को ग्रासनतंत्र में ऊरचे पद दिये थे, उसी का परियाम है कि इन १६ में से नी रखवाड़ों के शासक बाह्य है, इसी प्रशर वादी भागीर का भारतिक भी ब्राह्मबा है। इनवें क्रसन्दवड रियासत का आसन हो जासक मिलकर कार्ते हैं, इनमें से एक को कुछ विशेष प्रविकार रहते हैं। शेष स्ववादों में से पाच शासक मराठाबाति के हैं, हो रक बादे मुक्तमानी के हैं। इनमें बबीब वका है और इसकी स्वापना पन्त्रहर्णी वदी के अन्त में अवीसीनिया से आवे हुए एक इच्छी ने की थी। यह इच्छी दिख्य भारत के बहमनी राजाओं के बहा नीकर था और वश्रीरा के बन्दरखह का निरीचक था । बाद में वह इतका माखिक बन गया। उसने समय शासर समझी यकि वहायी और काठियाबाद के बस्ती तट पर विद्यमान बाफराबाद के १२ गांबी पर कम्बाकिया।

दूसरी ग्रुस्तिम रिशस्त सामान्द्र है और एक बारमान शायक के मायहर है। मारत सरकार की नक्द में इन रक्तानों का महत्त्र इस्ते प्रकट होत्रा है कि इनमें से केवल तीन क्यारेग, सामानी व सावन्यवाशी के शायक हिंदा ग्राह्मिक कहताने हैं, येण केवल पर्य महाराजे हैं। सोगों की समामी भी केवल पाच शायकों को मिसानी है, किनमें से सीन तो सहिनेस हैं और से मोर व मुक्ति के सावक हैं। इस कहार से क्योरे योच स्वकारी नाम के बावक हैं

स्वातंत्र्य-प्राप्ति के बाद सबसे बड़ी गहत्वपूर्च समस्या शत्रुओं से देश की रचा है। इसके सम्बन्ध में प्रामाबिक ज्वानकारी देने के लिये

'वीर ऋर्ज न' का

देश रक्षा-स्रंक

वड़ी शान के साथ ? वैशाख २००६ को प्रकाशित होगा। क्सकी तैवारियां शुरू होगाई हैं। पाठक अपनी कापी के लिए अभी से एजेन्ट से कह दें और विकायक अपना विकायन कुक करा लें।

शक्तरमन्त्री विस्तृत व्यनकारी फिर दी वावगी।

—मैनेसर

और बोटी मोटी काशदियों के मालिक हैं क्रिया प्रस्तित्व इस वैक्षानिक स्था में श्राविक देर तक नहीं सर क्याता ।

यात्वोत्सर्व

इन रिशासतों के अधिकाश बासक क्रिक्षित व बमानेखब है, नही करक है कि पिछुको काफी समय से इनमें से बहुत-सी रिवासतों में व्यवस्थापिका समाजी द्वारा शासन होता है।। औंच के बनतव की तो प्रशासमा साथी व पविषत बवाहरलाज मेक्टर ने भी समय २ पर प्रशासा की है। वह होते हुए भी इन रिवासतों का कोटा धाष्ट्रार प्रकार इनके स्वसन्त्र विकास में बायक है, यह यहा के नरेश 🖁 व बनता दोनों ही जानते हैं और इसकिये ही इस गृह की बाठ छोटी खिसकों ने कार व के महामन्त्री भी शंकरतवदेव की प्रोरका से यह निर्याय किया या कि वे परस्पर एक हो बार्वे और मिलकर एक शासनतन्त्र क्रयम कर लें । यदि वह होता हो ब्रच्छा था फिला उसमें एक नामा बनीरहती। इन बाठ में से ब्रुक्ट रिया-क्तों की बनता मराठी बोखती है और कुछ की कुनाडी। इन रिवासतों की सम-कर्लमेंट में मराठी व बनाबी में से किस माण का प्रयोग होता, वह विचारबीय का। इसरे ने रियासतें एकत नहीं है, इक दूवरे से श्रवम अवस्थित हैं। संप होत हुए भी इन्हें दूरी के कारब शासन में फठिनाई रहती. फिर भी उनका संब में शामिल होना पृथक् सत्ता से ऋषिक अच्छा वा और इस्तिये ही कामें सी नेताकों ने उसका समर्थन किया था। काव वामाना बदल गया है, बादः रिया-क्यों का प्रवक सथ बनाने की क्रवेसा सनका साथी प्रान्ती में शामिल होना श्राधिक भेगस्कर समझ्याचा रहा है। इससे साम यह है कि एक भाषा व एक र्वलक्षति में अनेक प्रदेश न होकर एक आन्त बनेगा और एक शासन होने के चारक व्यवसी अधिक न होगा। १६ रिवासतों के इस ग्रह में सर्वप्रथम बाम सरही ने अपना निरुषय आत्मसमर्पश के तिये दिया था। बान रोच ने भी उसका क्रमुस्त्य किया है यह हवें की नात है। इससे बम्बई प्रान्त में बाठ इबार काँगीस कृमि व २७ साल जानादी तो बढ़ेगी ही किन्द्र रिपासतों के कारबा को समस्वार्ध बी, वे भी समाप्त हो बार्येगी। सम्भवतः बम्बई प्रान्त के विचाता इन रिवासतों को को भागों में विभक्त करें और माधाओं के आराधार पर इन्हें विविध किलों में स्थामिक करें।

गोत्रा और जंजीरा

इन छोटी रिवासतों के बम्बई प्रान्त में मिलाने का सबसे बढ़ा साम बहु है कि अन हैदरानाद की नही रिवास्त आरन च्युद्ध की झोर बहुने का विचार न कर

द कियम स

अपेक्षी । प्राथमिक को देखते है सरी मास्य होता है कि हैदराबाद व पारव क्या के मध्य में इन रिवावतों का होना करोरे से काकी नथा। कात बाद बह मी की कि इनमें से बकीस नाम की श्रास्त्रिम रिवासत समझ तट पर वी भीर साबानर नाम की मुस्तिम रिवास्त मार्ग में। निरुवय ही विदेशी शतु इन रिवा-सतों द्वारा हैदराबाद में आने वाने का उपद्रव कर सकते वे झीर हमारे देश को सतरे में बास सकते वे । शब इन रिया-वतों के बारमोरवर्ग से यह बाशका व्यती रही है क्योंकि अंबीरा व सावानूर दोनों ही इस आस्मोत्सर्ग में शामिल हैं। कान रह जाती है केवला कोण्हापुर रिया-**चत**. उसके विभाता स्वत्रपति शिवाणी के वंशव है बतः वे हैदराबाद के मुख्तिम

भागक से कारते हैं का के विशेष से सेवा न बरेंचे वह हवें सामना चारिये ! फिल वे क्षपमें कर्तम्य से विश्व कार्ये हो। निश्वीक क्रोंक्स का वह मदेश हमारे तिथ सतक हो एकता है। इस कोंक प्रदेश में ही गोजा का प्रान्त है, वो इमारे देख का श्रंग होते हए मी एक विदेशी शक्ति के हाय में है। इन रिवास्तों की समाप्ति के साथ २ गोका का भी शासनतंत्र हमारे हाथ में बाना चाहिए. इससे बहा समदी तट सरचित होगा, यहा हैदराबाद भी हमारे जिमे सकट का स्थला न बन सकेगा । इन का दक्षियों से इम दक्षिय की इन रिवासतों के भारमोत्सर्ग को ग्राम समझते हैं कोर कोल्हापुर व गोका के किये भी इस मार्ग को अपनाने की प्रार्थना करते हैं। देखें। इनके क्ल

का हमारे देश के इतिहास पर क्या प्रमान पनता है।

भावश्यकता है

सुयोग्य नामैल तथा बिन्दी खहित्य कम्मेलन प्रवाग के मध्यमा उत्तीर्य राष्ट्रीय विचार वाले तथा धनप्रवी श्रव्या-पक्षों की बो बाम पाठशालाकों में प्राथमिक शिचा दे सकें। देतन योग्वता-नवार ३०) से ५०) ६० मासिक तक दिया व्यवेगा । प्रमाया पत्रो सहित

> अध्यच. आदर्श सेवा संघ पोडरी, गवालियर ।



वे शप शप करेंगे और चाय पियमे . . . इन्हें गप-शप में तो जरूर सजा आवेगा पर चाब मे नहीं। धनकी मेजमान ने ठण्डे और गीरे वर्तन में चाय बनाई है। अच्छी चाय के लिये सूला और गर्भ वर्तन चाहिये।

ख़ुशी और तरोताजगी हासिल करने के लिये करोड़ों व्यक्ति वाय पीते हैं। कितने अफसोस की बात है कि बहुत से चाब पीने बाले इतना भी नहीं जानते कि अच्छी बाय कैसी होती है या कैसे बनाई जाती है। खरळी चाव बनाने में कोई विशेष सर्च या तकलोफ नहीं होती . सिर्फ पांच सरळ नियम मानना काफी है। अपने पैसों की पूरी कीमत और चाय का पूरा स्वाट लेना हो तो इन नियमों को याद कर छीजिये और घर में उनका हमेशा पालन हो इसका ख्याख रखिये।



पांच सरल निवस

 सिर्फ ताना और फीरन बीमा पानी मीजिये। २ बाव के बरान की पहले गर्म कर सीविये। ३. हर व्यक्ति के मि एक कमान और एक कमान काम के लिये त्वी काव डालिये। ४- तीन से पाँच विनद तक क्षम को सीमाने दीविये। ५. दूव प्याले में विकादने, वर्तन में नहीं।

वाय वर्षा मामक पुस्तिका अगरेजी, हिन्दी, हमसम, उद्देश तामिक किसी मी माच में कमिश्नर इंग्डियन डी मार्केट एकस्तीनसम् बोर्स १०१, नेसाबी समान रोड, वीन्ह नक्स २१७२ कर वाकेशन कर मुनत जैनाई का सकती है।

वापवादिक ज्यम्याः * मात्म-बलिदान *

[गतांक के झागे] [८०]

रामनाय का विचार या कि दो-तीन दिन में ही बापिस वैसूर पहुच बाये। परन्तु कुछ कारवाँ से उसे बापिस बाने में १० दिन सरा गए। भूकम्प से प्रमा-वित स्थानों से बनाय शिशुकों के इक्ट्टा होने में २-३ दिन सग गए, फिर उसके साथ काने के लिये बान्की भाग के वसाश करने में कुछ समय समा। सारी तैयारी हो जाने पर दो दिन की देर मध्यक्ष के पी॰ ए॰ (बलवारीसिंह) की इप से हुई, बिसने रामनाय के नाम सिखे इष्ट् आरेश-पत्र पर सम्यक्त के इस्तावर कराने में बचा सम्भव टाल मटोल की। श्रन्त मैं, नवें दिन सायकाल के समय रामनाय को सम्यद्ध की स्रोर से जिल्लित सावैश मिल गया कि वह ३ अनाय बच्चों को बेकर, वैद्धर के शिशु-रद्धा यह में छोड़ माए।

बब रामनाथ बर्बों को होकर नैहूर पहुँचा, ठो उछने वहा के बाताबरण में बहुत-जा परिवर्षन पाया बहा बहु सानिव और करने का राज्य छोड़ गया या, वहा ठले बनराइट और उच्चे बना का दौर-दौरा दिखाई दिया। इस परिव-चंन का बारच समझने के किए, हमें विश्वरिकार का गत १० दिनों का स्वित इतिहास क्षाना पहेंगा।

हम यह तो बान ही जुके हैं कि शर-बानपुर की महारानी देवकी ने माबन-रूपक को अस्टोमेटम दे दिया था, वर्मी-इसरी के बटबारे को जोचया वस्तुतः दुद्ध-जेवकी को यह नटबारे की माग करता है। बटबारे को यह नटबारे की माग करता है वह अपने ज्यादार से स्थित कर देता है कि अस सामीयारी नहीं रह सकती हस अस्तु तमांदिक से विमानन हो बाना जाविए। देवकी की नटबारे की जोचवा माजवाहुम्य के सिए दुद्ध-नोचवा के बराकर ही थी।

क्य है गोगसकुष्य ने ब्रपना दिखा असन कर सिना था, तब है रायाकुष्य-हिंद की और अपनी मिली दुर्द समीदायों अम्म प्रमन्य मानवकुष्य ही क्यांत्रायों अम्म प्रमन्य मानवकुष्य ही क्यांत्रायों शर्मीं कहिंद्र साम कर, निवंत दृष्णा-क्षींद्र कहिंद्र सहस्य प्रपत्ने रात्ते न क्ष्मा है, तब तक वह किनी चील में क्ष्मा की, तब तक वह किनी चील में क्ष्मा और कह मी झाएम है देवा रहे, की की कष्या स्थानना । मानवकुष्य इर क्ष्मीचारी का कीम क्षमानकुष्य इर क्ष्मीचारी का कीम क्षमानकुष्य इर क्षमीचारी का कीम क्षमानकुष्य कमी यह नहीं पूक्त कि द्वाम स्था कर रहे हो ह चर मायवक्तम्य नही तरसदा कोर दैमानदारी से बमीदारी का प्रनन्य करता रहा । वह बाधु में ब्रग्ने वह भाई से बहुत कोटा था। वहे माई की वह माई की दिहि से नहीं, निश्च की दिहि से देखता था। वरबानपुर की बमीदारी का प्रवन्य करते हुए उसने कमी मेद-भाव नहीं रक्ता था। वेब्रन-माल और दिशाव किताव की दिहि से उसका प्रनन्य प्रशं

इयर कुछ तमय से राजाकृष्ण के सन्तापुर में, मान्वकृष्ण और राम के सिंद्र प्रकार-का और राम के सिंद्र प्रकार-का नीयर हो रहा था। यो तो बहुत पत्नी से ही वनगा बैठे हु र चटे कारिन्दे देवकी को अकडाते रहते के। कमी कार्त कि माजब नावू अधिक तमय नेतुए में ही बिताते हैं, बाता करते के सिंद्र में कि सिंद्र के सिंद्र में कि माजब नावू करते। कमी कमाजबार देवे से कि साव के सहा वाला विद्या करता सावद सावू के यह बाला करता है सह सावद सावद सावू के यह बाला करता है सह सावद सावद सावू के यह बाला सावू के

शिककर पश्ची 'छोटे वाष्' और पिर 'रामकृष्ण बावृ' के नाम से पुकारा चाने लगा। 'रामकृष्ण नावु' ननकर वह घर के बभी मामलों पर सम्मति भी देने लगा। जिसका तत्र से श्राधिक प्रभाव देवकी पर होता था। रामक व्या बाख ने अपनी मा के सामने बचरग के इस कथन की बोरदार पृष्टि की थो कि 'माघव जाचा इसारी सारी असींदारी को सारहेई, यदि बैटवारा फरके प्रबन्ध उनके हाथ से छीनान गया, तो उठ्छ ही वर्षों में इम लोगों को दाने दाने का मोह-ताज बन बाना पढेगा'। इस सम्मति को सनकर देवकाने इद निश्चय कर लिया. कि भागदाद का बटवारा हा खाना चाहिए। इसी बीच में समाचार मिला कि बैलूर में एक जल सा हुआ। है, बिस्सें माधवकृष्ण श्रीर रमा भी सम्मितित हुए है। समाचार देने वालों ने बतलाया कि उस बलसे में माधवकुष्या लीडर बना हुआ या। यह भी कहा गया—िक माध

साय हो सिवाहियों द्वारा बमीदारी में बहु हुक्म मेज दिया गया, कि मिलेष्य में बस्ती आदि का सब काम बनरा बाबू किया करेंगे, मासवकृत्या से उनका कोई सम्बन्ध न होगा।

मायवक्ष्य्य हर अकार्य्य आक्रम्ब से विवड्डल स्तम्ब हो गया। उउने सब तक कमी अपने को बडे माई क्ष शार्योः दार उमके कर बमीवारी का प्रत्यन नहीं क्ष्मा या। उडकी भावना उदा यह रही, कि बमीवारी मेंन्या को है और में लक्के की हैंचियत से उसका प्रत्यक करता हूं। आब उने यह सुनना यहा कि वह सब तक मेंन्या का जामीवार था, हयने आने आम्प्रीदारी नहीं चनेगां और बावना का बटवार हो बानेगा। यह में दिस्ति स्थिति उठकी उपमत्त है उनेया बार की नात यी। पत्यतः उठने दूसरी ओर की गई युद्ध पायवा की विन्कुल उनेवा की, और आस्त्रिम होम्ह हाथ पर हाथ कर कर बैठ गया।

अगले ही दिन से सरकानपर 📽 वभीदारी में वबरग बाबू का दौर दौरा हो गया। यद्यपि कई वर्ष पूर्व गोपासकृष्या के साथ बटवारा हो बाने के कारबा बर्मीदारी दो हिस्सों में बट चुकी थी, तो भी व्यवहार में वह एक ही सी बनी हुई थी। माधवकुष्ण नि.स्वार्थ भाव से बनी-दारी का प्रवन्ध करता था, उसकी सदा यही चेष्टा रहती थी, कि भाईयों माइयों में विमीदारी के प्रकल के कारण कोई वैमनस्य या समझा खड़ान हो। इस कारण नेत्र भीर सरवानपुर की वार्मी-डारियों के गाव गाव में परस्पर **उस्त के** रहने पर भी कभी कोई मत्त्रका खड़ा नहीं हुआ। परन्तु हन्तनाम की नायकोर वबरग के हाथ में झाते ही हालत बहुत गई। गडे हुए मुदें उसक्ते सगे, और सप्ताहभर में चम्पा के पास सगह सगह से इस बाराय की शिकावतें बाने कर्ती कि नवरग की फ्रांर से कलह उत्पन्न करते

बर उपर्युक्त घटना चक्र का ही परि-

साम वा।

बेब्र्स में कर्मीदार गोपालकृष्या अपनी दो पत्तियों — बम्पा च रमा और अपनी युवती पुत्री सरला के साथ रहते ये सरखा की इच्छा अविवाहित रहते की थी और क्यर उस के विधार्थों जीवन की एक घटना विकृत होकर अपकीति के रूप में फैंब रही थी। लम्बी वीभारी के बाद गोपालकृष्या का देवांत होगबा और बम्पा ने जमीदारी का काम समाल लिया।

इन्हों दिनों विहार मुक्प के बाद बेब्र्ट में भी रामनाथ तिवारी कावन्त क्लाह ब सगन से सेवा का कार्य करते थे। क्लोंने एक मन्नाररिय से एक बातक की रहा की। ऐसे कानाय बातकों के पाता पोचला का काम चन्या और सरका को कोटी में या। रामनाय भी वहीं बातक को ते गया। शिशु रहा-गृह का खब्बाटन हो गया।

गया है स्मीर घटिया सानाब बड़ी हवेली में। ऐसी ऐसी शिकायतों को लेकर बन देवकी राषाकृष्य के पास पहुंचती थी, तो उसका उत्तर प्रायः यह होता या, 'ग्रुके गसर सबर मिसी है। माध्यकष्या मेरे बेटे के बराबर है। सुके इस बात पर पूरा विश्वात है। वो स्रोग उसकी तुराई करते हैं, वह मूठ बोलते हैं।' देवकी इस उत्तर रे दिल ही दिल में कुदती बी, परन्द्र साचारी से अप हो बादी थी। 55 समय से दो नई बातें ऐसी हो गई. कित्तसे माधवकृष्ण के विरोधी दल ने अधिक कोर पक्क शिया। एक बात तो यह थी कि राषाकृष्य की सेहत खराब रहने सर्गी, उनके बोड़ों में दर्द रहने समा, वितके कारबा महीनों तक बारपाई के बेहमान बन बाना पड़ा, दूशरी बात मर हुदै कि उसका पुत्र 'रामू' उग्र में नम क्षेत्र और क्ष्मी अंबी वह पर इन्मा की बोर से यह योपया की गई कि वह सरमान्तर की सारी सारी सिता कि सिता के देखी पर क्या कर देखा। इन वह कमाचारों का देखी पर क्या प्रमाव हुआ और देखकी ने उठके कारचा क्या किया, यह तब कुछ पाठक बात चुके हैं। राजकृष्यतिह बेचारा उठ सारे उद्याना नाटक का दर्शकमान या, विवक्त प्रमान नाटक का दर्शकमान या है साथ हुआ।

सुद पोषपा के पीछे एकदम सुद की कार्यवाही प्राटम हो गई। कार्मिदारी मामलों में यथाकृष्यविष्ठ का सुरुत्यारे-माम क्षत तक मायकृष्य था। क्षदाकत में दरकारत दे दी गई कि मित्रण में वह कार्य बायू वक्षराकाल किया करेंगे। स्वरंग बायू की मार्थत ही स्वाह्याव्यविष्ठ सी कोर से कार्यवाद के नटकारे का कार्य-गन्न कार्यवाद के दे स्वाह्य का

(कासः)

रवेत इन्ह की चतुन्तत खड़ी प्रिव पाठकगञ्ज औरों की भारत हम् श्रविक प्रशास करना नहीं चाहते। यदि इसके इ दिन के सेवन से सफेदी के दास का परा काराम बढ़ से न हो तो सक्य बापस । बो चाहें -)। का टिकट मेककर वर्त किसा सें। शस्य २॥)

भी इन्दिरा बायुर्वेद भवन, (६२) पो॰ वेगुलराब (हु गेर)



📭 का २४ घरटों में सात्मा । तिब्बत के सन्यासियों के दृदय का गुप्त मेद, हिमालब पर्वत की ऊ ची चोटियों पर उत्पन्न होने वाली बढ़ी बटियों का चमत्कार,मिनीं डिस्टीरिया और पागलपन के दयनीय रोशियों के लिये ग्रामूत दावक। मूल्य १०॥) स्पये डाक्सर्च प्रयक। पता - एच० एम० आर० रिकस्टर्ड मिगीं का हस्पतास हरिहा।

प्रेम दती

भी विरोध की रुचित में मन्त्राव्य । पुर्वाचपूर्व स्थार की सुन्दर कविशायें। स्० ॥) बाद व्यव प्रवद् ।

विजय प्रस्तक मधहार. मदानन्य बाजार, देश्सी ।

इसमें रोगों के कारक. निदान, चिकित्सा एव पथ्यापथ्य का वर्षन है। अपने ४ रिश्तेवारों व भित्रों के बादे बादे स्थानों के पूरे पते जिला कर मेजने से यह पुस्तक ग्रुप्त मेजी बाती है। पुस्तक मिक्कने का पता—

के० एस० विश्व वैद्य, वपरा ।

ltogem

विजय प्रस्तक भएदार द्वारा प्रकाशित और भवारित पस्तकें

जीवन-चरित्र--[1] नेवाजी सुवारकम्त्र बोस सूरव 1) [२] पं॰ मदनमोदय मासवीय [२]मदर्षि दयानम्य सरस्वती

[४] प॰ जवाहरखास नेहरू [१] मी॰ प्रयुक्तकाम प्राचात [६] जी सुमायकम् बोस (संवित्त),, 🕬

अस्य पुस्तक<u>ें</u>---ी बीवन सम्म

[२] सरका की सामी (उपन्यास) ,, [३] में मुख न सन्द्र (क्यानी)

[४] जीवन की कांकियां १--मैं चिकित्सा के का बेसे निकसा

२---दिक्की के वे स्मर**खीम बीख दि**न ॥) दोनों सबढ स्न m)

[र] प्राप्तपाविक प्रविविक्तित ı) मण्डार द्वारा प्रचारित पुस्तकें विविध

[1] त्याग का मूल्य (डपल्यास) सूल्य १) [र] विरमा सदा(एकांडी बाटक) ,, 11) [१] नया प्राक्षोक नई कृत्वा(क्यांनी),, १)

[४] मेमवृती (कविता) " nı) [१] बहिन के पत्र (कृष्णचन्द्र वि०),, ६)

विविक वीर गर्बना .. #=) [**॰] दिक्की पक्षो** " ŧ) [म] नेवाजी सरहद पार ,, 11=Ì

[६] भाषार्थं रामदेव(जीवन कांबी),,१॥) [10] सार्थ प्रतिनिधि सद्या dam रिक क्याची स्थानक साम

११ दसले पर १२] महाराचा प्रकार [३३] हरिसिंह नक्षमा £1)

१४] शिवासी 28) [१२] सहीराच हैदराबाद [14] विधान परिचर

[10] राष्ट्रपवि का आवक [14] मेरड क्रीप्रेस

[१६] मानवधमप्रवाहक [१०] विचा वाववी 3) [२१] जक्दर मारव (B)

[१२] ब्रहण मारव (देविहासिक) उपयोगी विज्ञान-[1] लाइन विद्यान

[२] वैश्व विज्ञान ŧ) [१] दुक्ती 1) [४] घंबीर 1)

[र] देशकी इकाम 1) [६] सोवा कारिक 18)

हारू व्यव प्रवृद्ध होता। को बन्ति क्योक्स दिया बाता 🗓

विजय पुस्तकः थकानंद राखार श्रेष्टी र

७५०० रु,नकदुइ

Presentation of the contract of the contraction of the contraction of the contract of the contraction of the

श्राप २४ घण्टों में फिर युवक बन सकते हैं।

आटोजम (बिटासन टानक) के साने हे प्रत्येक पुरुष व स्त्री झपती झानु से १५.२० वर्ष कम बाचु के दिसाई देते हैं। यह निर्वेत स्वास्थ्य, बृद्ध की स्वयानी, दिसानी तथा शारीरिकमम में सामदायक है। इसके खाने से भूख खुन सगती है। एक सप्ताह में पाच से दस पाँड तक तोख नड बाता है। मुह पर साली का जाती है। चेहरे का रंग गोरा हो बाता है तथा चेहरे पर यौक्तावस्था की भाति की वसक का बाती है जैसे कि कापका चेहरा यौवन बावस्था में था। इसके प्रयोग से नकर तेब होती है। यह गालों को बाकियत बना बेसा है, होठों पर सासी ब्रा बाती है. सफेड वके हुए बाओं को सदा के लिए काला कर देता है. दातों को बारतनी की भाति हुट कर बैचा है। स्विद्रकारों है के एक शत वर्षीय बढ़ पहुंच ने इसका प्रयोग किया ! बिससे वह तीस वर्ष के प्रवृक्त की भाति हो। गया । यही नहीं पर उसने एक युवती से व्याह भी कर शिया।

आटोजम के क्वेंने से न्व्या १० की ब्रायु में भी हाझीयुड के एक्टर तथा एक्टरें हुड, युवक तथा कुन्दर प्रतीत होने कागती हैं। और परदा पर ब्रांति कृतीं की ब्राय करने कागती हैं। रिक्या यदि इनका प्रयोग करें तो अपनी आयु के पिछुते समय तक मुख की मुन्दरता तथा चमक को बनाय रक सकती है । पुरुष इसके प्रयोग से समय के पूर्व बुद्ध नहीं हो पाते । हैनालाँकाके तथा आकृषित रहते हैं । मुक्त की आकृषिकता सदा बनी रहती है । स्वास्थ्य झासु भर खराव नहीं होता ।

Otogem

को एक शीरो के बर्तन में नहुत काल तक रखा गया। तब वह शीरो का वर्तन हतना पक्का हो गया कि कई चोटें मारने पर भी न ट्रट सका । इसको इङ्गलैंड में सहस्त्रों पुरुषों ने देखकर प्रमाखित किया । आटासम का तुरन्त प्रयोग आरम्म कर दें । इसका पक्ष अपना उत्तर स्नाप होगा । प्रयोग सारम्भ करने से पूर्व अपना तोक्ष करलें तथा सपना मुख शीक्षा में देखलें । एक सप्ताइ पश्चात् पिर शीशा देखें पिर नोट कों कि ब्राप क्या ब्रनुमव करते हैं । ब्राप इसके बादू की मारि प्रभाव की प्रशंस करेंगे। ब्याटोजमाको प्रस्थेक व्यक्ति तक हो काने के लिए इसका मृत्य केवल बाल्प समय के लिए ५) रूपया रखा गया है। हुछ समय के उपरान्त इसका क्रास्त्री मूह्य ३०) रूपया कर दिया बाएगा। बाब ही इसे मगवाने के लिए आर्टर मेल दें। क्योंकि इसकी सम्भावना है कि आपके देर करने से माल समास हो काए और आपको पक्रताना पर्दे ।

मिसने का पता'---

टी मैक्सो ल बोरेटरीज ५७७ बेला रोड

पोस्ट बक्स नं० ४५ (A B D) देवली । io pro interesta de la proposició de la pr

यह बढ़ने की कावस्थकता नहीं है के देखिशायिकों की होते में मास्त मत-काला में भी युक्त या और मविष्य में भी क्ष रहेता । अस्त की एकासम्बद्धा मार-तींय नेतिकता का मक्ततस्य है और मार-तीय रावनीतियों की दृष्टि में एक केन्द्रीय -शांसन की स्नावश्यकता सदा वास्त्रनीय रही है। इमारी असीत की महत्वपूर्य सप्रवसाये पाटलिएण, दक्षीय, उज्जैन और दिल्लो में केन्द्रीय राखा स्थापित करने में रही हैं। भारत का दो राज्यों **अ**थवा व्यवस्थापिका सस्यात्रों में विभावन, किनमें नागरिकता का पृथकरण हो और विसके कारबा विरोध की भावना बागत डो तथा केयल सरकार में ही नहीं वरन बनता में भी सर्व रूप से स्वतन्त्रता और श्रासनाव की भावना की उत्पत्ति कीर उस में से एक का धार्मिक तथा साम्प्र-विश्व ब्राचार पर स्थिति—वड एक ऐसी वैद्याचिक भावना है जो इमारे देश के इतिहास में कहीं दृष्टिगोचर नहीं होती।

इबसबैली युग तथा उससे पूर्व की शताब्दियों में भारतीय एकता और शंस्कृति के संस्थापकों के विषय में स्पृति दिलाने वाली कोई गाया स्वयंता गीत उपस्थित नहीं हैं किन्तु चपनी ऐतिहासिक स्मृति में हिन्दू धावना इंडियन (दोनों शब्द भारतीय सीमा पर श्यिन इ इस नदी के आपार पर की हैं) तस्कृति में ऐक्य भाषना के प्रादुर्भाव का विवेचन समय है। इसका ब्राचार है 'बर्म' स्रो सर्व देशीय नैतिकता का नियम है और वो मनुष्य के मनुष्य से सम्बन्ध का दोतक है। हिन्दू धर्म का कोई विशेष सस्यानक नहीं है और न विशेष निवी दक्षि कोख है और यदि उदार इष्टिसे देखें तो न पेसी देवी प्रस्तक है, बिस में विश्वास करना सबके सिये आवश्यक हो ।

क्वारिक्य विद्वान झन् रेशन झलव-क्वा ने ११ वी शताब्दी के पूर्वाद में भारतीयों के बर्ग में वर्ष वम्मत विद्वान की गरेवच्या करते हुए युनक्वेन के निवम में श्रीर एक परोच ईश्वर के कर में दो निक्का निरिचत किये है। उनके झतुकार किसी वमसदार हिन्दू ने ईश्वर प्रतिनिध्य सक्तम निर्मित मूर्गि की पूचा का स्वयन में भी विचार नहीं किया या परन्तु रायों-निक नास्तिकबाद हमारे देश में वर्षवा प्रचलित रहा है और पुरावेम्म में विश्वाव मी हतना वर्षक्तीन नहीं रहा है बंग कि झत्तकती का विचार है।

उनकी दृष्टि में वाचारबात: वार्मिक बारस्परिक विवादों का उनमें ब्रामाव है। कविक से बाविक उनका विवाद शामिक बेरेशा है बेरिका वह कभी खालम किया सर्पर बावबा उन्म को वार्मिक विवादों के बाव पर नहीं बावजे में। इतने को देखा में वह जंगन नहीं वह तथका बावजे एक ही विवादकार का ब्रावडका कार्ये

भारतीय इतिहास में नया दृष्टिकोण

[भी प्रो॰ मुहस्मद हवीव]



धायवा रहत सहत का एक ही स्वस्त क्रपनाते । क्रमप्रव सिस्तित इतिहास के प्रारम्भ से प्रत्येक भारतीय, यदि उसमें इतनी चमता थी, तो किसी भी प्रकार का समादाय, दार्शनिक शासा, कार्मिक सस्या या सम को स्वतन्त्रता पूर्वक स्था-पित कर सकता था। इन्द्रेकालीन नाम से पुकारे बाने वाके काल की महत्त्व इन्हीं साम्प्रदायिक शासाकों के इति-हास के कारका है । इन सास्कृतिक शासाधी का स्वतंत्र विकास सहिष्याता के सिद्धात पर ही क्रवसंबित या । वार्मिक बाताबार हमारे देख के लिए एक विदेशी भावना रही है किन्तु इसके परिश्वाम-स्वक्रप प्रत्येक भारतीय के लिए किसी न फिरी शासा का स्टस्य होना अनिवार्य हो गया । विश्व व्यक्ति को प्रथने प्राचरक के प्रति किसी सास्कृतिक शासा की वरकता प्राप्त न यी वह देव वसमा

श्राम या ।

रस्ताम के बारमन से बमारे देश के साधारया जीवन में कोई विशेष अन्तर नहीं पढ़ा परन्तु राजनीतिक श्रमिशाय से को पर्दाहम रे देश के मध्य कालीन इतिहास पर डाला गया है उसके स्पष्टी-इत्या के देख में इत्या करने पर विवश इत्रा है। टोसइवी शतान्दी-के बोरोप में विकरित Sovereignty और State शब्दों का त्यशिकाक करने के लिए श्वरदी सथवा फारसी उच्चतम साहित्य में कोई शब्द सुक्रम नहीं है। कुरान में 'झरसाह' और उक्के 'पेमम्बर' शब्द प्रयोग में आये हैं फिन्तु गत १३ शता-व्दिवों में समस्त शिक्षित मुख्यमानी का इमाम अब अलीका से स्वेक्य रहा है कि इबरत असी के अवशान के पश्चात बस्ताह बीर पैमम्बर के राज्य की भावना प्रचलित रखना व्यर्थ है। तदुपरात समस्त मुस्तिम राज्य में ऐहिक संस्थार्ये, राजनीतिक क्रमियान से राज नीतिकों की गुटबंदिया और मध्य भें की की समस्याओं के सुसम्माने का प्रयत्न ही होता रहा है। न भारत में भौर न सन्य देशों में मध्यकासील इस्साम ने मुस्सिम शासकों से निर्य वित तरकार के श्रतिरिक्त किसी 'सुरितम' राज्य का विद्यात उपस्थित किया है---क्वपि एक प्रकार की बातम सतोपवायक स्वर्ष स्वप्न की भावना रही है कि ईसा यरीह के वापित जाने पर अथवा इमाम महदी के पुनरायमन पर बाह्नाह झीर क्षेत्रके वेकावर की बस्तार एक वार किर चंमन हो प्रकेशी। महाह समी

कौर उनके समाव्य स्थानापन राज्यों के बारे में मुस्तिम धार्मिक उच्चतर भावनाएं इमाम इनक तथा इमाम अबू इसीच की रीतियों की समर्थ करही हैं और उनको पाण्युणें सस्या समभ्य हैं किनमें ब्रह्माइ के उपास्त्रों की सेवा करने की ब्रह्माइ के उपास्त्रों की सेवा करने की ब्रह्माइ को स्थास

भारतीय युक्तमानों के वर्मिक साहित्य में दिस्की के शासकों के प्रति बहारक समय हुआ है पृत्रा भाव नहीं रहा है और तत्कालीन शासकों का उन्ने सामी नहीं हजा है।

इस देश के अपिकाश प्रस्तामानों का निश्चव ही भारतीय नितृत्व है। यह स्त्रव है कि असस्य मुस्लिम कुटुम्ब अपना विदेशी उद्गम बोधित करते हैं परन्तु यह पूर्णन कहिस्स है।

उन दिनों में बन हम विदेशी राजा के मयकर रूप के कारबा विश्वका विश्व-किख होना इससम्भव सा प्रतीत होता वा राजनीतिक विचाद से पीकित थे. इमने मध्य कालीन राजपूत राजा तथा तुकी सुसतानी क नामों से विशेष नाम उठाया । श्रद उत्त दक्षिकोचा की श्रावश्य कता नहीं है और इस सत्य का उटवाटन करना पढ़ेगा कि समस्त मध्य कासीन युग में शासन पूर्वतया उच्च वर्गके शयों में या। उनमें से कुछ ने बनता के दिवार्थं कार्व किया तथा श्रम्मां ने वस्तुतः नहीं परन्ता वे सब उच्च वर्श के सर्वोत्तम अश वे — हिन्दुओं में सबपूत और मुख्यमानों में दुवीं और अफगान बमीर भौर उभावर्भ के स्रोग। बुद्ध तथा सम-नीति एक कोल या किसे केवल उच्च वर्ग डी खेलाने के प्राधिकारी थे। उस समय का शासन किसी भी इहि से प्रवातन्त्र कासन न का। दिल्ली के गुगका तथा पूर्व मुगल कालीन शासन के अधिकारियों का विश्वोषदा करने पर वह सत्य तथा द ख-प्रद तथ्य शत होगा कि मारतीय उत्पत्ति के मुरुक्तमान उत्पतम सैनिक तथा इतर पदों से पूर्यांतः वश्चित रक्ते आपते थे। एक भारतीय मुस्सामान को दिल्ली साम्राज्य में एक उच्च मन्सन प्राप्त करना उदना ही व्यवस्था वा विवास एक हिन्दू शुद्ध को यबस्यान की गदी प्राप्त करना।

भारतीय इतिहात का गुलिस काल नाम से पुक्तरा काने वाला गुग क्युता गुजी काल है किमें दो नार करनाग क्या का क्षीय सम्म हुका है। उस काल को क्षीय सम्म नाम के पुक्तरना, कर मारतीय गुरुकारानी की केसक उनके सार- तीय होने के दु खद सब्ध के कार ख , समस्त उच्च पदों से वचित रखा बाता था, कितना व्यवात्मक माल्यम

देवा है। बदि इस एक भही उपमा का प्रयोग कर ठकें तो इस कह वक्कत हैं है सच्च कालीन दिलाए में भारतीब धुवलमानों का स्थान ध्रमपेश्री काल के हंशहयों के स्थान से मिल न या। हस्लाम का मजाउन भाव तथा समता का विद्यान देवी धुवलमानों में एक शा विद्यान देवी धुवलमानों का स्थान प्रयोग मार्थ होगा। मध्य कालीन दो बचे वासाच्या में के एक न भी भारतीब धुवलमानों को उतना प्रतिनिधित्व न दिया जितना उनको बतामान कामें सक्का

वाराय यह है कि हिन्दू काल की ग्रायन कर्या उस वर्ग के शाय में थी। वह कभी वास्त्र कि शासाओं अभवा उनके नेताओं के शाय में न थी। तुर्की काल में भी शवनीतिक वगटन का यहाँ विद्यान्त प्रचलित रहा, केवल प्रविकारी कर्मचारी वर्ग परिचलित हो गया।

इस चिर सम्मानित प्रशासी में को श्राव्यावहारिक होती वा रही थी, श्राप्तवर महान ने दो सभार करने का प्रयत्न किया। प्रथम तो उसने महान सफलता के साथ गुगल साम्राज्य के ऋषिकारी वर्ग में उच्च पदीय तर्क एव राजपनों का गठ बन्धन किया। दूशरे मुल ६ ए कुल (विश्व शान्ति) की नीति का बनुसरसा करते हुए, उसने समस्त भारतीय सास्कृतिक शासाओं का एकीकरवा करने का श्रीवका प्रयास किया । इन्हें धार्मिक तथा बाजार्मिक देशों जैसे शिह्य कता, चित्र कला एव गायन विद्या में उतकी सक-सता मध्त्वपूर्वा थी। परन्तु ग्रह वार्मिक चेत्र में वह पूर्णरूप ते ग्राटफल रहा। इमें इस पर काश्चर्य न करना चाहिए कि इमारे महान से महान मध्य कासीन श्वासक उस भादर्श को प्रम करने में क्रमफन रहे जिसे क्रकेशा भारतीय कोक-मत प्राप्त कर चकता है।

स्रमं भी शासन २५स सपने स्नम्य पोरापीय प्रतिपाशियों के विरोध में सफल हुई क्योंकि सम्य गतों के साथ ही सम्य वह एक किशन शास्त्रविक शासा का व्यापिकार स्थापित करने के लिए समेह न वी, स्वित्त के लिए समेह मंदी हैं कि स्वित्त में की सम्यापित के निर्माय विदेशी क्या के पायबार्थ किया गया था, केवल एक सागल शासक वर्ष स्न निर्माय करना चाहती थी। स्ना-एक सीर वो उनने सम्हतिक शासाकों के तंपर्यों की सार्थिक सहस्यता प्रदान की सीर स्वप्त विद्याद मार्थी सी, स्वप्त विद्याद सीय करनी वार्यों की प्रतिक्ष स्थापित करनी तथा की सी स्वर्ण की स्वर्ण व्यापित करनी तथा कुरती सी प्रतिक्ष स्थापित

किया कि एक शासन सना होने के जाते बद रुप्तता पूर्वेष दार्वन पर सकेती वद तक कि वह सास्कृतिक शासाओं को उनकी शक्ति के विस्तृत क्षेत्र से विस्त न इर दे। वर्तमान न्यायाधिकार के स्वा-पित होने का एव ग्रागल-भारतीय कोवच के प्रश्नाशन का नहीं कारण है। परन्त उसे मी एक ऐतिहासिक इहान्त का श्रनुसरक करना एका। प्राचीन काल में भी दरह-विधान द्वारन का एक कर्तव्य रहा है। बुक्त साम्राज्य ने प्रपनी निषीद्वड-`विचान प्रकालीका विकास किया याचो कि करियत तथा शास्त्रों से स्वतन्त्र बी भौर साथ ही निर्वाय के विद्वान्तों से अक्र यो बहा कि दो विभिन्न सास्कृतिक आकाशों के श्रमियोगियों का सम्बन्ध # L

इस समस्य पर मध्य युग की परि-रिवति के दक्षिकोचा से विचार नहीं करना है। परिस्वति पूर्वातः परिवतित हो गर्वे है। एक क्रोर क्रक्नर तथा क्रम्य पूर्व क्षातक हमको केवल काखिल मारतीय श्रद्धवा साम्प्रदायिक शासन प्रदान कर क्षे वे, परन्तु राष्ट्रीय आन्दोलन ने सर्व प्रवान किंवा व्यवस्थापक राज्य प्रदान क्रिया है। दूसरी बोर निटिया शासन की हो शक्तक्ति में सरकृतिक शासाओं 🕏 उद्देश्यों के साथ साथ मूला तत्व भी क्वीतः परिवर्तित हों नये हैं । प्राचीन शास्त्रतिक शासाये अपने सदस्यों को मेख-मार्ग प्रदर्शित करती थी। साथ ही **शय वे अ**पनी शास्त्रा के प्रति ही 'स्वर्ग-विभान' प्रस्तत किया करती थीं तथा इसर सत्कतिक शासाओं को उस स्वर्ग के तपबोग से यजित उहरावा करती थीं *बरन्द्र इस विकाद-प्रस्त विवय का निर्वेव* केवल परकोक में ही हो सकता था। बस्त इत लोक में चार्मिक-सहिष्णता के तेकान्त के प्रचलन में कोई कठिनाई **इस्तत न हुई ! व**र्तमान सास्कृतिक शास्त्राक्षों का दृष्टि-कोशा पर्यातः परिव-र्तित हो गया है। उन्होंने समान रूप ब्रह्म कर लिया है और वे दसरे सम्प्रदाय उथा समस्त देश के ब्रहित में भी अपना हित-साधन चाहते हैं । देश में उल्लेख-नीय कोई भी चार्मिक-स्वर्ध नहीं है। आच प्रचीन ऐतिहासिक शालाओं के प्रार्थिक क्काम ही समर्प का विषय बन रहे हैं भीर क्योंकि आध्यात्मक लाभ-मृत्य के विप-. रीतः, द्रव्य∽साम दी सवर्षका कारण **इममे बाते हैं, बातः एक शासा** निना इसरों के आहित के कुछ नहीं प्राप्त कर सकती । यह समर्थ दिनों दिन बद्धता वा क्षा है। वर्तमान दलों तथा पेतिहासिक शास्त्रविक शासाको में सम्बन्ध केवल मौतिक उत्पत्ति का है। बार्ग्यास्मिक साम वो उन प्राचीन सम्प्रदायिक **शासावो** क्ष बीवन वा, पूर्वतः विक्षीन हो यवा है। महस्तीय राष्ट्रवादी के दक्षिकोचा के

इतका प्रःक्षद पद्ध वह है कि चेतिहारिक राम्प्रदानिक शासार' अधिकाधिक मौति-कवाद की कोर ही नहीं कुछ रही हैं करन् शुक्ते लेद पूर्वक काना पवता है कि वे बसवन्दी की स्रोर सा रही है। वर्तमान युग में भी सम्प्रदाय वा दल का आप कि-पत्य व्यक्ति के उत्पर उतनाही पूर्व है, वितनाकि मध्य युग में या। आराथ भी किसी भारतीय समुदाय के सदस्य होते हुए भारतीय होना ब्रासम्भव ही है । मेरा विश्वास है कि इस देश में कोई भी समाधि-स्थल ऐसा नही है, बिल पर वत्येक भारतीय का समान कांचकार हो है उनमें प्रवेश केवल कम्प्रदाविक-शीत के श्रनुकुल ही सम्मय है। सन् १८७३ के कानून की योडी सी बापर्यांत धाराको के स्रतिरिक्त, भारतीय नागरिकता में विवाह श्रमवा उत्तराधिकार सम्बन्धी निवासी का कदापि उन्ने खनहीं है। भतकाल से भी अधिक स्वल सामाधिक रीतिया तथा सामाधक पद्मपात व्यक्तिगत दासता को स्रिकाधिक स्वस बना रहे हैं।

मेरा विश्वास है कि यह वर्तमान की प्रमुख जुनौती है। कुछ भवशेष रीतियों के प्रतिरिक्त न तो प्राचीन सास्क्रतिक शालाको की विशेष काश्वातिगढ विकार बारा और न बीवन के विशेष प्रकार का क्षव कोई प्रस्तित्व शेष रहा है। प्रकृतर के समय से ही साधारकतया यह स्वीबार

कर विकासका है कि विभिन्न अभी के I मतमेद नहीं है. और इमारे साम्प्रदाविक नेता कोई भार्मिक प्रश्न भी उपस्थित नहीं करते । वर्तमान साम्प्रदाविक व्यक्ति . उस परम्परा का प्राक्ती है को बर्बरता के कमकद्य ही दृषित है। माबी नागरिक बन साधारका के हिलार्थ निवोक्ति निवमी की सहि होगा । सतपन मारतीय सरकार का प्रमुख कार्य 'राष्ट्रीय सास्कृतिक शासा' किंवा 'राष्ट-सम्प्रदाव' की स्रष्टि है बिसमें समस्त प्राचीन सांस्कृतिक शासाओं की कर्स्टी बार्वे सम्मिशित हों. तथा इमको स्वार्थपरता की दुष्ट-प्रवृत्ति से नचार्वे को हमारे क्षीवन को पूर्यांतः निमन्न करने को प्रयत्नशील हो रही है। वार्मिक मतमेद है और रहेंगे। इसमें कोई हरण भी नहीं है परन्तु यदि वह काति सम्पूर्व देश के लिए एक राष्ट्र, एक निवमायली तथा एक राष्ट्रीय सम्मदाय की साहि करने में एफल नहीं होती. तो निस्वन्देह हमको एक ऐसी क्रराचकता के युग का सामना करना पढेगा विस्को इमारे देश ने ऋपने विस्तृत और सुशान्त इतिहास में कमी नहीं देखी है। *

 प्रविद्यम हिस्टी काफ स के समा-पति पद से दिने गरे भाषस का एक अंश

कर विचा गया है कि विशेष्य प्रमा क बाधारस्य विद्यान्ती में कीर विशेष पिकाक देतमंजन

दातों को मोती सा चमकाता है और मस्डों को मकबूत बनाता है। प्रवरिवा का कास दुरमन है। अपने शहर के दुक्सनदार से मागिये।

> ऐजेन्टों की बरूरत है ऐनसा टेडिंग कम्पनी चांदनी चीक, देहती।

मौसम का उपहार

यह गाय मैंसें का शुद्ध पवित्र वी स्वास्थ्य, बल तथा शक्ति के जिए अनुपम है ।

गवर्नमैट की हर परीचा से पास तथा चनकी पवित्रता की लाख रंग की 'स्पेशल परामार्क' सील लगा विकी होता है।

स्वादिष्ट तथा पौष्टिक भोजन के लए उमेश घी ही व्यवहार करें। टिक्री प्रजेवट-इरीराम जगत नारायन खारी वावली (फतेहपुरी की तरफ) दिल्ली ।

T.B. "तपेदिक" चाहे फेंफड़ों का हो या अंतड़ियों का बड़ा भयट्कर रोगहै (1) पहली स्टेक (३) वीसरी स्टेब (२) दूसरी स्टेब मामुखी ज्वर-कांसी ज्या कांसी की सरीर में स्क्रमा-स्वर कांसी सब ही बार्जे की अर्थकरता रोगी सौत स्रोर क्ररीर पर वर्म, दस्त भादि का शुरू हो बाबा सर्वकर बर्मों का इक्ट उपर फैसना चविक्सा की भवंकरता (JABRI) (बन्ध) (बचरी) (JABRI)

'तपेटिक' श्रीर प्रराने ज्वर के रोगियो ! देखें-

श्री नागेरवरप्रधास् विकारी सास्त्रस स्कूब सङ्घवामा यो॰ बाबाटनगंब (विदार) से विकार हैं। मैं प्रनेक दिनों से स्वर, कांसी से बीमार था, क्वनम साहि की परीका पर 'वपेदिक' [रामक्वमा] रोग ही साविव हुया । मैं रोन का ाम सुकते ही बहुत प्रकड़ा गया । इसी बीच परमात्मा की क्रुपा से बाद की बस्टक्सी इस 'श्रवरी' का जाम सुवा मैंने द्वरन्त कार्टर देकर पासंख प्राप्त किया। इया को विविपूर्वक सेवव किया, उसके बस्तक्यी गुर्कों ने हुन्के बारवर्ष में बाल दिवा, बोदें कियों में ही करीर का रग ही बदल गवा, देखा माजूम होने लगा जैसे इन्ह रोग ही वहीं रहा, अधिक विकास स्वयं है। क्यार्थ में आलकी जीवन इस हुए रोग के किए अमृत्युरूप है। किएवी प्रशंका की बावे, कम है।

इसी प्रकार के पहचे भी दसों प्रशंसादण जाए इन्हीं कावमों में देख चुके हैं, सारत के कोने कोने बोगों ने यह मान किया है कि इस दुष्ट रोज से रोजी की जान क्यांचे वाकी विद कोई कीवकि है तो वह एकमात "जनरी" ही है। बनरी के नाम में ही भारत के पूरव काविनों के बारिसक क्या का कुन ऐसा विजयम रहस्य है कि मयम दिन से ही इस दुष्ट रोग के क्षमें नष्ट होना सुरू हो जाते हैं, यदि साथ सब करफ से निराण हो जुके हैं तो भी परमानमा का नाम केवर एक बार "meet" की परीचा करें। परीचाव ही इसने १० दिन का नमूना रक दिया है, जिसमें तस्त्वी हो सके। क्स काल ही कार्बर हैं। धन्यवा वही कहावस होगी कि क्षव पहुंचाए क्या होत है-जब चिदियां चुन नवीं सेत । मैक्पों डाल्टर, हबीम, बैद्य, खपने रोनियों पर व्यवहार करके काम पैदा कर रहे हैं और तम द्वारा बार्डर देते हैं। हमाश तम का बता केवब "अन्ती" (JABRI JAGADHARI) काकी है। वार में अपना पता पूरा दें। सूरव इस अकार है-वनरी स्पेक्स मं• १ किसमें साथ-साथ वाकत बढ़ाने के किये मोती, सोवा चाक्क, वादि मूक्ववाय सस्में भी पहती हैं पूरा ४० दिय का फोर्स ०१) ४० वसूचा १० दिव १०)। सक्की न र जिलमें देवस मुख्यान भारी बृदियां हैं, दूरा कोर्स २०) क्यूचा १० दिव ६) द० महसूच बस्ता है। बार्टर हेते समय व'• १ वा व'• २ तथा वस का प्रवाहा करन हैं। पर्या---

सम काक--के पूछ क्यां रहेत पूर्वर केंग्नरं [ह] बकावरी [पूर्व व बाव] E. P.

शुम्बनीयिक परिस्थिति में परिस्थेत होने हे हमारे कार्य के स्वरूप पर भी बहुत व्यक्ति प्रमाय पड़ा है। हम विश्वा उत्पादी उसस्याकों के विकार पर एत तीवते हैं। जब हमें नये तराब, जीर नये नार्यों की करूत पढ़ेगी। जाब की राष्ट्रीय उसस्याकों की विश्वास्ता या बहुता की नाप पुराने पेमानों से नहीं का करूत। नसीन मारत की नशीन जाकासाकों की पुर्ति के किए नशीन दक्षि-कों की बावस्यकता पढ़ेगी और उस्वीन उसप्याकों की हस्त करने के लिए नशीन उसप्याकों की इस्त करने के लिए नशीन

ब्राप यह तो बानते हैं कि धार्मिक शिक्षा देने के समस्य में उत्तीसवीं शतान्दि स्र उदारतापूर्व दशकोन्द स्रव रमास हो जुका है। प्रथम महासुद्ध के बाद से ही एक नये दृष्टिकोख का प्रादु-र्भाव हो गया या और उसके बाद दूसरे महाबुद्ध के परिखामस्वरूप को नौदिक ऋन्ति हुई, उसके कारण इस समस्या को एक निश्चित रूप दे दिया गया है। प्रारम्भ में वह स्थास किया गया था कि बज्वे के बौद्धिक विकास में धर्म बाधक रहेगा, तेकिन सब यह सन्तमव किया गया है कि हम धार्मिक शिखा को सर्वेषा तिकांचिक नहीं दे सकते । यदि राष्ट्रीय शिखा में इसका कोई स्थान नहीं रहेगा तो नैतिक उपयोगिता श्रयवा मानव चरित्र को उद्यार बनाने का महत्व ही नहीं समस्रा का सकेगा । यह तो झाप कानते ही होंगे कि पिछली सवाई में रूस को भी व्यपना विद्धात होड़ देना पड़ा । बृटिश सरकार को भी १६४४ में अपनी शिखा में सवार करना पड़ा !

बहा तक मारत का सम्बन्ध है। इस कमस्या का स्वरूप सर्वथा विभिन्न है। नरोप और अमरीका को चार्मिक शिका की बावश्यकता इसकिए बनुभव हुई कि वार्मिक प्रमाव के बिना सोग इर एक बात पर ब्रावश्यकता से ब्राविक वीदिक इक्किक से विचार करने समे । शैकिन बहा तक भारतीय बीवन का सम्बन्ध है बहा समस्या का दसरा ही पहलू कम कर रका है। इमें इस बात का कर नहीं कि सोग प्रत्यविक वीदिक दक्षिकोचा से काम क्षेत्रे सर्वेगे । इसके विपरीत हमारे वहा वर्में का बहुत अविक नोसनाका है। यूरोप की माति हमारी **वर्तमान क**ठि~ मात्रया भौतिक दक्षिकोचा की बचाय, शर्मान्यता के कारण हैं। अगर हमें इन इंडिनाइयों से क्लटकारा पाना है तो इसका उपाय प्रारम्भिक शिक्षा में से वार्मिक शिका को विशासिक देना न हो इद कोचे प्रपंनी निगरानी में ठोछ और स्वस्य वार्मिक किया देने की समुक्ति व्यवस्था करनी है, ताकि रौरावायस्था में ही बच्चे प्रस्कानविष्यात का प्रमार्य adl """ F

शिज्ञा में धर्म का स्थान हो

[ग्री- चतुत्रक्कान चाकाद]



स्पन्न है कि जाजों ही भारतीय क्षपने नचों को अधार्मिक वातावरका में शिका देने के लिए तैयार नहीं हैं और सुने विश्वास है कि आपकी भी नहीं राज है। बढि सरकार ने विश्वक रूप से धर्म-निरपेदाँ शिवा देने का बीका उठाया तो पता नहीं उत्तक्ष क्या परिकास निक्ते । राष्ट्र के लोग गैर---चरकारी कर वे अपने बच्चों को चार्मिक शिखा देने की वेश करेंगे । ये गेर-सरकारी संस्थाए आण किए रूप में काम कर रही है और भविष्य में करेंगी-इससे भाप स्रोग मसी माति परिचित हैं। इस बारे में, मैं भी कुछ चानकारी रखता इं और यह कह सकता ह कि न केवल देशतों में, बल्कि शहरों में भी धार्मिक शिखा देने का काम ऐसे बाध्यापकों के बिम्मे होता है को बदापि सासर अवस्य हैं, फिर भी शिचित नहीं कहे चा.सकते। उनके लिए धर्म का सर्व शिवान धर्मान्वता के सीर कुछ नहीं। इसके ब्राखाना, उनके पदाने का दग भी ऐसा होता है कि उसमें उदार इष्टिकोचा की गुंबाइया दी नहीं दोती । तन यह निरुद्धत शाफ चाहिर है कि

प्रारम्भिक प्रवस्था में बच्चे को वो शिखा दी वायगी और उसके दिमाग में बो विचार ठूस दिये व्ययगे, उन्हें झाप बाद में कभी भी नहीं निकाल रुकेंगे। मले ही काप उसे कितनी ही काप्तनिक शिवा क्यों न दें। बढि इसे इस्पने देश के बौद्धिक बीवन को इस सतरे से बचाना है तो हमारे लिये वह झौर भी अभिक बकरी हो बाता है कि हम प्रारम्भिक श्रवस्था में बच्चों को धार्मिक शिखा देने की विम्मेदारी गैर सरकारी सूत्रों पर न डालें। इसके विपरीत यह • अम इमें सीचे अपनी निगरानी में के लेना चाहिए। निस्तंदेह एक विदेशी सरकार षार्मिक शिखा से प्रपंता कोई वास्ता नशीरल सकतो थी। लेकिन एक राष्ट्रीय सरकार इस किम्मेदारी से किसी मी **इासत में अपना पिंड नहीं ख़ुड़ा सकती** देशा के <u>सक</u>मार बालकों के मस्तिषक को उचित ब्राधार पर विक्रस्त करना उतका सर्वोपरि कर्तव्य है। भारत में इम धर्म के बिना कोई बौद्धिक विकास नहीं बर सबते।

। कर उक्त। बदि मार्मिक शिखाको ज्ञामारमृत विद्या का जान नगा ही है, वो उठकें उठकां क्या स्थान होना चाहिए, हरका मार्थ के किया वाद, हन करने पर हो के किया वाद, हन करने पर हो के किया वाद, हन करने होगा। निर्माद करने होगा। निरम्भ हमें अपने होगा। परन्त हर उपन्य करना होगा। परन्त हर उपनय हमें विद्या के वाने के जावरवकता नहीं। विदे सकत प्रमान करने हो गया तो विवरद तो वाद में मी हु वे वा उठने हैं। फिर भी में जाप के निर्माद कर हमें हो क्या उठने के लिए जाप एक करने हिन्दुक करें। वह करने पर एक करने हिन्दुक करें। वह करने पर करने हिन्दुक करें। वह करने हिन्दुक करी वह करने हिन्दुक करी वह करने हिन्दुक करी वह करने हिन्दुक करने हिन्दुक करने हिन्दुक करी वह करने हिन्दुक करने हिन्दूक करने हिन्दुक क

यक श्रीर मी समस्या है जिसके वारे में श्रांतम निश्चक करना है। इस सकता हूं कि दा बातों पर श्राप स्व सकता हूं कि दा बातों पर श्राप स्व सकता हूं कि दा बातों पर श्राप स्व संदेश हैं कि दा बातों पर श्राप स्व में क्षापे कि दा स्व प्रमाणम न स्व स्व में इसरे देश कि दा स्व स्व से कि हम से स्वशा कर लें कि उच्च श्रीका परसे की माति श्रीर शिक्षों में स्व सामा स्व स्व माति श्रीर हसके साम सामामी परिवर्तन के लिये प्रस्थं स्व श्री बाग पर करना श्रीर सुम्मार स्व श्री बाग पर करना श्री सुम्मार स्व श्री बाग पर करना श्री सुम्मार स्व श्री बाग पर करना श्री सुम्मार

शिष प्रष्ठ २० वर]

हजारों प्रशंसा-पत्र प्राप्त पूर्णतया सफल सिद्ध दवाए

वाकत, वल गैरून व पातु-प्रष्टि की वे.ोड् स्वयं मिश्रित गालियां मिश्रित गालियां मिश्रित स्वास्टि टानिक पिल्स प्रकल्प-शैक्ता वना वालीव संसार में कहावट-स्तम्मन की केवल लगाने की एक मब्दुर मौषधि सुई फन सो [त्रस्त समय पर इसके बरा बगाने से समय की पर्यं बन्दि माण होती है। नवि बोबी रुंग्र मुक्त्यां बहुग पुरुषों की नतों की शिथि-लता तथा उत्थान-शिक-दीनता के लिए सर्वोत्तम तिला —म ल हम-

इसके प्रयोग से दीवी वसें मजबूत वन कर पूर्वकप से उत्थाय शकि प्रस्न होती है। प्रति पौड्डक र) बाक्कपं सक्ता।

हिन्नपों के पुराने से पुराने प्रदर (न्युकोरिया) के लिए ——पाक ताई युन—— पाके बेसा नदर रिक्पों को साथे पाके पाके रिक्पों को साथे को स्पर्ध को वह वाहरी प्रयोग को साथक दुवारी

मक्रिकीकी ६॥) ६० चाक्कर्य प्रकार

-मुफ्त सुफ्त-स्त्री-पुरुषों के लिये उपयोगी दवाइयों का सुचीपत्र सुफ्त मंगाइये। पुराने पुराने सुजाक या गनोरिया के स्निए

—ची साह छुम— इससे स्वय, बबर्ग्युंद्र दृःष्ट्रं देशाय होना वया सवाह पीप का वाला इत्वादि स्वाक की सभी विकायत व्यवस्था ही दृर हो वाली है। प्रति पोट २०५९) दाक्यार्थ प्रकार।

चाइनीज मोडिकल स्टार, नया बाजार देहली ।

हैव जानिक- २० प्रोको स्ट्रीत कर्म्यु । वांच--१२ वस्त्रीयो स्ववादा वसक्या और जदनदासद दुसरी क्ष्मान्त्री वर एक कहर में कीवकन्त्र, सूत्री हुई कोवल में दुसरे केहिन क्लेन्ट से तिकेशी ।

कहानियों पर इनाम

- कहानी दाई, तीन इवार शब्दों में हो ।
 पुरस्कृत मू॰ ११) से ५१) तक होगा ।
 निर्वायक को मुल्य निर्वाय तथा
- प्रकाशन में सर्वोधिकार होगा।

 क्रकानी हर मास की २५ तारीख तक
 आनी चाहिए।
- "मध" बालुजा प्रेस, दिन्ही।

मुफ्त

वीर लड़' के पाठकों को वह वर्ष दोगा कि बाबीर के विकास गुरू रोग विकेश्य मेंच कवियाज जाजानकर वां वीन १० ने दीन कांगी दिख्यी में विवस पूर्वक कार्य सारम्म कर दिवा है। रोगी उनको दच्चें मिलकर व पत्र मानदार द्वारा स्मार्थि चया भौतिवियां से सकते हैं। वयापूर्व मानदार कर विद्यु की विवस्त सुन्य दी बावेगी वांकि बोले का मानदार व निक्के। पूर्व विवस्त के बिह्म उनकी मा में बी की इस्टक sexualguade सुन्य १२ माने पर्व।

मासिक रुकावट

बन्द माधिक धर्म रक्षोतीना दवाई के उपयोग से बिना राज्यतिक द्वार है विनयित बाता है,ब्युद्ध की कर्योद शम पर होती है। यह दवा गर्मेवती को प्रयोग न रूपव की० क० ४), द्वरत प्रायदे के लिए तोच व्याई की० क० १० गैरेस्टेक ब्रालावा। ब्याई क्या — दवा के देवन से हमेशा के लिए गर्म नहीं पहला गर्मेनिया होता है, गासिक वर्म निवमित होता, विश्वपनीय और हानि रहित हैं। की० भोगे० ब्रालावा वया—इंप्यानुपान प्रामेशी ब्यामनार क्षेत्र हस्ती एफेंट-ब्यमनादाश क० बादनीचीक क्रावरेस-ब्यमनादाश क० बादनीचीक

साबुनों का मुक्कट मिख

साबुन नम्बर १००

इर तरह के कपड़ों कानी, चुती, रेखनी की नहरूपित रुप्पाई के किये। खुन्दर और रंगीत रेफर में किल्क्य हुआ। ह इर झन्छे छोर और शाहुन के हुआनश्चर के निकेशा। एक नार सरीद कर अब स्व परीक्षा करें।

एकेटो से स्र काह शावस्तकता है। चांद सोप वक्सी

गसी न० **३≔ करोक्षणम विक्री** ।

🗱 विवाहित जीवन 🎇

तिरंगा मत्त्रहा

श्री विश्वचर्या रचित तीन श्रीक्षक बाटकों का तीवह—स्वाचीन देश के खरके के तिश्व बविद्यान की पुकार । सूक्ष्य ११) बाक व्यव —) । मिलने का प्रवा—

> विजय पुस्तक भवार, भदानन्द वाचार, देहली ।



सिंहां प्रौर कामज के मोठों से वह सुविधा थी कि वे ब्रासामी से प्रत्येक स्थान पर से आये जा सकतें थे। परमु जो जों सतासत के साधमों बोर ज्यार की उन्मति हुई ब्रस्टन हुर के स्थानों से भी रखते का क्षेत्र हेल क्षान्यक्रक हो गया। प्रत्येक कर किसी हरकार के हुए समस्य को सुक्त सम्भव न था। इस के जिये किसी दुसरे सरका उपाय की ब्रास्टक्कता हुई। इस समस्य को सुक्तमाने के लिये मारतीय महाजनों ने 'क्षित व्यार परसार्थक' क्षार्थ प्रत्येक का साध्यक्ष कि कामा। यह हुँडी किसी विशेष व्यापारी का सम पक विश्व के कर में होती है कि किसी का की निर्देशक रखता दे दिया आते। यही ब्रामे का कर वर्तमान युग के चैक के होती है कि किसी आचीय ब्राम्य के ब्रस्टन व्यापार के व्यार की प्रत्येक वह कर वर्तमान युग के चैक का का साध्यक्ष का साध्यक्ष के का निर्देशक का कर वर्तमान युग के चैक का का साध्यक्ष का साध्यक्ष के का निर्देशक कर वर्तमान युग के के का साध्यक्ष का साध्यक्ष के किसी आधीय व्यापार के किसी आधीय व्यापार के किसी आधीय व्यापार के का निर्देशक के का साध्यक्ष के का साध्यक्ष के का साध्यक्ष के ब्रास्ट में की स्थित के का साध्यक्ष के का साध्यक्ष के का साध्यक्ष के का साध्यक्ष के साध्यक्ष के का साध्यक्ष के साध्यक्ष के का साध्यक्ष के साध्यक्ष के का साध्यक्ष के का साध्यक्ष के साध्यक्ष के का साध्यक्ष के साध्यक्ष के साध्यक्ष के साध्यक्ष के साध्यक्ष का साध्यक्ष कर साध्यक्ष के साध्यक्ष के साध्यक्ष का साध्यक्ष का साध्यक्ष के साध्यक्ष के साध्यक्ष के साध्यक्ष के साध्यक्ष का साध्यक्ष के साध्यक्ष का साध्यक्ष के साध्यक्ष के साध्यक्ष के साध्यक्ष के साध्

बका भी सुरिक्त भीर सामरावक का को है। मान किनवोदियां सारीद करते हैं या किसी कैंक म स्वमा बाढ़ कर उकते हैं। सन्तु एक बोध्य कामारी समस्ता है कि मान बळ नेकास सेकिंक पार्टिकिस्ट्रेस सब से मान्य का मान्य का सेकिंक पार्टिकिस्ट्रेस सब से मान्य का सार्टिकिस्ट्रेस मान्य का मान्य का मान्य की स्वमान पर का है— प्रपर्कत का मान्य का सार्टिकिस्ट्रेस का सार्टिकिस्ट्रेस का सार्टिकिस्ट्रेस मान्य का सार्टिकिस्ट्रेस का मान्य की मान्य का मान्य का मान्य मान्य का सार्टिकिस्ट्रेस कारीय का मान्य का मान्य का मान्य मान्य के उत्पालन सुन्न करते हैं (» हर के सार्टिकिस्ट्रेस १९ मान्य के उत्पालन सुन्न करते हैं (» हर के सार्टिकिस्ट्रेस

भविष्य के लिये बचाइक नेशनल सेविंग्ज़ सर्टिफ़िकेट्स खरीदिए

वे जावकारों, सरकार हारू कविकार आप प्रवन्तों और देशिया व्यूते से श्रांत किये या सबसे हैं। ACRIS

"मून्य ब्रिट से सपती मातु-भावा में श्रीन्यर्थ ताने का भावा में श्रीन्यर्थ ताने का भावा का स्थाप । मैं विदेशी मास्य की विजाये पहला हूं, परन्तु उनमें के विवार या करणना की नफल नहीं करता । मैं विदेशी किताने यह सानने के तिथ पहला हूं कि मेरी करणनायें सीर शिवार उनकी अंची के हैं साथा नहीं ।...

"बाड़ा नेटा लिखो, मगर विचार करके लिखों। विचार न करते हुए करवी करवी पकों पर पनने काले कर पाठकों का बस्त बर्बोद करने के समान कोई पाप नहीं। मैं बन तक यह ब्रानुमन नहीं कर लेखा कि मेरी इतियों में कुछ नशीनता है वन तक मैं उने कियों में कुछ नशीनता है पर एक रचना के लिये हम दिन पर दिन विचार करेंगे और मगर के गय लिखेंगे तक मिला है ।"

ये हैं राधनायोश गहकरी के विचार और हवी तरह के महान् विचारों के कारब कई विद्वानों ने राम गयेश को शैरवर्षीयर की भें बी में विठाने का प्रयत्न किया है।

गइकरी के नाटक 'प्रेम सन्यास' की प्रस्तावना में प्रि॰ गोविन्द चि॰ मारे किसते हैं कि "गडकरी ने सिर्फ पाच नाटक किसे हैं मगर महाराष्ट्र के महा मारत में वे पाच पाडवों को सरह महत्व रखते हैं । गड़करी का विनोद उच कोटि का है। उनके बिनोद में यह खबी है कि उसमें प्रश्लीवता, नीमस्तता, काचेपया क्रुचेश का क्रमा भी नहीं दीसता । सन्य नाटककारों के पात्र रग-मच पर धाकर चेहरे बनाते हैं. नाच बढ करते और भाषाका बेदका दोड-कोड कर प्रोचकों को इसाने का प्रयस्त करते हैं. परन्तु गङ्गकरी का विनोद सात्विक, भाषा आह और मानन्द दायक है। विनोद की बाबत मैं स्निमान के साथ कह सकता इ कि गढ़करी ने शेक्सवीयर को भी पीखे कोड़ दिया है। रोक्सपीयर के नाटकों में विद्यार्थियों व विद्यार्थिनियों के न पद ने सायक कई क्षंश हैं और इसी कारण स्कूलों में पढ़ाने के लिए सेक्सपीवर के नाटकों की खास बार्याच्या निकासी गई है। रोक्सपीयर के बमाने में सोगों की स्रभिदन्ति धरलील थी और शेस्सपीयर ने स्तोनों की रूचि के मोड में पडकर क्रवले नाटकों में अश्वीतात का भरतक तमाचेश किया। परन्तु गङ्गकरी बनता के मोह के शिकार न इए।"

हो तकता है, क्वं शटक उपर्युक्त विकारों से सहमत न हो, परन्तु महकरी बास्तव में महान कताकार था।

मनोविकान का स्ट्रम अवलोकन और कृति में उसका वर्शन की सेकान वीका की विकेषका है और महकती के

महाराष्ट्र का शेक्सपीयर

रामग**सेश गडकरी का परिचय** [श्री विनासक नानेकर]



नाटकों में भी एनकी प्रचानता है। यह-करों के दिनोएी पात्र टिक्स ग्रन्थों का विनोद नहीं करते, परन्तु मनोरचना तक्ष मनोवचपार का भी दर्शन करते हैं। यह करी का विनोद इसने उच्च दर्भे का है कि वह बहुतेरे विभी चारियों की भी समस्म में नहीं बाता और इसी कारचा गहकरी के ना-कों के अनुसाद और भाषाओं में नहीं सके।

गक परे की भाक आलकारिक तथा पुरकुलों के कोतांगत है। गक्कत के भाषा परिवारित की तरह एठलाती—सक्त स्वाती चयती है। यह स्व है कि महाराष्ट्र स्वित्त को गई दिशा देने वाले गक्करी ही हैं। स्पराठी शावित्त का चरात्वल कर्डका स्तरे का में गक्करी को है। वर्तमान प्रतिमाधाली खेलक ना॰ ति॰ फक्के, प्र० के॰ काने, वि॰ स॰ लाबेक्ट तथा मामा परेरकर गक्करी को एक्ट सम् मामा परेरकर गक्करी के लाटको मुस्कुलो की मरमार रहती है। बितने जुटकुलो सक्करी के एक प्रवेश में पाने खते हैं, उठने जुटकुलो कम्य नाटककार के पूरे नाटक में भी नहीं मिलते।

x x x

लोग भवे ही गड़करी को शेक्सपीवर श्चयवा कालिवास कहें, मगर गढ़करी भ्रत्यन्त विनवी थे, वे स्वयं को सर्थ-नुद्धि समझते रहे। यह इसी दास दहरा था दि वे अपने बीवन इसला में १८ नाटइ. २५० कविताए, २५ विनोदी सेख तथा श्रदाई इजार श्रमंग (पद) पूरे करेंगे, परन्तु प्रकास मृत्यु के कारण उनका संबद्ध्य अपूर्ण रहा। एक स्लेडी के प्रश्न करने पर कि काप १८ नाटक ही क्यों शिसना चाहते हैं. गएकरी ने सवान दिना, "शेक्सपीयर पूर्व बुद्धि का पुरुष था। उतने ३६ नाटक शिले हैं। मैं बार्च बुद्धिका पुरुष हू, इसलिए मैं सिर्फ ब्राठारह नाटक शिल्हु गत ।" उनका यह स्वप्न भी दुर्भाग्यवस पूर्व न हुंचा । वे सिर्फ पाँच नाटक ही सिसा पाने और उनमें भी हो अधूरे ही खोड़ गये । इतका कारव वही था कि गढ़करी काफी तीच विचार के बाद कलम उठावे थे। एक बार एक समासोचक ने गढ़की के 'प्रेम संन्यास' नाटक पर साले कत विश्वी और दिसाने के किए गढकी के पाच जाना । उन्होंने इद्धा, "महाराज की, काप वह टीका गुनी न विखाइवे क्वोंकि 'हें म सन्माल' विसाये में देंने तीन वर्ष तक सूत विचार किया है बोर बापने यह टीका एक दिन में चलीटी है, यह कहा तक वही हो चकती है, इनका बाप ही विचार कर कों !"

रिकान का कहना है कि गेनस पीमए के नाटकों में नायक वहीं हैं। उनके नाटकों में नायिक को का श्री मुद्रान है। उसी तरह गड़की के नाटकों में भा मारत की का हरीवान् शिक्षों की मूर्तिया अक-कती है। गया शिक्षने में विश्व तरह 'डीवन्तेची' का झमें बी में में उन स्थान है हशी मक्कर मराजी में गड़करी का कना स्थान है। मराजी गयकाय के कममदावा सफकरी ही है।

गङ्करी श्रत्यन्त मातुक व्यक्ति ये, इसी से उन्होंने दिल में होते हुये मी रामगढ (शिवाणी की रावधानी) की सैर नहीं की। मित्रों ने कई बार कोशिया की, परन्त्र गढ़करी क्रपने को बचाते रहे। एक ने बदकारका पूक्तातो करने लगे, 'रामगढ पर चढने पर सम्भव है, मेरी क्षेत्रानी से किसी अधन्तिकारी रचना का बन्म हो स्रीर सरकार की १२४ घारा मुके नीचे गिरा दे। अन्त में गड़करी रामगढ देखने गये और उनकी खेखनी से 'राष धन्यास' का बन्म हमा। इस 'शबसंन्यास नाटक की प्रियता इतनी बढ़ी है कि उन दिनों एक विद्वान ने बहा, बंदि मैं पम्बई का गवर्नर होता वो इतिहास की सारी कितार्वे चूल्हे में मोक कर एक 'रावतन्यात' पाठेब पुस्तकस्कूकों में रस्रता।'

रामग्योश गढ़ हरी का बन्म गुबरात के नवसारी प्राप्त में बन् १८८८ में बच्चा था। बचपन में गडकरी वह चचल थे। चचल प्रकृति वाले सीच्य बुद्धि के होते है और गड़करी भी उसके अपवाद न थे। रबीन्द्र ठाकुर की तरह गड़करी को भी बचपन में विद्याम्यास से चिद्ध या। गढकरी को माता का नाम सरस्वती बाई था और झागे चलकर गड़करी ने वास्तव में दी अपनी मा की गोद की लाख रख सी। इद्धः वर्षं की उम्र में भापने गुक्यती माना में 'द्वर सुन्दरी' नामक नाटक विस्ता क्रीर स्थारह वर्ष की उम्र में पश्चिमी क विता कि ली। गेडकी का सारा बीवन भी दिखता में बीदा। स्कल के दिन उन्होंने बनसारोटी और चने खाइन फाटे उसके **ब्रासाय दूप, त**न्त्री और सफ्डी का व्यापार किया, फिटर भी वंगे, सनाचार वद के करतर में नीकर्ष को और मास्त्री

भी की। श्रुक्त श्रुक्त में 'बालकराम' के नाम से विनोदी केला किलने ग्रुरू किये फिर 'बोबिन्हाग्रख' के लाम से कवितार्वे लि ली। गडकरी को बीडी और जाम का बहुत शीक था, परन्त वे श्रपने गुरु कोल्डटब्र के।सामने बीडी नहीं पीते थे। एक बार गड़करी बीड़ी पी रहे व और एकाएक कोल्डटकर कमरे में च्या गये। गढ़करी ने अक्षती बीड़ी हाय में ही बभानी चाही. मगर उनका हाथ कल गया। गडकरी चार्मिक प्रकृति के भी वे। बचपन में उनकी मा ने उनकी धार्मिक पुस्तकें पहना कर सूनी थीं_व जिनका गढ़करी के हृदय पर काफी अवर पड़ा और इसी कारख गडकरी इमेशा विष्ण भीर शकर को तस्वीरें अपने सिरहाने रखते थे।

गढ़करी संस्कृत के स्कालरशिय-होल्डर रहे क्रोर गखित में वे रखनाय परावपे से प्रतिस्पर्धा करते थे। इनकी बावलोकन शक्ति बहत तीस्या थी । श्रापने घर में कितनी सीढिया है वधकार पेठ में साइनबोर्ड कितनी दुकानों पर हैं १ पूने का सबसे छोटा मकान कौनसा है ? ऐसे प्रश्न वे अपनी विश्वसण्डली में प्रका करते थे और उत्तर खद ही नताते थे, विषसे मनोरबन होता था। रमरख शक्ति ऐसी तेत्र बी कि कोइस्ट का के कई नाटक उन्हें क्याउस्थ वे। उत्कृष्ट विचारों पर वे निशान सगावा इरते ये और माबिन पर अपने विचार लिस दिया करते थे । माकट्वेन उनका शिय लेखक था। बच्छी बच्छी किताचें समह करने का वे प्रयत्न करते और कवाड़ी बाबार में अनेक चक्कर हमेशा सगावा करते ये । उनकी जुनी हुई कितार्वे मित्र उठा कर हो आते थे. परन्त कापक

सम्राट् विक्रमादित्य

(नाटफ) लेसफ—श्री विराज

उन दिनों की रोमानकारी तका बुक्त स्पृतिया, वन कि मारत के समस्त परिमोक्त प्रदेश पर एको और दूवों का वर्नर झातक गग्य झुमा दुधा था, देख के नगर नगर में ब्रोधी विश्वाच्यातक मरे दुए वे वो कि समु के साथ मिसले की मतिवाब तैवार यहते हैं। तभी समाद किमारिश्य की तकाला वमझी और देश पर गरकप्रव सारतों सगा।

आधुनिक राजनीतिक वातावरक्ष को सद्ध करके प्राचीन क्यानक के आयार पर तिस्ते गये इस मनोरक्षक नाटक की एक प्रति अपने पास सुरक्षित सरते। मूल्य १॥), बाक व्यथा => १

भिजने का पता---

विजय पुस्तक मण्डार, श्रद्धानन्द बाजार, दिल्ली ।

बे, बगवान में अपने शत्रकों को मात देने में समर्थ हूं परन्तु इन मित्रों से रख्य करने में तुही मेरी मदद कर। फिर भी उनके उदार इदय ने कमी सुह से नाही नहीं कहा। मित्रो से उन्हें काफी स्तेष्ट्या । सन् १६१६ में वन जनके स्नेही ठोमरे स्वर्गवासी हए। तब गढ़करी ने कहा था "ठोमरे गये सब एक वर्षबाद मुके भी बाना पड़ेगा? क्यौर ठीक एक वर्ष बाद २३ अनवरी १६१६ को गड़करी स्वर्गवासी हुये । अभाइम लिंकन की तरह गड़करीं मी किनोही कथा और चटकलों से भोताओं कामन इरका किया करते थे। वे एक बार बोलने सगे कि बोसते ही रहते श्रीर किसी को उन्हें रोकने की इच्छा की न होती थी। कोई अन्ता विनोद होने पर एक ने गक्करी से क्या "गढ़करी, इस जुरकते को आप नाटक में रखें।" इस पर सक्करी नोसे, ⁴⁰ण्ड बार बोका कर मठे इस विनोद को नाटक में स्थान दें, वे गड़करी इतने कंगाल नहीं है।"

झपना चित्र खिलवाने और खुप-झाने में ने कमी राजी नहीं होते थे। ने कहा करते ने कि जिसे मुक्ते देखना हों, यह झुफ्ते मेरे केखों में देखे।



ठगों से ठगे हुए

कमबोरी, सुरती, श्रीम पतन व स्व-प्लांच रोगों के रोगी हमारे यहा झाइस्ट हक्षाण करावें और लाम के बाद झाइस्ट हिंचयत दाम दें और को न झाइक्ट के अपना हाल बन्द लिफाफे में नेल कर सुपत सलाह लें। हम उनको अपने उचर के साथ उनके लाम के लिए अपनी ह पुस्तक "विचित्र गुप्त शास्त्र जिल्में हमा दवा लागे उत्पर लिल्में रोगों को हूर करने की आसान विधिया लिल्मों हैं और को स्वास्त्रत से झूटी है सुप्त मेल देंगे, परन्तु पत्र के साथ तीन आने के टिक्ट केवें।

वा॰ वी॰ एस॰ करवन वान्तक '-रसावनवर १०७ वादवदंपुर दू॰ वी॰

ताना मूल बाते, तन गरकरी बार करते धर्म शिखा की आवश्यकता,

प्रिष्ठ १७ वह रोव है

भारतीय भाषा का प्रश्न काचार-भूत प्रश्न है। इस सम्बन्ध में इस परिवर्तन कैसे सार्थे । क्या यूनिवर्सिटियों में शिखा किसी समान भारतीय भाषा में दी जाय या प्रान्तों को क्रानी भाषाकों को उपयोग करने की छट हो। अन्ने भी विदेशी भाषा है और इसके माध्यम रहने के कारवा हमें वडी दिकतों का वामना करना पढ़ा। हां. का ग्रेकी हारा यह साध हमें सवस्य हमा कि देश के शिक्षित समुदाय में विचारों का परस्पर आदान प्रदान सुगम हो नगा । अमे आ राष्ट्रीय एकता में सहायक हुई। यह इसनी बड़ी बात है कि मैं अपने बी माध्यम के माने भी रहने के पद्ध में होता बढ़ि सम्रोबी विवेशी माथा न होती । और विदेशी भाषा में शिद्धा प्रदान करना सर्वेका श्रनचित है। साप ही बतायें, यदि मह-राखी, बगाली, पद्माबी मार्ड को विदेशी माध्यम द्वारा शिचा शत दूरने में विशेष दिकत नहीं हुई तो किसी भारतीय महचा द्वारा शिक्षा प्राप्त करने में अभे क्या कठिनाई होगी १ यदि ब्राजे भी के स्थान पर इम कोई भारतीय भाषा अपना लें तों हम उस बौद्धिक एकता को कावम रख वकेंगे को धर्मे इस में की के इसरका प्राप्त हुई । श्रन्थया इमारी नौद्धिक एकता को योका बहुत चका अवश्य पहुँचेया।

बूक्य विकल्प हमारे लामने वह है कि विरविद्यालयों में प्रातीव भाषायां माञ्चम हों, और फेन्द्रीय सरकार और मन्दाः प्रातीय सम्पर्के के लिए सलय एक समान माया का स्नान अनिवार्य हो।

फिल्म स्टार

बनने की इच्छा बाले शीव पत्र क्लिलें। रंजीत फिल्म कार्ट कालेज विरक्त रोड इरिडार।

शुफ्त । शुफ्त ॥ शुफ्त ॥ भाग वर वेठे मेट्रिक, एफ ए., वी. ए., पंकार या सागरा प्रनीविद्यी से तथा होम्मोपेविक सामेहीमक बाक्टरी सामरा से पाव वर ककते हैं। नियमावकी पुस्त । हेटरनेयनस इंट्रिट्यूट(विक्टर)असीनस्

> १००) **इनोम** (गर्वमेस्ट रक्षिस्टर्ड)

सर्वार्थ सिद्ध यन्त्र — क्लिये श्वाप जाहते हैं, नह पत्यर दृश्य क्लो न हो एक वन्त्र की श्रातीकृत शक्ति के आपशे प्रश्नोन चली आयेगी। इसे वारण करने के जापार में लाम, गुरुहमा, कुरती, लाटगे में बीद, परीचा में रुफ्तावा, नकम की शक्ति, नोक्सी की तपक्षी और कीव्यन्त्रान होने हैं। पूर वांचा २७), जांधी १), कोना १२) के की सम्बद्ध करने स्थापन स्थापन प्रश्न

यो॰ कवरीसराम (शका)



फोटो कैमरा सुफ्त

वह कैंगरा सुन्तर नमूने का, स्वाई से या हुआ निया किती कर के हर अकार के जगोहर कोटी ग्रुप्त से केंद्रा है। इसका अयोग सरक चौर सही-सही काम करता है चौर ग्रीकिना काम केंग से सकते हैं, यह बीजती मगोहर कैंगरों में है, बो बोके ही सुरूव का है।

बब् कैमरा बरीव कर जीव पूरा करें बीर करवा कमायें। मूल्य वच्ना कैमरा पूरा, समाम किम्म करों, कैरिक्ट, सब्दा प्रयोग बब्दिय में। १०३ कीमरा १४॥॥) नवाकियों में। २२२ कीमरा १॥॥) वो बच्चा प्रच्यूत स्पेत्रक क्याबिटी में। ११० कैमरा १॥), पैकिंग व बाज्यका १॥)

नोद-पुरू क्रमन में १ कमरों के प्राइष्ट को कैमरा गं॰ २२० झुरत । स्टारू सीमित है जभी बार्वर में क्रमना विराज दोना प्रेमा । मास पसंद न दोने पर कीमत नाविश्व वेस्ट पुरुष ट्रोडर्स (V. A. D.) पोस्ट बारस १६६, विश्वी ।

West End Traders, (V. A. D.) P. B. 199, Delhi.

१०,०००) रुपये की घड़ियां मुक्त इनाम

हमारे प्रसिद्ध काका वेक रक्षिस्टर्ड के शेवन करने से बाक

बुनेसा के खिले काले हो जाते हैं और फिर जीवन अर काले पेदा होते हैं। यह ठेज गिरते हुए वार्जों को रोक्या है, और उनको कन्ने, हु बरवाले और कमकदार बनाता है। यहां बाज न बाते हों वहां किर से पेदा होने कपते हैं। कालों की रोक्रमी ठेज करता है और सिर को उंडक शृंचाता है। काली कु गिलित है। कीसत एक शीकी श्रो गीन जीजी पूरा कोर्स की रिचावती कीसत है। इस देख की प्रसिद्ध करने के खिद हर जीजी के साथ एक जैसी न्यूट रिस्टवाच को कि वालि सुनदर है और एक कंगूड़ी जोना (कम्बर न्यू गोक्ट) विजड़क

हुक्त मेवी बाती है।

जरूरी नोट:—नाब परम्य न होने पर बीमत शीप्र दासस कर दी बाती
है। शैन क़ीशी दवाई के वरीदार को बाक क्ये विवक्त माफ, और चार घं सूक्षे
व्यवस्था न्यानेक, बीर पार विवयं किवाइक हुक्त दानम दी जाती हैं। वादी करें
कार्य क वह समय बार-बार हान न कावेगा। धार्वर देते समय चरना नाम बीर क्या शक्त विवयं।

वारत बोबेस्टी स्टोर्स यो॰ व॰ वं॰ ४१ विश्वी । General Novelty Stores P. B. 45.Delbs



विद्यों जात, नेरळ परिवृत्ती व परिव्यवक के क्षेत्र एकेंग्य-रनेक वृत्त्व कावती चौत्त्वी चौत देखी। राज्युलाना के लोक एकेंग्य-टांक-रनाव चौतक कावता, जीवा सरका, मन्द्रात कावत कावत के बोत प्रतिकृत-वर्षित चौतक मन्द्रात, १६ विद्यु क्षेत्र, कार्बिक्क क्षित कार्यक के

भोषाजी

एक लड़का वा श्रति शैवान, था बिसका भोसाची नाम । समी लोग तग ये उससे. घरका बरान करना काम ॥ कमी मिठाई चन ऋावी थों, दन वाता भोला का काम । मा-वापों की श्रास बचाकर, चटकर वाता उसे तमाम ॥ एक दिन की श्रव सनो क्यानी, भोला ने क्या किया काम। पिता मिठाई खेकर भावे, थीमातवकरती इस्तकश्मा। क्षीके पर थी रखी मिठाई। या किल्सी चूहों का डर। न्याइ पड़ोसी के घर में था, होनों गये उसी के घर॥ भोला से माता की बोर्सी, कमला के घर बाती हैं। देखोधर परक्षी द्वम सहना, द्ममी स्नौटकर आरती <u>ह</u>ू ॥ इतनाकदमा गई वहा से, शुरू किया मोलाने काम। ह्यीकाऊंचा बहुत टंगाया, नहीं सरक्ष या उसका काम !! रखों मेब उस पर फिर फ़र्डी. भीर तिपाई उस पर एक । चढकर उस पर छीं द्वापक्का, घक्का समा पैर का नेंद्र ॥ धक्का सराते शिरी तिपाई. कुर्वी भी बी उसके साम। नीचे गिरते ही मोला ने, छौंका पक्का दोनों हाथ ॥ र्खीका कैसे छोड़े भोला, था उसको गिरनेका डर। उघर टंगे मोला क्वॉंके पर, माताबी बन आर्थ घर॥ भोला। मोला।। नहत प्रकरा, ये मोला ची विल्कुल चुप। वे तो टगेहुये ह्यूबेक (के पर, रोते वे सुप-सुप-सुप-सुप॥ रोने की भावास सुनी सन, दौड़ी कमरे के ब्रन्दर। देखी पद्मी तिसई कुर्ती, श्रीर टंगे मोला ऊपर 🛭 देख मोखाको ऊतरः माको बड़ी इसी आई। रोते देख उसे फिर उनके, मन में दबा उसद चाई॥ महत्पट उसे उत्पारा माने, भीर पूछा उठले शब शका। नोली श्रव चोरी मत करना, यही चोर का होता हाला। मोसा बीने माफी मागी, पक्डे अपने होतो कान। मिली मिठाई मा से उसकी, वैसे उसको मिसा इनाम॥

चका मसा इनाम ॥ ----उमारांकर सर्मा विद्यारद



६-बाप पैदा नहीं हुए, बेटा घर के पिछुवाडे खडे हैं। ---श्चिवप्रसाद चौबे

स्नादि कटे तुम "टर" बनवालो स्रत कटे पानी भरवालो। मध्य कटे सुदर पची मैं, पूर्यानाम मागू दौकूँ में॥॥॥ सबदेव स्नार्य

तारे

रिष के बाते नम में आकर,
रिष के बाते नम में खाकर,
वे की वपकते हैं दिलामिल
वे कीन दमको हैं दिलामिल
वे दिलते हैं कैसे पारे,
मानों देरों मोती लाकर
वला स्या केई किसार मार्ग
वा रिपक हैं किसार,
पान-पग पर हैं गये खलाये,
पग-पग पर हैं गये खलाये,
पान-पग पर हैं गये हलाये,
चन्द्रा के पर नहें दिशाली।
— कृष्याकार तैलंग

उत्तर देकर इनाम लो

(१) एक मनुष्य के सामने एक घीचा रक्ता डुडा है, बिछमें कि उसको अपना अस्त अपने से १०० गब दूर दीक्षता है। यदि बह मनुष्य १० गब प्रति मिनट की चाल से चले ता नताओं वह कितनी देर में अस्त तक पहुंच बादगा।

(२) एक मनुष्य ५ पीट लाना है। उसके क्रागे किस लम्बाई का शीशा रक्खा बाय कि वह क्रपने पूरे शरीर को उसमें देख सके।

(३) भारतवर्ष में झन तक सन से महान् नीविश्व कौन हो चुका है ! (बा बीवित है) ! एक लेख जिलो ।

प्रस्तुत प्रश्नों के उत्तर वो भी बाल बन्धु वही और युन्दर देगा, उसे दीन बहुत ही युन्दर पुस्तकें पुरस्कार में दी कार्येगी।

— श्रमिनन्दन गुरा सूचना

मेरे पात म॰ गाथी, वथाइरलाल नेहरू बादि नेताओं की बहुत युन्दर फोटो हैं। बालवन्यु केवल कुः पेते का टिकट मेव कर एक फोटो युक्त मंगावें। राजेश नारायक्ष मटनागर

मकान नं १५,७ रेलवे यार्ड कोटा

कार—(१) कनक, (२) वालटी,(३)
 कल, (४) परकारी (५) तर्र और (६)
 कुआं, (नोटर)।

एक खेल

जल, तायु, आनि, पृथ्वी
जल तायु, आनि, पृथ्वी
जन विलाड़ी गोलाकर नेदते हैं।
उनमें से कोई एक विलाड़ी कागब का गेंद बना कर या निगयाग का गेंद सेकर किसी दूवरे विलाड़ी की गोंद में फेकेगा की यह का गाम

क गंद का कर या रिपाना के तो दे होकर फिटी यूवरे किलाई। की मोद में फेकेमा और बाल, वायु, प्रान्ध वा प्रव्यों में से किटी एक का नाम होगा। वाद वह या प्रव्यों बल करता है तो जिल सिलाई। की मोद में गेंद मोद हो, उस सिलाई। की द्वारत किटी ऐसे बीव का नाम होना होगा जो कममा चल में या प्रच्यों पर रहता हो। एक से पाच तक मिनदी गिनने में जितना समय होगे उतने ही समय के मीद उत के ता या स्थल के द्वारत के मीद उत्ते बल या स्थल के द्वारत के मीद उत्ते बल या स्थल के द्वारत मोदी होगा।

यदि गेंद फेंक्ने वाला वायु कहे तो बिस खिलाड़ी की गोद में वह गेंद गिरा होगा वह खिलाड़ी किसी पद्मी का नाम तरन्त लेगा।

पहेलियां

तीन कब्दर का मेरा नाम, उल्पा तीषा एक समान। में हू बनवानी की शान, मेरे के उर्दे स्वत कदाती, कादि तीर्दे तथी सुक्ती मेरे करी स्वत कदाती, कादि तिर्दे तथी सुक्ती मेरे करी माती, बताओं मैं क्या कदताती, बताओं मैं क्या कदताती, बताओं मैं क्या कहताती?

— उमेरा साइत्य १-तीन स्राइत् का मेरा नाम । हूं मारत का एक मुकाम ॥ मन्त कटे सीकार कहाता । सन्त कटे सानी बन बाता॥

--- होम्पकास ४-क्ष्पीय कुरशकी ह्यांच श्रुशर ! तव मी न कटे क्षपदस्त कियाइ !!

थ—इतनी कोटी निरिया के इतनी वड़ी चुटिया ।

हत्यारी रानी

[श्री ब्रह्मपुरि समयाल]
एक राजा था। इक राजा के कोई
कलान न थी। जाना में तो इकने कुल किला न की, परन्तु जन यह इब हो जला
तो इनने फिसी को जोर जीना जाहा। इस राजा की बहन के एक पुत्र था। उसका नाम कमत था। कमल के सुन्दर नेत्र, गोरा रंग और हंख्युल जेहरा कहा कुल्दर प्रतेत होता था। यना ने इसी पुत्र को गोद लेने का विचार किया। शुभ वहीं में गोद सस्त्रर होना निश्चित इका, पर कमल को माता ने यह स्थी-कार न विचा।

बन राजा के पाल यह लमाचार पहुंचा तो उसे नहा दुख हुआ । वह श्रीम ही अपनी नहन के पाल पहुंचा। नहुद निनय करने के बाद नहन हुए गर्व पर राजी हुई कि पदि मान्यस्या दुखारे (राजा के) पुत्र हो भी बाद, तन भी मेरा पुत्र उसका होगा। राजा ने रह शर्त को श्लीकर कर लिया। नहीं पून-पाम के लाय कमल को राजा ने गोद से लिया और धनेकी मकार के उत्तव

चीरे चीरे वह पुत्र नहा होने लगा। हचर राजी के गर्म रह गया। झन वो जानी नहुत चितित हुई और डोच्च कि झन मेरे पुत्र की यहार द का क्रम होवेगी। तन उठने यह विचार किश कि हक कमल को मरवा देना चिह्य हो दिन्नियेत गया का प्रमित्र कमल से बढ़ा वा राजी हो एक दिन उठ कमल को किश दिना हो पानी मेरे कि लिए दो गया। राजी ने प्रकार चया के लिए दो गया। राजी ने उठके हुल में करने प्राया। राजी ने उठके हुल में करने प्राया। राजी ने उठके हुल में करने प्राया। राजी ने उठके हुल में करने प्राया राजा देशे।

ब्राट महीने के पश्चात् उस रानी के कन्या उत्तन्त हुई । रानी की सारी ब्राह्माओं पर पानी किर गया ।

ग्रन्धा धर्म

विश्व चमने के जूने पहनते हैं, विश्व चमने के बेग बरतते हैं, विश्व चमने के पाफिट रखते हैं, वह चमना रखोई कर में बा सकर्ता है, उठ चमने से कोई अप्त नहीं होता, उठका उपयोग करने बाला भी अप्त नहीं नता।

पर उसे काफ करने वाला कासूत है। उसे मरे दोरों पर से उपेड़ने वाला कासूत है।

.क्योंकि उसने हमारे क्षिये उसे उचेका । क्योंकि उसने हमारे क्षिये उसे साफ किया ।

चमड़ा कफ और शुद्ध वन सकता है, पर उसे कमाने वाता कितना ही नवाने, कितमा ही घोने, गगाचल में स्नान करें, गगाचल से घोने, तो भी वह विश्व नहीं हो सकता।

इसी को करते हैं, सन्या वर्म ;

वाना कांफ्रेस झोर भारत

(एड ६ काशेष) स्थानेल पैदाक

के बीच बाच्छा मेख पैदा करेगी और भारतीय उद्योग के विकास और भार्यिक अस्तिक का कारण होती। इस **बारा** का कारका बह विश्वास है कि भी में टी भारत की औदोगिक उद्यति में हृदय से विश्वात करते हैं। पर हमें इस सत्य क्यौर बधार्य सत्य को स्वप्न में भीन अक्षना चाहिए कि प्रेडी मिशन ने कारती वियोर्ट से घन भी भारी उद्योग की भारत में स्थापना करने की विफारिश नहीं की थी। उचाई यह है कि समरीका भारत के विस्तृत नाकार का लाभ उठाना कारता है और भारत के बड़े और मारी उद्योगों की स्थापना से ईर्ष्या करता है। न्यवार्ड में भारत के व्यापार-कमिश्नर औ प्रस**े के कपशानी हैं । श्रापका क**हना डे:--मास तैवार करने वाले बहुत से मारीकन, भारत वो उनको विशास क्षेत्र देता है, उसकी उपयोगिता को दिल है इत्यव इति हैं, पर वे भारतीय विद्योगपतियों के साथ इस शर्त पर सह-बोग करने को तैयार नहीं है कि आर्थि ह : जिल्लामा भारत के बाच में रहेगा । इस । साथ की सानकारी के बाद मारत को : साबघान हो बाना चाहिए और विदेशी पूंची अपने देश में आमंत्रित नहीं करनी चाहिए ।

पूँजीका प्रश्न

पर इस बात से दिन्हार नहीं किया बा सकता कि ब्रार्थिक हिंह से पिछ्ड़े देशों को पूजी की श्रावश्यकता है। पर बहुप भी देश की स्वाभीनता को गिरवी रख के होने के लिए कोई देश तैयार न होगा भन्तर्राष्ट्रीय बैंक से यह पूंजी मास की स्तय इत क्रोर कुछ लोगों का प्यान गया है। पर मार्शल योजना के झनुभव ने बता दिया कि आर्थिक स्थिति के सुपार के किए टी गई सहायता वस्तुतः श्वार्थिक न हो कर राजनीतिक होती है। हटली झौर करण को टी गई ग्रमशैकी सहायता ने इस बात को स्पष्ट कर दिया है। पर इस के साथ यह मी मानना होगा कि आरस बैसे देशों को उत्पादन के तरीकों में उन्नति इस्ने के किए पू बी की बरूरत है। प्रश्न वह है कि यह पूजी कहा से बाए।

मोवियत का उदाहरख

श्राधुनिक वैज्ञानिक उन्नति को देखते हए प्राकृतिक शक्तियों की मनुष्य के लिए **उपबोगी बनाने का कोई** उपाय **ध**मी तक वे देश नहीं दूढ पाए हैं। सोवियत रूस एक मात्र ऐसा देश है विसने द्वारम निर्भेरता का मार्ग दू ढ निकाला है और उस में वह यशस्वी दुका है। महात्मा गांची की प्रामोद्धार-मोबना दूसरी दिशा में है। यह भी बात्म सहायता पर निर्भर हैं और विदेशी पूंची की दासता से मुक्त करती है। पर यह मार्ग लामा और चीमी प्रगति का है। पर ये दोनों मार्ग श्वाखरी श्रीर निराशा के मार्ग है। ग्रावश्यकता इस बात की है कि मारत इस विषय में साइस के साथ नेत्रक करे। भारत को यह न मूलना चाहिये कि जो क्षेग कल अन्तवत्र की स्थापना भीर उसके सरद्या के लिए लड़ रहे थे, वे क्राव क्रपनी पूर्वीकी <u>स</u>रद्धा के लिए लड़ रहे हैं। इतः इवाना में किसी भी ऐसे चार्टर पर दस्तासत न करना नाहिये, को भारत को विदेशी पृत्री पर नियत्रण रखने का प्राधिकार उसको नहीं दे । मारत सरकार के सम्बद्ध न---मन्त्री मा० भी गाडगिल और व्यवसाय मन्त्री भी भागा विदेशी पूर्वीका स्वागत करने को जिस प्रकार सासाजित भौर उत्सुक दिलाई देते हैं, वह देश के लिये एक महान् खतरा है। अब राष्ट्रीय-करता की योखना पीछे छोड़ दी गई है। सरदार पटेल ने यह घोषणा **क**रदी है कि उद्योगों के समाव में राष्ट्रीयकरण का स्थान नहीं और अपले पाच साल तक राष्ट्रीयकरण् संभव नहीं हैं। अपव इस बात का खतरा और बढ़ गया है कि मारत पुन विदेशी पू बी के बास में न फल जाय। इसतः इवाना-कान्में स के निर्णयों पर सबको हांष्ट रखने की बरूरत है, क्योंकि यदि एक कार देख में श्रानियन्त्रित विदेशी पूजी देश में झाने दी गई और भारतीय भीर एंखा-श्रमरीका पू जी में मेल हो गया, तो भारत की छार्थिक स्वाधीनतः की सदाई केवल लग्नी हो बायगी, बल्क मंय-कर भी हो बायगी और समाववादी जन-तन्त्र की प्रतिष्ठा करने का आदर्श स्वप्न हो जायगा । अतः विशेष रूप से स्टब्ह रहने की बरूरत है।

ज्ञान की प्यास

्[शह १० का शेष] सभुक्य वहाते हुए साचार्य ने चीरे से कहा "यल करू सा!"

समय पर प्रस्ताव संव स्वविद के
सम्प्रस्त उपरिषद किया गया, पर दे कवा
मानने वांसे में। और फिर ऐसे सववद
पर ववकि उना-। सारम्य आपन्य-कवा
स्तुमव की बा रही थी। पर मोट नरेख
के समें प्रेम, खाशह कीर पर्मार्थ कवा
स्तुमव की बा रही थी। पर मोट नरेख
के समें प्रेम, खाशह कीर पर्मार्थ कवा
स्तुमव की बा रही थी। पर मोट नरेख
के समें प्रेम, खाशह कीर पर्मार्थ
स्विचित्रत न रह चे हो सन्य में साशा
प्राप्त हुई सौर तह मोट एक से मेंसी
गई मेंट मागाई गई। आपार्थ पर्मा
हर ने मेंट के बार भाग किये। एक
मान विहारस्य परिवालों के लिए प्रयान
किया गया। दिलीय मान सुद्रमाया में
पूक्ता के लिए स्रीर तृतीय अग्र संव

शिक्षा एंच के शिक्ष और शेष चौचा भाग कल्य वार्मिक इत्यों में लग करने के शिक्ष राव कोच के कार्यच किया गया ब्रीर तब ब्राचार्य पुस्तकों बीर ब्रावश्यक बर्खाओं के शाव कुछ मतुष्यों को वार्य के भीट करों के शाव विद्या इस्स्।

ब्रालावे दीपक्कर का मोट देख (तिब्बत) में सूद स्थापत किया पार्म और तम से १२ मर्थ तक विज्ञत में पार्म मनार करते हुए ७२ वर्ष की व्यवस्था में बेचक (तिब्बत) केशाला मनिर में तन् १०५४ दें में इस नम्मर करीर का परिस्थाय किया। क्या भी वहां दीसक्कर के मिखा पान, पार्म कारक (कमप्डका) के साम्ब्रा पान, पार्म कारक (कमप्डका) के साम्ब्रा पार्म कारक (कमप्डका) साम्ब्रा मुख्य मुर्चित रसे हैं बीर नया रहे हैं कि मारतीय हुदों में तब मी कियान वका, बाहर, त्याम, कीर कार्य में मा था।



क्षेडसम व्यंगचित्र क्ष

क्ष फोटो क्ष मुलाकां

हरू मंद्र में उन्हार खुमाचिनकार भी मधनन्तराव पुरत की मुखाकात, में व कोटोमाकी की बानकारी, विस्मात खेनमार्थ स्टुबिनो का परिचय, कोटोमाकी वीकाइटी साफ हरिया व सम्म बंदबाकों का परिचय देखिये। इसमें कैमरे के चुनाव से कोकर मोटो लेना, वेवलपिंग, विर्मित्तग, मिटिंग, माऊ टिंग बादि सम्मन्ती विस्तृत कानकारी * क्राकृतियो विदित स्टब्स माया में दी गई है।

रेल वे ट्रास्ट व गाव-गांव के ऐजेन्टों के पाव उद्यम के झंक मिलते हैं। इस झंक की बहुत क्रिक माग की व्या रही है। इस्तः झाव ही उद्यम का वार्षिक वन्दा ७ ६० मेक्कर फोटोमप्ती विशेषाक व सेती, उद्योगपचे, मितव्ययिता झारोग्यता खादि विययक बातकारी से पूर्व झत्यन्त उपसुक्त मासिक समहीत कीविये।

— व्यवस्थापक, उद्यम मासिक, धर्मपेठ, नागपुर ।

स्वप्न दोष 🖈 प्रमेह

केवत एक सप्ताह में जब से दूर। वाम ३) बाक अर्थ प्रथक। हिमालय केमीकल फार्मसी हरदार।

त्र्यफीम

क ब्यादत झूट जायगी। शाली शायन झफीम ले झुटकारा पाने के लिये "काया कलाप काली" सेवन कीक्ये, न केवल झफीम झूट वायगी विस्कृ इतनी

शिक्त पैदा होगी कि धुर्दा रवों में भी नई बबानी का ब्यायों। दाम पूरा कोर्वे सात क्या डाक सर्च प्रथक।

हिमासय कैमीकस फार्मेसी इरहार।

विशेष कमी-- अवसर मत चुकिये-आब ही मगाये

पति-पत्नी जीवन(शिवन) फेबल विवादिनों के पहने योग्न, दाम्पत्न बीवन को सूबी उन्द्रह बनाने वाली अपूर्व पुरस्क ११), बर्गाकरण विवान अनेकां वर्गीकरण माने उच्च बातू के लेलों का उंतर १), सक्तां स्वद्र-मन चाहा कार्य दिव करना ११), जीपारिक तीली-अपनी-चेवी मानी का जान आत कर बचारे क्या पैदा कार्योकि ११), हिन्दी अंग्रेकी रिल्हा-वर नेठे अंग्रेकी लिखना, पदना, बोलन डीलिक ११), हुन्त पैदिस-केक्स पति-पाली के देवने योग्न १२ कोटो १॥), द पुरसक्षे के स्टर का मूल केवल १॥) पोस्टोक प्रैक्ति ॥। असना ।

सम्तोष ट्रेंडिंग कम्पनी, पाठक स्ट्रीट, जैगंज (१) व्यवस्थिह सिटी

१५०००) की असली घड़ियां तथा रेडियो इनाम

बना महं जूनों से सब प्रकार की मुली। दिमानी कमबोरी, स्वप्न रोल, प्रमेह, बाद विकार तथा नामशी दूर होकर शरीर हुक पुत्र बनता है तथा नित्य के देवन से कमी बुहापा नहीं काता। मूल्य ४० दिन की खुराक हा।।)। तीन दिन्ने एक शान. मानते से हा।।) बाक बल्चे माक । केवर शानित करने पर ५००) नकर इनाम । हर दिन्नों के तथा इनामी मूपन मेना बाता है किनसे काम कालव बसी, रहिकों साईकात तथा मोटर साहिक्का मान कर कहते हैं। कामी मूल्य मेना कर नाम रिक् स्टर क्या के साहित्य कामान न पहें। एकेवी निवास कुका संस्यों।

अन्त देखे बिना कैसे कहूं

ब्रुवान की ऐतिहासिक स्थानी है— इस्स क्रेसिक बाद शास्त्र स्थान नह परन्तु इस्से बाग्रेस के स्थान संस्था संस्था क्राम शास शास की रिवारणों की बीग्र सिया और यह एक सम्मान् सन् बेटा 10वे प्रश्नी इस उन्तरित, इस-स्थाया और सामानी पर सम्मान्य उस्तरम हुस्स कीर यह प्रश्नी की स्थान ऐतुस्सीक्ष्मक और यहा प्रश्नी की स्थान ऐतुस्सीक्ष्मक और यहा प्रश्नी कामार्

बाद उन्ने का इच्छा अध्यन हुई कि लोग तननी प्रशंता करें नीर उन्ने मान्य रुक्टों। वन्ने होग सामाय्य सोगों मी भी हुई माहज हे उन्कों प्रकंता नहीं होते। उन्हें खालक भी वन्ने सोग-मान्य न्याक्रि वी चाहिये। राजा क्रीसिंत ने रोजा कि इस दाम के क्षित्रे तत्ववागी सोसन सामाया नीरा।

ह्यीम लेखन बुखाए गए। छाउट् ने उत्तक वहा बादर छन्मान किया। उत्तरचात् पूळु, 'कदिये—बापकी मेरे विषय में क्या यव है १'

तस्ववानी कोसन ने उत्तर दिवा— 'बन तक सापका सम्त न देख खूं—कुख नहीं का सकता ।'

'फिर भी कड़ तो कड़िये ।

'कर रेसे किक **केंद्रिय** ।

व्यवसानी वीका विद्याल क कुछ वात् हों किया वात्याची वीका को तो वह कर के कर कीर वेतावाने में वह कर के कर कीर वेतावाने में वह कर के कर कीर वेतावाने में वह कर विश्व क्या क्या कर प्रमूद प्रक्रित के राजुलों के वात्या की कर पहार्थ कर थी। इस पुरत में कार भीवित्य विश्वता हुए जीर करके राजुलों के उन्हें कार्य की विश्व कार कर थी। जिला किर कोर निष्या काम पर ब्याह अधिक करेंगे की योचवा कर थी। जिला किर कोर निष्या काम पर ब्याह अधिक करेंगे के राज्ये पर बाई कर दिने गय। ब्याह वामने कहा था।

निवत परम्पर के अनुवार फीवी याने वाके से पूछा नया 'क्या दुन्हारी कोई अन्तिम इन्छा है !' सम्रद्ध कीर्तिक ने कहा मैं तत्कानी सोलन को देखना चाहता हूं वो अमुक जेक्कानों में कृद है !'

इयारा पाते ही दो सकार दीड़े हुए गए और सेकन को से आए । सम्राट क्रीक्सि उसे देखते ही रो पका

समाद् काल्य उस दस्त हा रा पना और निक्का कर नेला 'सो परम सानी ! त् सन कहता था, देख, बह नेया सन्त उपस्थित है।'

--- पश्चावस्थि वेद

गांबीवाद क्या है क्या नहीं ?

[प्रत ७ का येव] वार्मिक विकार-वारणों का वृक्त कारण करने कारण सीर स्थान की राजनेतिक विकारण हैं 6 ऐसी दस्ता में वह तो तरह है कि वेडी विकारणारा किसी स्थापक कोर स्थापी कर्म का सामार-तहीं कर करवी। क्य कर सम्माप्त नीर्थ है, कोई ऐसी स्थित क्या नाई, किसे पार्मिक परिमाण में 'वार' कोर कार्मिक परिमाण में 'वार' के नाम में प्रकार करें।

[٧]

मेरे उपर्श्वक्ष विश्वार पर स्वयाव से वह प्रश्न उठावा वा राजता है कि गरि महास्था वी के निवारों में कोई बड़ी मीक्रियता नहीं है. को यह कीनसी विरोधता है, विस्ते उन्हें वर्षामान रखर का बन्ते अविक शक्तिशासी राष्ट्रीक्षिक नेम्प्रं बना दिया है। इस प्रस्त का विस्तृत उत्तर में दूतरे केल में दुंसा। इस हैला में तो में केवल इतना निवेदन करना चाइता है कि महास्माची किशी नवे और मीक्रिक 'बार्क' का 'लिक्टांत' के शाविश्वासक नहीं है. और न सके बार्ट के प्रकारक । इत सारवा को स्तीय महासमधी के नाम का पन्थ संस्थानय समाकर गायी मंदिरों में गाणी मूर्चियों की स्थापना करना व्यवते हैं, वे तस के ताथ ती प्रत्यास कर ही रहे हैं. प्रसारप्राणी के साथ भी न्याय नहीं कर रहे ।



मात्मरचार्य भाटोमेटिक ६ सानोगासी

पिस्तील

वैज्ञास कोई बदाव गई दूसा, क्रिकेस बीट करों के समय कोई की करानेके बिद को कोई की हैं। दूकनेका किसीक के हुई से काम बीट

शुंजा निकास की तरह मासूम दोगी हैं। बाह्य वा हुए X अ हैंग की सकत 12 जींत बुक्त =) जीर तान में एक पूर्वम मोजियां (एकार्म विरक्ष) शुरूष । बाहिरिका 1 दुर्वम नोहियों के तुमा २) स्पेशन तानमें की स्वत १६६ में व की निरक्षित का दामा 19)। वेस्ट के साम के साम ११), नोसीम और नैकिंगका स्वतिरिक्त 19)। स्रत्येक सामेंट के साम कुट मोजी नियासम्बद्ध की श्राप्त ।

बाक्कम् होवे पर दाग्र वाक्स

INTERNATIONAL IMPORTERS, P. B. 199, Delhi.

दुमदार दोह

'गाषी' की ने कर दिवा, झपना झनकन संग ! सुनी, तभी कोटी हमनु, धार, तृषिका भग ॥ यी गर्वे झाप ही ।

'कर करुसमा' करि रहे, आरत पर झारोप। झगर वस पक्षे, दें चला, वे सकती की तोप॥ 'शाहरत' हैई ना।

'पढ़े, मुस्तित में करी, महद हमारी काय'। हुने 'खिकाकर' के बचन, चिच गयी घरडाय ॥ होन्स ! साचार हैं।

'नात न तीपी हम करें, देखें चा चा ताहीर' ! युनि 'पटेक' की सर्वता, युंह से निरि गयी कीर ॥ 'विचा' कापन सुगे !

बहुत दिनों से ना सुने, बी 'कमूम' के बैन । 'बार्ब कॉनियम' के अबे, स्वा कटूं तिरखे नेन ॥ मारि सकत सबी ।

स्थवा केकर, दुस की, करी तैवारी, वार । नीति इसर करकार की, 'वैस का; मुक्ते मार' ॥ तथा की इरि ही

यू॰ एन॰ झो॰ वें होइबो, धन तक कह्यू विचार। तन तक वा कारमीर को, नने पुरस्ता बार ॥ स्वाद खें मिलि क्यी।

बंग्रें वी आचा हटे, पांच वर्ष के सद । मैं बानूं रिश्वनत वर्ष, 'मीकानह बाबाद ॥ विकारिक करि रहें !

सन् १९४८ में क्या होने वाला है

क्योतिय की विधा प्रयेशी हुनियां में सूत्रक की रोवणी है। सागर साथ की हक प्रोक्षेत हुनियां में सब्बने नावी विकास के होने वाले ककर कर का साथ साथ करता हुना फोरी पक से पहले पाना पात है से साम कार कर कर का साथ कर किसी हिमा पोत है। इस का प्राप्त पा पा विवास के साथ हाएक प्रयान सुरा क्षेत्र किसी हिमा कर में में नाव किर हम क्योतिय निया के हिमान से पार के पाने माने का साथ हो पाने पात किसी नाव का साथ से कारों का किसा की साथ हो पार के साथ का साथ की साथ हो पार के साथ का साथ की साथ हो पार के साथ की साथ हो साथ की साथ हो साथ की साथ हो साथ की साथ हो साथ की साथ होना पर को साथ साथ का साथ की साथ हो साथ की साथ होना पर को साथ साथ की साथ हो साथ की साथ हो पर को साथ साथ की साथ ही साथ की साथ हो पर को साथ साथ का साथ की साथ हो साथ की साथ हो पर को साथ साथ की साथ है । युव बार का साथ साथ कर साथ की साथ हो पर को साथ साथ का साथ की साथ हो पर को साथ साथ की साथ हो पर को साथ साथ का साथ की साथ हो पर को साथ साथ का साथ की साथ हो पर को साथ साथ का साथ की साथ हो पर को साथ साथ का साथ की साथ हो पर को साथ साथ का साथ की साथ हो पर को साथ की साथ हो पर को साथ साथ की साथ हो पर को साथ साथ का साथ की साथ हो पर को साथ साथ की साथ हो पार की साथ हो पार की साथ की साथ हो पार की साथ की साथ हो साथ हो साथ की
की महाबीन स्वामी क्योतिब कार्यालय, (V. A.) कर्चारपर, आसंबर ह

तुषसी

से॰ भी रामेश बेदी बाबुवेंदासकार तकसी के प्रति पुज्य भाव रखने बाली देखिया ग्रीर घर्री परावसा लोग इन पुस्तक को पहेंगे तो उन्हें मास्त्रम होगा कि इस धामिक पौदे में कितने रहस्य क्रिये पढेडे। तलसी के पौदे की तरह बह पस्तक भी हमारे हरघर में पहेच बहनी चाहिए। वचित्र, विकट्ट। मूल्य २)

साप्ताहिक वीर अर्ज न में मिलने का पता ---विज्ञापन देकर साभ उठाइये

विजय प्रस्तक मक्डार. श्रद्धानन्द् नाव्यर, देश्ली ।

का गई । हिन्दी जगत में स्थाति प्राप्त मनोरजन पहेली का गई ॥ २५००) मनोरंजन पहेली नं०४४ में अवस्य जीतिये। १३००) सर्वशाद प्रतियों पर, १०००) न्यूनतम ३ ऋशुद्धि तक विशेष इनाम-१५०) किसी महिला व विद्यार्थी के सर्वश्रद हल पर और २४), १४), १०), क्रमशः सर्वाधिक पृतियां मेजने वालों की दिया जायगा।

पर्तिया भेजने की व्यन्तिम तारीख १२ फर्वरी १६४८ ई०

, a	•	२ वि		₹	या
	- 5	का			
4	A.	₹		६ व्य	٦
=			६ दा	4	त
3		\$0 Т		r	4

सकेत बार्वे से दार्वे—(१) भ्रच्छा कार्य। (३) मकार और बदमाशों को यह बिसकुल नहीं होती। (४) रावका इसी के बद्योमृत होकर मारा गया था। (५) मनुष्य इन्हरे वचने का प्रयस्त करता ही है। (E) काने का बुक्तावा। (११) रामायक्

इन्कम टेक्स से छटकाग

ऊपर से नीचे को--(१)यह समी को भानन्दवायी होता है। (२) मन की प्रवृति।(६) पैसे के बसा पर मनुष्य

बैसा चाहे वैसा यह कर सकता है। (७) मोधन करने में मनुष्य को इसका भी भ्यान रखना बकरी है। (८) नई रोशनी वाले इसे ब्राख्य कर देने में भी नहीं हिचांकचाते। (१०) वन तक वह है तभी तक प्रांची चीवित रह तकता है।

नियमायसी—एक नाम से एक पति की प्रवेश फीस १) द० दीन पर्ति मेकने की २) द० फिर काने इर पूर्ति ॥) है, को मनिकादर या इ० पो० कार्दर (बिना कास) द्वारा मेजी बानी चाहिये। बारी म० बा० रसीद पर्तियों के साथ क्रवश्य मेज। पृतियों के सिये वर्ग बनाना क्रावश्यक नहीं, इच्छानुसार पृतिया सादे कागच पर मेनी वा सकती हैं। एक व्यक्ति को उसकी पहेली के अनुसार केवल एक ही इनाम मिला सकेगा। सील बढ शख उत्तर सा॰ १ मार्चको शासाहिक 'वीर अर्थु'न' में प्रकाशित होगा। पृचियों कोर म॰ आ॰ के नीचे कपन पर भ्रपना पर्या पता हिन्दी में भ्रवश्य लिखे । इस प्रतियोगिता के सम्बन्ध में बनरस मैनेकर का निर्णय हर दशा में स्नन्तिम और कानूनन मान्य होगा। वृक्तिया एव पील मेखने ऋ पता--

मैनेजर - मनोरजन पहेली कार्यालय, राहतगढ (सागर) सी॰ पी॰

मनोरबन पहेली न॰ ४३ का शुद्ध उत्तर एव नतीबा। इस प्रतियोगिता में इमारा सोसवद शद इस इस प्रकार है -- सक्त वाये स दायें में -- १ विनायक ४ नीक्सम ⊏र्शवबार ६ मन १० दानां। ऊपर से नीचे को — १ विमोइ २ इस्नी ३ राम ५ सता६ धनवान ७ कामिनी।

सव ग्रह ७ व्यक्ति प्रत्येक को १८५॥) एक श्रश्चाहि ३० प्रत्येक को १५) दो झग्र • ६६, प्रत्येक को ४॥) तीन झग्न • ६२ प्रत्येक को २॥।) मिली। विशेष ानाम - २५) १५) १०) कमस भी निरबन सास बद्धा म असवर महादेव प्रसाद सासनक रामधीवन वम्बई इनको कमस १२८, १०४, ७२ पूर्तियां मेवने र दिवे सदे ।





क्या कापने घर में प्राय रोग रहते हैं। क्रापने देश के रोगों के परिखास की इन्होंड और क्रमेरिका के कल्परूप परिचाम से तुलना कीविये । इमारे यहा टायफायड कालग, मलेरिया और अन्य बुखानों से प्रदत्त मृत्युसस्या का एक कारच यह है कि इम रोगशहक कीड़ों को अपने साथ बरों में रहने देते हैं। हममें से बहत कम यह ब्रान्मव करते हैं कि मक्खिया पिस्सू, खटमल, भग्निर, मख्दर ब्रौर ख़ुये इमारे स्वास्थ्य के बातक शत्र होते हैं। इन बातक क्रमियों पर ऋषने ही बर में युद्ध छेड़ दीचिये। अविशिक्त रूप से स्थक कमिनाशक अर्चेद्राड के क्रिक्काय द्वारा उन पर आक्रमण कींबरे को इतना मितव्यक्षे होते हुए भी इतना प्रभावशाली होता है। साम ही कुछ से मीचिये ।





युक्तप्रात की सरकार प्रश्लील विका धनों पर प्रतिबन्ध लगायेगी।

— एक समाचार सरकार ने नामदों को मर्द बनाने का उपाय क्या कुछ क्षीर सोच लिया है ?

मि॰ जिला की इत्या का इं वार प्रयत्न किया गया ! — शेरवानी फिर मी क्यों सफ २ वजे सो सुने किना भस्मासुर का कावतार है, को को कापने ही हाथ से !

कलदार ग्रगर हो तो लाओ। को केरमकोर ग्राये हो,

का करनकार आप का, तो माग यद्दा से मन्न जाझों । मत्ते सत्ते बन्द किये क्यों,

पहले यह तो नतलाओ। काश्मीर लूट का लालच दे,

कुछ और अफरीदी से आओ। × × + एक भी बुखलमान के रहते पाकिस्तान

श्रीर दिन्दुस्तान एक नहीं हो सकते। —िलयाकतश्रली का भाषया। कर्तक नहीं, बल्कि इतना श्रीर

कह दो — बहांपर एक है ग्रुसलमान

यार कोगों में आत्रगर कोई साहत वे आपेलाद हों, तो पाकिस्तान के इस अनाय वप्लोक को, क्यों न गोद लेल।

बफर्क्लाला मित्रराष्ट्र सच में ३ स्पर्के १० मिनट लगातार बेले और २॥ परे अगले दिन। — एक शीर्षक सास पुन के फरफरन लने से पुलिस अपसर भी सामते होंगे कि इतने तो

अप्तर भी साचते होंगे कि इसने तो हमारे इक्ताली गवाहों के भी कान काट लिये।

नहरों का दिस्सा 'तुरमन' के पास है।
— शौकत हवात
आपस में दिल एक होने पर जिस् इस्स से सम्बोधन होगा, शौकत हवात ने शायद वही नमूना बताया है।

हिन्दू और खिलों पर श्रगुलि उठाना शर्म है। — गवनफरखली बय शर्महारों के गुरुषय्यन से यह और पूछ को कि खुय उठाने में तो कोई इसे नहीं!

> × × × हिन्दू सभाका उद्देश हिन्दू राज है। — साहिनी

बारे मईं, मुश्किल से तो यार लोगों ने कह सुन कर गांधी बी का नत खुल वाया है। पिर शुरू करवाझोंगे क्या ! × × ×

मित्रराष्ट्रसघ में रूख धौर यूने न के प्रतिनिधि गायव रहे।

वह उस समय गिलागित के दश की दरारों से ख्रिप छिपके यह भग्नक कर देख रहे थे कि देखें यार लोगों की पासे बन्दी होती है या सूधी कान भग्नड कर रह बाते हैं।

X X X
भेरा मिरान पूरा हुआ, कार्न में
पाकिस्तान बाऊ गा। — गांची बी
वहा तो आपने मिरान की झन कोई
झावरयकता ही नहीं। कुळ काम कराची
का आ, शो वह विश्वले दिनों पूरा कर दिया
गया और वचा वचाया काम गुजरात
स्टेशन पर निपटा दिया गया।

— प्रो॰ रामिंड ज्ञापकी खगह, माप करना, 'हम' स्रोगों ने कर दिये थे।

× × × × × уथक राष्ट्र बनने से दिल पृथक् नहीं होने चाहिए। —गांची बी

हान चाहर। — गावा आ विल्कुल ठीक, दिलों के बदलने से तो राष्ट्र बने नहीं ?

र्थेत कुष्ट की अव्श्वत द्वा प्रिय सबनों। ब्रीतों की माति हम स्विक मशता करना नहीं चाहते। यदि हस के देत के सेवन से सफेदी के दाग का पूरा साराम चह से न हो तो मूल्य वापत । बो चाहें -)॥ का टिक्ट मेबकर

द्यर्तले लालं। मूल्य ३) ६० दिगम्बर नाय घोषघालय न०१ पो०कत्तरीसगय (गया)

समस्त परिवार के मनोरंजन व ज्ञान-वर्द्धन के खिये

मनोरंजन

स्तरीदिये, पड़िये, उपहार में दीजिये। एक प्रति का मूल्य श) वार्षिक था।

आज का हिंदी संसार

(पृष्ठ ८ का शेष)

दरस्वास्त-प्रार्थनायम् इवाकात-दृष्टिचधन कोतवाक्त —कोग्यालः, केट्-बन्धनः, गिरफ्तारी —उपग्रद्द कुर्सी —झान्धन्दोः, मवरस्वा — क्षित्वतः, विभारियः — झनुरोध रूपन — प्रचलितः, भारताब्रारी — उत्होचकः, रायक — प्रचलितः, भारताब्राची — राजस्य,

सैयद महमृद की बहक

निहार सरकार क विकास विभाग के सिवाय डाक्टर सैयद महसूद ने प्राल्ख भारतीय प्रगतिशील उद्दें सेलक सम में द्वितीय अधिवेग्रन का उद्धाटन करते हुए कहा-

'उर्दू शब्द उर्की भाषा का है, अत यह शब्द विदेशा है। उर्दू भाषा और शब्द टोनों ही राष्ट्रवादी भावना के प्रतिकृत हैं। ऐसा लोग कहते हैं। परन्तु बहा तक मैं जानता हु, उर्दू शन्द सस्कृत भाषा का है। हो सकता है कि मैं भूत करता होऊ। इस शन्द का मूल सस्कृत का 'उद्' शन्द है जिसका क्रमी 'मिंग्निय' होता है। किने गालिन ने भी इस शन्द का प्रयोग हतो क्रमी म क्रिया है।

भाषा की समस्या को खुलभद्धने के लिए यदि 'लेटिन निपि' झपनायी खाय तो ठीक है। दुकीं ने भी ऐसा ही किया है।

जो हिन्दी शार्ट हैं एड जानते हों

काम हिन्दी में हुन्ह होने के कारचा सरकार को हिन्दी शार्टवेषक रिपोटरों से नवी आवश्यता है। परन्ता हिन्दी शां हैरवह रिपोटर कम मिलते हैं। फिलहाब सरकार सी॰ आई॰ बी॰ के रिपोटरों की काम चला रहा रही है, परन्ता वह हिन्दी शारदेपक बानने वालों को अच्छे नेतन पर रखने को तैयार हैं।

विवा के अवसर पर कन्याओं को उपहार देने योग्य

कशीदा काढने की मशीन

यह चार खुर्गों की मधीन मार्ति माति के काम करती है। इससे कसीदा कादना बड़ा ही आत न हैं। दिल पतन्द फूल, पत्ती, बेल, बूटे, एक्चु पश्चिपों के चित्र, कालीन, तीन तीरों। दलादि आधानी से कार्ड वा सकत हैं। नहीं सुन्दर कीर सबबूत हैं। मूल्य ४ सुर्गों स्टित है। बाह खर्च ॥।) कसीदाकारी की डिलाइन की पुलाक सुल्य २) बाह खर्च ॥)।

पता—कमल कम्पनी [A] अलीगढ सिटी।



बालों के सीन्दय का रहस्य शुद्ध पवित्र और उत्तम तेलों म है

निकम्मे और पिया तेल बालों को निर्वेश कर देते हैं और बाल गिरने लगते हैं—दिमाग में कमबोरी का बाती है। बालों को नमें, चमकीला तथा पृष्ट करने के लिए दिमाग का तजा

ग्रीर बदन में जुस्ती रखने के लिए जुल्फे करामीर हैग्रर व्यायल का प्रयोग कर। कारबोर परस्पुमरी वर्क — १२० वर्ष से बनता की सेवा कर रहा है।

काश्मीर परफ्यूमरी वकस् कुनवरीड, दिल्लो

स्वतन्त्र भारत की रूपरेखा

क्रे॰-भी इन्द्र विद्यावचस्पति

इस पुस्तक में सेलक ने मारत एक और असपड रहेगा, मारतीय विचान का काचार भारतीय संस्कृति पर होगा, इरबादि विषयों का मतिपादन किया है। मुरुष १॥) रुपया ।

मैनेषर--

विजय पुस्तक भगडार, श्रद्धानन्द बाजार, दिल्ली ।

}

केवल १५ दिन के लिये मारी रिच्नायत

३॥) में ६ पुस्तकें ?

- १. रति-रहस्य-दाम्पत्य बीवन को सुखमय बनाने वाली चित्र संयुक्त मूल्य १) २. सामाना रोजगार-शंकी पू बी से इवारों वपये पैदा करने के गुप्तमेद मूल्य १) इ. अविच्य फल-- खूट, दगा, फसाद, मुख-दुख ब्रागे क्या होना है मूक्य १।)
- ४. बंगोज्ञाबाद्—वशीकरण बादू के बाश्चर्यवनक खेल तमाशे इत्याद मूल्य ॥) हस्त पैरिस—सुन्दरता के श्रद्भुत फोटो विवाहितों के देखने बोग्य मूल्य १॥)
- ६. इन्द्रजाल-बाद् के आश्चर्यक्रमक खेल यंत्र मत्र मैरमरेज्म यद्विशी शायन मू॰ ११) उपरोक्त ६ पुस्तकें पुक्र साथ लेने से मूल्य ३॥) डाक खर्च ॥)

पवा-कमल कंपनी (V) अलीगह सिटी।

सन् ४७ का क्रान्तिकारी साहित्य 'पगडी सम्भाल क्रो जहा'

पंचान के अपटवों की प्रष्टमांम पर लाल लोड से हिन्दी के अंध कहानीकार विष्णु रामचन्द्र तिवारी, देवदत्त ब्रटल, श्रीराम शर्मा 'राम' श्रादि के द्वारा विभिन्न दृष्टिकीयाँ से लिखी गई' रोमाचकारी कहानिया पहिये। हमारा दावा है कि पुस्तक पहते समय आप की आखों से आग की चिनगारिया निकलने लगेंगी, और शरीर कोच से कापने लगेगा । पृष्ठ संस्था सगभग २००,समिस्ट्री प्रतान का मूल्य २), बाकव्ययं रिक्स्ट्री 🗠)

प्रेस में --- नवीन प्रकाशन -- प्रेस में 🚃 रक्नरंजित सन् १६४७ 🚃

यह पुस्तक सन् १९४७ के देश के उत्थान-पतन, क्रमिक विकास और परिवर्तनों का सबीव चित्रसा है। पृष्ठ संस्था सगभग १५०, मूल्य डाकव्यय सहित शाहि) --- आज ही ब्रिक्विये---

स्वास्थ्य सदन. चावडी बाजार (घ) दिल्ली

माहवारी

बदि माइवारी ठीक समय परन बाबे तो ग्रुके मिलें फौरन ठीक कर द'गी, बदि मेरे पास न आ सर्वे वो हमारी दबाई मैन्छोल स्पैशल इस्तेमाल करें बीमत १२) एक्खड़ा स्ट्राग दवाई थो कि एक दम झसर करके झम्दर साम कर हेती है । श्रीमत २५)

हमेशा के लिए पैदाहश स्मीलाद बंद करने की दवाई वर्षकरट्रोल कीमत २५) दो वाल के किए १२) इन दवाइयों से माइवारी ठीक तौर पर आती रहती है भौर सेवत बहुत ऋच्छी हो बाती है। नवाबों महाराओं के सार्टीफिकेट !

बेडी डाष्टर कविराज संस्ववती (भाफ साहीर) २७ क्यूबरक्केन न्यू देहली, (निकट बंगाली मार्केट बनाट तरकत की ओर)

पहेली नं० ३१ की संकेतमाला

दायें से बायें

- १. स्वर्गीय राष्ट्रीय व सामाधिक नेता । २. समुद्र ।
- ६. बीवित पदार्थी का स्वभाव है।
- ७. श्रन्छा लगता है।
- विशिष्ट मेघावी ही कोई बन
- पाता है। १०. सरभी सरही की प्रक सीमा । ११ इसके दिना दुनिया में रहना करता
- १३ कभी न कभी इससे सभी का बास्ता
- पक्ता है। १४, इसमें ब्रन्थकार ब्रथिक होता है।
- १५. इसके पास होने से चीव की सुरद्धा रहती है। १६. इसके समाव में कई बार बड़ी
- दिक्कत रहती है। ७ माम कल को
- होता है। १६ ग्रन्छा सगता है।
- २१- एक पेका २४. कमी कम्बी सम्ब्री समती है।
- २५. कोई चाहे तो विया वा सकता है।
- २६. पूर्व विषय से पहले उचित नहीं।
- २७. मंगवान सन को दे ।

ऊपर से नीचे

१- मणदुर ।

- २- मारने वाका ।
- ३. दूखरे का / की शी---देखने ह प्रव है।
- Y- श्रत्वधिक----पीना हानिकर है।
- **५ अन्छी---शानदित करती है।**
- **१. चमकीली हो तो सुन्दर बा**न पक्रवी है।
- १०. ब्राह्मच को पाकर प्रसन्नता होती है।
- १२. इसके सामने सब डार मान कारे 1
- १७. माता ।
- १८. प्रारम्भ इसमें दिक्कत होती है।
- २०. चाइन हो तो किशी क्षम ऋ होना कठिल है।
- २२. दही ---
- २३. कार्य सिद्धि इससे सरलता से हैं व्याती है।
- २४. वस्तुको भीर ही रूप दे देताहै

'अर्जन' के प्राह्मकों से

'वीर इ.व. न' के शाइकों से निवेदन है कि पत्रव्यवद्दार करते समय अथवा रुपया मेवते समय श्रपनी माहक संस्का भवश्य किला करें, इचारों बाइको की सक्या में उनका दू दना प्रसम्भव नाम है

१००) इनाम

सिद्ध योगेन्द्र कवच

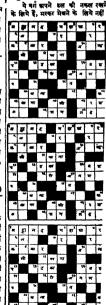
सिद्ध वशीकरण - इतके भारव करने से कठिन से कठिन कार्य सिद्ध होते हैं । उनमें भ्राप बिसे चाहते हैं चाहे वह पत्थर दिल क्यों न हो आपके वस हो बायगा । इससे भाग्योदय, नौकरी घन की प्राप्ति मुख्यमा और साटरी में बीत तथा परीचा में पास होता है। मरूप सांबा का २॥). चांदी का ३), होने का १२), **फुठा साबित करने पर १००) इनाम !**

श्री महाशक्ति चाश्रम, ६३ रालीमपुर बहरा पो॰ कदम कुवा (पटना)

१५०) नकद इनाम

विद्व वशीकरका वन्त्र -- इसके बारबा करने से कठिन से कठिन कार्य सिक्र होते हैं। उनमें श्राप किसे चाहते हैं चाहे वह पत्थर दिलाक्यों न हो आया के वस हो बायगा । इससे माग्योदय, नौकरी वन की प्राप्ति मुकदमा और साटरी में बीत तथा परीद्या में पास होता है। मूहब तांबा का २॥), जांदी का ३), होने का १३) मुठा साबित करने पर १५०) इनाम गारंटी पत्रसाय मेबा बाता है पता:--बाबाद एम्ड चं॰ रक्षिक्टर्ड, (प्रशीमह)

सुगमवर्ग पहेली नं० ३१



२५०) [सुगमवर्ग पहेली नं० ३१] पुरस्कार

प्रथम पुरस्कार १५०)

न्यूनतम श्रशुद्धियों पर १००)

х		_								स सा	इन्प्रस्	वटिये				
1	2		F		15	Ľ		ő	10]	Þ	:	i	;	듁
1	1	-	L		4	Ħ			~	100	售	H.	•		; k	4 P
	F		2 15		2	ĸ			4	² n			i	:	Ĕ	Ē
-	Fig					24	tr	2			10 PF	E, E	:	:	ï	垄
	F	1	Γ	1			Z		乍	1	~ 位	# 5	:	i		15 mm
		,		F	₩.	4=			*	F	नियमों की कीत का बादों के ज़िये मक्त	के सम्बन्ध में गुमे निर्योगस्वीकार होगा	;		•	45 4
	hr		۲	=	Ы	¥		Ħ		b.	शाय के दोनो वर्गों की फीछ कमा कराने बादों के लिये मफ्तः।	के सम्बन्ध में गुमे निर्याप स्वीक्षर होगा			विकासाः उत्तर न•	霍基
ĺ	16		额		ដ		¥	ţŗ	F		AF E	E C	•	:	;	e 45
	版	۲	٠	乍				:	1		•	E	- - -	Ŀ	ie la	1
	. 15	•	*		ž	E	þ		\$	1]		F	E		4 6
1	12		F		₽	_	Ì	ž _s	þ	1	1 _	-			.	E . E
	-	-	-	Н	-	h		ŕ	-	100	1 2	Ē	:		į	# /E
	튭		e _h		2	-		_	*	200	4	Į,		į	÷	是海
	15		'n		l	2	lt.	T T			۰	¥	:		विकासाः स्टब्स् मे । । । ।	करके प्रकृश ही प्रेकता चाहिये। प्रेसने बाले की इच्छा है। कि बहुपूति वाहे एक की, हो की बातीनों की करे। तीनों वर्गरक ही या सामों से भरे जासकते हैं। यदि फीस केवला एक वर्गकी मेले तो होग्य प्राप्त स्वाप्ती सकीर सीम्ब है।
	- p	-		F		,	Z		寉	4		100	•			
_' 		,		7	Ĭĕ.	d:			\$)C	म	#	:	•		
الم	ŊŢ	٠,	۲	2	ю	2	П	k		-	7	NE.	i	i	į	9 1
E	15		¥		2		Ľ	15	F		सुगमवर्ग पहेली नं ३१ फीस १)	इस पहेली के सम्बन्ध में मुक्ते प्रबन्धक का निर्धाय ल्वीकार है	i		•	E E
E	版	E	v	雷		Г		2			重	E	नाम	i	ŧ	10 4
इच लाइन पर मारिये——	_#		16		ž,		Þ		\$	4	150	10	₹,	Ē	₽	7
Ī.	1,		F		Þ			ŧ,	la:	_) 	~		•		F 15
1	,	1 2	11		9	-		9	1	ho	2		į		٠	1 TE .
	-		° h		٤	#		-	₹	*/E	#	ŧ.	:	:		£ 1
	ध		15			2,5	l _v	7		10	۰.	Œ)	10 AF
	~	-		Ħ		•	2		₺	Ħ	~	F	•		İ	1 1
	4	2		1	F	¢:			*	F	11	色	:	:	•	12 E
	har		h-	2	*/12	2		Æ		F2	(F)	AE TE	•			200
	15		18		S		ž.	15	=		द्युगमवर्ग पहुली नं० ३१ फीस १)	रख पहेली के उपरम्य में मुक्ते प्रमम्बन्ध का निर्याय स्वीकार है		بروا	विकाना उत्तर	ान दीनों बर्गों को प्रथकन पूथक
	27	-	4	传				2	福		1	# E	•	:	-	售
	2	₩ ₩) HE	76	z k	ž	þ		\$	Ę	100	₽	<u> </u>	Ē	Sept.	Ē
					_ F		۳.		ـــا	ستا	ـــــــ ا					•

पहेंसी में भाग लेने के नियम

 पहेली साप्ताहिक बीर अर्थुन में सुद्रित कूपनों पर ही अपनी चाहिये।

२. उचर शक व स्वाही से जिला हो। अस्पन्न अथवा प्रदिग्य रूप में लिखे हुए, कटे हुए क्रीर अपूर्य इल प्रतियोगिता में शम्मिलित नहीं किये वार्येने और ना ही उनका प्रवेश ग्रुल्क लीटावा वार्येगा।

 उत्तर के साथ नाम पता हिन्दी में ही श्राना चाहिये

४. निश्चित तिथि से बाद में झाने वाली पहेलिया बाच में शिमलित नहीं की बायेंगी और ना ही उनका ग्रास्क लीटावा बायेगा।

५. प्रत्येक उत्तर के शाय १) मेकना आव-रणक है वो कि मनीकार्टर अववा पोस्टक आर्टर हारा आने नाहियें। बाक टिक्टर स्वीकार नहीं किये वायेंगे। मनीकार्टर की रसीद पदेखी के साथ आनी नाहियें।

६. एक ही लिकाके में कई क्षादमियों के उत्तर व एक मनीकाबरें हारा कई कादमियों का कुल मेवा वा वकता है। परन्तु मनीकाबरें के कुरन पर नाम व पता हिन्दी में विवस्था पहिल क्षित्र ना पहिले । परिलियों के बाक में गुम हो काने की किमनेवारी हम पर न होगी।

७. ठीक उक्तर रर १५०) तथा न्यूनतम झशुद्धियो पर १००) के पुरस्कार दिये बायेंगे। ठीक उक्तर झिषक सक्या में झाने पर पुरस्कार स्पत्तर साट दिये कायेंगे। पहेली की झामदनी के झनुसार पुरस्कार के पाप्त प्रथमी नदाई का सक्ती है। पुरस्कार मेवने का बाक स्वय पुरस्कार पाने वाले के किस्मे होगा।

... पहेली का ठीक उत्तर १६ फरवरी के बाह्र में प्रकाशित किया कारेगा। उसी बाह्र में पुरस्कारों की लिए के प्रकाशन की लिपि भी दी बावेगी, बही एक ११ फरवरी १६४० को दिन के २ वने कोला चा गा, तब चो म्मिक भी चाहे उपस्थित रह कका है।

१. पुरस्करों के प्रकाशन के बाद बदि किसी को बाय कार्नी हो तो तीन सताह के सन्दर्धी १ १) मेब कर बाय करा सकते हैं। जार सताह बंक किसी को सार्थाच उठाने कर स्रथिकर न होगा। शिक्षायत ठीक होने पर १) वापित कर दिया स्रयेखा । पुरस्कार उक्त चार सताह परचात ह मेठे कार्यें।

१०. पहेली सम्बन्धी सब पत्र प्रस्त्वक सुनाम वर्ग पहेली सं० ११, बीर कार्युंन कार्यालय रिक्की के पते पर मेकने चाहिएँ।

११. एक ही नाम से कई परेलिया॰ आने प पुरस्कार फेवल एक पर विवर्धे सब से कम अग्र बिजा होंगी दिया बायेगा।

पहेली पहु[ं]चने की ब्रान्तिम तिथि ७ फ़रवरी १६४८ ई० संकेतनाखा के लिये प्रष्ट २६ देखिये

इस साइन पर बाटिने

TARING THE PARTICULAR OF THE P

. इत्यपने इस्त की नकस्त्र पृष्ठ २६ पर वर्गों में रख सकते हैं।

बीवन में विकास प्राप्त करने के लिये भी इन्द्र विद्यादाचरपति क्रिस्टित

'जीवन संघाम'

र्वशोधित वृत्तरा सस्करका पहिये। इंड पुरतक में जीवन का सन्वेश और विवयं की सलकार एक ही साव है। पुरुष दिन्दी मावियों के लिये मनन और संबद्ध के बोग्य हैं।

मुल्य १) डाक व्यव ।-)

[स्वर्गीय चन्द्रग्रप्त वेदासंकार] मारतीय संस्कृति का प्रचार क्रन्य देशों में कित प्रकार हुआ, मारतीय साहित्व की काप किस प्रकार विदेशियों के हृदय पर बाली गई, यह सब इस पुस्तक में मिखेगा ।ब्यूल्य ७) डाक व्यव ॥७)

बहुत के पत्र

[मी क्रियम्ड नियासंचार] यहस्य चीवन के देनिक समस्याओं भीर कठिनाईयों का सुन्दर भ्यावहारिक कम्मूब्बर । बहुनी व क्लियों को विवाह " अवसर पर देने के सिवे साहितीय प्रकार । सूरव ३)

म्रे मद्ती

भी विराय जी रचित प्रेमकान्य, सुवनिपूर्व श्रद्धार की सुन्दर कविताएं। मुख्य ॥)

वैदिक वीर गर्जना [भी रामनाय वेदासकार]

इसमें वेदों से सुन सुन कर बीर मायों को बायत करने वासे एक सी से क्रविक वेद-मन्त्रों का व्ययंसहित सग्रह किया गया है। मूल्य ॥ =)

मारतीय उपनिवेश-फिजी

भी सानीदास ी मिटेन द्वारा गावित फिबी में बरावि मारतीयों का बहुमत है फिर भी वे वहा गुलामों का बीवन विदाते हैं। उनकी रिषति का सुन्दर संकक्षन । मूक्ष २)

रामाकिक उपन्यास

सरबा की भाभी

[बे॰-भी पं॰ इन्द्र विवासनस्पति]

इत उपन्यात की अधिकाषिक मान होने के कारण पुस्तक प्रावः समात होते की है। आप अपनी कापियें जमी से मंता हें, श्रन्यथा इसके पुनः मुत्रस तक व्यापको प्रतीवा करनी होगी। सूच्य २)

जीवन चरित्र माला

पं॰ मदनप्रोहन मालबीय

श्री रामगोविन्द मिश्र] महामना मालवीय बी का कमबढ़ बीवन-कुखन्त । उनके मन का बीर विचारों का समीव चित्रखा। मूहम १॥) क क व्यव ⊨)

नेता जी सभावचन्द्र बोस

नेता भी के बन्धकार से तन १६४५ तक. ब्रामाद हिन्द सरकार की स्वापना बाबाद हिन्द फीब का संजालन ब्रादि समस्त कार्यों का विवरका। मृश्य १) हाक व्यय 🍽

मौ० अनुलक्ताम भाजाद

श्री रमेशचन्द्र भी शार्व र

मौलाना साहव की राष्ट्रीयता. घपने विन्तारों पर हदता. उनकी सीवन का सन्दर संदर्शन । मुल्य ॥=) डाक स्पय ।-)

पं० जवाहरलाल नेहरू

भी इन्द्र विद्याबाचरपति]

अवाहरताल क्या है ? वे कैसे बने ? वे क्या चाहते हैं और क्या करते हैं ? इन प्रश्नों का उत्तर इस पुस्तक में आपको मिलेगा । मूल्य १।) बाक व्यव 📂

पहर्षि दयानन्द

भी इन्द्र विद्यावाचरपति] धव तक की उपलब्ध सामग्री के बाबार पर प्रेतिशक्तिक तथा प्रामाखिक शैक्षी पर क्रोवस्थिनी माघा में लिखा गया है। मूल्य १॥) बाद व्यय 🖃

> हिन्द संगठन होमा नहीं है श्चपित

बनता के उद्देशधन का मार्ग है। इस सिये

हिन्द्र-्संगठन

[बोलक स्वामी भदानन्द संन्यासी]

पुरतक बावरूप पढें । बाब भी दिन्दुओं को मोहनिद्धा से बनाने की बावरूपकता बनी हुई है, भारत में बचने वासी प्रमुख बाति का शक्ति सम्पन्न होना राष्ट्र की शकि को बढ़ाने के किये नितान्त सावश्यक है। इसी उद्देश्य से पुस्तक प्रकाशित की बारही है। मुख्य २)

कथा-साहित्य

में भूल न सकुं चिम्पादक-भी वयन्त]

प्रतिद साहित्यकों की सभी कहानियों का संबंह। एक बार पह कर मूलना कठिन । मूल्य १) डाक व्यय ।-)

> नया श्रालोकः नई छाया शी विराख]

रामायक् और महामारत काल से सेकर आधुनिक काल तक की कहानियों का तये रूप में दर्शन । मूल्य २) डाक व्यय प्रथक्।

त्याग का मुख्य

विश्वकवि रवीन्द्रनाथ ठाकुर के प्रतिद्ध उपन्यात का हिन्दी अनुसाद मूल्य ५) बाक व्यव 📂)

विशंगा अवदा

[श्री विराज] विरंगे भारडे की महानता से कम्बद तीन एकांकी माटकों का संसद-रवाबीन देश के महरे लिये बलियान की पुकार । मूल्य १।) डाक व्यव ↔)

प्राप्ति स्थान

विजय पुस्तक भगढार, श्रद्धानन्द बाजार, दिस्स्री

श्री इन्द्र ियावाचरपति विकित स्वतन्त्र भारत की रूप रेखा

इस पुस्तक में से सक ने भारत एव भीर श्रास्टर रहेगा, भारतीय विधान व बाबार मार्ग्यीय संस्कृति पर होमा इतारि विषयों का प्रतिपादन किया है

मरूप १॥) स्थमा ।

उपयोगा विज्ञान

सामन-विश्वान

वायन के वस्त्रन्थ में प्रत्येक प्रकार की शिखा मास करने के लिये इसे सवस्य पर्दे । यस्य २) हाद स्थव 🗀)

तेल विद्यान

तिलाइन से केकर तैला के चार बंदे उद्योगों की विवेचना विवस्तार करत दंग से की गई है। मूल्य २) डाक व्यव :-)

त्रसंशे दानवीयक के पीकों का वैज्ञानिक विवेचन और उनसे साम उठाने के उपा

बतसाने यूने हैं। मूल्य २) जाक न्यन प्रथक श्चंबीर श्रदीर के फला और वृत्त से अनेक रोगों को दूर करने के उपाय । महत्व २)

क्षाक स्वयं प्रयक् । देहाती इसाञ

बालेक प्रकार के रोगों में अपना इलाब पर नाबार और अंगल में सुग-मता से मिलने वाली इन कीड़ी कीमत की दवाओं के द्वाराकर सकते हैं। मूल्य १) डाक व्यय प्रवक् ।

सोडा कास्टिक

च्चपने वर में डोडा कास्टिक वैवार इतने के किये सुन्दर पुस्तक । मूहन १॥) शक व्यव पृथक् ।

स्याही विद्यान

पर में नैठ कर स्वाही बनाइये और थन प्राप्त की बिये । मूहच २) डाक व्यव प्रवद्ध ।

श्री इन्द्र विद्यादायस्पति की 'जीवन की भांकियां'

-विक्री के वे स्मरकीयं बीत दिन मुक्त ॥)

दिवीय सदस—में विकिता के 🕶 म्पूर से कैसे निकार ह

स्टब्स प्रो केती क्षप ड एड साथ केवे वर शुक्त हो

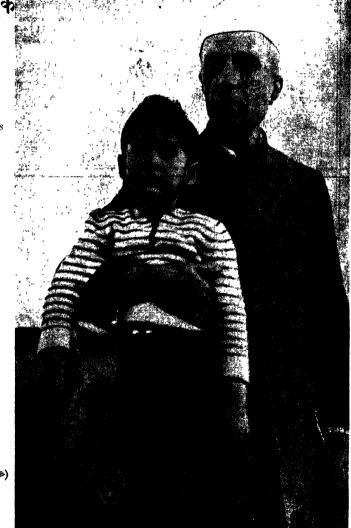
ER35F

<mark>मा</mark>प्ताहिक

वर्ष १४] [अङ्क ४४

दिल्ली, मोमवार हैं= गांव सम्बद् २००४

and FE BRUARY 1948



सम्भादक — -शमगोपाल विद्यालङ्कार **रुष्यचन्द्र विद्यालङ्कार**

एक प्रति का मूल्य 🔊

दैनिक बीर ऋर्जुन

स्थापना अमर शहीद श्री स्वामी श्रद्धानन्द जी दुवारा हुई थी इस पत्र की भावाज को सबल बनाने के लिये

श्रद्धानन्द पब्लिकेशन्स लि.

के स्वामित्व में उसका समावन हो रहा है। माज इस मकाशन संस्था के तत्वावधान म

दैनिक बीर अज न मनोरञ्जन मासिक # सचित्र वीर अञ्चन साप्ताहिक

विजय प्रस्तक मण्डार

⊛ झर्जन प्रेस

संवासित हो रहे हैं। इस प्रकाशन संस्था की आधक स्थित इस प्रकार है

श्रिधिकृत पूंजी ५,००,०००

प्रस्तुत पूंजी २,००,०००

गत क्यों में इस संस्था की ओर से अपने भागीदारों को वब तक इस प्रकार लाम बाटा जा चुका है।

सन् १६४४ सन् १६४४ १० प्रतिशत

सन् १६४६

१६४७ में कम्पनी ने अपने मागीटारों को १० प्रतिशत लाम देने का निरुवय किया है।

याप जानते हैं ?

- इस कम्पनी के सभी मागीदार मध्यम वर्ग के हैं और इसका सखालन उन्हीं लोगों द्वारा होता है।
- 'वीर श्रञ्ज'न' वर्ग के पत्रों की सम्पूर्ण शिक्या अब तक राष्ट्र की अध्याज को सबल बनाने में लगी रही हैं।
- अब तक इस वर्ग के पत्र युक्केत्र में इट कर आपिक्यों का मुकाबला करते रहे हैं और सदा जनता की सेवा में तत्पर रहे हैं।

श्चाप भी इस संस्था के भागीदार बन सकते हैं।

भौर

- इस प्रकाशन संस्था के सचालक वर्ग में सम्मिक्ति हो सकते हैं।
- राष्ट्र की आवाज को सबस बनाने के लिए इन पत्नों को और अधिक मजबूत बना सकते हैं।
- अपने धन को सरकित स्थान में लगा कर निश्चिन्त हो सकते हैं।

e/ आप स्थिर आय मप्त कर सकते 🝍 I

इस सस्या का प्रत्येक शेयर दस रुपये का है। आप भागीदार बनने के लिये आज ही आवेदन-पत्र की मांग कीजिये।

मैनेजिंग डायरेक्टर---

श्री श्रद्धानन्द पांच्लकशन्स लिमिटेड श्रद्धानन्द बाजार दिल्ली।

इन्द्र विद्यावाचस्पति



क्रोलिम्पिक टूर्नामेश्य म गेंद एकने में सर्वे प्रथम क्रमारी कैलाश ।



भारतीय प्रधानमन्त्री काग्र स काय शरियी में सम्मित्रित होने वा रहे हैं।



श्रोतियम्ब खेलों में भाग तेने बासी लेडी हार्डिंग कालिज की छात्राये।



२६ बनवरी को दी गई पार्टी में झामन्त्रित बनों का पं॰ नेहरू स्वागत कर रहे हैं।



शुःखार्वियों से मस्बिर्दे खाली कराने वाली समिति के सदस्य।

विचार्यियों की एक तथा में बोसते हुए एक महाशय ने बन कुमाओं के लिए देवी राज्य का प्रयोग किया तो इस पर आपति प्रकट करते हुए एक महिला खुन ने कहा वा :--

''बाप देवी चन्द का प्रयोग कर क्या इसकी मन्दिर में प्रतिक्षित करना चाहते हैं। इसारा स्थान वर में हैं वंदी राज्य है दो बैंडे वस्तुतः बाप इसारा गाईस्थिक स्थान झीन केना चाहते हैं। इसें बापने उच्च स्थान छे इस्कर देवी बनना पतन्द नहीं, हचमें नहीं बाति का बापमान है, सम्मान नहीं ॥'

रख है कि लगानाविकार की मांग करने वाली बाब के युव की नारी बर के समाननीय पद को होकना नहीं बहुदी। बाब के बातावरख ने उसे बंहत्त के पुचा करना तो विस्तवा दिना, वर उतका इतना प्रमाव नहीं पढ़ा कि बहु पविचय की मांति नारी के हृद्द के बाहिस्पक समान की निकास फेंके।

'आधुनिक नारी में आप की नारी का विवेचन करती; हुई भीमती महादेवी वर्मा (जसती हैं:--

"प्रथ्य क्योर नवीन यग के सन्ब-स्वल में नारी ने जब पहले पहल ऋपनी रियति पर कसतीय प्रकट किया, उस समय उसकी मनस्था उस पीक्त के समान थी बिसकी प्रकट वेदना के बापकट कारकाकानिदान न हो सका हो।... श्रधिक गृद्ध कारकों की स्त्रान नीन करने का उसे शतकाश भी न था, बतः उसने पुरुष से प्रापनी तुलाना करके को अन्तर पाया, उसी को अपनी दयनीय स्थिति का स्पन्न कारका समभ्य शिया । दो वंश्वको का बन्तर सदैव ही उनकी अंद्वता और हीनता का योतक नहीं होता. यह मन्त्र्य प्रायः मृत्र व्यावा है। नारी ने भी यही चिर परिचित भ्रान्ति भाषनाई । मनोवैज्ञानिक दृष्टि से, शारी-रिक विकास के विचार से भीर सामाचिक श्रीवन की व्यवस्था से स्त्री श्रीर पुरुष में विशेष ग्रन्सर रहा है भीर भविष्य में भी स्त्री ने स्पष्ट कारखों के ब्राभाव में इस अन्तर को विशेष शृटि स्माना, केवल यही सत्य नहीं है, वरन यह भी मानना होगा कि उसने सामाविक ग्रन्तर का कारवाट टने के लिये स्त्रीत्व को स्तृत विस्तृत कर शाला।"

नारी और पुरुष के बन्तर की इस भ्रांति ने नारी बनात् में एक इक्षणल भागाता। उन्होंने समस्य यह बन्तर ही - जं दुःल का कारचा है, इसकी समुत १८ रहे पर ही इस अपने उत्तित स्थान १ शस कर सकेंगी। इसी मामना की १ शस कर सकेंगी। इसी मामना की १ शस कर सकेंगी। इसी मामना की १ शस कर सकेंगी। इसी मामना की



मां या देवी

विभवत्त पाराशरी

उत्साद फेंदेगा, विषके कारब दाते सबका कहा जाता है, से देव रख्बीया उसमा बाता है और उठके पुरक क सार्वोद्ध क्लीक्सर करने के नाव्य करता है। पर महीं पर नारी ने मूल की। रमर्थी, भावों कीर माता के वास्त्रविक रूप को न उसम्ब कारबिक करूर को अपने दुला: का कारब बान, नारी ने उठे मितने के चेवा की शक्तरविक्ता, त्याग और बिलाइन का महस्त्र उन्होंने नायस प्रस्त् के पीक्ष शुला दिया। मातृत्व का वर्षन करती हुई महादेशी वार्य किलाडी हैं— नीम स्थिति कर । काशुनिक नारी ने क्षपने की एक्स के बीए के क्षप्तर को द्वार कर दावानक सम्मन्न, बोरीप की स्थानन कर कर सावानक सम्मन्न, बोरीप की स्थानन प्रतीव करने वाली नारी कर काशुकरक करने में काथने की लामानिवत समझ, पर उसके काता में प्रविद्ध होकर कर उसने में काथने की लामानिवत समझ, पर उसके काता में प्रविद्ध होकर कर उसने महस्य के स्थान पर सुन्य दिक्सई दिया, तब वह चिक्क हुई । कपनी मृत्य पर उसे कोच खाया कीर पुना उसने पुष्प को हो दोवी ठह पत्री । उसने कोचा हो न हो उसने पुष्प पत्री । इसने की सुन्य वाल है । इस मुक्तर सह

क्रपंतर की बात करने टीकिये. एन नारियों में से शत प्रतिशत नारियां, को सम्म-नाविकार की मांग वर इंड वैर बमार्क दय, परंप के बाब करने से कवा मिटा कर काम कांती हैं, समा-सोसाबटी में माग तेती हैं, क्लब में किसी से पीके नहीं, भी, वय उनके सामने वर क्रोकने का प्रस्त काता है, तो वे स्तम्मित रह बाती है। घर कोड़ देना उन्हें किसी भी दशामें सद्यानहीं। क्वीर क्या क्रमी इस पर विचार किया है। बात विस्कता स्पष्ट सी है, सब कुछ होने पर भी वह पर कोबना नहीं चाहती. पर कोबने का मवसन है मात पद को कोड़ देना, और मातल्य हो क्षोड़ना उनके किए अवनति का कारक होगा।

इस प्रकार जात होता है कि
मा की श्विति ही नारी को
बाक्सीय है तिवली की नहीं। देवी बनना
भी नारी को परन्द नहीं, बह एस में
अपना अपमान समस्ती है, बह एस में
स्वर्मा आप्रमान समस्ती है, बह एस में
से उसका आप्रमा है, बब कि वह सब्द से समीपता की साकावियों रही है।
सम्मानित की के स्थान पर महिक्कित है।
सम्मानित होने के स्थान पर बह यह स्थान मिनी बन मेम से सब पर अधिकार बमा
सेना ही अं परकर सम्मानी है, यही उसे
सिना भी भे परकर सम्मानी है, यही उसे
सिना भी है।

बस्तुतः देवी ग्रन्थ् नारी को दिकावटी प्रिष्ठाचार में बाब अधिमकता है वूर केबावा है, ब्या कि मान्यर उसे आत्मीवता पर क्वींबिकर दे देता है। कितना अन्तर है होनो में। भारत में यदि हम छोटी से खेटी बालिका से भी 'मा' कर दें तो उसे रोध न होगा क्योंकि वह चममती है कि मानून उसका स्वामाविक गुवा है। बीसवी ग्रताब्दी की नारी भी इट को पहि-चान गई है और नैसा कि बंग प्रमान उद्धर्स से प्रकट है कि 'उसे मा बनना पसन्द है देशी नहीं' झाब के नारी समाब की बात्यरिक स्वित्त है को कभी र उसके होजो पर भी आत्मा सी है।

मेरा जीवन

संगीत-मधुर मेरा बीबन ।
मैं बाशा के गीत सुनाता,
कांटे चुमते में मुसकाता।
मैं कुसुम कुसुम पर रक बाता,
कारनी मधु सुरकार्ने तिन विन ।
सरीत-मधुर मेरा बीबन ।

मेरी मधारियों में कू तू, मेरे मधु कु बों में केका, है मस्तप समीरबा की रखा रखा से रिवात सकें। मेरा उपवन। संगीत-मधुर मेरा चीवन।

बो हृदय कमल मुरभज बाते, ने फिर कथा में खिल बाते, बन सहसा पकती है उन पर मेरे हम् रिव की एक किरख, समीत-मुझर मेरा बीबन।

साधो में दुमको स्नाशा दूं, साधो में दुन्हें दिसावा दूं। मेरे हम में होनों रहते कुछ गीते, कुछ स्टें क्लक्स । संगीत-मधुर मेरा बीबन।

> बचपन कहता बीत जुकार्मे, बीवन कहता में ना क्याया। मैं दोच रहा हूं क्या मुक्त पर यह बचप हैवा वह बीवन। स्रमीत मधुर मेरा जीवन।

प्रो० चन्द्रभानु "झकिन्चन" एम**० ए०**

'स्त्री ब्रात्यिक लाग इस्तियं नहीं करती, ब्रत्यिक सहनतील इस्तियं नहीं होती कि पुरुष उसे हीन समझ्यद एवके लिए बाण्य करता है। या अपने से देखेंगे तो जात हो। कि उसे यह पुष्प मादाल की पूर्ति के लिए प्रकृति से मिलो हैं।'

द्यव प्रश्न झाता है नारी की बोख-

हो जाता है कि तितशी बीक्न नारी की पक्षन्द नहीं। स्वेण्ड्या चारिता एवं स्वच्छुम्बता की स्थित नारी को वांछुनीव

दूबरी स्थिति है मां की। मातुर्व को शुक्ता हैना नारी के क्षिये उतना ही दुर्वम है व्हितना कापने स्थानविक गुक्षों दवा और कोमकता को भूत बाना। मरना चाहते हो या बीना ! यदि बीना चाहते हो तो भो इन्द्रं विद्याबाचस्पति सिस्तित 'जीवन संग्राम'

छन्योचित दूबरा सस्कर्य पदिये। इस पुन्तक में बीधन का सन्देश और विषय की सक्कार एक ही साथ है। पुस्तक हिन्दी भाषी के मनक और समझ बोन्य है। मूल्य १) डाक व्यय !-)

विजय पुस्तक भगडार, भदानन्य बाजार, विक्षो।



क्या नस्य प्रतिते होन दैन्यं न वसायतय

क्षेमबार १८ माथ सम्बद् २००४

श्चनभ्र वज्रणत

पत्र मधीन पर चाते वाते भारत-वर्ष के राष्ट्रपितामङ् और मानवता के विकास प्रतीक म० गांबी पर किसी ब्रावतायी द्वारा ४ वार गोली चलाये बाने और उनके देशयतान का करपना-चीत समाचार प्राप्त हुआ है। यह समा-चार इतना इदयवेषक है कि इस बचन्य क्रपराथ की कठोर निन्दा के लिए मी हमारे पास पर्यात शब्द नहीं हैं। विंस पापी ने यह काएड किया है, उसने भारत की और उसके साथ सम-स्त संवार की वितनी द्वति की है, उतका उदाहरक विश्व के हतिहास में नहीं भिक्रेगा । भगवान वाने, भारत के भविष्य में क्या लिखा है १

कल्पनातीत सफलता

किसी भी देश के स्वतन्त्र होने पर उसे कठौर समस्याओं का शामना करना पढ़ता है । भारत के सामने इमारा पुराना शबु इ'म्ह्रैयड मित्रता का वातावरचा रखकर हमारे शामने ब्रनेकानेक समस्यापं पेश कर गवा है। रिवानतों की समस्या येनी ही स्वा है। धनपात सेन ने बन चीन में निरंक्रश मंच् राववक की समाप्ति करके प्रवातन्त्र की स्थापना की यी, तब मी वहां बोलिबों सुद्ध-सामन्तों या सैनिक अधि-ने धपने २ स्वतंत्र रास्य स्यापित कर शिये थे। उस समय चाग-काईशेक ने कई वर्षों तक निरंतर युद्ध करके समस्त चीन को, यक अगरहे तही साने का कठोर परिश्रम किया था। बर्मेनी के महान रावनीतिष्ठ प्रिंस विस्तार्थ को भी वर्मनी-की ३०० रिवासतों को बमास कर समृद्ध और बलवान राष्ट्र का नलवान श्रम बनाने श्र परिश्रम श्रेरना पका था। दोनों शबनीविश्व अपने २ प्रयत्नी में सफल हुए ने । यह मारत का सीमान्य है कि उत्को सरदार पटेल के रूप में एक ऐसा नेता प्राप्त है, वो किसी तरह चागकाहरोक और प्रिंत निस्मार्क से कम वफ्स नहीं हुआ।

भारतवर्थं में करीब हुः सी रिवासरी थीं, विनके रावा पिछुतों देह सी साल से अंत्रे भी दासता के चगुक में रह कर अपनी प्रजा व देश के मति अपने करीन की रिवरि में समझने क्षाने के। पटेक ने अपनी राजनीतिकता, बुरदर्शिका श्रीर व्यक्तारकश्रसवा के कारण इस

पहते रखा, वाताबात और विदेशी मामक्षेत्री इक्षि से का रिवावतों को एक सूत्र में बिरो दिया गया । इस के बाद सरदार पटेस द्वारा दूतरा प्रवल शुरू हुआ। इस नवे दौर में उड़ीता, बुन्देलसपड, श्चठियाबाङ में बहतश्ची रियाशर्ते परस्पर चंगठित हो गईं। उड़ीला की बहतसी रिवासरों भिक्षकर तबीसा प्रान्त में सम्मि-सित हो गई हैं। इसी तरह ऋतीसगढ भीर बन्देश सपड की रिवासतें भी अपने पक्रोची प्रन्तों में विलीन हो रही है बाववा स्वयं एक संगठित प्रान्त के रूप में परिवाद हो रही है। केकिन इससे भी शानदार नेता देश में भी वोगिक शान्ति बनाये क्फबता काठियाबाड में सरदार पटेख ने प्राप्त की है। यहां ४४६ रियासर्ते हैं और इनमें से भी कई रियासतों के चेत्र शक्तग श्रामग द्रकड़ों में बटे हुए हैं। इन सन को एक करना बहुत कठिन था । शेकिन सरदार पटेल की कार्यच्चमता तथा व्यवहार कुशकता ने इतने थोड़े समय में बद्युत सफलता प्राप्त कर सी है।

रावस्थान व मासवा में भी रियासर्ते यक रूप से संगठित हो रही हैं। ६ मान पूर्व देश के इस कामापलट की कल्पना किसी ने भीन की थी। लोग श्री मैनन को कहते ये कि वे प्रवेश पत्र और यथा-पर्व समझौते के मसविदे बनाने में व्यर्थ समय गया रहे हैं, से किन आज भारत में दैदराबाद को छोड़ कर और सद रियासर्ते बाकायदा सच में सम्मिलित हो गई हैं और यह आशा भी वा रही है कि वह मी कुछ समय तक भारतीय संघ में सम्मिन्तत हो भायगा और इस तरह भारतवर्षं की एक बहुत बड़ी समस्या, ो ब्रिटेन की देन थी, इस होने कारही है। इस ब्रद्भुत क्ल्पनातीत सफलता के लिये समस्त राष्ट्र सरदार पटेल का श्रमिनन्दन ऋरता है।

जेकिन कारपीर १

केकिन यह पक्तिया शिखते समय इस काश्मीर को नहीं भूल रहे। यहां की समस्या सलमाने की बचाय लगातार उल-मती वा रही है। मित्रराष्ट्र सघ की सैक्यो-रिटी कौंसिल में भारत ने न्यायसक प्रस्ताव को उक्ताने की कोशिय की वा रही है। पाठक यह समाचार अन्यत्र पहेंगे। उस प्रश्न के विस्तार में न वा कर भी इस यह झबरूब +हना चाहते हैं कि बादर्शवाद और व्यावहारिकता दोनों एक वस्त नहीं है। भारत सरकार के नेता न्याय, जनमत भौर विश्ववधुत्व भादि के बादशों में रहते हुए यह भूल बाते हैं कि संसार आदर्शवाद से नहीं चल रहा। सरबातमिति के तदस्य काश्मीर पर भारत के निर्विवाद स्वामित्व को स्वीकार करने को तैयार नहीं है। यह देखकर भी क्या हम न्यायामिनव के इस रगमच पर बहांकि हमाश सदा विरोधी ब्रिटेन व उत्तक्षक्रभिष

समस्या को प्रायः इस कर किया है। मित्र क्रमेरिका प्रमुख खिलाड़ी हैं. विश्वास करें बह कैसे संभव है । यही रिवति पाकि-म्मान के सरवत्त्व में है। कोरे चादर्शवाद से इस सफसता प्राप्त कर सकेंगे. इसमें इमें पूर्व संदेश है। इसकिए हम एक बार मारत करकार से फिर बानुरोच करना चाइते है कि साथ की रावनीति में बादर्शवाद नहीं, व्यवहारिकता और इहता का स्थान करना है और उसकी हमें उपेका नहीं करनी चाहिए।

विषय परिस्थिति

पिछले कुछ दिनों से हमारे राष्ट्रीय रखने और मास की वैदावार लगातार बढाने का कान्द्रोलन लगातार कर रहे है. लेकिन इस दिशामें, यह भी सच है कि प० नेहरू और सरदार पटेल को द्धामी तक बहुत कम सफलता प्राप्त हुई है । इसका कारण हमारी सम्मति में यह है कि मध्दूर नेता चाहे वे सोशक्षिस्ट हों वा कम्युनिस्ट, किसी प्रकार का सहयोग देने को सैवार नहीं हैं। शासन की बिम्मे-वारी आराव उन पर नहीं है और इसी लिए वे बानते हैं कि वे बो ऊक्क चाहें कर सकते हैं, किसी तरह की मर्यादा का पालन करने की छन्डें आवश्यकता नहीं। बदि शासन और देशहित के लिए जिम्मे-वार क्राविकारियों को पैदावार बढानी है, तो उचित या अनुचित शतों पर, जो सम्बद्ध नेता पेश करें, शासकों को सम-भौता करना ही पड़ेगा। साम अपनी रावनैतिक शक्ति बढाने की भावना इस के मुला में काम कर रही है। मबदुरों को भड़काने में बा दल बितना ज्यादा रूपकारा प्राप्त करेगा, अतना ही वह दक्ष प्रभाव-शासी होगा। इसी भावना से आप कम्युनिस्ट और सोश्राक्षस्ट नेता मक्दरों को देशदित के विरुद्ध भड़कान में आपस में प्रतिस्पर्धां करने में लगे हैं। यह स्थिति सचमच बहुत विषम है। इसका प्रतीकार कठिन है। विवेक की अपेदा उत्शह साधारक मनुष्य को ज्यादा अपीक्ष करता है। केशकिस्ट नेताओं की देशों मिक्त में सविश्वास करने की एच्छा नहीं होती, होकिन मजदूरों पर अपना नेतल रखने के लिये उन्हें कम्यूनिस्टों से समर्थ करना पढ़ ग्हा है और उनके लिये वे दसरा मार्ग नहीं देखते । इस नेतृत्व प्रतिस्पर्भकापरियाम देश को भुगतना पड़ रहा है। वन उसे नहुत प्राधिक उत्पत्ति की बरूरत है, देश में माल कम पैदा हो रहा है। कामेंस वर्षित क्रमेटी के नेसाओं की वर्णालें आब फल नहीं सारहीं। याची स्मीर नेहरू की अप के नारे लगाने वाले मकदूर स्वार्थवद्य उनकी बाद मानवे से इन्हार कर रहे हैं। इस स्थिति का आसिर इलाब क्या है, यह एक गम्भीर प्रश्न है, को साम्प्रदायिक प्रश्न से किसी तरह

कम महत्वपूर्व नहीं है। इससिए एक क्रोर इस छरकार से यह अनुरोध बरना चाहते हैं कि मजदरों के न्यूनतम वेतन, बोनस, महगाई तथा कार्यसमय श्रीर परिस्थितियों के सम्बन्ध में अपने श्रन्तिम निश्चवों की घोषवाः बहां बहुत शीव भावरयक है, वहा देश के बनमत को "राष्ट्र सबसे ऊपर है" इस क्रांदोकन से अनुपासित कर देना भी बहुत बस्ती है। केवल स्वातन्यप्राप्ति के लिए नहीं देश की समृद्धि के लिए भी व्यक्ति के कपर राष्ट्र के डिल को तरबीड देने की मावना सदा बीवित रहनी चाहिए।

सुद्रा की कीमत

पिछले दिनों फास व चीन की सरकार्स ने अपने सिक्ते की कीमत बहुत कम कर की है। इसका उद्देश्य प्रापने देश के **प्रा**गात व्यापार को कम करके निर्यात को उत्साह देना है। सिक्टे की कीमत कम करने का अर्थ यह है कि अपने देख की चीनें विदेशों में भाकर सस्ती पर्कें धौर विदेशों की चीकें भ्रापने देश में ब्राबर महंगी पढें। करूपना करें कि पहलो फाल के आहक को बढि दल स्टर्लिक की ब्रिटिश वस्त के बस्के में १००० फाइ देने पहते थे. तो अपन उसे फाफ की कीमत कम औ वाने के कार**या** १८०० फ्राफ **देने** पहेंगे। इसका स्थामाधिक यह होता। कि वह ब्रिटिश वस्तु कोने के नकाव क्रपने देश की बस्त प्रचिक पत्तद करेगा । इसके विपरीत फास की १००० फ्रांक की शायन के बदलों बदि जिटेन १० स्टर्किंग देता था, तो अब उसे बहुत कम कौमत जुकानी पढ़ेगी। इसका परियाम यह होगा कि ब्रिटेन फास से क्यादा माल मगायेगा। फ**लतः ब्रिटेन** पर फाक की कीमत कम होने का परियाम बहुत हुए पढ़ेगा, क्योंकि उसका निर्यात व्यापार कम हो खादमा । चीन ने भी इसी उद्देश्य से सदा 🖷 कीमत कम कर ली है। कोई भी देख श्रायात की श्रपेद्धा निर्यात व्यापार को बढाने के लिए सदा उत्सक सहस्र है। इस लिए यह बासेंग्रन नहीं है कि: ब्रिटेन या श्रमरीका स्वपने देश की सदा की कीमत कम कर देने पर विवश हो। उत्त अवस्था में भारत पर भी इसका गहरा प्रभाव पढ़ेगा । भारत में विदेशी माल स्था विक्ने लगेगा और नवे २ खुलने वाले उद्योगों को स्तृति कहंचेगी ! क्रगर कभी ऐसी स्थिति हो तो भारत सरकार को इसका प्रतिकार करने के किए एक दम तैयार रहना चाबिए। इस वे दिन भूके नहीं है अब कि आपानी सिका येन की कीमत कम होने के कारवा भारतीय वस्त्र व्यवसाय को भारी स्वर्ध का गुकानला करना पड़ा था।

हैदराबाद में झान्दोखन

निवाम हैदराबाद से बचारियत सम-स्त्रीता हो बाने के परिग्राम स्वरूप स्टेट कालें स का पूर्व उत्तरदायी शासन की प्राप्ति के लिये किया हुआ को ब्रान्दोलन शिथिल हो रहा था वह स्टेट कामे व के झम्बच भी स्वामी रामानन्द तीर्थं की गिरफतारी से पुनः तीत्र हो उठा है। स्वामी बी के साथ जी काशीनाथ वेदा तथा सन्य साठ कार्य इतां मी गिरफ्तार हुए है । इस गिरफ्तारी के विरोध में समग्र व्यापारिक केन्द्र, दकाने तथास्कृतः कालिय सन्दरहे। छात्रीने इसके विदय विराट् प्रदर्शन भी किया विस **पर पु**क्तिस ने साठी चार्च किया।चार क्कान सकत घायल हो गये। भ्रमनी गिर-प्तारी से पहले स्वामी रामाननन्द तीर्थ में समस्त बनता को निवाम के शासन-क्रमा के साथ बासहयोग करने की क्साइदी (

स्टेट काओं स के एक कार्यकर्ण भी **बार** की कोशी ने कांग्रेस वन्दियों के क्षाय वुर्व्यवद्वार किये वाने के विरोध में कामरका अनशन श्ररू कर दिवा है। भारतान करते हुए उन्हें बारह दिन हो 📦 है और इस समय उनकी हासस विकासकाय है।

पत्रों द्वारा दी गई इस रिपोर्ट का निजाम सरकार ने सवडन किया है कि क्षिणाम सरकार छोटी छोटी रिवासर्वों को वस्त्रई प्रान्त में न मिलने की बमकी है को है।

इस मार के ग्रन्त तक निवास सर-कार क्रीर मारतीय रिकासती सचिवासय के प्रांतनिधियों के मध्य दैवराबाद के मामलों पर गम्भीर वार्त्ता होने की बारा है। श्रीमा पर होने वाते श्राक्रमण इस व्यक्त के सुक्य विषय होंगे।

भास के अन्त तक हैदराबाद के प्रधान मन्त्री, उपप्रधान_मन्त्री, विदेश मन्त्री तथा रेख मन्त्रो दि**स्त्री पद्**च बार्वेने ।

काश्मीर के प्रश्न की प्रगति

समुक्तराष्ट्र संघ की सुरक्षा कौतित है पाकिस्तान और हिन्दुम्तान के प्रति-निश्चिम में पारस्परिक समझौता पूर्ण नहीं हुआ है। दोनों पद्ध तीन बातों पर छए-मत है। [१] बम्मू व काश्मीर के भविष्य का निर्शय बनमतसप्रह से किया बावे, [२] पूर्व निष्यद्वता से बनमतसंत्रह हो, [६] बनमततंत्रह अन्तर्राष्ट्रीय नियन्त्रस में हो।

परन्तु भारतीय सभ के शिष्टमयबल है विचार के लिये निम्न शर्ते रखी हैं --

[१] युद्ध बन्द हो।[२] समस्त क्वायली काश्मीर की सीमा से हटा लिये आपर्ये तथा कान्यून व व्यवस्था के सिये मारतीय सेना गान्ति स्थापना तक क्दां रहे। [३] शान्ति कायम होने पर महाराषा वर्तमान मन्त्रियों की



एक कौंसिल को सौंप देंगे, विसमें प्रधान मन्त्री भी रोख ब्रम्दुस्सा होंगे।[४] सयुक्तराष्ट्रीय कमीशन करमीर में एक परामर्शदात्री समिति के रूप में कार्य करे। [५] ब्रस्थायी सरकार ब्रालपा-तिक प्रतिनिधित्व के आधार पर राष्ट्रीय **धारोम्बली का खुनाय करायेगी। राष्ट्रीय-**श्रासेम्बली एक नई राष्ट्रीय सरकार कायम करेगी को उस समय भित्रराष्ट्रीय नियन्त्रस् में कनमतसग्रह करेगी।

भारत का मत है कि यह समाप्ति के पश्चात कम से कम ६ मास साथा-रका स्थिति स्थापित करने में लग क्तरेंगे।

वनमत संग्रह सुरखा कौंसिल के क्राविकार में और उसी के उत्तरदानित्व पर लिया बाये, तद्ये विशेष स्थिति कायम करने के लिए पाकिस्तान ने ये सम्प्रव रखे 🕇 —

ि १] संयुक्त राष्ट्रीय कमीशन करमीर व बम्मू में एक निष्यस् अन्तःकालीन सरकार की स्थापना करें। [२] रिया-सत की सीमाओं से भारतीय सेनाओं तथा कवायलियों दोनों को वापिस किया वाये । ि ३ विशे व्यक्ति अपने घर छोड़ने के निय विवश हो गये हो, उन्हें पुनः बुखाया बाये । 😧 बनमतसंग्रह बिना किसी बाहरी दबाव के लिया बावे।

इस प्रकार पाकिस्तान के प्रतिनिधि पडले भारतीय सेनाओं को काश्मीर की भीमा से निकलका कर चनमत सम्रा कर-वाना चाइते हैं बनकि भारतीय शिष्ट-सग्रहल का जोर इस बात पर है कि पहले कवायलियों को काश्मीर की सीमा से निकासा चावे और व्यवस्था - स्थापना के लिए भारतीय सेना की उपस्थिति में धनमत लिया आवे।

रियासत रामदर्ग

रियास्त समदुर्ग के शासक ने दक्तिकी रियासतों के प्रादेशिक कमिश्नर से प्रार्थना की है कि मेरी रिवासक की बम्बई प्रान्त में शामिल कर लिया बावे । प्रादेशिक कमिश्नर ने बेलगाम के क्षिला क्रविकारियों को रियास्त का शासन संभातने का आदेश दे दिया

> दिवाणी रियासर्वे बम्बई में शामिल हों

दक्षिशी रियासत - संभ की विधान परिषद ने एक प्रस्ताव पास करके दक्षिश्री रियासत - सब की तमाम रियासती की

सलाह दी है कि वे बग्दई प्रान्त में शामिल हो बार्वे । प्रवामग्रहली की कार्यंतमितियों ने और अन्य प्रका की तस्याओं ने इस प्रस्तान का समर्थन किया है। एक भ्रन्य प्रस्ताय के द्वारा परिषद ने प्रत्येक रियासत के लिए एक एक समिति नियक्त की बो इस बात की देखभास करेगी कि उसकी रिवासत के क्षिमी का क्या उसी रियानंत के लिए भ्यय हो ।

बिहार में भी हिन्दी का राज्य

निशार सरकार कान तक हिन्दी की राजमाचा बनाने में टालमटोल की नौति इपनारहीयी और इससे अनतार्में ब्रसन्तोष बद्धता **वा** रहा या। परन्तु **बाब विद्यार के मन्त्रिमएडल ने निर्**चय किया है कि निहार की सरकारी भाषा हिन्दी तथा स्त्रिपि देवनागरी होगी । क्या ग्राव भी विचान परिषद् के सदस्य हिन्दी के राष्ट्रभाषा होने के पद में अपना मत नहीं देंगे १

बहाबलपुर में एक लाख की हत्या भारतीय उपनिवेश की पार्लेमेयट में . भी बार ० के० सिथवा के प्रश्न का उत्तर देते हुए शुरकार्थी मन्त्री भी चितीशचन्द्र नियोगी ने नताया कि इस समय बहावलपर रिवासत में ७० इकार बिन्द व सिसा है भीर सरकार उन्हें सुर-चित का से निष्मलने का प्रयत्न कर रही है। रियासत से शा लाख से अधिक हिन्द् व सिख मारत आ चुके हैं, किन्द्र यक सामा का कुछ पता नहीं है। सम्भ -वतः वे बत्त कर दिये गये प्रवदा उन्हें वसक्षमान बना लिया गया है।

– नामा, फरीद कोट, क्यूरवसा भौर महोरकोटला पूर्वी पंजाब की ये चार रिवासरें एक युनियन बनाने का विचार

कर रही हैं।

--- मध्यभारत के नरेशों व प्रवान मन्त्रियों का एक सम्मेलन ६ फरवरी की इन्दौर में हो रहा है विसमें मासवा प्रान्त की निर्माया बोबना पर विचार किया वायेगा ।

- टिहरी रिया**रत में अ**न्तः स्त्रिक सरकार बन गई है। मन्त्रिमण्डल में । समक्ष प्रान्त के प्रतिनिधि के स्रतिरिक्त ४ खोदमिय मन्त्री होंगे ।

— इंराकी सीवेट के मृतपूर्व सम्मव रेवद बुद्रमाद बासशादर ने नवा मन्त्रि • -

मयबस्य बना सिया है। मृतपूर्व प्रकान मन्द्री झाहेल सहर विभाव से संबंध स्थात को स्थाना कि गेंपे ।

-- कॉर्म स के स्रव्यक्ष डा॰ राजेन्द्र प्रसाद भी लका के स्वाचीनता - समारोह में भाग लेने के किए नई दिली से रकॉर्ना हो सबे हैं।

- पश्चिमी बगास की सरकार, पूर्वी बंगास की सीमा से मिली हो अपनी ५०० मील की सीमा की रचा के लिए राष्ट्रीय सेना का निर्माश करेगी।

--- काश्मीर की संबदकाशिक सर-कार के नेता भी बक्शी गुलाम मोहम्मद ने भारत सरकार से और कविक शास्त्रा-स्त्रों की संग की है ।

— मद्रास प्रान्त में पूर्व शराब बन्दी किये बाने के परिशाम स्वक्रम प्रांतीय सरकार को १७ क्लोब क्यें की द्यानि होगी।

— भारतीय सरकार ने भारता और नागल बांध बोबनाच्यों की पर्ति के शिए ७० करोड़ वनमा वेने का निरुत्तव किया है। एक सासा व्यक्तियों के निवास के लिए भारत सरकार शी करोई रुपया और देशी। पर्वी प्रवाब •की सक्ष-भानी का भी एक सप्ताड के बान्दर निस्थय हो जावेगा ।

— उत्तर पश्चिमी खीमामांत के भतपूर्व अर्थ भन्नी भी मेहरचन्द्र सन्धा को सेश्वन वय ने नरी कर दिया है।

--- पाकिस्तान ने भ्रापने डोमीनियन के सब मागों में रेडियो का विस्तार करने के लिए अमेरिका से ब्राडकास्टिंग का सामान सरीदा है। ५ स्टेशन और खोते बार्टेंगे।

— ब्रिटिश सरफार विन साक्ष क बरो को बेच रही है उनमें से आहा क बर भारत सरीद रहा है । उनकी कीमत पौगड पावने में शामिल कर दी बावेगी ।

--- मारत भीर भारटे लिया के मध्य चतुर्य टेस्ट मैच में ब्रास्ट ब्रिया १ इतिस और १६ रनों से बीत गया ।

— पूर्वा उत्तरहावी सरकार स्थापित काने के प्रश्न पर बढ़ीहा - सरकार और प्रवामयहरू में समग्रीता हो गया है !

--- मारतीय विचान का मसविदा फर्वरी के मध्य तक तस्यार हो आसीनाः और उसे महित रूप में सहस्यों के पास-मेखा आयेगा ।

--- असवर में दो वर्ष में उत्तरदायीं शासन -स्थापित हो भावगा। प्रभा 🕏 विभिन्न वर्गों में से २५ प्रतिनिधि परा-मर्श देने के क्षिये चुने गये हैं।

--- बाटिवाबाड की ३०० से बाविक. रियासकों ने बौराध नाम से सब रियासकों का एक समुद्धाराज्य स्थापित करने की बोबना को स्वीकार कर शिका है।

क्षिणिक क्षेत्र सपना पितृस्या सैला क्षेत्र केसल १५ दिन दी हुए दें परना देंगाई कोसल १५ दिन दी हुए दें परना देंगाई कोसल १५ दिन दी हुए दें स्वाद के स्वाद के स्वाद केस सर्व हो गया दें। यह कर ४७ नहीं, सन् ४० है। स्वादय दी हम नाम की हतनी स्वादक किस्ता नहीं करते, गदि नाम केस स्वाद स्वादय वाद स्वादीक रतमन दा हतने महत्वपूर्व परिसर्तन न हो स्वादे कि हमें क्यांक्ष रहे नया वर्ष कमनाने पर

विवय होना पहता। बात यही है।
छन्, 'भ के क्रान्तिम सप्ताह भीर छन्
प्रमान स्वाह में ही स्वार के रो
क्रान्तम अस्तम देशों में दो देशी साध-रण-परन्त मस्त्वपूर्व-च्याप्य वर्धी कि बाब संयुक्तराज्य के प्रशिद्ध पत्रकार बास्टर विश्वन को रेडियो परउपयुक्त श्रीपंक का उत्तर देने पर विषय होना पत्र। होने प्रमान का बापस में बड़ा गारा सन्वय है।

मगलवार ६ वनवरी को संयुक्तराज्य श्रमेरिका मोरहेड् सिटी (नार्द कैरोसीना) से प्रायः २००० मैरीन (समुद्र) बेढ़े) सैनिक भूमृध्यक्षागरस्थित श्रमेरिकन बेड़े को और अधिक मक्कृत बनाने के लिये रवाना हो गये। बलसेना विभाग ने वक्त-व्य निकास कर कहा है कि ये सैनिक श्रपने साधारक कार्य से ही ममस्य-शागर मेजे वा रहे हैं और इसका कोई राषनीतिक महत्व नहीं है। बल सेना के ये २००० सिपादी समुक्तराज्य के शबसे श्रन्छे अलगैनिकों में से हैं तथा आपने "एमफीबर" (छोटी छोटी किश्तियों पर चढ़ कर किसी देश के समुद्री किनारे पर उत्तर कर भाषा करने की कला) युद्ध में प्रवीद्य हैं तथा इन्होंने ही प्रशांत महासागर में गुवाम, मिडवे, स्रोकि-नावा बादि टापुओं के युद्ध में सफल चढाई की थी।

भूमध्यशागर में इस समय समुक्त-राज्य झमेरिका का एक बनरदस्त बेड़। चक्कर सना रहा है। चान विद्याल युद्ध-बोट हैं, बितमें से एक ''निडवे'' समुक्तराज्य का सबसे बड़ा युद्धनात है

ह पर प्रायः १०० श्वाह बहाव में बढ़ उतर करते हैं। "मिडवें" इठ उमय इटली के बन्दराबा देनेपक में सगर बाते पढ़ा है। इनके व्यतिरक्त मुम्मव्यागर में इठ उमम वेशुक्रपक में २० विष्यक्त बहाव में मेंबूद हैं, को चूनन तथा इटली के विभिन्न बन्दर-गाहों में बने हैं। इजी देहें में बकारेना दिभाग के सक्त के जिनक. बाद बामिख होने बा रहे हैं।

श्चमेरिका से मैरीन सैनिकों का मेका साना १५ दिन पहले यूनान में पड़ी एक घटना से सम्मन्तित हैं। १५ रिकामर १६५७ को यूनान की उच्छी स्वाहिकों में से कहीं से मान्यिकारी ग्रासका

तीसरा परमागु बम कहां गिरेगा?

[भी जगदीशचन्द्र ऋरोडा]

×

सैनिकों के नायक मारकोछ वाफियादेख ने "स्वतन्त्र प्रवातन्त्र यूनान सरकार" की स्थापना की घोषग्रा कर दी।

श्रन्तरीं होय कानून के सनुसार यदि क्रान्तिकारी देश के किसी माग पर अधि-कार कर लें, उस पर करना रखें, और सरकार की क्ष्युक स्थाप स्वतंत्र देश की सरकार की कुछ स्थाप स्वतंत्र देश की सरकार के अक्षित कर से स्थान्त कर ले तो इस क्षानिकारी स्थान की 'स्व-तंत्र' अस्तित्व मात हो साता है। पाठकों को स्मरण होगा कि 'स्वराख दिखन शाहनत्वक" मुक्टरो में स्थागि मृलामाई देशाई ने मी उपकुर्ण का सन्तरीं ग्रीप नियम का इनाला दिया था।

यूनान पर किसका ऋघिकार यूनान के उचरी माग में पिछले दो वर्षों से कम्यूनिस्ट कातिकारियों का कम्बा है और धन उन्होंने "स्वतन्त्र सरकार" की स्थापना कर दी है। यदि इस

सरकार" की स्थापण कर दी है। यदि इस रुरकार को युगोस्लाविया, अलवानिया, बलगारिया तथा रूमानिया की कम्युनिस्ट सरकारें भी स्वीकृत कर लें दो तथा-क्वित "स्वतन्त्र यूनान सरकार" को श्रंत-राष्ट्रीय अस्तित्व शास हो भावगा । श्रत-राष्ट्रीय मस्तित्व प्राप्त होने पर उपर्युक्त सरकार अधिकृत रूप से नासकन देशों से मूनान की "प्रतिक्रियावादी फासिस्ट" सरकार के विरुद्ध सकते के लिए सहा-यता याचना कर सकती है, उसी प्रकार बिस प्रकार"फासिस्ट" सरकार को सबक राज्य श्रमेरिश्न से सहायता मिलती है। संयुक्तराष्ट्रसम्--विधान की ५१ वीं धारा के चनसार भी उपर्यंक्त सहायता मागने तथा सहायता प्रदान करने का श्राधिकार दिवागयाहै। यही वह सभाव विसके वसते बयुक्तराज्य अमेरिका

यूनान की आतरिक अवस्था इतनी स्वाक बुकी है कि वहा के प्रश्न करें केकर ही किसी भी चया अमेरिका और क्षा में मिक्नता हो एकती है। अमे-रिका में इस समय इस बात की अफ-बाह है कि अमले ६० दिनों में ही गुद्ध प्रारम्भ हो बाग्रमा और बाल्यर विश्वक ने रेडिकों पर कहा कि शीम ही परमासु कम मूनान की नई "स्वतन्त सरकार" के आहू पर पिराने वाला है।

को मैरीन सैनिक मेबने पर विवश

होता पदा।

इवमें विनिक्ष भी संवेद नहीं कि पश्चिमी बम्बता के बन्मदाना यूनान में ही बश्चिमी सम्मदा की ब्रान्तिम निवा प्रीम ही बक्कमें बाली है। द्वितीय मस- युद्ध सेपूर्वयूनान में एक प्रकार की फासिस्ट सरकार थी जो इटली की भाति ही एक राजा के ब्राचीन कार्य करती थी। विस प्रकार हिटलर, मुसोलिनी श्रीर फाको को शासनारूढ़ करने में एक प्रकार अप्रत्यञ्च रूप में एंग्ली अपने-रिकन नीति ही जिम्मेदार है, उसी प्रकार यूनान के क्रातरिक शासन में सदा से ही ब्रिटेन का अवरदस्त हाथ रहा है। युद्ध में अब विवश होकर ब्रिटेन की बर्मनी से युद्ध करना ही पड़ा तो उसने यूनान में भी श्रपनी सेना भेजी। इसी को बहाना बनाकर वर्मनी ने यूनान पर क्राक्रमण कर दिया। देश के रचक राबाद्मीर सरकार देशा को वर्मनी की दयापर छोड़ कर ब्रिटेन भाग गये। यही राज्ञा जार्ज ग्रागे भी एक बार देश से निकाले बाचुके ये क्योंकि यूनानी बनता--- बहा कि प्रजातन्त्रवाद का घन्म हम्रा— सदासे राजतन्त्र की विरोधी रही है। ब्रिटेन के तत्कालीन मधानभन्नी चर्चिल ने भगोड़े राजा को आश्वासन दिलाया कि युद्धोपरान्त उन्हें पुनः राजगदी पर विठलाया बायगा । राषा श्रीर सर-कार तो भाग गये, परन्तु यूनानी बनता गुरिह्याबन कर वर्मनों से लंदती रही क्रीर इन्हीं गुरिह्ना सैनिकों की सहायता से १९४८ में ब्रिटिश सेना पुनः युनान में पदार्पया इस्र सकी। इसी "स्वतन्त्र युनान'' सरकार के प्रधानमंत्री अनरल मासकोस वाफियादेश ने ही सैलोनिका के प्रमुख बन्दरगाह को बर्मनों से आजाद करवाया था और ब्रिटिश सेना को बड़ी सहायता पहुंचाई थी।

बर्मनों से गुक्ति पाकर वन कि यूनानी खशी मना रहे

को लिए यूनान पहुंचे। जनता राजाको स्व 🔸 🕕

रावा का स्व क । स्वीत स्व कि विरोध में ठमा हो रही थी भी चर्चित के विरोध हुनम से बनता पर गोली चलावी गयी। गोली चलाने वाले क्यांन वर्धों में के ही यूनानी क्याही वे बिन्होंने कामेंने के लाय मालकर यूनानी गुरिला वैनिकों को माय वा। वारा यूनान चिला उठा कि क्या वचनुव यूनान कमेंनों के श्रुप्त हो गया

श्चाध तक यूनान इसी प्रस्त का उत्तर हु इ रहा है। उसी दिन से कम्यु निस्ट गर्दी के नेतृत्व में ई॰ एम॰ बल (इंपेनिकोन सामेखेफेडेरिटोकोन मेटोकोन सर्वात नैशनल सिकरेशन फुटें सर्वात गृहीय पुनित दल) प्रतिक्रियालाई फासिस्ट रास्तरण सरकार के विस्त



ग्रीस के राजा पौल द्वितीय

गुरिला युद्ध कर रहे हैं। दो वर्ण तक विदिश सेना कीर सराप्त यूनानी रक्ता की सराप्त यूनानी रक्ता को सराप्त यूनानी रक्ता को सराप्त यूनानी रक्ता सक्ता कि स्वाप्त के स्वाप्त के स्वाप्त के स्वाप्त किने यह उत्तरस्विषक नहीं संभाज सकता। क्षत स्वयुक्तराज्य क्षांत्रेतिक ते स्वप्त रुप के साराभा में यह अप्तक्ता के ते स्वप्त उठा तिला। मार्च १ ९९० में राष्ट्र स्वाप्त के स्वप्त की स्वयुवना की भी शा

श्रमेरिकन इस्तचेप

ट्रमैन नीति के अन्तर्गत यूनान को वो सहायता मेवी गयी, उसका निरीच्य करने के लिए एक छमिति स्थापित की गयी, जिसके प्रधान भी डवाइट प्रिल-वोल्ड हैं। श्री प्रिस्वोल्ड ने एयेन्स पहुं-चते ही घोषया की कि ब्रामेरिकन सहा-यता पाने के योग्य बनने के क्रिए यह ब्रावश्यक है कि यूनानी सरकार का स्रोकतन्त्रवादी स्वरूप हो। ऋपने मन पसन्द की सरकार बनाने के लिए सनुक्त-राज्य के विशेष दूत श्री का दैयदरसन भी एयेन्स पहुंचे । ब्रान्त में ब्रामेरिकन इस्त-च्चेप से भीर बोर दनाव से एक नवीन तथा "बृहद" मन्नीमण्डल की स्थापना हुई। अमेरिकन बनताने यह देखा कर र्वतोष कर किया कि मूनानी सरकार चू कि अमेरिकन इस्तचेप ते संपठित की गयी है, इसलिए प्रवातन्त्रवादी होगी ही । इस नये मन्त्रिमण्डल में बर्मन पद्धपाती सेनानायक पेटरोस मावरोमिचा केस तथा युद्धपूर्व की फासिस्ट यूनानी सरकार के अधिनायक मेटाक्सस के सहयोगी एक-मिरल एकेक्नेएडर साम्ब्रालियरोन भी शासिल कर लिए गये।

विव दिन से यूनान में श्लेबमेरिकन इस्तच्चेर प्रारम्भ हुमा है, रस्तपात बहु यया है। क्रोमेरिकन समाचार वर्षों में प्राया ऐसे चित्र प्रकारित होते हैं, विवर्षे उरकारी वित्र कारिकारी से कटे लिए कोंगें पर लिए चूनते दिखायी हेते हैं। ' एकेन्स की चौजुतानिशे पर कटे किर सह-

[शेष १४ २१ पर]

नुष एक निर्यंत, दुर्देगम्स्स क्षीर संसार के बक्त में पूर्वकर के पिछ हुआ एक दुवक या वा मीद का सन्देशों के संस्था में दिया पा परन्तु वह निर्यंत होने से, निराभय होने से, मनुष्यं के आकर्षय का केन्द्र न हो का निर्यंत के निरूप का केन्द्र न हो का निर्यंत के निरूप का केन्द्र न हो की निर्यं प्रवाद के निर्यंत की निर्यं परन्तु वह मिन के निर्यंत की स्वाद

उसके एक छोटी बहन थी। बहन बी या कीन थी. यह जानना भी उतनी ही कठिन बात थी, बितनी कि उसके माता पिता के बारे में बानना। परन्तु इक्ट भी हो — उसके लिए वह नहन ही बी और वह उस बहन का माईल दोनों में उक्कोटिकी प्राति थी। उसकी बहन बी भी सुन्दर । उन फटे, मट मैले कपड़ों में वह हीरे बैसी चमकती। उसकी मृग-बी प्रार्खे देखकर वर्ध घन्य हो जाता। इसने च्रपना ध्येय बनाया या कि किसी आर्थ प्रकार बाह ऋपनी बहन को सुखी बनायेगा । उसे किसी उच्च कुल में देगा, चाहे उसे उसका मूल्य प्राचाही क्यों न देता पड़े। वह अपनी बहन का धन्दर मृत्तक चूमकर उत्तसे कहता, तब वह ह स देती। वह गम्भीर हो चाता और कहता कि उसकी बहन भी उसकी प्रतिश की रंसी उद्यती है। उसका नाम था नारायण ब्रीर सहकी का नीतिमा । वह उसे अपने व्यारे शब्दों में 'नीलू' कहकर पुकारता भौर वह उसे श्रपना मैय्या कहती।

होनों के रक्षने के लिए एक फुछ की क्रोपडी थी। उत्पर छत में अपनेकों छिद्र के। जिसमें से होकर पानी, वर्षा, उपडी इया तया दिवाकर का देदीप्यमान प्रकाश आयाकरते वे। चन्द्रमामी कभी उनमें से माक कर दरिद्रता की इ'सी उड़ाया करता था। परन्तु वे दोनों सुली थे. तुप्त वे ग्रपने सुवदुकों में। कितनी शीतका सतें, कितनी ही प्रखर किरसें सहते सहते उसी कटिया में दोनों पत्ने और पत्नने की इह ग्राकाचा रखते थे। वन श्रीतला खनी के विमल प्रकाश में देखी किसी कड़े पुगने कपड़े में लिपटे रहते, तब भागवया को अपने अतीत के हर्य चल श्चित्र के समान नेशों के रजत पट पर न्स्कने हुए दिलाई देते और भन्त में 3सकी बहुन 'नीलु' का मुख आकर अधेगा इ आता । वह स्रोते हुए नीलू - 'चपट भाता । नीख इक्वका क उठ बैठती और अपने भाई से लिपट **€**.फिर सो वाती।



उस समय नीला आराठ वर्ष की एक श्रास्ट्र गालिका यो और नारायण वर्षस वर्षका बूढ़े हृदयका युवक, तक्सा। उसका स्वास्प्य ठीक था। उसे मधदरी में दस बारह आने प्रति दिन मिल आते। वह एक पत्थर के सीदागर के यहा नीकर या, एक साधारक मक्दूर था। उसके वहां बहुत मचदूर काम करते ये। उनमें स्त्रियां भी श्रीर युवक भी, बालक भी थे श्रीर बालि-काए प्रेमी भी ये और प्रेमिकाएं मी बी श्रीर कुछ नारायण जैसे निगड़े दिल भी। उसका सुद्रील भव्य चेहरा देखकर कितनी ही कुमारिकाए प्रेम का प्रस्ताव लेकर बाईं, परन्तु उसने सक्को दुस्कार दिया। उसे श्रपने ध्येय पर चलाना या, श्रपना प्रवापूरा करनाया, नीखुका स्याह किसी उ चे घराने में करना था और उसके लिये कावश्यकता थी धन की। उसने वन बोइना प्रारंभ किया। उसे याद वा कि घूद २ से ही सागर की उत्पत्ति है।

क्षपने द्रव्य को वह कहीं ब्रन्य बगाइ लावें न करना वादता था। वह वाहता तो किसी से लियाइ कर पर नवा लेता। उत्तमें द्रव्य बढ़ने की समाचना नहीं, वटनें की क्षत्रिक थी। इस लिये उतने प्रन पर हमाय बाला कीर क्षपनी वासनाओं को तेरों ते के कुचल बाला। कितना जानंद हुआ होगा उसको क्षपनी हम विकास पर।

एक दिन नारायण आपने हमोड़े से पत्थर के दुकड़े कर रहा था। पत्थर के क्षा स्वय पत्दि के उन्हों कर रहा था। पत्थर के क्षा पत्थर से पूर उन्होंने कर गिर पद्धे वे अपने हमर हिए पात किया। क्षा विश्वास कर्य को बद्धा र कर वर्णन कर्य को बद्धा र कर वर्णन कर रहे मा क्षा कोई मा क्ष्य किया किया वाल कोई मा क्ष्य किया किया वाल कोई मा क्ष्य किया किया वाल कोई मा क्ष्य किया वाल का क्ष्य के क

अपने हाथ को बोर से एकड़ लिया परन्तु दर्द कम न हो छका और एक चीक के साथ २ पत्थरों के देर पर लुदक गया।

चन बालें खुलीं, तन देला-उसकी नदन नील् पास नेती थी। कमरा कोई दूसरा था। दिवार स्वच्छा स्वेत रंग में पुती थीं। उसने देला—वह एक प्रन्य स्वच्छ सम्मा पर केटा है। वह द्वालाना या। दूसरे ही दिन वह दवालाने से कर सीट स्नाव।

सन समय में परिकर्षन हो गया। नारायण तीस वर्षीय एक युक्क था झौर नीलू एक समाधारका सौन्दर्य की देवी थी। उदने सभी झाठारह वर्ष सपने सायु के समाप्त किये थे।

क नारास्वा पर पर रहता या कीर नीलू उठी ठेकेदार के यहा तक्कर निक्के कारी थी। नारास्वा ने कपने कार्य में पर प्रतिकृति की योग निक्के कार्य में पर पर प्रतिकृत की वा प्रतिकृत के वा प्रतिकृत की वा प्रतिकृत के वा प्रतिकृत के वा प्रतिकृत की वा प्रतिकृत की वा प्रतिकृत के वा प्रतिकृत की वा प्रतिकृत क

प्रथम दिवस जब नीख कार्य करने गई तन नारायका ने उसे समभाते हुए कहा --- "बहना समता के बाला में न लिपट वाना। प्रेम करना अस्का है बरन्द्र द्वम बानती हो, उस प्रोम में स्वार्थ बासना लोप होना चाहिये , दूसरों के नजरों की बच-कर शहना । जितना द्वम हर रहोगी उतना अं यस्कर होगा। प्रेम अफड़ी का बाल है। वह मीठा बहर है। दुम स्वाद होने बाग्रागी परन्तु उस आपस में श्रविक फ∾ती **बाध्रोगी । वितना प्र**यत्न क्षुद्रने का हामा उदना ही उसमें फस माम्रोगी। प्रपना कार्य करना और साय-कास को चुपचाप विना होते वापस लौटना यही तुम्हारा ध्येम होना चाहिये। कमी कर्मा में द्वन लेने आ बार्जना। मैं भी कही कार्य देखता हूं क्रोर फिर त्रके वहा न बाना पहेगा। ' भीर उसके नेत्र में दा प्रे भाभुनिकत आये। उसने ब्दल को अपन हुद्य से लगा लिया। बहुन भी।वनागकेदुक्त के रो दी। नीख का बाचल बभु ब्रो से मर वया) और फिर उनने अपने नीख को निद्य

स्त्रातंत्र्य-प्राप्ति के बाद सबसे बड़ी महत्वपूर्व समस्या शत्रुओं से देश की रक्षा है। इसके सध्वन्घ में प्राथाश्विक जानकारी देने के लिये

'वीर ऋर्ड न' का

देश रक्षा-त्र्यंक

बड़ी शान के साथ र वैशाख २००६ को प्रकाशित होगा।

जसकी तैयारियां गुरू होगई हैं। पाठक अपनी कापी के लिए
अभी से एजेन्ट से कह दें और विकापक अपना विकापन
वुक करा लें।

श्रक सम्बन्धी विस्तृत कानकारी फिर दी बावगी।

---मेनेजर

[शेष श्रष्ठ १६ पर]

मुद्रीय स्वीरकात के मक्षत पर्वे पर इमारी मनुष्य संस्ति स्वयने महापुरुषों की अद्यांत्रकि चढाती रही हैं भीर हमारे इतिहासकार उसे भएने इति-हास का विषय कराते हैं -- प्रमान्तर 🕏 समय तो वह बत और भी शनिवार्य हो बार्टी है!। यद १५ बायस्त को भारत में एक मुग समात हुआ है और उसकी खमाचिकर बृहरे नवे सुग की प्रकाश-रेखार्थे उदित हुई है। मानव- प्रकृति की बन्तप्रेरकाओं से विवश बर हम इस थगान्त पर इष्टि-विश्लेष करते हैं तो इमारे वामने बनायाव ही वीन महान् विमृतियों चित्र ग्रस्तित हो व्यते ---दादाभाई नौरोबी, लोकमान्य क्लागंगा-धर तिलक कौर महारमा गांधी। हमारे स्वातन्त्र्व-संग्राम का समस्त इतिहास इन तीन विभृतियों के तपस्वी कर्तृस्व का परिकास है। तलही के 'रामनाम' की आति 'स्वराज्य' शब्द भी सारत के कोटि-कोटि निवासियों के संतम बीचन का श्रवसम्ब बन गया है --- झौर श्रवसम्ब मात्र ही क्यों | 'स्वराज्य' हमारे राज-जीतिक, कार्थिक और सामानिक त्रयतापी को शमन ऋरने वासा ऐसा वरदान अन गया है को हमारे मनोरवों के सिए कारपुष्ट भी है । इस करपुष्ट की कावा में श्राब हम बैठे भी है। यह 'स्वराज्य' शब्द दादामाई नौरोबी की प्रतीत बाब्दी का प्रसाद है। १६०६ है० में कलक्ते में काम स का वार्षिक , आपि-वेशन हुआ या विश्वमें दादामाई नौरोबी ने भ्रपनी रावनीतिक दूर दर्शिता के साथ रचनात्मक कार्य-चमता का भी ऋपूर्व परिचय दिया था। कांग्रेस में इस समय या-विधा की परिस्थितियां काफी सार्वक-प्रदृष्ट्रो गई वी क्रीर नीस वर्ष के भीतर कांग्रेस की खत्रखाया में देश के कितने सकत व्यक्ति एक पहो गये थे वे संब-सब्द में बटने वाले ये। दादा माई ने अपने प्रभावपूर्व व्यक्तित्व द्वारा इत पारस्परिक वैमनस्य का श्रमन कर विया कीर 'नवाक' का बादमें देश के सामने रक्छ। यह इस प्रपनी क्रूपना के संच पर अनके व्यक्तित्व की रेसाओं का वित्र बनाते हैं तो ऐका प्रतीत होता है:---

''मानो एक महान् विमृति सन्तनक इमारे जितिब पर अवतीयाँ हुई हो विसके ब्राबानु-प्रक्रम्य हाथ में क्रमर क्राक्रोक-मबी मशास हो और बो इत सांस्कृतिक वसुन्धरा को क्रोक्स्बी बाक्यों से व्यावत करते हुए अब रही हो — 'उठो, मैं प्रकाश काया है, इसे सम्माको । येरा काम पूरा होता था रहा है। भाग भी इस तस विराट व्यक्तित के परकों की व्यनि दुन रहे हैं।"

--- निवन - तिथि के अवश्र पर कर्षित औसती सरोबिनी नावडू स्त्री अस्तिवित्तः !

कवरक मासोकपूर्व वह महाक

महात्मा गांधी नेतृत्व परम्परा **क्रिशर बोगी बी० ए०**]

'स्वराव' का वह उद्देश्य ही है जो सभी तक हमारे राष्ट्रीय क्रमिमान का अ बतारा रहा है। दावा माई के बाद लोकमान्य ने ठ**स मशास को अपने क**र्मयोग के स्नेष्ट से अभिसिवित किया।

ढाढा भाई का वरासत

महात्मा गांची में दादामाई की सनेक विशेषतार्थे बढमन पाई साती है। महासम गांची की भांति दादामाई को सवर्ष प्रशासी भी श्राधिकांशतः मावात्मक श्रीर मनो वैकानिक थी। उनकी प्रसिद्ध पुस्तक 'पावरीं ग्रंड चनविटिश कल एन एंडिया' के प्रबोधन का सम्बन्ध वितास हरव-परिवर्तन से है जतना संहतात्मक राज-मीति से नहीं। इस पुस्तक में 'श्रंग्रे बी राष'का को चित्र सीचागमा है वह भारतीयों के उदबोधन के लिये उतना नहीं है जिसना स्वयं अंबे जो के आरम-परीवाक के लिये है। गांधी की की भाति वे भी खारे राष्ट्र को भारत की दुरबस्था के प्रसंग का अपराकी नहीं मानते थे। गाणी बी के बाहिंसा-दर्शन की परिचितक वे नहीं पहुंचे वे किन्तु वे वह मानते ये कि बांब्रे व भी इस विराट-स्थापक मानवता के बांश है और उनमें भी नैतिकता और म्बाय के प्रति मानवोश्वित भद्रा है। उनकी उक्त पस्तक की मूल में रखा इसी बारबा छे उद्गुद्ध हुई है। वे अंग्रेबॉ की प्रसान न्याय-बढि को बागत करना चारते वे--तनके ही देश बन्धकों के नीकरशाही दांचे से वो नृशंसतायें भारत में बंबे बी राव की बायु के साथ उत्तरो-सर बढ़ती था रही थीं दादा माई उन्हें बाम बों कि सामने उडेसना चारते वे विवसे उनकी औषित्य-पृद्धि को साधात सने, उन्हें समा का कानुभव हो और परिशासतः वे अपने व्यरोकेटिक देश-वाडियों को भारत में मनमानी करने से राकें। उन्होंने इंग्लैंड में वो व्यापक **भान्दोलन किया था और वातीय विद्वेष** के बादर से उत्तरत अर्थ में को की तीन प्रव-कियों का को सदाक्र विरोध किया वा बह भारतीय बनता की मौतिक शिकायतों का दका प्रभावशाली प्रतिनिधित्व या । खेद है कि दादा भाई के बाद इस कार्य-कम को कांत्रेष्ठ ने बारी नहीं रक्ला। हा. वाषी की ने कई बार ब्रिटेन में इस प्रकार के बाम्दोलन को ग्रारू करने पर बोर दियाया।

जनता बनाम शासक

गोषी की ने दावा आई की इस मनोष्ट्रचि को कास्मस्यत् कर सिना और भाग एक ब्रिटेन की मान्तरिक ईमानकारी में व्यविश्वास नहीं किया । वह रावनीतिक दूरवर्शिता सस्य एवं ऋदिताका पीयूच पौडर समस्य भानवता के जात्म काचावा की भीवन दक्षि वन गई। ब्रिटिश अध्याज्य-बाद के प्रति उनका प्रतिरोध बागस्य या, ---A ਤਰਸ਼ੇ जी चिल्य नहीं काया किंद्र सब्बेज BJAT के प्रति उनकी भावना में कभी घरणा. प्रतिरोध एवं प्रतिहिंसा का विकार नहीं **भाने पाया । उन्होंने भारने निश्वी** स्वक्रित्य को ही नहीं किंद्र समस्त कामेंस सैसी महान सस्या के बन्दोलन को भी दन मनोविकारों से बास्त्रप्र रक्ता । सम्र्यं-काल में प्राय: ऐसी भातांगनःस्थिति हो वाती है कि श्रकारक ही जासक-सना को वनताकापर्यायुमान क्षिया व्याता है। गाभी भी द्वारा सब्देगये सम्राप्त में यह विपेक्षी मनोवृत्ति ऋपनी क्वां नहीं बमा सकी। सारी परिस्थिति स्पष्ट करते हये गाधी भी ने ज़िटेन की बनता की

भैं विटेन की बनता को कहता हूं कि मेरे हृदय में उसके क्षिये स्नेह है और मैं उतका सहवोग झावश्यक समस्ता ह — किन्त यह सहयोग श्रारम-सम्मान भीर परिपूर्ण समानता की परिस्थितियों के विरुद्ध न हो।'

भारवासन दिया था।

विषपान से बचाया

इस इष्टिकोस्ट ने भारत के राजनी-विक जान्दोलन को पय भ्रान्त होने से ही नहीं वरन् विषयान करने से भी बचा किया --- क्रम्पमा उत्तकी हिट इतनी ही मिलन और विकृत हो बाती वितनी कि नावियों और फासिस्टों की हो गई थी। राष्ट्रीयता की बाद में बनता नैतिक भौचित्य को कुचल देती है और यदि उस की प्रवृत्तियों को मर्यादित नहीं किया बावे तो बातीय विद्रोप का ऐसा तील विष उसकी मनोकृति पर ह्या काता है कि कह पाश्चिक कृत्य करने से भी अधिकत नहीं होती। मुस्लिम सीग ने मसलमानों के इन्हीं कुर्वस्कारों को उसे बित किया है ---काफिरों के विवद्ध जेडाद की घोषसा में अमानुषिक मनोवृत्ति का ही पृथ्वित प्रद-र्थंन है। इस हक्षि से नाजियों स्वीर लीगियों में कोई अतर नहीं है। हमें और समस्त ससार को यह सत्य समझना होगा क्यों कि ऐसी मनोवृत्तियों का चरम विकास ही सारी मानवता को एक पारावार में ह्रवोता है। भारत की राष्ट्रीयता भी इसी पत्र का बानुसरक्ष करती किन्द्र भारत का सीमाग्य है कि उसके ब्रान्त बलासे एक ऐसे व्यक्तित्व का पोषका हुवा कि विश्वने केवल भारत के ही नैतिक सेव्दवह की सराह्य कीर नव चीवित नहीं कर दिया वरन् खरे मानव-समाय को सदाचार की बीवित परिभाषा ही ।

चतुर्थ मराठा-युद्ध के बाद बाल गंगाधर विकास ने ही महाराष्ट्र के सात्म-वस्मान का दावित्व अपने क्वीं कर शिक्षा था। इतसे पूर्व महाराष्ट्र की क्रोर से क्रोई चनौती ब्रिटिश साम्राज्यबाद को नहीं 🕏 गई थी। कार्यस में इस समय समय वस्त्र नरम दक्तां की विमेद-रेखा किंच गई यो । तिल क उम राष्ट्रीयतावादी वे सीर 'निवेदन वादी' कांग्रे सियों के क्रिके एक बातंक थे। तिलक ने 'स्वराव' के स्वय को अपनाया और उसे मूर्च करने के किये देशव्यापी झान्दोलन को झवना सास्त्र बनाया । तिलक शान के श्रमाथ पाराकार थे । भारतीय संस्कृति के ब्राधारमत तत्वों का वितना सागेगांग ज्ञान उन्हें का उतना उनके समय में शायद ही किसी को हो। उन्होंने हमारे राष्ट्रीय आन्दोकक बौद्धिक समता दी सीर इमें अपने डी सास्कृतिक इतिहास के अनुरूप अपने भावी मन्तव्य बनावे की कोर प्रवृत्त किया। इमारी राष्ट्रीयता पश्चिमी देशों के राजनीतिक जागरण के ढाचे में दलती बारही थी और इस प्रकार इमारे पारस्परिक बीवन-प्रवाह वे व्यतिकम पदने स्थाधा। इस आपसी डी व्यक्तिरव को विकलित न करके दूसरों के व्यक्तित्व को क्रोड़ने का उप कम कर रहेवे। मविल के लिए यह मनोवृधि काफी खाति प्रश सानित होती । तिसक ने भारत की राष्ट्री-यता को अपने आदर्श पर पह चाने के क्षिप नया सम्बक्ष दिया - राष्ट्रीय संज्ञाम को एक सबसाएव सास्कृतिक स्तर पर प्रतिष्ठित कर दिया । प्रापना वैवक्रिक भीर समूचे राष्ट्र का गुगधर्म उन्होंने यूरोह की सम्यता में नहीं खाबा वरन् अपने ही श्रवीत के वामने हाथ फैलाये । औसह भगवद् गीता में उन्हें भ्रपने तत्त्वदर्शन की प्रेरका मिली। जीता उनके किछ सबसे महत्वपूर्ण पुस्तक रही को सारी कस्त यानवता को बोवन का बारवाद पूर्व एव नया सन्दन दे तके। गीता के प्रति तिलक की भया ने ही गांधी की को सीका के बीवन-दर्शन का बानुयायी बनावा।

श्चनने स्रवितम सांस्कृतिक सीर_{म के} भारतकी राष्ट्रीयता को विदेशी कातिकों के अनुभृति प्रदेश करने से रोक दिखा। अपने ही अतीत में अनत शक्ति 🕏 प्रसुत पढ़े रहने का उसे ज्ञान या क्लीर गइ ज्ञान उसे चेतावनी देता रहा 🕏 विदेशी संस्कृतियों का ब्राक्ष्य कर स्व देश की संस्कृति के झावरणमस्त सम से कहीं हीन क्रीर आत है एवं उसका भौर सारे दलित-पीकृत विश्व का क्रकाब इधी में है कि मारत की प्राचीन संस्कृति को अपने बयार्थ रूप में आमत किया वावे । दादा भाई, फिरोबशाह मेहवा लालमोहन घोष भीर गोखते स राहीर मान्दोसन पारचात्य **देशों की पार्क**

शिष श्रव २४ वर]

"प्रम का बन्धन ताहे हैं भी भार के के करा होता है" (लोके सोहै-म्बोपि हि कठिनतराः खद्ध स्नेहमवा बम्बन पाशाः।) — महाकवि नाम की कातकि तस दिन सूर अनुमय हुई विस दिन विना किसी पूर्व तय्यारी के हमें अकरपात ही प्रापने एक शित्र के विवाह में रामपुर राबीरी बाने का प्रोधाम बनाना पड़ा । वो चारों तरफ की इवा में को एक विशेष प्रकार की सरसराहट श्री उसके कारवादर की यात्रापर एका-**एक पश** पड़ना अपने मविष्य को नियति के शब में सौंप देने से कम मवानक नहीं था। कलकत्ता और नोकासासी की बात पुरानी हो गई थी। पश्चिमी पद्माव के भी बढे २ शहरों में एक तुकान गुकर पुरुष या । इवामें ह्वारे और लबर लट कृते नकर आरते थे। रात को स्वप्न में आरागकी सपटों में धूधू करके बसती का बाह्मक्रिकाए हिंगोचर होती थीं। स्थान १ पर कप्पूरी वातावरका सन्देश और शका से झोत प्रोत । स्त्रफी हाय पैर मारे पर प्रेम का बन्चन दौलान <u>द</u>का। श्चाखिर मई के प्रथम चताइ में दिल्ली से रामपुर राजीरी के लिये रवाना हो मये ।

बस्सू तक पहुंचे। मार्ग में कोई रिशेष बात नहीं हुई। इतना अवस्य देखा कि गाड़ी में स्वार होने से पाखें और बाद में लोग यह इतमीनान करके बैठते हैं — आखां ही आयों में — कि बहा इस बैठ रहे हैं यहा आवश्यत औन र क्कीर क्वित तरह के आयानी बेठे हैं।

धम्म 'मन्दिरों का शहर' कहलाता है। विश्वर भी बाझोगे - गसी गसी में मन्दिर मिल बायेगे। सुन्दर स्वन्छ सक्के, विश्रद्ध लाख पदार्थ (वेश्विटेनल बी रिवासत में नहीं बा सकता), फल मेवे क्व प्रभव मात्रा में, और सव से वड कर बात यह कि पश्चिमी प्रवास भी तरह यहा प्रत्येक बात में "सत्तवमानी पना" नवर नहीं बादा। बारों ब्रोर 'हिन्दुप्बाना' -- वेष विन्यास, सान-पान' बोल-चाल --- सभी कह श्चारमीय सा। भौर यह राम मन्दिर। मन्दिर भी, गुरुद्वारा भी, वर्मशाला भी, कराब भी---भीर उस समय स्यासकोट और रावलपियडी की तरफ से बाये हुए **पीकितो का 'शरवार्थी केम्प' भी। क्या** फिके बैसी विद्याल इमारत है ! चौबीस व्यव्ये व्यवसम्बद्धाः रहती है ।

पर सन चहल पहल शीघ ही छोड़नी वक्र गई क्यांक मोटर का टिकट झगके दिन ही मिल गया।

रातभर वर्षा होती रही। बह कहा के की गर्भी बतन वारी यात्राभर परेशान रका—केवल एक रात में ही भाग गर्दे। वर्षा भी जाता हुई और होती रही। वर या कि करा तारकोल की पक्की सक्क

दिल्छी से राजीरी तक

िश्री 'चक्रचरख']

न होने के कारख दुर्घटना के बर से मोटर का चाना स्थमित न हो चाए। पर ऐसा नहीं हुआ।

मोटर (यापीर नहर के किनारे २ चली हरिद्वार की 'गम नहर' का हरण बाद बाया। यह पद्यपि परिमाण्य में उससे कम है पर गानी की टरहक के लिहाण से कम नहीं। वारे परात हरके हरिहाण दर पार्रवेचनी आमों के बाहकों और बाहितकाओं से गु व्यवमान वहते हैं।

२० मील बाद बटेहरा है— यहीद रामचन्द्र का पवित्र स्थान! अस्ट्राहर के बाने वाले लोगों के लाथ उमान व्यवहार क्रमचार करने वाला यह दह बागें उमाची युवक वहीं उच्चे राजपूरों की मतान्वता का शिकार हुआ या। उचकी स्वृति में क्रम मी यह। हर जाल जूत के महीने में ग्रहीद मेला लगता है और हचारों प्रमीया उठचे प्रेरया। शेकर बाते हैं।

६ मील बाद यह अस्तर्र आ गया। क्या क आयुक्ष की तरह कस्ती से पही यह पुत है (वही पुत को आय पाकि स्तानी आकरताओं का प्रमुख लक्ष है और विश्व पर अम्मू शहर की रहा का स्रोमश्रद है। न्छः)। नीचे द्र तगति से इट्राजी चन्द्रमामा नदी वह रही है। किसे महापवित गुडुक ने 'भे मिनों की तर्दी' कहा है। इसी चिनान में से वह अम्मू वाली 'ख्यारीर-नहर' कहती है।

वहा तक तो निसकुत मैदान है
तकक वीची नहर के किनारे आगती चली
साती है। को उतार चढ़ाव नहीं। पर
हव साने के तमाता चढ़ाई है। तकक
उत्तर सावक है, पत्यर विक्षे पढ़े हैं।
वहां भी अपुत्र है। मोकों के किना
नहीं। सक्त्रमुम्म मदेश—पत्ते में नदी
नाला निर्मार कहीं कुछ नहीं। मोधर चीरे न
चलती हैं। हा हव गमी के मीलम में
पर्यंत की सिलका में लिखे हुए ये
समलताव के हुन्दर पीतपुष्प बड़े जुहावने साती हैं। मुख्य होती है कि मोधर
ही उतर कर सभी शर्ने तोकने के लिखे

दल मील की चद्वाई के नाद क्ष उतार हुक होता है, तब इती पहाड़ में कमी हुक्क दिन पहले क्षभक की खान निली है। ऐसा मोटर के क्षन्य सावियों ने बताया। दल मील तक फिर मैदान चला गया है। एक के दोनों कोर छाटे २ गाव क्षाचाद है। दूर से उन मिट्टी के वने कच्चे मकानों पर हाथ से की गई विज्ञकारी को देल कर उनकी सुर्वाच का पता सराता है।

यह सेयडरवनी भागवा—श्रसन्र से २८ मील दूर। सड़क के किनारे ही हिन्दू निर्मय की हुकान है। पाल ही यक पने काम हुन्न के नीने बोटी की नावड़ी है। बाल पाल और कहीं क्सी न होने के कारक हुए बाकड़ी पर भी पानी मरने वालियों का ताता-ता बागा हहता है।

दछेक मीला के बाद वह बैरी परान (ब्या से नावों द्वारा नदी पार की बाती है वह स्थान पत्तन कहताता है)। पहाड़ी नदी है. उचला पानी है. पर बहां से पार होना है वहा पानी की गहराई काफी है। उत्पर दोनों आर के सटबर्सी पहाड़ों की चोटियों को खुदा-सा एक पुत सड़ा है। कहते हैं कि इस प्रस का ठेका विश्व इक्षिनीयर ने स्त्रिया था. वह नई उम्र का नीववान सकता तावा ही पद शिल कर भागा या। वका बुद्धि-मान और बेलाग था वह । उसने बड़े उत्ताह से काम शुरू किया। 'साहट' के जुनाव को देख कर ही उनकी तारीफ करनी पढ़ती है। पर उसके सब ठेकेदारों के गुइ में लून सना हुआ। या — वे रिश्वत दोने के झादी वे। इस चरित्रवान निर्भीक और उत्साही युवक इविनीयर ने न तो एक पाई सुद् रिश्वत सी, न किसी का होने दी। इस कठोर अनुसासन का परियाम वर दुवा कि ठेकेदारों ने उसे बोसादिया। एक किनारे पर मसासा इतना कमबोर लगाया कि स हे का आरी गर्बर पुक्त पर रखते ही वह टूट गया । इप्सीतक वह गर्बर और पुरू का बाकी पन्कर नदी में वो ही पड़े हैं -- कई साला हो गये। सान्तों रूपमा करशद हो गया और उसके बाद किसी ने इसारा यहापुल का ठेका कोने का साहस नहीं

स्नव नवी को पार करने का वरीका यह है —एक रखा नही के सारपार वचा हुसा है। नाव के उसर मोटर को च्या कर रखा खीचने व्यत हैं और उनके वहार से नाव करावी साती है। मोटर को सकता को सहसा। होनी तरफ से साली सोटरें दोनों किनारों पर कम वाली मोटरें दोनों किनारों पर कम के केंद्र पर कम के साली सोटरें दोनों किनारों पर कम के केंद्र पर कम के साली सोटरें दोनों किनारों पर कम के केंद्र पर कम के साली सोटरें दोनों किनारों पर कम के केंद्र पर कम के साली सोटरें दोनों किनारों पर कम कर के साली साली है। नाव के केंद्र पर का साली साल कर के कर कर के साल कर साल कर साल कर साल कर साल साल कर साल साल कर साल साल कर स

स्ताममा १५ मील के चक्करहार यस्ते के बाद आया नीरोय — सह को का । यहां । यहीं से मीरपुर कीर पु कु श्री वरण स्वरूप के साम के साम स्वरूप गुक्सर की सरफ मी । गुजल नादखांहों के समय का को पुराना कारणीर कार्य का यक्षमार्ग वा सह यहीं से होकर कार्या कारमीर के जिस परश में बाज कम भारतीय सेना क्वायन्तियों से लोहा कि रही है उस प्रदेश का प्रत्यक्ष व्यक्तों देखा वर्छन।

या। क्रोटा सा सहर है। आपार प्रायः हिन्दुओं के शय में है परन्तु पुरस्तामानों का बाहरूय है।

महासे राबीरी ३२ मील है। प्रक्रो ये ३२ मील लावर की पीठ पर वा पैदला पार करने पढ़ते थे। पर इनहीं पिछती दिनों वन परिचमी प्रवास में प्रवास के बादब बरवे दो बारमीर क महाराजा ने मी स्थिति की भीषकृता को समक्षा और केवल १५ दिन के झन्दर यह ३० मीला की सकक बन कर तैय्यार हो गई। अस मोटर त' चलने लगी, पर कवी सकक. और क्रमर से हो गई बारिश । सकक फिडलाने वास्ती हो गई — पग पग पर डर कि कहीं सारी स्थिप न कर खावे। नौरोरा में ही भास्कर भगवान प्रश्चम दिखा में भ्रापना लाल सह किये 'दिन बस्दी बस्दी दलने' की सचना दे रहे वे । ड़ाइकर भीकड रहा था कि रात वहीं निताकी कार्य, सबेरे आराम से राबौरी चलेंगे। पर मुसाफिर नहीं माने।

फिस्सन से बचने के लिए मोटर वड़ी घीमी चाल क्रेडिंचल रही थी। कहीं करीं मोटर से उक्तामी पड़ता था। का किर ६ वय गये । ग्रन्थकार बढता चला भारताया। मन में कितनी तीन गति यी पहिंचों में उत्तनी ही मन्द सति । वर्षमान भ-वक्षर के कारवा सिक्षी भी बनी कवी सक्क का ਕਵਾਂ से मगुर दुवा किनारा -3 इन घोखा दें दे -- इस्रक्षिये और मन्द गति--- दू इ दू इ इर इदम । स्वते चलते सात वय गये। भाव निशानम से उत्तरती।' परनद राबौरी तो समी १५ मील से कम नहीं। एक तो पहाड़ी सफर, फिर क्यी सक्क और उस पर भी वर्षों की फिललन — क्रीर सब से बह कर यित्र का वह बढ़ता हुआ। धन्धकार। दाइवर वहीं बंगल में कहीं मोटर भी सड़ी करने पर आमादा। आगे के बाने में श्रवमर्थे। पर यहा जगत में रात कैसे कटेगी -- साने पीने को कुछ नहीं, सो तो लैर भुगत लेंगे, पर यह वर्षांसम्ब शीत, पर्वतीय प्रदेश, विस्ता पास नहीं, उसड के मारे बुरा हाल हो सायगा भौर ब्राह्बर क्यडक्टर के भ्रासाया हम तीन मुलाफिर और जो हिन्दू, शकी तन के सब मुसाफिर मुस्कयान् । वदि *वगक्त* में ही इन २० युक्तमानी ने इम पाची कर भाकमचा कर दिया तो क्या होगा १ इवा में सनसनी पहले ही फ़ैली हुई है। ना बाबा वनस में ठारना ठीक नहीं। यम राम करते करतार पहुंचे।

धान मन वन ये। राजीरी वहा है [सेप द्वार २० वर] मून्यपुर राज्य के उत्तर परिचम
में में तीन तार्वशिकों से मिला
हुआ एक माग को कि जावनर राज्य,
गुड़मावा किला कीर मधुरा विकार की
वीमा से मिलता है, मेनात करकाता है।
हुक मान में ७५ हवार मस्तपुर राज्य में,
बानमा रो लाज कावनर राज्य राज्य में,
गुड़मावा किलो कीर कुछ चोड़े से विकार
मधुरा व राज्य वसपुर में से। वह कुल प्रदेश कुछ हुए माति नवा हुआ है कि हुन में वूरा बाति के मान बात में ममक के बराबर से) हुन तरह एक ही मवेश में सहे होने के कारवा हुनादित था बहुत नकशाली तथा हुनगदित था

ुना शासपूतथा गुर्बर होने के क्यारकायह कोग काभी बलावान ये। भरतपुर, झलवर औं गुड़गावा की भीमा पर दो तीन स्वानौ ४२ पहाड़ होने के इदरख इनको गुरिक्षा युद्ध करने की वड़, पुविधा थी। पहाड़ों के कारण दूसरे गावों के मवेशी चुराने और ग्रन्य चीवों की चोरी के माल को छिपाने के सामन होते से इनके कितने ही मुखिया स्ट्रेंटेस क्र्यूबाते वे । डाकू और चोर इनके बहा करवा पाते वे और छिपे इथिबार भी स्वद्धास्त्रते थे । ब्रिटिश भारत व स्नम्य राज्यों की सीमा मिलने से इपर उपर बिना महस्रल मास निकासने की भी इन्हें अविशा थी और इस तरह इत चीर बाबारी के युग में इन्होंने इस कार्य में वर्धात धन क्रार्थन किया या तथा इनके यहां सरखों की उपन काचिक होने के कारब इन्होंने इसमें भी खुन क्पना पैदा किया था।

भारत ही शंबारोल दिवति वेस कर उठ पन से रनोंने हिंदबारों का बहुत बड़ा डंग्डर कर ज़िया था। ऐसा कोई यो बदा तहीं था, किरके याद २०४ नन्यूकें न चाती हो कोर एक तरह रनन्यूकें न चतिक नगठन बन गया था। उत्तर मुझायों तथा कालीगढ़ प्रनिवर्धियों के ब्राजी ने प्रतिस्ता लीग का प्रचार हनमें विश्वके बीच वचीन महीनों में कर क्टें पूर्ण कटम्रमा बना शाला।

ग्रस्लिमलीग की स्थापना

बहुत वर्ष पूर्व मरतपुर के मुक्लमान स्वर्मीय किछानिय नरेण के निरुद्ध अंग्रे को के द्वार की करपुताली नन कर बुद्ध बारनेशिकन कर पुके थे। उठ स्वरम स्थाब्द हश्न निकामी वा बोल नाला था और मरतपुर बातन के विकस उनके हाथों प्रवाद कराया गया। । जुकि स्वर्म १९२३ में स्वर्गीय स्वामी अद्यानन्त की हाएं ग्रुद्धि आन्तेश्वन पूर्ण वेश पर स्वसाय स्था वा और मरतपुर पश्य के स्व मत्वस्वाने रावस्त व मतुरा, ग्रहणाया, मेरत विके के नेव स्वर ग्रुद्ध

भरतपुर ग्रीर भेव-विद्रोह

भी हजारीकाल वंसल

किए वाकर अपनी प्रसनी E1 P2 क्रिकाये तथे थे। इस महत्वपर्या धर्म क्रवें में स्वर्शीय महाराज भरतपुर ने वर्ण स्वयोग दिया था और मेवों को भी शब कराने की चेशा की थी, इसलिए मुस्ल-मानों ने उनके विरुद्ध खुब प्रोपैगैएडा किया और मेवात में ग्रुद्धि को रोकने के क्षिए मुल्लो भी मेजे थे। इस तरह मेव उस समय शुद्ध होने से रह गये । बाद में उनमें हिन्दू राज्यों के विरुद्ध विपेता प्रचार किया गया, विश्वके परियाम समय समय पर उन राज्यों में होने वाले इनके विद्रोह हुए । इससे पूर्वभी द्यागरे के किसे में सीढ़ियों से आते हुए महाराजा बवाइरसिंह को घोले से छुरा मौंक कर एक मेव ने कला कर दिया था। स्वर्गीय महाराजा जनवन्तसिंह जी के शापन काल में भी इन्होंने सगान बन्दी सान्दोलन किया था। वर्ष्त मान महाराजा के नावा-लगी शासन में भी इन्होंने मेज देने से काम को काश्विक कुविचा मिली कौर दन्हें कान्दोलन करने पर उतारू कर दिया। दे एट जूर १६४६ को मरतपुर नगा में मुस्लामलोग की कौर हे 'विरायुक्त नवीके' मनाया गया, बिलमें नंगी तक्लवारों का खुत्तुन, मेव लीवर वीचरी हरमाहक ला लडेकालाकों को एक लीरी की छुत पर नगी तक्लवारों के छुपा में कुर्वी पर बिठाल कर निकाल गया। बयाना, दीग भुतावर कारि के २०० के लगमग भुत्तियम नीववानों का मुस्लिम नीववानों का मुस्लाम नीववानों का मार्ट भी बना कर की बी प्रदर्शन किया।

डकैती व बम कांड

इंड प्रदर्शन के परचात मरतपुर के मुतलभान झफतरों ने भी चोरे २ इपना झबलों रूप दिलाना कारमम कर दिया। मरतपुर नगर मुस्लिम नेशानल या। के एक फीबी मुदलमान झफतर व एक मुखलमान नाविम परेड कराते थे। मेवात

शावा न पर भाग नहरूपमा भी मार्ग हिए क्षावा दुवरामा कारण में शावन में भी इन्होंने मेज देने से मुख्यमान नाहिम परेड कराते थे। मेवा माज नेप शिराद रात दो गया है, शिक्तन सकता युन कारण नवा था, जब बहुत हम को को को महत्त्व है। क्ष्मिन्द है। क्षमिन्द है कितान निरोद का भाग में यह भारतिया हिंदू रूज के विकट किया भीर राज्य रही कारण रही कारण शिराद के स्वाच पर स्वाच कारण पर सम्प्रमालका को न देवते, यह नाते दुर से स्वच्छ ने मेर दिश्वे के मुख्य कारण पर सम्बद्धा कारण पर सम्बद्धा कारण के सम्बद्धा करा है। मेर स्वच्च कारण पर सम्बद्धा कारण के सम्बद्धा करा है। मेर स्वच्च कारण पर सम्बद्धा करा है। स्वच्च के स्वच्च क

इन्हार इस्ट दिया था। इस प्रकार राज्य के विरुद्ध विद्रोह करना इनका स्वभाव बन गयाया। देशा की उथला पुणल देख कर इन्होंने फिर बीरे बीरे संगठित ब्रान्दोसन की नींव डाली। मेघों की भारी पंचायत हुई और उसमें डाक्टर श्रदारफ व कुछ, कम्यूनिस्ट भी सम्मिलित हुए। मुस्लिम लीग, वो चुपके चुपके मस्तपुर के दीन करने में को मधुरा है मिसता है, भ्रपनी स्थापना कर सुकी थी। उतने भी इनमें।काफी काम किया। एक खुली समा में 'मेवस्थान' बनाने का प्रस्ताव स्वीकार किया गया। इस दरह रास्य की क्रोट मुसलमानी द्वारा श्रालवर व भरतपुर की राज्यसम्म को उसाइ फैकने की नींव डाली गई। यह काश्चर्य की नात है कि मरतपुर राज्य प्र**का परिषद** के प्रधान तया उपप्रधान व सन्य-कार्यंकर्तामी उक्त पचाबत में सम्मिक्तित हुए भ्रीर उसमें सहयोग दिया तथा मेवों को राज्य के विवद भाग्दोलन करने को प्रोत्साहित करते रहे।

कुछ तमय बाद प्रस्तिमकीय, बो गुत कर से स्थापित हो जुड़ी थी, प्रस्तिम इसके स्थापित हो गुड़ी थी, प्रश्तिम को स्थापित हो गई। उतने वहें को इसके झारम्म कर दिया। प्रस्तिमानी में झान झरमें के साथ २ उसे मेकों में

के पुलिस व सिविज मुसलमान कर्म-चारियों ने खुक्ते आरम छन मेवों के विद्रोह को प्रोत्साहित किया ! सुनेती गाव में बन एक डाकु को गिरपतार करने पुलिस पहुंची तो मेवों ने पुलिस पर इमला बोल दिया। पुलिस इन्सपैक्टर बुरी तरह बायस इच्चा तथा पुलिस को उस्टे पांव लोटना पड़ा। बन राज्य ने इस अरायकता को दबाने की चेष्टा की तो कम्मुनिस्ट व मुस्लिम जीवी ही नहीं, प्र**वा** परिषद तक के कुछ कार्यकर्ताम्यो ने उनका पद्म लिया । भपनी स्वाभाविक मस्सिमतोषिखी नीति और सरकार विरोध के कारण उनका पदा इस तरह उनकी व मुस्लमानों की हिम्मत बढ़ती ही चली गई। इसी-बीच भरतपुर में एक ब्राइस्य के घर पर बस फैंका गया, जिससे कई स्त्री बच्चे बुरी तरह घायल हुए । हिन्दुम्रॉ में इससे बड़ी इलचल मचीं। इस की प्रति-क्रिया हुई । भरतपुर में प्रजापरिषद के कार्य कर्ताच्चों में से कुछ ने परिषद् के कुछ कार्यकर्ताक्रों की मुस्सिमपद्मपातिनी नीति के विरोध में हिन्दू सभा की स्थापना की। २-३ क्रीरतें इसी नीच शहर से भगाई गई तथा स्नाजाद हिन्द-इल के एक बार्लान्टवर ने तो यहां तक हिम्मत की कि एक हिन्दू लड़की को साम भरतपुर शहर में ही घर में डाल लिया। उचर मेवात में खडेशा गांव में व उसके झासपाल इविवार बनाने के

तमाचार मिले। तलाशी सी बाने पर दो गांबों में बन्द्कें, टोपी व इनके बनाने का बहुत-सा सामान व मशीन भादि मिली । पुलिस बन तक इन चीवों को इकटुठा कर अपराधियों को गिरफ्तार करने के काम में लगी कि मेवों ने बाल पाल के शाव से घोडे हौडा कर व टामक वकाकर इक्षारों मेवों को इकटठा कर पत्रिस पर इमला बोल दिया। पुलिस को मजबूरी में सब सामान जो उन्होंने पक्ट लिया था. ळेडडर तथा धपनी जान बचा धर पुन' वापिस म्राना पड़ा। भरतपुर राज्य मेवों की इस तैयारी को देख कर भय-भीत हो गया। कुछ, सम्मल कर गिर-पतारिया की गई, परन्तु भी महाराजा ने ब्रापने दौरे के बावसर पर उनके माफी माग लेने पर उनको छोड़ दिया ।

जिक्सा दिवस

१६ खगस्त को ब्रिटिश भारत की माति भरतपुर में भी किला शहर का रंजाहर कर रहिन्दू स्थान ने 'न की पूराचाम से माना गया। 'इक्क हु ह्या हिन्दू स्थान तो कर रहे गा कि स्वार रहे गा कि स्वार में कारे खाती है हुए धूम में शाम कर के आ सार में कार माति थे, हुए धूम में शाम कर के आ सार के सार की सार के सार के सार के सार के सार के सार के सार के सार की सार के सार की सार के सार की

उपर मेंबात में मेवों ने न कियें मेवों व पुरवसानों से चन्दा किया, वर्लक उन्होंने कपने गांव में रहने वाले हर उन्होंने कपने गांव में रहने वाले कि वर्त-हरती कप्या वर्षक किया और उनकें गोला वारूद इक्ट्रें किये गये। राज्य में यो वर्ष वन्द होते हुये भी मेवों ने शीक्पी क्यें मुंखी आम गांव की हरवा कर बाली और इस तरह वह खुली वया-वत की निकड़ल तैयार हो गये।

खबी बगावत

इपर मरतपुर में उनके सीकर शकात कारमद कामरेड ने गुल्लिम लीग व प्रचा परिषद का गठबोड़। बोच कर पत्रों व राष्ट्रीय करता को छुलाचे में तालने की चेष्टार्य की। कुछ भोले हिन्दुकों ने उत्तमें झाल्य दिहारी मेवों के दमब का विरोध कर दिया।

मेवों के गुड़गावा तथा श्रक्षवर राज्य में दंगे श्रुक्त कर दिये बाने, तथा गाव बला दिये बाने पर, वन भरतपुर में भी यही कायड होना गुरू हुआ तभी दिन्दुकी के श्राले खुली। अन उन्हीं देख्ली के पत्रों ने जो यह लिलले ये कि मेवात में कोई तैयारी नहीं है, श्रानी श्रुक को पहि-चाना और मेवात बनायत के ठीड़ र

[शेष प्रष्ठ २२ पर]

रीइन्द योजना

मुद्ध की कमाप्ति पर किन सनेक अधुद्धोत्तर निर्माख योकनाओं की क्वां झारम्म हुई थी उनमें रीहन्द्रशाय की क्वां मी थी।

रीहन्द छोन की सहायक एक होटी मही है जो प्रण प्रान्त से निकल कर रुखाबा और रींवा रियावतों में बहती हुई प्रिवोपुर किसे में युक्त प्रान्त की सीमा के प्रन्दर प्रवेश करती है। इसी मही पर रीहन्द सोन सगम से प्राय- ३० मील दिखा की ओर रीहन्द बाब बनाने की योकना पूर्ण की गई है।

यह बाय ध्वन तक तैयार की गई बोबना के अनुसार ३१०० और सम्बा, २८० और का और एवड़ के बरावस से ३६६ और की कचाई पर बनेगा इस बाय के बन बाने पर रीवन्द का सार बक्त एक मील में एकत्र किया बा बक्ता। इस भील का देव १८० वर्ग मील होगा। इस बाय की बनाने का अपय अनुमानतः स्वा ठीलाह करोड़ स्वरंग होगा। यह बाय तैयार हो बान पर वा होगा। यह बाय तैयार हो बान पर इरिया का कन्दें बड़ा वास होगा।

इस बाब के बनाने में श्विषमा प्रदान करने की धारि से शुक्र प्रात्वीय सरकार ने बीन नदी की चार्टी में सीमेंट बनाने का एक कारखाना खोखने का निरुच्य किया है। प्रति दिन १ हकार टन सीमेंट बनाने पर भी एक सी वर्ष तक सीमेंट का कार-खाना चालू रह सकेगा टीस्ट बांच में ही % साख टन सीमेंट अपव होग्य ।

रीइन्द बाध बन खाने पर बिलया, श्राचमगढ, बौनपुर, इलाहाबाद, फतेह-पुर कानपुर, परतापगढ, गोंडा, बहराइच, कैमाबाद, बस्ती देवरिया, गोरखपुर, शंदा इमीदपुर, बाक्षीन श्रीर बनारस सम्बद्धी विजली दी व्या सदेगी। इस विकाली का सर्च प्रचिक्त से प्राधिक की थूनिट ३ पाई और कम से कम देह पाई होगा। इस श्रातिरिक्त सोन उपत्वका के प्रावः ४० साख एकड बातुर्वर प्रदेश में विचाई की इतनी अच्छी व्यवस्था हो बायगी 🥱 मंबरभूमि सोना उगलने लगेगी। इस उपत्यका की सर्वे होने पर यह भी कात हुआ है कि यहा क्लोरीन, कास्टिक-डाडा: हाइड्रोक्लोरिक एखिड, विश्वली में व्योग होने वाला स्टील, सीमेंट, सोहा माइक, दीरा, श्रीर कोयला खादि पाये बाते हैं। सस्ती विवली उपलब्ध हो बाने से उपयुक्त सभी उद्योगों व स्नानों का विकास किया वः सकेगा।

जंगल मत काटो

उत्तर-पञ्जिमी जीन की बमीन क्रब (तकम्मी हो गई है। किसी बमाने में वह की अपनाऊ बमीन थी। क्रब उस बमीन

ग्रपनी जानकारी बढाइये

[सकक्षित]



में सेंकने फुट गहरी दरारे पन गई हैं। इस बांगिन में भी तत्व या उसे निरंधा बहा की गईं। जीन भी पीली नदी हर साल २५,००००००० टन मिट्टी वहा कर सब्द में की बाती है। मिट्टी में पनी सोकने भी ताकत नहीं रही। घरती पर पानी नहीं टिकता। हायरे घरती का पानी नहीं टिकता। हायरे घरती का

मेछोपोट्यमिया की टाइनिए नदी इर दूर से नहाकर मिट्टी लाती यी। बनाश काउने से इस नदी का तल बढ़ता गया। पानी इसर उपर नहने लगा। वैनि-लोन और क्षमीरिया के साम्रान्य की नाइ से नष्ट को यथे।

खन् १६३६ में भिलिखीयी नदी की बाद से ३८००० वर्गमंत्र क्षमीन दूब गई। ४५०००० लोगों के घर बरवाद हो गये। १३२००००००० स्पर्यों का नुकलान कुछा। क्षमिरिका के बगलों के कृतने के क्षमर्या ही तो।

बार्बिया में चालीत साल पहते पानी की एक बाग नहीं। श्रव उससे २०० कुट गहरी ३००० एकड़ सम्बी खाई वन गई है। कितने खेत बरबाद दुए होंगे ?

१८६१ में मिनेलेप्ट (क्रमेरिका)
में एक अक्रि बन गई। उनका नाम वा तेक कामी। १६०६ में उन भील का बाब टूट गया। और पूरी भील सुख गई। १६२२ में फिर नया बाब बयवाया गया। मगर पिर भी किशान नहीं के उपरी दिखां के बयक काटते रहे नतीबा दुखा कि भील में यानी की बगह उपर यह मिट्टी मर गई और माजीला पुट-गुट-कर मरने लगी।

भविष्यवासी

चास्टेलिया प्रवासी ११४ वर्षीय बबोग्रद भारतीय भविष्य वक्ता एव च्योतिषी भी अमरगगासिंह ने, विनकी भविष्यवाश्विमा पिछको दिनों दो बार सदी साबित हो जुड़ी हैं, फिर एक नयी भवि-ध्यवासी की है कि झागामी १० वर्षों के भौतर ही एक महा विनाशकारी विश्वसद होगा। भारतीय क्येतिची ने गत १० दिसम्बर को मविष्यवादी की बी कि 'बड़े दिनों' के रोच ग्राची रात के दो मिनट बाद ब्रास्ट्रेक्षिया पर सूर्य के धन्ने दिखायी देंगे। उनकी यह भविष्यवाखी सच निकली । इसके पूर्व उन्होंने पुच्छका तारे के प्रकट होने की मविष्यवासी की थी, वह भी सही निकली प्रव आपने भविष्यवाद्यी की है कि आगामी ६० वर्षों तक युद्ध जारी रहेगा विसके श्रव में एक विश्य-व्यापी बढ होगा । सेकिन संतिम महा विनाश सौर करवेसाम के

पूर्व ही ईश्वर सम्पूर्ण व्यक्तियों को इस भूमि से उठा लेंगे।

कलाकार की अनुभूति

लन्दन का चार्ल्सयोल नामक कला-कर दितीय महायद में बापान का बन्दी बना था। जेला में उसे लगर मिली कि लंदन में उसकी पत्नी को सहकी पैदा हुई है। चार्ल्य के का अपनी पुत्री का चित्र बनाने की उत्सुकता पैदा हो गई। लेकिन जेल में चित्र बनाने का सामान कहा ? यह क्लाकार वेचेन हुआ। शेकिन बावश्य-कता साविष्कार की बननी है इस कहावत के अनुसार उसका रास्ता निकल आया। उसने रगीन किसाबों और उसके चित्रों को उवाल कर रंग तैयार किये एवं प्रापने वालों से त्^{र्}लका। उसके बाद उक्त कला-कार ने एक पंच वर्षीया बालिका का चित्र बनाया । जेस से रिहा होकर वन कसा-कार लंदन आया और उसने देखा कि करपना द्वारा प्रस्तुत चित्र श्रीर उसकी प्रत्री में निलक्त समानता है तो इसके मारचर्यका ठिकानान **रहा। यूक्तने** नदी ग्रह में ८७ चित्र बनाये थे। वे सभी लन्दन की कला प्रदर्शनी में रखे गये हैं। यूं त से बन उसकी सड़की के चित्र बनाने के रहस्य को पूछा गयातो उसने सिर्फी इतना ही इन्हा कि अभे अपनी प्यारी पन्नी का चित्र बनाने की खंत. नेरवाा मिली बी इसके सिवा मुक्ते और कुछ नहीं मास्तम।

वनस्पति घी के कारखाने

क्षपने देशमें १६३७ में २६ इक्षार टन कमस्ति का उत्पादन हुमा बीर वह बढ़कर १६५५ में १ लाल १० इक्षार दन होगया। तल्लाई में टीनकों को यी छजाई करने की झावश्यकता के कारण तरकार ने १७ कीर नमें कारणाने लोकने के रचवाने दिये और हुए तमस करीब वादे चार साल टन कमस्ति खालाना तैयार होता है। १६४० में करीब ७५-८० करोड़ का वनस्ति कारणानों में कना—हतना स्तित की कि चीनों मी हिंद भरके कार-लानों में मिला कर साल भर में नहीं ननी।

हिन्द के १ सरव करवे समा कर २ करेड़ ३० सास मन उत्पादन करने के समे के समी मान कर १ कर १ के समी मान कर १ के समी मान कर १ कर १ के समी मान कर १ के समी मान कर १ के समी मान कर १ कर १ के समी मान कर

रीइन्द सेजबा — कंगल मत काटो — प्रसव की मिष्प बाणी — कबाकार की कानुमृति — बनसति घी के कारसाने — चोर बाजारी का मारी मुकदमा — महंगा दिनीसाहित्य सम्मेलत ।

श्रीर नादाम के तेश होते हैं। इस तरह बनत्पति न घी का काम देसकता है और न तक का— यह दोनों को विगासता है। स्वास्त्य पर हस्का यह बुटा श्रस्त पहला देशिय मुक्त की किया निगड़ ने और तपुं-सकता का प्रारम्भ होने स्वाया है।

चोर बाजारी का मारी मुकदमा

युक्त भारा में एक बहुत सनसनी खेब मामला समने बा रहा है। यह लाहे की चार वा बारी से सम्बन्धित है स्नार उसमें प्रधान श्रमियुक्त भूतपूर्व स्टोल कर्य्ट्रोलर प्म॰ बार॰ चारा है। चारी महाश्रव की बेद आरस रुपये की बमानत पर छोड़ा वा जुका है। भा चारी के साथ साथ प्रान्त के प्रायः १००० लाहे के व्यापा-रियों, दलासा एवं गुमारतों आदि पर भी श्राभियोग चलेगा, इनमें से कुछ करोड़ पवि व्यापारी भी हैं। उनमें से प्रानेक गिरफ्तार किये बाकर बमानत पर रिडा किये बा चके हैं। पुलिस के बानसार श्रमियुक्तों ने लाहे का चोर बाबारी करने के लिए बाली फर्मों की एक बृहदं श्रं खला बनायी झार श्री चारी ने झपने पद का दुरुपयोग करके उन्हें सहायता दी। ये बाली पर्मग्रान्त के ४१ ज्याने में स्थित बताये बाते थे, उनमें से ६२ कानपुर में, २२ क्रागरा में, ५, लासनऊ में, ६ मेरठ में, ६ मुजफ्कर नगर में, ७ गात्रियानाद में तथा ५ हाथरत में थे। भी चारी इन फर्मों को खोडे के परमिट दिया करते वे श्वार चारी को सहायता से लोहे के चोरवाबार से इन फर्मों ने ३० इरोड रुपये से आधिक का साम किया और अवैभ साम होने के कारस् उसका व्यायकर भी सरकार को नहीं दिया। इंग्रमामते में पुलिस ने कई गाहिया भर कागवात पढ़दे हैं. बिनकी परीचा के लिए इनकमर्टन्स कर्मचारियों के एक पुरे दल को महीनों परिश्रम करना पढ़ाई ।

महंगा हिन्दीसाहित्य सम्मेलन

दिवानर क प्रतिनान वसाह में को दिन्दीवाहित्व वामेशन का ३५ वा वाधि-वेदान हुआ उठवे २५००० दूसरे व्यवस्थान नताने में बार्च हुए, ११००० दूसरे वर्ष विदान में बार्च हुए, ११००० दुर वेदानों नाटक के बार्योक्षन में १००० दूसरे बार्च हुए। वस्त्र के कविव स्थान के कविव को क्षान्य के विदार राज्य विदेश का प्रताह विद्या गया। पूरे वस्त्रीक्षन में १॥ बाता के कवर चर्च हुआ। बाता के कवर चर्च हुआ।

ज्यादिकात से प्रत्येक 'राष्ट के तिने रज्ञाचा प्रश्ने वर्ष प्रथम रहा है। विश्व देश ने इस फोर समजित व्यान दिशा है, वही विदेशी काकमसाबारियों से कापनी रखा कर सका है। इस दिशा में थोड़ी सी खेच्छा करने पर बड़े से बड़े शाम्राज्य भी खुआहों में विशीन हो गये। इस उपेचा का फस भारत एक बच्चर से ऋषिक वर्ष मोग चुका है। गत १५ बगस्त से मारत को युनः स्वरान्त्रता प्राप्त हुई है; परन्तु इस नववात स्वतन्त्रता पर क्रभी से संकट के वनधोर बादल थिर द्वावे हैं। ब्रिटिश कटनीति ने साम्प्रदायिकता के भाषार पर देश का विभावन करके स्वतन्त्रता के प्रमात से ही चिर कालीन ग्रहमुद्ध का विष बच को दिया है। सभी फ्रांस सीर पुर्वे~ः गास की दो विदेशी बचार्ये भारत मुमि पर बनी हुई हैं । झन्तर्राष्ट्रीय शक्तनीति के कारबा मी भारत वा अन्य किसी भी देख को वर्तमान चुल्य वातावरक में किसी भी समय यह में पंतना पढ़ सकता है। इतकिये भारत की रक्षा व्यवस्था को हड़ बनाने के लिए सहपकालीन और दीर्फ-

बाबीन रसा - योवनाकों को व्यवनिवत पाकिस्तान से संघर्ष

करना बायरयक है ।

काश्मीर यह के रूप में भारत और वाकिस्तान का बाग्रत्यक्त समर्थं प्रारम्भ हो गया है, यो सुरक्षा परिषद में समग्रीता न होने की स्थिति में खुके तौर पर शीम ही अधिक उन्न रूप भारत कर सकता है। वाकिस्तान में बर्वमान जेवला के बना शहते पर इस समर्थ के सर्वमा समाप्त हो काने की साशा करना एक वडी राज-जैतिक प्रक सिक्ष होगी । इन्हेस्ट मारत को स्थायी अप में पाकिस्तान से क्येत रहते की बायस्थकता है । पानिस्तान क वर्मान्य नेताकों ने 'इस्साम सतरे में है' चाहि नारों तथा तमाम भारत पर व्यक्तिम शासन बमाने के युक्तद स्वप्न विकलाकर वहां की बनता को एक प्रकार से धर्मेंबुद्ध के सिए पागल बना दिवा है। प्रशिवों के मुस्सिम शर्हों में मारत के विकास निरन्तर विषेता प्रचार किया चा रहा है भीर ईरान व झरव राष्ट्रों की स्वर्य-सेवक सेनायें किथी भी दिन भारत भूमि बर इष्टिगोबर होने सग सकती हैं। वाकिस्तान में बबाशीन पूर्व शक्ति के साथ सैनिकीकरण और शस्त्रीकरण क्रिया भारता है। श्री जियाक्तकती कां ने फिल्हाबा ही किसी भी स्विति में कारपीर को मारत में न वाने देने की बोक्क्क इंदर्त हुए मुख्यमानों और विके क्या क्याने स द्वा के लिए आयन किया है। भारतीर की बनाम कींगा पर

की सारत रता का प्रश्न

[ले॰--एक देशवासी] सास्त्रों सशस्त्र पठान एकत्रित हैं और उनमें से ५०००० से बाधिक इस समय भी बढ़ में भाग के रहे हैं । इस निश्चित भावी यह से रखा के लिए भारत की सशस्त्र सेना धौर बनता को तैथार करने की सत्यन्त सायज्यकता है। वटि यह संबद किसी प्रकार राम भी बाग्र. तब भी भारत को सर्वतोग्रसी प्रथम अंसी का सैनिक राष्ट्र बनाने की गोबना को प्राय-मिकता दी बानी चाहिए । अहिंसा के विद्यान्तों से फिली राष्ट्र की स्वतन्त्रता की रद्यान पहिले कभी दुई है कौर न भविष्य में होने की ब्राशा है।

ब्रिटिश शासन में रखा व्यवस्था

ब्रिटिश साम्राज्यवादियों ने भारत सहित तमान साम्राज्य की रखा के लिए एक अमृतपूर्व समृहिक रखा प्रवाली का ब्रायोजन किया था । उत्तर में बहा विज्ञाहर, माहरा, साइप्रस, मिश्र, फिलस्तीन, इंशक, इंशन, बफगानिस्तान, सिक्याग धौर यांग्टिसी नहीं की घाटी तक भारत की रखा के लिए शुलका कड कुटनीतिक या सैनिक रखापंकि सही की गबी थी, वहां दश्चिश्व में झदन, पेरिम, स्कोतरा. मारिश्रम, संन्त्र, किश्रमस, काकोल, द्वीपसमूह, सिंहापुर स्रीर हाग-कारा तक ब्रिटिश अबे स्थापित किये गबे थे। इस पंक्रि के साथ साथ बाटसां-टिक. दक्तिकी समीका और सास्टे सिमा में नीसेनिक सथा हवाई बड़ों की स्थापना करके वास्तव में एक अत्वन्त सद्भुत रखाम्पूड्कीरचनाकी गयी थी। स्वयं भारत में भी ब्रिटेन ने स्वामाविक मौगो-तिक विस्तान — <u>इ</u>रेयड रहा पक्ति पर पहंच कर भारत की भौगोलिक एकता स्यापित करके रखा की दृष्टि से बात्यन्त बहिमका का कार्य किया । पाकिस्तान की स्थायना से यह प्राकृतिक रखापकि सन भारत के हाथ से निकल गयी है और **ब्रब भारत और पाकिस्तान के बीच** दोनों ही कोर कंश्रुक्त यह क्रमरीका कौर इनाडा के तमान बस्वामानिक सीमा रह गबी है। ब्रिटेन से भारत का कक समय बाद श्रीपनिवैशिक सम्बन्ध विश्लोद हो बाने पर भारत इस समृद्धिक रहा व्यवस्था से विचित्त हो बावेगा स्त्रीर विस्तत स्वर्ण वीमाओं के श्रविरिक विस्तत समझ तट की रखा का भार मारत पर धा पढेगा।

मारत ६ विचर-पश्चिमी सीमा

सिन्ध नदी के बेल्टे से बोकर उत्तर में निश्वगित तक भारत की प्राकृतिक बीमा पाक्सितान में पहती है। मार्थों के ब्रागमन से बेक्ट ब्रिटिश सासन धी स्थापना तक अधिकांचे व्याक्रमय-चारी ईंडी मार्ग से भारत में अविध होते

रहे हैं और भाव भी स्थल काकमया का सबसे अधिक सतरा इसी दिशा से है। वास्तव में इस सीमा की रज्ञा के लिये भारत पाकिस्तान की संयक्त व्यवस्था हो या पारस्वरिक सद्भावना श्रयवा सैनिक कार्रवाई द्वारा पुनः भारत की राषनैतिक प्रकता स्थापित करके इस श्रीमा की रखा को हट बनाया बाय।

इस समय भारत की उत्तर पश्चिमी सीमा पर गुबरात, काठियाबाब, रावस्थान के बोधपुर भीर नीकानेर आदि राज्य, पूर्वी पंचान तथा काश्मीर स्थित है। पाकिस्तान की बर्तमान युद्ध मनोवृत्ति से इस तमाम सीमा पर खतरा विद्यमान है, को खुद्धा युद्ध छिड़ने की स्थिति में किसी भी समय खाम इमलेका रूप भारक कर सकता है। भारत के लिये इतने विस्तृत क्षेत्र में मेबिनो या विगक्ते ह यक्तियों जैसी रख्या पंक्तिका निर्माण कम से कम ब्राव की ब्रवस्था में सर्वथा ग्रस-भव है, परन्त्र इस सीमा की रखा के क्षिये सैनिक छावनियों का बास विछामा बासकता है। इस चेत्र की रखा के लिये सतर्क सैनिक कमान की स्थापना की खाय भीर भाधनिकतम शस्त्रों से सस्वित सेनायें रखी बाय। इस पर दिन प्रति दिन भारतीय ग्रामी पर होने वासे ह्राटपुट बाकमधों. डबैतियों बीर पश चपहरक के मामलों को रोकने के लिये गरती वैनिक द्रकृषियां तैनात की बाय। इस चेत्रकी कनता को छापामार युद्धकी वैनिक विद्वादी वार्यधौर शस्त्र रक्षने पर किसी प्रकार की रोक न हो।

भारत पर आक्रमल के तीन मार्श भारत की उत्तर पश्चिमी प्राकृतिक रखा पंक्रि बाह्य और खान्तरिक दो पर्वत मालाकों से मिल कर बनी है, किनमें कई ध्रें हैं। भ्राक्रमञ्जूकारी बाह्य पर्वत-माला को पार करके उत्तरी मार्ग से काश्मीर चम्ना धौर कांगका की घाटियों की क्रोर क्रमसर हो सकता है या क्रान्त-रिक पार्वत्य प्रक्ति को पार करके प्रवास सथा दिल्ली की फोर बद्ध सकता है या सिंघ नदी की बाटी के साथ साथ होता हका रावस्थान मरस्थल को पार्श्व में छोड़ कर गुबरात होकर मध्य प्रान्त झौर दक्तिक में प्रवेश कर सकता है। इस ब्रह्मर पश्चिमी पाकिस्तान से भारत पर उपरोक्त तीन दिकाओं से माकमस्य किया वा सकता है।

उत्तरी शीमा और काश्मीर

यद्यपि महापुत्र बाटी के पश्चिम से शेक्र हिन्दुकुश पर्वतमासा के पूर्वी माग तक हिमालब की दुर्गम पार्वत्व सीमा से विद्यास पैमाने पर सैनिक कार्रवाई संभव नहीं है, परन्त इस खेल में रियद रिवासरें

साब तक भारत की रक्ता की चिन्सा ब्रिटिश सरकार करती थी। श्चव हमें स्वय जिन्ता करनी है। पाकिस्तान के कारण यह समस्या और भी विकट बन गई है। इस लेख में इस गभीर समस्या के विविध पहलुकों पर विचार किया गया है।

भारत के रखा मन्त्री



स० बलदेवसिंह

भारत की रखा की दृष्टि से सस्यन्त महत्क-पूर्व है और इन पहाड़ी रिवासतों-काश्मीर, बम्मू, वबाव के वहादी राक्द, गटवाल. नेपाल और विकास को किसी भी मूल्य पर भारत की रखापंकि वे रसना झावरवक है। कारमीर के पश्चिमी भाग से इन तमाम पहासी बाटियों में मार्ग बाते हैं। इस पहाकी प्रदेश का एक और अत्वन्त महत्वपूर्व रहस्य यह है कि भारत की श्यम रखा-पंक्रि मंग हो बाने तथा रात्र के मैदाबी भाग में धुत ब्राने पर इस पक्षकी प्रदेख में पीछे हटी हुई सेना दक्षिक की सुरक्षिक सेना तथा नीसेना के साथ भिक्त कर प्रमानशासी रक्षात्मक कार्रवाई कर सकती है और शक्ति प्राप्त होने पर पीके से साम पर धमला कर सकती है। काश्मीर का नैपास के किसी भी भाग का पाकिस्ताद के द्वाय पढ़ बाना भारत के क्रिये ब्रास्टन्स बावक विद होगा।

उत्तर-पूर्वी सीवा

विभावन के बाद इस सीमा भी रचा की स्थिति मी वड़ी डावाडोस हो गयी है। परिचमी बंगाल कीर पूर्वी नगास के बीच की सीमा सर्वया प्रत्या-भाविक और क्रमौगोलिक है। पाकि-स्तान से ग्रह क्षित्रने पर न्युनाधिक सक्रि के अनुपात से दोनों देशों को यक इतरे

के सतस उत्पन्न हो समता है। शाचीन प्रतिवास पास से सेवर जिप्टिस क्या की स्थापना तक प्रसपुत्र नदी की बाटी के लेकर बचा देश सादि की मंगील व्यक्तिया भारत के क्राप्तम प्रदेश में प्रविश्व होती रही हैं परन्त वासाम और simus के पार्थन तक क्रमण यह क्षेत्र के इनको बारो करने से रोप विवा है। १८४४ में मारत पर वापानी आक्रमक के समय मनीपर राज्य से केकर चटगाव तक का तमाम सीमावतीं प्रवेश बद्ध क्षेत्र में परिवास हो गया या। मारत सरकार को बासाम की रखा के किये बनाशीन रेख तथा तकक बालाबात की व्यवस्था करनी चाहिये । बासक में इस जे ज में बर्मा के सहयोग है ही पाकिस्तान की बाकमचारमक गति-विधियों पर नियंत्रक करना समम हो बकेमा । पाकिस्तान का बर्मा के कारा-कान के प्रदेश पर भी काफी दिनों से बात है। देशाना की बादी और हिन्द माप्तासर में किसी मी विवेदी नौसेना से मारत और वर्मा की रखा के लिये उप-रोक दोनों राष्ट्रों में वैनिक स्थि होना mrayon t

इन सीमाओं के बातिरिक्ष भारत की कान्तरिक रखार्गक भी है वो चिरकास वे शास्त्रमक्कारी के विक्रिकी प्रावदीप के प्रातरिक माग में बाबकर डोने में बाबा बाबाती स्त्री है। इस पछि को विन्ध्याच्या और सतपड़ा पर्वत बनाते है। इत पहिल में नर्मदा और ताती नदी की माटियों के प्रतिरिक्त कुछ प्रन्य करें भी है, वहा ब्राप्तिक रखापकियों का निर्माण करके उत्तर से शत्र सेना को दक्षिय की कोर बढ़ने से सहय ही में रोजा वास्पता है। इस प्रक्रिके पेसे विदार में आवर्यक क्या मास होने के प्राप्त उस के किए सावश्वक मारी स्कोन्ये की स्थापना भी की का सकती 11

यास्त का विस्तृत समुद्र तट

भारत भी वर्तमान नीवेनिक तथा इकाई सकी को देखते हुए भारत का निस्तृत वमद्रतट एक प्रकार से सर्वया क्रमिक है। जिटिश तथा के इट वाने बर भी दो विदेशों राहों -- पूर्वणाल और कास के उपनिवेश इस तट पर स्थित हैं। इनका क्रम्त करने के क्षिये मारत को वश्राद्धील भित्र राष्ट्र संघारन क्रमा चाहिये और वहा इस समस्या का इस्तवान न होने पर यथा समय सैनिक **धार्रवाई करनी जाहिए** । इन प्रदेशों के कन--वांदोकनों में भारत को समित्र **ब्यानका देनी चाहिये। इस विस्तत** तट **ब्री रचा के किए शक्तिशाली** नौ हैनिक बड़ों की स्थापना और एक बबर-बैंद्ध बाताबात तथा बगी बेढे के निर्माच भी भाषरपद्मता है। भारत की नी तेना इस समय शैककारका में ही है और उसके निर्माण में भी आपार पन राशि और काफी सम्बा समय संगेगा। सतः भारत सरकार को बहाजों के निर्माख चौर नो सैनिक शिखा का कार्यक्रम ववाशील बारम्भ करना चाहिए। भारत कै वास इस समय केवल दो लाख टन से कुछ सथिक स्थापारिक बहाब हैं. जो इतने बढे देश के लिए अत्यंत समात्यद है। इससे भारत को करोड़ों रूपये की क्रार्थिक हानि प्रति वर्ष उठानी पक्रती है। सबद्ध तट की रता के जिले गुक्रात और फाठियाबाड के छोटे बन्दर-गाडों को उन्नव किया व्यव । मारि-शतः लका में त्रिकोमाली और भा द-मान-निकोबार द्वीप तमूह में मारत के नौ सैनिक तथा इबाई केंद्रों की स्था-पना ब्यावश्यक है। इसके लिए मिटेन बौर लंका की सरकारों से समार्क कायम किया बाबा।

मारत का गृह मोर्चा

दीर्घश्वासीन परतन्त्रता, ग्राष्पासिन-कता प्रचान-संस्कृति और वर्तमान यग में ब्राह्मिक्सद के प्रमाय ने इस देश में सात्र वर्गका प्रायः एक प्रकार से लोग ही कर दिया है। जातीयता के कारक भी ब्राह्मका, वैश्य तथा शह बातिवा ऋत्वन्त प्राचीन इतिहास काल से यद से विश्व रही हैं । इस प्रकार देख को तीन चौथाई से ब्राधिक बनता का रहा कार्य से तदस्य रक्षना देश कित की होई से बालग करक है। भारत में मुख्यमानों की विकास प्रथम सरसा नहीं पा और बाब भी इसी बमबोरी से इम पाविस्तान के साम्प्रया से भवभीत है, सन्वया इन शाधनों से सम्बन्त ३०-३२ सरोक बन सबदा के राष्ट्र पर मध्यपूर्व के सब गुरिसम देश मिखकर भी भाकमख करने का साहत नहीं कर सकते। इसीकिये भारत की समाम वयस्क सनता को सनि-वार्य रूप में हो वर्ष सैनिक शिक्षा देने की कायश्यकता है। यह मोर्चे की हहता के बिना प्रवत समास्य सेना भी भाष कस के दीर्घकालीन सुद्धों में किसी देश की रखा नहीं कर सकती। विगत महा-पुद्ध में यह मोर्चे की इद्वता के कारब ही ब्रिटेन क्यार करा सुद्ध में टिके रहे और फास का कहा दिनों के सुद्ध के बाद ही पतन हो गया। भारत के वर्तमान शस्त्र कानन को रह करके अधिकतम बनता को पश्चिस्तान की तरह शत्व रखने का श्रविकार दिया बाय । श्रव्हिंसा से स्वतत्रदा की रखा निवान्त असम्मद है।

तीनों सेनाओं का निर्मास

विभावन के वार भारत की करा, स्वत तथा हवाई सेना की शक्ति काफी कम हो गई है। इस समय मिटेन की १ खाल, फार की १० खाला तथा करा और जमरीका की प्यास-प्यास साम्ब से मी प्राचित्र स्थल सेनाओं को देखते हुने मारत में देशक प्रहाई बाज केश का होना उत्तकी सरका के विशे वर्गत नहीं समस्त का सकता। स्वासी आति होने तक भारत में कम से क्या १० साक स्थावी छेना तथा इससे हुगुनी रिजावे या नागरिक यह रखक हेना होनी चाहिये। भारत के सुबक्तें की क्रमिक्ति नी सेना तथा इवाई सेना की स्रोध बस्ता करा है। इचीकमीको स्रोध दर किया वाला चाहिये। इन दोनों सेनाकों का स्वरकीय कारक यथाशीम किया करा। सेनावर्ध की मर्ती विना किसी प्रकार के बासीय ग्रेट-माव के अमिक और इस्टक्कों में से डी समिकतर की बानी साहिते। सेता के पुष्ट सुरक प्राप्त करने के लिये प्रश्नों भौर शहरों में शारीरिक व्यायाम की ग्रोर श्रमिक ध्वान दिया वास ।

युद्ध उद्योगों की स्थापना

रहा की दृष्टि से भारत की सब से वड़ी कमकोरी यहा युद्ध उद्योगों का क्षमाव है। विगत सुद्धकार में क्षोडे क्षोडे

भरवों है निर्माय है सिवे क्रम सरकारी करकार्ने स्थापित हुने हैं, सरकु टैंक, मोटर, कनुवान तथा नी हेना के बुद्धपोलों के निर्मांच का कार्य क्रमी शक यहा प्रारम्भ भी नहीं हमा है। राहीय सरकार को इत उद्योग को सविधानसार अस्तरन मायमिकता देनी चाहिये। रखा तथा वर्षतीसुली विश्वास के क्रिये वैज्ञानिक विद्या तथा विशास वैद्यानिक प्रयोग-शासाओं की स्थापना स्रवस्थक है। सरा शास्त्र ने व्ययन की सरास्त्र सेनाओं को कुछ पर्यों में ही बासा समर्पेक करने के कियें नाम्य कर दिवाशा। श्राव कला र्वजार में भावक चल्तों के निर्माण की वो होड़ सगी हुई है, इतके सर्व सहारक प्रभाव से बचने के किये भारत के वैश्वानिक अनुसन्धान कार्य में अवसर हो ।

मस्तव में, शक्ति से ही वर्ष हुन हो तकते हैं तथा स्वतन्त्रता की रखा की का तकती है। इसकिये मारत को अपनी एकि बहानें की अवसर नहीं चूकना चाकिये।

विशेष कर्मी--- भवस मतः वृक्षिय-बाब ही मगावे

परि-गरनी जीवन(चिषण) केवल विवाहितों के पहुने वोग्य, दान्यत्व वीवन को क्वती वराह्य बनाने वाली कर्यू पुरावक १/), क्यांकिरपा विधान मनेको कर्योकरस्य मन्त्रे तवा बातू के केवा का वंताह १/, सकत विद्धान ना चाहा कार्य विद्धा करना १/), क्र्योपारिक तेवी-मन्त्री-नेवी मन्त्री का बात माहा कर इक्यों क्या पेदा क्रीकिये १/), क्रिन्यी क्रीक्शी शिक्षा-वर्ष नेते कार्य की विकास, पद्मा, नेवास वीवको १/), हुक्य पैरिस-नेवाल परिन्यानों के देकने योग्य ११ कोटी १//), १ प्रताव के देर का स्वक केवल प्रतिन्यानी के देकने योग्य ११ कोटी १//),

सम्तोष ट्रॉडिंग कम्पनी, पाठक स्टीट, कीतन (१) असीगढ सिटी

स्वप्न दोष 🖈 प्रमेह

केवत पह सप्ताह में जब से दूर । शाम १) बाक सर्च प्रवक । दिसावाय केतीवास फार्मेरी श्वहार ।



वायवावेव उपनाव - * भ्रात्म-बलिदान * वा ९वः

[नताक से कामे] (६)

वार्माक्रमें के बटकारे के प्रस्ताव से माक्वकृष्य को इ.स. तो बहुत हुआ, परन्तु उठके मन में उदावीनता से व्यक्ति कोई तोन माव पैरा नहीं हुआ। रमा ने दो एक वार यह बात उठाई थी कि बादे बटकारा होना ही है, तो यह न्यावपूर्य होना वाहिये। इतके क्षित्रे मुल्लिये के मामके की पैरवी करनी वाहिये। परम मामके की पैरवी करनी वाहिये। परम मामके की पैरवी करनी वाहिये। परम मामके की पैरवी करनी वाहिये। परम मामके की पैरवी करनी वाहिये। परम मामके की प्रतिकार महस्त्र वह से हैं वह मार्च है टक्कर नहीं केना चाहता, वह हमारा हिश्ता हमफल्ड ही कुळ भी से देंगे, उठके हम तोने का गुलिये भी कारवा, फिर हम विरुद्ध क्यों करें।

प्रत्यस्य में सरबानपुर की समीदारी के नंद्रवारे का नेत्तुर की बमीदारी पर कोई कार नहीं पढ़ता था, क्वोंकि वह दानां पविके ही विश्वक्त हो चुकी थीं । परन्तु बद्धस्तः चम्या के सिये इस समय विकट समस्या सङ्गे हो गयी थी । विभक्त हो वाने पर दोनां बनांदारिया परस्पर ऐसी गुर्वी हुई यी कि उनमें हर समय संबर्ध वेदाकियाच्या सकता था। राजाकृष्या-**बिंद की सर**सनत के नये मैनेबर बाबू वकरंगलास ने शासन की बागडीर सम्बन्धते ही सीमा-प्रान्त पर हताचल मच्च दी। इन्हीं चम्मा की वृतीन इवाने 🕶 उद्योग होने लगा, किसी बगह उसके **बिल**नों को दरावा धमकाया गया और नह उद्योग तो प्रायः सारे सीमा-प्रान्त पर #क हो गया कि उसके मौक्टी कार्**त**-चारी को कांकाया वाय । इन समाचारी से प्रमा बहुत विजुक्त हो गई । सारी परिस्थिति पर विचार करने के सिथे कम्याने मामकङ्कक्क और रूपा को बादमी मेक्कर श्रुतमा शिमा । उनके काने के दूवरे दिन ही रामनाथ पटने से भा पहुंचा। उत्त दिन दोपहर के समझ मोक्स के बाद बन घर के तब लोग परा-मर्श के सिये बैठक में बैठे, तब रामनाथ भी ठनमें सम्मिक्षित था। मात्रमकृष्य ने विस्तार से देक्को द्वारा बुद्ध-बोक्का का पूरा पृष्यम्य छुनाया । उसे छुनकर चम्पा भीर करता के बहुत दुःख हुना, भीर कोच भी हुवा कि वन उनकी छोर से कोई विरोध-पुरु कार्य नहीं किया जाता को इसरी छोर से स्वदारम भागका संबो साम किया चारत है। रामनाथ की संबी-्यत बहुत ही निःशंकोच और मिसनकार थी। उसे जगरिषित समाय में हुए आने श्रीहे व्याप प्रतिशत आस मतने में मूप क में के जो करते थे। कराके श्रीकर

में बता १५ दिनों में यह विश्वक्रता प्रका-निका सभा भा । प्रतीत होने समा था कि वैति क्या के बहु इत परिवार का उदस्त सह हो । परिवार में कारी कविना निज्य-कोचता पैरा करने वाली चीव रहीई होती है। तक्लक्क मी वहीं होता है, धीर वेतकक्षकी भी वहीं। स्नाप किसी परिवार की रखेर्द में बनी हुई क्स्तुकों की प्रशंका कर दीक्षिये, फिर क्रापनी पसन्द की चीक्षों की खुली घोषया करके फर्मांवकी जीवें बनका आंधिये और इनके बनने के उपय रक्षाई पर में बाकर पर की मालकिन की तारीफ क्योर खाने की तारीफ कर टीकिये. बार किसी भी मही परिवार के ब्रन्तरङ्ग सदस्य बन आवेगे । यह परिवार का मर्मस्यस रामनाथ इस कता में स्वमाय से ही निपुद्ध वा । वह कि सी निरोध उद्देश को लेकर इस शीत से नहीं चलता था, यह उतकी प्रकृति का एक श्चन ग्रुष्मनसा कैसे कर तकू गा'। रामनाथ ने श्चावशि उठावी—

'मावन वाथू, कापकी वह दलील लिख्डल कचर है, वह तो प्रमेनुद्ध है। कपनी कोर मानी को वण्यकि थी रहा के किये कारको मादे के सहये के किये मी वैचर रहना चाहिये कान्याव करना पायू है, वो कन्याव के वामने दहना भी दो वायु है। इसे करना की, हुट विधद में कायु कुकते कहानत हैं।

सरला को रामनाम की वीरतापूर्य बात परम्द आई उसने चम्पा की बोर देस कर कहा-

'क्वों मामी, क्या तिवारीबी ठीक नहीं कहते १ मैं तो समकती हू कि बाष्त्राची को उदानीन नहीं होना चाहिये १७ वम्मा ने माषवकुष्य की कोर देखा । मानो पूछ रही है कि दुखारी

बेब्र्स में कार्यादार गोपाककृष्य कपनी हो पत्तियों — बम्या व रमा कौर कपनी पुत्रदी पुत्री सरका के साथ रहते थे सरका की इच्छा कार्याकाहित रहन की वी और उपर उक्क के विद्यार्थी बीचन की एक पत्ता विकृत होक्स अपकीति के रूप म फैंब्र रही थी। सम्बी बीमारी के बाद गोपाककृष्य का हेहांत होगया और बम्या ने वार्योदारी का काम सभावा विवा।

चन्मा के जमीहारी संभावने कीर मायनकृष्ण के उसमें सहयोग देने से उसके बढ़े माई समाकृष्ण की स्त्री देवकी स्तुत ज्ञाने क्यों वी। उसने क्याने मोंबे पति को जावशाद के बंटवारे पर सहनत कर किया और एक दिन मायनकृष्ण की नुवाकर वह अस्ताव पेरा मी कर दिया। आगर मक्त मायनकृष्ण इस अकल्पित अस्ताव के सुन कर मीणक रह गया। इन्हीं दिनों विद्युर मूक्तम्य के बार्व में सेवा करने के लिये वाये द्वुप भी रामनक्ष सम्मा के परिवार से सुद्ध परिचित्र हो गये में

दिस्ता वा कि वह बहा भी बासा वा, बहा बहुत होंग्र निम्तकोच आव पैदा इन्हेंच परिवार के झन्तस्तक में अन बाता वा। बही क्षान्य कि कमाना ने उत्त दिन की परामर्क-कमा में परिवार के बहदक से भारि दिस्ता दिया।

'बाई, कुम से दो वह काम नहीं हो बडेमा ! में बंबारमर से कर बकता हूं, वरणु बड़े मैंग्या से नहीं बाप बकता ! किंग्या करें रिका के बादा स्वाम है, क्य यव है । माधन ने गम्मीर आव बारका करतें हुए उत्तर दिशः—

भी नहें तो नहीं कहता कि हर एक्सप्य में कुछ भी न करना चाहिये। नेप कहना तो केवल हरका के कि पुरू में नहें मेचा ते सहने का साहर नहीं है। उन्होंने नचान से हुक्के बच्चा स्माक कर पाला है, मोर मैंने उनका पिता के स्थान काहर किना है। है। पुरुष्ठे यह नहीं हो सक्सा, है। हैं प्रत्य पुरुष्ठे यह नहीं हो सक्सा, बंटकारे में यह कुछ का में ने हैं, तब भी ने सहसे कुछ में में है, तब भी उन्हों सहसे कुछ में में है, तब भी उन्हों सहसे हुछ में सहसे नहीं रक्सता। रमा ने बात बातने हुए कुछ—

'परम्बस्य भागना द्वानारे मेण्या भी भागनी हैं, यह तो मेरी खेळानीबी भा सदा किया द्वाबा है।'

यानगरूम ने उत्तर दिना—''मेरी इहि में भारे और आमी होनों एक हैं। मैं होनों ने के किये के भी नहीं सक स्थान हैं स्मा ने पूछाः — 'तर ध्म लोनों का बीवननिर्वाह कैसे होगा १'

झगर ऐश वह झाही पड़ा, तो मेहनत मझरूरी करके गुझाय कर लेंगे।? इसके बाद बातचीत का खोत रामनाथ ने झपने हाथ में क्षिया। उसने करा---

'माघव नाबू, चमा कीवियेगा, में करा साफनो का आदमी हूं। आप पुने बहुत कमबोर भादमी मालुम होते हैं। माई हो या जाय, वो धन्याय करे. उत्तक प्रकारता करना ही चाहिये और फिर यह भी तो सोचिये कि आपके खाय रमा विद्नाको मीतो मुसीनतो ने फराना प**डे**गा। स्नापको सह ऋषिकार नहीं है कि विसे आपने बीवन-संगिनी बनाया है, उसे कुगाली का बीकन निताने के लिये मजबूर करें। खैर, इसे मी वाबे दीकिने । इस समय तो बटवारे की इतनी चिन्ता नहीं है, बितनी भागी की विमीदारी के सरदाया की । जाएके माई सदय का वा उनके कारिन्दी का यह अस्याचार केसे एका बारफता है र इसकी रोक-काम तो होनी ही चाहिये।

सरका चहमति यगट करती हुई नेली—'चाचा वो । काप ऐसी उदा-सीनता प्रगट न करें। बान्याय क्रियी कोर से हो, उमे चहना पाप है, कीर यह मी तो सोचिये कि ऐसे कामों कें हंगरी सवायक आपके सिवाय कीन है।'

इस्ति पूर्व कि मानवकृष्य कुछ उत्तर देता, रामनाथ नीच में कल उठा---

'वरसाथी ! जाप इतनी, विन्ता न करें | बच से में बच्च जाय है, मेंने आपकी मामों को अपनी माता करा किया है, आदे के में इन्हें माताखी कहा करूं मा | में इनका नका बेटा बन नका है। माजच बाच को कुछ दिन काराप करने दीकिंगे। प्रमानाय माताओं की आजानुकार सर्व किमीदारी के सम्बन्ध में सर अपने किया करेगा। करों माजच वाचू, जापकी इतमें कोई शिकायत सो नहीं होगी।'

रामनाय की इत प्रत्यूत त्यव्यतिया से मानकृत्य कुडू आरवर्गितचा शेकर व्यास की बार देखने सत्त्र । वस्त्रा रामनाय की बारों से त्या कुछ दुविशा में वह वह थी, उस्त्री स्वयनायट मी बी सीर कहसारत भी । सपनायट वस्त्रा के सिये की सीर कहसाइट मानकृत्या के सिये । वस्त्रा ने कहसाइट के संस्थर की हु सहरे के सिये कहनाइट के संस्थर 'वह वो तुम्हारी क्रम ही है विकारी को, कि द्वम हम लोगों के दलनी करना दूर सरते हो। वह दुम्बारे सावका है कि दुम नेटे का क्लॉक वासन करने का वक्तम रसते हो। उच रहा। में दुम्हें स्थान रसना होगा कि माचन सैस्था दुम्हारे बचा है। दुम्हें उनकी वसाह से ही स्थान करने होंगे।

'हा हा क्यों नहीं, माचव बाजू मेरे बुद्धर्ग तो है ही। तुम्हें आगे रख कर ही को सब काम करु गा। बात वह है माता की कि इमारे देश में स्त्रयों पर नहस सत्याचार होते हैं। उन्हें शिखा नहीं दी बाती। (धरका की कोर देख कर) कुछ देखियों को स्रोड दीविये को सशिविता श्रीर सम्भदार है। गांकी सन शिचा के बागाब से बाहर के स्सार का स्पवहार कोग गर्ख भीर नासमक करने सगते हैं, 😩 कैसा धोर बाम्याय है। सरका जी प्राय इस क्रम्याय पर रोध प्रकट किया करती है। मैं उनसे पूरी तरह सहमत हूं। मैंने भी निश्चय कर लिया है कि अपनी मात्ममा की सेवा के साथ-साथ दिन्तू रिजयों की सेवा भी भ्रापने बीवन का उद्देश्य समस्त्रसा। उन पर किये वाने बासे सन्यायों के हटाने में अपनी बान देद्या।'

बह प्रमावशासी व्याक्षान वेकर याम-माथ ने पत्मा और ठरला भी जोर किकाश भी हाँह से देखा। उत्तने देखा कि उत्तके व्याक्षान का काफी श्रवर हुआ है। दोनों भी वालों में उसे अपने हिन्दे कुरकरा और आदर की मानना दिखाई थी।

हम देख काने हैं, कि निशी यूवरे को बचने से बचा स्तीकार करना रामनाव की मक्ति के विक्त का। सावनकृष्य को बड़ा मानना पड़ेगा, यह बात उसे युभ-वी रही निहंत को हक्कम करने के लिये वह माचनकृष्य की कोर उन्युख होकर रोजा-

े 'चया कराको मत । शाप वैठे हुस्स हैते रहां में कर ठीक कर हूमा । कराका-पुर सालों को पता हुमा कार्यमा कि किसी है बास्ता पश है ? इन बास्सों के शब्दों और कहने के दग का मायक-हुम्य पर बहुत मित्र्यूस सकर हुमा । मायककृष्य को अनुमन हुमा कि बैसे समझ व उठका उपहाल कर रहा हो । बरन्द बात हरकर देते दग से बढ़ी गई वी कि मदि मायककृष्य नाराम होता, तो उठी की दुनक्सिस्मानी उपसी बाती । बह करने स्वर से बोला — अच्छु माई ? हुम झायक भी हो और चमान भी । को ठीक समक्षेत्र करें। मैं भी दुन्यारे साय हूं।

रामनाथ ने सन्तोष से चारों कोर ऐसे देखा चैसे विकाश सेनापति स्वाचेत्र को देखता है, मानो उसने एक सुहिम बीस सी हो। (क्रमकः) रचेत झुट की काइ मुन काड़ी प्रिय पाटकाम्बा कोरों की माति इस काचक प्रशास करना नहीं चाइते। वाई इस्तरे हे दिन के छेवन ने से कोसी के झाव का पूरा कायम कड़ ने न हो तो सूच्य वापत । को चाई -)। इस टिक्ट नेक्कर शर्त किसा तों। यूक्य रात

भी इन्दिरा बाजुर्वेद मकन, (६२) पो॰ वेशीसराव (स तेर)



का २४ घवटों में कारमा । तिमान के तन्यासिनों के ह्रवर का गुत्र मेद, विमानन वर्गत की दांची चोटियों पर उत्तव होने बाली कड़ी बृद्धियों का चमलबाद्धियों विद्यीरिया कीर पात्रकान के दनर्गन रोगिनों के लिये कारूद शुक्क । यून्य र शा) कर वा कार्क्य पुष्पक । पदा — एक प्रमुख कारूद र किस्टुई सिगी का हमराताल हरिह्नार त्रेम दूती

श्री विराध वी रचित मेम काम्य ! कुर्वाचपूर्व म्ह गार की सुन्दर कवितायें । सुन्दा ||) बाक व्यव पूर्वक |

विजय पुस्तक मण्डार, भद्रानन्त्र बालार, देहली।

पिकाक दंतमंजन

दातों को मोती वा चमकाता है और मखुड़ों को मबबूत बनाता है। पायरिया का साथ दुरमन है। क्रपने शहर के इकानवार से मागिये।

येक्टों के करत है येनसा ट्रें डिग कम्पनी बादनी चौक, हेहकी।

७५०० रु, नकद इनाम

श्राप २४ घण्टों में फिर युवक बन सकते हैं।

शादिजियाँ (बिटासन टानक) के खाने हे प्रत्येक पुरुष व लगि खपनी खानु है १५-२० वर्ष कम बानु के स्वादिजियाँ (स्वाद देहे हैं। यह निर्मेक स्वास्थ्य, कन भी करावी, दिमानी तथा वारीरिकमन में लामदायक है। इस पर लाली का खादी है। यह बानु का बानु के प्रत्येक प्रत्येक स्वाद की स्वाद का बाती है। यह पर लाली का खादी है। मेंदर का पर मोग हो खान है तथा चेहर पर वीननाकमा को माति की बमक का खादी है के दि के प्राप्त का चेहरा वीनन का बच्च के बाती है। वह बाकों को बाकित नना देशा है, होंगें पर लाली बा बारी है, एकेंद्र परे हुए बानों को का के स्वाद के बाति का बाती है, एकेंद्र परे हुए बानों को का कि पर है। यह बाती के सकती की माति हुए पर देशा है। विद्याली के का बाती है, एकेंद्र परे हुए बाने के का बाति है। यह बाती के बाति की प्राप्त हुए में देश की पर विद्याली की स्वाद की बाती है। यह बाती की का बाति का बाति की स्वाद की का बाति की स्वाद की का बाति की स्वाद की का बाति की स्वाद की का बाति की स्वाद की का बाति की स्वाद की का बाति की स्वाद की का बाति की स्वाद की का बाति की स्वाद की का बाति की स्वाद की का बाति की स्वाद की का बाति की स्वाद की का बाति की स्वाद की का बाति की स्वाद की का बाति की स्वाद की का बाति की स्वाद क

अहिटिजिम के करेने हे दन दान १० की जातु में. भी हाक्षीयुक के एस्टर तथा एक्स हुइ, युक्त तथा अहिटिजिम कुन्दर प्रतीय होने सकती हैं। और परद्धा पर स्ति कुर्ती की सम्म करने सकती हैं। किया गाँव इनका प्रानेत करें तो सकती बातु के विद्युत्त तथा प्रताय का कुर्ता हुआ की कुन्दरता तथा प्रमत्त को नगाय रस ककती हैं। युक्त इक्त प्रतीय ने सम्म के कुर्त हुद सही हो गति। वाल काले तथा साव्यक्तिहरूति हैं। युक्त की

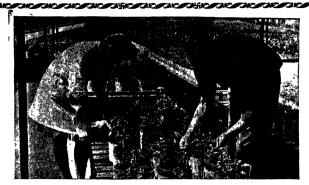
Otogem त्र्याटोजम Otogen

को एक वीधे के वर्तन में नहुत कास तक्ष्रीत्वा सना। तन नह वीधे का वर्तन-१६०मा-पक्का हो गया कि नहीं चोटें मारने पर भी न हट तका। इसको शुक्रवित में करलों पुत्रची ने देककर प्रमाणित किया। कारतिकास का द्वारण प्रयोग कारत्य कर दें। इसका पत्र कथना उत्तर साप होगा। प्रमेग काराम्य करने से पूर्व कथना तोक करने तथा कथना प्रक शीवा में देखतें। एक समाह परमाण पिर बीखा देखें किर नोट के कि बाप पत्र का क्ष्मतुम्ब करते हैं। बाप इसके बादू भी मारि प्रमाण की प्रयोग करेंने। बाटोकार्यों को प्रत्येक व्यक्ति तक हो काने के सिए इसका सूक्ष केवल कारूप समय के सिए ५) स्थाप रक्षा गया है। कुछ समय के उपयान इसका सरकती मूल्य १०) करना कर दिया व्यवस्था। ब्याब ही हसे मरसाने के सिए बादरे में व दें। नमोंकि इसकी सम्मावना है कि सापके देर करने से मास समाह हो बाए बीर बाएको पक्षताना पत्र ।

सिकते का पता'---

दी मैकसा ल बोरेटरीज ५७७ बेला रोड





ब्रिटेन की क्रिपि-पर्राह्मणशालाका एक इस्त्र । इसूर्त विभिन्न कनलां विश्वन द्वारा नियम्बित छर्दशा गर्मे, आपनी-श्⊈्रवामें पैदाकी वाती हैं।





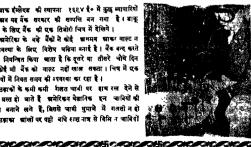
-ब्रिटिश पालमेरूट (हाउन श्राफ कामन्त) का नया भवन वन रहा है। फौलादी डाचे का एक दरव ।



(अपर) बैंक ब्राफ इंग्लैयड की स्थापना १६६४ ई० में कुछ व्यापारियों ने की थी। सेकिन अन यह वेंक सरकार की सम्पत्ति वन गया है। डाक् भीर लुटेरों में बचाव के लिए बैंक की एक तिजोरी चित्र में देखिये।

(बायी क्रोर) अमेरिका के बढ़े बैंकों ने कोई अनमन आकर वाल्ट न खोल सके, उसकी व्यवस्था के लिए विशेष पढ़िया बनाई है। वैंक बन्द करते समय इन्हें इस तरह नियन्त्रित किया चाता है कि दूसरे या तीसरे जीये दिन निवस समय से पूर्व कोई भी वेंड को वाल्ट नहीं खोल सकता। चित्र में एक कर्में वारी ऐसी घड़ियों में नियत समय की व्यवस्था कर रहा है।

(दायी क्योर) उड़ाकों के कभी कभी गलत चानी पर दाय रख देने से बायुवान दुर्घटना में प्रस्त हो जाते हैं अमेरिकन वैज्ञानिक इन चानियों की आकृति असग असग बनाने सगे हैं, विससे चाबी सुमाने में गलती न हो क्य। चित्र में एक उड़ाका आंखों पर पट्टी बांचे श्रश्चनात्र से विभिन चानियों को पहचान रहा है।



क्ष्यर नरगिस कानी तथा को कोमक वर्ष बदु रक्त्रे के क्षित्रे लक्स टॉयलेट



लक्स टॉयलेट साबुन

के नियमित प्रयोग की सिफारिश करती है।

फिल्मी श्रभिने त्रियो का सीन्दर्ध सानुन 158 178-178 181

चन्द्रप्रभा वटी

नया खुन देश करती है। मध नय को स्फूर्त देती है। शरीर के बातुओं को पुष्ट करती है। कमजेर शरीर में नध्र रक्त का सचार करती है।

मूल्य १) तोला, ४) छ्रयक

गुरुकुक कागड़ी फार्मेसी [हरीद्वार] देहला प्रात मेरट कांम्समरी व बहेलसम्बद के शेल एवेयट — रमेश एड कम्पनी वादनी चीक देहती। राजपुराना के सोन एवेयट — राजस्थान कोषच मरवार, चौड़ा राजा, कपपुर । मजभारत के लोल एवेयट—सुदद् कोषच भरवार, १६ जेल रोड. इन्दौर।

१५०००) की असली घड़ियां तथा रेडियो इनाम

बवा मर्द चूर्य से सब प्रकार की सुस्ती, दिमागी कमबोरी, स्वप्न दोष, प्रमेह, बातु विकार तथा नामर्दी दूर होकर शरीर हृष्ट पुत्र बनता है तथा नित्य के सेवन से कभी खुद्दापा नहीं जाता। मूल्य ४० दिन की खुराक २॥)। तीन दिन्ने एक साथ मगाने से २॥) दाक खन माफ। वेकार सावित करने पर ५००) नकट दनाम। हर दिन्ने के साथ इनामी मूचन मेवा बाता है बिनसे जाप अस्वती पढ़ी, रेडियो साइकिस तथा मोटर साइकिस प्राप्त कर सकते हैं। येग्रागे मूल्य मेव कर नाम रिव स्टर करा से सांकि पश्चताना न पड़े। एमेंसी नियम ग्रुस्त मगाये।

पता-श्याम पर्मेसी (रक्तिस्टर्ड) अलीगड



आत्मरचार्य आयोमेटिक ६ सानोंवासी

पिस्तील

बैसन्तकी कोई बक्स वहीं कुमा, सिनेमा जीर कारों के समय चोरों को दरावेके खिद्य वर्षे काम की हैं। दामनेपर पिरवीस के मुद्द से चाम चीर

पु जा निकारण है। जलाबी निवारण की तरह नाबुन होगी है। बाह्य आह् प्र ४ कृष कीर बाह्य १२ बींस सुश्य =) चीर साम में एक वृष्टेंग गोबियां (एवार्स किस्क) प्रस्त । व्यक्तिंच : वृज्यंग गोबियां के द्वार ?) स्पेश्य जान्ये की बार्ग १६६ ग० की रिस्तीय का दाम 10)। पेस्ट के साम केस २॥), पोस्टेंग चीर पैकिंगका चारितिक 10)। स्पेश्य चार्टर के साम पुरु सीशी दिशास्त्रण को केस हुएत। जाएकस्त्र होने पर दाम चारास

INTERNATIONAL IMPORTERS, P B 199, Delhi. इस नेकमक इम्पोर्टर पो॰ वालस १३६ दिख्डी।

१०,०००) रुपये की घड़ियां मुफ्त इनाम



हमारे मस्तिद्ध काला तेल रांकरतर के सेवण करने से वाक हमेगा के विशे काले हो वाले हैं और तिर जीवन भर काले पेंदा होते हैं। यह तेल गिरते हुए वाकों को रोकता है, और करको सकते, ह वस्तवाके और कामकरार कालात है। कहां वाक न बाते हों वहां किर से पैदा होने काले हैं। कांकों की रोजानी तेल करता है और सिर को उडक पहुचाता है। कांचीं कुणनिवा है। कीसता एक सीधी १३) जीव कीची पूरा कोर्स की रिवायची कीसता देश। हम तेल को असिद्ध करने के किए हर सीधी के साम एक कींदी न्यूर रिरवाच को कि सारी हुम्पर है और एक का गूरी सोगा (कम्पन म्यू गोनक) विशाइक

सनरस बोबेस्टी स्टोर्स यो॰ य॰ य॰ ४१ दिश्वी । General Novelty Stores P B 45.Delha

सन् १६४८ में क्या होने वाला है

श्री महाबीर स्वामी ज्योतिष कार्याक्षय, (V A) कर्चारपुर, जालंघर)

प्रसा की होसी

(प्रहा मा को ये)
किया। उठने देखा पत, पैला और पेट
उठने उठने प्यापी नहन को छोत पेट
उठने उठने प्यापी नहन को छोत प्रे देश उठने लगा कि उठने हरने में से
कियों ने डुकड़ा क्षट लिया हो। नह व्यापी हुई नीखू की आकृति को देखता -रहा और कन वह आकृति आसों से झोतका हो गई तब वह अपना दिर पक्क कर दे उगगा।

वायकाल को बर नीख् आहे, तब उठके क्रमोकों पर पतिने की नूरे बीर उठक कोमल देह प्रश्न ना या। उठके कोठ व्हा गरे थे। बहुन की यह स्थिति देख कर उसे क्रमने टूटे हाथ पर बोख बाया। उठके नेत्रों में कारबना के बिन्तु चमक ठठे। उठने क्रमने बहन को दूरस के चित्रका स्थिता।

नीलू एक पुत्रती थी। उत्तक होंदर्य उत्तक प्रिंग सुद्र २ कर निकताता था । वह योग ही मन्द्रों के खाक्यच । केन्द्र हो गई। वहते यह उन वससे झला पहुर्ता। वस्तु वाह से उत्ते उनमें मिलना ही वहा । बपनी वहेलियों के प्रवक्त अक्षार को देल कर उसे 'लानि होगी भी। उसे स्वार पर कोच खाता परन्तु खार को बहलने के लिये यह कोई देश्यर दो थी। विष् मन में स्वारी प्रदी था।

परन्त पिर भो स्त्री यी बीर वह बाता में पदायचा कर जुड़ी यी। वीरें बाता में पदायचा कर जुड़ी यी। वीरें बारें उठड़ी स्त्रामि परिवर्तित होयी गई क्षीर एक दिसस वह स्वय एक मोमिका में परिवर्तित हुई। उठका क्रोब ममरा में परिवर्तित हुई। उठका क्रोब ममरा में परिवर्तित हुई। उठका क्राब प्रवास के आवामियौनी लेता रही वी उठी से इटक गई।

नारायबा सहब ही अपने काम करने **की क**सड स्था। यदि यक सई होगी दो मीठे वचन सुना कर सात्यना दूगा। सोचते सोचते वह उस स्थान पर पहुंचा। उन्ने देखा -- इबारों मबदूर काम कर रहे थे। कोई हुका पीने में व्यस्त वा और कोई चिलम भरने में। कोई किसी अवसी से लेख रहा या और कोई करी वत्यर फेंकने में व्यस्त या। इयोकों की भ्यानि साला साला स सबसे की ध्यानि के समान का रही थी। परन्तु नारायका **ब्रा** मन या बहा — उसकी बाखें ब्रपनी बाहन को खोख रही थीं। उसे बाहा घोर निराद्या हुई। उसके पग आगे बढे । उसके नेत्र वह सन्दर संसदा सोबने में ध्यस्त य । वर्ष मधदरों ने उसकी तरफ देखा औं दुण्युता का दिग्दर्शन करत हए मुह फेर लिया। यो **बुवतिया उसको जीतने का प्रयस्न कर बुद्धी** की, वे अब उसे 'सुक्ता' कह शिरत्यार करने सगी । वस्तु नारावय का क्श क्षंह भी। उसने भी उन्हें प्रेम

मरी निवाहों के हुई। — शावद नीक्षू की वावद इस प्रशासन, छे परन्तु उर्वे वाहों से मार्थ होना पहर ! उत्तर ते वाहों से मार्थ होना पहर ! उत्तर निवाह किया होना पहर ! उत्तर निवाह के पार्थ के प्रशास की देश हो ! उत्तर होना — को देश हो हुई की नहां साथात पहुंचा ! उत्तर हें दूर के नहां साथात पहुंचा ! उत्तर हैं दूर के प्रशास की मार्थ हो से हो । इसारों प्रशास हो ! इसारों प्रशास हो ! इसारों प्याप हो हो हो ।

उत्तर्क नीचे की करती (सतकती मासूम् होने समी। उजने नील् को यह से सरित होने रेखा। उजने नील् को यह से मर कते रेखा। उजने अपने प्यापी बहन को एक बुड़, वारी, स्वपाने ठेकेदार के पन्ने में रेखा। इसा मासूम् (कतना शिका) बहन मी पतित्व होने बा रही थी। उजकी बहन मी पतित्व होने बा रही थी। उजकी बहन मी उजी खाई में मिरने बा रही थी, बिवमें झाबवाड झनेक पतित्रन ए, इमारिकाए मिरकर क्रमना खत्व को बैटी थीं | उसने शोचा और अपने प्रख को धूल में मिसते देशा । उसने अपने प्रया की होती हाते देशी । और देशी उसने अपने निरचय की राख

उसमें चेतना शिक्ष का मतार हुआ। ।
बुद्धा नारायवा पिर क्वान हो उठा ।
उतके रग रण में शिक्ष देवें ।
उतका रक्त उक्त उठा । उपके पग दोक एके पन उक्त उठा । उपके पग दोक पक्ष पार्च पत्र उक्त उठा । उपके पग दोक किया। वाकीदार तक स्वाकर मिर पत्रा । उतके पार्च कहा न या । प्रवास



बहुत ही धार्वीय काल में जब कि समाज धसम्य ही या केवल ध्ययल-बदल का ही व्यापार होता या।
जैसे - पक हिस्तरी बाध की खाल दे कर बकरी या छात्र ही नहीं बिक पाल भी मान्त कर सकता था।
जीर बिद किसी को बाध की खाल की धारूरफकता न होती तो कुछ मान्त नहीं हो सकता था।
जाति विद्या के लिये बचत करने की हच्छा होने पर भी ऐसी ध्रयस्था मे बचत करन न तो सत् था
जीर न ही उचित । क्योंकि बचन विभिन्न बस्तुओं के कर में ही की जा सकती थी, जैसे केला के हेर, अन्त की
बोरित, मेही के समृह, हत्यादि। क्या ये सब नाग्र होने सस्ते यदार्थ नहीं है जौर फिर वर्ष की समाजि पर लागी
भी कुछ नहीं होता था।

हम के निकरीत काम कहा माथ के वारी हमें मा कमा करने की कार्य करने की कमान कमान माम कार्य कार्य की कार्य की कमान कमान माम कार्य कार्य की कमान कमान माम कार्य कार्य की कमान कमान माम कार्य की किए माम में कमान हमा कार्य का पूर्व का किए की किए की किए हम की किए की किए हम की किए की किए हम की किए की किए हम की किए की किए हम की किए की किए हम की किए की किए की किए हम की किए किए की किए की किए की किए की किए की किए की किए की किए की किए की किए

भविष्य के लिये बीचाइ नेशनल सेविंग्ज़ सर्टिफ़िकेट्स खरीदिए

े शहकारों, सरकार हारा अधिकार आप एकारों और वेबिंग्ड म्यूरे के आप किवे जा सकते हैं .

नावना में बरन की स्था आवश्यकता वी। बोकोदार नारायका के प्रदार के क्वापर के किए मूर्णिकत हो मबा, परस्तु वह भी नारायका से कम न बा। बोजो विह आपना में बुक्त उठे। नीहा, क्वापने आई को बेककर कचेत हो गई।

दूवरे दिन नारावध्य का दुर्वेश ग्रारीर कराह उठा। उठने क्रपनी बहन को यान बुकाया। उठके क्रपनो बहन को यान करो। उठने उंडा क्रस्त दिया, परन्तु उठके हृदय की क्राय बुक्त न वकी। उठने क्रपने प्यारी नहन को स्नेह है देखा। होनों के नेत्रों में क्रम्तु के। नीक्षु के ग्रुस पर परचात्राय या। उठका आधा पहिचाना का क्रपने माई को।

नारायस ने सीस क्यठ से कहा ---"नीखा समे चमा करो । मैं द्रमहारा अपराधी है। मैंने तेरे हृदय को तोका है। तुमेरे हृदय को तोड़ दे।... बहन ने उसके क्रोंठ बन्द कर दिवे। नारायखा ने फिर कहा -- "नीखा मेरी एक अन्तिम इच्छा है, पूरी करोगी ? नील ने किर हिला दिया। नातासका ने बाटकरो बाटकरे कहा , निवा ! मेरी प्यारी नीखु । धन हरेहें भगवान सतान दे, बन द्वाने स्त्रीर तेरे उछ पापी को देरकर पुत्र है, तन उस पुत्र को, मेरे प्यारे भतीजे को, मेरे बीवन की कदानी वह मेरे 'प्रया की होसी' सना देता। उसे मेरी राख का दावीय नाम देना। श्रष्काद्भव द्याः पने को ... संमा-सना, मैं चला ईरवर ... वेरा भ" सा" ।

क्रीर • उत्तका मस्तक एक क्रोर हाइक गमा | उत्त पिंचरे का पक्षी उक् स्था | उत्त वक्षा का मार्च चसा स्था |

नीब्र् उठके शव पर 'खमा' कारे हुए गिर पड़ी। मृत नारावण के किरे हुए नेत्रों में दो जात् वे क्रीर नीख् के नेत्रों में से परचाच्यप के बाह्य वह रहे वे |

मुफ्त

नव्युवकों की स्रवस्था तथा चन के नार को देवकर भारत के हुक्किकाल में काकिराज काजानकर्य की बीठ पर (स्वयुंपरक मात) गुप्त रोग विरोधक बोधिया करते हैं कि गुप्त रोगों की सन्दक् बोधिया करते हैं कि गुप्त रोगों की सन्दक्ष बोधिया परीवा के लिए गुप्त दी बाती हैं ताकि निरास रोगियों की सक्ती हो बोध और घोके की क्याना न परे। रोगी क्रियाच बी को विषय धारींगी, होंच साबी दिल्ली में स्थम मिस्स कर या छ; जाने के टिकट न्येख कर बीधिया ग्राप्त कर सकते हैं। यूर्ण विवस्था के लिए ख; जाने मेख कर ११६ एक की बांधे बी बुक्तक Semaal Guide मारा करें।

दिश्वी से राजौरी तक

स्थील हुर था। वर उच थोर तमिला में फिल्मनी वड़क पर आधा करना किली भी हालत में सुप्तित नहीं। व्यक्तिर यत को क्लार में ही पहाय करने व्य निर्मय हुआ। एक दुकान भी वड़क के किनारे पिला महै। लागविंद् नाम के एक किला पुवाकिर वे वहीं उत्तरना था। उचका पर क्लायल मोला मर वर है।

बारी स्थ्र गई। सर् ग्रहाफिर उतर पदे। यो पुत्रान सदक के किनारे बी उत्तरमें शिवाय भावता और गढ़ के कोई सावपदार्थ नहीं। से भी तीन ब्रादमियो से ब्राविक का पेट भरने के कायक नहीं। भूख करी है, वर्दी भी र्तगकर रही है। पंचीत मुलफिर दुकान में वो भी नहीं वकते ! मक्षा हो खरदार सामसिंह • का --- वेच विन्यास और बातचींत से सम्भ्रान्त व्यक्ति सम्भक्त वै प्रपने साथ हमें भी प्रपने पर से चसे । मील भर दूर की बात सुन कर पहले तो बाने को बीन चाहा पर उनका भागह। २० युरुसमान युरुष्टिर भी **राथ हो लिये, क्वोंकि सरदार लामसिंह** ने बतलाया कि उनके घर के साथ ही पन्द्रह नीस मुसलमानों के भी पर हैं। वन रात को सोने लगे तो सामसिंह

पास झाकर नैठ वये और पूछने सरो ---

'इव कमन साहोर का नना हास है।' दकान का एक मोबा शकर जुका

या। बात कुछ कुष पुरानी हो गई थी। उठ तमन तो बाहिर की स्थान-पण एन पुनः तेषी और उत्ताह के सागे नहने के विषय कुछ पुत्ता कर सायम की शत से रहा था। मैंने कहा— 'साहिर की बात तो कोंगे। द्वार कुछ समने बहा की कुनाको। द्वार एक समेशे कहा संगत में बतती काले पह — दुमारे बात पात न तो और कोई दिन्तू है, न ही किसा। कमी विश्लोट कुमा तो क्या

अविष्यं के निये शंकाकुल मन

% विवाहित जीवन %

को पुलसन बनाने के जुप्त व्यस्त बानमें हो तो लिग्जू पुलस्त मंताये। १—कोक ग्रास्त (तिषत्र) १॥) १—८० ब्रास्तिन (तिषत्र) १॥) १—८० ब्रासिगन (तिषत्र) १॥) ४—१०० पुलन (तिषत्र) १॥) ५—विद्यागसा (तिषत्र) १॥)

७—गोरे ब्हुबर्शत बनो १॥)

—गामै निरोध (विषय) १॥)

उपरोक्त पुस्तके एक वाय केने थे ८) ६० में मिस्रेगी, पोस्टेख १)-सक्षम स्रगेस ।

पता—ग्लोध ट्रें विंग कम्पनी (वी० १५) अस्तिगढ़ सिटी ।



फोटो कैमरा मुफ्त

न्द्र कैसा कुन्दर कर्ने का, रन्ताई से बना हुमा निमा किसी कह के हर प्रकार के मनोद्दर कोडो इरण्य के केश है। इसका अनोन सम्ब चीर खी-खड़ी काम करना है चीर बीकिना काम सेवे बाडो क्रोर न्यासानी होगों ही हससे काम के सकते हैं, यह बीमारी मनोदर कैसा में सकते हैं, यह बीमारी मनोदर कैसा में है, सो में में ही मुख्य का है।

वह कैसरा सरीव कर बीक पूरा करें और स्वया कमाय । यूश्य वच्छ कैसरा पूरा, कमाम किसम कारें, कैंसिकड, सरब प्रयोग विद्युत वं० २०१ कीमर १८४८) व्यक्तियों वं० २०१ कीमरा २॥) वी बच्छ पुरस्ता रहेकब व्यक्तियों वं० ११० कीमरा २४), पैकिंग य बाक्याय १०)

नोट-पुरु समय में ६ कमरों के माहक को कैमरा बं॰ २१० श्वरण । स्टारू बीमिज है जमी बार्डर में सबवा मिराव्य दोषा पहेगा । माह्य प्रश्च व दोषे पर कीमल वापिस बेस्ट पुरुष ट्रोडर्स (V. A. D.) पोस्ट बाल्स १६१, हिल्ली ।

West End Traders, (V. A. D.) 199, P. B. Delhi.

सिये अपने अपने स्थान पर को गये । क्षेत्रे अपने ही अतित्य के लिये कर-यार बी को कम्मवाद के हुए उनके विश्वाई सी । इनवे मोटर चली और अवते वसने कह हम नदी पार करके पुत्र के अपने मोटर के उत्तर कर सब्दे हुए वो पूर्व में उदद कोने हुए यहक की किरकों ने हमारा स्थायत किया। पुत्र के पार बह वामने पोबीरो शहर है।

शीतकाल का उपहार



संसार में स्त-म्मन की केवल पुरुषों के लगाने की. एक अब्दुश्चत कीपिव ।

— सुई फन सी —

Solution

पुरुषों के लिए केवल बाहर से व्यवहार इन्हों लायक कहारट की संसार में महितीय तथा झर्झत श्रीपिट है। लावों प्रदूष्ट इस्की मांग कर नहे हैं। किन पुरुषों का सीम ही बीगें पतन हो बाता है, उनके लिये यह दया बेबोक है। इस के लायाने से क्कायट स्मन्त्री झपूर्व राकि तथा सामर्थ्य प्राप्त होता है। इस इसा की एक सीसी बहुत दिनों तक चलती है।

मूरुय प्रति शीशी वपने १२) डाक सर्चे ॥) असना ।

विस्तत स्पीपत्र सुपत संग्रहवे। चायनीज मेडिकल स्टोर, नयां बाजार — देहली। हैट बालिस— २० एगेको स्टार, कोर्र, कर्म्या। वार्षे— १२ टक्टीबा स्वावर,

—सेखिंग एजेन्ट्रस—

दी नेकास्त्र नेवीस्त्र, स्तीर्थ-सामारा |
दी प्रसाद नेवीस्त्र स्तीर्थ-सामारा |
दी प्रसाद स्तीर्थ-सामारा |
दी प्रसाद स्तीर्थ-सामारा |
दी प्रसाद स्तीर्थ-सामारा |
ते सिरायरास पास्त्री प्रकुल-सर्पाद |
देवाराम विश्वनाथ सिरोई-प्रकुलस्तर |
तेवाराम विश्वनाथ सिरोई-प्रकुलस्तर |
तेवार्थ स्तीर माद्र्य-वर्ष्य |
तेवार्थ स्तीर्थ-सामार्थ-सामार्थ |
तेवार्थ सिरोई-सामार्थ सामार्थ-सामार्थ |
दी प्रसाद सैनीस्त्र स्तीर्थ-सामार्थ |
तेवार्थ स्तीर्थ स्तीर्थ-सामार्थ |
तेवार्थ सामार्थ-सोमार्थ |
तेवार्थ स्ताद्विक स्तीर्थ-सामार्थ |
तेवार्थ स्ताद्विक स्तीर्थ-सामार्थ |
तीवार्थ स्ताद्विक स्तीर्थ स्ताद्व सीमार्थ स्ताद्विक स्ताद्व स्ताद्व सीमार्थ

तीलरा परमाणु बम कहां गिरेगा

[एड ० का शेष]

कार गए हैं। सदस्वों की संस्था में कांन्तिकारी भयध्यसागर के जंगली द्यपुद्धां में निर्वासित कर दिये गये हैं। क्षीर यह सब प्रमेरिकन सलाहकारों की सहमति से हो रहा है। युनान की बार्थिक दशा यह है कि एक क्रोर अल-मरी बुरी तरह फेलो है, प्र वः ५०००० द्यानाथ बच्चों के शिर पर संकट के बादल है. इसरी क्योर प्रयेग्स के डोटलों क्यीर नाचवरा में ऐसे ऐसे खादाब मिक्ष सकते हैं, जो न्यूयार्क में भी सम्भव नहीं। चोर वाबार के कारख बनी और धनी बनते का रहे हैं। परन्तु यूनान में कोई इनकम टैक्ट नहीं। सरकार की कोर से प्रत्येक निवासी पर दस डालर का टैक्स समा है -- चाहे धनी हो चाहे निर्धन। सेना तथा सरकारी व्यव के लिए अमे-रिका चन दे ही रहा है। अपनेरिका से क्रिक्रने वाले बालरों से स्था खरीटा सा रहा है यह ज्यापार तथा ऋर्य विभाग की एक रिपोर्ट से पता चलता है। पिछली ३० करोड़ डाक्सर की सहायता में से ६० प्रतिश्वत से मोटरें, बन्दुकें, गोक्तिया, फा उन्टेनपेन, पाउडर, खिपस्टिक, नकली बवाहरात, रेशमी मोजे (भौरतों के) तथा शिगरेट मगाये गरे हैं। शकी १० प्रतिशत से स्वादाश चो सबका सब चोर बाबार में चला श्राता है।

यह दर्दशा !

ब्रामेरिकन सहायता भिलने से पहले -संयुक्तराष्ट्र सब की सहायता सस्या "अनरा" की ओर से यूनान को बहुत -सा सामान मेजा गया था। उसका उप-योग किस इंग से हुआ। यह यूनान की फाविस्ट वरकार की कुमवस्था का श्रन्का प्रमाख है। सन् १९४६ की सर्दियों में बब कि यूनानी बनता बादें में ठिठरती रही और कपड़े की मिलें बन्द हों गर्वी सरकारी गोदामों में ३००० टन वहं और ऊन सङ्घदी गयी। राज्ञधानी · एयेन्स के मासगोदामों में ७ करोड़ ५० काका हालर के सामान विसमें खादान्त. इस, कपड़े, कृषि की मशीनें, साईकिस, बीकतयारेफरीबरेटर येनष्टक्षे गये। सैस्रोनीका प्रास्त के पेता नामक स्थान में ३०००० टन खाद्यान खरान हो गया । सबसे हास के समाचार के झनुसार पेराउड के सरकारी मालगोदाम में १०४२० पीय**ड ''वीब'**', १३८५८७ पौरह चीनी, १२००० डब्बे दश, ११५ टन मछली, और १६५००० पीयब वास सक रही है।

स्रमेरिकन क्लाहकारों और यूनानी क्राह्मर को कब पता है परन्तु कम्युनिस्टों को सम्बन्ध करना अधिक बंसरी है। स्वयं स्रमेरिकन क्षत्रवाद्यों के स्रनुकार गुरिक्वा वैनिक्ते में फेनल १० प्रतिग्रत कम्युनिस्ट हैं और नवी स्थादित "स्थादन सरकार" में मी बाये हे शिषक मन्त्री क्षार्यकर मन्त्री हैं। स्थम प्रधान केतायति और प्रधान मन्त्री केताल मारकोर हों हो कहे बाते हैं। उत्तर प्रधान के दूकरे गुरिक हो बाते हैं। उत्तर स्वादक हुए हैं और तुक्षी तथा बन्दि में स्थान के विकट्ट मुनान के मुद्धी में क्षेत्र हों हो हो हो हो हो हैं। उत्तर हर है वेता स्वादक हैं। उत्तर हर है वेता स्वादक हैं। उत्तर हर है वेताल कि हैं हो हो हो हो हो हैं। उत्तर हर है वेताल में स्वादक हैं हैं वार्योंने के स्वादक हैं वार्योंने के स्वादक हैं वार्योंने के स्विष्ट सर्व ने उन्हें पुरस्कृत किया था।

कम्यूनिस्टों को कुचलने के लिये

बुक्ती और जूनानी उरकार भी
निकम्मी नहीं देंगे हैं। बर्मनी ने कारने
स्थानन काल में यूनानियों की परक
''काली चुनो' बनायी थी। ठली की
वहायना से उरकार वाहरलों की श्रीक्या में
यूनानियों को निरस्तार कर रही हैं
अपनी बिहुले स्माह ५०० व्यक्तियों को
राजीरात निरस्तार किया गया। साम्य-बादी वहले समाह ५०० व्यक्तियों को
राजीरात निरस्तार किया गया। साम्य-बादी वहले नाह से अपना स्वाप्ता स्वाप्ता को
सालोचना करने वाले सन समाचार पन
बन्द कर दिए गए हैं।

विकागो न्यूब के छवाददाता के ह स्पार्क की निम्नलिखित दो छोटी घटनाए स्थिति की विषमता का अनुमान दिखाती हैं।

योलीय नामक नगर में एक १७ वाल की लक्कों का मुख्युदंद की आज इसलिए दी गयी कि उवने अपने माई को बो गुरिता वैनिकों में भर्ती हो गया या खाने का सामान मेवा या। दूवरे दिन लक्की को चगल में सेवाया गया, उसके कपड़े उतार लिए गये क्योंकि से किसी "बीचित" के काम में बा सकते में, और उसे गोली मार दी गयी।

पड़ गाव में रात को क्रांत्तकारियों ने गाव के बीचरी के मकान को चेर किया और रोटियों को माग की । इसे बीदतों ने मिल कर रोटियां पत्री विश्व बैक्स क्रार्टिकारी चलें गये। पूचावधा रोटियों में बहर मिला दिया गया था। पचालों क्रान्टिकारी इस प्रकार मर गये। तीस्त्रे दिन क्रान्टिकारी ने फिर गाउँ को चेर किया। दत्ती दिवयों को सड़कों पर पुथावा और क्रन्ट में गालो मार हो।

प्रारम्म से ही श्रमेरिक इत नात श्रम हरता मथा रहा है कि मुनान के उच्छो वार्ची श्रम्मानीना, दुयोरसाविका, दुवा समारिया गुरिका ठीने के के समुख्या पहुंचाते हैं १ इतकी बाच करने के किए संजुक्तग्रहाह वंद की बार से एक बांच कमीशन भी मेबा गया है परन्त तपरोक्त देशों ने स्पष्ट रूप से कमीशन का बढिकार कर दिया है। इसमें कोई संदेह नहीं कि श्रम्बानिया, युगोस्लाविया तया बक्रमारिया यूनान के गुरिल्का **सैनिकों को सहायता दे** रहे हैं, परन्द्र अप्रमेरिका भी तो इसरी अपोर सहायता दे रहा है और शुरू बिटेन श्रमेरिका ने ही किया । पिछले वर्ष ४७ बहाजों में ७४००० टन इथियार अमेरिका ने युनान को दिये। प्रायः १६७ कामेरिकन अफसर यूनानी सेना के सलाइकार के रूप में कार्य कर रहे हैं। यूनान के पाव सुनजित १४०,००० सेना है तथा इसी सप्ताह इसे डेड गना करने के प्रस्ताव और उसके क्षिप इथियार में बने के प्रस्ताव पर श्रमे-रिकाने मुद्दर खगा दी है। ब्रिटेन से ४०००० रिस्तौलें यूनान मेत्री बारही है परन्त तो भी सिर्फ २६००० गरिह्या सैनिकों को वे परास्त नहीं कर सकते ?

नई सरकार का अस्तित्व

"स्वतन्त्र मुगन वरकार" की स्था-पता करते हुए जेतरल मारकोष ने निमन-किस्तित उद्देश्यों की योपया की — (१) अमेरिकन 'साम्राज्यवाद से यूनान को मृक्ति दिलाने के लिए शक्तिशाली सेना की स्थापना। (१) न्याय शावन, (३) उद्योग चर्चों का माह्रीकरम्य, (४) राज्यंत्र का स्वातमा कर प्रकारतन्त्र की स्थान्ता, (६) समुक्तापुत्र सब के स्थान्ता, (६) समुक्तापुत्र सब के स्थान्ता, (६) सम्बन्धन स्थापित करना, (७) शोव से शीम साम जुनाब द्वारा राष्ट्रीय संघ की स्थापना (८) अस्थान की समान अधिकार प्रदान करना, (६) और अल स्थल तथा वासु सेना को संगठित करना।

"स्वतन्त्र युनान सरकार" की स्थापना के द्वरन्त बाद ही समुद्धराज्य द्यमेरिका के उप परराष्ट्रमंत्री भी लावेट ने बालकन देशों को कड़ी चेनावनी देते हए कहा कि वे इस सरकार को स्वीकार न करें क्रमन्यथा परिकाम बुरा होगा। परन्तु सभावना यही है कि यूनानी कान्तिकारी सरकार को न केवल नालकन देश स्वीकार करेंगे परन्त नये स्थापित होने वाले "युनाइटेड सोवियत स्लाव रिपब्लिक" में भी उसे सम्मिखत का क्षिया जायगा। विश्वते कुछ वन्ताहों से बालकन देशों में मीतर हो मीतर युगोस्काविया, बलगारिया रूमानिया, पोलैयह, जेकोस्लोवाकिया, श्रासनानिया, इगरी तथा उत्तरी यनान को मिला कर एक "संयुक्त बालकन प्रवातंत्र" की स्थापना करने की बनरदस्त तैवारी हो रही है। इस प्रवातत्र का दाना भी सोवियत रूप की माति ही होया को कई देशों, कातियों, अमीं से बना है। इस नये सोवियत प्रशासन के प्रकान मार्शक टीटो होंगे। इतसे एक काम और भी होना । वक्षयारिया, रूमा-

निया और इंगरी (शतु देशों) को वंधियन के अनुवार मित्रा हों को धुनोना हैने ते सिक सिक बागों क्यों कि वर्तमान कोन का सिक्त बागों क्यों कि वर्तमान का सारिय का अस्तित्व खुरत हो आयगा। धिषपत्र के अनुवार बलगारिया केवल ५०००० तेतिक रख बकता है। इस प्रकार बलगारिया हो तेतिक राक्ति इदायों वा चहेती। यही सुविचा हगरी और कमानिया को भी मिलेगी।

इ.स.सोवियत प्रजातत्र की स्थापना में अनेक कठिनाइया है, मुख्यतः बातीय परन्तु सोवियत रूस की तरह समानता के कादर्श पर तथा "पेट" की समस्या को लेकर इस गुर की स्थापना होने की श्रीम सभावना है। यदि युनान स्म कपरी आपा भाग भी इसमें शामिल कर लिया गयातो इस बुनियाद पर कि इस "सोवियत प्रजातन्त्र" के पांचे भाग (माकी कं यूनान) पर अप्रेशिकन आधि-कार है सारा का सारा बालकन समुदाय मिलकर लड़ेगा। इस प्रकार अमेरिका को एक नहीं बरन हो सोवियत समदायां का सामना करना पढ़ेगा। श्रमेरीका यथा-शक्ति' युद्ध का खतरा उठाकर भी इसे राष्ट्रनाचाहता है। इस बात की भी सभावना है कि उत्तरी इटली में भी "स्वतन्त्र इटली सरकार" की स्थापना होतथा उसे भी बासकन प्रजातक में शामिल कर लिया जाय। ग्रन्तर्राष्टीय नगर दिस्टी में इस सप्ताह से दंगे प्रारम्भ हो गये हैं।

'ध्वतन्त्र यूनान सरकार'' ने उत्तरी यूनान में कोनिटवा नगर को राजवानी बनाने के लिए उठ पर झाक्रमण किया या परन्तु बनरदस्त अमेरिकन वहायता के कारबा वे वस्त्र न हो सके। इस समय गुरिक्षा सैनिकों ने कोनिटवा से १७ मील उत्तर पूर्व लिकोशकी नगर को राजवानी बनावा है।

विदे युद्ध योध प्रारम्भ हुआ तो वह स्युक्तराज्य क्रमेरिका और रोवियत स्ताव रिपन्तिक में हागा। युद्ध भावत (वोवियत कर) कुछ तमय तक जुप ररेगा और क्षपन "वन्वन" की योक क्ष बनायय करेगा। तीवरा परमाशु वम द्वित्यों के तिकारिक के वीच, वहा वाम्यवारी कार्तिकारियों का प्रविकार है, किसी मी नमय गिर एकता है।

१००) इनोप

(गर्नमेण्ट रिक्टर्ड)
सर्वार्थ सिद्ध यन्त्र — विसे ज्ञाप
चाहते हैं, वह पत्थर हृदय नयो न हो हख
यन्त्र की अलीकिक द्यांति से आपसे मिलने
चली आयेगी। हसे चारण करने से व्यापार
में लाम, एकट्मा, कुर्रा, लाटरी में बीत,
पीचा में चफलता,ननमह की शासि, नीकरी
की तरकी और जीनाम्यवान होते हैं।

मू॰ ताब २॥), चोदो ३), होना १२)। श्री कामरूप कमद्या जाशम ४५ पो॰ कतरीसराय (गया)

भरतपुर व मेव विद्रोह

[एड ११ का येप]
विकरत देने लये। भरतपुर की उत्पद पर हो एक गाव में धानीली के एक नौवे पहलाना पड़ा को मार कर उठका ग्रीय आले पर टाग गाव २ प्रदर्शन किया गया बाह्य पढ़े की इत उग्रत हत्यां है दिन्दुओं में रोष की लहर पेल गई। भरत को एक में नौगा। वे पात हो एक छोटे किन्दु गाव पर मेवो ने हमला बोल दिया। बीर उनके बाद हो हिन्दुओं के प्रविद्ध गाव नौनेरा पर चढ़ बेटे। परन्तु बया समय पात्र की पुलिस ने पहुंच कर उक्त गाव को मंत्रा हिन्दुओं कर प्रविद्ध

मेवा की पहले दिन का चढ़ाई के समाचार गावा में फैल चुके वे। मधुरा व गुक्रगांवा जिले के पास वाले गावों के हिन्दुआ ने नौगावा पर ठक उसी दिन अब कि मेव नौनेरा पर चढाई करने गये इये ये घावा बोल दिया श्रोर गाव बला बाक्ता गया। नौनेरा महस समाचार को पाकर सब उधर से नौगावा को भागे। ब्रीर दोनों की खून मुठमें इ. दुई । फिर दोनों क्रोर ब्यूह रचना हे गई स्रौर दोनों एक दूसरे पर इमले करते रहे। इसके बाद में तो मेवात म हिन्दुकों और मे ों में स्थान स्थान पर सुद्ध हुए हो गवा और हिन्दुओं ने मी बदला खेने में सकोच नहीं किया। नदकई और सुसावर में मेवों की भारी चति ने उनकी कार तोड दी और सदैव के लिये भरत पुरकी इन्नतीयाको विद्रोह का स्वतरा बन न्हाबाउसे जड़ मूल से नष्ट कर दिया । बो जोगदम भरते वे कि पहली द्रीड़ में बयुनाव दूसरी में गमापार पहुं चेंगे बढक्सनाके पार तक भी न पहुंच तके। बदि भरतपुर समय पर न चैतन्य हुआ होता तो भरतपुर-श्रस बर तो क्यांप्यारा तच मी नहीं बच वाता ।

पेट मर मोजन करिये

नेखहर— (गोलिया) मेख चढ़ना बा देवा होना, फेट में पबन कर पूराना, मूख की कभी, पाचन न हेरात, जाने के बाद के कम भारितन, बेनेनी, हदर की निवंताता, दिसाया क्रायान्त रहता, मीद का न बाता, रहत की क्षाय क्यों कर ने क्षाया, रहत की क्षाय कर बनेप्द, प्रिक्त कर के द्वार कर कराके की मूख बाती है, बात को ताकत देती है। बार को ताकत देती है। बार को ताकत देती है। बार को ताकत देती है। बार को ताकत देती है। बार को ताकत देती है। बार को ताकत देती है। बार को ताकत देती है। बार को ताकत देती है। बार का ताकत देता है। बार का ताकत देता है। बार का ताकत देता है। बार का ताकत देता है। बार का ताकत देता है। बार का ताकत देता है। बार का ताकत विकास की ताकत विकास विकास की ताकत विकास की ताकत विकास की ताकत विकास की ताकत विकास की ताकत विकास की ताकत विका

क्ता-दुग्वानुपान पत्रमेंसी ४ जामनगर दिस्ती-एवेंट बमनादात ६० चादनी चौड

भावश्यकता है

सुबोग्य नामेस तथा हिन्दी जाहिल सम्मेसन प्रमाग के मण्यमा उर्चार्च राष्ट्रीय विचार शासे सम्मा सम्मा राष्ट्री ही, चो प्राम पाठयालाओं में प्राथमिक शिद्धा दे छकें। वेतन योग्यता नुसार ३०) से ५०) २० माशिक तक दिगा बावेगा । प्रमाया पत्रों चहित क्रिकिये—

> श्रध्यच्च, श्रादर्श सेवा संघ पोहरी, गवालियर ।



साबुनो का मुकुट मिंग

साबुन नम्बर १००

हर तरह के कपड़ों करी, खड़ी, रेखमी की नहस्तीन सफाई के सिवे। सुन्दर बीर रागिन रेशर म सिपटा हुआ। है हर अपके टर्डेस की पाइन के दुक्तनदार से मिलेगा। एक नार सरीद कर अब रूप परीदा करें।

एजेन्टों की इर बगइ जावश्यकता है। इोलसेल डिस्ट्रीम्पूटर्गे— केलाशचन्द्र प्रकाशचन्द्र

कलाराचन्द्र प्रकाराचन्द्र कुच्च सराय सराय शक्तिस वस्त सदर वाकार देशसी ।

मौसम का उपहार

उमेश घी

यह गाय मैंसें कशुद्ध पवित्र थी थे स्वास्थ्य, बल तथा शक्ति के लिए अनुपम है।

गवर्तमेंट की हर परीचा से पास तका उनकी पवित्रता की लाल रग की 'स्पेशल पगमार्क' सील सगा विकी होता है!

स्वादिष्ट तथा पौष्टिक भोजन के लए उमेश थी ही ज्यवहार करें। दिल्ली एजेस्ट—हरीराम जगत नारायन

सारी सम्बर्ग (फतेश्पुरी की करफ) दिश्ली ।



क्षेत्र मशहर अनुभूत तलाल

शीतल, शक्तियर्धक, अस्रोन्यदायक

पर्ल काढ़ा

अन्य से ही शुरु कि,जिए, सर्वत्र विस**रा है**।

जीर्चनर, करिर के सन्दर, वहर या हरेकी बार्च और अंदों की जाल बचन, शृतवार्ग में आप की सक्द, कोरम के वार्ग रेट में सक्त मन्त्रीते, स्वादमी, करिन जग्द, निवित्त कोरूरका, करिक्दर, बार्डीक, निवित्तित कार्रीतिक को सामित्र कार्यर मा विवित्ता

न विधानने पर वह बहुत काज के लेकिन, मही बुटियों के जीन हो प्रस्तुत जीपनि है। एक व्यात सकत हता, पुरूष की वार्षी के लिए समस्तायक है कमा वहा तीका का इस्तिपृष्टित है कि कोमतानी शिर्पों को मानेक्स्स के कमा मिलकोम केवन कथाना जा महता है। जान कर सकते विकास सप्तर कीर महत्त्वपंत्र पुनों की परीका कर स्वितिय।

स्केन्ट चाहिए, धर्तों के किए सिस्थि।





बित प्रकार आखादी का भहरहा धनराज चा रखने के लिए सहारभागांची की शिचारर च्याना बस्दी है। ठीक उठी प्रकार बर्बाको नर्ग, चयकीला, स्रमा तथा इसेशा काला रखने के लिये। दिमाग को ताबा और विश्व की प्रसम्पत्त के लिए

> जुल्फे करामीर हेकर कायस का प्रयोग श्रांत बावरमक है।

काश्मीर परप्यमरी वक्से _{कनवराड} दिल्ली



शरियत के शासन से दिन्द्रश्रों की बन्ते की बहरत नहीं। — क्रिना निल्ली बद्रीनाथ के दर्शन कर आहे है, इसकिए देचुरो, चौक्त रही मान रही, बर की कोई बात नहीं।

प्रशासन्त्र समाच में इक्ताकों को कोई स्थान नहीं । ---गांधी बी मगर मूख दहताता !

× ¥ द्यन क्षोग संप्रेचों और अप्रे**ची** राध्य को मूल वार्वे।

– हैदराबाद में के॰ एम॰ मुन्धी बाको भी, क्वों छाती पर मूं ग दक्षने क्रांगवे । पुरानी मोहन्तत की करीं से होती है यह हमारे दोस्त रिचनी से पूछो । बुरा हाल है गरीन का-

इक इक-सी सिर में उठनी है भीर दर्द कमर में होता है.

रिवाबी बैठा रोता है बन सारा भारतम सोता है।

हैसाइयों ने इस्लाम से नडी-नडी भारतप्रं लगाई यीं पर भाग पाकिस्तान मैं उन्हें जुरी तरह तंग किया जारहा है। – प्रस॰ पी॰ विंह

म• सिन्हा, ईसाइयों ने तो खैर क्या आधा दावी थी, मगर अथपने गर्म दुभ पर विलेगाकी न्सी भरूर ताक रखी बी। बच तेरी फिस्मत की ऐसी वैसी। बहत शोर सनते वे शयी की दमका श्रावा को हाथी तो इक रस्ता नेवा या।

मंडल को किन्ना-सरकार से निकासा बारका १ — एइ समाचार द्याब इस २० वीं सदी के विभीषद्य के मखे में एक 'गलकोर' डासकर कपची के म्यूबियम में मेब दिया बाय ।

. सवध-तिरहत रेखवे में पाकिस्तानियों को स्खने से हाने का बर है।

—यांचीकी से एक रेजने अफलर क्यों भीमान् ची, कहीं झौर नौकरीकी तकाश कर ली है या नहीं। उपवास के समय याची बी द्वारा निर्मित और मी॰ माबाद द्वारा प्रचारित उद्देश्यों को इतनी बल्दी भूख गये ।

ं वकस्ता और भागगर खुते दिश से मिसे।

--- एक सार बिल्कुल गलत । बिस समय दोनों मिला रहे थे, अपने दिलों पर हान्य रखे [फूने कि कार्र नव मिल मिसाकर **प्रवस**-रदशास ही व्यर्थे । ¥

ब्राग्नेरिक्जों ने डिटलर के रतन से कोई साम नहीं उठाया । -सस्तोव

> मगर धापने तो उठाया है न १ ×

सरका कौंसिल को हिन्द और पाकिस्तान के सारे मामलों पर विचार इस्ता चाहिए। --- प्राचेंग्यापना तो बनाव पहिले तो आप "कायदे

आसम⁰ की काली करतुतों का सगह की किए और फिर सीनी सर्पनी के क्रु स्वेपन की कुछ, कापिया खपवा कर वं वाहरे - फिर झखाडा बमने दीविये ।

× इ.स. बिटेन को कम्युनिस्ट नहीं बनासकता । —कटसी चानी राम का नाम लो --- दिवा-लिया साहकार और ज्ञाय जमीदार तो कलवार वाले की ही तकाश में रहता ŧ.

× गांधी जी की कपा से हमें ५० करोड़ मिल गये भीर अर्थ-सकट टल गया।

—पाकिस्तानी राषदत ब्रगर फिर कमी सकट ब्रा वाये. तो बराबरूदी बतादेशा। यहा का हिसाब बानते ही हो --

'गदहा मरे कुम्हार का, घोनिन सती होय ।

× × × व्यापान को ताकतवर बनाव्रो, वह दीबार का काम देगा।

--- ब्रमेरिकन 'एडमिरल टीवार का दरवाजा चौनः की तरफ श्वा जार्व या वर्ल हार्नर की तरफ !

× पाली अपना संघ चनाक्यों फिर करा से भित्रता का स्य बढ़ाको। - चर्चिक

मित्रता के लिए बो कमीशन आये तसमें चवा चर्वित बरूर हो । अगर मित्रता की पटरी न पटी वो शत्रवा वो करीं गईंदी नहीं।

खेत कुछ की अद्भुत दवा प्रिय स्वानों। श्रीरों की भाति हम क्रिक प्रशंसा करता नहीं चाहते। यदि इस के ३ दिन के सेवन से सफेदी के दाग ऋ पूरा आराम चड़ से नही तो मूल्य बापत । वो चाहें -)॥ का टिक्ट मेंबकर वर्व सिक्स सें। मूल्य ३) ६०

विनम्बर नाय कीपवाक्षव नं० १ पो॰ ककरी सराव (गवा)

मुक्ता मुक्ता। मुक्ता। आप घर बैठे मैदिक, एफ ए., बी. ए., पंजाब तथा भागरा यूनीवसिंटी से तथा होम्योपैथिक वायाकैमिक हाक्टरी भासानी से पास कर सकते हैं। नियमावसी मुफ्त । इटरनेशनक इस्टीटयुट(रबिस्टर्ड)श्रमीगढ।

फिल्म स्टार

ननने की इच्छा वाले शीव पत्र क्षिले। रजीत फिल्म चार्ट कालेज बिरला रोड हरिद्रार ।

त्रापके स्वाध्याय के लिए उपयोगी प्रस्तकें

आहार--हिन्दी में ब्राहार-विश्वान पर लिखी हुई अपूर्व पुस्तक । मुल्य ५)

वैदिक प्रशन्य गीत-प्राध्या-लिमक क्वान के पिपासकों के लिए तपस्ती स्मायदेव स्त्री सिखित बेद के ब्रह्मचर्यस्काकासुन्दर स्पष्टीकरका। मूल्य २) बृहँत्तर भारत-विदेशों में भार-

ीय संस्कृति के सस्थापकों की विस्तृत गौरव गांथा । मूल्य ७)

विज्ञान प्रवेशिका - मिडिल स्कूलों के लिए हिन्दी में लिखी गई विशान शिका की ऋति सरल पाठ्य पुस्तक। दोनों भागों का मूल्य २॥)

वैदिकः विनय (तीन माग) भारत का इतिहास (तीन खड)	4) (e)
बाध्ययाकी गौ	111)
सम्बासुमन	? (19
वरुष की नौका (दो भाग)	6)
वेद गीताणलि	(۶
तुलची	(۶
सहसुन प्याच	રાા)
श्रात्म मीमारा	₹)
श्रयर्व वेदीय मन्त्र विद्या	(11)
देहाती इलाम	()
सोम सरोवर	(II)
वैदिक उपदेश माला	(-)

पता—प्रकाशन मन्दिर, ग्रुस्कुल कांगड़ी, इरिद्वार ।



#हतने उत्क्रष्ट व्यगचित्र, फोटो झौर विस्तृत चानकारी झापको झाचतक देखने को न मिली होगी---यह खाप स्वीकार करेंगे ।

 चालु वर्ष मर उद्यम में फोटोब्राफी की जानकारी खेती, उद्योगपचे, व्यापार, कारोग्यता व मितन्ययिता क्रादि विषयों के सेख पहिये। हिन्दुस्थान के सभी न्यूष पेपर एचेटों ने और अधिक प्रतियों की माग की है। प्रत्येक गाव में प्राहकों की सख्या वढ रही है। उद्यम का वाधिक चढा ७) ६० मेच कर इरपने उपयोग का मासिक मगवाइये । उद्यम मासिक, धर्मपेठ, नागपर ।

विवाह के अवसर पर कन्याओं को उपहार देने योग्य कसीदा काढने की मशीन

अक्र वह चार सुर्गों की मशीन मार्ति भाति के काम करती है। इससे कसीदा कादना बड़ा ही कासान हैं। दिल पसन्द पूल, पत्ती, बेल, बूटे, पश्च पश्चियों के चित्र, कालीन, रीन-रीनरी इत्यादि आसानी से काढ़े था सकते हैं। बड़ी सुन्दर ब्रीर मबबूत है। मूल्य ४ सहयों सहित ३) डाक खर्च ॥) कसीदाकारी की डिजाइन की प्रस्तक मृत्य २) डाक खर्च ॥)।

पता- कमत कम्पनी [A] श्रालीगढ़ सिटी।

T.B. तपेदिक रोग के हताश रोगियो

बनरी (Jabri) का नाम नोट करखो,यही इस दुष्ट रोग से रोगी की बान बन्ताने वाली राक्रिशाली भौषिष है। एक बार परीवा करके देखतो, परीवार्थ ही नमना रखा मना है, बिसमें तसबी हो सके। मूल्य नं॰ १ (स्पेशक) पूरा ४० दिन का कोस ७५) द॰ तसूना १० दिन २०) द॰। 'बनरी' नं॰ २ पूरा कोर्च २०) द॰ तसूना १० दिन ६) द०। महसूत आदि असग है। आव ही आवर देखर रोगीकी बान

पता— 'जबरी' आफिस (३) जमाधरी (पंजाब)

[शहरकालेप]

मेंटरी प्रचार्की पर ही झाचारित था। केंकिंक प्रवेश और राजनीतिक तुधारों तक ही उठका कार्यक्रक सीमित था। तिसक एव सरविद बोच ने क्राप्ते के हर कर को स्वीकर नहीं किया। तिसक का स्वच्य था कि क्राप्ते के केरत तिथि-सियनों की निवेदन बादी सरवा मान ही न रहे, बरन् वह सारी पीवित दक्षित कारातीय बनना की प्रतिनिधि सरवा बन कर बाती करें।

किया — होनों ने गोता को ही अपने
याद्रीय कर्द रूप का प्रेरेशा अंच ननाया ।
सह राष्ट्र की मांति नगास ने मी कामें क
के विनम कुमारकारी कार्यक्रम का
विरोध किया और छन् १६०५ में
साल-पाल-पाल (साला सावस्तराय —
सालमन्मायर तिलक — विपननन्त्रपाश)
ने कामें की मधीनोरी पर अधिकार
बमाने की नाजी सगाई किंद्र १६०७ में
विरोधणाए मेहता के प्रमुख्य के सामने
के सावस्तर रेट — हा १६१६ में उन्हें
स्थेख सरसात मिला गई ।

कारीत के पुतुष्कार के बादा मारत के राष्ट्रवार का नक्षीयन प्रशान किया बा उतने परिश्यम के बागन्त्रक भेय तत्वों का भी बहिष्कार नहीं किया। बख्त पूर्व बहिष्कार को माबना मारतीय ठस्कृति में है हो नहीं। शास्त्रवशीयन की प्राप्त शक्ति का रास्थ तो उत्वकी महस्य शक्ति या तमन्त्रव की माबना में है। क्षप्रमानित निराहत बरोमान के विधार क्षार नारत्य को उत्वच्चक क्षारीय भेर सांकों से क्षालोक्ति कीर उत्युक्त किया गया। अर्थिव बोध ने सन्१६०६ में देश के सामने स्पष्ट कर से राष्ट्रवाद के भावी रूप का इस प्रकार निरूपक्ष किया था।

"उतार की बाधा इती में है कि
पूर्व की बारीतकारीन बाप्यास्त्रिक ज्यावहारिकता का पुनर्वांगरण किया बार्च की
परिवान के प्रात्यक्ष्मी तम्म बार्च के बातगाँव न्यापक कीर गम्मीर हाडि कीर
कीर तमावन पांत्र की महत्य किया बावे
— सिरव करवाया की बाधा हती में
कि समस्त्र पार्वाल्य कानत् पर प्रशिवा
के मकारा की बारितित रिस्पता खा
के मकारा की बारितित रिस्पता खा
बावे—हा, उन कमों को क्ष गीकार नहीं
किया बावे बो बक, नबर कीरकामा हो
दुके हैं। इसे नवीन पहतिकों की का
प्रमाववाली हैं।"

नाद में गानी की के उत्कर्ष में इसी इष्टि को कानाने का प्रयत्न है किसकी सन् ४० के जवाहरक्षाक्ष में सागोपाग क्रमिव्यक्ति हो गई है।

अफीम बनद हो जायगी

नौषरी रामशव थी क्रिक्ते हैं---

मैं बीस साक्ष से भाषामून ४० होते। साता या इसलिए मैंने ठेका क्रफीय ६६०००) ६० ससाना पर के रखा था। ताकि मुक्ते अच्छी अफ्यून खाने के लिए मिसती रहे। मैंने क्याने चन, शरीर का नाश होते देखकर जा॰ ऋषिराम मकती कोटफक्त की बजैत दिक्ति प्रशास्त्र ह दिन में ब्रानन्द के बाब ब्रफीम छोड़ ही। फोड़ ते वक्र या बाट में कोई तक्करीय नहीं हुई। मैं एक गईस दुई गांव का मालिक है। बनता के लाभ के किए यह दश्तहार देता हूं। यो माई इस बुरी बबाको छोड़ना चाइते हो वे बिताने तोबी माइबार आफीम खाते हो बीमस टिकिया द्वराने क्यंथे का सत शिसकर बी पी॰ मगा लें। पता — बा॰ ऋषिराम सर्मा अपन्त व्हर्म्ड अस्पताल मचडी कोटफक्क (स्टेट परिवासा)।



ग्राठवीं लाटरी के नतीजें ★ पचनवांय न्याच र्याहत प्राइव (इनामी) बाङ्क, १६४६ की झाठवीं छुमाही लाटरी के निम्नांकिक्ति नतींजे, को १५ बनवरी १६४८ को बम्बई में निम्नाली गई थी, झाम सुचना के खिये प्रकाशित क्षिये काते हैं।

---- १०० रू० वाले बांड

इनाम	इनाम	जीतने वाले वां	डों के नम्बर	
•	सीरीव ए	धीरीय वी	सीरब सी	सीरीन की
५०,००० ह	o⊏⊍o€ ≷	०२९८२३	00\$688	0元オガラス
२०,००० ₹	• <i>\$6</i> •#&	00000	<i>₹5958</i>	०३१६६६
२०,००० इ	०७५१४५	•46.440	0.8.A. 0.2.0	30£0¥0
¥,000 ¥0	०२३० ६१	०६ १५३४	• ६ • २३ १	००२०३०
¥,000 4 0	0 63£00	o# E \$◆&	•६•७७६	०२६६४५

१० रु० वाले बांड

इनाम जीतने वाले बांडों के नम्बर सीरीय सीरीय शीरीय सीरीच सीरीज सीरीच सीरीज सीरीज सीरीव सीरीज सीरीय सीरीव इनाम सीरीन ए **ए**क भे ए जे ए डी ए के र एस ए एम ए बी ए सी ए ई ए एफ ए बी ए एव ס ס oosuss ofers oxseen esses oferos ornees asosss 333030 080800 040554 0850F0 २,५०० र० ०५४४३६ ००४५७७ ००४७०६ SPORED OBSES CONTACT OFFICE OFFICE •030E¥ ολέ ∮⊏0 ००३ह८२ OPPER १,२५० द० ०२८६८० ०७०३११ ०१३२१६ ०४५८४१ ०३६५१० १,२५० ६० 350000 **♥**□075 988600 ०४०२५७ ०४१०८० ०७००५२ ०७७५४५ ०५८७३१ 400 E0 0\$000E •७१२०७ ¥00300 OPERAC 33736 03EVEE 300580 086400 ००६४३२ ०५१५८८४ ००२३८२ ०५४६७६ ०४२६१५ • אבלאב • אניאי • בב • אלא• \$5580° अध्रष्ट ७५६६३० 400 £0 085885 ವಾರತಿಕೆ ಕಾಕಿತಾಂ ०६१५६० 004888 220200 • १२६१६ PEYPEN PERMIN 0 5 3 5 4 0 V 5 3 3 0 محملامه ०५७३५० 3588Ho ₹20000 023380 838K00 084804 400 E0 CC 3090 ******* 330380 800220 ०६६५४७ exess sootex ميريصت \$\$3380 ৽७१५८७ ooEbyy 089665 400 TO 5000F0 395€⊒0 3373X0 oforac orasks Yor F30 ०८१५०४ ०११७६८ ०५११४७ 333KZO 0E0Y95 033E2E Aoo go ogsere 0888883 oxecen outsie יפיבפן סבבטבי ספיפקפ FFF0fo Y022Po 93E3R9 ०१६६३४ ०१७०५१ **03380** ०१४५१५ 830088 OF OFF ०५६६१५ ०८२७६८ SAN SO OFERES 98388 ०**६२**⊏१५ \$205€ \$ \$780 3580€ \$\$2080 OMERGS ०७३५०३ 240700 EU 3300 #0 £00 a סבבענים סבטנכב כאסננב סשטנבע ספעאבב ספעאבר ०४२२१६ 002300 #3¥530 १५०३४० ०३ ०४६ SPER o€388≃ ०५५६३३ 0E8830 of flere २५० ६० €0803 0 £ 3 3 ¥ 0 390500 ₹\$00\$0.\$0\$3\$0 \$\$0\$20 \$0\$£\$0 \$¥\$£530 958250 SASANO SO CERSOS OCESOS OF SASES ०६१६४७ ०२२६६४ ०१५७१७ \$ 02500 off€d= ofaxsa ¥¥¥\$30 ०५०२५७ ०⊏७१५० २५० ६० ०४६७०० •פפאפא •בפאפב •סביפש •יונגיב •בפילי •אולאחא •לחפנג •אשלחג •ספבאב خلاه فه مغديمه محدمهذ مهمميد ممحدما محدفد مومودد مدحدة معقمون مغفدنا محودم محدمه معفوذو مغمومه इंबे॰ ९० ०४टात्रार ०८०५५३ •६०४०८ ३००६५६ ०६४४६० ०६६४५२ ०४६७६० ०८५४०७ ८८०६६६ **०६४६६३ •६०१४८ ०५५६६ ०४८८** उत्रेष इ० ०५८६म५ ०८६८म५ ०१७०३७ ०५७४६ ०१३१६० ००८५३८ ०५३८०४ ८६म६५३ ०४४०६ ००८१ई६ ०५४४६ ०४४४६८ ०४४४६

-	न पाप	वरिक)				(२					१८ माच संबत्	₹••8)	
र अर्थु	4 Ala	ened # \	हरिकों में	निक्ते हुए इन	म जिनक	रक	१५ बनवरी	\$585	क बस्ब	नहीं की गाँ		_	
1					वस्त न	किये व	वे इनमों स	की वस्त्र व	वस्त्र न किये गये इनामों का विकरक				
理 中	वस्त्र न म	वि गवे इनामी स		साटरी की			ामी बाड	इनाम ।	لمَ	2027 BD	इनामी बाड	इनाम की	
ारील	बाद की	इनामी बांड	इनाम की	तारीख	वाड 🕏	1		रकम	भ तारी	कीम त	का नम्बर	रकम	
ina	द्धीमव	का नम्बर	रक्षम		कीमत क ०	1	घ्र नम्बर	. 4		₹0		इ. ५ ५०० १ २ ५००	
	₹0	730000E	ह० २५०	१५ जुलाई	10		म०६२५११	5,			एडी०४४७६। एडी०४४७६।		
, जुलाई	4.	एए॰ऽ६१६०	240	\$EY4	1		H+ 3<6,8€		५० सहर ५० सातवा		एडी॰२६५६	8 400	
१६४४	1	प्रती॰६२६११	२५०	पोचवा ड्रा	1	एए	स॰८७४८३ स॰८७४८३		00	~	पडी०६७११	9 400	
बनवरी		यही०७६७३८	2,74.		1	1	•	1,3	v.		प्डी०२६१७ प्डी०३४१३		
EXA	•	एडी०२७६२७	2,400	१५ जनवरी	₹•	1 8	प्०६३५१२ प्र०७४ १००	1			पडीः ६०⊏६	પ રમ્ર	
सय ड्रा		एसी-६४३६६	You You	15.5	1	1 to	₩ 0.8€ E.€ •		પ્ર		प्डी००४०७	४ २५०	
	1	प्रकृ०१३४२ ⊏	24		1	1	CONNERO		40	}	एई० ८२७३ एई० २०६०	६ १२५०	
	1	एजी०५७६४२	રપ		1		ज़ी∙२६५११ (बी०२४४६२	1 "	4.0	1	एई ०५१६४	३ २५०	
	1	एएच०७८४६७	7 1		1		बी॰६३६३७	1 :	१५०	1	एई०८६६	= २५०	
	l	एजे॰६१६०५ एजे॰०६८३८	74		- (1 5	्बी॰२३६ ६३	₹,	100		एई००७०	भ २५०	
_	1	1	20,00	l .	1		र् ती∘६२ ७६५ रती∘६११०१		100	- 1	एएक०६८१ एएक०६८१	१७ २ ५ ० २१ १ .२५०	
३ जुलाई	500	सी॰२०६४७ पुबी०४३१७६	40,00	•	1		रक्षी ०५३ ८२८	1	२५०		एएफ०१३१	લ્કુ પૂરુ	
१६४४ विद्यं	,,,	मुझी०५७१६६	74	·•		- 1 ,	प्रकी० ५४२७ ६		२५०	l	एएफ॰३६७	६३ ५००	
HOO XI	1	एमी०११३३४	19,91	!	١	1	एडी-४७७६७	1	२५० २५०	- 1	युपक १४० युपक ११६	६८ ५ ००	
		एडी००६२००		40	1	- 1	एडी∙३४६ ⊏३ एई॰० २०३६	-	२५०	- 1	Make No.	दह २५०	
	1	क्रक्र क्रम्बर्के क्रम्य क्रम्बर्के		x.ol	1	1	एकी०५=६३४	٠ ١	400	1	एएफ ०१२६	३१ २५०	
	1	एएक ०६६ व्हथ		40		- 1	Emposé a yo	' }	२५० २५०	1	एएफ॰६६°	६७ २५० ६७६ २,५००	
	1	एएक ००२१०८		4.	-	1	एकी०३४७६२ एकी०६८४१३		२५०	1	प्रवाद्य		
		एके॰०१३१५ एके॰६१३०५		10.0		- 1,	र्यच०६१७७१		, २५०		एकी०३⊏	६०० ५००	
	1	विकार ११		१५०	1	एएच•४१		1	400	i	एबी०७६		
	1	एके०७००६४	١	१५० १५०	- 1		एएन०७६४६		२५०	1	एकी॰६१ ए ए च॰२३		
	1	च्यल्ल ०५७८२६	` 1	1	1		एएव०४४६०१ एएव०४४च्च		,34	1	एएच॰००		
१५ बनक	री १०	स्वी०४७१७	`	1.00 1.00	l	1	एके•⊏६४६	1	૧ ૨૫૦		एएच ८६०	७७६ २५०	
15.84	_	एबी॰१०३५ एबी॰०८१०		२५०	1	1	एजे०१६५७	E	५०० ५००	l	एएच॰६६ एएच०=	प्रथा २५० ६६७ २५०	
चीया द्	a	प्रची०७०७३	8)	२५०	- 1	- }	एजे०७६९४ एजे०१६७४		240	1	एजे प्र		
	1	पसी॰६४२०	પ્ર રિ,	५०० २५०	1	1	एजे०३४४७	AL I	२५०	1	एजे ००	१२४१ ५०	
	1	पती०४१३० पती०४८३०	٦ :	740 740	ł	- 1	एकेव्ह ०५३	2	१'२५०		एजे०५१		
		m2-0363	8	२५०	i	ì	प्रकु०६६४ <i>७</i> एक्रे०६६४ <i>७</i>		२५० १,२५०	1	एजे०८ एखे०७		
	1	U\$00000	§	२५०	1		प्पंत्र•६४७६		રેપ્રેન	į	पुजे००		
	ı	000005E	3	२५० २५०	1		एएम् १७८०		1,740	1	ए जे ० ह	१५७३ २५	
	1	एके॰१२६ः एएल००२६	1 2	,400	1		एएमःश्⊏७२		५०० २५०	1	एके०इ एके०इ	२७२५ १,२५ ४७७६ ५०	
	1	COM CC CO	-E	५००	. 1		एएन०४३६४	- 1	```	1	प्रकेट इ	Acce SA	
	- 1	ए रख ०६१३	Ęo	२५० १५ अ		? • •	बी०२७१६ सी०४७०		20,000	1	्र प्€०७	⊏५४१ २५	
	- 1	प्रमूल॰७३६' प्रमूल॰६११	99	२५० शतवा			बी०१८८६	E3	4,000		एके०१	२८५८) २५ १४७७० २५	
	- 1	क्रिम००६०	60	५००	χ'		डी०१४०	30	२०,०∙६	1	्र प्रकेश्य	13200 24	
	- 1	एएन°३°१	XX.	२५०	l	40	एए ०५६=		१,२५० १,२५०	1	्र प्रस		
₹ ५.9€	बाई र	• एची•४७६	€=	२५०	ĺ		nackae.	74	','\a	1	प्पल•	७३४८ २५	
\$5,8	(5	पसी॰०६=	£8 :	रुप्र• २५०	1		EE.0064		५००	į.	एए ल ०	१८४५० २१ १९५६६ २१	
ৰাব্য া	ड्रा	एडी०७११ एई०७२६	55 3	2,400	1		ff.coop,		२५० २५०	1	्र प्रमः	₹ ६६२ € १,२ ′	
	- 1	प्रक ०६६६	00	१,२५०	į.		EGcA0A EGeoos		२५०		एएम॰	દ્ રર⊏પ્રંપ	
	- 1	∫ αα α∘ε:3β	04	રપ્રભ	- 1		EE ORON		२५०	1	• एएम ०	દરવરદ પ્ર	
	1	्रह्यू ११६ एएफ ११६	(६ 0	२५० २५०	}		एबी०३२०	35	400	1	्र एप म	द्राप्त प्र इंटर व्हा स	
		एकी०६०	33	रेप्रे	1		प्रबी०७३१		भू०० २५०		प्रमः		
		ण्डी०४ ८	११⊏ │	२५०	1		एबी०६५३ एबी०५६३		२५०	1		5 \$ A € E	
		एए व॰१०	120	e, 240	1		प्रशिव्यव	14	રપૂર			श्ह्यह्इ∣ इ ⊏०५७० इ	
		प्रच०३ ^८	58A	२५०	1		ए बी ०६११	AC.	२५०			म् <i>०</i> म्१७' ३	
		प्रजेश्यह	¥96	400			प्रशि०४१३		२५० २५०	1	एएन०	3404E, 9,5	
		एजे०४१	E&& '	¥00			प्रजी००३६ प्रजी०७१३		२५०		' एएन•	25860 A	
		पंजे ० ४४		२५० २५०	1		् द्रही०१⊏		400			:२५२६४′ १ •६⊏४६६ :	
		एजे॰२६ एजे॰७६		२५०	ļ		पसी००७।		५००		एएन	*****	
		म्के∘६६	6 88	યું•વ	Ì		म्बी० <i>७५</i>		भू०० २५०		एएन	४३६०५	
	1	एएल ०२२	પ્રર૧	२५०	1		प्रवी०२०		રપ્ર		एएन	EACO	
		एएस०४२	845	२५० २५०	i		एसी०५४	<i>\$</i> €8	२५०			ब्द४८७० व्याद्यस्य	
	1	एएस०३४		4			प्रसी०३२	372	२५०		1 444		

कर्दनेत विनिद्धी, कार्नमेश्ट मास हरिसमा द्वारा प्रकाशि त।

भारत सेवक ऋौषधालय

नई सड़क, दिल्ली । को

कुछ दवाएं

भारोम्यदा वटी

कन्य ग्रीर मदाग्नि को दूरकरके, मूख बहाकर ग्रीर वीर्यशुद्ध व गाहा करके

पुरुषत्व बढ़ाने वाली दवा । सृल्य फी शीशी १॥=) डा० व्यय प्रथक

भारत दन्त मंजन

दात, मुंद झीर मस्कों के तमाम रोग दूर करके दात मोती बैसे प्यमकीले बनाता है।

सू० फी शौशी III) ढाक व्यय पृथक

बलवर्षक वीर्य स्तम्भक-वृष्य मोदक

शीतकाल में वाजी करण के लिये श्रात्यन्त उपयोगी श्रीषम ।

श्रत्यन्त उपयोगी श्रीषघ । मृल्य १ सप्ताह ६) द्वाक व्यव पृथक

प्रदरान्तक रस

रित्रयों के तब तरह के पुराने प्रदर रोग, चकर, नेदोशी शिर और कमर का दर्द बूर करके बल और भूख नदावा है। १ सप्ताह का (अ1) डाक स्थय कालग

हमेशा के लिए पैदाइश क्लीलाइ बद

करने की दवाई वर्षकपट्टोल कीमत २५)

दो साल के लिए १२) इन दक्कडबॉ से

माइवारी ठीक तौर पर झाती रहती है

भौर सेहत बहुत अच्छी हो व्यक्ती है।

नवानों महाराषों के साटींपिकेट।

नोट'— तैल पृत, काष्ठवारिष्ट, रस, अर्धे चूर्व काहि दवाए सस्ते मूल्य पर स्टेव तैयार मिलती हैं।

एजेन्सी के नियम और सूचीपत्र सुपत मंगायें।

ऋफीम ै

की आदल छूट जायगी। शब्दी दावन प्रश्नीम से हुटकाय पाने के लिये "काया कलप कासी" स्वन कीचिये, न केवल क्रफोम खूट वायगी बल्कि इतनी सर्दों उसो में भी नई बवानी क्रा वायगी। दाम पर कोई सात

शक्ति पैदा होती कि बुदां रजो में भी नई बवानी का बायगी। दाम पूरा कोर्ब साठ स्पना शक सर्व प्रथक। हिमालाय कैमीकल कार्मेसी हरद्वार ।

केवस १५ दिन के सिबे भारी रिकायत

३॥) में ६ पुस्तकें ?

१. रित-रहस्य—दाम्यल बीवन को सुखमव बनाने वासी चित्र स्टुक्त मृत्य १)
२. स्वस्ताना रोजगार—थोडी पू जी से ह्यारो स्त्ये पैदा करने के गुरुमेद मृत्य १)
३. मिल्य फ्ला—सुर, दगा, फ्याद, मुख्य पूज झाने स्या होना है मृत्य १।)
४. बंगासजादू—वर्षाक्त्य बातू के मृत्य प्रकार केल तमाशे हत्याद मृत्य १।)
४. हुस्त पैरिस—सुन्दरात के म्रद्युत कोटो निवादितों के देखने भोग्य मृत्य १॥)
६. इन्द्रजाल—बादू के म्रार्यवनक लेल यन मन मैस्सरेज्य सहियों स्वस्त मृत्य १॥)
उपरोक्त ६ पुत्तकं प्रकार साथ सेने से मृत्य १॥) बाक सर्थे॥)

^{पवा—}कमल कंपनी ^(ए) अलीगढ़ सिटी ।

माहवारी

सदि माहवारी ठीक समय पर न आवे तो प्रके मिलें फीरन ठीक कर दूंगी, बिह मेरे पाल न आ खकें ठो हमारी ह्वाई मैनलोल स्पेशल हस्तेमाल करें स्थान १९) प्रकड़ा स्ट्राग दवाई वो कि स्थान १९) प्रकड़ा स्ट्राग दवाई वो कि स्थान सम्बन्ध करके आन्द्र साफ कर स्ट्री है। कीमत २५)

बेडी डाक्टर कविराज सत्यवती (आफ बाहीर)

२७ बाबरक्षेन न्यू देहती, (निक्ट वंगाती मार्केट क्नाट सरकत की कोर)

पहेली नं० ३१ की संकेतमात्स

दायें से बायें

- १- स्वर्गीय राष्ट्रीय व सामाधिक नेता । २- सरह ।
- ६. जीवित पदार्थों का स्वभाव है।
- ७ श्रन्छ। सगता है। - विशिष्ट मेश्रावी ही कोई बन
- पाता है। १०- गरमी सरदी की एक सीमा।
- ११-इसके विनादुनिया में रहनासरका नहीं।
- १३ कमी न कमी इससे सभी का वास्ता पढ़ता है।
- १४, इसमें अन्यकार अधिक होता है। १५. इसके पास होने से चीख भी सुरक्षा सहती है।
- १६. इसके ग्रामाय में कई बार बड़ी दिक्कत रहती है। १७. साम कल को —— चाडे बड़ी
- १७. ग्राम कर जो ---- चार्ड वर्ष होता है। १६. ग्रन्का सगता है।
- २१-एक पेड़ा
- २४. कभी कमी अच्छी समती है। २५. कोई चाहे तो विद्या का सकता है।
- २६. पूर्य विषय से पहती उचित नहीं।
- २७. मगवान सब को दे !

ऊपर से नीचे

- १ मणदूर।
- २- मारने वाला ।
- ३ दूबरे का/की ही------देखने में सुख है।
- ४. श्रत्यविक----पीना शनिकर है।
- ५. अच्छी----आनदित करती है।
- चमकी सी हो तो सुन्दर कान पक्रती है।
- १० झासच को पाकर प्रसन्नता होती है।
- १२-इसके सामने सब द्वार मान व्यादे हैं।
- १७. माता ।
- १८- प्रारम्भ इसमें दिक्कत होती है।
- २०-चाइन हो तो किसी काम का दोना कठिन दे।
- २२. दही ----।
- २३ कार्य सिद्धि इससे सरस्रता से हो भाती हैं।

२४. वस्तुको क्रीर ही रूप दे देताहै।

'अबर्जुन' के आहकों से अगमवर्ग पहेली नैं० ३१ ये वर्ग अपने शल की नक्ता स्वाने: के लिये हैं, अरकर सेवने के लिये नहीं।

'वीर इ.बु'न' के प्राहकों से निवेदन है कि पत्रव्यचहार करते समय ब्रायवा क्यबा/मेकते समय ब्रायनी ग्राहक संख्या ब्रायस्य शिला करें, हकारों ब्राहकों की संख्या में उनका इ.दना ब्रास्मय नाम है

१००) इनाम

सिद्ध योगेन्द्र कवच

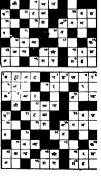
सिद्ध वशीकरस्य — इनके बारब इसने से बहिन से बहिन कार्य सिद्ध होते हैं। उनमें आग्-कि सादने हैं साई कर त्यस्य दिवा क्यों ने आपके वह हो आयगा। इनसे आग्योदन, नीकरी बन की प्राप्ति मुक्समा कीर लाटों में बीत तथा वर्ग मों गंग होता है। मूल्य जावा करा शा), जादी का ३), होने का १२), भूठा लावित करने वर १००) हनाम।

श्री महाशक्ति आश्रम, ६३ बार्ल मपुर श्रहरा पो॰ बदम कुमा (पटना)

१५०) नकद इनाम

विद्ध वहीकरण गन्त — इसके शारण करने से कंद्रन से कंद्रन करों विद्ध होते हैं। उनमें आप किसे नाहते हैं नाहे यह प्लब्द दिख क्यों न हो आपफे नच हो धावगा। इससे आग्योदस, नीकरी धन की प्राच्चि प्रक्रमा। और लाटरी में धांत तथा परीचा में पास होता हैं। मूख्य तंका का शा), नादी कर हो, होने का १३) कुठा स्तरित करने पर १५० हानाम

सार्टी पत्रवान मेचा वाता है पता:-ग्राब्बद वृत्व कं॰ रविकटर्ड, (श्रवीगड़)



२५०) [सुगमवर्ग पहेली नं ३१] पुरस्कार

प्रथम पुरस्कार १५०)

न्यनतम अशुद्धियों पर १००)

×										स लाइ	, नपर क	टिये		`		
7	۳,		Ħ		年	_		T _Ø	þ				-		:	· ·
1	۳	-	T		18	Ħ		0	W	ho		F		: : : : : : : : : : : : : : : : : : : :		F We
1	_	~	ء ابر		2	IF.			7	3	#CIP	計劃	:		H	B.
1	Ħ.		15		Ī	2 15		r ·			Ē-	16 –	:	:	34K	4
	₩ ~			h-1		5	15		檑	#	मीव मुस्त	## E	:		:	#
-	F	,		11	-		_		*	-	₩ E	1	:	:		In the
1				₽	F	世		-		#	ोनों बर्गों की फीस क बाह्य के लिये ग्रम्स	के सम्बन्ध में मुन्ने निर्माय स्वीक्षार होगा	:	•	:	F 45
ļ	10		۲	_	to S		£	t	F		साय के दोनों वर्गों की फील क्षमा कराने बाहो के लिये ग्रुप्त ।		:	: : : : : : : : : : : : : : : : : : : :	:	45 45
-	7	-	ie w	_		F		2	F		बाब				ठिकानाः	\$ E
-	版	4	,	椐	z	Z			\$	-		E .	ᄪ	. मुख	ठकान	- E
	- 4		16		ž k	_	F		Ľ.	Ę	 		-			45 A
1	7		┢		Þ			≆ 8	뉻		_	~	•	:	:	W .
	-	~			te	þ			4	ho	~ IT.	ŧ		:	.उत्तर नं∙	F TE
	Ħ		2 h5		2	*		Г	*	°nc	4	नेयाँ	:	:	"1⊏ ≌	長海
İ	The					2,5	It	ř			<i>∞</i>	i.e	:	:	'n	45 AF
	~ _F	~		¥		4	2		痯	#	सुगमवर्ग पहेसी नं० ३१ फीस १)	de de	•	;	मुक्कन करके इकट्टाही मेजना चाहियो मेजने बाले की इच्छा है कि बहु प्रचिचाहे एक की, हो की या तीनों की करे। तीनों वर्ग एक ही बा प्रचक नातों से मरे जासकते हैं। बदि कीस केवल एक वर्गकी मेजे तो प्रेच हो पर आपनी सकीर अधिव हैं।	
ł		,		¥	ΙĒ	\$			\$	F	J†	4	:	•	:	20 E
	hr		٣	=	ь	2		Ιŧ		Ÿ.	हिस्	pr NT	:	:		45 E
Į.	tr		1ē		2		ä	ly (ii)	F		4	9	नाम		डिक्सनाः	A
E	15v	•	4	슢				2	¥		Ŧ	Æ.	:	į	: F∈	क क
इत साइन पर फार्टर-	_¥	ø	16		z Þ	ž	Þ		*	Œ	50	इस पहेली के सम्बन्ध में सुके प्रबन्धक का निर्धाय स्वीकार है	H	10	9	- 44 - 44
Ĩ						_		~	1.							F 15
ı	1,		1		耳	-		*" భ	ឯ	├-	2	JET I	ı	:	٠ .	मुख्या
1	L	,			18	म	_		<i>γ</i>	to TE	臣	E E		i		45/
1	Ħ		° h		-	11		~	7	"ार	98	Œ		: : : : : : : : : : : : : : : : : : : :	¥	100 H
	Fie	1				25	۲. ۲	"			m	10°	•	:	i	爱性
-	F	٣		F			_		#	#	भ	F Tel	•	,	•	ig is
d		2		at at	18	中里			"	# # # # # # # # # # # # # # # # # # #	₽ E	तम् सर	:	:		F. 5.
1	b	_	۲	٤	ю	٤		┢		Ť	Age.	1	į	:	i	作
	15	_	l e		ន		Ľ	lp qt	F		<u> </u>	iō Ab	•	•		1 100
-	ೲ	৳	-	雷		L		8	臣	_	सुगमवर्ग पहेली नं० ३१ फीस १)	एक पहेली के सम्बन्ध में ग्रुके प्रबन्धक का निर्याप स्वीकार है	नाम गा	पता	िष्मना उत्तर	इन सीनों बर्गों को प्रयक्तन प्रथक
1	_¥	wă.	W		z k	z	þ		\$	Œ	W	E.	ŧ	Ę	6	, iii
X-								—£ 6	साइ	न पर	काटिये					

पहेली पहुंचने की क्यन्तिम तिथि ७ फुरवरी १६४८ ई० संकेतमाला के लिये एष्ट २६ देखिये

THE PARTICULAR THE PARTICULAR THE PARTICULAR THE PARTICULAR THE PARTICULAR THE PARTICULAR THE PARTICULAR THE P

अपने हस्त की नकस्त पृष्ठ २६ पर वर्गों में रख सकते हैं।

NE NO NO POR PORTA POR PORTA PORTA PORTA PORTA PORTA PORTA PORTA PORTA PORTA PORTA PORTA PORTA PORTA PORTA POR

पहेली में भाग लेने के नियम

- १. पहेली साप्ताहिक बीर आर्थुन में मुद्रित कपनों पर ही आपनी चाहिये।
- २ उत्तर शाफ व स्थाही से क्षिता हो। अस्पष्ट अथवा रादिग्य रूप में क्षित्वे हुए, कटे हुए और अपूर्व इत्त प्रतियोगिता में शम्मांकेत नहीं किये वार्येने और ना ही उनका प्रवेश शुरूक लीटाया चार्यमा।
- ३ उत्तर के साथ नाम पता हिन्दी में ही माना चाहिये
- ४ निश्चित तिथि से नाद में आने वाली पहेलिया बाच में सम्मिलित नहीं की बायेगी और ना ही उनका शुरूक लौटाया बायेगा।
- ५. गत्वेष उत्तर के साथ १) मेबला खाब रणक है वो कि मनीझाडँर खाववा पोस्टल झाडँर हारा झाने चाहिये। बाक टिकट स्वीकार नहीं किये बारेंगे। मनीखाडँर की स्वीद पहेली के साथ झानी चाहिये।
- ६. एक ही लिफाफे में कई क्यादमियों के उत्तर व एक मनीकार्टर द्वारा कई क्यादमियों का शुरूक मेंका क्या ककता है। चरन्तु मनीकार्टर के पूपन पर नाम व पता किसी में विवरक पादिव लिखाना चाहिये। परिश्लों के क्या में गुम हो क्याने की क्यानीवारी हम पर न होती।
- ७. ठीक उक्त पर १५०) तथा न्यूनतम अशुक्रियों पर १००) के पुरस्कार दिये वायेंगे। ठीक उक्तर अधिक सख्या में आने पर पुरस्कार बरावर बाट दिये बायेंगे। परेली की आमदनी के अनुसार पुरस्कार की शीध फटांधी बढ़ाई का सकती है। युरस्कार सेम्बने का बाक जब पुरस्कार पाने बालें के किमने होगा।
- द्भारती का औक उत्तर १६ फरवरी के काइ में प्रकारित किया कानेगा। उसी आड़ में प्रस्कारों, की लिए के अकारान की तिथि भी दी कानेगी, वहाँ रख ११ फरवरी १६४८ को दिन के २ वने कोला कारेगा, उस को व्यक्ति भी चाहे उपस्थित एवं क्यां
- ध पुरस्कारों के प्रकाशन के बाद यदि किसी को बाव करानी हो तो तीन खताह के अल्दर ही १) मेन कर बाव करा छन्ते हैं। चार उसाह बाद किसी को बाविच उसाने का अधिकार न होगा। शिकायत औक होने पर १) वापिस कर दिया बायेगा पुरस्कार उक्त चार स्थाह परचात ह मेर्न बायेगा।
- १०. पहेंसी सम्बन्धी सन पत्र प्रशन्यक सुगम वर्ग पहेली सं० ३१, वीर श्रखुँन कार्यालय दिल्ली के पते पर मेकने चाहिलें ।
- ११. एक ही नाम से कई वहेरिया आने पर पुरस्कार केवल एक पर किसमें सब से कम अशु-दिया होगी दिया कामेगा।

बीवन में विश्वय प्राप्त करने के लिये भी इन्द्र विद्याबाचरपति किस्तित

जीवन संग्रास

-

वंद्योधित वृष्य वस्त्रस्य पहिये। इष पुस्तक में बीचन का छन्देश और विक्रम की सलकार एक ही छाप हैं पुस्तक हिन्दी भाषियों के क्षियें मनन और वक्रद के बोन्य हैं।

मरुष १) डाक व्यव ।-)

विविध

बृहत्तर मारत

[स्वर्गीय चन्द्रगुप्त वेदालकार] भारतीय सस्कृति का प्रचार कान्य देखों में किस प्रकार दुखा, भारतीय साहित्य की क्षाप किस प्रकार विदेखिय के हृद्द्व पर साली गई, यह सब हुए सुरुक में पिक्षेमा। मूल्य ७) बाक स्मय |||*)

बह्न के पत्र

[श्री कृष्णचन्द्र विशालकार] प्राह्म-बीवन की दैनिक वसस्याको और कठिनाईयों का सुन्दर व्यावहारिक वसायान। बहुनों व चित्रयों को विचाह के झक्तर पर देने के हिन्दे साहितीय पुस्तक। गृहन १)

प्रेमद्ती

श्री विराव वी रवित प्रेमकाव्य, दुक्विपूर्व श्रक्कार की कुन्दर कविताए। मूल्य ॥।)

वैदिक वीर गर्जना

[श्री रामनाथ वेदालक्कर] इसमें वेदों स जुन जुन कर बीर माबों को बायत करने वाले एक सी से प्राचक वेद मन्त्रों का श्रथसहित समझ किया गया है। मुख्य ॥ ~)

भारतीय उपनिवेश-फिजी

[श्री ज्ञानीदास] ब्रिटेन द्वारा शासित फिबी में यद्यपि

ावन द्वारा शास्त्र । अवस्था म यदाप भारतीयों का बहुमत है पिर भी वे वहा गुलामों का बीवन निताते हैं। उनकी रियति का सुन्दर सकतन । मूल्य २)

वामाकिक उपन्यास

सरना को भाभी

[बो॰ - भी पं॰ इन्द्र विद्यानाचरपति]

हत उपन्यात भी व्यक्तिक साम होने के कारवा पुस्तक प्राय तमास होने भी है। ज्ञाप अपनी कापिये वामी से मगा से, ज्ञान्यया हतके पुन सुद्रवा तक ज्ञापको प्रतीवा करनी होगी। सूक्य २)

जीवन चरित्र माला

पं० मदनमोहन मासवीय [श्री रामगोविन्द मिश्र]

महामना मालवीन वी का कमनक वीवन-कुकान्त | उनके मन का कीर विकारों का सबीन चित्रका | मुख्य १॥) ३ क स्वय (=>)

नेता जी संधापपन्द बोस

नेता वी के कम्मकाल से तन् १६४% तक, आबाद हिन्द सरकार की स्थापना, आबाद हिन्द फीब का स्थालन बादि समस्त कार्यों का विवस्त्व । मूल्य १) बाक व्यव ।=)

मी० अयुलक्कीसमू स्माबाद [श रमेरुचन्द्र वी मार्ग]

मीसाना साहव की राष्ट्रीयसा, अपने विचारों पर हद्दार, उनकी बीवन का कुन्दर सकतन । मृह्य । १९) डाढ व्यव ।--)

> पं० जबाहरलाल नेहरू भी इन्द्र विद्यायाचसकी

बवाहरताल स्था हैं ! वे कैसे बने ! वे क्या चाहते हैं और क्या करते हैं ! इन प्रश्नों का उत्तर हुए पुस्तक में झापको मिलेगा । मूल्य श) डाक व्यय !*)

महर्षि दयानन्द

[श्री इन्द्र विद्यावाचरपति]

इत तक की उपलब्ध लामग्री के आचार पर पेरीसाविक तथा प्रामाचिक
रोजी पर खोकस्थिनी माथा में सिखा गया है। मस्य १॥) डाक व्यय 🖃

हिन्द् संगठन होत्रा नहीं है अपित

जनता के उद्बोधन का मार्ग है। इस क्षिये

हिन्द्-मगठन

[होसक स्वामी श्रद्धानन्द सन्याती]

पुस्तक बबरम पहें। बाम भी हिन्तुओं को मोहनिया से बगाने की बावरमकता कनी हुई है, भारत में बबने वाली प्रमुख बाति का सक्ति कम्मक होना राष्ट्र की राक्ति को बहाने के सिये नितान्त बावरमक है। इसी उद्देश से पुस्तक प्रकाशित की बा रही है। मुख्य २)

कथा-साहित्य

मैं भूज न सकूं [सम्पादक—भी बदन्त]

प्रतिद्व लाहित्यकों की तथी कहानियों का तमह। एक बार पद कर भूकना कठिन। मूल्य १) डाक व्यव (-)

नया आस्त्रोकः नई द्वाया [शी विराव]

रामायच और महामारत काल से लेकर आधुनिक व्यक्त तक की क्शनियों का नये रूप में दर्शन । मूक्य २) डाक व्यय पृथक्।

सम्रा**ट**्रनिक्रमादित्य (नाटक) केश्वक—शी विराज

त्यस्य भागा । वराजा जाता है। जिस्सी के सारत के समस्य जाता है। वराजा जाता है। जो से सारत के समस्य । वरित्र होती हो, सार कि सारत के समस्य । वरित्र होती है। के सार नगर में होती विश्वाचवातक सरे हुए वे को कि शतु के साथ मिलने की प्रतिवाद तैयार रहते थे। तभी सम्राह्म के साथ मिलने की प्रतिवाद तैयार रहते थे। तभी सम्राह्म के साथ मिलने की प्रतिवाद तैयार रहते थे। तभी सम्राह्म के साथ मिलने की प्रतिवाद तथार रहते थे।

आधुनिक रावनीतिक बताबरका को सक्य करके आचीन क्यानक के आधार पर सिसे गवे इस मनोरबक नाटक की एक ऽित अपने पात सुरबित रस से । मुक्य १॥), बाक व्यय 🖭

प्राप्ति स्थान

विजय पुस्तक भग्डार, श्रद्धांनन्द बाजार, दिल्ही

भी इन्द्र निष्णवाचेराति क्रिकें स्वतन्त्र भारत की रूप रेखा

इस पुस्तक में क्षेत्रक ने भारत एव और अव्यवस्थ स्टेगा, भारतीय विचान_्क आपार भारतीय संस्कृति पर होगा इत्यादि विक्यों का प्रतिपादन किया है

मूल्य १॥) स्पना ।

उपयोगी विज्ञान

सायन-विज्ञान

साबुन के रामन्य में प्रत्येक प्रका की शिक्षा मात करने के सिये इर झवरण पहें। मूल्य २) डाक व्यव ⊢)

वेस विद्यान

तिसाइन से सोकर तीस के चार पर उद्योगों की विवेचना समित्यार सरव इस से की गई हैं। मूस्य २) डाक अपय।-

तुक्सी पुक्रकीयम् के पीयों का वैकानि विवेचन बीर उनसे साम उठाने के उप बरुसाये गये हैं। यूह्न २) बाक व्यय पुक क्षांजीय

बाबीर के कल और इस हे सुने रोगों को दूर करने के उपाय ! मूर्क बाक व्यव प्रयक !

देहाती इसाज

स्रानेक प्रकार के रोगों में स्वप्न इसाय पर नाजार और जंगला में सुन् मता से मिस्रने वाली इन कोडी कीम की दसाओं के द्वारा कर सकते हैं। मूह १) बाक व्यव प्रवक्

सोडा कास्टिक

श्रपने पर में वोडा कास्टिक तैय करने के किये कुन्दर पुस्तक। मूहन १। बाक ज्यम पुषकु।

स्यादी विद्यान वर में नेठ कर स्थारी बनादये की बन प्राप्त कीविये । पुरूष २) वा

व्यव पृथक् ।

औ रुप्र विचायस्यति **थे** 'जीवन की भांकियां'

प्रथम सरह—दिश्वी के वे सन्दर्य बीव दिन मूह्य ॥)

द्वितीय संघड—में चिनित्ता के चा न्यूर से केंद्रे निवास

होनों सब ड एक शाव केने पर केन्द्री



100 Per

साप्ताहिक

antro U

🕝 दिल्ली, मांपवार

२५ माघ सम्बत् २००४

9th FEBRUAR 1948

सम्पादक— रामगोपाल विद्यालङ्कार कुष्याचन्द्र विद्यालङ्कार

एक प्रति का मृन्य 🖘)



हम इस अपूल्य निष्णि की रचा नहीं कर सके !

दैनिक वीर श्रर्जन

की

स्वापना अमर शहीद भी स्वामी भद्रानन्द जी द्वारा हुई थी इस पत्र की आवाज को सबल बनाने के सिवे

श्री श्रद्धानन्द पब्लिकेशन्स लि.

के स्वामित्व में उसका संवातन हो रहा है। आज इस प्रकाशन संस्था के तरवावधान म

दैनिक बीर अर्जु न मनोरञ्जन मासिक

- # सचित्र कीर बर्जन साप्ताहरू
- क विजय प्रस्तक मण्डार

⊛ अर्जुन प्रेस

संचासित हो रहे हैं। इस प्रकाशन संस्था की आध्यक स्थित इस प्रकार है

श्रिष्ठित पूंजी ५,००,०००

प्रस्तुत पृ'जी २,००,०००

गत वर्षों में इस संस्था की कोर से कारने मानीदारों को जब तक इस प्रकार बाम बांटा जा चका है।

सन् १६४४

॰ प्रतिशत

सन् १६४४

₹• "

सन् १६४६ १४

१६४७ में कम्पनी ने अपने मागीदारों को १० प्रतिशत साम देने का निरुषय किया है।

माप जानते हैं ?

- इस कम्पनी के सभी मागीवार मध्यम वर्ष के हैं और इसका संवासन उन्हीं सोगों द्वारा होता है।
- 'वीर ब्रज़्र्"न' वर्ग के पत्रों की सम्पूर्ण शिक्षमां अब तक राष्ट्र की अक्का को सबस काने में हमी रही हैं :
- अब तक इस वर्ग के पत्र युद्धकेत्र में बट कर आपिक्यों का मुकाब्बा करते रहे हैं और खदा अवता की सेवा में तत्पर रहे हैं।

आप भी इस संस्था के भागीदार बन सकते हैं।

भौर

- इस प्रकाशन संस्था के संचालक वर्ग में सम्मिक्त हो सकते हैं।
- राष्ट्र की आवाज को सवल बनाने के किए इन फों को बौर अधिक मजबूत बना सकते हैं।
- अपने धन को सुरक्षित स्थान में बगा कर निश्चिन्त हो सकते हैं।
- आप स्थिर आय प्राप्त कर सकते हैं।

इस संस्था का प्रत्येक शेयर दस रूपने का है। आप मागीदार बनने के खिने आज ही आकेदन-पत्र को मांग कीजिये।

मैनेजिंग डायरेक्टर---

भी श्रद्धानन्द पोन्तकशन्स लिमिटेड, श्रद्धानन्द बाजार दिछी ।

इन्द्र विद्यावाचस्पति



ब्रह्मं तस्य प्रतिके होन दैन्यं न पतायनम्

क्षेमबार २५ माघ तम्बद् २००४

मानवता का पुजारी

नवान भारत के वे धनक थे। बर्खाय वे शक्त तिक स्तेत्र में पडते पडले प्रविश्व हरा और सन्त तक भी उनका नेतल करते रहे. तथापि उन्हाने राष्ट निर्माख के सभी खेत्रा में ब्रहाधारय कार्य क्या । रावनैतिक, आधिक, सामाविक, बामिक, सास्क्रांतक और साहित्क समी क्षेत्रा पर वे प्रापनी झामट स्थाप स्रोक गये हैं। कोई चेत्र ऐसा नहीं है, विसर्में उन्होंने काई स्वर्गीय देन न दी हो। इस इष्टि से मारत के रावनी तक और देश मक, सथदास्त्री, विद्यान, मक्दूर और साधारक करता. हिन्द और मुस्तमान, पुरुष और नारी, दांसत, या स्वर्धा, तत्वज्ञानी और संस्कृतिक या आध्वात्मिक क्षेत्र में विचारलने वाले, क्लाकार और माहित्यक सभी उनके निकट ऋची हैं।

भारतवर्ष-सा महान् राष्ट्र पराचीन सा । इक्सी राजनेतिक चेतना द्वार यी। त्रावा की ने उठे क्युरत कर कारत या हुए बना दिया और स्थापनाया-प्रति के स्थापनातीत स्थलता प्राप्त कर की। क्रमान का नेतृत्व कर क्युपन कीवन में ही क्रमानातीत स्थलता प्राप्त कर की। भारत स्वतन्त्र है। रावनीतक स्थापन क्य नया मार्ग और नयी पद्यति व्यक्ती-की कं मारत की ही नहीं, संवार की नई देन है।

राक्नीतिक दावता से बहुकर प्रारत प्रानिविक दावता के चंग्रल में या। पुरा-तन प्रारतीव चंक्किति के प्रांत हीन भावना के हम कव विकास ने विदेशों विवस्था और विदेशों रहनवहन तथा विदेशों हिम्मारकार हम पर हानी हो सी भी। गावी वी निरी मैतिक स्वतन्त्रता की क्रियेखा जांकारिक स्वराज्य को क्रियेक स्वराज्य को क्रियेख महत्व देते हैं। ब्रव्यने विस्तव की क्रियेख महत्व देते हैं। ब्रव्यने क्रियेखों के पर वी वा जुड़े के वे । मारतीय वस्कृति के वे विद्यारा वे । राजनिक के बीर क्रार्थिख जेम में राजय उनकी जीत कमी पूर्व की बा जहे, होर्बम सास्त्रिक क्षेत्र में उनकी पूर्व की बा जहे, होर्बम सास्त्रिक क्षेत्र में उनकी पूर्व विदेश हैं। मीर पूर्व के विकास कर कर की साम्त्रिक की को में उनकी पूर्व विदेश हैं। मीर पूर्व के विकास कर की स्वास्त्रिक की में उनकी पूर्व विदेश हैं।

पुन्दु बर्मसे उन्हें अध्याप क्रोम या। ईरवर में उनकी सट्ट भद्धा थी। हिन्दू बर्म के मूल भूत तत्व 'सर्वभूत हित' कै वे सक्षे छपटेशा वे। मानवता के वे महान प्रचारी वे। इसी लिये वेन नारी को वद दक्षित देख सकते ये और न सच-वर्ख हिन्दू समाच को। प्रत्युश्यता की प्रथा को वे हिन्दु बाति का कलक नमभते वे । बे।मानव द्वारा मानव का खपमान और श्रवहेळना वा उनकी इत्या नहीं देख सनते वे। यही कारक या कि वे इतिवनसेवा के निये वे बदा तत्पर रहते थे। उद्योगपति द्वारा मध्यर के शत्यव को वे सहन नहीं कर सकते थे। वेत' सरकार द्वारा भी मानव के स्वतंत्र विकास पर वधन डासने के विरोधी ये । चरला मामोद्योग. पचायत सब के मूल में मानवता की विश्रद्ध भावता ही गांधी की के हृदय में विश्वमान थी । हिन्द् मुस्सिम संघर्ष उन ी मानबता पर चोट करता था । उसे वे केसे बदन करते :

मारत उसे विश्ववंध विभूति पर गर्व करता था। जाज वह नहीं है। हम उस करवृत्व निष्क की रज्या नहीं कर कि। ज्ञाब वह वापत भी नहीं आवक्ती। हेफिन हम उनके स्वरंगित शिचा तो हो सकते हैं। वे भारतवर्ष को स्वा भारत बनाना चाहते थे, यूरोधियन संस्कृति और मीरिक आदरी उन्हें प्रियं न थे। हम उसी वयं सकते का प्रस्ता करें।

श्राच गाथीची के महान् बलिटान से बहत सी व्यावदारिक उलकरों भी वैदा डो गई है। ऋषशंवाद के चक्र में पट कर इस उनकी उपेचान करें। शास हिन्दु मुस्किम ऐक्य की भावना बोरा पर डै. लेकिन इमें यह न मुक्तना चाहिए कि पाकिस्तानी सरकार द्वारा एक भी वड़ी श्रारत तमस्त देश की भावना को बदल सकती है। सोद्यालस्ट भ्रीर कम्यू-निस्ट नेता ग्रास गांची भी के प्रति बनता की अद्धा का दुक्पयोग गांघी जी को ब्रास्थन्त ग्रापिय वर्गमुद्ध के लिए कर रहे हैं। गावी जी की इत्या के लिए बगठित दल भी फितनी शक्ति सन्दर ही क्रन्दर प्राप्त कर रहा था, यह भी हम नहीं बान वाये । इन सब समस्याकों के प्रति बागब्क, हह और सतक रह कर ही हम उस स्वातन्त्र की रखा कर सकते हैं. जिस के लिये भगवाम भगवान ने बारवन्त बनाइट होकर इस प्रदय मूमि पर नाबी बैसे मदान झारमा को जबतीर्थ किया था।

महात्मा जी की अमर-कीर्ति

(शेलकः प्रो॰ इन्द्र विद्यादानस्पति) महारमा नांची देलने में तो पत्त मान काल से निकल कर व्यतीत काल में विजीन हो क्या परन्त वस्ततः सनन्त श्रविष के प्रान्तरिक्ष में विस्तीक्षं हो नये। बस मान में बह महारमा थे, बहिसा-बर्म के प्रचारक के. विविध सार्वजनिक सस्याओं के बंजालफ ने और शबनीति के चेत्र में बच से अधिक प्रभावकाशी नेता थे। सनके माराध्याचा के बाय राषनीति में वर्तमान नेतस्य इन महा-तुभाषों के शय में जला बना, को वर्ष-मान शशीय बरकार को बला रहे हैं। प्राकृतिक रेह से विकार हा बाने पर प्रचितित राष्ट्रनीति छे महात्मा वी का सम्बन्ध हुट गया, बरन्तु महिन्य के साथ उनका ब्राह्मिक कम्पन्य और शक्तिक दृद्ध हो गया । उनका यद्य और प्रभाव जिन कारकों से था, वे खरीर के बाय नष्ट नहीं हुए। वे कामर रहेने और फबतः महास्मा ची का बस क्षीर प्रभाव भी खमर रहेगा ।

भारतक्य में और भारत है जातिर भी महात्मा ची दा वो बद्भुत प्रभाव था, बचैमान राबनाति के ब्रतिरिक्त उसके तीन ग्रहम कारका के। बचसे पहिला कारवा उनका स का और ग्रुद्ध निज्बीयन था। यन से वे शावबानिक बीयन में प्रविष्ट हुए, सभी से अन्के बीयन का दक्ष-एक खब्द बनता के तामने कुली पुस्तक की सरह लाह रूप में बा गया था। उसका कोई मान भी गत नहीं रहा था। वह तबंतम्मत बात है। और इससे उनके विशेषी भी कृष्णार नहीं करते, कि उनका बौबन करवन्त पवित्र, निःस्वार्थं और सपोमव का । सवार में ऐसे का ने भीर विशुद्ध बीवन के प्रति मिक्त की भावना बनी रही है, श्रीर सदा बनी रहेगी। बत्त मान विषयों पर मतमेद के कारवा कुछ समय के श्रिये सूर्व पर भी बादश की दुक्की लायी बा सकती है, बरन्तु कम मृत्यु उच बदली को जिस्र मिस्र कर देती है, तब मनुष्य का निज्बीयन बिस्कुल स्पष्टक्य में सब के सामने भा जाता है। वह उतकी श्रमर कंति का बुक्य कारव होता है। महात्मा की का भी ऊ चा और विशुद्ध बीयन उनकी समरकीचि का सबसे मुख्य श्राचार रहेगा ।

वित्त हुन्दी वस्तु है किये प्रमुखवास्त्रमा वी की वहन स्टब्स किया
करेतां, वह व्यश्चित के सम्मन्य में उनकी
विचार वासा यो। व्यश्चित के सम्मन्य में उनकी
विचार वासा यो। व्यश्चित क्यान्य में उनकी
विचार वासा के स्टब्स कर है।
प्रमुख-वाति के तबसे प्रध्यम वर्धपुत्तक के दें में व्यश्चित कर प्रध्यम वर्धपुत्तक के दें में व्यश्चित कर प्रध्यम व्यश्चप्रचातित हुए, उनके आचारों ने म्यूनविक्त कर में व्यश्चित कर विचार का व्यवस्त्रम । महात्मा हुद की, व्यवस्त्रम । महात्मा हुद की, व्यवस्त्रम । व्यश्चित वर विशेष चला विखा ।
इन्ह तब हुम देखते हैं कि व्यश्चित का
उनके वोष्य-कारणी प्रमोग के स्वस्त्रम

में उनकी को विचार बारा की वह नवी थी। बोवन के प्रत्येक मान में, वहां क्रक की रावनीति में भी अवस्थित के न्वाव हारिक त्रयोग का प्रवस्त महात्माची वे सरामम ५० वर्ष तक किया । वह सक नवीन बात थी और विक्कत मौकिक विचारवारा यी. वितके छद्भावक और प्रचारक महारमा जी वे। इसने उन्हें संतार के विचारकों की कोटि में रख विवा है। वह स्मरना रत्नना चाहिए कि किसी विचार की स्मृति को आधार वा चिरस्थावी बनाने के सिन्द, जायरचक नहीं कि सब उससे सहमत हो। महात्मा बुद्ध, देवा, शकराचार्य, बुदम्मद, कार्स मार्क्स झादि विचारक झपने विचारों के लिए समर-वद पा नये हैं। बखपि प्रेसे कोंगों की सकवा चारावित है को उनके विचारों के किसी न किसी भाग वे पूर्वरूप से असहमत है। विचारक होने के लिए यह कायरवक नहीं कि उसके विचारों को सारा ससार समान कप से मान को । यदि मनुभ्य भाति को बापनी समस्याप इस करने के लिए किटी ने कोई प्रवल विचार-बारा देवी तो यह उसे विचारक की पदवी बात कराने के लिए काफी है। महात्मा बी ने मनुष्य बाति को अवनी सामाविक कौर नैतिक बमस्वाय इस करने के लिख को नवी विचार-बास ही है, उसके क्रिय वह व्यावगरिक विचार के रूप में सदा स्मरक किये बार्वेगे।

महात्मा बी के प्रभाव का दीवरा जाबार था - उनकी जदसत संगठन-काषार या — अनका ब्रद्धुत स्थानना कि । नेरा मत है कि वह प्राप्ते कमन के बससे वहे स्थानना प्राप्ते थे। इरोहो स्थातियों को एक रावनीतिक स्था के कहर अनुवादी बना देना, देख औ स्व ची और नीची समी अधियों और तमी बर्मों के लोगों को एक बुए में बाब देना कीर लगभग ३० वर्ष तुक यक बढ़े देख की राजनीति की बासकोर को में भारते रहना साधारसा सगठन सक्रि का काम नहीं या। इसके प्रतिरिक्त चर्चां चव, इरिजन-सेवा सव, ब्रामोकोत वष, तालीमी सम और कस्तूरवा स्मारक फरड बादि बनेक विशास बीर सफल योबनाए, उनकी बाद्शत कार्य शक्ति के प्रमाया है। इन संस्थाको कीर इनमें कार्य करने वाले व्यक्तियों का भारत पर स्थायी प्रभाव रहेला. बो उनके यश को चिरस्वाबी बना**बेगा**। कोई बारचर्य नहीं कि भारत में महातम भी के विचारों क्रीर कार्यों में मक्रि **सी** भावना रखने वाले महानुभाव मिलकर एक देसे सम की योजना करें. बैसे संब सन्य साचार्यों के सनुवायियों ने बना सिये थे। वह सम महात्मानी का बीवित स्मारक वन कावेगा। यह तो मैंने एक छंभावना क्तकाबी। वह बने यान बने, भविष्य समी अप्रत्यस्ति में बदा चमकने वाले वितारों में महासङ गांची का नाम तो निश्चित ही है।

देश का घटना-चक

मर्त्य मानव की श्रमर्त्य यात्रा श्रीर उसके पश्चात्

इंग्र स्तार की एक घटना — एक नर — रिष्टान हारा महास्ता गाणी की हस्या — स्वयं बारत में दरती नवगी हैं कि हरते केसल (स्वुत्सान के दी नहीं, सरिद्ध विश्वसर के लोगों को चरित कर दिला हैं। हमारे देख में तो जनता के दिला सीर दिमाग पर यह दत तरह हम गारी है कि इंटबड़ी हम्या में साबड़ी वन कुछ सोमल हो गया है । सनता के मानशिक स्वागीर को यह समस्या कितने सम्बन्ध हैं।

अमोशियेटेड में स के एक प्रतिनिधि ने इस हृदय – विदारक घटना का आसी तेका वर्णन इस मकार किया है —

"प्रार्थना के सभा र सक्त पर ५०० व्यक्ति साहरता से बापू के स्वागमन की स्तीद्या र रहे थे। वायू सभा स्वक पर एड्डेचने में पाच मिनट देर कर गने थे। स्वाप सरनी पीनिया - सामा गानी सीर महु । किने पर हाथ रहे सहा भी मिति होने पति है गानि माने में सा रहे से एड्डेच राभी है में साह से से पाई से स्वाप्त में सा रहे से एड्डेच राभी में सा रहे से एड्डेच राभी में सा रहे से एड्डेच राभी में सा राष्ट्र में साह से साह साह से सा

"क्ब बापू हमा - मच से १५ मक दूर ये, मैं ने हेला कि हो गवा की दूरी पर ब्रागे साई एक व्यक्ति ने शपू पर गाली कालायी । वर प्रपंते दाहिने हाथ में दाहिनी छोर रिवाल्वर लिए या । लगा -तार चार गोलिया चलावी गर्यों । बापू का प्राचार्त्व हेते हेला । वजी उदर में गाली लगा थी । नपू के दारीर से रक्त वह रहा था । उनकी दुग्ब ली उज्य्यल पोतिया लाल हो नहीं भी । यह हृदय विदारक हृत्य हेल कर में स्तम्भित रह गया। वुरत्य चव्चिक्त बरशहर फैल गया। वुरत्य चव्चिक्त बरशहर फैल

"ज्यों हो वह पटना पटित हुई, हत्यारे के पीड़े खब्दे लोग उठ पर कुर पढ़े खोर उसे पक्ष खिया। उठका रिशास्तर मूमि पर शिर नवा। हत्यारा खाड़ी कमीच बौर पायबामा पढ़ेने था। पढ़रे पर उपस्थित पुलिक ने उसे पक्ष लिया। हुनके नाद हो मैं उठ स्थल पर पहुंचा बहा बापू के नेम बंद हो गये था। उजका मत्तक कुक नाया था। उजके दोनों हाय हुन तर खपने झाप जुट गए ये मानो बापू धार्यना कर रहे हो। उनकी होनों गीविया बैठे बापू को पक्षेत्र थी। हुनी समय मीन चार धारित गांची ची को विक्ता मयन उठा के गये। मैंने दीवान व्यमनलाह को ५ वह इस १५ मिनट पर कमरे के नार कार्य देखा। मैंने पूछा नापू की नया हालत हैं। उन्होंने कहा कि वायू कार्यी वीवित हैं। यांच मिनट वाद ही दूपरा करित बार्द कारा। उठका चेहरा पीला एक गया था कीर वह बेचेन था। अपना की नाया।

बो व्यक्ति बीवन सर स्वित्य का प्रवार करता रहा वह भी व्यक्त में दिना का रिकार करता रहा वह भी व्यक्त में दिना का रिकार करता रहा करने किए ने विशेषों है भी मित्रवन वर्नाव करने वाले 'क्वावत राष्ट्र' को एक अपने ही देश के, अपने हो धर्म के तथा अपने ही जाति के व्यक्ति की गोलियों का निराता बनना पड़ा — यह आएक्य की नात है। परद्व रिदारण इस तात का सासी है कि सरहुरकों का अंत प्राय ऐसा ही दुस्वर होता है।

शाह वने रहे उतना कमान बीर उतना कारर शायद ही कभी किसी ने पाया हो। उनकी इन टर्शव हत्या है करोड़ों के हिर्देश कारत हुए हैं। प्रार्थना - कमा के कित्र स्थान पर उनका शास हात्र के बित्र स्थान पर उनका शास हात्र के बित्र स्थान पर उनका शास रखा गाया प्रार्थना एस उनके या की शाहकिया की गई, वित्रेणी में बाद उनकी स्थित्या प्रमाहित की वा रही हैं — वे वह स्थान का यहें

नापू तो बान सदा के लिए चले गये। परतु उनकी मृत्यु से सारे देशा में बो मतिकिया को लहर फेली है वह भी वही प्रशासक है। यह करपना की बा रही है कि हर हरवा में राष्ट्रीय स्वय सेवक सप और हिंदू महासमा के कुछ प्रमुख भी साम्यद्भिकता के हर विवेद्धे बाता विवेद्धे काता विवेद्ध

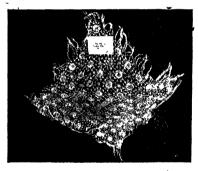
पृथा चौर दिंश की महारक ग्राहियों है देश की स्वाचीनता स्वारे में यह रही है। इन ग्राहियों का श्रीम नियनका करते के उन्हर रही है। इन ग्राहियों का श्रीम नियनका करते क्याद्यक है। अधिकार महत्वीय चनता के मंत्रोधायों की प्यान में रखते हुए सरकार न्याय और हहता से काम केती। आह देश में अध्याद करते वाली उत्था को खहन नहीं किया व्याया। किसी भी तीर सरकारी प्राहर्षेट सेना को कहन नहीं किया व्ययमा। किसी भी तीर सरकारी प्राहर्षेट सेना को कनुमति नहीं दी

बुलरे प्रस्ताव में कहा गया है—
मारत सरकार देश के लोगों को हव
राष्ट्रीय बोक के कास्तर पर भी उनके कि कर्तव्य का सरखा कराती है कीर उनके कानुरोप करती है कि मिक्या का हते। हक समय को दिखालक हरिया हमार तीच काम कर रही है उनका मुख्यकला करने में बनता को मारत सरकार की सहस्ता करनी वाहिये। हमें गांवी की और भागत के मारत सरकार की सहस्ता मारत के मति स्वयनिष्ठ होना चाहिये और उनके बताये मार्ग पर चल कर मारत समन्यी उनके स्वयन को सखा मारता समन्यी उनके स्वयन को सखा

इन प्रकार नरकारी जीति को स्पष्ट घोषणा हो बाने के पश्चात् उन पर क्षमल करने के लिये देश भर में राष्ट्रीय करार दे दिवा गया है। मारत नरकार की निर्धात में कहा गया है कि संब के नरदस हिनाटम कार्यों में, क्षामकर्ती सुर्यार और कस्त में तथा गैर कार्न्स ग्राम्याओं व गोला-शस्त के सबस करने में तथा नरकार के सबस करने में तथा नरकार के सबस करने में तथा नरकार के सिक्द प्रमान की स्टूर्णन का शिक्षण करने के लिए कातकबारी हलच्छी में भाग नीते दे हैं।

वरियामय-रूप विन्तुमहास्था के सुत्युर्द्ध प्रधान श्री विनायक शामी-रत सारवर्ड, श्री समानादा से शामी-रत सारवर्ड, श्री समानादा से प्रचारी श्री परायपे तथा कान्य कानेक प्रमुख कार्य-कांध्रत तथा अग्न आनेक स्व के प्रति-तित स्वत देशक श्रीर पर्याधिकारी गिरप्तार कर सिसे गरी हैं। सम्बर्ध, रिक्की, नागपुर, नाशिक में सम्बर्ध, रिक्की, नागपुर, नाशिक में सम्बर्ध, रिक्की, नागपुर, नाशिक में सम्बर्ध, रिक्की, नागपुर, नाशिक में सम्बर्ध, रिक्की, सम्बर्धन स्व सिम्पारियों से चुकी हैं श्रीर स्वभी वह गिम्पतारियों का चक्क चक्क ही राष्ट्र हैं।

म० गांधी के हाथ की एक कलाकृति



श्रपने ही क्षय के कते हुए सूत से जुना दुका यह सुन्दर केवपोश इंग्लैयड की युवराजी के दिवाह के प्रवत्र पर महारमा गांवी ने उपहार कप में सेवा या।

ससार भर के देशों को सरकारों ने, यालकों ने, बन नेताकों ने, राबनीतिकों ने, पन्नों ने और पन - सम्यादकों ने, तारों, टेलिकांनों और रेसियों - कन्देयों द्वारा महास्मा गांधी की इस आवस्मक मृत्यु पत्नों के उनसे, कम से बन, यह अवस्य पता लग बाता है कि महास्था गांधी इस युग को बनता के कितनी अधिक आदा के मालन ये। वितना आधिक आदा के मालन ये। वितना साहस्या गांधी ने पाया और बिल मक्सर में कोटि - कोटि जन मन के देशाव आरं व्यक्तियों का हाय है। इसी का यह परि-शास हुआ कि सम्बर्ध, पूना, कोल्हापुर और सिध्य आदि स्थानों पर मृद्ध बनता ने दिंदू महासभा और उंच के कार्य कार्तीयों और उनके निशस स्थानों पर झाक्रमया किसे, उनकी क्यापि को हानि पहु चाई। अपेको मिरक में ही ७५ कारत स्पेश नुक्तान हुआ है। कई स्थानों पर पुलिस को गोली माना आपे से शहर न हो आप ।

इचर मास्त की केन्द्रीय सरकार ने

बाधू के ऐसे दश्य फिर देखने को दुनिया तरसेगी

















युग का पथ-प्रदर्शक

[प्रह् सार् चन्द्र गोस्वामी] बाब युग का पथ-प्रदर्शक स्रोगया है ॥

साब युग की हवरतें सामोद्य हैं, साब रग रग में भरा सफलेव है। साब सस्ति शून्यता से है भरी, साब सुरस्ता ही गई दुनिया हरी।

> श्वस्त युग का प्रसर मास्कर हेगया। स्राम युग का पथ-प्रदर्शक स्रोगया॥

> > विश्वके कि कम्पन से बरा वी कायती। विश्वके हमों की हृष्टि दुनिया मासती। विश्व के सहारे से बचा गंशार था। विश्वके सहारे हिन्दू कीवनन्सार था।

वह सहारा छुप्त इस ख्या ह'गया। स्राच युग का पथ प्रदशक स्रोगया॥

श्वास में कि न्ही स्वरास्य-सुलार या, प्रास्थ में कम ऐस्य का सुविचार या। परिस्थितिया द्वाय बाचे क'लती, सुरुक्लें कामान क्षेकर बोलती।

> एकता का सुरुढ हार पिरो गया। काक युग का पथ-प्रदर्शक लोगगा॥

> > रूप मानव का घरे झवतार या, स्कृत्य पर निज राष्ट्र का ही भार या। विसर्वे कि काशित राष्ट्र का उद्धार था, जिसकी रसों में मातुम् का प्यार था।

बीख वह राष्ट्रीयता का बोगया। स्राच युग का पथ प्रदर्शक स्व'गया।।

मान कर झादशं चल पदचिह्न पर, समी सस्ति हो सकेगी झमस्य। छोड़ करके श्रम्य दुनिया चल पड़े, किन्दु पथ पर रख गये सब के दिये।

> वह महात्मा साथ इमको खोगया। श्राज मुग का पथ प्रदशक खोगया।

> > स्रस्थिका कंशल फिर भी शक्तिमन, इ.स. एव शुष्क फिर भी ज्येतिमय। नेत्र ये दुछ जीया पिर भी क्रान्तिमय, सा स्रदे कुछकंट फिर भी क्रोक्सय।

राष्ट्र बापू सर्वदा को सोगया। काल युग का पथ प्रदर्शक स्रोगया॥

बापू भारत के भगवाम् !

(हरिश्चन्द्र वर्मा)

र्वेश, काल सब सब्दे रह गर्ये, निरमन से ठहरा परमान । देल यनुकता के हायों यो झाव मनुकता का बलिहान ।

देस रही रेकिन मानवता, टूढ गई उतकी पतकार। केंग उल्काणत हुका यह, सम्मान पाता है र्वतार।

> ठमक रही है सथन बेदना, उमका तम का पाराबार । शिरि, मू, कम्बर, बढ़, चेतन में, , 'त्राप्' वंष्' हाहाकार ।

भारत की सासे सोती हैं, आब पितामह | तेरे साथ । कर्जर, पीवृत, असहायों से, कुट गया तब करूया हाथ।

बन-बन की खुलकी कालों में, शेष दुम्हारी ज्योतित मूर्ति। दुम में ही पाई बी हमने, स्वाकुत इच्छाओं की पूर्ति।

भारत के कवा-कवा में 'बापू' ! 'बापू' में भारत छुवि मान ! देख सका या फिर से यह जग, गौतम की उज्ज्वका मुसकान !

> श्चरे | स्वर्ग के सम्बूद को — स्वय, श्रद्धिश के बरदान । घवल — धर्म की धुरी रहे दुम, विश्व वेग्रा की मादक तान ।

शाब दीप खानों से श्रोअला, समर-ज्योति से मरा दिगत। तत्र-सुग - वासी से गूंजेगा, रहरह कर साकाश सनन्तः

> काल — एड पर भ्रमर रहेगा, सदा तुर्धारा युग- इतिहास ! भावी सस्तियों के संग-संग, फूलेगा तब स्वप्न - प्रवास !

यह दचीचिका श्रस्थिपुच या, व्यर्थन चायेगा बिलदान। इसके कच-क्वा,कशु-त्रशु,श्वसे होगानव --- न्तन निर्माख।

ब्रादशों पर मरने वाले — द्वमको श्वत-श्वत नार प्रश्वाम । नापू ! मारत के मगवान् ! द्वमको श्वत-श्वत वार प्रश्वाम ।

मानवता का ग्रन्त

[निरंकारदेव सेवक, एम० ए०]

बह कैशा भीवया बजरात, सहसा हर्-गति हो गईँ मौन। विश्वास नहीं होता इस पर, यह बार-बार कहरहा कीन! सो गया स्वा के लिए झाल, चिर झविनासी सेगाय स्नत।

किछ दुर्दिन में इस भारत की मानवता का हो गया करता है विकल रहा जन-बन का मन, शोकादुर है सब दिग-विगन्त। केवा स्वतन्त्र स्वाधीन देख, केवी होसी ैवा स्वतन्त्र। यह किव कायर की कमजोरी वन गई विश्व के लिए शाप। दे विकस बायु कच्च कच्च वदाव, दुनिया रो-रो करती विशाप।

कर गया छिद्ध यह निर्विकाद मानवदा पर निर्देश प्रहार ! इंड दुनिया में कदि का आपका होना मी क्षम है निष्धार !

म०गांघी द्वारा कांग्रेस का निर्माण

[भी गोवर्धनदास मेहता]

जिंव वसय गांची बी भारत के गांचनीतिक गगन मण्डल पर उदय हुए, उम समय तक कांग्रेस में बरापि स्वर्गीय दादा भाई नौरोजी. फीरोज्याह मेहता, तिलक, गालते सादि देश मक नताओं ने स्वाचीनता प्राप्ति की लगन पैदाकर दी थी. लेकिन सम्था का हावस क्षोटा वा चौर मध्य अवेदी के कोडे से पठित समदाय के ऋतिरिक्त कत साधारक में बाासादी की ज्योति नहीं बरी थी। गांधीकों ने कांग्रेस में प्रवेश करते ही शक्से बड़ा चौर ऋति-कारी परिवर्तन यह किया कि उसे कन साचारका की सरथा बना दिया । किसानों मध्यरों, शोचितो-दक्तितो-पीड़ितों सबके वास — देश के कर घर में — काम स का स्वाधीनता-संदेश इचारों कार्य-कर्ताको हारा पह जाया गया । गाभी भी के प्रवेश से पूर्व कांग्रेस केवल आवेदन मेवने वाली कीर प्रस्ताव पास करने वाली संस्था थी। स्रोग वर्ष में एक बार वार्षिक श्रविवेशन कर खिवा करते वे भीर सम्बी चौडी रतकरीरें दे दिया करते थे । कोई निश्चित प्रोग्राम स्वराज्य काजिकान सा। साथी की ने कार्यस को नव-बीयन दिया और उसे समर्पशील भीर निर्माचाशील सस्या का रूप देकर इतना शक्तिशासी बना दिया कि साम देश का शासन कांग्रेस के शय में है। कार स को इतनी सोक-प्रिय बना दैना ि प्रत्येक व्यक्ति सपनी साकांकाओं का मूर्त रूप उत सस्या में देखने सारे, गांधीओं की कामेर को सबसे बंडी देन है ।

नै।तक भादशों की प्रतिष्ठा

काम से को गांधी की दसरी देन कर है कि उस्तोंने उसमें नीतक काटमी की प्रतिशाकी। सामान्यतः माना काता है कि शबनीति में छलकाट, अस्तर श्चादि साधन भी श्चावश्यकता पढ़ने पर त्याच्य नहीं हैं। पर गायी जी ने द्वार नैतिक बादशों पर चल कर स्वराज्य-श्राप्ति के क्रिये बनता को सगठित किया। सत्य क्षीर क्षतिसा को क्षमी तक लोग व्यक्तिगत रूप में ही आवश्यक मानते वे । गवनीति में चौर जब्दिक रूप में इतनी शफ़बता के शाय प्रकल करने वाकी गांधी भी ही हुए । उन्होंने सर्वोदन पुस्तक के उपनेशर में सिका है:-"स्वराज्य हमें *नीचि* मार्ग वे प्राप्त प्रदना है। यह मान का नहीं बंदलविक स्वीत-ध्य होना चाहिए। ऐता स्वराज्य नाश-पारी उपानों के नहीं निवा समार । उस्तेन की झावरणकता है, पर उद्योग सन्ते सस्ते में होना चाहिए। यदि प्रत्येक भारत-तीय 'सत्य' का ही झावह करेगा तो भारत को पर बैठे स्वराज्य मिल्ल खावगा "।

सत्याग्रह का अमीच अस्त्र

गाचीचीकी कामें स को तीसरी सबसे बड़ी देन है : ब्रिटिश माम्राज्यशाही से संपर्ध करने की काने स्वी प्रकाली। उन्होंने कामेस का ब्रिटिश हुकुमत से बिना इथियार के ज़ड़ना सिखाया। गाची स्रानेसन् २० सन् ३० ग्रीर सन ४२ इन तीन वड़ी वड़ी शाकादी की लड़ाइयों में कांग्रेस का सफल नेतत्व किया प्रत्येक लड़ाई में उन्होंने शातिपूर्या उपायों से सत्याग्रह चलाया जिसे मकित्य प्रवका ब्रादोसन कहते हैं। वर खली सवाई थी. कोई में ग्रप्त कार्य करना बिस्त था। चन चन ग्रादोलन में हिंस हुई, तब तन गांधी जी ने उसकी निंदा की बीर चोरा-चोरी कावड के कारता तो भान्दोक्रन ही स्थानत कर दिया। सरवाग्रह ग्रान्टोसन ने किस प्रक्र₹ ब्रिटिश शासन की बहें हिला दीं. यह सर्वेचिटित है। ब्रिटिश सरीनों, बोलियों, साठियों बादि का साखा निहत्थी बनता ने सामना किया। न बाने कितने व्यक्ति कासी की तक्तियों र मज गये कीर बान्य प्रकार से शहीद हुए । सन १८५७ के बाद से मारत के इश्वियार स्त्रीने गर्वे वे उस निहत्वी प्रवा को सपने शासिक बस्त से चार संपर्ध का जिल्कस नया तरीका बता कर सद्यन्त्र सेन को के मका-बहो में सहाकर देना - यह गांची बीकी कांग्रेस को तीसरी सब से बडी देन थी। उन्होंने श्रंप्रे वो की सात सने-निक किसोनन्दियों का मैद दिया ---(१) सिविस सर्विस (२) व्यवस्थापिका सभाए, (३) प्रदासते, (४) कासेन, (५) स्वशासन सभाए, (६) व्यापार श्रीर (७) उपाधिकारी नग ।

ग्चनात्मक कार्यक्रम

गार्थाची ने कार्यन को नीयी तक से वही देन दी - रवनासम्ब कार्यक्रम हिंदा देश का कार्यक एम सुर्वा कार्यक्रम हारा देश का कार्यक एम सुर्वा कार्यक्रम हारा देश का कार्यक एम सार्थ कार्यक कार्यक्रम कार्यक हार्यक हार्यक हार्यक हार्यक हार्यक हार्यक हार्यक हार्यक हिंदा कार्यक के कार्यक कार्यक के कार्यक के कार्यक कार्यक कार्यक के कार्यक

दीप बुभ गया

(रघुकोर शरण 'मित्र')

हाय | दौण बुक्त गया देश का — जलता वलता । करक्षण या जल दिया वर्षि का — जलता चलता ॥ तर विद्या वर्षि का — जलता चलता ॥ तर विद्या निर्माण कर व

...... उच्छवाम !

(रामप्रकाश)

'स्नाम गंधी दियगत' — क्यां सत्य यह सन्देशाः उठ गया साथा इमारा, क्वट गया क्या देशाः ह

सत्य है यह झटल है यह झमिट यह सम्बाद, क्या कभी अठे डप्ट हैं काल के झावात ह

बाह् । केवल बाह् उठती, एक भीषया बाह्।। शन्य में निश्शन्द फैली बाब एक कराहू।

ह्युट गया संसार केवल एक स्वया में आया , मेच तो ये. पर न मास्टम या गिरेगी गाया ।

> हाय निर्मम । यह काचानक ही किया था वार । या कि सचसच प्रावा तोने के लिये था वार ।

क्स नियति ने बुद्ध पर तेरी किया श्राधकार १ रे क्राभागे । स्वय भी क्या कह सकेगा भार १

> कांख। पत्थर क्यों वनी १ दो वृद कांख् काल, इदय -- तल की वेदना को वृद वृद निकाल।

काब रोके, पिर न रोना भी रहेगा शेष, बौर रोने के लिये काद रह गया क्या शेष १

> स्राच सांलों सीर कानों से उठा विश्वास, चा रही है कहां १ किसकी लोच में निश्वास १

शगन में नद्धत्र नृतन उदय होगा श्राच, अभि का याजक करेगा स्वर्ग में सब राख !

> शान्ति घर को हृदय ! तेरा बढ़ गया विस्तार, शान्ति के उस बूत का हो शान्तिमय बागार ।

प्रत्येक देश में वहते सबये ही सबये हुआ है, बाद में निर्माय ही निर्माय, व्याद मारत में गामी बी ने काम के ने पद्मत्य मारत में गामी बी ने काम के ने मार्ट्स्यता नियाय बादि का मीक्यंकम साब दिया। देश के प्रत्येक म्यक्ति के राष्ट्र निर्माय के विभिन्न कार्यों में लताया गया, किसके हमारी स्वाचीनता की दुनि-याद ठीस हुई।

भारतीय मञ्चता, संस्कृति एवं

भाषा का समावेश

याबीबी की कांत्रेष्ठ को पांचवी स्वसे वड़ी देन वह है कि उन्होंने कांत्रे-स्वितों को भारतीय सम्मता, संस्कृति एवं आचा में प्रोम सिसाबा, सीतों के सोंबन में वादगी आहे । गांची भी ने वेष मूच के मामले में तो गांच का परिवर्तन किया । वे त्यम किया ने किया । वे त्यम किया ने लिया । वे त्यम किया ने लिया । वे त्यम किया ने लिया । वे त्यम किया ने मामले प्रवास के प्रवास वे प्रवास के त्या ने त्यम ने में ते त्यम के त्यम ने क्षेत्र का ने त्यम के त्यम ने क्षेत्र का ने त्यम के त्यम ने त्यम के त्यम ने त्यम के त्यम न

२ श्रक्तूबर, १८६६ --- कम स्थान -- पोरबन्दर काठियानाक पिता — भो करमचन्द गांची माता -- भोमती पुतसीवार्द

१८७६ — शिद्धारम्म १८८६ — विवाह— कस्तूरवासे

१८८७-काठियाबाङ हाईस्कूल से मैट्रिक १८८७ -- ८८ -- संबर्धश्र कासेब भावनगर में विचा

४ वितम्बर १८००-शिखा के लिए विशा-यतयात्रा

७ क्रमाई १६६१ -- बैरिस्टरी की परीखा पास कर भारत बागमन

सर्वेत, १८६३ — दिख्या स्नामीका में वकासत के लिए प्रस्थान १८६६ - डाई वर्ष तक नैयल में यब-

नेतक कार्य २८ नवम्बर, १८६६ — नेटाल के लिये पुनः प्रस्थान

१६०१ —भारत के लिए प्रस्थान १३ बनवरी १८२७—बहाब से उतरने पर क्रमान

श्रन्त्वर १८३६--नेश्वर दुव में गांची की की सेवा व मारत यात्रा दिसम्बर १६०१-मारतीय काम व क्सकता अविदेशन में सहयोग दिसम्बर, 🖁१९०२—अम्प्रीका पुनः प्रस्थान १ वनवरी १६०३—प्रिटोरिया पहुंचे भाषे स, १६०३-- सुप्रीम कोर्ट में एड-

वोकेट निकुक्त १६०४ -- 'इव्डियन फ्रोपीनियन' स्म म में बी, हिन्दी, तामिस, गुकराती में सम्पादन

समीस १६०६ — सुद्ध विद्रोह में सेवाकार्य २२ भगस्त, १६०६-प्रवासी भारतीयों के प्रति दान्सवाक सरकार के बाहिनेंच

११ कितम्बर,१६०६ — बोद्यान्त्रवर्ग में विरोध समाप्र

१२ वितम्बर, "——सन्त स्वीकृत १ बुलाई १६०७--- माला मानून व्यव-इत । वकासत स्रोद कर सार्ववनिक

सेवा का संकरप बन १६०६---इंग्लैयड के लिए प्रस्वान नवस्वर १६०६—दक्षिया श्रमीका की

यात्रा और 'हिन्द स्वराक्य' काप्रक्रयन ६० मई, १९१०—बोहान्त वर्ग में टाह्त-यब कार्म की स्थापना

१६१२ - बुरोपिवन वेश्वभूषा का त्यान चुलाई, १९१४—इ ग्लेंबड यात्रा

२५ मई १९१५ सावरमती में सस्पात्रह ब्राभम की स्थापना

१९१५-१६--भारत और वर्माकी वाजा २७ सप्रोस १६१८—वाइसगय की युक्ष बमिति में उपस्थित श्गरूटों की मर्ती के लिया १३ किलों का दीरा

वितम्बर १६१६--गुबराती माविक 'नव-

जीवन परिचय युग-पुरुष का वटनावकिका रिविन्समः ।

षीवन' का संवादन ब्रारम्म । बाद में

साप्ताहिक रूप में श्रकत्**वर, १६१६ — सं**ग्रेकी साप्ताहिक

'यग इविडया' का सम्पादन २४ नवम्बर, १६१६—दिह्नो में खिलाफत

सम्मेलन की क्रध्यद्वता

वितम्बर १६२०--कांग्रेश के विशेष श्रविदेशन में अवस्याग का कार्यक्रम

नवम्बर १६९०—गुषरात विद्यापीठ की स्थापना

दिसम्बर १६२०—नागपुर काओं स में कामें छ का उद्देश्य स्वराज्य स्बीकृत होना

बुलाई,१६२१—विदेशी वस्त्र **वद्दिश्का**र १२ बनवरी १६२४-- एपेस्डेशाईटिस का जापरेशन

इत्या के प्रयत्न

(१) = फरकरी १६०= समसीते के विरोध में पठाना द्वारा भाकनव

(२) १६३४ पूना में गांधी की की ट्रेन उसटने की ब्रसफल चेष्टा

(३) २० बनवरी १९४८ को वस द्वारा इत्या की जरफल चेष्टा

(Y) ३० वनवरी को गोली द्वारा धायक क्षीर सम्राप्तवास्त

हिसम्बर १६२४— बेसगाव कांग्रेस की श्रमसता

विवय्वर १६२६ — स्रव्यिक भारतीय चर्चा सप की स्थापना

प्रत्यरी १६२६---सर्वाप्रद संचालन के शिए कार्म व के प्रविनायक नियुक्त १२ मार्च १६३०--दयबी बानारम्म

करवरी भाषं १६३१— गांधी—इरविन

२९ बगस्त, १९३१--द्वितीय गोसमेव के किए सन्दन यात्रा

वितम्बर-दिशम्बर ,, गोक्षमेष सम्मेक्षन ११ फरवरी, १६३३ — 'इरिवन' सप्तादक का प्रारम्भ

७ नवम्बर, १६३३-इरियनों के लिए दौरा १४ दिसम्बर, १६३४- श्रसिक भारतीय ब्रामेचीर का स्थापना

३० अप्रेल, १६३६—सेवाबाम में नियात का निश्चव

३० दिसम्बर ६४१-कांग्रेस के नेतृस्व से मुक्ति , श्दस्य भीन गहे

म्मारत १६४२ - बम्बई के कार्य स श्रविदेशन मं भारत क्रोड़ो' प्रस्ताव पर मापवा

२२ फरवरी, १६४४- कम्मूर वा का निधन २ प्रक्तूवर, १९४४--- करतूर वा स्मारक

के लिए १ करोड़ १० साल की थेला भेट

१६४५ -- नताओं की विश्वर्ष

२ वितय्कर, १६४६—प्रथम राष्ट्रीय सरकार की स्थापना

बनवरी १६४७ --- गांधी वी की नोक्रासासी की ऐतिहासिक दैवल शत्रा

२५ फरवरी, १६४७ -- घटली की घोषचा पर मुजी को का बहुब्ब

२६ मार्च, १६४७ — सार्ड माउवटनैटन का गांची की का निमंत्रक १३ मार्च, १६४७ — गांधी विका द्वारा

थाति की समुक्त भागील ९७ व्यक्तूबर १६४७—एशियाई सम्मेखन

गांधी जी की जेल यात्राएं दविकी अफाका में

१० बनवरी १६०८ — बोहान्सवर्ग में. दो मास, ३० जनवरी १६०८ - को रिहाई

१५. अक्तूबर, १६०८— बोलकस्ट झीर बीटोरिया की विभिन्न खेळी में हो

६ नवम्बर १६१३ — पामफोर्ड में गिरफ्तारी भौर बमानत पर रिहाई। नवम्बर, १६१३ — स्टेडर्टन में शिर -

फ्तारी भीर बमानत पर रिहाई । ६ नवम्बर, १६१३ -- टिक्क्वर्थं में गिरफ्तार हो डबडी प्रवास ।

११ नवम्बर, १६१३ — डबडी में नी मात के लिए क्यी केंद्र की सवा। १७ नवम्बर, १६१३ — बोलकस्ट में वीन माच कड़ी कैंद ।

नकम्बर, १६१३ — म्हूम कोनटीन से बोलकस्ट में तबादला भीर 🕊 दिसम्बर, १६१३ का रिहाई।

मारत में

१७ कप्रेंस, १६१७ — मोतीशरी में नोटिस, गिरफ्तारी नहीं ।

१० अमेस, १६१६ -- कोसी में गिरपतारों कौर बच्कों के काकर

१० मार्च, १६२२ — सावरमती में राष-होड में गिरफ्तार।

१८ मार्च, १६२२ --- बरवदा में ६ वर्ष केंद्र, ७ फरवरी, १६२४ का रिहाई । ५ मई, १६३०-निश्वतार होकर बरबवा

बेल में.

४ बनवरी, १९३१ --- बम्बई में निरफ्तार हो करवदा केन में, व्य मई १६३३ को विश्वते ।

३१ पुसाई, १६३३ -- बरवटा जे नकरबन्दी, ४ ग्रागस्त को रिहाई ।

४ झगस्त १६३३---पूना में एक वर्ष की समा, २३ भागस्य १६३३ को शिक्ष ६ ब्रगस्त १६४२--वम्बई में विश्वपतार हो पूना के निकट ग्रामासां महता में नवरबन्द, ६ मई १६४४ को बीमारी के कारवा रिहा

सत्याग्रह - आंदोलन

द्विव अफीका में

(१) ११ क्तिम्बर,१६०६-मोहा-न्स वर्ग में आरम्भ । गांधी बी तथा हो यी व्यक्तियों को सवा।

(२) ३० बनवरी १६०७ को स्मद्द से समझौता । १६ झगस्त, १६०८ बोहान्सवर्ग में समद्व का बाद विकाफी के कारक पुनः सत्यात्रह, गासीकारह, गिरफ्तारिका साहि ।

(३) २८ व्यवत्वर, १६१३ ल्यू कारेस में बोसकस्ट की बाजा। २१ वनवरी १६१४ को समह्य से पत्रव्यवहार के बाद स्थगित, १६१४ क्रुलाई में भारतीयों की -विश्वय ।

मारत में

१६१५ बीरमगांव (गुकरात) में क्कात के विरोध में, १६१७ में सकात हटी। श्रमेल १६१७-चम्पारक विहार में नीखंडे

गोरों के इमन के खिलाफ ६ माश में शिकायते दूर हुई ।

मद्दे, १६१७ — ब्रह्मदाबाद मध्दरों स्त्री इक्सल के सम्बन्ध में

मार्च, १६१८--सेडा, गुजरात-सवान में छूट के लिए

६ मन्नील १६ १६—शैलट एक्ट सत्या प्रद, १८मागस्त, १६१६ स्थागित, प्रथम देशस्यापी चादासन

१ वागस्त १६२०--- प्रसहवाग प्रादोलन विश्वमें ३० हवार व्यक्तियों की जेशा यात्रा --- नवस्वर १९२२ में स्वगित-द्वितीय देशव्यापा प्रादोक्षन १६२४, वैकाम शावसकार में -- हरियनों

क्रमस्त १६२७ — महात में नील की मृति इटाने के सन्बन्ध में

१२ फरवरी १६२७—गरडाली गुक्सत-स्रगानवन्दी थांद सन

१२ मार्च १६३०—चनस्य ग प्रदिशन त्तीय देशभापी धान्दासन

१६६१ --विरक्षो कर्गटक में समान में सह के लिये (धाव हे)

(8)

राष्ट्र नेतात्र्यों की राष्ट्रपिता को श्रद्धांजलियां

२० वीं सदी का ईसा फिर उठ खड़ा हुआ।

[सरोजिनी नायडू]

विश्व के कोने कोने से झाये छदेशों में यह विद्ध कर दिवा है कि महात्मा बावी विश्व का एक ऐखा मानव या, किसे शाति, न्याव और ईमानदारी के झादरों पर विश्वास करने नासे च्यार करते ये और पूबा की इहि से देखते थे।

से कुछ लोग महात्मा गांची के साथ इतने पनिष्ट सम्बन्ध में बधे हुए थे कि इमार स्त्रीर उनका कीवन एक दूसरे के अविच्छित्न अग थे। इस में से कुछ लोग सचमुच ही उनके साथ मर गये हैं। इस में से कुछ, लोगों का उनकी मृत्यु से बीते-बी देहविच्छेद कर दिया गया है क्योंकि इमारे स्नायु, मात-पेशिया, भीवनतन्तु, नसनाहिया, इमारे इटय क्यीर रक्त उनके श्रीवन के साथ गुँगे इए थे। किन्तु यदि इस निराश 🐃 बायेंगे और यह मानने सर्गेंगे कि . उनकी मृत्यु हो गई है, यदि हम यह समझने लगेंगे कि उनके चता बाने से सब कुछ चला गया है तो हम होह करके उनका साथ छोड़ने वासे बन बार्यने। इमारे विश्वास का, इमारी निष्ठा और कास्याका क्या मूल्य होगा यदि हम यह विश्वात करने क्यें कि उनके नश्वर देश के हमारे मध्य से उठ वाने से बाब सब नष्ट हो गया है। क्या उनके उत्तराविकारी, उनके साम्बातिमक बंग्रक, <u>ज</u>नके महान् बादशों की थाती समातने वाते और उनके महान् कार्यको उनके पीछे चलाते रहने वाते हम बीवित नहीं 📆 दुल भीर विकाप का भन समय नहीं रहा । खाती पीटने और बाल नोचने का समय भी गुकर गया है। बाद समय है जबकि हमें साम ठोक कर उन जोगों की जुनौती स्वीकार करनी चाहिके किन्होंने महास्मा गाणी का*ु* विरोध किया ^{हर्}

, हम उनके बीवित प्रतीक हैं, हम उनके जिलारी हैं, और युद्धामंत्र कलार कै-उनकी शानिक्य वाला प्रह्माने वाला है। हमारी प्रताब है कल, हमारी दाला बारिंसा और हमारी तकलार है राहमात के बिना विकय करने वाली जारना के उन्हम्म । हमा हमें प्राप्ती के पर्मिक प्रयुक्त नहीं करना ! क्या हमा अपने पिता की माला का पाला नहीं कहता ! क्या हम उनके विकाही नहीं

श्रंतिम प्रणाम

भी सुमित्रानन्दन पन्त]

बार बार अन्तिम प्रणाम करता तुमको मन हे भारत की आत्मा, तुम कब ये भगुर तन ? ज्याप्त हो गये जनमन में तुम आज बिरतन । नव प्रकाश बन, आलोकित कर फिर जम बीवन । पार कर लुके ये तुम निज्य 'जन्म औ' नियन, इसीलिये बन सके आज तुम दिज्य आगरन । अद्धानत अन्तिम प्रणाम करता तुमको मन हे भारत की आरस्ता, हे जीवन के जीवन।

हमारे जीवन की ज्योति पुंज

जित्राहर लाल नेहरू]

हमारे बीवन की रोशनी गायव हो गयी है। चारों तरफ इस्पेस छा रहा है। हमारे घारे नेता, पूज्य जापू, हमारे प्रहू-विशा कम नहीं रहे। किन्दु शायव मैद्य यह कहना गलत है। किन्दु शायव मैद्य यह कहना गलत है। किन्दु शायव मैद्य यह कहना गलत है। किन्दु भी बिख ताह से उनकी हतने वर्षों से के लिए उनके पाल दौढ़ने हुए न पहुँचेंगे और न उनसे साल दौढ़ने हुए न पहुँचेंगे और न उनसे सालवना प्राप्त करेंगे। यह न केनक मेरे लिए चहिन हल देश के करोड़ों आहियों के लिए एक मयाजक क्षाचात के कम मैं है।

सबेश झा गया है। पर बह कहना भी
सकत है। स्वॉकि पूर्ण वापू ने हुए देए
सब्देश माम्रक दिलाया नह कोई लाया —
स्वा प्रकार तही था। पिछुते हन तमाम
वर्षों में हुल प्रकार से यह देश बाल्य-स्वामान हो उठा और यह स्रगते और
हैं और स्वा हम उठाई सहाई को
विषयी नहीं बनायेंगे ; स्वा हम दशार को महाला गांवी का पूर्व दरेश नहीं देंगे ; यदारि उठाई वार्षी सन दिरा उच्चरित नहीं होगी तो भी स्वा हमा इच्चरित नहीं होगी तो भी स्वा हम इच्चरित नहीं होगी तो भी स्वा हम

रोशनी गायब हो गयी है और

नाली छोटी-छोटी नाश्चिम नहीं हैं ?

महासमा यांची का चुनेल धरीर कर प्रश्नित डिखाओं में मस्म हो गया कर प्रश्नित डिखाओं में मस्म हो गया है, पर वे मरे नहीं हैं । युवान काल कें हैं लामधीह की तरह प्रथनी बनता कीं पुकार के उच्चर में, अपने पनमक्षीन, प्रमा, लेवा कीर मेरवा को बारी रखने के लिया खंबार के बाहान के उच्चर में मुख्य के दीकर दिन बह फिर उठ कहा सुमा है। भी बहुत वर्षों तक प्रकाशित होता रहेगा क्रीर क्षाब से एक हवार वर्ष वाद भी वद प्रकाश इक देश में दिखानी देता रहेगा क्रीर इक्छे देश के क्रवस्व इस्काश के वान्त्वना भाग होगी। वद प्रकाश स्वय का, क्षामर तत्य का प्रतीक है। वह हमें उचित मार्ग का स्मरख दिखाने वाला तथा गलतियों से उचारने वाला क्षार इस मार्चन देश को स्वतन्त्रता की मारि कराने वाला है।

एक पागल भादमी ने उनके भीवन का अन्त कर दिया । विश्व व्यक्ति ने उनकी इत्या की है, उसे मैं पागल ही कहूंगा। फिर भी पिछतो कुछ वर्षों कौर महीनों से देश में काफी बहर फैल रहा था। इस बहर का प्रभाव देशा की बनता के मस्तिम्क पर पड़ा है। इसारे बामने उत्पन्न हुए बारे खतरों को पाग-सारन के साथ नहीं बल्कि ऐसे तरीके से समना करना चाडिए विस तरह से सामना करने के लिए पूज्य बापू ने इमें विस्ताया है। ग्राव हमें पहली **को वा**त याद रखनी है वह यह है कि इसमें से कोई भी व्यक्ति नाराजगी के कारबा कोई अनुचित कार्यन कर बैठे। इसे शाहर और हदतापूर्वक अपने करना चाहिए। हेहमारे सामने को सतरे पैदा हुए हैं उनका हद संकल्प के साथ र्यामना करना चाहिए। इमारे राह -पुरुष ने धर्में को उपदेश दिए उनको श्रमल में साने के लिए हमें एकरप करना चाहिए और हमें सदैव यह स्थाल करना चाहिए कि उनकी झाल्मा हमें झद भी देख रही है और इमें ऐसा कोई कार्य न करना चाहिए विश्वते कि उनकी शास्मा को रंब पहु से ।

इमारी कमर टूट गई

[सरदार पटेल]

मेरा दिल दर्द से मरा कुमा है। क्या कहूँ नगा न कहूँ। बागन जलता नहीं। आप का प्रचल्द मरात के लिए नहीं। आप का प्रचल मरात के लिए नहीं। आप का प्रचल मेरा की किए तो है। कुमा भ नजे में गावी बी के पास गया था। एक घटे तक उनके छाय बात की। किर प्रचल पहीं। कियो निकाल कर कहने लगे कि प्रार्थना का समय है। गया है। मुक्ते बाते हैं कियो ने मगवान के मन्दिर के लिए जल पहीं। मैं मगवान के मन्दिर के लिए जल पहीं। मैं मगवान के मन्दिर के लिए नत्ता पर की मार्थ ने आप है का कि एक नौचवान हिन्दू ने गायी बी की प्रार्थना की बाता पर चलाई। गावी बी की पर पढ़े। उनहें उठाई पहला भ मन पह वाया गया।

मरने के बाद भी चेहरे पर चही शान्ति थी, को हमेशा दिखाई देती थी। दसाव माफी का भाव प्रकट हो रहा था। बहुत से लोग वहा बसा हो गये।

साबीबी को बो काम करना या करके चले गए। चन्द दिनों से उनका करिल लग्दा हो गया था। उपवाब के बीच ही चले हो हो तो गहुर बच्छा होता। वे झब समझार के मिन्दर में पहु च गये हैं। यह समय दुःल - दर्द झा है। यह समय दुःल - दर्द झा है। यह अपना हमें तो तो गांची बी ने बीवन मर को समक हमें खिलापा है उसके मही प्रांचना है। इस समझार काम हमें दन्दा लगेगा। मेरी प्रारंगा है कि छता मी दुख-दरं पहुंचे गुल्या रोका बाय। आत हमारी परीवा का समय है। हमें यानित व विनय के साथ मिल कर मबचुती से वसीन पर पर पर रख कर लड़ा होता है।

इस समय इमारे करर इतना बोक्स है कि कमर इट बाए । उनका बीवन तो हमारे किए एक बड़ा रहारा था, चला गया । लेकिन वह हर मिनट हमारे सामने रहेगा। क्ल ४ वले सायकाल उनकी मिट्टी तो मस्य हो बायमी किन्तु आरसा क्रमर हैं।

बो काम ने खेक गये हैं वह पूरा हो बादें। नाहिम्मत न होना चाहिए। वक्को बहुता है, हिम्मत ने वह काम करना चाहिए को वामने हैं। हमें यह वंकरण करना चाहिए कि बो काम गांधी बी ने प्रारम्भ किया या उन्ने पुश करेंगे।

- ३० वन० के रेडियो भाषक से

विश्व विभूति के चरगों में विश्व की श्रद्धांजलियां

राष्ट्रों के कर्णधार

मैं तथा मेरी पत्नी को गावी वो का निवन समाचार अवगत कर अतीन दुःस हुआ। इस महान् विभूति की विधने सब्बे कर से मानवता की सेवा की है, बहात्पूर्ति नहीं हो सकती। मारवसस्यों के साथ मेरी हार्दिक स्वानुमृति है।

--ब्रिटिश सम्राट

गापीजी अन्तर्राष्ट्रीय नेता ये और उनकी इस सकटकालीन युग में अतीव आवश्यकता थी।

वह्यकताथा। — असेरीकन प्रेबिकेट ट्रमैन

महास्मा गांची झांच के युग में एक बद्युत व्यक्ति वे । ऐता बान पड़ता वा कि वे इतिहास के किसी झम्ब बुग के पुरस् ये क्लोंकि के एकान्त तपली का बीयन व्यतीत करते थे। उनके कहेको हैएवाली उन्हें दिव्य क्ला के रूप में पूचते थे। गत चौचाई शता-व्यी में मारतीय समस्या पर निचार करते समस्य बदी व्यक्ति ममुख विचार का

बह मारत की बनता की आजारी की आकाजाओं का मतीक वन गया था किन्तु किर भी वह एकान्य राष्ट्रवारी की पा वह परिचय के विरुद्ध पूर्व के विद्रोह का भी मतीक था। वह स्वय परिचम के मौतिकवाद के विरुद्ध विद्रोही या और तरल समाज म्याली की और लीटने का सच्चाती था, किन्तु उसक वन से अधिक विलच्च विद्राल या कहिंदा।

हत्यारे के हाथ ने उसे नीचे विधा दिया है और शांति और नस्तुत्व का छन्देश देने वाली वायी को शांत्व कर दिया है तयांति युक्ते निरचय है कि उनकी क्षात्मा उबते देश वांवियों को असुपाधिय करती रहेगी और यांवियों को समुपाधिय करती रहेगी और सु

स्त्रजनता की श्रन्तिम पराकाशापर रहें। पहुंचना श्रास के शुग में कितना धातक है — यह गाधी बी की हत्या राष्ट संकेत व्याक्त कर रही है।

बार्च नर्गार्ड शा महारमा गांची के उठ बाने से केनल भारत की ही हानि नहीं हुई, ब्रायिद्व धारे स्वस्त की हानि हुई है। वे स्वार में शांति स्थापित करने वाले हस युग के प्रशुल व्यक्ति थे।

— लार्ड लिस्टोनेल । गाधी जी उन लोगों में से थे जो कि जगाने से बहुत स्त्रागे रहते हैं।



विदेशी राजनीतिज्ञ

गांधी भी ने साग्रदायिक समर्थ के जो कि साम्राज्यावादी विसासन की हुए सकत में मिला था, विकट समर्थ की भारत अपना बंतियान के निया है। आगा है कि अपनी भारत व पाकिस्तान के नेता अपने मेदानों के मुंताकर एक हो अपने मेदानों के मुंताकर एक हो अपने मेदानों के मुंताकर एक हो अपने मेदानों के मुंताकर एक हो अपने मेदानों के मुंताकर एक हो अपने मेदानों की मुंताकर एक हो अपने मेदानों की मुंताकर एक हो अपने मेदानों की मुंताकर एक हो अपने मेदानों की मुंताकर एक हो अपने मेदानों की मुंताकर एक हो अपने मेदानों की मुंताकर एक हो अपने मेदानों मेदानो

श्री रजनी पामदत्त [ब्रिटिश कम्युनिस्ट पार्टी के उपाध्यक्त]

महात्मा गांची की हत्या उब उद्देश्य की महात् विति हैं, शिवके लिये उन्होंने अपने प्राया कार्यण किये हैं। उनने इस्पेक मति भाव से मारत की किशी ने सेवा नहीं की। इतिहास में ऐसे योड़े से ही श्रांक होंगे, जिन्होंने क्रयने नारिक के अपनी पीड़ी को इतना क्रांचिक प्रमा-वित किया हो।

---सार्ड देवीफैस्ट

सुक्ते विश्वात है कि सारा संवार उनकी मृत्यु से दुःखी होगा। मैं उन्हें २० वर्ष से बानवा हूं और मेरी श्रद्धा उन पर झांचकांचक होती गई। इस बृति की पूर्ति नहीं हो सकती!

--- बनरत स्मट्स

यह बड़ा भीषणः समाचार है। ऐसे महापुरुष का ब्रन्त ऐसी दुर्वटना से हुआ ! हर्वर्ट मौरिसन।

यह बड़े शोक की बात है कि हतने महान शातिवादी व्यक्ति पाशिक व हिंसासक शक्ति के शिक्ता हुए हैं, किन्तु मेरा इह विश्वाश है कि भारतीय बनता महान् भारतीय नेता को हज्ज्या करेती।

भारत ने प्रपना रिता को दिवा है और विश्व ने मानवताके नेता को को दिवा है। मेरा विश्वत है कि महाल्मा गावी बीबन की प्रभेद्धा-मृत्यु ते बीर मी स्वविश्व बड़े होंगे।

सर बोलीवर ग्नेटिल्लेक बुद्ध के नाद वे ही मारत के महा-जतम पुरुष थे।

— जापानरिक्त भारतीय हाईस्तिम्तर कत्तर, पृया, छन्देह और कृदुता से मरे इंड सतार में महत्या यो को बाब्दों निर्णन - दीप की तरह प्रमास अग्रतन और बन्धुता का मार्ग दिसाया करती थी।

भाग्नो - संश्वयन नेता श्री क्राक्टेश्यनी वे बीवन मर मनुष्यों को हिंछा से बूर यहने तथा उनमें भ्रातुमाब उत्पन्न करने का यहन करते रहे हैं। बमान्यता क्षेत्री कृषणा ने उन्हें क्षमर शहीद बना दिया।

कैएटरवरी के बार्कविशय विकास किया

पाकिस्तानी नेता भारत और सम्बद्धा ही है

भारत और मानवता की सेवा में समर्थित किये गये एक घोषन की गंगीत को, रह नाशुक्र मौके पर बन कि उसे क्राप्ते चायों पर मरहम, सनावे वाले एक व्यक्ति को झ स्विक्त वर स्वक्ता यी, एक कारिक के हाथों ने प्रमुख्त पर महत्वम संकट दिया कर दिया

—पाकिस्तान के विदेशन त्री सर वरुष्टाखा गांधी की सदार के अक महानतम पुरुष थे। भारत को और वास्तव में सार संदार को इवके की अकिय पहुंची हैं उसकी पृति कठिनाई से सो सकेगी।

श्री मृत्यु का प्रभाव भारत कोर पाकिस्तान रोगों सक्कों पर पढ़ेगा। इस झवस्था में उन की मृत्यु अस्पिक श्रानिकर है।

नुद्रीयर के नशापुरुष और स्थापुरुष और स्थापुरुष और स्थापुरुष और स्थापुरुष और स्थापुरुष और स्थापुरुष के स्थापु

इंस समाचार से हुके इतना आधात पहुँचा है कि मैं इस्तु कर नहीं सुक्रता। केवल इत्या कांड की कुने से क्यें राज्यों में निन्दा कर सकता हूं।

🚤 इबीन हजाशीमं स्वीमञ्जातः र

महास्मा गाणी की दु खर मृत्यु पर ब्रास्ट्रें तिवा की करकार व करता को भारी गोक है। ब्रास्ट्रें लिया में महारमा गाले को एक ऐसे महान व्यक्ति के रूप में याद किया ब्रायमा, बिन्दोंने वार्टी काचु मान-बता की मलाई व शांति के लिए कार्य किया है।

[भास्ट्रेलिया के प्रधान मन्नी] जोसक बीक चौफी।

एक महान् ज्योति बुक्त गई है और मिव्य क्रन्यकारमय हो गया है। मेरे स्थाल में गांची बीके निवन से सतार की भारी ज्ति हुई है। गांची बी सब के ये।

श्री बैरन (प्रासीसी भारत के गवनर)

किसी भी व्यक्ति ने अपने देश के इति-श्वस में इतना महान पार्ट अदा नहीं किया तिनला कि महस्सा गांधी ने किया है। साची बी की मृत्यु के 'दु जबर खंबार से सम्मद्र की रक्त्यार को गहरा चक्का सगा है। उनकी मृत्यु पर सत्तार के सभी देशों मैं लख् लख्न नरनारी शोक मनार्यम् तिरिश्च सरकार को आसरा है कि लोग उनके उदाश्या का अनुकृत्या करेंगे और उनका नैतिक प्रमाव मनिय्म में भी लोगों को शान्ति की राह दिखाता रहेगा।

---ब्रिटिश सरकार का बक्रभ्य

महातमा गांधी की मृत्यु के हमा-वार से लका की बनता व सरकार तत्व्य रह गये हैं। हम मारत व विश्व की हत न पूरी होने वाली चृति पर मारी शीक मनाते हैं।

श्रीलकाके प्रधान मन्त्री सेनानायकम् इ.म. गांधीके निषन से हुई भारत

हम गांधी के निधन से हुई भारत की खित अपनी जित समझते हैं और हमें इस पर मारी शोक है।

हा॰ मोहन्मद शटा [हिंदेशिया विकास

दिल्ली में २१ वर्ष १ मास ७ दिन पूर्व होने वाले एक दूसरे महान् बलिदान का दृश्य





उत्पर — अपन हुतात्मा स्वा॰ श्रद्धानन्द का बलिदान। पातक को गिएएशर करने वांते श्रो घर्षपाल दिया । कार और श्री घर्षसिंह के चित्रों के बीच अन्तिम पेंस्कार का दरय

अग्रियकत विसे देखो वही प्रपने पास

क्या श्राप फाउंटेन पेन रखते हैं

[ले॰ उमाशंकर शुक्ल]

—

फाउटेन पेन रखे हुए है । मैं चमकता है कि असी प्रतिशत कालेक स्टेंडे ट्रस फाउ टेन पेन बहर रखते हैं। प्रोफेसर वो शतप्रतिशत-संपादकों, केलको व र्थवाददाताओं का तो इसके विना काम ही नहीं चलाता। श्राप्त के कमाने में फाउ देन पेन बहुत ही बहुरी चीब समसी बाने सभी है और है भी। किसी के पास भगर फाउ टेन पेन नहीं तो समक्षो उसकी पढाई किसाई बेकार है। फाउंटेन पेन का होना एक द्यान भी समक्षी जाती है। फाउटेन पेन अप्रोधी नाम है। दिन्दी नाम श्रमी श्रन्छी तरह से प्रचलित नहीं हुआ-चीरे चीरे प्रचलित हो बाबगा ।काउंटेनपेन के लिए 'निर्फारियी' शब्द प्रशुक्त किया गयाथा। कोई कोई 'महरनी' भी कहना पसंद करते हैं।

x x x

उस दिन मैं नागपुर गया था। 'सोकमान्य' व 'लोकमत' के संचालक पै॰ रामशंकर की त्रिपाठी वर्वड से ब्राये हुए थे। उन्हीं से मिलने गया था। २२ बनवरी की बात है। मैं उनसे बातें कररहाया। दूसरे ही दिन नेताची बर्वती थी। उन्हें सहसा स्पाल सावा कि नेता वी पर कुछ कि खा वाय । उन्होंने क्या कि नेताकी का और उनका बहुत संबंध रहा है। नेताबी उन्हें भ्रापना प्रगाद मित्र समभते रहे हैं। लोकमान्य नेताबी का पत्र समभा बाता रहा है। डातो उन्होंने नेताकी पर कुछ लिखना चाहा। उस दिन पहित भी ने कुछ ऐसे संस्मरक सुनाये कि नेता जी की याद में हदय भर आया । खेर--पहित जी ने शाम ने कागचरको और जिल्लाने के जिए कलम उठाने ही वाले ये कि मैंने ऋपना फाउँटेन पेन उनके झागे बढा दिया। पैन ''पारकर ५१" था। पेन डाथ में शैते इ.ए. पडित भीने कहा कि उस दिन वंबई में भेरा पेन ख! गया। किसी को लिखने के लिए दिया — उसने लौटाया ही नहीं। पेन देना नहीं चाहिए।यह इक्टूकर पंडित भी लिखने लगे और अपने बोक्स का शौर्षक उन्होंने दिया-नेताबी भीर ''लोकमत'',

× × ×

पंडितकी का फाउ टेनपेन गुम हो गया—
पुके आरचर ने नहीं हुआ। अब्हर देश हो बाया करता है। इसीलम देश सीमती पेन देखकर कुछ अनुसवी लोग कहते हैं कि देखिए आप दतना कीमती पेन पास में न रखा कीबिए। पेन हमेसा पेन पास में न रखा कीबिए। पेन हमेसा खरता रखा किए — अगर को में साथ तो रख नहीं होता। मैं भी हा में हां मिला देता हूं। पेन अब्स्यर को जाते हैं। मेरे ही अपने अब तक दो पेन को मंथे हैं — याद आती है तो दो मिनट तक तो कई महीने तक मैंने पेंखिल के ही काम जावारा — पर पेंखिल आंकिर पेंखिल ही है और पेन-पेन ही जब तक लड़ाई जाता पेंचिल की में ने दिलाई ही नहीं देते वे और अगर किसी व्यापारी के पात वे मी तो वह कारों नावार में एक के चार करता या और उत्पर के अक्टान मी लावता या कि हमने देखी हुग्दे पेन दिता है। लड़ाई के नाह पेन इतने कार्य के हिए ता नावार में हमने देखी हुग्दे में नावार में हमने देखी हुग्दे में नावार के वार पर यहा और आव कि पूर्व नावार तन कार्य कि स्वाप ने हमने पर नहीं ने स्वाप पर स्वाप की स्वाप कार्य करने पेन करीर को मां मिर हों नो रोव रोव हाम गिर रहे हैं।

x x x

हातो मैं फाउ टेन पेन के बारे में कह रहा था। फाउ टेन पेनो पर बार कांग रहा रहा था। फाउ टेन पेनो पर बार कांग रहा रहा है। नवद की पर कार को प्रकार को कांग रहा है। कद प्रकार को बाती है तो उचके मिलने की कुछ झाशा भी रहती है पर पेन—पेन का नाम मत पेन कोट था कुरते के करारी जेवों में लगाने के किए अपना पेन कोट था कुरते के करारी जेवों में लगाने हैं हाकि दूवरे लांग वह समर्भें कि हा — मई है यह भी कोई शोकीन। ऐसे ने तो बहुत करही हकर कर लिये बाते हैं।

इमारे एक मित्र हैं। वकासत करते हैं। स्तीर्घ्य (क्लास फेलो) भी हैं। रोब ठठते बैठते हैं और घएटों बातें बरते हैं। मैंने बाद पारकर लिया तो कहने लगे-इतनी महगी कलम नहीं खेना चाहिए -- सो बाती है। मैंने कहा अब नहीं लागा -- ले ली है तो इसे हिफाबत से रख गा । गम नहीं होने पाएगी । एक दिन उन्हें मैंने 'एवर द्याप' पेन खरीदवा दिया । १५ भागस्त, विश्व दिन स्वतन्त्रता दिवस मनाया गया था. - उनकी कलम भीड भाड में किसी ने इडप ली। उन्हें बहुत रंख हुआ पर रख करने से फायदा--पेन तो किसी माग्यशाली के भीतरी पाकेट की शोभा बढ़ा रहा होगा। मेरे उक्त मित्र ने निश्चय किया है कि सब पेन से लिखंगाही नहीं। देखना है उनकी यह प्रतिश्रा कब तक कायम रहती है ?

x x x

मेरा स्थाल है कि पेन रखा बाव तो अच्छा ही पेन रखा बावा नहीं तो कभी २ रही पेन खात भीको पर घोखा दे खाते हैं और उठ स्थाय पड़ी आमक होती है। कीचड़ में कशी हुई गाय की तरह इसर उधर लोगों का शु ह ताकना पड़वा है। एक बार की बात है। उन हिनो वर्षों में काले कार्य है। उन हिनो वर्षों में काले कार्य की तरेड़ में यो। राषा की भी कार्य के । उनके पाड कुछ विधार्थी पहुंचे कीर करते कार्य स्तावर कर रिकार । एक विधार्थी ने तो अपनी कार्य और अपना कर रिकार । एक विधार्थी ने तो अपनी कार्य और अपना केर रिकार कार्य कार्य कार्य करने ते उने भरता था। उन्हें ने उने भरता था। उन्हें ने उने भरता था। उन्हें ने उने भरता था। उन्हें ने उने भरता था। उन्हें ने उने भरता था। उन्हें ने उने भरता था। उन्हें ने उने भरता करता का उपयोग न किया करें विधार कराव करता का उपयोग न किया करें विधार कीर नाथ। उपयोग कीर विधार कीर नाथ। उपयोग कीर विधार कीर कराव करता का उपयोग करता की ने अपनी करता से इस्तावर कर दिए।

पेन उड़ाने की फिराक में तब रहते हैं। मोका वाबा नहीं कि पेन पर हाय राफ:। वहां तक विश्व की महान विभूति माघी बी डा पेन मी किसी ने चुरा लिखा या। तब से गांधी की ने निश्चय किया है कि ये पेन से नहीं किलोंगे और हर लिए ये आब कल कलम रावात से स्थापना लेलन कर्य करते हैं या फिर अपने प्रायदेट सेकेंटरी की नोट करा देते हैं।

दिन्दी जाहित्य जम्मेलन के गत पैतीबंगे क्राविषया में 'गुम्मितक' जम्मादक तथा हिन्दी के रतीले कि भी नमंदाप्रवाद करे की 'पारकर ५१" पेन किती ने शाफ कर दी। पेन के सम्बन्ध में बहुत ही शायबान रहने की बकरत है। पेन चोपी न बाय इसके लिए तीन उपाय काम में लाये बा सकते हैं —

(१) पेन इमेशामीतर की जेब मैं डीरखाबाय।

(२) कभी भी दूसरे को पेन जिल्लाने के लिए न दिया जाय क्यों कि जोग पेन जिल्लाने के जिए ले तो कोते हैं पर उसे वायस करना मूल जाते हैं। (१) बाजा के समय पेन मीतर कीं जेन में भी न रखा जाय निक्क उसे ट्रंक में बन्द करके रखा जाव।

(४) पर में बन पैन से किसा बान तो काम होने पर उसे क्षिताबत से रखा बान। टेबुल पर में ही न खोजा बान— न्वोंकि कावतर पाते हो कोई हान साफ कर सकता है।

(५) पेन सागा कर शहर में न बूमा बाब कीर क्रमर बूमा भी बाब सो हर पांच पांच मिनट पर उसे टटोला जिया बाब।

झारा है भाउं हैंन पेन रखने बाते उपश्कृत बताये हुए उपाय काम में सार्वेगे और इंच तरह वे भाउरहेन पेन के सो बाने भी निंदा से ग्रुक्त हो बार्वेगे।

एक बार मेरा पेन चोरी चला गया।
पता नहीं वह जेव से निकाल लिया
गया या कहीं गिर गया। बड़ी आफत
छोड़े — क्योंकि उस समय नये फाउदेन पेन बाबार में नहीं विकटो ये।
मैंने अपने मित्र की आयो जी चो कि
मेरे ही सहनेगी हैं — से कहा और
उन्होंने अपना पेन उचार दिया। बहु
कोने अपना पेन उचार दिया। बहु
करें से पास करते। दाई शास तक रहा।
सबसे ज्यादा चिंता हुके उक्क 'पेन'
की ही रहती वी और मैं बड़ा सरक रहता था। अब बहु पेन मैंने सम्बादा दो फाउन्होंने प्रमण्ड स्ट्रीविंगी ने अब

मैंने को ये पेन सरीदे हैं — उन्हें रसता तो हूं नड़ी हिफाबत से पर हमेशा चिंता लगी रहती है कि कहीं कोई हाथ सफ न कर दे। क्योंकि मेरे पेन की दोस्त लोग नहुत सारीफ करते

प्रगर कोई मित्र पेन सुरक्षित रखने के भीर कुछ उपाय नता शकेंगे तो उन्हें समन्यवाद अपने दूसरे सेख में उन्हें स कर गा।



युगद्रष्टाग्रों का ग्रन्त दुःखद ही होता है!

[श्री शिवनारायस]

. चिक्ते सताह हमारे राष्ट्रपिता और माहिसा के सावतार का को दुःबद धवसान हुआ है, उसने हमें फिर से इतिशास की बाद दिला ही है। बास्तक में इस संसार में बितने भी महान पुरुष हुए हैं, बदि हम उनके बीवन पर एक इति डार्से, तो हमें प्रायः यह दिखाई पढेगा कि वह एक साधारक बराने में पैदा हुए, उन्होंने बोबन भर निःस्वार्थ होकर लोक सेवा की और चन्त में उनकी मृत्यु एक ऐसे दःखद कर से हैं इं. विस्की ससार ने कल्पना भी नहीं की थी। एक व्यक्ति ने सत्य को अपन -भव किया क्यीर जसने वृद्धि इसके प्रस्तार का साइस किया तो सस समय तो आयट **/उसके इन्छ शिष्य मी बन गए, परन्तु** उसके शत्रकों का पक्षड़ा हमेशा ही मारी रहा। उस बीर, साइसी पुरुष का द्मन्त यातो गोली मार कर, या तलकार से भौर या उसको जीवित हो चिता में डाला करके कर दिया गया। इतिहास में ऐसे उदाहरकों की कमी नहीं है।

सकरात

विरुव के ज्ञात इतिहास में इस अधियों में सबसे पहला नाम द्यायद सकरात वा 'साके शैष' का है। वह यूनान देश के एमेन्स राज्य का प्रसिद्ध फिला -सफर था और इसेशासत्य की सलाश में रहताथा। उसके क्षिपः सभा ज्ञान ही ऐसी बस्तायी, जिसे वह प्राप्त करने बोग्य समझता था। वह अपने मित्रों और बान पहचान के लोगों से प्रायः कठिन समस्वाद्यों पर विचार धौर चर्चा करता रहता था. विससे बहस – सहाहिसे में शायद कोई सचाई निकल साए। ∕दसके कई शिष्य भी थे. उनमें से सबसे वडा फोटो या अफसातून या । अफसा-दन ने कई किलाने लिखी हैं. यो बाब 🖏 मिलती हैं। इन्हीं किताबों से इमें उसके गुर सुकरात का कुछ हास मिसता है। यह तो साफ है कि सरकारें ऐसे मनुष्यों को पसन्द नहीं किया करती. बी इमेका नई नई सोच में सगे रहे हों — वह राजाई की तसादा परम्य नहीं करती। एकेन्डकी सरकारको, सकरातका वह रंग दंग पर द नहीं आता। उस पर युक्दमा चकाया भवा और मीत की 🕬 वावी नदी। सरकार ने उससे बढा कि बह बहि लोगों से बाद विवाद करना कोड़ दे और अपनी चाल डाल बदल दे, तो उसे कोड़ दिया का सकता है बेकिन कुछ्यत ने ऐसा करने से इन्हार और दिवा और वित वात को वा वापना कर्तम्य रामभाता या, उसे छोडने के रकात बहर के व्यक्ति को प्रच्या समस्त — बिसे पीकर तसने प्रायं ब्रोक हिए । मरते तमय उनने एयेन्स वाशियों से कहा या — 'में ब्राय सोमों क्रा बन्नवाद करता हूं। वरन्तु में ब्रायकी वाह मानने की बच्चाय देशवर का ही हुक्स मानू गा।' इस प्रकार स्थार बहुत बड़े पुक्ष को केवज हुश लिए स्थार कर दिया गया क्योंकि वह संत्य क्षा करिमाणी था।'

ईषा

विश्व के महापुरुषों में देश का झन्त भी इस दुःखद इतिहास का दूसरा क्राच्याय है। ईसा यहूदी ये। वह वेजरम में वैदा हुए । गैलिली में उन्होंने प्रचार किया और तीत वर्ष से ज्यादा आयु होने पर जेरूसेलम आये। यहरी एक मसीहा का इन्तवार कर रहे वे चौर ईसा से उन्होंने ऐसी ऋषाएं की थीं। सेकिन बहुत शीघ उनकी उम्मीदों पर पानी फिर गया. क्योंकि ईसा एक अबीर माधा में चाल तरीको कौर सामाबिक सगठन के खिलाफ बगायत की बातें कहा करते थे। स्तर तौर से वे भ्रमीरों भीर उन टोंतियों के खिलाफ ये. बिन्डोंने खास तरह की पूजा पाठ और रस्म रिवाज को ही बर्म बना रखा या। पन दीलत और ऐरवर्ष बढ़ाने की काशा दिलाने के बचाए वह उस्टेस्वर्गका मञ्जूक भौर कारूपनिक राज्य प्राप्त करने के लिए, लोगों को, उनके पास को कुछ या उसे भी त्याग देने को कहा करते थे। यह बिल्क्स स्पष्ट है कि यह अन्म से ही ऐसे विद्वोदी थे, को मौजूदा हालत को रोक नहीं सकते ये और उसे बदलने को उसे बैठे थे। लेकिन यह तो वह बात न थी. को बहदी चाहते थे इस्तिए उनमें से क्यादातर लोग उनके खिलाफ हो गए श्रीर उनको पक्ड कर रोधन अधिकारियों के सपूर्व कर दिया। जब रोमन गवर्नर पास्टिमस पाइलेट के सामने ईसा पेश किए कए, तो इस सुकदमें में मबहबी थास्त की तनिक भी विन्ता न हुई । ईसा प्रक राष्ट्रतेतिक विद्योगी और वहवित्री की हारि में सामाजिक विद्रोही समन्त बाते वे और इसी बुर्म में उन पर मुख्दमा चकाया गया और फांटी की समादी गई और बाद में गोलगोया स्थान पर उन्हें सभी वर दोनों हाथ और पैरों पर बीलें ठोक कर सरका दिया गया। उनकी इस मुसीबत की बड़ी में, उनके बने हुए शिष्य तक उन्हें छोड़कर भाग सावे हुए और यहा तक कर नेटे कि बहु तनको अनते एक मी नहीं। अपने इस विश्वासमात से उन्होंने ईसा की पीका को बहुत प्रचक्त बना दिया, विवसे मरते समय यह विचित्र रूप से दिस को हिसा

हासनेवाके इन शब्दों में विकार उठे. 'मेरे

इंश्वर | मेरे इंश्वर | त्वे सुके क्यों छोड़ दिया १

गैली चियो

इन में भी में तीलप नाम हमारे जामने गेलिलीमों का बाता है। वह शायद मोक्स के प्रामित काल में पहला न्यक्ति पा, बिचने यह पहले पहल कहने का पत्न किया था कि भूमि पदमें मही, गोला है। लोगा हकके विकस्ती बीर पातक कहने लगे। वस विवसी बीर पातक कहने लगे। वस वे उठके जिलाफ आन्योलन-वा लक्षा कर दिया और अपना में उठ निवारे को इसी तरद बीनित ही चिता में बला विसा गया।

श्रवाहप लिंकन

श्रमेरिका के भतपर्व प्रधान भी अब्राह्म लिंकन भी इसी अवर्धी में समित-लित हैं। यह भ्रमेरिका के बडे से बडे शरबीरों में एक स्थान रखते हैं। उनका स्थान इतियासर के महान पद्यों में भी है। ग्ररू में वह बहुत ही छोटा आदमी था। स्कूल में उसने योड़ी सी तालीम पाई थी और को कुछ उसने सीला, ज्यादातर अपनी हो मेहनत से सीसा था। फिरमी पहले २ एक बहुत बड़ा रावनीतिक और वका बन गया। उस ने ब्रमेरिका से गुलामी को धमास करने में बहुत बढ़ा काम किया। पहिलो उन्होंने यह प्रस्ताव किया था कि मालिकों को मुमाववा देकर कामें स (सरकार) गुलामों को ब्राबाद कर दे। परन्तः इत बात पर बागे चल कर बहुत भारी भागड़ा हो गया और उत्तरी और दक्षिको रियासतो का एक ग्रह्युद्ध छिड़ गया। इस ग्रह-युद्ध को यसने की सिंकन की सारी कोशियों वेकार रही। बास्तव में ग्रह-बड की बारकी बच्छ दासप्रया नहीं थी। भगके भी बकतो असल में दक्षिया और उत्तर के बुदा र भ्रीर कुछ विरोधी कार्विद स्वार्थ ये और बालिर में लिंकन को संघ की रखा के क्षिप शहना पड़ा। भार वर्ष के महासद्ध के पश्चात. १८६५ है • में यह महासुद्ध समाप्त हुआ। चैसे २ लड़ाई बढ़ती गई, वैसे २ विकासी दास-प्रया को इटाने में और इद और इस सम्बन्ध में और श्रमिक स्पष्टवादी होता गया और १८६२ ईं॰ के वितम्बर में उसने पूर्व मुक्ति की घोषवा कर दी कि पहली बनवरी १८६३ ई॰ में छारे नागी राज्यों के गुलाम आयाद हो भाएंगे। बुद्ध में विश्वय पासेने के बाद मी सिकन ने हारे हुए दक्षिय के साथ उधारता का बतीब करना शब कर दिया परमद्व इसके शीम ही पश्चात किसी

गांधीओ भी उसी बिलदान पथ के पथिक हो गये, जिसके सुकरात, ईसा, क्यानन्द कीर अद्धानन्द पहले हो चुके हैं। शायद विश्व की महान् विभूतियों का जन्त इसी तरह होना सनातन परिपाटी है।

कुद व्यक्ति ने उनको एक विषेटर हाल में गोली से उका दिया। इस महान् पुरुष का करना मी इसी प्रकार एक ऐसे व्यक्ति से हुआ विस्था स्का कारण विचारों का मत मेद हैं। या।

ऋषि दयानन्द

ऋषि दयानन्द ने ग्रार्थ्समाग्र की स्यापना की। उन्होंने हिन्दु धर्म में पीछे से पैदा हुई रूढ़ियों का लयडन किया और बात पात के साथ भी युद्ध छेड़ा। भी स्वामी दयानन्द ने चीवन भर ब्रह्म-चारी रह कर दिन रात सामाश्रिक और मानसिक तथा धार्मिक कान्ति का अच्छा सामने रख कर देश सेवाकी। बाह एक पौराशिक पशिडत के घर उत्पन्न **डए** वे परन्तु उन के मन में शुरू से ही सब्बे शिव की प्राप्ति अभिलाषा थी। वह घर से निवल भागे श्रीर श्रन्त में बहुत स्थानों पर भटकने के पश्चात स्वा० विरक्षानन्द के पास मधुरा में पहुंचे। स्वा॰ विरवा-नन्द से सर्वी दीखाली क्रोर फिरसे वैदिक भारतीय सरकति व धर्म के प्रचार करने का निश्चय किया। स्वामी द्या-नन्द इसी के लिए बीबित रहे और इसी के लिए ही उन्होंने प्रापनी बान दे दी। वडे २ राजाओं और महाराजाओं को उन्होंने स्पष्ट शब्दों में श्रपना चरित्र सभारने की शिखादी। उन्होंने इसके क्रिक वदे से वहा प्रलोभन द्वकरा दिया। स्वपने प्रचार के सिलसिलों में वह कई बार मुख्यमानों के घर भी बाकर ठहरते थे. परन्तु फिर भी वह इसलाम की समालो-चना करने से कभी नहीं बबराते थे। बत्य के वे महान विशास भीर प्रचारक ये और इस सत्य-प्रचार में उन्होंने बड़े से बड़े बरोध की परवान की। उन्होंने चाति रूप से कभी किसी से विरोध की भावना नहीं रखी । उन्हों ने प्रपने चीवन मं प्रत्येक कुरीति की कोर व्यान दिया। स्त्री-शिद्धा, विषवा-विवाह का प्रचार पहले पहल उन्होंने ही आरम्भ किया था। वह भारत में पहले ऐसे व्यक्ति थे, विकास यह कहा था कि सुराज्य से स्वराज्य कहीं श्रन्छ। होता है।

इस महान् पुरुष का क्षत भी एक बगावाय नामी व्यक्ति ने किया को कि उनके पास रहाइये के रूप में रहता या। किसी के साहज दिए बाने पर उसने स्वामी की को एक दिन दूज में प्रीराग पीत कर दे दिया कीर वह इसको दी नामें। इसका माम को ग्रीत ही उनके [शेष इस १२ वर]

महान्

महात्मा

संकी

कीर झखेंन (साप्याक्षित्र)

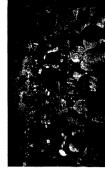
कुछ करा॥



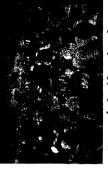
मीक मिकिमी तट पर धनेनोड सरक्रर के समय उनादेशत नेता नीटनेजनहमति, मी० काबाद, जोनी रावहुत, सरहार पटेस, शोमती नावडु क्रोर सर॰ वक्षीप्रधीय व



राष्ट्रपितामह की शोक समा में शोक्षततस राष्ट्र को नेताकों का आह्यातन



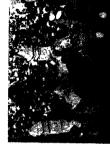




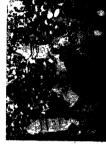
गह राजगार श्मदान है, अधिव ब्यन के लिए युक्त नेता म लझापिक बन समूह।



ने हैं इस कुम के महात्मा कुद्र ।







समेर कर्त का पढ़ एका मा के के बाने बाने

'लए एकत्र अनसमूह । निष्णाच्या रारीर



नेक्षा झडड ने बातू की सन्तिम याका की देवारी।



चन्द्रप्रभा वटी

नवा सून पैदा करती है। नव नव को स्कूर्ति देती है। शरीर के बातुकों को पुढ़ करती है। कमकोर शरीर में नय रक्त का संचार करती है।

> मूल्य १) तोला, ४) हुंग्रफ टांग्रजी क्योंकी क्रिकेटर ो

शुक्कुक कांगबी फर्मेसी [हरिहार] वेहली प्रांत, मेरठ कमिरनरी व चहेललस्ट के तोल प्रमेस्टा — रमेश एंड कम्पनी, चांदनी चीक देशली। श्रवहाता के तील प्रमेस्ट — स्वस्थान कीचव सम्बद्धार, चीका रास्ता, वयपुर । प्रथानारत के तील प्रमेस्ट —हार् श्रीचव भवडार, १६ केल रोक: हन्तीर ।



आत्मरचार्थ आटोमेटिक ६ सानोंवासी

विस्तौल

वैध्यसकी कोई वहरत गहीं बुक्ता, सिनेमा चीर बारों के समय चोरों को बरानेके बिद् बने काम की है। बुक्तवेपर विस्तीय के मुंब से चान चीर मुंब में विक्तवार है।

कसबी रिवास्थर की तरह मालूस होगी है। साहम का हंग × कई व बीर वसन 1र जीस सूम्य =) घोर साम में एक दर्जय गोक्सिय (एकार्स विस्क) सुस्त । जांगिकिक १ वर्जन गोक्सियों के दाम २) स्पेशक तामें की क्सी १६६ गं० की निस्तीय का दाम 19)। वेस्ट के साम केस २१), पोरोज कीर पैक्सिका करितरिक 1०)। अलोक कार्यर के साम पुत्र शोकी रिवास्थर का तेख सुस्त ।

नापसन्द होने पर दाम वापस

INTERNATIONAL IMPORTERS, P. B. 199 Delbi. इवटर नेशनब हम्पोर्टर्स थो॰ वास्स १६६. दिस्बी।

विशेष कमी— मनस मत वृक्ष्य मान है।।। देन में ६ नई पुराने

पति-पत्नी जीवन(शिषा) केवल विचाहितों के बहुने योग्य, शाम्यव बीवन को सुली तन्तुव ननाने वाली अपूर्व पुरुष ११), वहींकरण विचा-अनेकों वशीकरण मात्रे तथा कहें के लेलों का संख्र १), सकता सिद्ध-मन चाहा कार्य दिव काना ११), व्योपारिक तेजी-मन्दी-चेबी मन्दी का त्रात मह क्वारों क्या पेदा कीविय १), हिन्दी कांग्रेजी शिचा-पत्ने के कांग्रे बीवना, पद्धना, शेकना शीवना १, हुन्त पैरिस-केवल परि-पत्नी के चेलने सोग्य १२ कोटो १॥), वुन्ताई के से का के से का के से का मुख्य केनल सात्रे प्रात्ने १ कुरताई के से का का प्राप्त कर कारों १॥), वुन्ताई के से का का प्राप्त करना १॥) पोस्तेज पैकिना ॥) काला ।

सन्तोष ट्रेडिंग कम्पनी, पाठक स्ट्रीट, कैंगंज (१) श्रक्षीगढ़ सिटी



फोटो कैमरा मुफ्त

वह कैमरा मुल्यूर कर्म्य का, सफाई से बना हुका निया किसी कह के हर प्रकार के मनोहर फोटो पुरस्त के हैं है। हक्का मनोग सब्ब कीर स्की-सब्बी काम करता है कीर जीकिया काम सेने बाबो क्रीर जब सामी पीनों ही दूसके काम के सक्के हैं, यह फीमसी मनोहर कैमरों में है, यो बीचे ही मुख्य का है।

वह देशरा खरीह कर कोक पूरा करें बीर करवा कमाव। मून्य वरक कैमरा पूरा, दमाम फिल्म कार, वैसिक्बा, सब्द प्रयोग सहित गॅ० २०१ कीमरा प्रशाक) क्याब्रिटी गं० २७२ कीमर दा।।) दी बरुच एक्स्स स्पेयब क्याब्रिटी गं० २२० कीमरा दश), रेकिंग व डाक्क्य १०)

कासत् (श), पाका व वाक्यवा १०) वोट-एक समय में १ कमरों के प्रावृक्ष को कैसरा,र्व० २२० झुण्य । स्ताक सीमिय है सभी सावेट मुँ समया निराव्य होवा परेवा । साव परावृ व होने एर फीस्त्र वास्थि वेस्त एकड टूंक्स (V. A. D.) दोस्त वस्त्य १२६, दिस्सी !

West End Traders, (V. A. D.) P. B 199, Delhi.

रोगी मौत चौर

शर्यकर बर्मों का इयर उथर चैवाग

T.B. "तपेदिक" चाहे फेंफड़ों का हो या श्रांतिड़ियों का बड़ा मयडूर रोग है।

^{T.B.} 'तपेदिक' श्रीर पुराने ज्वर के रोगियो ! देखों-

की वालेरवरात्रवाद जिवारी अस्त्रद स्कूब सहुगामा पो॰ बाबदवर्गज (विदार) से विचार हैं। मैं स्रवेद दिया से बेद कर, क्रिसी से पीमार वा, ब्यवस्य चादि की परीचा पर 'त्युंतिक' [राजयचमा] रोग दो साचित हुआ। में रोग का 'सम मुचले दी बहुत वचदा गया। हती बीच परमास्मा की कुता से चार की स्वदुतकरी एवा 'ववरी' का नाम मुचल मैंने हरण कार्यर देकर पार्टक प्रसुत किया। दया को विविद्यंत सेवन किया, बसके स्वसुतकरी सुर्वो वे सुके कारण्ये में बाब दिया, योदे दियों में दी तरीर का रंग ही बदल गया, देशा माखून होने सपा सैसे इक्ष्य रोग ही वदल गया, देशा माखून होने सपा सैसे इक्ष्य रोग ही वस्त्र कार्य देश माखून स्वी वस्त्र क्ष्य देश स्वयंत्र है। स्वयंत्र में सापकी स्वीवत्र हत दुव रोग के सिद् स्वयुत्य है। विवारी प्रसंस की सामें कार्य है। स्वयंत्र में सापकी स्वीवत्र हत दुव रोग के सिद् स्वयुत्वस्य है। विवारी प्रसंस की सामें कार्य है। स्वयंत्र में सापकी स्वीवत्र हत हुव रोग के सिद् स्वयुत्वस्य है। विवारी प्रसंस की सामें स्वीवत्र हत हुव रोग के सिद् स्वयुत्वस्य है। स्वयंत्र प्रसंस की सामें स्वीवत्र हत हुव रोग के सिद् स्वयुत्वस्य है। स्वयंत्र प्रसंस की स्वार्थ स्वार्थ स्वीवत्र स्वार्थ स्

राय कार्य--- के॰ एक॰ सर्मा राईस प्रथ वेंक्से [३] सगावरी [पूर्वी प'सहा] E. P.

भावश्यकता है

सुनोग्य नामैल तथा किन्ही वाहित्य कम्मेलन प्रमान के प्रमाना उत्तीवों राष्ट्रीय विचार वाले तथा अनुमानी कष्णा-पक्षे की, को प्राम पाठणालाकों तें प्राथमिक शिक्षा वे खर्डे। वेतन योग्यता-गुलार १०) से ५०) २० माविक तक दिया वादेगा। प्रमाया पत्रों वहित क्षित्रिये—

> श्रध्यच, श्रादर्श सेना संघ पोहरी, गवालियर ।

मासिक रुकावट

बन्द माधिक बमें रकोसीना दखाई के उपयोग से बिना टक्क्सीफ हुक हैं के उपयोग से बिना टक्सीफ हुक हैं कि विस्तित कारा है, बृद्ध की कर्म द स्वस्थ पर होती हैं। यह दशा मानेवरी को प्रयोग न क्यांचे की कर १), द्वरंत प्रायये के क्षिप्र विश्व बहुत के स्वस्य के दिव होता है, माधिक बमें निर्मास होता है, माधिक बमें निर्मास होता है, माधिक बमें निर्मास होता है, माधिक बमें निर्मास होता है, माधिक बमें निर्मास होता है, माधिक बमें निर्मास होता है, माधिक बमें निर्मास होता है, माधिक बमें माधिक स्वाम्त होता है, क्षांचे बमानार प्रयोग क्षांचे बमानार की होता है, स्वाम ह

ग्रात्स-बोलंडान बाराबारिक जपन्याम

[गतांक से ब्रागे] [**]

उस दिन के परिवार सम्मेखन के निश्चयों ने रामनाथ के अविकारों में बो इब्रिकर दी थी, उनके उपयोग का सवसर उसी दिन सार्वकाल काणवा। अन यह जनर गाव में फैली, कि तिवारी भी भाए हैं, तो लोग दर्शनों की स्नमि-ह्याचा से बाने लगे। ग्रामीकों की श्रदा र्वेस खदम से हीन होती है। तिवारी जी वेश के लीडर हैं. बमीदार की कोठी पर ठहरे हुए हैं, बढ़े भारी व्यास्थानदाता हैं, और बाहाया है। ये सभी बातें उनके पद्ध में बाती थीं। उसकी तबीयत में एक सार दग की सादगी थी, वो प्रामवातियों को बहुत पसन्द थी। बोर की ब्रावास से खुल कर नार्ते करना, घर के झौर नालनकों के हाल-चाल पृक्षना, गाव की भाषा भें बात चीत करने का यत्न करना ये सब विशेषनाएं थी, जिन्होंने एक ही दिन के परिचय में गाब वालों को तिवारी चीका सक्रावना दियाया। वाद उन्होंने **अ**सना कि तिवारी भी पटना से भ्राप्ट हैं दो आस पास के गांवों से टक बांध-बांब कर स्रोग दर्शनों के लिए आने लगे।

दर्शनाभिकाषियों का ताता शाम तक लगा रहा। सीचे सादे शामीया लोग रामनाय की भिजनवारी से बहुत ही प्रभावित हुए। सन्ध्या के समय को लोग ब्राए, उन्दें कैलाशामी था। इस देख कावे हैं, कि फैसाश गत दो वर्षों से वैद्धार परिवार के साथ गहरा पचिष प्राप्त करने का निरंतर मयल्न कर्रहा था। इसने यह भी देखा है कि उसके सम्बन्ध में सरलाकी माबना प्रतिकृतता की थी। वह उसके रग दंग धीर व्यवहार को अच्छा नहीं रुमभती थी। सरला की यह प्रतिकृतता रामनाय को मालूम हो बुद्धी थी। कैलाश को देखते ही रामनाय के मन में शरारत की भावना उठ खड़ी हुई । वह चारपाई पर से उठा और हाथ बढ़ा कर केलाश दा डाथ पक्क लिया। फिर 'आईये, डाक्टर कैसाश । स्नापने खुर दर्शन विष्'-इन शब्दों से स्वागत करते हुए, उसके शय इतने बोर से भीने, कि उस बेचारे ने अपनी चील को इसने की चेश से दक्ते हुए इहा—'ब रे। विवारी भी, यह क्या कर रहे हो, क्या मेरे हाय को तोक कर ही छोड़ोगे। यमनाव ने हं बते हुए कैसाश के हाथ छोड़ दिए #रोर कहा ---

'ब्ररे मार्च। स्था करें, द्वमधे एक नार की सकाकार में ही इतना प्रेम हो

गना है कि मिलने के समय हाथ काबू से निकक्ष गए. सेकिन आई. गांव के भादमी होकर भी तम फिलडी ही रहे। मरसाम होता है सहसे वीते कम हो। डाक्टरी कैसी चल रही है १'

यह कहते हुए रामनाथ ने कन्चे पर थपकी देकर कैसाश को पास की चारपाई पर बिठा लिया । तब दोनों में निम्न प्रकार से बार्ते होने जार्थे। बात चीत के सम्ब चार-पाच श्रौर दर्शनाभिकाषी भी उपस्थित थे।

केलारा --- डाक्टरी વાદે વી. विवारी भी। किसी तरह गुजारा चल रहा है। गाव में पहले तो लोग बीमार कम होते हैं। बीमार हो आया तो तब तक बाक्टर के पास नहीं बाते बब तक मौत सामने न दिखाई दे. "

रामनाथ --- श्रीर बढ मौत नामने द्याजाय तब मौत के माई केपास चको बाते हैं। लाई से बचकर कुछ में का पहते हैं। क्वों कैसी रही १

> बेखर में क्रमींदार गोपालकृष्ण व्यपनी दो पत्नियों — चम्पाव रमाचौर चपनी युवती पुत्री सरकाके साथ रहते थे सरका की इच्छा अविवाहित रहने की थी और उसर उस के विवासी जीवन की एक घटना विकृत होकर अपकीति के रूप में फुल रही थीं। सन्दी वीमारी के बाद गोपालकृष्ण का देहांत होगया और चम्पा ने जमींदारी का काम सभाल लिया।

चन्पा के जमींदारी संभावने और माधवकृष्ण के उसमें सहयोग देने से उसके बढ़े भाई राधाकृष्ण की स्त्री देवकी बहुत जलने लगी थी। उसने अपने भोने पति को जायदाद के बंदवारे पर सहमत कर क्षिया और एक दिन माधवकृष्ण को बुलाकर यह प्रस्ताव पेश भी कर दिया । आह भक्त माधवकृष्ण इस अकल्पित प्रस्ताव को सुन कर भौचक रह गया। इन्हीं दिनों बिहार भूकम्प के कार्य में सेवा करने के लिये आये हुए श्री रामनाथ चम्पा के परिवार से बहुत परिचित हो गये थे

यह कह कर रामनाथ ताली बना कर इंस पड़ा। कैलाश अप्रतिम सा होकर उसके मुंह की क्रोर देखने समा ।

रामनाय ने फिर कहा -- अपरे भाई, मेरी क्रोर देखते क्या हो ! मैंने कोई गुलत बात तो नहीं कही। इमारे द्यास्त्रों में ऐसाही सिखा है कि वैद्य मृत्युका भाई है।

कैलाश ग्रामीयों के सामने अपना श्रकारका स्वपमान सहन नहीं कर सका, भीर कोध से कापते हुए स्वर से बोला ---

''देखो तिवारी सी. आप सरासर मेरा अपमान कर रहे हैं। मैंने आप से कोई बरी बात नहीं कही, और आप बार बार ग्रुमें गाली देते वा रहे हैं।"

पर केटता हुआ नोसा ---

श्चरे बदतमीच. तुके यह भी माख्यम नहीं कि बड़ों से कैसे बोला फरते हैं। न डाक्टर और न डाक्टर की द्रम, चला है तिवारी भी महाराभ को अक्स बतलासे ।

श्राव तो कैलाश श्रापे से बाहिर हो गया। जोर की भावाज से बोला —

देखो बी, मुंह समास्त कर बोलो. नहीं तो प्राच्छा नहीं होगा । क्या तसने धुके कोई जुलाहा समक्ष सिया है जो मनमानी कहे बाते हो।

इस पर रामनाथ चार पर्छ से उठ कर बाड़ा हो गया, और खूप चिता कर बोमा —

"क्या कहा १ जुलाहा । तेरी यह बद ज़बानी कि मुक्ते ज़लाह कह रहा है। श्रीरवडमी इमारेघर पर श्राकर । निकल चा बहा से । वदि मैंने महात्मा ची ° का क्राहिंसा बन न लिया होता तो मैं तेरा किर फोड़ कर रख देता।"

केलाश की ब्रास्तिरी बात और राध-नाथ की इस चिक्राइट ने यहा बहत सी भीड़ इकटी करदी थी। दरवाजे के दरवान और घरके नौकरों के ब्रातिरिक्त इवेली के ब्रन्दर से चम्पा सरला रमा और माध-वकुष्याभी निकलाकर द्या गये थे। बन उन्होंने रामनाथ के मुद्द से यह सुनी कि कैसाध ने उसे जुलाहा कह कर गाली दी है तो सब को बड़ा कोघ आया। नौकरों ने कैलाश को पक्क खिया और धक्के देकर कोठी से नाहर निकाल दिया। कैं लाश की यह प्रकार किसी ने नहीं सनी कि 'मैंने जलाहे की गाली तिवारी की को नहीं, अपने आप को दी बी।' मला यह कैसे माना वा सकता था कि कैसाश चैसा व्यक्ति सच बोसता हो,

कैलाश के निकल जाने पर घर के रामनाथ जापरवाडी से चारपाई सब जोग रामनाथ से सुख पृच्छिका करने

श्रीर रामनाथ बैसा व्यक्ति फुठ।

क्षमे। बदा कम्बस्त था बद्र। साप पर उसने द्वाय तो नहीं उठायान । आयके कहीं चोट तो नहीं सागी १

रामेनाथ इस कर सब का उत्तर देता रहा। "ऋबी वह सुम्हपर हाय स्वा उठा सकता था १ मेरा एक यप्पड लग भारता तो बह पानी भी न मागरता। पर मैंने तो क्राइंसा का बत सिवा है। इसी से म भी को लोक दिया । पर वह इस लायक आदमी नहीं कि इस कोठी में पैर भी रखे। ऐसे चलील चादमियों का यहा भाना निरुक्त बन्द हो साना चाहिये।

इस प्रस्ताव से सभी सहभत हो गये चम्पा और सरला कैलाश से पहले ही परेशान गडतीथीं. फिर सब तो सपने मेडमान का अपमान किया वा 🕶 उसे जुलाहा कहा था यह च्चन्तव्य कैसे हो सकताया।

इस घटना से बैस्तूर के निवासियों पर रामनाथ की बीरता की और ऋहिंसा त्रत की इकटुठी ही चाक नैठ गई।

()

रामनाथ पुरुषायी था। व्यावहारिक। प्रतिमा-सम्पन्न थाः स्रोर साइसी था। ऐसे स्पक्तिका सार्वबनिक कार्य खेत्र में ऊरंचा उठ वाना स्वामाविक ही या। उसके स्वभाव में एक बढ़ादोष था। वह शौन ही निगड़ उठता था, और बन निगढ़ उठता या तन निरोधी को हानि पहुंचाने में उचित श्रनुचित स्त्र कोई मेद नहीं करता या। उनका विद्वात या कि परियाम अच्छा हो तो उपाय में कोई बुराई नहीं आती। परन्तु यह दोष काप्रें ह के उस समय के बीवन में रूप से बाधक नहीं समन्ध माताया। कामे**स देश की** स्वाघीनता के लिये विदेशी सरकार से लड़ रही थी। लड़ाई के मैदान में उसी का बोला बालग है, वो खुब इट हर सह सके। रामनाथ गवन का लड़ाका था, और साथ ही वक्ता मी श्रच्छा था। विहार के राजनीतिक नचत्र के रूपमें वह शीव ही चमक उठा ।

उस दिन निहार की प्रान्तिक काग्रेस कमेटीका जुनाव था। जुनाव के लिए होने वाली प्रान्तिक कमेटी की वैठक से पहिले स्वय सेवकों की एक सभा बुलाई गयी थी। सभा में स्वय सेवकों के प्रति-रिक्त प्रान्तिक-कमेटी के और वैन्ट्रल रिलीफ कमेटी के प्रविकारी भी उपस्थित वे। समापति के ब्राह्मन पर विहार के एक प्रमुख नेता विराधमान थे। सभा का विशेष उद्देश्य यह वा, कि कुछ स्वयं-सेवकों के सम्बन्ध में प्राप्त हुई उस

त्रेम दती

पुर्वाचपूर्व श्रं कार की सुन्दर कवितायें।

मू० III) बाद व्यव पृथक I

श्री विराण वी रचित प्रेम कावा।

राम विपोर्ट पर फैसका सनावा बाप बो कुछ दिन पूर्व भूकम के कार्यचेत्र से प्राप्त हुई थी। मुक्लफरपुर के इस्ताके के बाव्यका ने रिलीफ का काम करने वाक्षे कछ स्वय सेवको पर यह भारोप सगाये थे, कि उन्होंने सार्वबनिक धन का बापव्यय किया श्रीर श्रिकारियों द्वारा ताबना होने पर उनका सामना किया । श्रपराध बहत संगीन थे, केन्द्रीय कार्यालय द्वारा शिकायतो की तह-कीकात का काम बाव बलघारी सिंह के सपुदै किया गया था। बाबू बलधारी सिंह को वकील झौर श्रध्यद्व का विश्वास वात्र होने के कारण इस योग्य समभा शया कि यह तहकीकात का काम कर क्ष । बाब बलवारी सिंह ने छान-बीन के पत्रचात वो रिपोर्ट पेश की, उसका श्रमि-प्राय बढ़ था कि शिकायतें न केवल ठीक श्री प्राचित यथार्थता से इस्म थी। स्वय सेयको का अपराध बहुत अधिक था, श्राध्यक्त ने उसे बहुत हल्का करके दस्तया।स्तय-सेवकाकी सभा आरोर चनाव का सभा में भाग होने के लिए रामनाय तिवारी विशेष रूप से वैद्धर गये थे। वों सभा से रामनाथ का कोई विशेष सम्बन्ध नहीं था. क्योंकि मुखपकर पुर के स्थय सेवक दल का प्रबन्ध पटना या सुगेर के प्रवन्ध से विल्कुल आलग था। परन्त एक तो स्थय-सेवकों का मामला और दूसरे बलघारीसिंह का नाम, होतो चीखें शमनाथ को काफी झाकर्षक प्रतीत हुईं, बिनसे खिच कर वह समा के दिन विशेष रूप से पटने का पहुंचा **औ**र श्रपने मित्र बाकेलाल शुक्ल के साथ समा में सम्मिलित हुन्ना। बाकेलाल शुक्त पटना में भुकम्प पीकितों की सेवा बरने वाले स्वय सेवक दल का उपक्रतान था। बहरत मास भर में रामनाय का गहरा मित्र बन गया था।

(कमशः)

नवयुवकों की श्रवस्था तथा घन के नाश को देखकर भारत के सविक्यात वैध कविराज सजानवन्द्र जी बी० ए० (स्वर्षपदक प्राप्त) गुप्त रोग विशेषञ्च बोबखा करते हैं कि गुप्त रोगां की अचक औषिवया परीचा के लिए गुपत दी बाती हैं ताकि निराश रोगियों की तसकी हो कावे और भोके की सम्भावना न रहे। रोगी कविराख भी को विश्वय फार्मेंसी. हो च काची दिक्री में स्वयं फिल कर या का आपने के टिकट मेज कर क्योपिया प्राप्त कर सकते हैं। पूर्ण विवरण के लिए **कः आने मेव क**र ११६ पृष्ठ की सब्बेबी की पुत्रक Sexual Guide प्राप्त करें । विश्वप्रदेशीय प्रदेश कार्यक्ष कर कार्यकार कार्यकार कार्यकार प्रदेश कार्यकार कार्यक

रवेत क्रष्ट की अद्भुत अदी प्रिय पाठकराका भौरों की माति हम

श्राधिक प्रशासा करना नहीं आहते। वदि इसके इ दिन के सेवन से सफेदी के दाग का परा काराम बढ़ से न हो तो मल्य वापर । यो चार्डे -)॥ का टिकट मेखकर यर्त लिखा लें। मूल्य २॥)

भी इन्दिरा ब्रायुर्वेद भवन, (६२) पो॰ बेगसराय (म'गेर)



विजय प्रस्तक मण्डार. भद्धानन्द बाजार, देहली।

दातों कोईमोती सा चमकाता है और मसर्हों को मञ्जूत बनाता है। पायरिया का सास दुरमन है। अपने शहर के दकानदार से मागिये।

ऐजेन्टों की बरुरत है ऐनसा ट्रेडिंग कम्पनी चांवनी चीक, देहती ।

📭 का २४ घरटों में स्वात्मा । तिब्बत के सन्यासियों के इदय का गुप्त मेद. हिमालय पर्वत की खंची चोटियों पर उत्पन्न होने वाली वडी वृदियों का चमत्कार,भिगीं हिस्टीरिया और पागलपन के दयनीय रोगियों के लिये प्रमुत दायक। मूल्य १०॥) रूपये डाक्स्वर्च प्रथक। पता — एष० एम० चार० रक्षिस्टर्ड मिर्गी का इस्पताल हरिहार

७५०० रुबनकदइनाम

श्राप २४ घण्टों में फिर युवक बन सकते हैं।

श्राटोजम (बिटामन टानक) के साने से प्रत्येक पुरुष व स्त्री अपनी आयु से १५-२० वर्ष अम आयु के दिसाई सेते हैं। यह निर्वेश स्वास्थ्य, खुन की खराबी, दिसावी तथा द्यारीरिकमम में लामदायक है। इसके खाने से भूख अपून सगती है। एक सप्ताह में पाच से दस पाँड तक तोश बढ़ बाता है। गुह पर साली आ बाती है। चेहरे का रंग गोरा हो बाता है तथा चेहरे पर भीवनावस्था की भाति की समक्र का बाती है बैसे कि क्रापका चेहरा यौवन अवस्था में या। इसके प्रयोग से नवर तेज होती है। यह गालों को आकर्षित बना देता है, होटों पर लाली आ बाती है, उफेद पके हुए बालों को उदा के लिए काला कर देता है, दातों को अवली की भाति हह कर देता है। स्विटकरलैंड के एक शत वर्षीय हुद पुरुष ने इसका प्रयोग किया । विससे वह तीस वर्ष के सुवक की भाति हो गया । यही नहीं पर उसने एक अवती से न्याह भी कर लिया।

आटोजम के वर्तने से द्वा तथा १० की आयु में भी हालीयुड के एस्टर तथा एकून है हुए, बुवक तथा सुन्दर प्रतीत होने लगती है। और परदा पर ऋति क्रुती से आम करने लगती है। रित्रया यदि इनका प्रयोग करें तो अपनी आयु के विश्वते समय तक मुख की सुन्दरता तथा समक को बनाए रख सकती हैं । पुरुष इसके प्रयोग से समय के पूर्व वृद्ध नहीं हो पाते । बाल काले तथा आकृषित रहते हैं । मुख की आकृषिकता सदा बनी रहती है । स्वास्थ्य झाय भर खराब नहीं होता ।

togem Utogem

को एक शीरो के बर्तन में बहुत काल तक रखा गया। तब वह शीरो का वर्तन इतना पक्का हो गया कि कई चोटें मारने पर भी न टूट सका। इसको इक्कलैंड में सहस्त्रों पुरुषों ने देखकर प्रमाखित किया। आटाजम का तुरन्त प्रयोग श्रारम्भ कर दें। इसका पता अपना उत्तर आप होगा। प्रयोग आरम्म करने से पूर्व अपना तोल करलें तथा आपना गुल शीशा में देखलें। एक सप्ताह पश्चात् फिर शीशा देखें फिर नोट करें कि स्नाप क्या सनुभव करते हैं। स्नाप इसके बादू की भावि प्रभाव की प्रशंसा करेंगे। ब्याटोजम को प्रत्येक व्यक्ति तक से बाने के लिए इसका मूल्य केवल कारप समय के लिए ५) व्यया स्था गया है । बुळ समय के उपरान्त इसका अस्त्री मूल्य ३०) व्यया कर दिया काएगा । आब ही इसे मंगवाने के लिए आर्टर मेज दें। क्योंकि इस्की सम्मावना है कि आपके देर दरने से माल तमास हो बाए और आपको पछताना पर्वे ।

भिमाने का पता:---

दी मैकसो ल बोरेटरीज ५७७ बेला रोड पोस्ट वक्स नं० ४५ (A. B. D.) देहली ।

कांग्रे मी नेता

ससार का सब से बढ़ा महापुरुष करनी ही बन्ममुमिमें, बिलको स्वाधीनता के लिए उसने सारे बीवन काय किया, एक इत्यारे के हाथों खत्म कर दिया सवा ।

सचालन करते रहे । हाय झब हम किसके भोः पी० रामस्वामी रेडि डवर

यह महान चति है। माने वासी सन्ततिया महात्मा गांची को मानव-समाब के छ ६ कि बड़े गुड़ के रूप में याद करेंगी।

गोपीसाथ बारदोल ह

देश पर जो सब से बड़ी विपत्ति सा सकती थी, वह ग्रा गयी है।

प॰ रविशकर शक्त

क्र पिता चना गया है। इस ब्राव झास, नहा रहे है. किला हमें इन श्रम श्रों के साथ ही श्रापने कोच को भी नहा देना चाहिए।

हरेकुम्ख मेहतान डा बाप । आपकी इत्या से किसी को

क्या मिका १ पुरुषोत्तमदास टब्हन

गांधी भी मर गए हैं, पर वे भारत के, बल्कि समस्त ससार के हृदयों में सदा भीतित रहेगे।

सथ्यदमहमूद बाबी की हमारे युग के सत्य, प्रेम और शान्ति की सबसे अधिक विद्योतमान प्रतिमूर्ति श्रीर उनके उपदेश ये। शान्ति के बागहत ईसा मसीह की तरह वे भो बलियान हो गये हैं, उनका सन्देश समची मानव बाति के लिए

यह हमारे समय की सब से बही दुर्घटना है। महात्मा गाव बिन्हें आपने पीछे खोड़ गये हैं, उनका यह कर्तां व्य है कि वे उनके अधूरे कार्यकापुराकरे।

—बी॰ जी॰ खेर

भारत पितृहीन हो गया है। जयप्रकाश शासक

यह ग्रत्यन्त मयंकर श्रीर ग्रवर्णनीय काड है चौर मानवता पर प्रत्यन्त नृश-सतापूर्व प्रहार है। परमात्मा मानव समाब की रखा करे ।

मोहभ्मद इस्माह्त गाचीची की मृत्यु से राष्ट्रीय व ग्रन्तर्राष्ट्रीय नैतिकता की ज्याति हुक

वहं है।

-प्रसन्दर अध्या

महात्मा गांची जी की सृत्यु से दनियाकी सबसे बढ़ी काल्या उठ शर्क है। इरिजनों ने तो अपना महानुतम हितेथी स्वोदिया है।

---जगजीवनराम ३० वर्ष से महात्मा गाधी राष्ट्र का

पास कार्'रो ।

— श्रीप्रकाश महात्मा गांधी इस यग के मसीहा

थे। गांधी जी ने भारत में नवीन प्राचा कार्यचार किया और ससार में पुन-पक बार भारत को प्रतिष्ठित स्थान दिलाया । उन्होंने केवल स्वतन्त्रता ही नहीं दिलाई, बल्कि भारतवासियों का ध्यान कर उनके रिक्र स्थान की पूर्ति करें। सभ्यता व संस्कृति के ग्राचारभूत सिद्धान्तों की स्त्रोर साकपित किया।

--- गो० व० पन्त प्रकटिष्ठ दारा गांची बी की हत्या से

सारा देश श्वनाथ हो गया है।

— शरतचन्द्र वस

— कपमानी

म॰ गावी की मृत्यु के लिए समस्त भारत सामहिक रूप से उत्तरदायी है। ---श्रदका श्रासफश्रली

उनके लिए केवल एक ही मानवता थी श्रौर एक ही कानून था। वह कानून था नैतिक कानन, जिसके कारण सारा ससार संयक्त है तथा वधा हका है।

इन ग्रन्थकारपूर्ण दिनों में गाथी जी इमारे लिए एक प्रकाश किरण के समान ग। उनकी सत्य प्रेम क्रीर क्राहिसाकी भावना हम।रा मार्ग दर्शन करती रहेगी।

-- प्रव्दलगफार सा गाधी की की मृत्य से देश का एक मार्ग दर्शक चला गया। उनकी बालमा श्चन सक्ताहै।

— खान साहब

श्रापने युग के सब से बड़े महाप्रवय, भारत को नींद से जगाने वाली सब से बड़ी शाकि, दलितों के सब से बडे समर्थक महात्मा गांधी आज हमारे बीच से जधन्य कार्य के द्वारा बलात हटा क्षिये गये हैं।

गत २८ वर्ष से गाधी जी स्वतः ही भारत रहे हैं। हमारी बनता केवल इसी भारत को जानती है । बन तक दुनिया कायम है, गांधी जी सभी युगों के महानृतम व्यक्ति के रूप मे बाद किये वायेगे।

श्रीजण्ण मैनन

यदापि बापूबी की मृत्यु देश के लिये ग्रत्यन्त शनिकर है तथापि जनता को काथ नहीं करना चाहिये, वरन शाति के साथ देश के उत्थान काय में हाथ बटाना चाहिये ।

शकरराव देव

यदापि गाधी सी हमारे बीच नहीं रहे, यथापि वे श्रामर हैं। उनके मरने से ससार एक भयकर दर्घटना का शिकार हुआ है।

एस० जी० रसा

भापू के रिक्त स्थान की पूर्ति नही हो सकती इस लिये समस्त देशवासी मिल

भीसमेत मन्त्र

भारत ने श्रापना पिता खो दिया है। देश को जो यह भयानक चक्का लगा है वह इसवना है। यदापि बापूनहीं रहे, तथापि उनका गाची बाबा ग्रमर रहेगा ।

गापाच इ समन

एक नादान दोवाने ने इमारी सबसे बड़ी निधि इमसे छीन ली है । परमारमा भारत को उसके इस सबसे बड़े सक्द में सहायता दे ।" राजगोपामाचाय

र्पातष्ठित भारताय

उनकी मृत्यु से सर्वाधिक देशभक्त. सबसे क्राधिक उदार और भारतीय स्व-तन्त्रता का जिता साता रहा ।

सर नेजनहादुर सप्र

बिस व्यक्ति ने भारत को स्वतन्त्र करके ऋग्ने पात्री पर खड़ा किया, जो सनका मित्र था ऋोर किसी का भी ज्ञात नहीं था. जिसे करोड़ी व्यक्ति प्रेम और बादर इस्ते थे. उसका ग्रंपनी ही बाति और अपने ही धर्मके एक कातिल के हायों मारा बाना श्रन्यधिक लजा श्रीर दःस्य की बात है। गांची भी ऐसे व्यक्ति है जिनका प्रमाव कभी नहीं मिटता बल्कि समय गुबरने के साथ निरतर बढता बाता है। इत्यारे की गोली ने महात्मा गाची के नश्वर देह को ही नहीं बींचा बलिक हिन्दू धर्म और भारत के हृद्यों को भी बीच डाला है जो कि केवल तभी भीवित रह सकते हैं खब कि लोग इद्व निश्चय के साथ ऐमे तरीका का प्रपनाया जाना ग्रसम्भव बनादे ।

स्याम प्रमाद सक्षती

यदि सत्तार में कोई पैसा न्यकि

था, जिसने भित्रसम्बद्ध के ब्रादशों व रिद्धान्ता को श्रपने जीवन और व्यवहार में मृत रूप दिया था तो वह महात्मा गायों ही ये।

--- गोप लस्त्रामी श्रावसर गाची जी दूसरों के लिए जिए और दुसरों के लिए ही मरे।

मर महाराजसिक्क्यकों के गवर्नर

महात्मा गांधी की का देहान्त सारे संसार के लिए एक दुर्घटना है। श्री भरो बिहार के गवर्नर

महात्मा गांची श्रीर ईशमसीह बिलदान की हुछि से आई हैं।

एम० जार० नय**ह**र

यह इत्या राष्ट्र पर कलंक है। हरोनगई लानजी

यह कै छी अनहोनी हो गई। इतने पुनीत, प्रोरक और श्रमारे युग के उदबोचक पुरुष को भी एक पागल बादमी क्रोबवश मार सकता है इससे साम है कि ईसा-मसीह की शुनी के समय से अपन तक इमारा सुघार नहीं हुआ। इसने उनके नश्वर शारीर का अन्त कर दिया, पर उनके हृदय का प्रकाश, सत्य और प्रेम की देवी ज्योति कभी बुक्त नहीं सकती।

-- चित्र राचा कृष्ण्न् भारत का सबसे बढ़ा नेता हमसे छीन लिया गया है और पामनपन के इस काम ने इमारे देश को अन्धकार व शोक के सागर में डाख दिया है। गांची जी श्रव इमारे साथ नहीं रहे हैं. किन्तु उनकी क्रात्मा व स्मति इमें सदा प्रेंरणः देती रहेगी और हमारा पथ प्रदर्शन करेगा। मै भ्रौर मेरी बनता संसार के महान व्यक्ति की आधार स्मति में अपना अद्धावलि समर्पित करते हैं। महाराजा परिनामा

श्रिवाहित जीवन 🛞

को मुख्यमय बनाने के गुप्त रहस्य बानने हो तो निम्म पुरसक्षं संगाय ।

१—कोक खारब (सचित्र) १॥)

३—८० ब्रासिना (चित्रत्र) १॥)

४—राश्चागरात (सचित्र) १॥)

४—साशागरात (सचित्र) १॥)

४—नागरात (सचित्र) १॥)

४—नागरे सुरस्य बनो १॥)

उत्रोह पुरस्के पुरु साथ कोने हे ८ ०० में मिलेंगी, पोस्टेस १३ स्वार सरोगा ।

पता---ग्लोब टेडिंग कम्पनी (जी० १४) अलीगढ सिटी।

विवाह के अवसर पर कन्याओं को उपहार देने योग्य

कसीदा काढ़ने की मशीन

गर चार सुर्यो को मसीन मार्ति मांति के काम करती है। इसने क्लीया कादना बना ही बारान हैं। दिल सम्बद्ध पूल, पदी, केल, बूटे, युद्ध पदियो के चिन, कालीन, धीन-धीनरी हत्यादि कालानी से काले काले हैं। वही सुन्दर की सम्बद्ध है। मूल्य ४ सुर्यो सहित है। बांक कर्य ॥।) करीसा कारी की दिवाहन की सुत्यक सुन्द र) बाक लर्य ॥)।

पता-- कमस कम्पनी [A] बासीगढ सिटी।



्रीले हुये माचीन काल में एक अपूर्व बुद्धि बाले अनुद्योगी व्यक्ति ने ऐसी गयाना की कठिनाएवों से तंग आकर— जैसे कि एक गये के बदले कितने चानलों की आवश्यकता होगी – यह उपाय सोचा कि प्रत्येक वस्तु के सून्य की जिलिस के रूप में ही दिया जावे । आज कल मी पूर्वी कप्तीका की कुछ जानियों में ऐसा व्यवहार है। यह यक जिलिस कदाचित बकरी थी।

वक शिकारी-वाकू १० ककिरों के तुत्य सममा जाता था। ४० केले वकरों के एक बच्चे के बदले में मत्त्र हो सकते थे। और इसी प्रकार मध्य यस्तुरं भी मिल सकती थीं। किसी व्यक्ति के धन का म्रतुमाल बकरियों की संबंध से किया जाता था। तिनेक विचार कीजिए कि माल स्त्रीरंने के लिये प्राणी वक्तियां लिये जिये पिराण सिताना विचित्र मारे किये किये प्रति किता होगा। वच्त भी वक्तियों के कर में ही होती थी। यह कोई विशेष स्वाम्य महत्त्र न थी। वक्तियों के पातन पोषस्त्र पर मारे करियों के कर में ही होती थी। यह कोई विशेष सामम्बर महत्त्र न थी। वक्तियों के पातन पोषस्त्र पर भी स्वयं करना पड़ता छीर चोरों, अंगानी पशुष्टी स्नोर स्वीपों के भावन पोषस्त्र पर में स्वयं करना पड़ता छीर चोरों, अंगानी पशुष्टी स्नोर स्वीपों के भावन पोषस्त्र पर स्वीपों के स्वयं करना स्वाम स्वीपों के स्वयं करना स्वाम स्वाम स्वीपों के स्वयं करना स्वाम स्

इस के विश्तीत स्मय करा माल के सरीवर्त या बक्त करने में कोई विशेष मध्यिया नहीं होती परन्तु सामप्रद सद का चुनाव स्मयी भी शहर नहीं। एक स्पन्ना स्थापारी जानता है कि मान ब्या की करना समाने की सर्वोत्तम सद नेजनस होतिल्य सरीटन स्नूनेस्स हैं। वे पूर्वेतमा सुर्वित हैं स्नीद स्मयीत पर स्थापिट पर स्न का सूच्य ६०% वह जाता है — प्रयोत १० स्वर्ध १२ वर्ष के परचार १५) वह जाते हैं। स्थाप पर स्पन्नम टैस्स नहीं स्न्याता। इस सर्वितिकेट्स १८ मास के परचार प्रमाण जा संस्ति हैं (६ वर का सर्वितिकेट्स १६ मास के परचार सुनावा जा सकता है। सोकी नचन याते १९ एए स्वर्ध १९ की सीमार भविष्य के लिये बचाइए नेशनल सेविंग्ज सर्टिफ़िकेट्स खरीदिए

क्या है)। केर्न क्या गर्ने प्र. प्र. प्र. प्र. च क्या के क्या निर्मान की सर्व-प्रिय मर्वे है केवल हैकिंग स्थल्स क्वेर करते हैं।

वै अवकातो, बरकार हारा प्रविकार आसा एकन्द्रों और सेविंग्य न्यूरों से प्रास किये जा बक्ते हैं :

अफीम बनद हो जायगी

चौषरी रामशय बी क्रिसते हैं—

मैं बीस साझ से इयफ यून ४० होको खाता या इसलिए मैंने ठेका क्रफीम ६६०००) व० सासाना पर से रखा था। वाकि मुक्ते अच्छी अफयन साने के लिए मिलती रहे । मैंने भपने धन, शरीर का नाश होते देखकर बा॰ ऋषिराम मयडी कोटफचा की बलैत टिकिया मंगाकर = दिन में ज्ञानन्द के साथ झफीम छोड़ दी। छोक्ते वक या बाद में कोई तकलीफ नहीं हुई। मैं एक रईस कई गाय का मासिक है। बनता के साथ के सिए यह इस्तहार देता इं। को भाई इस बरी बलाको छोकना चाहते हो वे बितने वोक्ते माहवार श्राफीम खाते हो कीमल टिकिया दुगने काये का खत शिखकर थी पी॰ मंगा लें।पता – डा॰ ऋषिराम शर्मा अप्रयुन क्षड्रम्ड अस्पताल मगडी कोटफक्त (स्टेट परिवासा) ।

फिल्म स्टार

बनने की इच्छा बाते शीव पत्र क्षिलें। रंजीत फिल्म बार्ट कालेज बिरला रोड हरिद्वार ।

मौसम का उपहार

उमेश घी

यह गाय मैलों कशुद्ध पवित्र थी ध स्वास्थ्य, बल तथा शक्ति के लिए अलुपम है।

गवर्नमेंट की हर परीचा से पास तथा चनकी पवित्रता की लाख रंग की 'स्पेराल प्रामार्क' सील लगा विकी होता है।

स्वादिष्ट तथा पौष्टिक मोजन के लए उमेश थी ही ज्यवहार करें।

दिश्ची एवेच्ट--इरीराम जगत नावृत्यन खारी वानमी (फ्लेस्ट्र्स की तरफ) हिल्ली ।

बगस्रष्टा को देशी विदशी पत्रों की श्रद्धांजलियाँ

गांधी भी के लिए स्मारक की क्रावर्यकता नहीं। वन तक मानवता तमास नहीं होती तब तक वे हमारी भाषी भीदियों के हृदय और मन मदिर में निवास करेंगे।

) विन्होंने देश को मुक्त किया उनकी कायरतापुरा इत्या की गई। इस गभीर श्रवनर पर इम ऐसे स्वतत्र, ऐस्यपूर्ण भारत के निर्माख की बतिशा करते हैं, विसर्वे मत्व क्रीर गरीवी का नाश कर दिया बायेगा, मानवता की पूजा होगी, नस्रतः और सेवा इमार मत्र होगा ।

की प्रेस जनस इमारे माग्य में क्या बदा है, सो इम नहीं बानते पर दुगाबी जी ने इमें एक ऐसा अवतारावता दिया है जिसकी सहायता से भारत भविष्य में खपनी राष्ट पार कर सकता है।

नेशनल स्टेंडह

महात्मा राजी श्वाब नहीं रहे. वे इत्याने की गालियों के शिकार हागये। इस प्रकार भाने युग का सर्वाचिक पूच नीय, तर्वाधिक प्रस्वायुक्त और तर्वाधिक महान कात्मा धन्तर्थान हो गया। वे चक्के गवे, एरन्द्र उनका प्रमाव कायम रहेगा । वह मानवता की मावी पीढियों को प्रोत्साहित करने उन्हें पारस्परिक सहि प्राप्ता सिकाने ^इतवा द्याति का मार्ग दिस्ताने के लिए सदैव समर रहेगा।

इंबनिय मेख समस्त विश्व के तारों और रेडियो को रहेरित करने वाली सदेश बटा रहे हैं कि महात्मा व ने शांति के देवदूत तथा मानवता के डितीय महीहा के रूप में विश्व के हृद्य पर कितनी गइरी छाप बामी है।

ग्राध बन कि उनकी मृत्यु की घटी वक रही है, कराइन को महसूत होगा कि वह हमारे लिए ही बब रही है।

शिक्षा समाचेत

बपना मृत्यु झोर उसके तरीके से गाची जी हमारे किये 'करो या मरो' की शीबँत छोड़ गये हैं। प्रपने जीवन में किसी व्यक्ति ने ४० करोड़ दक्षियों को स्तत्र काने वाती सफलता नहीं पाई प्रपनी मृत्यु और उसके वरीके से किसी

ने दो भ्राप्त मानवों के द्वःय मदर में श्चवस्थित देवत्व का प्रयस्त कृते, विक्य प्राप्त करन और आत्म समर्पेश न करने

के लिए छाड्वान नहीं किया। असृत बाओर पत्रिका कलकत्ता

मारत इप्रपार बहुत ब्हा है, मले हो यह दुष्पृत्व किसी एक पागल ने क्यां न किया हा। उसका प्रायश्चित तभी हो सकता है वर कि गांधी जी की मृत्यु से भारत तथा पाकिन्तान की स्नन्तरात्मा व्याग उठे और हिन्द तथा मुसलमान सदैन के निए एक दूसरे के गता सग षाय ।

"प्रकाश को बाद नहीं है" जीवक के श्चन्तगत उक्त पत्र ने शिला है कि गाया भीका मृद्धुशब्द के प्रत्येक अध्यम हुतात्मा की मृत्यु है मुख्यम दनिक स्पर बाफ इंडिया ?

गाबा बा का इत्या बनाता है कि वे कितने तब सम्प्रशयिक विद्रय का मियाने का प्रयत्न कर रहे थे। हाल क उपनास और नगम की सफलतासे दब हुई उनको हिन्दू मुक्तन प्रात्त्व की पुकार के सफल होन के सक्का दीखने सने थे. परन्तुकुकुकान उसे सुनने का तैयार न थे गांधा वा के स्पर्श स्रोर उदाहरण की अब क्लीय है और भारत तका पाकिस्तान के भविष्य की बाबी सगी ri tı

718333 अब भारत में क्या होगा, सोच्ना फठिन है, फिर भी गांची बी के फार्य के बाद चमत्कार की बाका काना बुस्साइस न होगा। हो एकता है कि सन्नावधि बनता द्वारा पूबित इस नेता की मृत्यु से वह बनता अभूतपूर रूप में ऊर्व ठठ बाय । यह भो हा तकता है कि बिस प्रेम के विरद्ध गलों की कोई ताकत नहीं चलनी वह इस दुःखान्त घटना से

शाति और ऐस्य का द्वार स्रोस दे। स्ट्रदच न्यूत्र क्यनि**स**स

ब_ुत समय तक ससार इस ज्ञति को श्रनुभव करता रहेगा । भाषी स्वतिया कमी यह विश्वास नहीं करेंगी कि महा-स्माशाची ने ब्रापने राष्ट्र की मुक्ति के लिए इतना महान संपर्ध करके संखर को चकित कर दिया या ।

--- हैगोक्रेट ईसन

की ब्रादत छुट जायगी। शक्षी वायन अपीम से खुटकारा वाने के लिये ' कावा कलप काखी" सेवन दीविये, न देवल बाप्रोम खूट वायमी वर्ष्ट्य इतनी शकि पैदा होगी कि मुद्दा रगों में भी नई बवानी ब्रा बायगो। दाम पूरा कोर्ड सात स्पर्ध हाक सन्त प्रथक । हिमालय केमीकल फार्मेसा हरद्वार ।



	ग्रासान पहेली							
व्रतिकोगिता चार्द्दं 4)	Rs 25,000 हजाम वदि पुरुष हो सका वो	विक् षा क्ष 38						
· · · · ·	क्या करना है—बाई तरब के कार वाले कोने से शुक्र करें	16	,	11	9			
	चौर 4 से 19 वक की सक्याय इस प्रकार गरें कि प्रत्येक पंक्ति (क्यो	5	15	h	12			
-1.1	कदा व कर्व की ५कि) का योग	7	13	4	14			
	46 हो। ऋषेक सकता एक कार हो प्रयोग की जाए।	10	٩	17	3			
	पांच इनाम							

Rs 10, 100, 6000. 4000, 3000. 2330. परता इनाम उप इस क्लां को निवेगा जिसका इस रिवायमा केंद्र बाक इविडया, महास में रखे हुए सोबवद इव से विवक्त मिस मानेगा। दूसरा इनाम आये सदी इब बर्चा को मिलेगा अर्थात् त्रवम दो पश्चिमां मिलने पर। तीसरा इनाम बाधाई ब्रद्भ इब पर अर्थात् पहचा पंक्ति मिलने पर । स्रीका

पर । वदि कुछ जागत रूपका २१०००) से कम होगा तो हनामों का क्षेत्रतें बहुपात धेकमका ही बायुवा। पहले और दूबरे हवाम बीवने वालों को सूचना हुरन्त वार हाना ही जाएकी । डमाम जातने पासों की वासिका प्रविचोगिता में सामिस हुने वासे समस्क क्षोमों के पास सब हा बाएगी।

हुनाम प्रयम हो सक्याओं के मित्रने पर । पाउदा हुनाम प्रयम सक्या के सिक्के

प्रविम रागीचा 21-2 48 **WW 14-3 48** शरेन शुरुक-Rs 1 मनि इस, 6 इसों के किए Rs. 5

नियम-नावरबढ क्रीस [पोस्टब कार्डर वा मनीकार्डर] के साथ सभी बोबित सकता में मारे कागन पर किए गए इब स्वोकार कर क्षिर जाते हैं। परिवास के बिए बाद के देवर मां मेर्ज । रजिल्डर्ड पोस्ट में मेजना चाचढ सब्बा है। सावारक शक से मेनने पर इन पहुंचने में को जाने वा देर के जिए जिम्मेदार मही हैं। समस्त काता पर हमारा निर्दाय प्रतिम और काबूरन साम्य होगा। सम्ब निवस केंट-केंपब इंगनिश में ही कियें। प्रवेचयः ।

तक एएड कं क्लेंब के क्लेंब को 1564 महास 17 48.18 **(राया**म स्ट्रीम

केवल १५ दिन के सिबे मारी रिमायन

३॥) में ६ पस्तकें ?

रति-रहरव --दाम्यस्य बावन को सुकामव बनाने वाली चित्र समुक मूल्य १) सजानारोजगार — कको पूको से इक्सरोक्पये पैदा करने के गुनभेद मूल्य १) अविद्य क्रव - चूर, दता, क्रताद, सुल-दुल ग्रागे क्या होना है मूल्य १।) वंगाल जार् -वर्गावस्य बाद् के बार्चवंवनक खेल तमारी इत्यादि पूल्य (() हुस्न पैरिस —सुन्दरता के ब्रद्भुत फोटो विवाहितों के देखने योग्य मूल्य शा) इन्द्रवास - बार् के बारचर्यवनक्सेत यंत्र मत्र मैस्मरेग्न यदिव राघन मू॰ ११) उपर क्र ६ पुस्तकें एक ताथ क्षेत्रे से मूल्य शा) हाक सच ॥)

पता — कमस कंपनी (V) असीगढ सिटी।

युग द्रष्टाओं का स्रंत दुःसद ही होता है !

क्षरीर पर पड़ा कीर बहु हुगी करहे से इक्कों से मर सबा कीर इकी व्यक्त में उन्होंने तिरी इच्छा पूर्व हो कहते हुए प्रान्ड त्याग दिए ।

गजिषे भद्रानन्ड

दिल्ली के निकट संतीत के हतिहाल
में भी स्वामी अहानन्द की मी हम्बा इसी
तरह हुई। वह बातवाद के उसने वाले
के स्वीर उन्होंने श्रुक शुरू में बकाबत
का सम्म श्रुक किया या परन्तु बन
हम्होंने एक बार स्वामी द्वानन्द का
माबख सुना तो बहुत प्रभावित होकर,
बह सम ग्रीम ही कुंड दिया। उन्होंने
सान्य समाल में प्रविद्य होकर सिंहु कारि
की सेवा भी। हरिहार के पाल एक कुंटे
से सीव कामड़ी के पाल एक मुक्कुल की
समान्या उनके बीचन वा एक महान्

गुरुकुल बन फलने फुलने लगा दो भी स्वामी की शबनीतिक सेत्र में पह से । इत को म में वह और भी चमके और गाची जी के सहयोग में • उन्होंने कार्य स का को कार्य किया, यह सुप्रशिक्ष है। ३१ मार्थ १६१६ इं० को दिली के जाहता जीव से बद उन्होंने सन्वासी के वेश में खुले हुए सीने क्रीर न समकने मानी कांको से साओं की फिरचों का साधाना किया वे दिन किस को मुख सकते हैं । हिन्द मस्त्रिम संयठन के लिए. क्रिक्के किए गांधी थी भी मूख पर्यन्त प्रवालकोता रहे, उन्होंने बहुत काम किया धीर शाबद वह पहले और अन्तिम हिंदू वे कितको कामा मश्कद के मिम्बर पर करे होकर भाषवा देने का स्रवसर दिया शवा । इसके बाद उन्होंने श्रतुभव किया कि हिंद बारि की शामाबिक नुराहवों के कारका उसका करातार हास हो रहा है। उटरोंने उसके संगठन का निगत क्यापा धीर दक्षितोद्धार व शक्ति का मंत्र देश्र कर्वर प्राच हिंदू धर्म को पुनर्वीदन दिवा ।

इति शामस्यानिक पुरस्तामन सिका गये। उन्हीं की मरवा से इस महा-पुरुष का ग्रन्त कन्युल रहीद नामान्य एक पुरस्तान ने किया। विकास ११९६ ई० में बन वह चापने मकान में रोग प्रस्त में, यो वह इस्तान-वर कुछ वाय-वील करने के बाशों उनके कमरें बावा। स्वामी ची ने कहा 'माई मैं बीमार है, दुखारी दुला से राजी हो बाऊं सा, तो बातचीत करूं हा। पानी मागने पर चन शेनक पानी होने के किए गया तो उछने झाल की अरुक में ती-कायर कर दिए और निवीच स्वाभी का

ऐसे उदाहरचा संसार के प्रत्येक देश में कुछ म कुछ पाने बाते हैं। बेधिन हन बने का बहा वर्षान सम्मय नहीं है। गुरु तेनवसूद्र, बोन बाफ बार्क बीर रूस का क्रान्तिकारी नेता ब्राट्मी भी हमी प्रकार क्राप्ते २ देश की सेवा करते हम बस्तिवान हो गए।

प० गांधी

चन्त में हमारे समने श्रष्टपितामह महात्मा गांची का बःखब श्रवसान काता है। यह भारतका स्थोति पंच धौर विश्व की कड़ितीय विभूति भी गोली का ही निष्ठाना बनाया गया है। महास्ता बी एक ऐसे समय हम से प्रथक् हो गए श्रम कि इमें उनकी सब से प्राधिक द्यावस्थवता थी। साखी सरकार्थियों को यदि फिर अपने घर आने की कक्ष आरका थी. तो उन्हों के सहारे । परन्त प्राय वह समीदें मिड़ी में मिल वे रह गई है। वाबाहर क्रीर पटेल के वह गुरु, इस बाधुनिक भारत के, हिन्दु धुरुक्तमान के **एक मात्र गुरु क्रम इस संसार में नहीं** रहे। भारत ने साम को स्वतन्त्रता पाई है वह केवल उन्हें के ही यरिश्रम का कस है। सामीका हे सीटते ही उन्होंने कार्य को नवा धीवन प्रदान किया और इस के बाद तो उनका ीवन और कांग्रेस का स्थानकार संज्ञास, ६६ हो गया । सत्यात्रह भी इसी महान प्रवय की ही ईपाद है। मानवता का, सत्व क्रहिंस का, मूर्वेरून गांची भारत में होने वासे संपदायिक और वैशाचिक क्रकारड वास्टव को सहन नहीं कर सका। दक्ता और प्रेम का प्रकार क्रान्तिम दम वक करता सहाधीर इसी को सहन न करने बाले एक भावतानी ने उनका क्षत्त कर दिया । सांबी भी ने प्रकरत का निर्मास किया, नवसुण का सदेश दिया। उनके गुको की गक्षना सम्भव नहीं है।

गांची वी भी उसी बिलदान मार्ग के प्रिक्त हो गये, बिलके सुकरात, हैता, दसानन्द, भद्यानन्द पहले प्रिक्त हो चुके हैं। शायर पहान् पिमूसियों का स्वन्त हुनी तरह होना सनातन परिवादी हैं।

स्वप्न दोष 🛧 प्रमेह

केवत एक सत्ताह में जह से हर। यूग १) काव कर्ण पृथक। विमासन केमीकक फॉर्मेसी हरहार।

राष्ट्र माथा हिन्दी को ब्राप्ताइये कीर उसकी उन्नति में हाथ बढ़ाइये । २००१) दिनेश पहेलीनं० १२ में प्राप्त कीजिये

१८००) वर्षशुद्ध पृतियोगर,स्दर्भ) स्मृत्यस ३ ब्रह्मुद्धियां तकः। विशेष पुरस्कार-१५), १५), कीर १०) क्रमणः वर्षाधिक पृतिया मेकले नावते को, १०१) वर्षमध्म विवासी के शुद्ध उत्तर पर २५) वर्षमध्म प्राप्त नावतं की पृति पर । पतियां मेकले की व्यक्तिम वातीक २ मार्चे, १९४८ र्षठ



सकेत वार्षे हे दार्षे —
१ भारत का कह महान्
नेता कियको हमने कपनी ही
मूर्खता से को दिया। ४.
रित्रवा इकको उसा में विशेष
स्वामी म्हण्य नदी है। ५.
विशासी म्हण्य वदी उसहस्ता
से हसकी बाट बोहता है। ७.
एक वार्मिक कुरव — शिक्षत
महिकाकों का स्वमाव
बहुवा'''' हो हुका बरता
है। १२. १२ र देवको में मूह
है। न वार्मिक है में मूह
है। न वार्मिक है

१२ ब्रह्माय क्योर्ड शुभ वार्यवरते समय'** ** नहीं चाविये १३ व्यवको आपने यस में करना सरका नहीं है।

करण यथ न पर्याक्ष प्राप्त निवास निवास है। स्वेत तथार सेन्द्री — १ एवं शक्ति विक्रते हुण्या को शारने दायल विद्यास। २ शत्सा की क्षांक शाकृष्ट को द्वांत दा सार है। ३ पूजा वस्ते वहाश्यान व एक प्रार्थान सर्ग्य (क्षत्वा शाह्रेय स्वार पुरस्कार करा रही है। इ. जिस्ते के कृष्टिक "^" रेडि चाडिंग १०० प्राची के किये नाशकारी है।

्विस्मानस्त्री:—एक नाम से एक पूर्ति का शुक्त है।)), एक परनात प्रत्येक पूर्ति के !!) से मानी झारें हारा मेला बाना चाहिए। २० कार में स्वीद पूर्तियों के साथ क्षम्मम मेंबें। सादें क्षम्य पर बच्चानुकार पूर्तिया मेसी चा कृषती हैं। पूर्तियों के काम में कीर मानीकार ने बूपन पर गाम कीर पूरा पता किरी में कहन स्वाद । को काईक प्रवेशकों की देशकों से पूर्तिय मेंबें दुर्गियों के पूर्विय के पूर्विय के स्वीद में कहने साम का हो के कहारूप कर टें राग्वा में के हैं। एक स्वाद में से प्राप्त के साम की कार्या का साम की साम क

सी. दस. जियारी, हिराबरी विचालस कोटा (राजपूताना) परेली नं ११ हा क्रुस कर्मा है दारे - १. राजेरजा स है सह, ७. विर्ता, नः १९ हा क्रुस ११ कार्य, ११ सापान ११ स्थान ११ स्

१०,०००) रुपये की घड़ियां मुक्त इनाम

हानारे प्रसिद्ध काका ठेक राज्यदर्व के सेवय करने से बाक हाँगता के क्रिये काले हो जांठ हैं और किर जीवन जर काले पैदा होठे हैं। यह ठेक गिराटे हुए वाकों की रोज्या है, और कमको करने, मुंक्शवाके और कामकहार वमाना है। जहाँ नाल न चाटे हों नहां किर के देवा होंगे कमटे हैं। क्रांजी की रोज्यों ठेक करना है जीर सित को उंडक पहुंचाता है। क्रांजी क्रांजी की समान पर गीमा एक गीमा ११) शीम जीवी पूरा मोर्स की रियानची कीमल ६१)। इस ठेक को प्रसिद्ध करने के जिए हर जीकी के साथ एक कैंसी म्यूट रिन्डकन की कि करित सुन्दर है और एक क्षेत्री कोमा (क्ष्यून न्य मोस्य) किन्क्षक

पुरस्य नेता वाली है।

जकरी नोट: —मान प्रशन्द व होने पर कीमत बीझ वारत कर ही वाली
है। तीन बीकी इनक्षें के करिएर को त्रारू वर्ष विश्वकृत वाल, चीर चार मंत्रूकी
कन्य न् बोक्ट, चीर चार वरियो विश्वकृत तुप्तर क्या वाली हैं। जब्दों करें
कन्य व त्रारू वरियो है।
वाली वह तमय वारत हाव व वालेगा। चार्टर हैते समय भारता वाल मीरक्या वारत विश्वों।

uncu sitest ethi sio so so st fight General Novelty Stores P. B. 45, Delhi



गांधीजी मला क्या नहीं थे ?

[वंकशित]

बण्ये — गावी भी को वण्ये बहुत ही त्यारे वे। वे हम लोगों से लड्ड हंवते बोलाने और प्रेम करते थे 'द्मारो तरह कमी वह भी गावा करते थे — एक्डे एक, पापह लंक। पापक कवो ।, मारों ..! और, गुरु बी को गायी देना भी शीला था।

ब ।न — बापू में सदा सवानों बैसी सुस्ती - फुर्नी झौर कियाशीलता रही है।

ब्दे — बापू ब्दे हो गए थे। उनके दात दूर गए थे। ब्रोर बाच वफेड़ हो गए थे। खाठी टेक्कर ब्रथवा बहारा लेकर हमारे बमान चलने थे।

प्रवारी — गायी बी उफस प्रवारी भी थे। वा के कहने पर उन्होंने नमक छुड़ दिया था। बनानी के दिनों में बही शोचने थे कि कम शाम हो और बा से भिलें। किन्द्री भर वह बा के शाय प्रेम करते रहे। और बुद्राधे में भी बा के मरने पर बास बहाय।

भिगरेट पीने वासे — गांची भी भी कभी सिगरेट पीने थे।

तिनेमा प्रेमी — बापू सिनेमा-प्रेमी मीथे।

विनोदी — नापू बहुत वदे विनोदी ये। तिनोद के बिना उनका काम चल

ही नहीं सकता था।

मानहारी — माई, बापू मी मास स्वाते थे, तो भी उचार लेहर। मास क्य पैसा कुकने के लिए उन्हें भाई के

ताबीब में से सोना बेचना पड़ा या। निगभिष मोकी — बाइ, बापू तो सारि.क मोबन करते थे।

रावनीतित --- शपू विश्व के तर्व-व्रोड रावनीतिज्ञों में से थे । मारतीय राव-नीति के तो वह क्राचार्य वे ।

पार्मिक — जी नहीं, जापू तो कहर पार्मिक वे । वह ईश्वर के झवतार वे । दिन्यू — जापू हिन्दू वे । उन्हें

हिंदुत्व का गर्व था।

पुण्यमान — सबे, गांची दो हुए-समान वे । उन्हें कुरान की भारते बहुत पहद वीं । वे महरीसी के उर्ल में भी स्वीक हुए वे ।

रेकर - मे, ने, नाट, महास्मा

भी ईनाई ये। ईसामशीइ के आन्दर्शपर चलने वाजे कहर ईसाई । शहादत मी तो वैसा ही पाई।

बैक्ट --- बाजू बौक्ट थे। बुक्रदेव के समान ही उनका उपदेश हाता था। और बुक्ट की हो तरह दया और ऋहिया से क्षोतप्रोत थे।

केलक — गापी भी बहुत बढे केलक ये। दिवी गुकराती श्रीर छात्रेची सभी भाषाओं में बहुत ही कुन्दर जिलते है।

पत्रकार --- गावी वी महान् पश्चार वे । कई पत्रों का उन्होंने सम्पादन किया या ।

समाब युषारक — गांची बी प्रवल समाब युषारक थे। झाझूतोद्धार का अंग उन्हें ही प्राप्त है। नारी बागरया में उनका बहुत वड़ा हाय था। झातर्वातीय विवाह के वे कायल थे।

इरिजन — गांधी भी भैगी थे । इरिजनों जैसे उन्होंने झनेक कार्य किए। इरिजनों के उत्थान के लिए उन्होंने क्या नहीं किया ?

संगीत प्रेमी — गाची बी संगीत के अनन्य प्रेमी थे। इसे अपने आश्रम की व्यवस्था में भी उन्होंने स्थान दिया था। उनकी प्रार्थना सभा में सगीत - मबन आवश्यक रहता था।

किवान — बायू महान् और मिश्-नती किवान थे! रिष्ट्यी अप्रीक्षा में उन्होंने खुर खेती की थी। यणाव्या (चिंदार) के फियानों का दुख दर्दे दूर किया था। खेड़ा के किवानों के आदोखन का नेतृत्व निश्व था। मारत के किवानों को वह शोषया थुक्ता और स्वावसानी देखना चाहते थे। यह मारत के किवानों के वाद साख वादों के देखना थे।

मबहूर — गांधी वी मबहूर थे। बापना काधिक से प्राथिक काम वह खुद कर लेते थे। व्यवस्थायाद के मबहूरों को बापनी मांगे 'मनानों के लिए ह करावा करने भी श्वाह हो थी और हकताब कमकोर पक्ष्में पर, खुद २१ दिनों तक उपवाल कर मबहूरों को विवासी कमाया या 'से इसार्ट गांधा थे।

व्यापारी—गांधी भी बन्म से ही



कराची क चीक सेक रियर क सामने स्थाति प्रतमा

ल्यापारी व्यक्ति (वैश्य) कथे। उन्होंने वीवन प्रस्तें नुक्सान का सौदाकभी नहीं किया। वाते वाते भी क्यट्रोका इटवाकर व्यापारको उन्मुक्त कर गये।

पू जीपति - गाणी जी पू जीपतियों के भी मित्र थे। इसी लिये कई पूर्वापति उनके इतने भक्त थे कि इसारेमात्र से वैलिया खोल देते थे।

वैज्ञानिक — य घो भी महान् वैज्ञा-निक ने, पर मौतिक नहीं, ज्ञाप्यातिमक। गाघों भी ने 'कार्दिला' नामक एक ऐसे ज्ञमोध अस्त्र कर आधिकार किया या, विचके ज्ञाने स्वार्थ के सभी नैज्ञानिक अस्त्र - शरुच यहा तक कि 'ऐन्म सम' भी मात ला गये।

दार्शनिक — गापी को दर्शन के आपार्थ में। उनके दग्शनिक विचारें को मानने से दी ससार का कश्यादा हो सकता है।

हिंसाबादी — गायो भी कहते है, दुद्ध होगा। यदि पाकिस्तान का वही रवैया रहा, तो भारत भीर पाकिस्तान के बीच दुद्ध भ्रतिवार्य है।

सकार का बनायत — महारामा की मारत के राष्ट्रिया को एरिश को महान् आसा ये । संस्तर के शोधित ने सोनियत ने सान्य का बनान्य का कार्यान कर करते थे । सान्य मानवार का सामार न्तरम ये। विश्व बन्तुत्व शांति और अहिंसा के सन्य पुजारी ये। वर्षे मान सम्य में बहु विश्व के सर्वेश के महानुष्य ये। मानी विश्व बन्तुन्त तत उनका पूजारी का सान्य मानी विश्व बन्तुन्त तत उनका पूजार ना स्वान ना सान्य ना सानी ना सान्य मानी सान्य सान्य ना सान्य

ये सजन कौन हैं ?

किवी को विश्वाय मो न होना कर कारत विक्यात हास्य अभिने वार्षी वेदिन ने मार्ची को है भिन्नते । इन्ह्यू न्युक्त को तर गांची को ने पूर कि—पे तकन कीन हैं। परन्तु व उन्हें रता चला कि वार्धी ने देवन काराय्त नरिक्त हैं, और आवाय्त क के लिए ही बीते हैं कीर सुद हार निर्माय करके कारत के दुश्य मुक्ताने व मुस्तक कर, आनन्द के उन्हें। कारते हैं तब गांची को ने मुद्द के उन्हें वा वर्शन के प्रयूप मेंट का समय निर्मेष कर लिया।

परें पर दिसायी देने वासे चैन्सि, चौर प्रत्यस्य चैप्सिन में क्रिसना झन्त

इतने बच्चे कक्षाकार ने इतने व राष्ट्रनेता से कीन-सा प्रश्न पृक्षा होना उसे गाणी भी के चरले का पता था उसने पृक्षा---आप मग्रीनों के विक क्यों हैं ?

गापी भी को उस प्रश्न से बहु भानन्द हुमा। छुः महीने तक मारती किसान भैसे बेक्सर रहते हैं, इसका पूर विषेचन उन्होंने किया।

चैप्लिन—''तो बारका विरोध केवर यन्त्र मशीनके करड़ों की मिखां के लिए ही है हैं?

गायो थी—' निस्तन्येष्ट, करहा थी।
श्रम प्रत्येक देश को अपने ही देश रे
िमताना चारिये। पहले दमारे नदा रव अपन्ना स्वारिये। पहले दमारे नदा रव अपन्ना स्वारिये। दश्वलेक्ड क उत्पादन बहुत श्रीकृष्ट है, परन्तु जो दुनिया के नामार्थ की और देशना पहले है। रहे ही मैं कदता हूं—देशा छोन्द करने वाला दश्वलेपड दुनिया के लिंग मनकारक है। वरि मारत मी नहीं मार करने वाला दश्वलेपड दुनिया के लिंग मनकारक है। वरि मारत मी नहीं मार उत्पर्ध करेगा तो दुनिया क

'तो क्वा —वह केवल मारत ज्याव है गर सान श्रीविधे कि विदे आरत क कर की भाति स्वतन्त्रता मिली की वेकारों को श्रीद कुल काम मिल क विद शार्थिक वमता निर्मित हो वकी त किर भी काम मधीनों का निरोच करेंगे क्यों कि उत्तरे मक्यूरों को कम काया-मिलेवान है?

'क्यों नहीं'—गाथी भी ने बोरों है कहा। गाथी भी ने इस विश्वय पर क विदेशियों की चर्चों की थी। किन्दु अकटो विश्वय वस्त्रकटर बात स्पष्ट कर से जताने वाला यह पहला वस्त्रकटार विदेशी उन्हे निला। इस्त्रा क्यान्कटार विदेशी उन्हे निला। इस्त्रा क्यान्कटार विदेशी उन्हे निला। इस्त्रा क्यान्य यह वा कि चालीं चेचित्रत का मन हुनित नहीं था। उसक होन इलितों के प्रति हार्दिक कीर सहस् कहानुभूति थी।

इत तरह गांची जो के बीवन कं क्रमेक बटनाए हैं, किनसे उन भे महस् का परिचय मिलता है। यदि उनका कर्या-किया वाप तो एक बच्चा चेया तैसर हो सकता है।



स्त्री की विजय सीन्दर में हैं

श्रीर भी-ट्यका भेट दे उठके बाला कुल्के राज्य रहे छा दिल त्र के सल्लाक घने, साम्बे, स्वयु जमशाल कहाने म शहिताय है। बालारी त्लां पर घन न्द्र रूटा विशास सुरूपे स्थान दे रुग्धल सेयन करें। घरा शताब्द समी व्यक्ति क्यानि प्रसुद्ध स्थान देव हो द्वारा करा।

काश्मीर परपंयमरी वक्स _{कावराड}, दिल्ला

टंकचर श्रायोद्योन बनार्थे

दर्द, बोल, फोला, कुन्बी की प्रशिक्ष दवा, वितको हवारी हकीमों, बाक्टरों होर कीमटों को क्षेत्र का क्ष्म्य हैदनाला बहुत काराता है, इस बाएको Tucchure Ivdine बनाने का दर्शक, तत्तुर्वा के लिए तमाम दवार कीर रेकिंग के लिए १०० सुन्दर केशल पार्टक हान्य मेन देने दवा जनाइन केशने तम कार्य इस्त सुन दे होर कर चीलों की कीमत भी कर मेह कार्य कर दी

मिलने का पता---

कमशेल सिबीकेट पी । बीवक्य देहसी

१५०) नक्द इनाम

तिय वशीक्य कन - एवंडे कास्य कने के अंतिन से करन कार्य तिया होते हैं। उनमें आप किसे को वार्य हैं वारे क्य क्या रिख्य को नां आपके वस हो आपता । इससे आम्मोदन जीक्यी बन की प्रतिष्ठ पुरस्ता कोर सारती में बीत तबा का शा), बादी का हो, होने का १३) मूज शादिक क्येत पर १५०) कामर्री विश्व कुट आमस न० १५०) के क्योरी स्वार (पाय)

क्षेत्रण, में सहर कारण कारोस करने के दिने स्टब्रं

विकास मोसियां



भीन सीन गोल्ड

---रानिक पिरस---

'धीमतीन' में प्रवेच व्यक्ति वर्षेत्र क्यों के प्रांकित्व हुन्य कीन भी है। हममें यह कीर गैरम ब्यूमें की, यहा-हुक का क्या स्थानित की स्थानित हुने-हुक का क्या स्थानित की त्यां हुने-हुक की का स्थानित की हुने-हुन के सेवत से कारकी कोई हुई-व्यक्ति, क्यान्त, इसम यथा दुक्तन किर है महा होगा। सूचन सिर्म बीजी १)-स्यान कर्षा ।) सूचन ।

विस्तृत स्वीपत्र ग्रुपत मंगाइवे । चायनीज मेडिकल स्टार, नया बाजार – देहली ।

देव बाक्सि— २० वृत्तेको स्ट्रीट, कोर्गु,, कर्क्य । लोर्चे--- १२ वक्दीको स्वकादर,-क्कक्ता, रांची रोप-कदमदाबाद ।-

—सेखिग एजेन्ट्स—

री क्याप तेवीच्या, स्टोर्च-मानदा ।
री कारण तेवीच्या स्टोर्च-मानदा ।
री व्याप्ट केतिस्त्य-च्याप्ट ।
सी स्टर्स्यची स्टोर्च-मानदा ।
ते स्टर्स्यची स्टोर्च-मानदा ।
ते स्टर्स्यची स्टोर्च-मानदा ।
ते सिर्फर्स्य बायकी स्वयु-च्याप्ट ।
तेवास सिर्मा-स्वयु-च्याप्ट ।
तेवास सेवास मान्द्र-च्याप्ट ।
री-वास सेवास स्टोर्च-मानदा ।
ती-वास संद्र्यची सेवास ।
ती-वास संद्र्यची सेवास ।
ती-वास स्टार्च-मोनदा ।
ती-वास स्टार्च-मोनदा ।
ती-वास स्टार्च-मोनदा ।
ती-वास स्टार्च-मोनदा ।
ती-वास स्टार्च-मोनदा ।
ती-वास स्टार्च-मोनदा ।

१५०) नकद इनाम

रिद्ध वद्योकस्य क्या — एकं बारण करें वे क्रिंत से क्रेंट्रन क्यां विद्ध होते हैं। उसमें बाप किंच जावते हैं बार क्यां रहार दिख क्यों न हो आपके कत हा बामना। इससे आगोवर, नोक्ये वन की बार्य प्रक्रमा और सार्टी बीत दवा बरीचा में वन होता है। सूच्य जारा कर शी), वारी कर शे, होने का गोटी पत्रकान मेन्य बाता है क्यां बारी पत्रकान मेन्य बाता है का बाता कर शी), वारी कर शे, होने का वारी पत्रकान मेन्य बाता है का

सुरत । सुरत ॥ सुरत ॥। साप वर वेटे नैदिक, युर- ए., के ए., बंधान तथा सामग्र द्वीविटरी से तथा होमोर्नेटिक सर्वाम्डीमक शास्त्री सामग्री से यह वर्ष कर्या है। दिस्सावसी स्वयं । इंट्रावेडकार ईसीस्मूर्ड(बेटकार्ड)कार्यान्तु



मः गांधी द्वारा कांग्रेस का निर्माण

प्रिष्ठ ७ ब्यू जेपा न

भारत के सर्वप्रिय मासिक पत्र

फरवरी १६४८ का सर्वांग सन्दर श्रद्ध प्रकाशित हो गया।

"मन्टिर और मस्बिट होनो ईंग्वर का घर ईं"—सम्प्रदायिक एकता के

काश्मीर की महत्वपर्ण समस्या पर हिन्दी के यशस्वी सम्पादक भी

डिन्टी के प्रमुख लेखक व पत्रकार ओ इन्द्र विद्यावाचस्पति के लम्बे

कवाइलियों द्वारा अपहृत चार काश्मीरी श्त्रिय की वीरता की एक क्रोजपूर्ण

'श्रंचल,' निरकारदेव सेवक इत्यादि हिंदी के प्रमुख कवियों की उचकोटि

इनके अतिरिक्त अने से उचकोटि की कहानिया, लेख, चित्र,

हास-परिहास, सलानी दुनिया, र गमच व चित्र,लोक, कलापूर्ण मुख पृष्ठ,

कहानी, क्षेत्रक-हिंदी के यशस्त्री कहानीकार में रामचन्द्र तिवारी।

हिन्दी जगत के मतवाले कवि भी बच्चन का एक भावपूर्ण गीत ।

राम्मोपाल विद्यालका का मारगर्धित लेख-'हमारा काश्मीर १'

दिज्य-दृत महात्मा गांची के इन वचन के ब्राचार पर रचिन प्रस्थि

इस ग्रह की कुछ विशेषतायें-

कहानी-लेखिका भीमती उपादेवी मित्रा की कहानी ।

सादित्यिक जीवन के सस्मरका ।

बचा के किये पुरस्कार-पहेली।

बद्धिया गेट-म्रप, दोर्गी खपाई इत्यादि ।

की सरस कवितायें।

ुद्ध प्रति भाठ भाने

पर शाबी बी ने उन्हें प्रातीय माधा व शास्त्राचा में बोलने का प्रेरित किया।

अन्तिम देन

क्षोटी-मोटी वैक्डों देनों के सतावा कित्रमें से कई कार्य स अपना सकी कीत कहें नहीं अपना सकी, गांधी भी की कटी और सब से बढ़ी सन्तिम देन वहाँ जेल है, को उन्होंने 'हरिबन' में 'काम स की रिवति' शीर्षक से अपने अवसान से पूर्व विरास्त के रूप में खोका है। उस में उन्होंने काम्रोस को सेवकों की सस्था

अंग्रेजी भाषा में बोलाने में गर्व करते थे, चनाने के लिये कारिकारी परिवर्तनों का सुभाव रसा । उन्होंने बार्थिक सामाधिक और नैतिक स्वाचीन-ताचों की प्राप्ति के लिये कांग्रेस को एक निल्कुल नया कार्यक्रम दिया गया । उन्होंने सपने बीवनपर्यन्त कामें स की सेवा की ब्रीर अंत समय भी कामें हके श्रीक्षित रहते के मिथे बापनी विचारवास प्रगट करके महान सेवा की। देखना यह है कि काओस किन श्रांशों में उनकी विचार धारा को अपनाती और उस 1र चलती है।

हिन्द संगठन होचा नहीं है

स्रपित जनता उद्देशिन का मार्ग है। रमसिये

ि होलक—स्वामी श्रद्धानन्द संन्यासी ने

पुस्तक प्रवश्य पढें। प्राथ भी हिन्तुओं को मोह-निद्रा से बगाने की श्रावश्यकता बनी हुई है, भारत में बलने बाली प्रमुख श्रावि का शक्ति सम्पन्न होना राष्ट्र की शक्ति को बढ़ाने के लिये नितान्त झावरयक है। इसी उद्देश्य से पुस्तक प्रकाशित की वा रही है। बूल्य २)

विजय पस्तक भगदार, श्रद्धानन्द बाजार, दिखी।

Transportations in the state of

तोष की

द्याची जायस बहिया चाय

दाजिलिंग आरेज पैको



ए० तोष प्रगड सन्स कलकचा।

इन्कम टॅक्स से छटकारा रूपित है के या नक्का अपना कार्यों टेक्से, पानहीं टेक्स की आपनी, करीम, टेक्स क्रांग्रेक्सी के प्रवे क्रिक्स की आपनी, करीम, टेक्स कांग्रेक्सी के प्रवे क्रिक्स करीट गामे दिवसी पा पूर जकाश क्रान्टी उनकी ब्रेटिस जनमनी के होटकाग टिक्स में क्रांग्रेक्स दम ना प्रत्यक 'इल्क्समटेक्स क्या है के 'मुख्य रो, कार एवं लो (उससे कार के प्रदेश) तत दम केर समा रेटड क्यानी, तदा बेरड (बुर

१००) इनोम (गर्वमेयट रिक्टर्क)

सर्वार्थ सिद्ध यन्त्र — बिसे आप चारते हैं, वह मत्थर हृदय क्यों न हो इस यन्त्र की अलौकिक शक्ति से आपसे मिचने चली श्रायेगी। इसे भार**वा करने से** ब्वापार में लाभ, मुकद्दमा, कुरती खाटरी में बीत. परीचा में सफलता नवग्रह की शाति, नौकरी प की तरकी और सौभाग्यवान होते 🕏 📆 मृ॰ ताबा २॥), चांदी ३), सोना १२)। श्रीकामरूप कमच्या आश्रम ४५

पो॰ कनरोसराय (गया)

व्यापारी वर्ग की श्रावाज को सबल बनाने वाला

प्रमुख हिंदी "व्यापार विज्ञान" मासिक पत्र

व्यागरियों को कानूनी सलाह, तेजी मन्दी, मासिक राशिफल, स्वास्थ्य, कक्षानी. कविता, शासवाहिक ब्रादि से पूर्व मेरठ से प्रकाशित हो गया। नमुना।) वार्षिक एजेन्सी, विशादन तथा ग्रन्थ बानकारी के क्रिये---

मैसर्व एन॰ के॰ शर्मा एवड कम्पनी, सदर बेरठ

१५०००) की भ्रमली घडियां तथा रेडियो इनाम

श्री श्रद्धानंद पश्चित्रकेशन्स बि०, श्रद्धानंद बाजार, दिल्ली

बवा मर्द चुर्च से का प्रकार भी सुन्ती. दिमागी कमबोरी, स्वप्न दोव, प्रमेह, क्षा कि कार तथा नामदीं दर हो कर शारीर हुए पुष्ट बनता है तथा नित्य के सेवन से कमी बुद्धापा नहीं काता । बुद्ध्य ४० दिन की खुराक शाः) । तीन दिस्ये एक साथ मंत्राने से है।।।) दाक सर्व माफ (बेंबार सावित करने पर ५००) नकट इनाम । इर डिब्बे के साथ इनामाँ कुपन सेक्स बाता है जिनसे ब्राप बास्सी वड़ी, रेडियो काइकिस तथा मोटर साइकिस प्राप्त कर सकते हैं। पेरागी मूल्य मेव कर नाम रवि-ख्युक्य हो ताकि पश्चक्तमा न पढ़े । एवंती नियम मुक्त मंगायें ।

' क्या--श्याम फार्मेसी (रजिस्टर्ड) प्राचीगढ

वार्षिक मुल्य ४॥)

वर की झावश्यकता

कुछ राजपूत वागीरदारों की कन्याचां के लिए वर की वरूरत है। राज्यवरानों में शादी नरने के इन्छुक राजपूत में ज्यूपट्स ज्ञपना कुल विकरण फोटू सहित मेखे ।

मैं राज्य घरानों के श्रलावा राषपुर बागीरदारान, तास्केदारान, वर्मीक्रान लाडबान के एव और कन्याओं के लिए भी सुकेम्य वर, वधू की तलाशा करवाने का वनन्य किया करता है पत्र ज्योहार किसी भी माचा में किया जा सकता है और वह विस्कृत ग्रप्त रखावाता है।

जे. एड. रायबादा रिटायर्ड, सुररिन्डेन्डेन्ट, कोर्ट झाफ बार्डंप ४२३० निगी गसी श्चागरा (मू॰ पी॰)

स्वातंत्र्य-प्राप्ति के बाद सबसे बड़ी महत्वपूर्व समस्या शत्रुकों से देश की रखा है। इसके सम्बन्ध में प्रापायिक जानकारी देने के लिये

'वीर श्रर्ज्ज न' का

देश रक्षा-स्रंक

बड़ी शान के साथ १ वैशास २००६ को प्रकाशित होगाँ। कसकी तैयारिका शुरू होगई हैं। पाठक अपनो कापी के क्षिप अभी से प्रकेन्ट से कह दें और विकापक अपना विकापन कुक करा सें।

श्रंक-सम्बन्धी विस्तत वानकारी फिर दी वादगी।

—मेनेजर

निश्चय पुत्र ही होगा

को सकान कापने गोंद में पुत्र वैसे प्रामृत्य वस्तु को खिलाना चाहते हैं तो प्रपनी गर्भवती स्त्री को हमारी ४६ वर्ष से प्रसिद्ध

समर---हयात

छेवन करायें ? यह यह अमूल्य औषिष है निषके औहार से छैंकड़ों अम्बेरे घरों में दीशक चला खुका है हसका बार कभी भी खाली नहीं बाता और अवस्य पुत्र ही पेता है। मुख्य २०॥।)

नोटः—तीन मार तक की गर्मवती इरका जेवन कर लाम उठा सकती है।
पता—हकीम राजनरायन (२४) होजकाजी ढेहली ।

संतान चारा बचा संतान बस श्रीर

विष् चार सम्मान से विषय हैं तो बुके विश्व चानके वर का दीपक बीज रोक्य हो उटेगा, वहि चा व स्कंत हमती चीच्य चक्तीर जीवाद मंगर', किस्सी सैंक्यों वेचीचार यहचों की गोर्ट इसी चीच हुँ हैं गुल्य २१) पुरुष के क्रिये मेर्नेक्य १०) सदा के क्रिये सन्ताम बरपाँच कर्य करने वाकी दश्यों की क्षीमत २१) द वर्ष के क्रिये २०) क्षीर दो साक्ष्में क्षिये १२) इन दयाइयों से नासिक क्षां क्षेत्र मकार काला दहता है। दक्की हुई माहवारी कारी करने वाकी दश्यों सैन्छोंक रहेकब ११) मैन्सोंक स्ट्रीग २४)

खेडी डाक्टर कविराज, सरपवती (याक बारीर) कावनी चींक देशवी [कवारा चीर हम्मीरियस वेंक के दरमान] कोठी २७ वावरखेन न्यू देहसी (निकट बंगाबी बार्केट)

पहेली नं० ३२ की संकेतमाला

दायें से बायें

 भारत के ज्ञतिविख्यात तम्राट् और हिन्दी का नूतनतम तुन्दर नाटक।
 भारते सपद पर इसी का बहुत

महत्व है। इ. चाहे खेती बाकी में हो या इमारे दैनिक चौधन में, इसकी ब्रायस्यकता

११- चिकित्सक इन कियाओं का खूब अयोग करते हैं।

१२ निर्धनता के पर्याववाची क अपभाषा

१३- लोग इससे बचने का सदा प्रकल करते हैं।

१४. बाद विवाद के अंग है।

१५. कमी २ वड़ी विपत्ति का कारख होता है। १६. यह चार ब्राझ्गों का शब्द है, ब्रान्तिम

दो झान्नरों से बनी वस्तु भूमस्यक्त पर कवंत्र पाणी वाती हैं। १७. वैज्ञानिक इसका बहुत विचार

रसते हैं। १८- कुछ विद्यानों के मत से वैदिक साहत्य में इसका महस्वपूर्य स्थान है। ऊपर से नीचे

१- बीबन में -- ता होती ही रहती है ।

२- आप इसे चाह सकते हैं। इ. सूर्व का पर्योग है।

४. वह किया प्रतिदिन व्यवहार में स्राती है।

थ. मदारी इसकी प्रायः बुहाई देते हैं 🛊

७. क्वंबटु व्यति का प्रतुक्रस है।

म्म अपने समीचे को ऐसा सनाने की बहुचा इच्छा होती है।

इसकी सत्पत्ति पानी से होती है।

१०. वह पादे — हो, उत्तका क्रपमान नहीं करना चाहिये।

१४. श्रपने श्रपने स्वभाव की नात है कि यसन्द करें या नहीं।

१५, व्यक्तियों की शक्ति का बोचक है।

सुगमवर्ग पहेली नं ३२

वे वर्ती ध्रवने इस की नक्स रखने के जिल्वे हैं, मरकर मेजने के सिये नहीं है





चटपटी, सजेदार और सुन्दर हुस्तकें

क लक्षतक की रंगीन चर्ते, लक्षतक के विसार्वा बीधन की रंगीन क्रमनियम् १ १२-)

फिल्मी कप्परार्थ, ५० फिल्मी क्रमनियम्
वियों की बीधनी एवं वित्र मू० १२-)

फिल्मी बस्तर्यन, नये एवं पुराने फिल्मो

के जुने हुए गानों का चप्रस ५० ११-)

व नमई की जादनी चर्ते, नया ईके किलेमा

चेत्र का मनोरंबक बर्चान १० ११-)

व दात्री की उचम पुरतक, हम्में क्यक काटना

एवं छीना विस्ताया गया है १० ११।-)

वो सोरार्थ, सद पुरतक कावि विसादिव

बीवन को पुरुपय बना देगी गृ० १॥-)

ी सीरें आदिया एएड को मसुरा (१)

१००) इनाम

सिद्ध योगेन्द्र कवच

सिद्ध वशीकरख् — इनके भारब करते से कठिन से कठिन कार्य शिद्ध होते हैं। उनमें ब्राए किसे चाहते हैं चाहे वह परधा (इन स्पेंग हो खापके वस हो वायगा। इनसे माग्योदय, नौकरी बन की प्रांत मुकदमा कीर लारदी में बीत तथा परीक्षा में पास होता है। मूल्य साम अप मा), चारी का है। स्वेंग का १२), मूठा साबित करने पर १००) इनाम।

श्री महाराक्ति व्याशम, ६३ कार्सोमपुर ब्रह्म पो॰ व्यस इन्नो (पटना)

प्रथम पुरस्कार १५०)

न्युनतम अशुद्धियों पर १००)

		-	-				•			~, 	R4			ď.,		
									स साह	न पर क	K4					n
	F X		-				_	प्राप्तकोष्टिय			F	į		į	F	
	F			ځ۰ٍ	4-	۳	۰	पतक		AL LA	Į.	ì	•	15	9	
	y	ৰ	1	L .	_		10	牙		Ē -	焦二	:	•	B	信	
		w		चेद	ď	_	मुरस्था भि	L	⊵⊷	स्तों की कीव के लिये सुक्त	₩ [:	# _	j
	स		p	च	<u>r</u> to	*	Ē			を (を) を)		:			42 2	ĺ
	es. Es		۲	٠.		_C 16	_	F	44. 46	定官	के सम्बन्ध में सुके निर्याप स्वीकार होगा।		i		正量	
1	파		4	प,प	4	अपना	1.	واجو		वाय के दोनों वर्गों की दील कमा कराने याते के शिषे ग्रुपता		•	······································	क्षिप्रताः ः ः ः ः ः ः ः ः ः ः ः ः उत्तर् नं ः ः ः	म स	
	K		2	ho		币	易			15	₽ ₽	-H		<u>.</u>	1 (a)	١
	₽	بنا	Æ		<u>. ج</u>	新	£	-	Sipos			F	F	To	4 4	
	¥	,	-					अंद		_			-	-	1 5 TE	
	1 5			و ا ج	4-	1-	-	4		ا اع	臣	:		#	15 AE	İ
	y`	অ	j j	7	-	ŀ	Į.	भ्राप्त कीजिये		4	1			¥	歌海	1
		35		عاد	'4≃		#155		بي	m m	2				± 4₽	रेंस सारन
	न कि		ų	Þ	n to	۲	KKENI H			유	100		į		100 P	
	"कृत		-		٠	2 lb	3	4		惫	HT.		į		45	पर काटय-
	사를		俥	म,ष	H		je.	<u>y</u> 15		सुगमवर्ग पहेली नं ३२ फीस १)	इस पहेली के सम्बन्ध में सुके प्रबन्धक का निर्धाय स्वीकार है	내려	i	किमाना उपर	हमें । अजने वाले । यदि कीस के	1
	IR		9	hu>-		अपना	8						į			
	₽		Æ		<u>.</u> الأ	海	ž	-	240				달			
	70												_	15.45	1	
	30 F			₽Þ	a-	F	-	प्राप्तक्तीअये		सुगमबर्ग पहेली नं० इर फीस १)	, इत पहेली के समन्य में मुक्ते प्रमन्यक था निर्वाप स्वीकार है		į	: : ! !	 इस सीतो वर्गों को हथकत वरके प्रकट्टाही मेकना वर्गों को प्रकट्टा है कि बहु पूर्ण पादे यक की, हो की यासीतों की करे। सीनों वर्गयक हो। या प्रथक नागों से भरे मांसकते हैं। योद को सा के बखा एक वर्गकी मोजें तो गेव दो पर बगानी सकोर क्षीय हैं।	1
	,	ত	F	23	Ì	Ė	F	गाय					i	÷		
		,,,	Ė	م ر	75		-		-بع				Į	B		
	Ŕ		ų	च	함	~	F	Г				;				
	왕		F	Ė	ĺ	C 18	HICE IN	4		<u>ج</u>	售		ļ	i	Sale:	
	부		di.	E/F	F	Ī	h	yr 15		को पहे	के सम्बन्ध में		i	ठिष्मना ''''' उस	में बने के	
	16			ho		묽	180						!			
	a		E		<u>.</u> ;-	海	<u>.</u>	-	g4s			नाम	······································	अभग	E G	
1	_					-					Ę	1	5	æ	1 -	
Fr.								150°	इन पर अन्य	चारय फिल्म	24500					-7(WF
₽*		_	_	_		_	_									3

पहेली में भाग लेने के नियम

१. पडेली साधादिक बीर कार्चन में मुद्रिय कुपनों पर ही झानी चाहिये।

२. उत्तर साफ व स्थादी से विस्ता हो। ग्रस्पष्ट ग्रथवा संदिग्ध रूप में लिखे हुए, कटे हुए भीर - भपूर्व इस प्रतियोगिता में स्थिमसित नहीं किये कार्येंगे और ना ही उनका प्रवेश शुरूक शीटाया वायेगा ।

३. उत्तर के शाय नाम बता किन्दी में ही क्राना चाहिये

Y. निश्चित दिथि से बाद में झाने वासी पडेलिया बाज में सम्मिक्तित नहीं की चार्चेगी और ना ही उनका शरू सौद्यवा सावेगा है

थ. अत्येख उत्तर के साथ १) बेबना बाव-श्यक है को कि मनीकार्डर क्रमबा पोस्टल कार्डर द्वारा ग्राने चाहियें । डाक टिकट स्वीकार नहीं किये वार्वेगे। मनीबार्डर की रसीद पहेली के साथ द्यानी चाहिये।

६. एक ही शिषाके में कई कार्याकों के उत्तर व एक मनीबार्डर द्वारा पर्व आवद्भिनों सा ग्रुल्क मेवा वा क्यता है। परन्तु मनीबार्टर के कूपन पर नाम व पता दिन्दी में विवरका वहित शिखना चाहिने । पहेलियों के बाक में गम हो क्षने की जिम्मेवार। हम पर न होती।

७. ठीक उत्तर पर १५०) तथा न्यूनतम ब्राग्राह्मियों पर १००) के पुरस्कार विके कार्येंगे। ठाक उत्तर अधिक संस्था में जाने पर पुरस्कार बराबर बांट दिये कार्येने । पहेली की जामदनी के श्रनुसार पुरस्कार की राश्चि बटावी नदाई का उकती है। पुरस्कार मेकने का बाक व्यय पुरस्कार पाने वातों के बिस्में होगा ।

द्भ पहेली का ठीक उत्तर १५ मार्च के बाह्य में प्रकाशित किया क्षापेगा। उसी काह्य में पुरस्कारों की किस्ट के प्रकाशन की तिथि भी दी भावेगी . सडी इस ११ मार्च १६४८ को . दिन के २ बजे को साबाय्या, तन जो व्यक्ति भी जाहे उपस्थित रह वकता है।

 पुरस्कारों के प्रकाशन के बाद बदि किसी को बांच करानी हो तो तीन सप्ताह के अन्दर ही १) मेब कर बांच करा सकते हैं,) चार सप्ताह नाव किसी को सापचि उठाने का समिकार न होगा। विद्यानत ठीक होने पर १) कापिस कर दिया वानेत पुरस्कार ठाइ चार सप्ताह पश्चात हं येथं अर्थेगे।

१०. पहेली सम्बन्धी सन पत्र प्रसन्धक सुराम कर्म पहेली सं• ३२, वीर शर्द्धन कार्याशय दिश्री के बते पर मेकने चाहिये।

११- एक ही नाम से कई पहेलिया आपने पर पुरस्कार केवल एक पर विश्वमें सब से कम अध-दियां होंगी दिया वाचेगा।

६ मार्च १६४८ ई० संकेतमाला के सिये प्रष्ट २६ देखिये

नकल पृष्ठ २६ पर वर्गी CONCOMPROMISE ON SELOND बीवन में विश्वय शास करने के क्रिके भी इन्द्र विद्याचानसम्बद्धितिहरू

'जीवन संद्या**म**'

Ŧ

र्वशोषित वृक्ष रंक्षस्य पहिने। इस पुस्सक में श्रीवन का सन्देश और विका की सक्तकार एंक ही साव हैं। पुस्तक हिन्दी माणियों के सिये मनन और संस्कृत के बोग्य हैं।

बूह्य १) बाद व्यय ।-)

विविध

बृहचर मारत

[स्वर्गीय चन्त्रगुम वेद्यलंकार] मारतीय संस्कृति का प्रचार कान्य वेटों में किट प्रकार हुका, मारतीय साहित्य की खुाप किट प्रकार विदेखियों के हुदय पर डाली गई, यह सब हुए पुस्तक में मिकेगा । मुस्य ७) बाक स्वय (॥=)

बहन के पत्र

[मी कृष्णपन्त विद्यालकार] शहरण-वीवन की देनिक समस्याको । शहरण-वीवन की देनिक समस्याको । श्री की देनिक के स्थित के विद्याल के समस्य पर वेशे के सिन्दे स्वाहितीम पुस्तक। मृह्णू १)

त्र मद्ती

भी विराध भी रवित प्रेमकाम, सुविष्यं श्रक्तार की सुन्दर कविताएं। मूल्य ॥।)

वैदिक वीर गर्जना [भी रामनाथ वेदासकार]

इंबर्गे वेदों से जुन जुन कर बीर मार्थों को बारत करने बाते एक ती से अधिक वेद-मन्त्रों का अर्थसहित समझ किया गया है। मूक्य ॥ १९)

मारतीय उपनि**वेश-फि**जी

[श्री कानीदास]
ब्रिटेन द्वारा शासित फिली में यशि भारतीयों का नहुमत है फिर भी वे वहा गुलामों का बीवन बिताते हैं। उनकी रिपति का सुन्दर संकक्षन । मृह्य २)

सामासिक उपन्कास

सरला की भाभी

[के॰ - भी पै॰ इन्द्र विद्यानाचरपति]

इत उपन्यात की बांबकाविक माग होने के कारवा पुस्तक प्रायः समाप्त होने की है। बाप बापनी वापियें बामी से मंगा से, बान्यका इतके पुन. मुद्रवा तक बापको प्रतीक्षा करनी होगी। मुख्य २)

जीवन चरित्र माला

पं**० मदनमोहन मासबीय** िश्री रामगोविन्द मिश्र]

महामना महाबीय वी का कमबद बीवन-पुचान्य । उनके मन का कीर विवारों का स्वीय विश्वस् । मूहन १॥) व क स्वय :=)

नेता जी समायक्त्र बोस

नेता ची के कम्मकाल से तन् १६४५ तक, बाबाद दिन्द करकार की स्थापना, बाबाद दिन्द फीख का संचालन बादि समस्त कार्यों का विकरच। मूल्य १) बाक समा ।=)

> मी० अबुलकलाम आजाद भी रमेशचन्त्र की बार्ष ो

मीसाना खाइन की राष्ट्रीयता, श्रापने विचारों पर दृद्धता, उनकी बीवन का कुन्दर संक्षान । मूल्य () काक स्पय (–)

पं० जवाहरलाल नेहरू

[श्री इन्द्र विवासानस्यक्ति] सवाहरसास स्वा है है वे नैसे बने हुने स्वा चाहते हैं और स्वा करते हैं ह इन प्रश्नों का उत्तर इस पुस्तक में आपका भिसेगा । मूल्य १:) डाक स्पत्र है')

महिष दयानन्द

[श्री इन्द्र विद्यायानस्यति] इत्रत तक को उपलब्ध शामग्री के शापार पर पेतिशाधिक तथा श्रामाधिक शैंशी पर क्रावस्थिनी भाषा में लिखा गया है। मुख्य शा) डाक व्यव ⊨ः)

हिन्द् संगठन होत्रा नहीं है

सपित बनता के उद्योधन का मार्ग है। इस क्षिये

हिन्दू-संगठन

[क्षेत्रक स्वामी भद्रानन्द संन्यासी]

पुस्तक सबस्य पहें । साम भी हिन्दुओं को मोहनिया से बवाने की सावस्थकता कनी हुई है, भारत में बचने वाली ममुख बाति का स्वक्ति सम्मस होना राष्ट्र की राक्ति को बहाने के लिये नितान्त सावस्थक है। इसी उद्देश से पुस्तक प्रकाशित की सा रही है। मूल्य २)

कथा-साहित्य

में भूल न सकुं विमादक—श्रीव्यन्ती

प्रतिद्व साहित्यकों की थबी कहानियों का संग्रह। एक बार पढ़ कर भूकना कठिन। मूल्य १) डाक ध्यय।-)

नया आलोकः नई छाया [शोवराव]

रामायक और महाभारत काल से लेकर ब्राधुनिक काल तक की श्रदानियों का नवे रूप में दर्शन । मूल्य २) डाक व्यव प्रथक्।

सम्राट् विक्रमादित्य (नाटक) लेखक—श्री विराज

उन दिनों की गोमाचकारी तथा चुक्द स्वृतिया, बह कि भारत के तमस्य परिचमोक्त प्रदेश पर शकों और हुवों का क्षेर काठक राज्य कुमा हुका चा; देश के नगर नगर में प्रारं विश्वशक्तातक मरे हुए ये वो कि शत्रु के ताथ मिलने को प्रतिदाण तैयार रहते थे। तभी सम्राट् विक्रमादिल की तक्षवश्र समर्की और देश पर राज्यस्व लहराने समा।

झाधुनिक राजनीतिक वताबरका को लक्ष करके प्राचीन कथानक के झाबार पर लिखे गये इस मनोश्यक नाटक की एक ⊾ित झपने पास सुर्राख्य रख से । मूख्य १॥), डाक व्यय ८॥

प्राप्ति स्थान

विजय पुस्तक भगदार, श्रद्धानन्द बाजार, दिल्ली

श्री इन्ह्र विध्यक्षकारि विकिय

स्वतन्त्र भारत 🖚 रूप 🧺

हत पुस्तक में केवक ने भारत एक भीर शकस्य रहेगा, भारतीन नियान का शाचार भारतीन तंत्रित पर होगा, इत्यादि विक्कों का प्रतिपादन किना है।

बूह्य १॥) क्यवा ।

उपयोगी विज्ञान

सायुन-विद्यान

सबुन के सम्बन्ध में प्रत्येक प्रकार की शिक्षा मास करने के लिये इसे क्षवहम पढ़ें। मूल्य २) डाक म्मव ।−)

तेस वद्यान

तिसहन ने सेकर तेस के बार वहें उद्योगों की विवेचना ठविस्तार **ठरस** इस से की गई है। मूल्य २) डाक स्थय।—)

तुससी

द्रसतीयम् के पीनों का नैकानिक विवेचन चीर उनसे साम उठाने के उचा बतसावे गुने हैं। सूच्य १) डाक सन्द प्रमुख

ज्यार संबंद के पत बीर इच वे क्रमेक रोगों को दूर करने के उपान। गूरूप २) बाद जार पूचकू।

देहाती इसाज

स्रमेक प्रकार के रोगों में सरना इसास कर बाकार और जंगल में छुग-मता ने मिलने वाली इन कोडी कीमत की दवाओं के द्वारा कर एकते हैं। मूल्य १) बाक व्यव पुषक्।

सोडा कास्टिक

आपने घर में तोडा आस्टिक तैयार करने के क्षिये सुन्दर पुलाक। मूल्य १॥) बाक ज्यव पृथक्।

स्यादी विज्ञान

वर में बैठ कर स्वादी बनाइवे हैं और बन प्राप्त की जिये । मूक्य २) डाक व्यय १७६।

श्री इन्द्र विद्यावाचरपति की

'जीवन की भांकियां'

प्रवस **सरह--विक्रों के वे** स्मरवीन बीस दिन मूल्य II)

द्वितीय स्वयद्ध—में विकिश्ता के चक-व्यूद से कैसे निकता ! पूरूप ॥)

दोनों कर ड एक क्षय केने पर मूक्य ॥)

OR 355F

32

दैनिक वीर अर्जुन

स्वापना अवर शहीद भी स्वामी भदानन्द भी दुसारा हुई वी इस पत्र की आवाज को सबस बनाने के बिन्दें

पाब्लकशन्स लि.

के स्वामित्व में उसका संबाधन हो रहा है। ब्राज इस मकाकन संस्था के तत्वावर्धन म

दैनिक बीर अन्तर्भन मनोरञ्जन मासिक

 सचित्र बीर बार्बन साप्ताहिक # विजय पुस्तक मध्दार

अ∌ अर्जुन प्रेस

संवाकित हो रहे हैं। इस प्रकाशन संस्था की आधक स्थित इस प्रकार है

अधिकृत पंजी ५,००,०००

प्रस्तुत पृ'जी २,००,०००

वत वर्षों में इस संस्था की भ्रोट से भ्रवने माधीवारों को वब तक इस मकार बाम बाटा जा कुका है।

सन् १६४४ सन् १६४४ १० प्रतिगत

सर्च १६४६

१६४७ में कम्पनी ने अपने मागीदारों को १० प्रतिशत साम देने का निरुपय किया है।

ब्याप जानते हैं ?

इस कम्पनी के सभी भागीदार मन्यम वर्ग के हैं और इसका संचालन उन्हीं लोगों हारा डोता है।

'वीर अब म' वर्ग के पत्रों की सम्पूर्ण शिक्या अब तक राष्ट्र की मावाज को सबस बनाने में सभी रही हैं।

ग्रव तक इस वर्ग के पत्र युवाकेत्र में डट कर ज्ञापश्चिमों का मुकाबता करते रहे हैं और सदा जनता की सेवा में तरवर रहे हैं !

श्चाप भी इस संस्था के भागीदार बन सकते हैं।

इस प्रकारक संस्था के संशासक को में समिमकित हो सकते हैं।

- राष्ट्र केटी आवाज को सबस बनाने के लिए इन पत्रों को और अधिक मजबूत बना सकते हैं।
- अपने भीत को सरवित स्थान में बगा कर निश्चिन्त हो सकते हैं।

आप स्थिर आय प्राप्तःकर सकते हैं।

इस संस्था का प्रत्येक शेयर दस रूपये का है। जान मामीदार बनने के बिने माज ही मानेदन-पत्र की मांग कीजिने।

मैनेजिंग शायरेक्टर---

श्री श्रद्धानन्द पांन्लकंशन्स लिमिटेड. श्रद्धानन्द बाजार दिल्ली।

इन्द्रं विद्यावाचस्पति



ुश्रश्चनस्य प्रतिये होन देन्यं न प्रशायनम्

बोमबार ६ फाल्यून सम्बद् २००४

उपयुक्त निश्चय

"इव व्याप करकार का न्यान केवल क्रवादन पर है। इस वही क्षेत्र करेंग, क्षित्र केव्यादन पर किशी तरह का व्यक्त न तरें। एक मयक्ता को मन कर देने क्षेत्र क्षेत्र मन नहीं चलवा; क्ष्म तक शूपरी अवस्था तैयार न हो व्याप ! हमें क्षम क्षीर स्थिति के वाथ चलना है।" क्ष्मार स्थाप के प्रधान मनी प० क्ष्मारस्थाल नेहरू ने हुँच्यायवासिक नीति को राह क्ष्मा है। उनको इव विचारसाय कर कमी विवेकशील देशनायी स्थापन

भारतवर्ष के सामने आज सापदा-विक समस्या न<u>ह</u>त विकट है, इसमें हमें सर्वेड नहीं, क्षेत्रिन को जोग स्थिति का आरम्बयन कर रहे हैं, वे भानते हैं कि भारतवर्ष में साम्प्रदायिक समस्या अपने _आस्तिम दम पर है। अब सरकार यदि बाप्रदाविकता की समाप्ति कर है, तो वह समस्या भी समाप्त हो सायगी। अन तो राप्रदायिक समस्या का रूप केवल राष्ट्रीय हो बाबगा -- पाकिस्तान व हिन्दुस्तान का। प्राण वा वास्तविक समस्या देश के वामने बा गई है, विवक्त प्रत्येख रूप कुछ समय में बहत स्पष्ट हो व्यायगा, यह है आर्थिक समये की समस्या । राजनीतिक च्रेत्र में आब कार्य स की प्रतिस्पर्धिनी स्थाए सोशक्तिस्ट और इम्पनिस्ट वार्टिया के नाम से देश में बोर प्र रही हैं। हम प्रकातन्त्र के सिद्धान्त पर विश्वास करते हैं और यह मानते हैं कि भूत्येक व्यक्ति को अपनी रावनैतिक और वार्थिक मान्यताष्ट्र रखने व उनके प्रचार का अधिकार है। इस इष्टि से सोश्वसिस्टों व कम्युनिस्टों को भी प्रापने विचारों के प्रचारका क्रमिकार है किन्तु इस संबंध में एक कापवाद भी है। किसी व्यक्ति वा बंस्था को इस ऐता कोई काम नहीं करने दे सकते, जिससे देश का आहित हो। यह दुःख की नात है कि सोश्रतिस्ट भौर कम्यूनिस्ट उस्ताही प्रचारक ग्राच देशहत की भी उपेक्षा करने लगे हैं।

सान मारतवर्षे की एक प्रमुखतम समस्या उत्पादन की हिंदि है। सान कितान, मन्दूर या सन्य सनता ग्रुतामशार कीर मुहेदानों के कारण परेशान है। इनका सर्वोचन उत्पाद उत्पादन की हुद्धि है। इसे कोई ऐशा काम नहीं करना चाहिये,

की बाबा परे। बोकसिस्ट व कम्युनिस्ट विचारक साथ करा कारणानों के राष्ट्रीय-करन की कानीन उठा रहे हैं। वहां तक विकान्त का प्रश्न है, भारत वरकार के नेता और विशेषतः प॰ नेहरू भी इससे सहमत है। भारत सरकार के कामेंसी नेता क्यों से बनता के स्वराज्य की द्याबास उतातेशियां वे हैं। वे सन्ता के वस पर ही लावे हवे हैं और उन्हीं का हित ही उनका सदा सच्च रहा है। थोबे से उद्योगपतियों का हित उनका कभी सन्दर्भ नहीं रहा । हमें आप भी उनपर पुर्व विश्वास है। साम ही सन कल-कार-लानों को सरकार चपने हाथ में ले ले. अथवा क्रम समय नाद. विन उदा गों को सरकार कारने हाथ में ले और किनको नहीं, ये ऐसे प्रश्न है। बिन पर इय यदि बस्दवाजी में भीर विदान्तों के भावेश में आहर विचार करेंगे. तो शायद इम इत्तव से दूर चले वावेंगे। उद्योगी का राष्ट्रीयकरक साधन है न कि लख्य । सच्य तो बनहित है और आज के झसा-भारमा संकट काल में चनहित राष्ट्रीयकरण की अपेद्धा भी उत्पादन की वृद्धि में है। इस सत्य को इमारे नेता समक रहे हैं। प॰ नेहरू ने क्योर कामें स की कार्थिक उपसमिति ने इस प्रश्न पर इसी दिशा में विचार किया है। रिपोर्ट में यह साफ कहा गया है कि "प्रमुख चाला उद्योगों को छोड़कर करकार नये उद्योगों का राष्टी-यकरक करें । इससे हमारी शक्ति चाल उद्योगों में व्यय न होकर नये उद्योगों को चलाते में खगेशी और इस उत्पादन-वृद्धि में सहयोग दे सकेंगे । यदि सरकार चासा उद्योगों के राष्ट्रीयकरणा में अपना क्षया च्याच व्यय करे तो ऐसा भी समय ब्रा सकता है कि उसके पास नये उद्योगां को चास्र करने के लिये पैशा भी पास न रहे। ऋतएव झाज हमें नये उद्योगी को स्थापित करने की झोर विशेष ध्यान देना चाहिये न कि चाल उद्योगी को" उद्योग-पतियों के हाथ से स्वींचने में। प॰ नेहरू ने इसके नाइ यह भी स्पष्ट कर दिया कि पाच साल के बाद क्रम और मक्ष्यपूर्ण परिवर्तन भी हो सकेंगे। फिलहाल हमें उत्पादनवृद्धि के लिये ही अपनी समस्त शक्त अर्थित कर देनी चाहिये।

विवर्षे समादन के कार्वों में किसी दरा

बस्तुत. यही विचारवार है, बिलकी कोर इसने इन पिह्नों में विक्कते समाइ यह बह्बर सकेत किया था "इसारे क नृत-निर्माना मानुकता के काचेश में ब्राइट इन प्रश्नों का निर्योध न करें। व्यावसा-विक कीर कीयोगिक प्रयति व उत्पादन ही उनका पर्कमाण लच्च होना चाहिए। इसारी सरकार इसी दिशा में प्रयत्न कर रही है। दिवने में क के शाहीय-करण का निश्चण इस बात का स्वक है है हिंदू इसके साण ही वे ब्राविश में हैं, विद्व इसके साण ही वे ब्राविश में साकर साम की मुक्त वमल्या से उठ तरह सम्मृतिक व गोलिक मार्ट है दे हैं ने वो साम उत्पादन के मार्ग में बाबाप बाह्मकर देख के समने नया चंकर बड़ा करने से भी नहीं जूकते। विदे देखावाधी स्थिति को पूर्वतः न वममंत्रों वाह्म वम्मच है कि सार्थिक कमरना साकर वमस्त देश पर हानी हो सन्।

स्व॰ सुमद्राकुमारी चौद्रान

हिन्दी की सुप्रसिद्ध कवित्री एवं क्वानीलेखिका श्रीमदी सुमद्राकुमारी चौशन का ब्राकस्मिक देशवसान एक मोटर दुर्घटना के कारख हो 'गया। दिन्दीशहित्य की वृद्धि मैं जिन महिलाओं ने भाग लिया है, उनमें श्रीमती सुमद्रा कमारीका अपना एक सम्मान था। 'खून लड़ी मरदानी वह तो भांसी वासी रानी थीं इस कविता के कारण म्रापकी ख्याति डिन्दी ससार में बहत बढ गयी थी। 'सकल' और 'विखरे मोती' नामक पुस्तको पर बागको दो बार सेक सरिया-पुरस्कार भी हिन्दी साहित्य सम्मे-लन की कोर से प्राप्त हुआ। या। आपप कात्रे व कार्यों में भी बहुत तमय तक भाग लेती रहीं और इस कारक कई बार जेत-यात्राभी करनी पढी। स्नाव इस स्नाप मध्यवान्तीय प्रसेम्बली की सदस्य थी। क्रापका अन्म बादा विशे में १६०४ ई० में हच्या था। द्यापका विवाह व्यवसपुर के प्रसिद्ध कार्य कर्ताओं सचमकसिंह चौहान के साय हुआ। था। क्राप अपने परिवार में पति के द्वातिरिक्त तीन पुत्रों व पुत्रियों को शोकाकुल छोड़ गई है। भगलन्य भगवान स्नापकी दिवंगत सारमा को शांति प्रदान करें ।

हिन्दसमा को राजनीति से सँन्यास

हिन्दू महासभा की कार्य समिति ने सभा के स्वरूप और कार्यचेत्र को बदलने की को सिफारिश की है. उनका हम स्वा-गत करते हैं। इस प्रारम्भ से इस मत का प्रतिपादन करते रहे हैं कि हिन्दू महासभा को रावनैतिक बाप्रदायिकता के चेत्र से निकल कर विशुद्ध रामाचिक चेत्र तक द्रापने को बीमित कर बोना चाहिए I हिन्द सभामें नवजीवन का सचार करते सन्य राचर्षि अद्धानन्द ने सभाको यही परामर्श दिया था । हिन्दू बाति की कम-जोरीका वास्तविक कारया काग्रेस की मुस्लिमपच्पातिनी नीति नहीं थी, प्रत्युत हिन्दू जाति की शामाधिक रूढिया और कुप्रयाप् थी। ब्रास्ट्रश्यता, बसात् वैभव्य, धनमना चातिमेद आदि अध्याओं के कारबादी हिन्द जाति का महान् अवन

बीर्व हो गया था। इन्हें के कारक हिन्द कार्ति का विशास परिवार संशासार स्टीब हो रहा था। यह देश का क्रीर उससे श्रविक हिन्दू वाति का तुर्मान्य था कि हिन्द समा के नेताओं ने रावर्षि श्रदा-नन्द के उपवेश का तिरस्कार किया । कांग्रेत की प्रतिस्पर्धा में ब्राक्ट रावनैतिक मंच के रूप में तभा का उन्होंने प्रयोग किया । मुस्लिमलीग की विश्व सांप्रदावि कता को वे नष्ट करना चाहते थे. हिन्द समाकी वेदी से वे भी उसीका पोचक बरते रहे और देश समातार साम्प्रदावि-कता के वर्त में अवता गया। डिन्ट सभा के बातीत २० वर्षों पर एक इक्षि बालने से यह स्रष्ट प्रतीत होता है कि कांग्रेस की कहोर बालोचना डी उतका एकमात्र कार्यक्रम था। राही-श्रुति के लिए कमी उतने कोई रचनासम्ब कार्य नहीं किया। आच छमा के नेता यह धनभव कर रहे हैं कि उनको आपना मार्ग बदल देना चाहिये। इसक्रिये हम इस विचार का स्मिनन्दन करते हैं। बाब भी उसके सामने विशास कार्यक्रेत पड़ा है। हिन्दू जाति महान् है। उसकी सामाजिक हीन परंपराज्ञों को दूर करके उसे वनल, स्वस्य भीर प्रगतिशील भाति में परियात करने के सिये उसके कार्यकर्ताच्यों को महान् परिश्रम व त्वाग करना होगा ।

साम्प्रदायिकता का अन्त

इसके साथ डी हम यह न व्यवस्त हिन्द नेताओं के साथ अन्याय करेंगे कि चनकी साम्प्रदाविकता मस्जिमसीयी मनो-वृत्ति औ (काम स की स स्थान से विश्वा नीति की प्रतिक्रिया के कार्या पोषया प्राप्त कर गढ़ी थी। इसीलिये आज इस हिन्दू महासभा के नेताओं की इस मांग का हद समर्थन करना चाहते हैं कि रावनीति में साम्प्रदायिकता को किसी तरह सहन नहीं करना चाहिए। किसी भी धर्म ---हिन्दु, मुसलमान, सिल या ईसाई की सत्ता राषनीतिक दृष्टि से स्वीकार नहीं करनी चाहिए। साप्रदायिक चुनाव स्त्रीर किसी संप्रदाय विशेष को सरस्य औ नहीं मिलना चाहिये। केवल प्रस्तिमसीग या हिन्दू महासमा का राजनैतिक संस्था रूप नहीं, ब्रक्सली पार्टी का भी राखनेतिक रूप ब्राव समाप्त कर देना चाहिते और भारत के कानून में किसी भी धर्म की दृष्टि से महीं, नागरिक की दृष्ट से ही विचार करना चाहिए। यदि कांग्रेस इस हष्टिको**य को पहले अपना सेवी.** तो सायद साप्रदायिक प्रतिकिया इतने पृष्टित रूर में न फैलती।---

सीराष्ट्र प्रान्त का उद्दर्शाटन

१५ फरवरी को भारत के उपप्रचान मन्त्री करवार बहुमभाई पटेंक ने शीधकु के नव-मान्त का बचने कर-कम्बों से उद्चाटन किया । देशी रिवादवों की राव मीति में करदार पटेंक की वह बहितीय क्रिक्स है। भारतीय इतिहास में यह ऐका क्रवनर जावा है बिखे बागानी सन्तरिया सिंदेगों तक बाद करेंगी।

नवानगर के बाम शहर ने राजप्रकुत के क्ल में, भी यू॰ एन॰ देवर ने प्रवान प्रमा के कर में व सन्य मन्त्रियों ने विशेष कर से बाबोबित एक दरनार में सप्य प्रवाब की !

बाटिवाबाङ के एकीकरवा में महाला गांची की भी बड़ी दिलवस्ती थी। उनका एक खप्त इस प्रकार पूरा हो गवा।

यु॰ पी॰ असेम्बली की लीव- वार्टी मंग

कुक बान्त की बारा छमा में १० वर्ष कर विशेषी गार्टी के रूप में रहने कर विशेषी गार्टी के रूप में रहने के वर्ष कर में रहने के वर्ष कर है के उपात करने का तरनव कर लिया है। एकुक निर्धा क्लाइस प्रकार मान्य कर किया है। एकुक निर्धा क्लाइस प्रकार मान्य कर का व्याप है। के कारण क्लाइस एमान्य किया होती रहने वा व्याप कर का व्याप कर का व्याप कर का व्याप कर का व्याप के कारण कर का व्याप के क

मारत में विदेशियों का प्रवेश निषद

'इरिडवा गमट' की विदेशी आशा में बोच्या की गई है कि नागरिक कविषक रिवो की आशा के बिना कोई भी विदेशी मारत में प्रविष्ट नहीं है। यहेगा। यदि चिना आशा के कोई विदेशी प्रविष्ट होगा हो उसे नचर बन्द कर सिमा बाएगा। किसी भी विदेशी को विचली, पेट्रोल, प्रकाश कीर पानी के किसी भी विभाग है नीकरी नहीं दी बाएगी।

द्विची रियासर्ते वम्बई में सम्मिलित

कोश्हापुर के स्रतिरिक्त दिख्यों रियावतों क स्त्रण्य तम नरेश नम्बर्ध के स्थानमन्त्री को खेर से मिले। कुछ विचार विनिमय के परचात् — स्वयं यह तमकोते पर इस्ताव्य कर दिये। इस समकोते के स्त्रपाय उनकी रियावरों नम्बर्ध प्रान्त में मिला दी गई है।

जूनागढ़ की रियामतें भारतीय सब में

पश्चिमी भारत और गुजरात की रियावतों के जुडीपियल किंग्सर भी वी व्यावकर ने, जो दूर काम कम्मत छात्र के प्रांचिकरों है, मागरील, मानवदार, बनना सरदारगढ़ और बाव रियाचाक के जनमत छात्र है। दूर पाच रियाचा के जनमत छात्र है। दूर पाच रिया स्त्रांच करादरा है। दूर पाच रिया स्त्रांच करादरा है। दूर पाच रिया स्त्रांच कर प्रदेश मारत के पच में कृश्श्य मत



काये और पाकिस्तान के पन्न में लिर्फ ३६ । जूनागढ़ का मतसबक्ष होना आभी बाकी है।

खुद्दारू पूर्वी प जाब में खुदारू के नवाब ने अपनी रिवासत

ह्यास के नमान ने क्रपनी रिवायत की प्रमा की हम्ब्यानुवार ह्यास को पूर्वी प्रमान में सिमाने की स्वीकृति दे दी है। रिवास्त तत्काल ही पूर्वी प्रमान में मिलाई का रही है।

दिषय की हस्लिम रियासत

इली प्रकार वगनापक्षी के नखब ने क्रपनी दिवासत को मद्राल प्रान्त में मिलाने की सहमति प्रकट कर दी है। यह रियालत भी तुरस्त मद्राव में मिलाई

बा रही है । स्वतन्त्र भारत का प्रथम रेलवे वजट

प्रचारण भारत का अवन (त्राच कर स्वतन भारत का, १६४८ ४६ के सिए, रेलवे वच्द मारतीय पालियेट में पेश कर दिया गया है। वच्द को प्रस्तुत करते हुए रेलवे वच्दम औ बानमधाई ने वोषचा को है कि रेलों के कियारों के कोर मारतीय में हिंद नहीं होगी। कुछ जामदारी ३२ करोड़ ४० लाख द० होने का अनुमान है, बिचने सरकार से उचार ली गई बनायि का २२ करोड़ ४२ लाख द० नाव कर दह होई ८० लाख द० वचर होने की जाशा है।

हिन्द् महासमा को गवनैतिक रूप समाप्त

श्वस्तिल मार्गतीय हिन्दू महावच्य भी सार्वमिति ने वमा की रावनितिल महचित्रों को स्वरंगत करके उन्हें उन्हें वगाउन सार्व में लगाने का निश्चन किया हैं। राज्यार्थियों को साम्बता और उन्हें राजों हिन्दू उमान के निमांच के लिये विभिन्न वामार्थिक, साक्तिक वमा मार्थिक वमत्यार्थों को हल करने का प्रकल करेगी। साम्बार्थिकता का मुलोचेहर करने के लिये साम्बर्शक प्रतिनित्तित्व को हमने की की साम्बर्शक प्रतिनित्तित्व को हमने

गांधी जी की इत्या की जांच

गांधी बी ब्रेस्ट के पड़क्टन का क्षानुकल्यान बरने में सामम्य १०० पुलिस क्षान्कर समे दूर थे। पूर्ता के पितृ पाने के पितृ पाने के पितृ पाने के पितृ पाने के पितृ पाने के पितृ पाने के पितृ पाने के पितृ पाने के पाने पाने के नार नालाकी से पड़क लिया है। पुलिस गांधी की ब्रह्म के दिन से इन दोनों को सलाह कर रहीं यी। इन दोनों के पड़के खाने से हला की ब्रांच लगामा पूरी हो गई है। मानले को ब्रांचल से ये पड़का समान पूरी हो गई है। मानले को ब्रांचल से ये पड़क करने के लिये पुलिस

विस्तृत कानकारी बमाकर रही है मुक्कान नीन में कोई बाबा उपस्थित न हो वके इसके क्षित्रे दिल्ली के बीक कारि-रनर ने बराहियगढ़ कर सकरों पर प्रतिकाल कार्या दिशा है है

भी बी बेलरा हार गये

कायरलेवड के प्रधान मन्त्री की एमन बी॰ वेलरा चुनाव में हार गर्ने और उनके स्थान पर ५० वर्षीव बेरि-स्टर की का भोटेलो प्रधान मन्त्री चुन किये गये। डी वेलरा शत १६ वर्षों के निस्तर कायरलेवड के प्रधान मन्त्री वे।

वर्षा में भारतीयों पर प्रहार

बर्मों में मारतीयों के वाब २५ लाक एरक पूर्मि है। वर्मों की शरकर शारे देश की मूमि का राष्ट्रीय करना करने की योकना बना रही है। इसके कारक मारतीयों की भी मूमि उनके शांव के निकक कारगी। व्यारन सरकार तक पूर्मि का प्रकाश करने का प्रयान करेगी।

फिलस्तीन, विभाजन के लिये अ'त-र्राष्ट्रीय सेना

चजुक राष्ट्रीय फिलासीन बसीयन ने बपनी रिपोर्ट प्रश्नादित बरूके फिलासीन के विसावन को क्रियानियत बरूने के किये झरवा कींखिल में एक बरन्यपंट्रीय वरारण वेना के निर्माया का झुक्तव पेश किया है। फिलासीन की विश्वति एक उमव बरन्यन गर्मारी है कीर करन सोगा का रखार्य वर्षा के बान्दर व नाहर बनरस स्रवेपकी के निर्माय को चरित के द्वारा वहल की सामकुष्क कर कींखरी में रस्त वहल की सामकुष्क कर कींखरी में रस्त वहल की सामकुष्क कर कींखरी में रस्त वहल की सामकुष्क कर कींखरी में रस्त

्रि∥ र ्रि|| क्रिं है । झन्तर्राष्ट्रीय व्यवस्था की स्थापः

3.....

कै गई घारा सभा की, क्षीण पार्टी मग! इत्या सुनी वन ही इस तु, तब ही रहि गये दग॥ राय इस से न ली।

राखनीति में, मेहरवा, अब न अकाओ टाग । भोषटकर ने मान ली, जनता की वे माग ॥ मैं जन्म अरि गये।

यू॰ एन॰ क्रो॰ में सुनै ना, कोऊ हमरी बात । श्री क्रायगर की फिरे, लावि समन्दर सात॥ शिकायत करन कू।

नेहरू क्रीर पटेल में, भये बहुत मतमेद। प्रेस पिदाचा का सुना, वन ही भूठ सफेद॥ इसी तब क्रा गई।

बन देशो तन घर पक्क, आपस्त में है बान। सब प्रमियों की मिली, बार, धूरि में द्यान॥ क्रियाते सुद्द फिर्से।

केवल पुलित दशक से, इदय न वदलें, यार । लावे तार्ते काम में, क्रीर दया सरकार ॥ यय इम नीक दें।

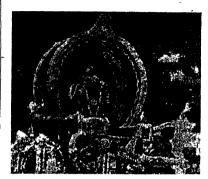
🥬 भारत का विधान पूर्ख

भारत के विचान का मशबिदा तैयार हा गया है। यह विचान ३०० पृष्ठों में है क्षीर हवमें ३०० चाराए व प् परिशिष्ठ हैं।

चीन को ४० करोड डालर

चीन की राकचानी मुक्टन की मासि के लिए को मीच्या वचरों हो रहा या कह इव समय निर्माणक रिवारी में राष्ट्रेन समा है। कम्यूनिक सेना कर मुक्टन पर काचि-कार कर लेगी यह कुछ नहीं कहा वा वकता। में क्रिकेट टू.मैन न नानकिंग तस्त्रार की द्यासनार्थ चीन की वस्त्रात्ता के ५७ करोड़ बालर के सर्वक्रम को स्वीकार कर के लिने कामरीकन कामें व खे कहा है। इस गायि से प्राय-स्थक समान सेवा कानेया दुनर्नि-मांया योकना पूरी की बायेगी।

महान् नेता का श्रांतिम भौतिक समारोह— अस्थि-विसर्जन



प्रयाग में इस रथ पर महात्मा गांधी की श्रिष्य, विश्वेषा मान स्व 'त वन के हेतु से बाई जा रही हैं। मरदार पटेल व प पन्त रथ पर दृष्टिंग चर हो रहे हैं।



अध्यागार्धेमें महारमा गांधी की ऋत्यायों के रथ पर भारतीय विमान्दिनीचे सुक कर पुष्प-वर्षों कर रहा है।



प्रयाग में इन नोका पर गाओं जो की ऋश्यिया त्रिवेग्सी में प्रनाहित करने के लिये ले जाई जा रही हैं प॰ नेहरू चित्रं में दिखाई दे रहे हैं।



प्रयाग में प॰ नेहरू ब्रस्थिया ले जाने वाले रथ को पुण हारों से सजा रहे हैं।



दिखी में गांधीबी के भन्म को प्रवाहित विंदा का रहा है '



विज्ञी में राज्याट पर स्मारक के लिये निवत स्वान

१६ कनवरी को लारे दिन गांचीकी को इतना ब्यादा काम रहा है कि दिन के क्यादिकर में उन्हें कुछ बकान माह्यूस दोने क्यारी। कांग्रेट निवान के मतविष्टें की तरफ इत्यादा करते हुए, बिले तैकार करते को क्षिमोदारी उन्होंने की भी, उन्होंने कामा के कहा — मेरा कि एस रहा है। किर भी हुने हुछे पूरा करना ही होना। हुके कर है कि यत को देर तक कमान सेवार में

साबिएकार वे हा वचे यात को तोने के लिए उठें । एक सक्की ने उन्हें वाद दिस्ताचा कि सापने ने नेवा की कन्यों नहीं की हैं। 'अच्छा, हम करती हो तो मैं करता कर्र का — गांवीची ने कहा और वे होनों सहकियों के कन्यों पर, विम्माधियम के रेरेकल बार की करत, हारिर को तीन बार स्वामने की करता करने के लिए पड़ें।

हमेशा की तरह काम

विस्तर में क्षेटने के बाद गांधीबी श्राम तौर पर सपने हाथ पांच और बूबरे ग्रांग छेवा करने वाकों से बववाते बे। ऐका करवाने में उन्हें बपना नहीं, बहिन्द्र सेवा करने बाझों की भावनाओं का ही ब्लाव्ह ब्लाव्ह रहता वा । मन घे तो डम्हेंने अपने जाप को इत बात के एक क्ररहे से डदाचीन बना सिवा था, शकांकि में बानवा हूं कि वनके बरीर को इन क्षोदी-माटी सेवाओं की करूरत बी। इससे सन्दें दिन भर के क्रयत बाबने बाखे फाम के बोध्य के बाद मन को इक्षक करने वासी वातचीत सीर इंडी-प्रचार का बोहा मौना मिलता का। अपने सचाक में भी वे हिदावर्ते कोड देते ने । गुरुवार रात को ने बाजम की एक महिला से बातचीत करने साथे. को बंदोग से मिक्रने का गबी थी। उन्होंने उत्तरी तन्द्रवली प्रस्ती न होने के कारब **हरे डांध और ऋा कि अगर राम नाम** तुम्हारे मन-मन्दिर में प्रतिष्ठित होता, तो सम बीमार नहीं क्डतीं । बन्होंने आये क्या — 'बेकिन उसके बिने जबा की waxa t P

बक् दूबरे जाजमवायों माई है बात करते हुए गांबीकों में बह याव किर बेहुए यी, को उन्होंने प्रार्थना के बाद करने मामक में चाहिर की बी: दुकी तहनवड़ी के बीच शास्त्रि, की बी: दुकी तहनवड़ी के बीच शास्त्रि, की बी: क्ला बोर नियाबा में काशा देश करती बेही? का विक्र माने पर गांबीकों ने कहा: "मैं तहक कियों को मेरी चलाती लक्तक्रियों का निक्र माने पर गांबीकों ने कहा: "मैं तहक कियों को मेरी चलाती लक्तक्रियां काने देता हू। वेकिन सर-सरका शुक्ते उनकी करस्त नहीं हैं वह बोड़ी-बी नाश-चीत शव तक चलाती रही, बाद वह गांबी बी शो न, गये।

१० कनवरी को सुनद गावी की दूमेशा की तरद शा वजे प्रातःक्षतीन प्रार्थना के किये उठे। प्रार्थना के बाद देक्सम करने बैठे और योकी देर बाद



राष्ट्रवेष के वेतिशासिक एक्टर विमा

राष्ट्रदेव गांघीजी के झन्तिम २४ घगटे

[भी प्यारेखाक]

दूकरी कार योजी-सी नींद कोने के लिये केटे।

बाठ बने उनका मालिय का वहत बा। मेरे कमरे में से गुनरते हुये उन्होंने क्षमें के मेरे विचान का मतनिया पुर देवा, को देश के लिने उनका काविया क्षित्वतामा था। इसका कुछ दिल्या उन्होंने विद्याशी एत को तैनार किना था। पुमस्ते उन्होंने कहा कि इसे 'पूरी तरह' दोहरा को। 'इसमें मति देवार सुर नमा हो, तो उसे लिख बालो, क्योंके मेरी इसे बहुत क्षमायर की हालत में लिखा है।'

माविका के बाद मेरे कमरे में से निकलते हुये अन्दोंने पूका कि मैंने उसे पूरापद किया या नहीं । क्षीर सुफाले क्या कि गोबाखाजी के बापने धानमय स्रीर प्रयोग के साधार पर में इस विकास पर एक दिप्पन्नी क्षित्रुं कि महास के विर पर फूमते हुये प्रज-संकट का किस तरह वामना किया का ककता है । उन्होंने क्हा --- 'वहां का काच-विभाग हिम्मत क्षोड़ रहा है। मगर मेरा स्थाल है कि महाब बेचे प्रान्त में, बिचे कुदरत ने मारिक्क, ताक, मूंगफली और कैसा इतनी ज्वादा तादाद में दिवे हैं -- फर्ड किस्म की बड़ों और कृप्दों की वो बाव डी बाने दो — बगर लोग किर्फ बारनी काव कामग्री का संमाक्ष कर वपयोग इरला बार्ने, तो छन्दें भूखों मरने की बकरत नहीं है।' मैंने उनकी इच्छा के अजुबार दियाची तैवार करने का वयन दिया। इसके बाद वे नहाने चक्की गये। क्व वे नहाकर लीटे, तो उनके बदन पर फाफी तावशीनवर आती थी। पिछकी रात की बकावट मिट गरी वी और हमेखा की तरह प्रकलता उनके चेहरे पर चमक रही थी।

उनका भाख़िरी वसीयतनामा

बंगासी सिसले के सपने रोकाना के सम्मात को पूर्व करने के बाद गांवीयी ने ताई नी बजे सपना करेरे का मोबन किया। सपनी पार्टी को तितर-वितर करने के बाद बन वे पूर्व बंगास के मांचा में सपनी 'करो वा मरो' की प्रतिका पूरी तह से के लिए निर्माल कर से बगासी का सम्मात करते हैं। विश्व में विचान के सम्मात करते हैं। विश्व में विचान के मविषेदें को देश्याने के बाद उनके पाव के गया, तब वे क्यूपी मोकन ही कर रहे के 1 उनके भोकन में कैन्ये चीवें वामित्रक थीं : वकती क्यूप, एक्सें हुई बीर कवी भावियां, उत्तरें बीर सदरल का काड़ा, कार्ट मींचू बीर 'वृत्व कुमारों' । उन्होंने कार्या विशेष वर्तकों से मविष्टें में बहाई हुई बीर बदली हुई बातों को एक एक करके देशा बीर पनायती नेताकों की उक्या के बार में को मत्तवी रह गई थीं, उसे हुवारा।

उनकी मन्तिम चिन्ता

योगहर को योड़ी कराफी होने के नाद मांबोबी की हुवीर बोच से मिखे । बी जोव में कीर कीर सर्वा के कुकाब्य 'हांदन वाइन्क' की करान और एक होने ब दोला के सत्त के कुक दिलों यह कर उन्हें सुनावें ! इनमें ख़िला या कि किस तरह कुक लोग वड़ी तरप्ता के साथ परिवात कीरा कराहर दरे के बीच पूट बालने की कीरोड़ा कर रहे हैं।

बाढे चार बजे ब्रामा उनका शाम का बाना खाई। इस बरती पर उनका यह आकिरी भोचन या, जिसमें चरीब करीन छचेरे की ही छन चीचें शामिल थीं । छनकी साक्षिरी बैठक सरदार पटेल के साथ हुई। बिन विषयों पर चर्चा हुई, छनमें से एक कैविनेट की एकता को तोड़ ने के ब्रिप्ट शरदार के ब्रिकाफ किया वाने वाका सन्दा प्रकार वा। गांवी भी की यह साफ दाय भी कि हिन्द्रस्तान के इतिहास में ऐसे नासुक मीके पर कैबिनेट में किसी बरह की फूट पैदा होना बखी **प्र**म्बपूर्व बात होगी। बरहार से उन्होंने क्य कि बाथ मैं इसी को बपनी प्रार्थना सभा के भावजा का विषय बनार्खना । प्रार्थना के बाद बविहतकी सुम्ह से मिलेंगे; मैं उनसे भी इसके बारे में चर्चा कर गा। इत्तर बरूरी हजा, तो मैं २ तारील को सपना वर्षों बाना मुस्तवी कर दंगा और तव तक दिल्ली नहीं को स्वा, वन तक होनों के बीच फुट डासने की कोशिश के इस मृत का पूरी तरह स्वात्म! न कर दू।

प्रार्थना - मैदान में बाने के पहले क्यों ही गांची बी गुरुक्तसाने में बाने के सिए उठे, वे बोबे: 'श्रव मुक्ते कापसे ससय होना पढ़ेगा।' रास्ते में वे उत्त साम को सपनी 'चसती सकड़िकों' सामा सीर मनु के साथ तब तक हं तते और मणक करते रहे, बच तक वे उठे हवे प्रार्थना-मेदान की सोड़िकों पर नहीं पहुंच

दिन में बन रोगहर के शहके आमा गांची वी के लिये कम्मे गांवरों का रवा बाई, दो उन्होंने उत्ताहना देते हुए का दो दुम मुक्ते होरों का बाना दिवसायी हो। आमा ने बचाव दिवा: 'बा तो हुए बोड़ों की बुराव कहती थी। अन्होंने पूछा: 'इंछ चीज़ को बुरात पूढ़ेगा नहीं, उठे स्वाद के बाना कमा मेरे बिने वड़ी बाद नहीं हैं।' बीर बंडने लगे।

"राम ! राम !"

बन गांबीबी प्रार्थना-समा के बीच रस्तियों से चिरे रास्ते में चलने साथे, उन्होंने प्रार्थना में शामिल होने बाले सामों के नमस्कारों का सवाब देने के सिए सहकियों के कंचे से अपने शब उठा जिये। एक एक मीड़ में से कोई दाहिनी कोर से भीड़ को चीरता हका **उस रास्ते पर कामा। छोटी मनु**ँने यह सोचा कि वह ब्रादमी बापू के यांच छने को ब्रागे वह रहा है। इसकिए उसने उस को पेता करने के लिए भिड़का क्योंकि प्रार्थना को पहले ही देर हो चुनी थी। उतने रास्ते में साने वाले सादमी श्रा हाथ पक्क कर उसे रोकने औ कोशिश की। बैकिन उसने बोर से पका दिया, विवसे उसके हाथ की बाजम मननावलिः, माला धौर बापू ऋ पीकसान नीचे गिर गये। क्लों ही वह निसरी हुई चीवों को उठाने के सिन्दे मुकी, वह बादमी बापू के सामने सका हो गया --- इतना नवतीय सका का कि पिस्तीस से निकती हुई गोसी का कोल बाद में बापू के काड़ों की पर्त से उसमा हुमा मिला। वात कारत्वी वाली क्रोटोमेटिक पिस्तीवा से वास्थी बरदी तीन गोलिशं खुटी । पहली मो**ली** नाभि से दाई ईंच करर और मध्य रेखा से बाढ़े तीन हूंच दाहिनी तरफ पेट की बाहिनी बाब्द में सगी। बुकरी गोंसी मध्य रेक्स से एक इच की दूरी पर दाहिनी तरफ घुती और वीवरी

[शेष ग्रह २३ पर]

र्जीनी की कन्मकात नेता वे । यय निर्माण का शक्ति केकर इस प्रथ्वी पर वे सावतरित हुए वे । बड़ी कारका है कि सारे ससार के विरोध का समनाकरने के किए भी वे सदैव तत्पर १६ते थे । हुर्गावस्थती में एक बास्यान है कि दानवों के बस्याचारों से प्रच्यी को ग्रुक्त करने के लिए वय महा-द्वर्गांका अवतरका हुआ तो उसके अग-प्रत्य में एवं देवताओं ने अपने-अपने तेच का सचार किया था और इस प्रकार महादर्गा इस ब्रह्माक के सारे तेव को होकर अवशरित हुई थी। गीता के विराट कप में भी इसी प्रकार चराचर-स्वास शारी विश्वतियों का केन्द्रीमृत तेव था। श्रतीकिकता पर सामारित इन सास्थानी को वैज्ञानिकताकी कसीटी पर कसना उनके अतम् त उद्देश्य का उपहास करना है -- जीविक मानदश्वों के हारा उनका परीक्षका अनुचित ही नहीं, अन्याय-पर्याभी है। वे तो जौकिक क्रांभिम्बक्ति में क्रन्तरात्मा के रूप है। उस क्रन्तरात्मा को डी डमें शिरोधार्य करना है। इस स्तर का स्पर्श करने की खमता विज्ञान में सभी तक नहीं भाषाई है। बदि विवास की सरम इप्ति में इतनी सामध्ये होती तो महात्मा गांची के व्यक्तित्व के सम्मुख सिर ध्रम्ब कर द्याव के विश्व का समसे **ब**ड़ा वैद्यानिक आइनस्टीन ये उद्गार क्यो प्रकट करताः

— 'झानेबाबो पीढ़िया कठिनाई के साथ विश्वास करेंगी कि कमी देखे खरीर-भारी ने इब प्रथ्वी पर पदार्थेच किया भारी ने इब प्रथ्वी पर पदार्थेच किया भार ?

गानीकी का व्यक्तित्व भी विराट् बा। स्वरार का सारा स्वर तेबोक्स वन कर सनके क्रम्स:करच्च में केन्द्रीभूत हो सवा था।

महानता का सहस्व

इसका क्राभिमाय यह नहीं है कि इम यांची ची को ऐसी सर्खीकिक विमति के कप में स्वीकार करें को हमारी नश्वर सौकियता के वार्विय स्पर्श के पूर्यातमा परे हो। यह मामना तो समक नियदर के समान होगी। याचीची की अवानताकारइस्य यहनदी है कि वे हैवी तस्वों से बने वे । उन्होंबे स्वय कमी देखादावानहीं किया था । दे तो श्रीकिक से भी परम जीकिक वे। इसी त्रिग्रकात्मक प्रच्यी पर आविभारत होकर वे इसी की रख से सरमान्वेपक बन पावे वे और इमारे-वेशे सामान्य बन-राष्ट्रयाव की भातृत्व-श्रंतकाकी एक कड़ी वे। चो दिव्य तेच और मनस्थिता सम्बोने प्राप्त की थी, वह इमारे ही बीच में बीवम-क्षापन करते हुए मात की थी । इस्तः **उनको हमारे मनश्चर्य से परे मान क**र क्रपनी हुदैसताओं पर आवस्य डालना

गांधीजी के नेतृत्व की भावभूमि

[भी कुमार योगी, एम॰ ए०]



गाषीची के प्रति हमारी उपेक्षा ही होगी । उनके कार्य-ककापों को ईश्वरस्य के तेब की परिधि से ब्राविष्ट करके इम श्रपने नैतिक दायित्व से कायरतापूर्य पक्तायन की को चेहा करते हैं. वह उनके वेजवानी होते के जाते हमारे सिये क्यी कोधनीय नहीं हो सकती । गांधीकी की तेवस्थी साथना का भी मुख्याकन इस मनोक्रि के द्वारा सडी-सडी नहीं हो सकता। इसे तो बार बार क्राप्लेको यह स्मरक दिलाना होगा कि इस लौकिक बीवन में शहर गांधीबी के इसीक्ट्र व्यक्तिरव कावित करने का महारहस्य यह है कि उन्होंने श्राबंधन मनुष्यत्व के व्या-पक झादशों को अपने दैनिक भीवन में चरितार्थं दश्ने की निर्भोक साधना की है भीर इस पथ में साने वाले प्रत्येक कह को सहर्ष स्वीद्धार किया है।

नरसिंह की ऋहिंसा

गांबीकी में काबिसा का को पय श्चपनाया था और अपने अनुगामियों को भी बिस पर कामसर होने के लिये उन्होंने भावेच विका था. ठ०के भीतर वुर्वेकता या साइसडीनता की प्रेरणा नहीं थी। इतिहास साची है - उनके समान साहसी पुरुष संसार में कितनी बार पैदा हका है ! अस्थि को अपना बीवन दर्शन स्वीकार करने के भीतर मुख प्रेरका वह थी कि बारीरिक बक्ति भीर हिंग उनके इक्कोब्ह में व्यर्थ और मानबीय गौरव के प्रतिकृषा थी। उनके संतक्त्या में नह बारका अच्छा रूप से नहमूख हो गाँ थी कि विंका और मर-संबंद मानवीय विद्र क्लावें हैं और अर्थ होने के वाय-वाय वे प्रकृति के भूक्य वा विस्कोट बैधे तदगरों की भाति स्वामाविक एक श्रानिवार्वमधी है। वे प्रकृत न होकर इमारे समेक स्टबनों की भाति पूर्यांतवा मनव्य-इत है। गाथीबी बुद्धों को मान-बीय विक्रतियों के परिवास मानते वे और इसी सर्व से यह सिद्ध करते में कि उनको रोक्नो की शक्ति भी मनुष्य में ही है। अपने प्रतिक तेल 'तलवार का विदात' में डम्बोने प्रहिंग के मूलमृत सस्यों का बका सुन्दर और क्रोबस्वी निरूपव किया है और हिंसा को पशुस्य की प्रोरका वावित करते हवे वह स्रष्ठ कर दिवा है कि मनुष्य का एकमान बीवन-दर्शन ऋहिंसा है। वे सिसते हैं, —'क्वेर की काल्मा प्रदुष्त रहती है कीर शारीरिक शक्ति के विवास यह दत्तरा कानन नहीं बानता । फिन्त मानबीय गीरव के लिये उचतर कानून चाहिये---

बीर वह है झारिनक शक्ता।' राजनीति का परिमार्जन

गाचीची की छाडिंसा की परिचि

सीमित नहीं थी । सारी मानवता के दोषों का प्रशासन करने के लिये उन्होंने सत्वा-न्वेषचाका पथ प्रागीकार किया था। गेरीकल्डी, वाशिगटन या कमालपाशा के साथ उनकी रुमता नहीं की बा सकती. क्यों कि उनका कर्मचेत्र गांची वी की ब्रपेका काफी सकुचित था। वे केवल मात्र एक राष्ट्रीय नेता, सुधारक क्रीर सेनापति ही नहीं वे । उनके कमें के तंत्र दो कारी मानवता तक फैलो हुमै थे। यही कारण है कि भारत का स्वातच्य-रधाम क्षन्य देशों के स्वातन्य रहामां की भाति साथन धर्व साध्य के प्रति उदासीन नहीं रहा है। गांधीबी ने साथन कौर साम्ब को एक रूपता के स्तर पर प्रतिश्वित करके बाजनिक रावनीति के क्ख्रप का परिमार्थन किया है। यूरोपीय सम्पता के शास्त्रकरों के कारवा राजनीति व्यवसाय ही नहीं बन गई थी, बरन वह महता के कार है नीचे उत्तर कर कुल सुद्म एव वासास का सकीव रूप हो गई थी। राज-नौति है परिचालित भीवन पर इसका प्रभाव कितना भयानक पढ़ सकता है --काब के व्यस्त मूरोप के देश इस के क्यकत प्रमान है। भारतीय स्वातस्य-काम्बोधन में भी रावनीति के इस रूप का प्रवेख होता वा रहा था। किन्छ बाबीबी को वह सहजनहीं हो सका। बलान्येक्स के प्रयोग में प्राक्षों की न्वस्थि चद्या देने बाक्सा सस्वतीर गाणी विश्वति कै साथ कैसे समझौता कर तकता था ? विद्यांत की रखा के वामने उन्हें कड़ी से वडी राजनीतिक पराजन भी शिरीकार्य वी । राजकोट और गाबी इतिम पेक्ट में ब्लॉने रावनीतिक उद्देश की ठपेखा करते 🚅 नैतिक विद्यात् की ही रचा 40 1

क्रमेश्वमि की अभिव्यक्ति

महान्य के प्रकृत तीरव की रक्षा के किये किया नवा वह शाइती प्रवल प्रत्यकार क्या मानवता के लिये देखा की प्रवास कर मानवता के लिये देखा की प्रत्यकार कर महान्य को प्रहास के शामने शिर क्या मानवित्र के सामने शिर क्या मानवित्र के सामने किया के सिर्फ की प्रत्यक्त की प्रदास की प्रत्यक्त की प्रवास की प्रत्यक्त की प्रवास की प्रत्यक्त की प्रवास के लिये किया मानवित्र की प्रवास की प्रवास के लिये किया मानवित्र की प्रवास की प्रवा

बहर के बुट की तरह नहीं दिना है। मनुष्यत्व के मूलभत तस्वों में विश्वात बमाने के लिये गाबीको से पूर्व और उनके समय से मी किवनी विकारियें नहीं की चाली रही हैं है फिल्ह यांचीची की विका-रिश सब से मिन्न थी। मन का विरोध बाब्दी तक ही सौमित रह कर निरूपेश नहीं हो गया । हिंसा एव सन्वाय के प्रतिकता नैतिक विरोध की समित्यक्रि करके ही वे भी न रहने वाले व्यक्ति नहीं वे। पश पत्रिकाओं में सम्बे सकल्य प्रकाशित करा के संसार की इस बस से परे भाग कर प्रकारतवास में सतोच खोचने बाके बार्ज-निक भी वे नहीं वे । वे तो वृत्तरी ही मिड़ी के समित हुने। उनके मन का प्रतिरोध वाची में व्यक्त हुआ - और वाची के स्तर से नीचे उतर कर कमें के रूप में मूर्त हमा । बन्तःकरथा में समावे सारी विनया उनकी कमेंभिम में श्रवतरित होकर साकार हो गई। ऋपने सारे बीचन को उन्होंने मन, बचन और कमें के ऐक्स कामच बनादिया।

एक मात्र कर्मयोगी

यरोप में एक बार सामीबी महत्व को शिराने की दिशा में प्रचार की एक सम्बी दिसोर उठी थी और अन्दे करूप शांतिवादी प्रवारको की अंबी में रख कर अकर्मदेश साबित करने का द्वराप्रक किया गया था। किन्स क्रिका के मायरका में सत्य की झामत कर तक श्रवगु ठित रहती । स्वव यूरोप में उ**तका** प्रतिरोध प्रारम्भ हो गवा। धूरोप के मनीयी, दोखक विचारक क्योर टार्शिटक रोम्या रोखा ने इस बक्षाचित प्रचार के विकास व्यपनी व्यापाय उठाई। उन्होंने गांची वी को बुग का एकमात्र कर्मकोशी लिख करते हुए दुःशश्यी प्रचारको को अपनी कुचेहार्वे समेटने की चैदावनी ही। रोम्या रोक्षां ने गाची वी को 'वावटी का देवता' न कह कर 'कमें का देवता' क्या है।

नो बन देव ए में ट्राइरिट आहर है बकते हैं पैन्डीबिटी देन दिन दीवाले न्याइटर हूं, इब बन बाफ दि मोस्ट होरीहरू हनकार-नेशनस्वाफ ए मैन हूं रेकिस्ट हि गोल बाफ दिन मूनमैस्ट इक हि एफिटक फोर्स बाफ दिन सन, फेर ऐसड सेकिस्ट-इन ।')

'कियों को भी निकित्सता का इतना क्षिक भव नहीं रहा है, वितना इत निर्मीत बोद्धा को है। पाप का विरोध करने वालों भानक करनाओं की यर-गया में उनका शीर्ष्य तबसे महान् है। भ्रोम, विरुवात कीर त्यांग की लक्षित रुक्ति उनके कारोलन की क्षान्तरास्मा है।'

रोम्बां रोखां के इन उद्गारों ने गावीबी की बार से उदाठीन कई भार-[शेष हक्ष २० पर] (पिस्ते सङ्क मारोप)

र्विया की विनय भरी बांखों की शक्त थाचना को सरीयान यक रुका। क्रीर बर कर भी क्या सकता था। कारिमा द्वारा दिस्ताए गए कमरेकी क्रोर बाते २ वह ठिठक गया। न बाने क्या क्षेत्र कर वह चौक में आया। चार्ये तरफ एक तीच्य दक्षि बाल कर वह बर्बाका पूरा परिचय प्राप्त करना चाहता बा, एकएक बाहर गली के शोर गुल से बहु कुक्कु पनरा उठा। वह शोर गुक्क निरन्तर इत्तर ही छा रहाया इससे वह सीट झावा और कमरा झन्दर से बन्द कर बिया। कमरा बहुत बड़ातो नहीं बापर सम्बाहुभाया। एक बकासा पर्वागमय विस्तर के या। शीरो सहित क्ष बढ़ी सी बालमारी कोने में खड़ी थी इसके विकाद के लिंग टेक्स, मेच कुर्वी क्ष करीने से समाया। स्थ एक ही इति में देख कर उसने दरवाका बन्द इरना चाहा पर खपर की चिटकनी टूटी हुई बी केवल गुट्टे को छुमाने से ही दरबाबा बन्द हो सकता या। देखकर सतीश का माथा उनका।

उसने मेच उठाई और दरवायेते सका यी पर कह तो बनके से हट कहती थी। स्त्रीण कुक्ष बचरा गया। एक दरवामा बीर या, जायद बूचरे कमरे में सुकता वा बो हट स्त्रम कन्य था। हचके स्रकाया यो, स्थितिकारी थी थी जीक में सुकती थी। उठने पाट का कर स्विक्तिया देखीं। स्त्रोंनों में सोहे के सीलिये थे। स्त्रीण कर सहार इट मया।

क्रावित वारी तरक से निराश हैं कर क्रांशि क्षेम तरक से किराश हों पर बा निराश कीर क्षित क्षेम कर क्षेम कर कर कर के प्रकार के प्रकार के प्रकार के प्रकार के प्रकार के प्रकार के प्रकार के प्रकार के किराश के किए किराश के किए

र्षी उसकान में या कि एकाएक बाहर वे बहुत से झादमियों के बोसने की झायाब हुनाई हो। ह्यायद चीक में बहुत के झादमी कने बाठचीत कर रहे हैं। हतीय ने विचली पहसे ही बन्द कर दी बी — झब कुटी से उठ कर खिड़की पर कान समादिए — आफना बाहा पर बाहर झनेवें में कुछ दीबा नहीं।

बातचीत काफी स्वतन्त्रता से स्रौर उस्साह पूर्वकहा रही थी। सामद उन्हें



समी स्वप्न में भी स्वाल न या कि पास के समरे में एक शत्रु पद्ध का झादमी उन की ग्रास सलाह सन रहा है।

"देखों मिर्बा, यह प्रोप्राम ठीक है कि नहीं — यह छोचने का मीका नहीं। यर पर पत्नी है जीर काम भी बजा है। इव समय — बच कर काठ या दश मिनट ही हुये हैं। इस समय बने के बाको, ठीकर १ वर्ज परिक्रम बाते नाके से हमला बोलेंगे, धव रमधान के बहाते में बमा होना। मिर्चा दुम थो कमलरा भी ठठवाते लाना। गो-सम में से ही रह गए होने। बाब के लिये एक ही बाजी है।

पर वो इलाका क्यों जुना है वहां के बनिए तो तैयार हैं कई चौकौदार रात भर पहरा देते हैं, बाबाब चुनते ही वर्ताश उठ कड़कती हुई बाबाब को पहचान गया हालांकि इठ ठमय वह काफी नमें यो।

'द्वम नहीं समफते नृरू, वहा रहनेवासे सासा हैं बढ़े पक्के झासामी साथ ही डर-पोक, मार के डरसे कीड़ी २ निकलवालेंगे।

बाह, खा बाहब यह भी लूव ही रहेगी मैं लाला पूरन मल के यहा से २०००) का कदंदार हूँ खाब भीच से उबकी मिरा कर तब कवी अदा कर खाऊंगा — हां हा उबकी बढ़ी हुई तीद बोने से भरी हुई हैं — एक मोटी और भड़ी झावाब वाले आदमी ने कहा

हकीम शहन, यह लॉक मी शोर मचाते हैं शो इनको गली के तुक्कर पर रखना विश्वते पर की दिकाबत रहे और दम हमाशीम, महस्त्रों के बन परों में कह देना — और .) भी चालीश बवान इलाए हैं उनकी रोशे का इन्तवाप तो हो ही गया।"

'बनाव वो तो सा पी कर लड़ धीर हुरे लिए तैयार वैठे हैं — बस, इशारे की देर है !'

'वस — अब वर्रो को वाबो — होस्यार रहना। ११ वजे थाद रक्षो' —

बात सरम इरहे कुछ बाहर वशे गए झीर दा चार झन्दर झा गए। तरीय सात रोके सिक्झी के पास उसी तरह बैठा रहा। उसे बीवन के झासार नबर नहीं झा रहे थे। ये साना साने झन्दर साथ में झीर उन्हें पता चस सायगा। वहिरत साने झा ऐसा सुन्दर भीका भका हैसे खीड़ देंगे।

थोड़ी देर आसपास के कमरों में

खटपट होती रही उसके बाद सब निस्स-व्यत । सतीश ने समक्ष स्त्रिया सब साने पीने अन्दर चस्ते गये हैं।

सतीश ने संचा ऐसा मौका फिर न मिलेगा ! उसने कुछ सोचकर कपड़ी की ग्रल्मारी खोली, कपड़े भरे हुए वे पर सतीश ने उसमें से एक शेरवानी और दुर्की टोपी चुन स्त्री। यह स्वयं कोटन पहने था. सिर भी खाली था। जेरवाती पदन कर टोपी हाथ में की जी स्त्रीर दरवाचा लोल भर देंसा गैसरी सासी यी। पास के कमरे में रोशानी बी पर इलचल नहीं। सतीश ने नाइर आहर दरवाका मुक्के से बन्द कर दिया और चौक में द्या गया। शहर निकासने का उपाय सोच ही रहा था --- दो व्यक्तियो की शतचीत सुनाई दी, सतीश ग्रहाते में रखी बग्धी के पीछे, छि,प गया। टीन का बड़ा दरवाचा खोल कर दो युवक क्रन्दर क्रा गये। दोनों लापरबाही से नादबीत करते करते वहीं खड़े हो गये। वे स्रोग सतीश के विल्कुल सामने ये पर अपनी बातों में इतने मस्त ये कि कुछ देख न

एक पुनक को कपेनाकृत उसर में क्षेत्र गार्नेस्ट कीर कमील पहने गार्नुस्त नका और दिहेपल था, लाव ही मना-नकता उनके चेहरे है नरह यहां थी। पहने ने होनों कीर कीर नात करते रहे को सतीय न सुन सकत, पर एकाएक पहने पुनक की तीक्ष सामाव

'तुमें द्वान कायर क्यों वनमहते हो गर, जन हमस काये तो देख केता इत्तर्येद कमी पीखें न रहेगा। हम्मेम हाहब ने कहा हम गत्मी की विकासत अपने पर से लं — औड है, बान पर खेलकर करेंगे। पर द्वान क्यों तार बार कहते हो कि तेरें किए कुल्ल न होगा। क्याबा में कुल्ल मुक्तमहाट और कोष था —

दिवस व्यक्ति चोर से उशका मार कर इस वड़ा - 'क्रारे खुरोंद, तू कानीर का बेटा है, काराम में पता है, इसी से करता हूं। कारा तू कारने में हिम्मत महसूस करता है ते वड़ा कप्छा है।'

'देको अन्द्रक्षा, मैंने सोच किया है कि एक न एक हिन्दू की गर्दन आव अपने हाथ से काडूगा।'

श्रन्तुझा श्रपनी मूर्छे मरोडता हुआ। फिर इस पड़ा --- 'यह-दुम्हारे किए न होगा — यह तो इस विस्तान का और इन हाथों का बोर है --- बाब दिन सर में सत काफिरों को इन हाथों ने बहन्त्रम पहुंचा दिवा — फिर भी वे बाज् फड़करदे हैं — अपनी तो इहरे की भार भी लास नहीं हुई। वन उत्त शामलाल की क्वाती पर क्वरा ताना तो रो पड़ा, बोला दश हवार के ले, बीस इचार ले ले। सुके इंसी बाई -- बारे श्राफिर तेरे मरने पर माल तो मेरे नाप का है ही। वस, मतक के छूरा मारा -- धार निकल पढ़ी -- पर क्या कई - इन हिन्दुश्रो की श्रीरतें बड़ी बोसम की होती हैं — मेरे साव क्रश-रफ या -- उसने ज्योंही शामलावा की घरवासी पर हाथ बाला — तो शेरनी ही तहप उठी चौर चाक है मारा-वह तो यह कही बाकू उसकी बाह पर लगा — मैंने देखा ऋशरफ हाय फरके बैठ गया था। मैं भागा, सोच लिया था कि पकड़ कर सङ्गा तङ्गा कर के मार्गेने पर बाह-मेरे पहुंचने से पहले ही उसने वही चाकू अपनी खाती में दे मारा --- और वहीं देर हो गई।

'रहने दो। फिलावफी के लेक्बर तो प्रोफेटर साहब के लिए ही बच्छा दो। इस स्पनि दिल को करो, रात को घर से निक्लोगे कि नहीं हुए लोग कप्फी हैं, मिलकर सर हन्तवाम कर लेंगे, द्वम झारमा करना — द्वमके देखा स्वाध्यात सम्बन्ध सावगा। सम्बन्ध कत सर्वेद दुलाखन दोनां मुखों में दुस्कराते हुए हुबरे ने कहा —

खुरोंद सम्बद हो उठा, बोला- 'मेरा मतलब यह नहीं है कि मैं रात को नहीं

[शेष ग्रह १६ पर]

च्या गरेकी झालन में हमाय देख प्रतेष उपने में विश्वक या । क्षत्रके कुछ माग श्रीचा चर्गरेको द्वारा शास्ति वे और इस माग स्थानीय अक्षको, प्रशासको के प्रकल में ये । बल प्राप्तों व रक्ष्याकों के निर्माख में आवा, संस्कृत, प्रकृति व बासवात की कोई सुविधा न देखी गयी थी। परिचाम बह या कि प्रकृति द्वारा विविध विनिधी व कान्य वन्द्रकों से पूर्व होते हुए भी केल विकास न कर पाता वा । सब क्रातरेकों के चले जाने के बाद जडां इस स्मतन्त्र हुए हैं वहां इत देश के शके रखवाडे सपना हित झात्म समर्पेस द्वारा कारत के शासन में समझने समे हैं। कंतरेकों की हो बाते समय भी यह इच्छा **जी कि वे दे**जी राजा बने रहें और मारत एक व शक्य न हो तके। यहाँ के बहुत से राजा महाराजा भी अपनी स्वतन्त्र सता में सपना मान व दित मानते के, किता वे केवल टीवंकालीन ग्रंगरेकी सचा से प्रभावित हो कर ही सम्भवतः ऐसा कानते हे। यह यांगरेय यहां से गये, सो क्षतका बाद् भी चला गया और रा**वा** क्रमाराखाओं ने समक्ष्य कि इमारा स्थार्थ क्रित बनता के दित में है बातः हमें इत क्री से ही सब कार्य करने चाहियें। इस कदुर्बुद्ध व देश में चल रही विविध प्रगतियों का ही वह परिशाम है कि अब **ब्रो**टे मोटे राजे रबवा दे अपनी स्वतन्त्र चन्त्र कमास कर रहे हैं और अपनी पृचि, ब्बाबदाद व क्रम्य स्वायों का संस्कृत श्वकर रियासतों का शासन भारत करकार को लॉप रहे हैं। इस परिवर्तन से स्वारत सरकार वधार्थ में लाभ ठठा रही है स्त्रीर इन रिवास्तों को भाषा व संस्कृति के क्रन्तार विभिन्न प्रान्तों में शामिल कर बड़ी है। इस नीति से दिवासको का तो कोप होगा ही. शान्तों का भी माचा-संस्कृति की हाँह से यथार्थ विकास होगा क्रीर वे शक्तीतक इप्ति से पूर्व इकाई बनकर इस देश के बायरपक बांग जन क्येंगे ।

रियासरों का स्रोप

होटे रावाची में सर्वप्रथम समाप्ति उड़ीला के अधीरगढ़ के ३६ राजवाड़ी की हाँ है। इनके देखा देखी वस्तारे, अन्देशसरह व काठियागड़ के राजा भी कारमध्यपंचा के शिवे तैवार हवे हैं। **बार्ची**चगळ की रिवासर्ते गिनशी में १६ हैं और वे उस प्रदेश के अस्तिम क्रोर में क्रवस्थित हैं को दिन्दी मां का प्रदेश है। कां की बनता बचार प्राचिक शिचित वहीं है फिन्द्र वह हिन्दी आपा बोसती है 🕶 सर्वभान्य है । इतः उन्हें वहीसी मध्य-वर्षेत्र में संब्रह्म करके मारत तरकार ने अभित ही किया है। इनमें से सर्वाचा व व्यवपुर रियावर्ते फिली समय में निहार के क्षेत्र मागपुर प्रदेश का क्षंत्र की करा

वे पुनः उसमें शामिल की बावें वह विद्वारियों की मांग है ।। विद्वार व मध्य-प्रदेश होलें हिन्ही साथा साथी प्रदेश हैं. वै रिवार तें इस हो में में के किसी प्रदेश का काग वर्ने दिन्दी सांका कापकार नहीं होता, फिर मखे ही बिहार वा मध्य प्रदेश की कर सार्रि हो साथै। सम्बर्ध की कर रिवासते मराठी भाषा बोसती है और इस बक्क आचा। परके इन श्यासती का स्वतन्त्र संघ वन रहा था. उसमें दो भाषाकों में से किस का प्रचलन हो यह राहरी समस्या थी। बाद इन रिवासतों ने बर्माई प्रान्त में शाधित होते का निज्यव किया है बात: यह समस्या हवा हो गयी है। अब ये रखना दे पड़ोसी विस्तों में शामिल होने और माधा के अनुसार विभक्त हो कार्येंगे । काठियावाड़ में हमारे देश की आपे से अधिक रिवासरें विदामान है. इन बब की मात माना गुबराती है ब्रहः वे श्रपना पूथकृ शंव बनायें या गुज-शत में समा आये! भाषा व संस्कृति की हा है कोई मेद नहीं भाता। वहीं बात ध्य बन्देलसम्बद्धी रचनाको के सम्बन्ध में कह रुकते हैं। वे सब रिवासर्ते शुक्त प्रान्त व मध्यप्रान्त के मध्य में अवस्थित हैं श्रीर हिन्दी माषा-माषी हैं, वे प्रथक रहें या पढ़ोसी प्रान्त में समा कार्ये । माचा की

दो रिवासर्ते साम से कुछ काल पहले तक छोटा नागपुर के सिंहभूम विशे के

क्रमार्गेश भी। इस क्रिके के दिएी-क्रमित्रसर ही इस के शासन की देखरेख करते थे। इन रिवासतों में को लोग रहते है वे वही बोली बोसले हैं को सिहमम बिले में बेली बाती है। भगोल की इहि व बाताबात का किहान भी उन्हें सिंह-मम विवे का अंग बनाता है। पन्द्रह वर्ष पहुतो ये रियासर्ते सिंहमूम से निकल कर उड़ीसा की एवन्की में शामिल की गयी बह परिवर्तन फेमला नाम का परिवर्तन था क्यों कि इस से रियासतों की स्वतंत्र-सफा में कोई मेद न आताया। फिर मी इन रियासतों में विरोधी बान्दोसन चसा था कि इमें लिइभूम विके से झालगन किया कारे। सब ये रियासते उद्योश में कामिल हो यह बचार्य परिवर्तन है, अब आया व संस्कृति के लिहाय से इन रिया-क्तों को उड़ीसा काईश्रांग बनना है को कि बहा के मल निवासियों को समीप्त नहीं है। अधीसा मान्त की मात्रभाषा उक्रिया है और विहमुम विके की यव माधा हिन्दी। इस जिहाब से सिंहमुम बिसे से विरी हुई सरसायन व सरायकेमा की भाषा भी डिन्दी है। उड़ीसा में बाने का अपरी है हिन्दीको छोड़ कर उड़िया को सप- इस सारे प्रदेश का माम काइकारड था धौर वडां बोख. सरहा व सन्वास बाहि कोग रहते थे। मध्यकाल में इस प्रदेश में पास पड़ीत से सभ्य व शिख्ति लोग माने लगे और यहा बसने लगे। कार इस काला में यहां हैलाई पादरियों का भी भागमन हका है। परि-याम यह है कि पिछले कई सी साम से इस भाइसम्बद्ध पर दो विभिन्न संस्कृतियों का प्रभाव पढ़ रहा है। उत्तर व पश्चिम से आने वाली संस्कृति हिन्दी व हिंद-स्तानी के रूप में वहां प्रगट होती है और दक्षित की संस्कृति अदिया भाषा के सिवास में । छोटा नागपुर के मूल-निवासी अपने घर में चाडे कोई भी बोर्ला बोर्ले उनकी सामान्य भाषा श्रव हिन्दी है. इ.ी प्रकार दक्षियी रियासती की सामान्य माधा ग्राव उद्दिया है। वे मध्यवर्ती सरायकेला व खरवायन नाम की दो रिवासर्ते सुस्वतः क्रोटा नागपुर से सम्बद्ध हैं, वे सिंह भूम विसे को अपनाती हैं बातः उस विसे की शमान्य मावा हिन्दी ही इन रियासतों में भी सनमान पाये. ऐसा यहां के मलनिवासी चाहते हैं। उड़ीता से झाये जोग इन रियासतों में उदिया भाषा का प्रसार चारते हैं और द्याद नियोग प्रवस्थ से लाभ नदाना चाहते हैं। उनके इस अपक्रम से वै रिवा-सर्ते हिन्हों भाषा भाषी न यह कर उडिया भाषी हो आयेंगी । यह मूल-निवासियों को असरता है। शत: वे प्राचापका से इस परिवर्तन को शेकना चाइते हैं। दो भाषाओं व संस्कृतियों का यह रुपेयें ही काय से कहा दिन पहले यहां गोली कायड के रूप में बनता के सामने साया या । प्रससे पहले विकार निवासी प्रापने पर्तेव्य से विशव वे और जुपके जुपके अपने इस हिन्दी प्रदेश को उड़ीसा में द्वार होते देख रहे थे। मुक्तनियासियों ने डिन्टी मां के प्रति स्वयस्ते कर्तव्य को पहले पहल समस्त्र सीह विद्यारियों को भी इसके लिए सारक किया। अन सम्चा विदार समस्त्रे अन्त है कि खरवावन व सरायवेका बिन्ही प्रदेश के अन्तर्गत है और इन्हें उसीख का नहीं विद्वार का प्रदेश बनना चाहिये । ग्रन्त में हिन्दी व उडिया का यह सं**वर्ष** ही दो प्रशान्त कांत्रेष्टी सम्बारों विद्वार उदीता के व पर्य का आधार बन

हिन्दी बालों का कर्तव्य

[भी दीनदयालु शास्त्री]

होवा । माना का प्रश्न

इति से कोई आनी जिल्ला नहीं उपस्थित

बाब रह काती हैं उड़ीसा की रिया-बर्ते । वे २३ हैं और इन्होंने वर्वप्रथम देश जित की दक्षि से कारमसमर्थेंच की नीति अपनाबी थी । पिछली सदी के अन्त में इनमें से कुछ रिवास्तें छोटा नागपुर का बांग बी, बाब पन्त्रह वर्ष से वे एक एक नहीं में एक ज कर दी गनी हैं। इस प्रवस्ती का नाम उडीसा प्रवन्धी 🕽, ब्रात्म समर्पेश्व] के समय भारत सरकार ने वड समस्त इतका प्रवन्त तकीवा वरकार को वींप दिया काये। यह प्रचन्त्र कारवायी या किन्द्र उड़ील बाबों ने समस्त्र कि शायद वै रिवासर्वे स्वाबी तौर पर उनके प्रान्त वे शामिल हो रही हैं, इस से उन्हें प्रस-वंता हुई। अपनी बमीन बायदाद के विस्तार से किसे इर्ष नहीं होता, गरीन रुकीया तीय काला बाबादी का प्रदेश पा चाये इस से उसे इर्च होना ही या फिन्त बयार्थ में वे सब रिवासतें उदिया माचा भाषी न बी झतः माषा व संस्कृति **के बाबार पर एक नवा वंबट उपस्थित** हो मना। यस बद द्वर्ष कि इन २३ में

से करतावन कीर न्तरावचेत्रा नाम की

नाना, यह इन रियासतों के निवासियों को स्वीकार्य नहीं है। वहीं फारवा है कि इन दोनों रियासतों के मूल निवासियों ने प्रदर्शन किया था कि इमें उड़ीसा में नहीं विदार में शामिल किया वाये। स्वयं विदार प्रान्त की बनता व मंत्रीमबद्धत ने भी यह माग की बी कि ये रिवादलें उद्योश में शामिल न की वार्वे। उद्योश की सरकार को विहार का यह ग्रान्दोक्तन पसन्द नहीं है और उसने इन रिवासती की बनता पर गोली चला कर अपना इहिकोख स्पष्टभी कर दिया है। इस बीच भारत सरकार ने ये रिवासतें किस प्रान्तका अगवर्ने इसका निर्मय एक स्वतंत्र बाटाजत में पेश कर दिया है।

हिन्दी या उदिया

हमें देखना वह है कि लरसावन धीर सराबदेजा नाम की ये दो रिवासर्ते किस प्रदेश का अंग है। इन दोनों रियासवी की कुछ बाबादी दो लाख है, मिन क श्राचिक माग चगलों व पहाड़ों से पूर्व है, इन पहाड़ों में खनिबों की भरमार है, फिन्तु रियासती शासन के कारख धन तक इन खनियों का समिक उपयोग नहीं हो पावा है। इन रियास्टों की श्रविक्रमाबादी मूक निवारियों की है, वहीं लोग पढ़ोर के कोटा नागपर प्रवेश में अधिक संस्था

एक रहस्य

साहै।

सल्य यह है कि इस संपर्व में कहीं उड़ीसा बाजी न को जाये। उड़ीसा की रिवासतों में मूल निवासियों ने सकिया माथा को अधिक गहराई से अपनाया है, इसके विपरीय छोटा नागपुर के पाच छः विस्तों में हिन्दी के प्रति वह अकर्वक नहीं हो पाया है। यही कारण है कि इन

(शेष " " पर)

अगुन के महान कुनावादी कवि श्रीपत को कविता करने की श्रीपत को कविता करने की श्रीप्या प्रकृति से ही मिली। वे स्वयं किलते हैं—

"क्षिया करने की प्रेरचा धुके वन ते पहले अक्टिनिनिक्च से मिली है। क्षित-बीचन से परके भी मुके बाद है, में कंट्री एकांत में बेता, माकुबिक हरणें को एक्ट्रक देखा करवा था। कोई सजात बाक्येंच, मेरे मीतर, एक सम्मक्क बीक्यें का बाब हुन कर मेरी चेतना को तरुमन कर देवा था।"

कुलाकारों का दृष्टिकोख सदैव भिन्न **वह है। वहां 'वकन' 'हाला' और 'मध-**बाबा' ही में बगत् का सुस्त व च्या-अंगरज का समर विद्यान्त देखते हैं, क्कां 'विनक्द' प्रसय-तृत्य का रक्तमव साथ तथाते हैं, वहा 'नैपाली' अपने राष्ट्र-प्रश्नार में विसीन है, वहां कोई इस भिक्तमंती दुनिया में स्वच्छन्द प्वार द्वाराने में मस्त है; स्रीर इस प्रकार कवि अपनी कहराना वा प्रापने स्वप्न में ही, संसार के हार्शनिक विद्यान्तों की अनुपम व्याख्या करता है। पर स्त्रायाबादी पंत ने तो . समर, चिर-मुखदायी प्रकृति-माता की मोद में ही, अपने सय-मुक्त सीन्दर्य पाठ में नरम हस्क्रप्रता प्राप्त की। पंत की बाउति के साइचर्य से, किंचित् चया के क्रिये भी, बालग रहना दूभर है। प्रकृति-में म की खाप उन पर यहा तक पड़ी है। कि वे संवार के कोलाइस से नहत पनराते है, और वे कहते हैं, 'प्रकृति के सहस्वयें ने बहा एक बोर मुक्ते सीन्दर्य, स्वप्न स्रोर करपना-बोवी बनाया वहां दूसरी कोर कन-भीव भी बना दिवा है।" इस कमनो तथा उनकी प्रारम्भिक र्जनाम्रों को सन्युक्त रक्त, इस भी पत के मक्कितवाद की प्रमुख विशेषकाओं का बद्धा प्राथ्ययन कर सकते हैं।

'महति हो मैंने सपने से सबन, बबीव तथा रहने वाली नारी के रूप में देखा है। हमी बन मैंने महति से ताया-म्य का सनुभव किया है, तब मैंने सपने को भी,नारी रूप में सादित किया है।' उनकी कई रचनायें, महति के इस रूप का तबीव-विषय मात्र से हैं। बैसे—

"मंचरित विश्व में यौधन के, चनकर मग की पिक, मतवासी निचक्रमर प्रयाय स्वर मदिरा से, भरदेफिर नव्युगंकी प्राप्ती!"

प्रकृति की मनोरक सामियों तथा आनन्द्रायक रूपों के प्रति भी पंत का क्ही दृष्टिकोच् है। वे स्व, पत बी द्वारा नारी रूप में ही चित्रित किये गये हैं। कैसे बाख के प्रति पत कहते हैं —

"निश्लिल छनि की छनि ! द्वम छुचि इति ऋप्तरी सी सकात !" स्त्रीर चादनी को सम्मोचन करते हुये

शिवते हैं।

हिन्दी-परीचोपयोगी

प्रकृतिवादी-पन्त

[श्री नरेन्द्र सोदा]

— भौर सब से सुन्दर चित्र— प्रकृति के नारी-रूप का — निम्न पिकारों में भाकित है।

'वह छुनि की हुई-पुर्र-धी मृद्ध प्रधुर काव से मर-मर। यहीं पर 'क्वीब क्या रखने वाली नारी' का कुन्दरतम रूप कवि ने व्यक्त किया है।

फिर, पन्त की प्रारम्भिक रचनाकों में, उनकी चेतना को तन्मय कर देने बाला, क्रम्मक छीन्दर्ग का बाल वर्षक फेला हुक्का है। वे महति के क्रमर डीन्दर्ग को ही, क्रुबरतम सम्मति हैं। क्रम्म किसी रूप से क्राक्षित नहीं हैं।

कोपक्ष का यह कोमल बोल, मधुकर की वीचा क्रानमेल। कह, तब तेरें ही भिष स्वर से कैसे भर सूं, तबनि

क्रीर फिर — ऊषा — वस्पित किवसय दस, सुषा — रश्मि से उतरा सस, ना, श्रवरायृत ही के मद में कैसे ह वीवन !

में कैसे दू बीवन ? उपरोक्त पंक्तियों में प्रारम्भिक पन्त की महान् ब्रास्मा का कितना स्पष्ट परि-यब मिबाता है। यह पायन चीन्द्योंपा-उना महान् क्लाकार 'बयन' के 'मञ्ज-क्लाका' में भी तरंगित हो उउती है— बैसे —

'विगत बाल्य वसुन्वरा के, उच्च द्वाग उरोध उमरे।

तब उगे इतिताम पट पर, स्त्रम के प्यक्त मत्त फहरे। प्यास, बारिकि, से सुम्बद्ध,

भी रहा अन्तृतः हू मैं। अन्निमी के कुच कक्षणासे, आर्था क्या अभिसार मेरा ?'

वावारिक शैन्दर्य से पन्त, अधिक आकर्षित नहीं क्यों कमी तो, यह एक एदेश्वनक प्रश्न हो बाता है कि प्रकृति प्रथा की उनके काम्य पर छुप है अथवा प्रकृति के मनोरम चित्र, उनहीं के काम्य के प्रतिनिंव है। कुछ भी वही, प्रकृतिभीम की पत्रित्र भावना में कोड-भीत होकर ही पन्त विस्थते हैं— 'इव तरह मेरे चितेरे हृदय ही, बाह्य-प्रकृति वर्ग चार्म' जाव ही जय, प्रकृति के जवन प्रमुख्य ज्ञान क्ष्या के ज्ञान क्र, पन्त इव ह्यार-प्रमुख जिल्हात, नश्य, अस्पिर तथा वांतारिक प्रमुख्य, अस्पिर क्षयाच्ये क्ष्याचित्र करते हैं। होनों की क्षया करते हुँचे, बच वे वांता-रिक वर्षन पर आते हैं, तो अच्यानक उनकी चैतनवा, न चाने कहां, विज्ञान हो बाती हैं। बेंसे —

> वेसता हूं, बन उपका विवासों में पूजी के प्रिये, मर मर खपना गीवन विसादा है महुकर को; नवेद्वा बाल-सर्र अचानक उपकृत्वों के प्रवृत्तों के दिश कर कर उपकारी है उत्तर और तब,...

युक्ते करता तथ जन्तर्यानः; जीर फिर, सांसरिकता में इयर उक्त मटक, जगत् की नश्वरता से

हु:कित हो, कवि अपनी जान जगाता है— प्रकृति निर्मित-कडोरतम बल्हुकों से । " ' मन को

बाखुका भी क्या बब्बाती है नहीं ? निदुर का मुक्त को मरोखा है कहा गिरि शिकाएँ ही, स्रामय साचार है !

पंत को, प्रकृति — सहस्वर्ग में ही परम सुख तथा अञ्चन विसास-सामत्री की मजक दीव पड़ती है।

बहा 'बबन', 'मधुशाला'को बके माँदै बांधित अमिकों के बीदन के बिवे, एरस-बांकरबक वममते हैं; वहां प्रकृतिवादी एंत, बापने प्रकृति-निर्मित काव्य विकास विविद में वसरा लेखार को बांसे-त्रित करते हैं। उनके विचारानुवार प्रकृति की गोद ही में मानव बापने तुःखों को मूख वक्ता है। प्रकृति की सरोक वीन्स्येंसभी बस्हा पत के लिये, एक बानुपम 'मधुक्तारा' हैं—

"शंभा का मादक पराग पी, मूम कतियों से कामिराम,

नभ के नीस कमस में निर्मन, करते हम विद्युख विश्वास⁹⁹ क्रीर फिर, बगत् की नश्वरता का समस्क उन्हें दुरसित कर देता है

"कभी इवा में महल बना कर, सेतु बांच करंं) कभी खपार, इम विज्ञीन हो बातें तहसा ...

शन हाचात वहवा ∙∙∙ [शेष दृष्ठ १८ पर]



(गतांक से झाने)

मान व परिष कर निर्माण हुम्म है, वर्गे कि मुद्र ही तो बादि सानव था। उठके दिव वरित्र में मानव की मानि वर्ग कोंद्र सानव देगों मानव की मानि वर्ग कोंद्र सानव की मानि वर्ग सानव ही। परिश्वित के मानुक्त कभी हा। सानव मानुक्त को केंद्र पर का सानव्य मानुक्त को केंद्र पर का सानव्य मानुक्त को केंद्र की सानव्य मानुक्त को केंद्र की सानव्य मानुक्त को सानव्य को सानव्य की सान्य की सानव्य की सानव्य की सानव्य की सानव्य की

कहीं परुष तो कहीं उदार एवं कहीं चिंता-

श्रीत तो वहीं आशान्त्रित ।

मतुको पशुया दानव की नंता देने बास्तों के सर्क प्रायः मनु की स्वच्छंद प्रियता, स्वायस शासन की भावना एवं उसकी श्चति विश्वासी प्रवृत्ति तथा मर्थादोस्लंपन तक के लिए उतार हो बाना आदि होते है। निस्तन्देह मनुके चरित्र में वे समी बार्ते विद्यमान है, परन्तु इनके स्नाधार बर उसे मनुष्य की कोटि से बाहर नहीं किया वा राक्ता वास्तव में मनु के बारि-विक गुक्यों की विवेचना करते हुए इमें बीसवी शताब्दी की ऐनक उतार कर बुद्धि के भादि युग में बाना होगा। मनु देव बोनि से मानव बने वे। देव-संस्कृति में स्वच्छन्दता और विकासिता स्वाभाविक वे। इतिहास के आग्रह से मतुके चरित्र में उनकी अवदेशना नहीं की बासकती। इका पर, बलात् करने की भावना भी मतु में नई नहीं कही जा सकती। पुरासों का अध्ययन करने वालो को शात है कि ब्रह्मा भी अपनी पुत्री पर कासक दुए थे। तब ये सभी तक मनु को यथार्थवाद की सीमा में साक्त खड़ा कर देते हैं न कि पशुकोर्ट में।

चिन्ताचीलता है, दिमितिर के उन् म विकर पर, स्वयस्य की दह मांत्र-विधानों नाले मा जु में देमिक चरित्र मार्ग्य होता है। विधान नेमन की स्युति मिट स्वाने पर उत्तमें सावा का द्वार हुस्सा मीर यह बीनन शंमा में शंकरन हो नावा। उत्यमें स्वय्यादित है। बात की ग्राम दिया कर उसे कहान मार्ग्य कर्ता मीर इस होनों के कहान मार्ग्य कर्ता की रहन होनों के कहान मार्ग्य सा स्वरीन है। महा के माराहत है देशे

हिन्दी परीक्षोपयोगी लेख

—— कामायनी के पात्र

िश्री गयोश शर्मा शास्त्री, साहित्य रत्न]



> सुनता या वह वासी ग्रीतक, कितना दुसार कितना निर्मेख ।

हुए प्रकार गारेल्य चीवन की विपसता मरी वाज के तव हो चाने पर पुत्र के एक इन्याच के किसे केड़ कर माउ क्रद्रा को लेकर प्रकार के लेकर प्रकार केटा है। केलाए पर्वत के हुए समतक पर मानकोषर के किनारे पाउ को सर्वक सानद सहाय होता है। चीर वही उठका चीवन समात होता

विश्व प्रकार भक्ता में नारी चाति की शाहबत मावनाओं का एकीकरण हुआ है, ठीक उसी प्रकार मनु में पुरुष बाति की शाश्यत भावनायें प्रतिविवित हुई है। पुरुष मस्तिष्क प्रवान है। मस्तिष्क का प्रधान धर्म है --- मनन इरजा। मनुकाचरित्र चिन्ता से ही प्रारम्भ होता है। साहतिकता और कर्मग्यता मनु में कूट-कूट कर भरी हुई है। प्रस्तय खेल को मनु धैर्य से खेलता है। कर्म करने से कभी घवराता नहीं। क्षारस्वत नगर को पुनः वसा कर वह अपने बुद्धि कीशल का पैरिचय देता है। सम्पूर्ण प्रवा के साथ समर्थ उसकी निर्मोद्धता स्त्रीर सहिष्णुता का परिचायक है। स्वक्रन्दता तो मानों मनुका बन्म बात स्वभाव है। कहीं भी श्रपनी इच्छाकों में व्याचात उसे सम्म नहीं! क्या भदा के पास क्यौर क्या इका के समीप। कही भी वह अपनी इच्छा का विरोध स्वीकार नहीं करता । एक क्षत्रह भाग व्यता है और दूसरी बगह मुख के लिए बट बाता है। ये ही सब गुवा है बिनसे पुरुष की स्त्री की क्रमेखा विशिष्ट राजा

क्षचेर में मनु का चरित्र व्यापक मानव बीवन का छोटा छा 'मीडल' है क्षितमें उठकी सभी दिपतियों का दिग्द-में हुआ है। छाय ही उठके चरित्र में तैक्षन का पूर्व रूप मी हमें देखने को मिलता है।

र्ड़ा

इंगा, काल-का वृत्या स्त्री पात्र है। विदेशिक्तरा स्त्री हुए भी हमें स्त्रा प्रतीत होता है कि कामावनी के कि में ने उनको सुद्धि के प्रतीक के रूप में आपक देरता है। उनके मारिमेक परिचय में ही 'विसरी अलके क्यों का परिचय में ही 'विसरी अलके क्यों उन दिख्य की मार्ट है। किर उनके सुख का 'मारिमा-महन्मा' विशेषणा देकर रहा जन्म को आहे स्वष्ट किया नमा है। कर इतने पर भी बतोब मही तो आहें चुल कर मनुद्वारा स्वष्ट श्रम्बों में कहता

> 'अवलम्ब होइकर श्रीरों का, बब बुद्धिवाद को अपनाया। मैं बढ़ा सहज तो बुद्धि को, मानो श्राज यहा पाया।

फिर भी यह कहा नहीं वा सकता कि उसका अपना व्यक्तित्व है ही नहीं। एसके चरित्र का परिचय कीने के लिए बदि उसे अदा के सम्मुख से वा कर खड़ा इस दें, तो अधिक स्पष्ट रूप से उसे देखा बासकेगा। बहा श्रद्धार्मे करुवाधीर सम्वेदना है वहां इका प्रेरवामवी है। मनुकी प्रारम्भिक दशा देख कर अदा द्रवित हुई थी और उसने स्नात्मसमर्पेस कर दिया था,परन्तु उस 'समर्पेस् में केवल उत्मर्ग भत्नकता या ।' कुछ पहली वैसी ही दयनीय दशा में मनु का हका के साथ भी परिचय होता है चौर वह भी उसका स्वागत करती है, परन्तु यह स्वागत निःस्वार्थ हो, यह बात नहीं। उसमें नगर वसाने की साथ है। भद्रा में हृदय की कोमल वृत्तियां एकत्रित है क्रीर इहा बुद्धिको तर्कमयी वृत्तियों का प्रतीक है। मतुने भद्धा से प्रश्न किया या --"कीन हो दुम, सीचते यो मुक्ते

शायनी कोर। क्रीर सासवाने स्थ्ये हटते उदर की कोर।!' कोर कडा कुछ गई या। ऐसा दी कुछ वन हडा से पूछा गया — सुन्दर प्रस्त, कालों की ब्राह्म, किन्तु दूरे में किस के हैं,

कोश अपी भेरी चेतनते त् क्षिणकी ये क्लिके हैं। तो एका तर्कना करती हुई उसी के पूछ बैठती हैं—

प्रका दुम्हारी, प्रज्ञपति सदक्त गिनती हूं मैं। यह सन्देह मरा कैसा,

नवा प्रस्त जुनती हूँ मैं ?
अस्त च्यरवा कर पक्ती है, पर
केनल एक प्रत्यों की, किय के प्रदूतनकरा
की श्रावरपकता है। इश भी व्यवस्थानकर्ते का श्रावरपकता है। इश भी व्यवस्थानकर्ते का श्रावरपकता है। इश भी व्यवस्थानकर्ते का श्रावरपकता की कोश । इश्रावर के हैन वा का व्यवस्थानकर्ता की कोश । इश्राव हैन वा का व्यवस्थानकर्ता की कीश । इश्राव हैन वा का व्यवस्थानकर्ते की कीश । इश्रावर की इर्थान होते हैं और इस्त में साम की विश्वान-विश्वर नागरिक सम्प्रता के।

व्यक्तिगत रूप में इड़ाका चरित्र कोई बुरानहीं। एक स्त्री होने के नाते उत्तमें स्त्रीत्व की भावना विद्यमान है । बह प्रोम करती है, परन्तु मर्यादा चाहती है। मन के लिए उसके हृदय में स्थान नहीं - ऐसी बात नहीं, परन्तु वह सोक धर्म का निर्वाह चाहती है। शका चैती उदार मावना इसा में नहीं, फिर भी उसमें दया और कोमलता का एकान्त श्रमाव नहीं। श्रवसर श्राने पर किमी की दयनीय भीर दुली अवस्था देख कर वह भी द्रवित होती है। मनुको बुद्धस्यल में घावला पड़ा हुआ देख उसके हृदय में भनेकों कोमल भावनाएं उठती हैं। उसी अवसर पर श्रद्धा की काक्षिक वासी को 🖼 कर उसका जिला चंचला हो उस्ताहै भीर वह उसकी व्यथा गाठ खुन्नवाने के लिए अधीर हो बाती है।

मागे चल कर पन उसे इसका पटा शराता है कि उसने भद्दा का सुश्रा सुन्ता है, तो उसका अन्तर ग्लानि से भ**र व्यक्त** है, और तत्काल समा याचना करने सगती है। इस प्रकार उसने आपनी नम्नता का मी परिचय दिया है। अद्धा की भारत सां बनने की उत्कट सालगा तो इका मैं नहीं परन्तु कुमार (मानव) के लिये उसके हृद्य में स्नेह खून है। अद्या सन भागत मनु की सेवा करती है एवं उसी की चिन्ता में स. जाती है, तब इड़ा मानव को अपने पास सुलाती है। श्रागे चल कर **भरा की** ब्राशानुसार उसे 'दुलार' से 'कोक' में लेती है, जिस से उस के हृदय की कोमल ताकापताचलताई। ग्रत में इकाके चरित्र में झनुताप भी दिखाई देता है। वा अदा के चरवों पर मुक्क कर अपने श्रशन को स्वीकार करती हुई करवी है---

> इस्त समझी में तब तक समझ न यी मुझ को। सब को ही मुला एही यी, इस्याद नहीं या मुझ के। (शेष प्रक्र १८ पर)

पर वह भी कितने दिन। ग्रन्त में तो राम ही उन्हें खपने मन्दर में लेगये।

उनके श्रतिम उपवास ने उनके निकः टस्थ लोगों में काफी चिन्ता पैटाकी। उपपास के समय मैंने काफी बहस की। देंने कहा.सेरा खापका ३२ साल का संपर्क है। ब्रावके ब्रानेक उपवास में में ब्रापके पात रहा हूं। सुके सगता है कि आपका यह उपवास सही नहीं है। पर गांधी बी बारल थे। पर यह बहना भी गलत है कि गांची बी चासपास के लोगों से प्रभावान्तित नहीं होते थे। बुद्धिकाद्वार उनकासदा खुलारहताथा। नइस करने वाले को क्रोस्सहन देते थे और उत्तमें को सार होता जसे सेने थे. चाहे वह कितने ही छोटे व्यक्ति से क्यों न मिलता हो। बार बार बहस करते करते सके लगा कि उनके उपवास के टूटने के लिए काफी सामग्री पैदा हो गयी है। भूके बम्बई जाना था। बहरी काम थः। मैंने उनसे बढ़ा, मैं बम्बई बाना चाहता है। सभे सराता है कि अन आपका उपवास टूटेगा । न टूटने वाला हो तो मैं न बाऊ । मैंने यह प्रश्न बान बुक्त कर उन्हें टटोलने के लिये किया। उन्होंने मजाक शरक क्या। कहा --- वन तम्हें लगता है कि उपवास का अन्त होगा तो फिर जाने में क्या बहाबट है। श्रवश्य बाझो, सुकसे क्या पूजुना है। मैंने कहा-सुक्ते तो उपवास का द्यन्त सगता है, पर झाप को सगता है या नहीं, यह कहिये । उन्होंने मबाक जारी रखा की। साफ उत्तर न देकर फरे में फसने से इन्हार किया। मैंने कहा-निवकेता यम के घर पर भूखारहातो यम को क्लेश हजा, क्योंकि ब्राह्म पर में मूला रहे तो वाप सगता है। झाप यहा उपवास करते हैं तो मुक्त पर पाप चढ़ता है इसक्रिए श्रव इसका श्रम्त होना चहिए। गांधी बी ने कहा-में बाह्यस्य कहां हु। पर आप तो महाबाशना है। इस पर नहा मजाक रहा। मैंने कहा-प्राच्छा प्राप यह प्राशीर्वाद दीविए कि मैं शीज से शीज आपके उपवास टटने की सबर बम्बई सुन्। फिर मी जनका सवाक तो बारी ही रहा । मैंने कहा इस्प्रहा क्राप यह नताहये कि स्नाप किन्दा रहता चाहते हैं या नहीं। उन्होंने कहा-हायह कह सकता है कि मैं जिन्दा रहना चारता हूं। बाकी तो मैं राम के द्वाय में इ । उपवास तो समाप्त हुआ लेकिन राम ने उन्हें छोड़ानहीं।

मृत्यु

शुक्त को करीब सवा पाच बजे गायी भी को गोशी लगी और उठी दम उनक इंदात हो गया। मैं उठ सम्म पिलानी या। करीब द बजे कालेख के खान दीकटे हुए आय और उ होने रेबियो की सबर बताई कि किंद्र तरह गायी भी चल बने। सकाय माना। बेव्हें पर उनके कोई विकृति नहीं भी। बढ़ी मत्रक गुद्रा, बढ़ी खुमा मान और बढ़ी मुस्लान। पर खब तो बढ़ भी बेल्क में मही खानेथी।

एक दीपक सुन्धः गया पर हमारे स्थिए रोखनी स्टोक्ट गया ! श्वेत कुष्टकी अद्भुत नदी

प्रिय पाठकाया औरों की भाति स्थु अधिक प्रशास करना नहीं चाहेते। मिहिन १ एके ३ दिन के देवन से एकेदी के दाग इस पूरा आराम कह से न हो तो मृस्य वापत । को चाहें -)॥ का टिकट सेक्क्सर शर्त दिख्या हों। मुख्य ना।

श्री इन्दिरा श्रायुर्वेद भवन, (६२) पो॰ बेगसराय (म गेर)





प्रेम दूती

अभी विराज की र्याचत प्रेम काव्य । सुर्वाचपूर्व अरुगार की सुन्दर कवितायें। मूर्णा।) डाक व्यय प्रथक ।

विजय पुस्तक भएडार, श्रद्धानन्द बाजार, देहली।

का २४४ घषटों में खातमा। तिज्यत के तत्यावियों के ह्रय का गुत मेर, दिमावय पर्सेत की कंची चोटियों पर उत्यव होने यात मेर, दिमावय पर्सेत की कंची चोटियों पर गत्यव होने के दयनीय रोगियों के तिये क्षमृत दायक। मुक्त २०॥) स्पये डाकलर्च पृथक। पता — एच० प्रस० खार० रिकट्ट सिर्गी का हस्पताल हरिहा।

७५०० रु,नकदुइनाम

श्राप २४ घण्टों में फिर युवक बन सकते हैं।

अदिजिम (विदासन दानक) के खाने से प्रत्येह पुहब व स्त्री झपनी आयु से १४-२० वर्ष कम आयु के दिखाई देते हैं। यह निर्वेश स्वास्थ्य, खन की खराबी, दिमागी तथा दार्गिरकभग में लामदात्मक है। इक के खाने से मूख खु लगती है। एक हमाह में पाच से दख पेंड तक तोल बढ़ बाता है। यह पर लाली आ बाती है। चेह के गा गोरा हो बाता है तथा चेहरे पर वीवनावस्था को माति की चमक सा बाती है बैसे कि प्राप्त वेदरा वीवन झवरथा में या। इसके प्रयोग से नकर तेल होती है। यह गाली को झाकंचित बना देता है, होटों पर लाली आ बाती है, उपेद पके हुए बालों को वदा के लिए काला कर देता है, तातों को कटली की माति हद वर देता है। स्विध्यत्में के एक स्वत वर्षीय हर्द पुष्टम ने इक्का प्रयोग किया। बिरुसे वह तील वर्ष के मुक्क की भाति हो गया। यही नहीं पर अपनी एक वृत्योग स्वत में स्वत में पर स्वत वर्षीय सह प्रदूष ने इक्का प्रयोग किया। बिरुसे वह तील वर्ष के मुक्क की भाति हो गया। यही नहीं पर अपनी एक वृत्योगी स्वास्त भी कर सिंप अपनी एक वृत्योगी स्वत भी कर भी हम किया।

आटोजम के वर्तने हे द्वार पा १० की झानु में भी हालियुंड के एक्टर तथा एक्टरें हुट, युक्त तथा प्रत्य में कि वर्ष प्रति के कि लगती हैं। और परदा पर झति क्षती के दाम करने लगती हैं। दिवया यदि इनका प्रयोग के तो अपनी आयु के पिछुते समय तक पुत्त की प्रत्यता तथा चमक को नगए रस्त सकती हैं। युक्त दक्के प्रयोग से समय के पूर्व दुद्ध नहीं हो पाते। बाल काले तथा आकष्टित रहते हैं। युक्त की आकृषिकता सदा बनी-एसी हैं। स्वारूप आयु प्रत्या नहीं होता।

Otogem त्राटोजम Otogem

को एक शीधे के वर्षन में बहुत काल तक रखा गया। तन यह खीशे का वर्षन हतना पका हो गया कि कई नोटें मारने पर भी न हट चका। इच्छो इक्क्षेंब में करानो पुत्रची ने देखकर प्रमाखित किया। आटोज़म ना द्वरन्त प्रयोग झाराम कर दें। इच्छा पत्र का अपना उक्तर खाय होगा। प्रयोग झाराम करने से पूर्व कपना तोक करने तथा खपना हुव शीखा में देखलें। एक छताह पर्यान फिर बीधा देखें फिर नोट कें कि झाय नगा झतुमय करते हैं। आय दक्ते आहु आहे प्रभाव की प्रशंसा करेंगे। खाटोज़म को प्रायेक व्यक्ति तक हो बान ने के लिए इच्छा मूक्य केवल खरूप समय के लिए भू अपना रखा गया है। इक्क समय के उपयान्त इच्छा खरखी मूल्य १०) कराय कर दिया चापाग। झान ही इसे मगताने के अपा स्वारंग के टं। क्योंकि इच्छी सम्मावना है कि झायके देर बरने से माल स्नात हो बाए और झायको चेक्काना यहें।

मिलने का पताः---

दी मैकसो ल बोरेटरीज ५७७ बेला रोड

स्नन्त और नेता बहुत देखे पर ऐसे मानव नहीं

[भी घनश्यामदास विरला]

गाधीनी का मेरा प्रथम संपर्क १६१५ सै बाड़ों में हमा। वे दिव्य प्रफीका से अये ही धारे वे और हम लोगों ने उनका **१८६ वृह**त् स्वागत करने का आयोजन किया था। मैं उस समय केवल २२ सास नका था। गाची जी की उस समय की शासल यह थी, सिर पर काठियावाड़ी खाफा, एक लम्बा श्रगरखा, गुजराती दग क्की स्रोती स्रौर पांव विस्कृत नंगे। वह तस्वीर बाब भी मेरी बाखों के सामने ज्यों की त्यों नाचती है। इमने कई जगह उनका स्थागत किया। उनके बोलने का दंग, और भाषा विस्कृत ही अनोसे मालम दिये। न बोलने में बोश, न कोई बातिश्वयोक्ति, न कोई नमक मिर्च । सीघी साबी माषा और हो भी हिन्दी। हर समामें वेएक बात दुश्राते रहते थे। मेरे रावर्नेतिक गढ गोखते की आशा है कि सब चीबों का मैंदो साल तक क्रम्ययन करूं और चट पट प्रपनी राय न हुं। नमें मित्राची गोल ले की यह प्रशंसासके भासरतीयी और साथ में नाधी बीकी स्पष्ट नीति कुछ असर भी क्रमाती थी।

१६१५ में को सम्पर्क बना बढ श्चन्त तक चलता रक्ष भीर इस तरह ३२ साल का गांधी भी के साथ का यह आसूरुव सम्पर्क सुक्त पर एक पवित्र छाप कोड गया है जो मुक्ते तमाम कायु स्मरस रेहेगा। शुरू शुरू में कई साल तक मैं शांची बी का समालोचक होके उनके पास श्वाताया। उनकी इर चीव का मैं लोक-भान्य विलक्ष की चीकों से मिलान करवा था और बड़ां गांची जी नक्स में, मेरी इष्टि में कम असरते वहा उलाइना देवा था। पर ज्यों ज्यों में गहरे पानी में उत्तरा स्वों त्यों उनकी बातों का सार मेरे दिख पर एक छाप लगाने लगा। उनका सत्य, उनका सीधापन, उनकी क्राहिसा, उनका . शिष्टाचार उनकी बारमीयता, उनकी व्यव-हार कुशकता इन सब चीबों का गुक्त पर दिन प्रति दिन असर पढ़ता गया और समासोचक से बीरे २ मैं उनका मक्त बन गया। वर समालोचक था तन भी मेरी उन में भद्धा थी। वन भक्त बना तो अहा भीर भी बढ़ गई।

गांधी जो को तैंने उन्त के रूप में देखा, पानांतिक नेता के रूप में देखा और मनुष्य के रूप में में देखा । तेया है में स्थान है कि प्रतिक कोग उन्हें उन्त या नेता के रूप में ही पहचानते हैं। में न तो उनकी पानांति का अनुमानी रहा, नेता उनकी पानांति का अनुमानी रहा, कर ने हुकी मोहित किया, बहाति विका रूप ने हुकी मोहित किया, बहु तो उनका एक मतुष्य का रूप था। न नेता का क्रीर न एक छन्त का। उनकी एसुप्रस् क्रानेक लागा ने उनकी हुल सापए गार्थ। हैं क्रीर उनके कर्युन गुवा का वर्षन किया है। मैं उनके क्या गुवा गाऊं। पर वे किछ तरह के मतुष्य ये यह मैं बता स्वन्ताई।

मनुष्य क्या ये ने कमाल के झादमी
ये। राजनीतिक नेता को देखियत से से
स्वान्य नगद्दार कुराल तो ये हो। किछी
ते मैथी बना लेना यह उनके लिये वन्द
निवार का काम या। दितीय राउन्ह
देखिल काम्में उ में बह वे इसलेन्द्र सये ये
तब उनकी कट्टर दुरमन सेम्झल होर से
मेथी दुई तो हतनी कि झन्ड तक दोनों
निज रहे। लिनलियगों से उनकी न निमी
पर यह रोण सारा लिनलियगों का ही या
गाणी भी ने मेशी रखने में कोई कहर न
रखी, पर लिनलियगों का स्वमाय पूरा
साम्राज्यादी या।

निर्खय करने में वेन केवल दख थे पर साइसी भी थे। चोरीचोरा के काड को लेकर सत्याग्रह का स्थगित करना और हिमगिरि बितनी सपनी बड़ी महा मान वोना इसमें काफी साइस की बरुरत थी। सत्याग्रास्थगित कानै पा वे लोगों के रोष के शिकार बने, गालिया खाई, मित्रों को काफी निराश: किया पर अपना इटट निश्चय उन्होंने नहीं छोड़ा। १६३७ में काग्रेष ने वन गवर्नमेंट बनाना स्वीकार कियातन गांची वी के निर्दाय से ही प्रभा-वान्त्रित इ।कर कामेस ने ऐसा किया पर गांधी भी ने आहा ऋदम बढाया सब पीछे, चल पड़े। काप्रेस नायकों में उस समय भिक्षक थी, वेशका शील थे। १६४२ में चव कि किन्छ द्याये तव डाला इसके विपरीत या। कांग्रेस के कुछ नेता चाहते ये कि किप्त नी सलाह मान ली जाय ब्रीह किप्स प्रस्ताव स्वीकार किया चाय । पर गाधी बी टस से मस न हकः । नल्कि हिन्दुस्तान छोड़ो की धुन छेड़ी क्कीर लड़ पदे। इस समय भी उन्होंने निर्याय करने में काफी सहस का परिचय दिव।।

भात्मीयता

कात्मीयता उनकी देखने सायक यी। यही चीत्र उनके गए एक ऐसे रूप में यी कि बिशके कारण सोग उनके वेदाम गुलाम बन बाते थे।

बहुत वर्षों की बात है। करीन २२ खाल हो गए। बाढ़े का भीतम था। कहाके का बाढ़ा पढ़ रहा था। माफी बी दिल्ली कार्य वे। उनकी याड़ी सुबह चार वजे स्टेशन पर पहंची, मैं उन्हें केने गया। पता चला कि एक घटे बाट ही जाने वाली गाड़ी से वे बाहमदाबाट आ रहे हैं। उनके गाड़ी से उत्तरते ही मैंने पछा--- एक दिन ठहर कर नहीं था सकते ! उन्होंने कहा, क्यों, सके जाना ब्रावश्यक है। मैं निराश हो गया। उन्होंने फिर पूछा, क्यों ! मैंने फदा—घर में को है बीमार है। मृत्यु-शब्या पर है। स्रापके दर्शन करना चाहती है। गांधी जी ने कहा -- मैं अभी चल गा। मैं ने कहा---मैं इस बाड़े में शोजा कर बाप को कड़ न्हीं दे सकता। उन दिनों मोर्से भी खुली होती थीं। जाड़ा छौर ऊपर से बोर की इवाय, पर उनके भ्राप्त के बाद मैं लाचार हो गया। मैं उन्हें ले गया दिखा से कोई १५ मील की दरी पर। वहा उन्होंने रागी से बात कर उसे सान्त्वना दे दिल्ली केन्ट्रनमेन्ट पर चपनी गाची पकड़ी। मुक्ते भारचर्य हुआ कि इतना बड़ाब्यिक मेरी जराबी प्रार्थना पर सुबह के कड़ा के के बाढ़े में इतना परिश्रम कर सकता है और कष्ट उठा सकता है। वर यह उनकी आत्मीयता थी वो लोगों को इत्ल कर देती थी। मृत्यु शय्या पर सोने वाली यह मेरी वर्मपत्नी थी।

कोदी की सेवा

परचुरे साश्ती एक शावारचा बाह्य या वे । उन्हें कुष्ट या । उसको गायी जो ने सपने सामने

४२ के शुरू में मैं वर्षागया। कुछ दिनों के बाद उन्होंने मुक्तमे कहा -तुम्हारा स्वास्थ्य गिरा मालूम देता है, इसलिए मेरे पास सेवा बाम आवाओ और यहा कुछ दिन रहो । मैं द्यमारा उपचार करना चाहता हूं। मैंने कहा---वर्षाठीक है। सेवात्राम में क्यों आपको कष्ट दूं। मुक्ते र्सकोच तो वह था कि सेवामाम में पालाना साफ करने के लिये कोई महतर नहीं होता। बर्ज के पासाने की सफाई साध्य के स्रोग करते हैं। बड़ा मुक्ते ठहराना निश्चित किया गवा था, वहा का पाखाना महादेव माई साफ किया करते थे। मैंने उन्हें अपना वकोच बताबा क्यों में सेवा असम नहीं भाना भारता था। मैं स्वयं क्रपना पालाना साफ नहीं कर सकता और वह वर्धरत नहीं कर क्का कि

महादेव भाई जैसा विद्वान और एक तपस्वी बाह्यसा मेरा पास्ताना साफ सहरे । गांची की को मेरा ५कोच निरा बहम समा। पासाना उठाना क्या कोई तीस काम है। महादेव आई ने भी सभाक किया, परन्त मेरे बाग्रह पर मेहतर स्थान स्वीकार कर लिया गया । कागास्ता वैस्तित में इस उनका उपवास चलताबा सो मैं गया। बड़े बेचैन थे। बोलूने की शक्ति करीन करीन नहीं के नरावर थी। मैं ने वोचा कि कुछ रावनीतिक नातें करू सा । पर आश्चर्य इमा। पहुंचते ही हम सब का कुराल मगल, छोटे मोटे बच्चों के बारे में तवाल और घर गृहस्थी की बातें। इसी में काफी समय सरग दिया। मैं उनको शेकता चाता या कि ब्राप में शक्ति नहीं है, मत बाह्मिये, पर उनको इसकी कोई परवाह नहीं थी।

इची तरह की उनकी यह आस्मीयवा यी विवने इवारों को उनका दाव नगया। नेता बहुत देखे, तन्त्र मी बहुत वेखे, मनुष्य भी देखे पर एक हो। मनुष्य में वन्त, नेता कीर मनुष्य की उन्ते दर्वे की आस्मीयता मैंने कीर करी नहीं देखी। मैं अगर गायों को कर कारक हुआ तो उनके वन्त्यन में नोतामिगी का नहीं पर उनकी आस्मीयता का। यह वजक है। वह एक मिनाव है वो कम लोगों में याई बारी है।

गाची भी करीन पौने पाच महीने के इस मर्तना मेरे घर में रहे। जैसा कि उनका नियम या उनके साथ एक वड़ी बारात आरती थी। नये नये स्रोग आरते में ऋोर प्रश्ने जाते थे। भीक बनी रहती थी। घर तो उन के ही सुपुर्वथा। कितने में हमान उनके ऐसे भी झाते वे को सुके पसन्द नहीं थे, को उनके पास वास्तों को पसन्द नहीं थे। बम गिरने के बाट बहुतों ने उन्हें ने रोकटोक भीड़ में छुत जाने से मना किया । सरदार बल्ह्समाई ने उनके लिए करीब ३० मिलिटरी पुलिस श्रीर १५--२० खुफिया विरक्ता बाउस कें तैनात कर रक्खें ये जो भीड़ में इचर उधर किरते रहते थे । पर मैं आजता बा इस तरह से उनकी रखा हो ही नहीं सकती। वो सोग ग्राते वे उनकी तलाशी शोने का विचार पुलिस ने किया समर गाची भी ने रोक दिया। इर सवाल का एक ही बवाब उनके पास था, मेरा रखक तो राम है।

उपयांच के बाद उनका हाबमा दिगका। मैं ने कहा-कुछ दवा लीकिये । किर बही उपर। मेरा वैच पान है। मेरी दवा राम है। कुछ क्रदरका, नीत्-, मृत कुमारी का राग, नमक और हींग शाब मिला कर उनका देना निरुचन किया। । कामह के बाद शाचारच लान पान की जीव समस्क करउन्होंने हते केना स्वीकार क्या है

(शेष पृष्ठ १४ पर)

्रवक्तर मत चुकिये—आव ही मंगाये ३॥) द∙ में ६ नई पुस्ताकें विशेष कमी

पति-पत्नी लीचन(तचित्र) देवल विवाहितों के पहने बोम्ब, दाम्पत्व बीवन को सुनी सन्तर बनाने वाली अपूर्व पुस्तक १।), वशीकरका विचा-अनेको वशीकर**व**ै मंत्रों तथा बाद के खेलों का रंबद १). सकस सिख-मन बाहा कार्य विद्व करना श), ठ्योपारिक तेकी-अन्दी-रेबी मन्दी का ज्ञान प्राप्त कर इबारों समया पैका क्रीकिवे १।), हिन्दी अभेकी शिक्षा-पर नैठे अंग्रें की सिसना, पढना, नोसना वीसलो १), हुस्न पैरिस-केवल पति पत्नी के देखने योग्य १२ कोटो १॥), ६ पुस्तकों के सेंट का मूल्य केयश शा) पोस्टेख पैकिंग ॥) बासग ।

सन्तोष टे हिंग कम्पनी, भठक स्टीट, जैगंज (१) बालीगढ सिटी

*** विवाहित जीवन ***

को सुसामा बनाने के गुप्त सारव बानने हों तो निम्न परतकें मंतायें। १--कोक शास्त्र (बनित्र) १॥) २-- ८४ झासन (सचित्र) १॥)

३—८० ब्रासिंगन (सचित्र) १॥) ४--१०० चम्बन (तस्त्र) १॥)

इ-चोहामराच (चचित्र) १॥) ६—चित्रावती (सचित्र) १॥)

७--गोरे खुबसुरत बनो (H\$ प्-- समें निरोंच (सचित्र) १॥)

उपरोक्त प्रसार्के एक साथ तेने से ८) ६० में मिलेंबी, पोस्टेब १) ब्रावाग संगेगा । पता-स्तोब टेडिंग कम्पनी (जी० १५) बालीगढ सिटी ।

वचत भिन्न भिन्न काल में 🛞 चमड़े का रूपपा

सिकों के कर में चातुमों के पूर्<u>या में व्यासन के कारत मोर्ग के पुस्त</u> को मुस्त के मुस्त मोर सुक्त मेनाओं से तंत्र मेकर किसी बुद्धिसम राजा ने चातु के बातों पूर मोदर जगाने की सोची जिस से चातु की शुद्धता का प्रमाख हो सके । समय के साथ साथ घटिक पातुओं की बजाय सोना चांदी की घातुएँ प्रयोग में घाने जर्गी घोर । उलों का ध्याकार भी ओटा हो गया। इस प्रकार सिका पहली कर प्रयोग में अवया। सहस्रों वर्ष पीछे की यह वात है। परन्तु राजा प्रायः इस में झसफल रहता कि लोग उस की ब्यकृति घटिन घान के सिकॉ पर न बनायें। यह कठिनता झौर भी बढ़ जाती थी बदि पुक्रिस झबोम्य होती या राज्य रखन्नेत्र में गया होता। याद रखिप कि एक बार हमायु बादशाह के गंगा नदी में बुबकने पर समझे के दुकड़े भी सरकारी सिके बन गये थे। राजवंशों े बहुआ श्रदल - बदल से रुपये का मूल्य भी कम व श्रविक होता रहा।

जब रुपये का मुख्य पेसा **क्रारियर था और राजवंश प्रायः ब्यु**सते रहते **ये** तो क्वत करने के लिये उत्साह ्राने वाले कारण कम थे। इस के झतिरिक जो कुछ भी क्वत की जाती वह सुरक्षित रखने के विचार से भूमि में दबा दी जाती और प्रायः नष्ट हो जाती थी।

बाज कल सिकों की प्रस्थितता का कोई भय नहीं और न ही यह प्रावश्यक है कि बच्त 'संचित धन' का ही रूप धारक करे । आप अपने रुपये को किसी उपयोगी मद में लगा कर उस में बृद्धि कर सकते हैं । नेशनता सेकिंग सर्टिफिकेट्स की मद में लगाया हुआ रूपवा पूर्वतया सुरक्षित है और यह अवधि की समाप्ति पर ४०% बढ़ जाता है-अर्थात प्रत्येक १०) बारह वर्ष में १५) का जाते हैं। प्रव ध्राप १) से १४०००) तक की माखिकत के सर्टिफिकेट्स खरीद सकते हैं। बोडी क्का वासे 🅦 ii) ग्रीर. १) मूल्य के नेतन**व सेकिं**ज स्टाम्प्स खरीद सकते हैं । भव भाप सर्विफिकेट १८ मास के पश्चात भी भुना सकते हैं (४ ६० के सर्टिफ़िकेट्स एक वर्ष के परचात भी भुताने वा क्कते हैं)।

भविष्य के लिये बचाइर नेशनल सेविंग्ज़ सर्टिफ़िकेट्स रेपया लगाने की सर्व विच म

वे बाहक्तमें, परकार द्वारा अधिकार अध्य एथम्में और देनिंग्य स्मृते दे अध्य किये ना वकते हैं।

प्रचाट् विकमादित्व

(नाटक) लेखक—श्रीविराज

उन दिनों की रोमाचकारी तथा सुलद स्मृतिया, वद कि भारत के समस्त पश्मोत्तर प्रदेश पर शकों ग्रीर हुयां। 🖷 वर्वर द्यातक राज्य छाया हमा था. देख के नगर नगर में द्रोही विश्वासभातक भरे हुए थे जो कि शत्र के शाथ मिलाके को प्रतिचय तैयार रहते थे। तभी सम्राट विकमादित्य की तसवार चमकी भौर देश पर ग्रह्मध्यन लहराने लगा ।

माधनिक रामनीतिक वातावरक की लच्य करके प्राचीन कथानक के द्याधार पर लिखे गये इस मनोरंबक नाटक की एक प्रति ऋपने पास सरस्तित खारलें। मूल्य १॥), डाक व्यया≔) । मिलने का पता---

> विजय पुरतक भएडर. श्रद्धानन्द्र वाजार, दिल्ली ह

> > १००) इनोम

/ गर्वमेयट रविस्टर्ड 🌬

सर्वार्थ सिद्ध यन्त्र — बिसे भार चाहते हैं, वह पत्थर हृदय क्यों न हो हरा बन्त्र की क्रजीकिक शक्ति से झापसे मिलनें चली श्रायेगी। इसे घारण करने से व्यापार में साभ, मुस्हमा, कुश्ती, साटरी में बीत... परीचा में सफसता,नवप्रद की शाति, नीकरी की तरकी और सौभाग्यवान होते हैं। मू॰ तांबा २॥), चांदो ३), सोना १२) t-श्री कामरूप कमत्त्वा आश्रम ५५ पो० कतरीसराय (गया

मासिक रुकावट

बन्द मासिक धर्म रखोलीना दवाई के उपयोग से बिना तकलीफ शुरू हो नियमित झाता है,ऋतु की फर्याद समय पर होती है। यह दवा गर्भवती को प्रयोग 🚁 करावे की ॰ ६० ४), तुरंत फायदे के लिए तेन दवाई की॰ ६० ६) पौरटेज झलावा । गर्मा कुछ - दबा के सेवन से हमेशा के लिए गर्भ नहीं रहता, गर्भनिरोध होता है, मासिक धर्म निवमित होगा. विश्वसनीय और हानि रहित हैं । की०४)यो• प्रकारक पताः-दुग्धानुपान फार्मेशी बामनगर 👟 देहली एवेंट-बमनावास 🕏 चादनी के

गायबाहिक उपन्यात — * ग्रान्स-बास्टिदान * ॥ भेरा

(गताह से आगे)

इस पहले कता जाये हैं कि देवडी सभी के बादेश से तरकानपुर की कर्मी-क्यों का बंटवारा होना तब हो गया था। क्यों का बंटवारा होना तब हो गया था। को बोगों काला था, परन्तु प्रम्कु व्यवस्थ के बोगों काला था, परन्तु प्रम्कु व्यवस्थ के बोगों निरुचन कर किया गया था, को अरकानपुर की वर्मीदारों के बीग में पहें हुए में। इस कार्य को पूरा करने के लिए तब तबित अनुचित उरावों को काम में बाले का अधिकार वसरक्ष पूरा पूरा तथ-बोग के रहा था।

बबरक्क बहर की बैठक में बैठा कारियों से मायी कार्यक्रम के बारे में बार्ते कर खा बा कि एक नये व्यक्ति ने बैठक में प्रयेश किया। वर व्यक्ति हमारे क्रिए नवा नहीं था, वे वक्क् बाबू के बिए कार्यक्ष नवा था। यह या बैक्ट् का शास्त्र केका था।

बकरकु ने नये आदमी को अन्दर आवे देशकर मन्त्रया वन्द कर दी और प्रश्नस्थक दृष्टि से कैताश की ओर देखा। कैताश ने पृद्धा — 'क्या वबरक्व बाषु जाप ही हैं ?'

नवरक्त ने उत्तर दिया — 'बी हां, -वबरक्त मानू गुमे ही कहते हैं, कहिये; आवको क्या काम है।'

कैसारा ने कुर्सी पर नैठते हुए उत्तर 'दिया --- 'श्राप से कुछ बातें करनी हैं ।'

नभरकु सापरवादी थे नोला — 'क्यो, लगान का स्पया बहुत चढ़ गया है क्या ! मेंच्या, करने का काम तो क्ये से चलेगा, बातों से घर कैसे पूरा होगा

श्रीशा ने बात काटते हुए कहा — 'बी, ब्राप समके नहीं । मैं ब्रापका काश्तकार नहीं हूं। मैं तो ब्राप से एक कारत मांमले पर बातें करने श्रामा हूं।'

वकरक ने बात काटने से कुछ अस्तन्त्रह सा होका स्वाहरण हुआ का देशा — 'आप देख रहे हैं कि मैं काम की बात कर रहा हूं, जेरे पाछ आपके मामको की फुबल बातें हुनने का समय नहीं हैं । आप, फिर किसी बात आहयेगा!'

केतारा इव उचर से निसरा नहीं हुआ, वह बहरो हारने वाला नहीं था, बोला — 'मामला, बितना मेरा है उचले कवाहा आपका है। मैं आपके क्यम की वी बात करने बामा हूं। किर साने की बावाह करने बामा हूं। किर साने की हुए उत्तने कुर्बीपर से उठने का क्रामि— नव किया।

मधरंग पर केतारा की इस बात का स्वक्त हुका। यह दुनिया में एक ही चीव का प्रचार गाँव कि का प्रचार गाँव की चीव का मिला है जो चीव का मिला है की चीव का मिला है की चीव का मिला है की चीव का मिला है की चीव का मिला है की चीव की मिला है की चीव की मिला है की चीव है। पिर्शेष माने हैं। पिर्शेष महत्ते वाला कि दुक्तिया नाम क्या है और कहा की बात पर कर कर पर प्रचार नाम क्या है की स्वार की साथ ही है। स्वार नाम क्या है की साथ ही साथ ही साथ ही है।

इस पर केलाख ने चारों कोर देखा, विश्वक क्रमियाय वह या कि वह करेके में बातचीत करना खाइता है। वबरंग उसक क्रमियाय समक गया कीर वहां 'हू', एक एशता । एक दश्ता हमारे आम के लिये बहुत हैं। एक दश्ते में तो बकरंग हकूमत पत्तट सकता है। हा, बह तो कहो, कि आवकता मायब बाबू

क्यां है ।"

भैंने हुँना है कि माबब बाबू इन दिनों देश-माल करने के लिये देशत गये हुने हैं, उनके भी दण-बारह दिन में सीट कर आने की सबर है।?

'तन तो वन ठीक है। अच्छा कैसाय नाष्, अन दुम काओ। आप से तीवरे दिन एत के समय मेरा कारमी दुम से मिलेगा। सन ठीक ठाक रहे।'

'बहुत सच्छा,' यह कर कैसारा सन्तुष्ट मन से अवस्था का हाथ दना कर विदा हवा !

बेब्र्ट्सं कर्मीदार गोपालकृष्य क्यानी दो परिनवीं — कम्या व रमा कोर क्यानी युवती पुत्री सरका के साव रहते ये सरका की इच्का कविवादित रहते की बी कीर क्या उस के विवासीं जीवन की एक घटना विकृत होकर अपकीति के हर में फैल रही थी। सम्बी वीमारी के बाद गोपालकृष्य का देहांत होगवा कीर कमा ने क्यांदारी का काम संमाज विवास।

चन्या के सर्वोदारी संभावने कौर मायनकृष्ण के उसमें सह्योग हेने से उसके बड़े आई राषाकृष्ण की स्त्री देवकी बहुत कालने सर्वा थी। उसने कपने भो से पति को जायदाद के दंवारे पर सहस्यत कर सिया और एक दिन मायनकृष्ण को बुलाकर यह प्रस्ताव पेरा भी कर दिया। आह सक मायनकृष्ण इस अकन्पित प्रस्ताव के सुन कर भौजक दर गया। इन्हीं दिनों निहार भूक्ष्म के कार्य में सेवा करने के सिये कार्य हुए भी रामनाय चम्पा के परिवार से बहुत परिचित हा गये थे?

से उठकर बाहर सेहन में पेड़ के नीचे चारपाई लेंचकर देठ गया। वहां बहुव रेट तक होनों शक्ति साममा दो बहुव होने हिंदी करते रहे । प्रारम्भ में इन्ह्र सावधानता से और सक-चक्कर बातबीत चली, परन्तु योगी हो देर में दोनों हुल-दिल गये और ऐसे मारविया करने समें से से प्रारम्भ में इन्ह्र सावधानता से और ऐसे मारविया करने समें से से प्रारम्भ में दोनों हुल-दिल से समें में दोनों हुल हो से प्रारम्भ में दोनों ही थो मन्त्रवा हुई उनकी पूरी रिपोर्ट देना तो हमारी यक्ति में नहीं, पर हा, बितनी बातें प्रान्त में उनके सामने हुई, वह निम्म क्रिस्तित ई—

चारपाई पर से उठते हुए बनरंग ने कैलाश से पूछा — 'तो श्राबकत तिवारी बैलूर् में नहीं है।'

केंसारा ने उत्तर दिया --- 'नहीं, वह पटने गया है।'

'कब तक लौटने की बात है !'
'सुनते हैं, एक इसते तक पटने में
रहेगा।'

()

वह भारत के मिलद 'तीकों' के त्योडार का प्रभात था । प्रत्येक शहर ब्रीर प्रत्येक गाव में घरों में ब्रह्मग-ब्रालग और समूहरूप से उत्सव मनाने की तैवारी हो रही थी। प्रातःकाल से ही नेश्चर की कन्यामें इकट्टी होकर गाने और फुल इकटुठे करने का कार्यक्रम बनाने लगी। मारत में दो ही फुलों के मौलम हैं, इपर वरशात का उत्तर साग क्रीर उपर वसन्त । मान के बाहर निकलकर सङ्कों के दोनों ब्रोर ब्रौर खेतों की बाडो पर हाडि डालें तो खोटे-बड़े हर रंग के फ्रज लिसे हए दिलाई देंगे। गाय बी कन्यार्थे हंसती, गाती और खेलती और फूओं को तोड़तो हुई घूमनी हैं ऋोर पेड़ों पर बैठे पश्चिमों की तरह चहचहाती है। सरला बामी नित्यकर्मों से निवृत्त होकर घर के काम काज में सगी हो थी कि कन्याओं की एक टोली इनेली में ब्रापहुं वी और समिमिलिय स्वर से सामी विश्वाने ---

'सरला बोबी' 'सरला बीबी ।'

शोर धुनकर चम्मा कमरे से बाइव निक्क काई । सक्किमों ने नमस्कर किना, और फिर पूक्क — 'सरसा बीकी कर्म हैं ?'

जम्मा ने उत्तर दिया — 'क्रासा कर का कामका कर रही है, कही दुन्हें क्का काम है ?'

'इम वरता बीबी को झताने साई है, दूज वोडने चलेंने।' कई सड़कियों के इकट्टे ही उच्छ दिना।

चम्मा ने बता — 'करी ! द्वम तो चानती ही हो कि तरता कही नाहर नहीं खाती । गये वर्ष भी तो वह नहीं मखें थी । उसे स्थोहार का ऐसा द्योक नहीं है !'

बहरियों के दस की तरहार क्ष्यान-क्सा ने क्यों की की बिद करते हुव क्स — 'मां जी, गये तास तो तरहा बीबी हमें बहुमा दे गयी थी। इत बाद हम झापत में क्या साहद हाथी है कि जीवों नहीं, उन्हें ताम से हम हो बादेश, मां बो, उन्हें हम मत रोकना।'

चन्या को सक्कियों के सक्कान क्य इंती बा नवी, नोली — 'तो माई, बंदर बाकर खुर ही उस्ता से नात करतो, क्य बाय तो से बाबा, मैं कार्ट को रोक् मी !

अनुमित पाकर वालिका-दल होक्की के उस आग में पुत गया, बहा राम कोर करता राज़ें के अग के देखानत कर रही थी। करता तकत पर देदी उस दिन के लिये तक्यी क्षील रही यो और राम गोदाम से मोकन की अन्य सामग्री निक-क्या रही थी। सहकिश वहा पहुँचकर पंतरता बीवी 'पदाना बीवी' कर बीद मचाने सामी। सरसा उसम गयी कि कर विशिव्यादल अपने साम उसे भी उकाने आग है। अन्यत गम्मीर होकर सम्बी छीलते ही छीलते गांशी—

'क्या है बहना । मुक्ते किसलिए सुका रही हो !'

चन्त्रफला ने उत्तर दिया — 'जैसे इन्हें पता ही नहीं कि झाल 'ती बो' का स्वीहार है, बड़ो भाली ननती हो । गये बाल दुमने हमें लड़मा दे दिया था। हस तम हम दुम्हें लिये विना यहा से ठळ से मस म होगीं। हमने मा भी से भी 'मूल लिया। कुम्हा, यह पर का काम । नेक्स्पता कर तोगा।' यह सार्थ देने के साथ हो चन्द्रफला और उड़कें 'आप को स्कार में चन्द्रफला और उड़कें 'आप को एक ने हाथ से खुरी खोन लोग नुस्ती ने स्कारी को और तोस्त्री ने हाथ पक्क कर कहा — 'का चलती।'

िकनशः

प्रकृतिवादी--पन्त

(प्रष्ठ १२ का रोप)

धारत की नरवरता तका वंजर की सुकारंगुरता के प्रति, उनका स्रोम क्ल र कर मिलता है।

स्रक्षित्रवीवन के रंग — उमार विद्वानों के दिखते कहाल गृवते हैं, यब के दिन चार, किर वसी हा दा कर ! साम बचपन का कोमले! गांव बरा का पीला पत ! बार दिन सुसद बांदनी यत, कीर किर कार्यवार ब्रह्मत सुस्ति।

क्वि, ब्रावनी उत्क्रस्ता निम्म, पंक्तियों वें ब्राप्त कर केवा है। प्रकृति-पाठ करते द्वार भी, वत ब्रावने विद्धान्त को कैसे क्वतीम तत्व के रूप में, हमारे उन्युख क्वती है।

क्रीर किर, कृषि मानव को स सर के स्विक मुख का सम्बा मूल्य समस्त्र कर प्रकृति से ही शिषा वहवा करने को कहता है। किय, प्रकृति के समस्तर में ही, 'सरत, शिक्षमु, सुन्दरम् को समस्त्र में सर्वा है।

'प्य हो तो सर्वीम ज्ञान विश्व में पाता विश्वमागन विश्वम प्रजों में विश्वम प्रमार एक ही मर्ग, मुख्या म्ह्हार । वही प्रजा का ज्ञान स्वाम हूबर में बनता प्रचाम स्वाप कोचनों में सावस्य कहार तोक हेवा में हित स्विष्टर उपम के जान जान मेंह्र होकर उपम के जान जान मेंह्र होकर

साक सवा अ । तथ आवकार तमन के तान तान मौद्द होकर वंत इसे 'मानव' में झपने प्रकृति तंतीत का सम्मर निष्कर्ष प्रदान करते प्रतीत होते

> 'मानव का मानव पर प्रत्यव परिचय, मानवता का विकास विकास जान का कान्येयक, सब एक एक-सब में प्रकारा ! प्रशु का कान्य स्वया कार्ये, सब कान्य कर्या कार्ये कान्य कान्य क्या कभी प्रत्ये हैं विश्वकन में वरि क्ये एह क्यो दूस मानव !

क्षित करता है, कि खाँड में मतुष्य द्वी के उपमोग के क्षिये वस कुछ है। अनव ही भेडतम है — पर ज्ञास का मानव तो, 'मानक' वने रहने में मी स्वसर्य है। क्षाकार 'क्षक' मी हक्ष क्षामां है। क्षाकार 'क्षक' मी हक्ष क्षामां कामक के साराविक किंच को हमारे जामने निम्न पंक्षितों में म्यक्क इसरों हैं —

'मकी मानवता ही स्यूं झाव रही झपने पर परवा वास' दोनी कवि काल के मानव में, क्ष्म मानक्या की सोप होते हुने देखते हैं। बीद का मानामांकि कहा का वकता है कि तंत की का काला—

'सब-चुक सौन्दर्य की साहि के साथ साथ, मानव और प्रकृति का एक क्वीय प्रतिनिय हैं।'

महतिवासी पंत ने महति के उस सम को कहीं भी नहीं व्यक्त किया है। ठीक है; उन्चतम श्रव्ह के ही पर्वेद की क्र वार्द स्रात होती है, निक कोट मोटे दोकों है। महान् इने का सम्बन्ध उत्तह सीन्दर्ग है ही होना चाहिने।

प्रकृतिकादी गंत के प्रकृति-वाठ का निकर्ष क्रति क्षन्तर तथा सम्मीर है। बाब के 'मानव' को प्रकृतिकादी गंत का क्षमर शंदेश--- कितना समया-प्रकृत है।

(प्रष्ठ १३ का योग)

इस प्रकार इका के चरित्र में ऐति-हा तिकता, वैशक्तिकता और प्रतीक — तीनों का कुन्दर निर्वोद दुस्ता है।

वधिर इनके श्रांतिरिक्त कामावनी में मानन, किसार, श्राकुतित श्रांति श्रन्य मी पात्र हैं, सिनका स्वाहित्त से मी स्वाह हो वकता है और व्यक्तियत शुच मी उन में हैं एवं स्वाक्ति कर में भी उन्हें सर्वया हेद नहीं कहा शायकता, तथारि काम में उनका मीच स्थान होने हम दव उनके चरियों में स्वाहती होने के स्वाहती में स्वाहती में स्वाहती में स्वाहती में

विज्ञी कौर पीक्षका के किए कुछ बूटी गरीन सोम (!!) बाक्सर्च मेण कर युप्त मंत्रातें कौर क्रमीर कच्छा होने पर स्वातालार मेंट दे दें।

क्ता—महाला हरीदान, प्रेमाश्रम कोहबन साहिट नाहर, मधुरा ।

सुवत । सुवत ॥ सुवत ॥

काप घर वेटे मेट्रिक, एक. ए., वी. ए., पंचावरावा जागरा वृत्तीवरिटी से राजा होम्बोमीयक जावोक्तीमक डाक्टरी जानानी से पार कर करते हैं। निवसायकी युक्त। इंटरनेसन्स्व इंटर्ड्यूट(सिस्टर)काबीस्क।

१५०) नकद इनाम

विद्व वर्षीकरण कन - इवके बारज्य करने वे कटिन के कटिन कार्ने विद्या होते हैं। उनमें बाप किये बारदे हैं कार्ने कर वार्या प्रथम दिखा करों मानोक्द न दो स्वस्था। इच्छे मानोक्द, नौकरी धन की माति कुक्समा कीर साटरी में बीत तथा परीशा। में पार होता है। मूल्य तांचा का शा), चारी का हो, मों का दशे कुट सामस्य न २ १५ भी हानाम विश्व कुट सामस्य न ० १५ भी० कक्दरी

सराय (गया)

SICONCONCONCONSISCONO DI INCONCONSI

हेदराबाद (दिवा) में हमारे एजेवट पुरुष एण्ड क्रम्पनी

हिमायतनगर, हैदराबाद से दैनिक, साप्तादिक वीर अर्जुन तथा मनोरंजन मासिक सरीदें।

CONCOME CHECK SECOND CONC

चन्द्रप्रभा वटी

नवा सुन वैदाः करती है । मस नस को स्पूर्ति वैदी है । शरीर के बाहुजों को पुड़ करती है । प्रमेह , स्वन्नदोष व बसाधीर में विरोध सामकारी है ।

मूल १) तोला, ४) ख्यक मुख्कक कांगकी फार्मेसी [हरिहार]

देश्वी प्रांत, नेरड कमिरनरी व नदेशकारक के शोल एकेय्टा — रमेटा एंक कम्परी, बादनी जीक देश्वी । यालपुताना के शोल एकेय्ट — राजस्थान क्रीयक अस्वरार, बीश राख्या, कपयुर । मानामारत के शोल एकेय्ट—शहर क्रीयन मस्त्रार, १६ केल रोज, इन्वीर ।



डालडा में तली हुई श्राल् की रिकिया सदैव त्यादिष्ट होती हैं !

जासुमों को बो कर किना किसे ही उम्मक्षिये। जब नस्य पड़ नार्थे तो विस्तका उतार कर बोका सा दूच किला कर शुरता कनाइये जीर स्वाविष्ट कनाने के स्थिते नमक, काली किरण, जीर हर पनिये के बनो कुतर कर वालिये। इस की क्याटी टिकियां बनाइये, अंडे की स्थादी में अथना नायलों के मीडो बाटे में भिगोइये बौर बब्ब रोंटी का पूरा ष्ट्रथना मैदा समाइये । गरम बालबा में तब पर तब तक तिलेबे महां तक कि टिकियां दोनों तरफ से लाख हो अये । गरम गरम टिकिकां साइये — बाप को बहुत पसंद ष्ट्रायेगी । बालबा में बनाने से हर एक बस्तु स्वादिष्ट वन जाती है ।

विक्र प्रकार से इंकिस्ट और पीडिक बाने काने माने इन्हें काले की क्रीक क्रीक विधि, प्रमने सेन मोकन के क्रीक क्रीक उपयोग के बारे में सुपत सम्बद्ध के विधे निम्न परे पर विधिये. —

दि डालडा एड्वायज़री सरविस

WW. 76-172 MI



कर्बानी

प्रिष्ठ १० का रोप]

आरात गा, मैं चरूर ही ११ वजे पटेच बार्क गा -- तम कहा मिलोगे १

भैं तो सीधा घर बाऊ गा--- रोटी से पेट भर कर फिर छव छामान इबाहीम के ब्रहाते में पहेचाना है -- तुम्हें शासम नहीं, उधर का ही प्रोग्राम है ---श्रामका देर हो रही है। इस सकी तो इस बाना' -- मेद मरी इ सी के साथ कह कर बद्र चनने लगा।

दसरे ने रोगा-'देखो धन्दल्या, सुके -कायर न समको । समग्र पड़ने पर पीछे। नही रहेगा' ---

'हा हो, यह कैसे समक्त सकता ह' — . श्रम्छा चला' ----

वह दहियल टीन का दरवाका सरका कर बाहर हो गया, युवक उसे विदा करके श्चान्दर चला गया तत्र सतीश भीरेसे बाहर निकला और अपने को छि गते हुए गली में द्यागया। फिर तकों टोपी लगा क्षी क्रोर यथा सम्भव निहर वनकर गती में चलने लगा । मोटर साइबिस वहीं छट गई थी --- क्षेकर चलने में ब्यतरा था। रास्ता सनसान था. किसी ने रोक्स नहीं। कास्तिर वहीं का पहुंचा बहा उसको रोका गया था -- प्रन्वेरे में दो चिनगारिया दील रहीं थीं। साफ या दो व्यक्ति बीकी पी उदे थे। सतीश को देख कर एक ने लाय-रवाडी से देखा — एक उठा पर सतीग्र बान कर खिडकों से आती रोशनों के शामने से निकला । पहले ने दसरे का हाय पकड़ कर बैठा लिया — 'यार बैठ भी बाधो -- देखते नहीं धपना ही बादमी है'-दोनो शायद किसी विशेष दिखनस्य बात में मद्यगुज़ थे। पहला मी है करके बैठ गया। सतीशाने चैन की सांस सी ब्रीर ब्रन्वेरे में ब्राते ही कदम तेज कर टिए --- धार भीरे २ वह हिन्द बस्ती में श्चागवाया। श्रतः सिरकी टोपी उतार कर पास की नास्ती में फेंक दी और शेर-वानी एक दुकान के झागन में डाला कर यह एक तरह से बचता हमा अपने थर की क्रोर चला।

घर के ग्रन्टर पैर रखते ही उसके सामने का भन्वेरा सा इट गया । सामने द्वी दरवाजे पर मा और वीया खड़ी थीं। बीबा से रही थी- ग्रपनी मुर्खता पर श्रीर सांकी डाट पर भी।

भाई को देखते ही बीखा भागकर सतीश से लिपट गई और उसकी स्नाती पर विर रसकर रोती हुई बोली - 'मैच्या, मा कर रही थीं तने प्रापने भाई को प्रापने हायों जिन्ह होने मेब दिया — मैय्या. तम का गए — रविया का भाई तम्हें खोक गया है क्या ! दुम्हारी साहकिसा अन्दां हैं १ मैथ्या मा सके बाट रही थी. मैंने कहा, मेरे भैरण का बाला भी बांका

इका तो मैं भी नहीं चीक नी भैग्या. मां से बडदो सम्बन्धे देसे गस्से न हवा बरे।' विसकती हुई बीबा की बाबाब हुई झौर बासकों से भीगी हुई सतीश के इदय में उपल पथल मचारडी थी। बडन के सिर पर हाथ फेर कर बोला -- 'पराली. तैरा भाई तरे से विना पक्षे कैसे मर सकता या। अन मैं का गया। रो मत क्रीर देखो बाग्मा, वींचा को मत गुस्सा हन्ना करो । वत, बीखा अन सो रही -- सारा रास्ता पैदल आया है। यह गया सोडंगा।

'पैदल क्यों झाबा १ माटर साइ--किलाकहा गई। शुंमां ने पूछा ---

भोटर साइकिस की बात मत पछी। वान बचाकर ही मैं काराया इस बीसा। के माग्य से, यही बहत है।'

'कुछ नहीं --पहले बताओ कितने बजे है -- ब्राह, ११ बचने में १५ मिनट" व्यस्त भाव से भाग कर सतीश पिता के श्रौफित में पहुंचा। चुखा भर में ही उसने पुलिस औष्टिस को फोन कर दिया को भी बह बहा से सुन क्रायायासब कः सनाया --- पर यह क्या १ पनिस सगरियटेयडेयट ने कह दिश कि वह कुछ नहीं कर सकता।

सरीश क्या कर सकता था ! दिमाग में महान विश्वव कीर इसचल होकर बिस्तर र पड़ गया। काभी १० मिनट में मारकाट ग्राव हो बाएगी। पुलिस खाल बन्द किए **है** — हिन्दुन्नों का कत्लेखाम होगा — स्त्रियों का सपमान होगा, नन्हें बच्चे मार दिए बायंगे या यतीमसाने में सुसलमान बना किए बायने । शहर में हाडाकार मच बायना-भौर यह भक्तीया सतीश कळ नहीं कर सकता। अगर उसके शिर देने से यह भाई २ का युद्ध वक बकता तो एक बतीश ही नहीं सैकड़ों सतीश सरीखे पुत्रक अपना सिर सहर्ष देने को तैयार हो जाते।

'ब्रम्मी, ब्रम्मी' — उठने का प्रशत करते हुए ऋषंचेतन रविया ने प्रकारा। 'क्या है मेरी बेटी'—बेसम ने सबल नेत्रों से बेटी की फ्रोर देखा।

'ब्रम्मी, ब्रम्मी'—रिबया मयभीत हो कर बोर से चील पढ़ी '--- श्रम्मी, सरीश नायुको नचाक्रो — बीखा इस रही है - मेरी तरफ इवास कर रही है -बचान्नो --- मत मारो, मत मारो, उसने मेरी जान वचाई है — वो देखो छुरा ठठाया — इटो २ मुके बवाने दो — रिवया विस्तर पर ही उठ कर वैठ गई---बेगम ने रोते हुए दोनों हायों से उसे पक्छ लिया।

'रिषया, मेरी बेटी—सेट वा बाव खुल व्ययगा — खुरोंद को मैंने मना कर दिया. यह किसी को नहीं मारेगा।'

'भूठ, विरुद्धस भूठ — व्रमने 😼 दिया मैंने प्रपने कानों से सुना - छोड़ो सके बचाने दो -- होड़ो --

रिवस -- ने दोनों हाथों से मां को भक्ता देशत हटा दिवा भीर कट चर हरवाजे की और मागी और बेगम चित्राती हुई पीले पीले भारी --- 'रजिया पातमा ।

बेहोश रबिया दरवाजे से ऋागे न बढ सकी -- दश्वाका पहल कर एक चीस मारी — 'मार दिया, मार दिया — यह खन — सतीश बाबू सतीश बाषु... बीना --- बीना --- माफ करना - बालिश शब्दों को बदददाती रिविया बेडोरा होकर पकदती हुई बेगम के ऊपर गिर पड़ी ---

वेगम सम्भाजकर उसे -विस्तर तक लाई -- लियकर खपनी बदनसीब र्रावया का पीला चेहरा, श्रधखला श्रीख देखती रहीं इस इन्तबार में कि वे फिर खलेंगी। वे भोजी प्राखें धौर कमल की पलबी से होठ फिर मस्करायने --

बेगम सनी झाखों से कितनी देर तक रत्नवार करती रहीं और काती रहेंगी ---पर वे श्राथखाली आपलें उसी तरह निश्चेष्ट हैं वे किनकारी मारने वाले होंठ उसी तरह मिने हुए हैं, रनिया का सकुमार शरीर उसी तरह पड़ा हुआ। है, पर वह उदार आयत्मा विसे कोई न पहचान सका. अनन्त में, ऐसे लोक की खोध करती फिर रही है जहा कोई किसी का शत्र नहीं।

हिन्द संगठन होत्रा नहीं है स्रपित जनता उदबोधन मागे है इसक्रिये

[लेलक-स्थामी अद्यानन्द सन्यासी]

पुस्तक अवस्य पढें। आज भी डिन्डकों को मोड-निद्धा से बनाने की आवश्यकता बनो हुई है, भारत में बसने वाली प्रमुख आदि का शक्ति सम्बद्ध होना राष्ट्र की शक्ति को बढाने के लिये नितान्त आवश्यक है। इसी उद्देश्य से पुस्तक प्रकाशित की चारही है। मूल्य २)

विजय पुस्तक भएडार, श्रद्धानन्द बाजार, दिश्वी-।

THE STATE OF THE PROPERTY OF T

की आदत छट जायगी। बाबी हायन श्राचीम से सटकारा पाने के लिये "कावा कजार काजी" सेवन कोबिये, न केवल श्रफोम छुट कायगी बल्कि इतनी

शक्ति पैदा होगो कि पूर्व रगों में भी नई जन्ननी आ जायगी। दाम पूरा कोई सात स्रग्न हाइ खर्च उपहा हिमालयं कैमीकल फार्में मो हरहार ।

१०,०००) रूपये की घड़ियां मुक्त इनाम



इसारे प्रसिद्ध काक्षा तेख रजिस्टर्ड के सेवन करने से बाब इमेला के किये काले हो जाते हैं और फिर जीवन सर काले पैटा होते हैं। यह तेल गिरते हुए बाखों को रोकता है, और उनको सन्ते, हु बरवासे चौर चमक्दार बनाया है । जहां बास न चारे हों वहां फिर से पैदा होने समते हैं। यांचां की रोशनी तेत्र करता है। योर सिर को उंदक पहुंचाता है। चातीय सुगन्धित है। कीमत पुरु शीशी २॥) तीन शीशी परा कोस की रियायती कीमत ६॥)। इस तेन को विश्व करने के क्षिए हर सोवों के साथ एक चैंसी स्पृट रिस्टवाथ जो कि स्रति सुन्दर है और एक संगुठी सोमा (सन्दन न्यू मोस्ट) विनक्क

सुरुव मेनी बादी है।

अकरी मोट :---माख पसम्ब व होने पर कीमत कोज बावस कर हो बाती है। तीन तीती स्वार्त के चरीदार को बाद वर्ष निवड़त माद, और चार चंग्रती टुंबल्यन न्यू गोरुड, और चार बहियां विश्वकृत द्वपर इनाम दी जाती हैं। बरुदी करें कर्जेंकि वह समय बार-बार हाथ न प्रायेगा । प्रार्डर देवे समय अपना नाम और प्या शास्त्र विश्वें ।

बनरक बोबेक्टी स्टोर्स यो० व० वं० ४४ दिकी । General Novelty Stores P. B. 45, Delha.

बिहार व उड़ीसा में संघष

(पृष्ठ ११ का रोप) किया में पड़ीसी बंगलाव उड़िया पर करना चाहती है। मानभूम, सिंहभूम व क्रमालपर्गने के पर्याप्त प्रदेशों की भाषा बंगला है. बत: यह हमें मिलने चातिये. वंशाक्रियों की यह माग बहत परानी है। श्रव सरवादन व सर्वकेला की बाद में **उक्षीसा भी को**टानागपर के कल प्रदेश को हरपना चाहता है. उसके नेताओं का काइना है कि इन दो रियासलों की डी नहीं सिंहम्म बिसे की मातुमाधा उक्तिया है इतः वह किसा उनीया की मिसना श्वाक्रिये। केवल भाषा व सस्कृति के नाम पर तबीसा इस विसे को प्रपनाना चाहता है ऐसी बात नहीं है, हमारे देश का ही नहीं सारे पशिया का प्रमुख उद्योग केन्द्र द्याद्य नगर इस सिइमूम विसे में ही श्चावस्थित है। उड़िया माई थोड़े दिनों से ही राष्ट्रनेतिक चेतना पाये हैं किंद्र अन क्रावने मदेश की स्वतन्त्र सत्ता पाकर वे आरक्षाव सरकृति के नाम पर इस टाय~ त्रवार को इडय सेना चाइते हैं। समय बहते इस हिन्दी भाषाभाषियों को इस का प्रवस्थ करना चाहिये और श्रपने प्रदेश की बीमाको भाषाव संस्कृति के आयार **बर सहद** बनाना चाहिये। नहीं तो सराय केला व सरकावन में हिन्दी - विरोधी जो सत्य इमारे सामने झाया है वह अधिक उन्नक्त भारम करेगा और हमारे पर्याप्त प्रदेश को इमसे कीन शेगा । खरसावन व बराय केला हमारे हिन्दी प्रदेश की श्रांतम बीमायें हैं. आब वे सकट में है। हम बिंबी भाषाभाषियों को बो केवस राष्ट्रभाषा के विस्तार के मद में सो रहे हैं, सचेत होना चाहिए और समय रहते अपनी रचा की चिन्ता करनी चाहिए, नहीं तो केवल बग्रास व उद्देश ही नहीं , म्रान्ध्र, महा-राष्ट्र, गुष्पात, सिन्ध व प्रवास भी इमारे प्रदेश को इड़पने का प्रयत्न करेंगे। सर-बावन में हो यह भूमिश्र मात्र है। शारी की सांघ होना हमारा क्ते व्य है कीर इस के। सबे इमें बदा तैयार रहना चाहिए।

गांभी जी के नेतृत्व की भावभूमि

(एड६ कारोप)

तीयों का भी नेत्रों-भोक्षन किया था।

बिन्दु से सिंघु तक

मानवता के इतिहास में गांधीबी भानाम महात्मा दुद्ध एवं ईंशा से मी श्राधिक शादरस्वीय रहेगा, नयोकि उन्होंने धीवन के सर्वा गीख चेत्र में ब्राप्यात्मक मान्यताओं का प्रकार फैसाया है। मानव-बीवन का कोई पद्ध उसके तप से ब्रस्पर्श्य नहीं रक्षा है। बुग-पुरुष तो वे वे ही, साथ ही पूर्व पुरुष भी ये। किंद्र इतने बालीकिक होते हुए भी वे हमारी लीकिक-ता के पोषया से ही महान बने थे। मारत के कोटि-कोटि दरियों के सामने अपने ग्रत-करवा का करकालय उदेल कर ही वे दरिद्र नारायका बने थे। वे उनके बामावों की मूर्ति ही नहीं थे. वरिक उनकी पूर्तिभी थे। से किन निम्नतम स्तर पर श्रमहाय वड़ी चनता के लिये वे चितने बढ़े आश्रम थे, बढ़े से बढ़े गष्टीय नेता के क्षिये भी वे उतने ही बड़े सम्बल थे। स्वयं नेहरू भी ने लिखा है---

'कीर तब गांची का आविशेंव हुआ। मानो वीवनदार्शनी वालु का एक प्रकल प्रवाह हमारे बीच में का गंवा हिन्में हम अपने काएको विस्तीयों कर वस्ते ये कीर विश्वात की एक बीकुर हमारे तकर एकी हो बिवने अन्यकार को वंच दिवा हो और हमारी हिंह के विश्वित को प्रकारित कर दिया है। उनका आग-मन एक भवकर बनवर की मांति था बिवने अपन्तात को कमा दिया वा आहेर हमारे वब के न्श्चियों को अक्फोर दिवा था।'

गांची बी की महान्ता का चितिब इतना झलीम है। क्या काल का अपर्याप्त माप दक उसे माप सकेमा !



संतान ^{प्यारा बचा} संतान बस श्रीर

विष् जार सम्बान से वेचिन हैं तो प्रके मिले बापके वर का दीपक बीक रोजन हो नेजा, विष्ठ जा सकें तो हमार्गी जीपन सक्तीर जीवाद अंगाएं, किससे सैंक्यों वेचीकार बहुनों की गोर्ट् हसी वर्षी कुई हैं जूल्य २२) पुरुष के किये मैंनोक २०) ारा ने सिये क्यान उत्पाद करिये क्यान के सिये क्यान उत्पाद करिये क्यान उत्पाद करिये क्यान उत्पाद करिये कि सिये रहे हैं कि

वेडी डाक्टर कविराज, सत्यवती (बाद बारीर) बाक्ती बीद देहडी [कमारा और हम्मीरियड बैंड के दरन्यान] कोडी २७ बावरकेन न्यू देहडी (क्लिट बंगाडी मार्केट)



फोटो कैमरा मुफ्त

यह कैमरा झुन्दर बयुने का, सकाई से बया हुवा किया कियी कह के हर प्रकार के बगोहर कोटी गुरूप से बेगा है। इसका प्रयोग ताक कोटे सही-सही काम करता है जीर ग्रीक्या काम केने बाबे होरे, व्यवसानी दोनों ही इससे काम से सकटे हैं, यह कोटी बगोहर कैमरों है हो योगे ही सुक्य का है।

बद वैमरा करीय कर ठीक पूरा को और करवा कमायें। गुरूव क्या कैमरा पूर, ठमाम फिरम कार्य, कीमक्ब, करव प्रयोग क्षित में। २०१ कीमत शाक) न्यांकिरी गंद २२२ कीमत दाा। वी क्या प्रयुद्धा स्पेठक स्वाकिरी गंद २२० कीमत दश्), पेकिंग व कारुव्य 1 क)

बोर-एक समय में १ कमरों के ब्राइक को कैमरा मं॰ २२० झुच्छ । स्टाक छोतिय है सभी सार्वर में सथवा विराह्य दोवा वदेगा । मास वसंद न दोने पर कीमरा वाचिस वेस्ट प्रकार ट्रेक्स (V. A. D.) चौस्ट बाल्स १६६, दिवसी ।

West End Traders, (V. A. D) P. B. 199, Delhi.



भात्मरत्त्वार्थ भाटोमोटक ६ सानोंवासी

पिस्तौल

बैसन्सकी कोई जकरत टूनहीं दुस्ता, शिमेमा बीह करते के प्रसब चोरों को कराके कि वर वरे क्रम की है। दूसरे (स्तीक के हुई से काम चौर हुं सो मिकक्कता है।

कसकी रिवालवर की तरह माजूम होती है। साजूक का हुन प्र प्र हुन कोर वकल 1र जींस-मूल्य =) कोर साज में एक वृक्त गोकियां (पुकार्म विरक) कुन्छ। कांतिरिकः १ वर्षण गोकियां के दाल २) स्पेयक सम्मे की क्यी १६१ गं० की निरवीक का दामा 10)। वेस्ट के साल केस २॥), गोस्टेस कीर पैक्तिका जांतिरिका 10) । प्राप्तक कांद्रस्त के साथ एक कींगी रिवालवर का विका कुन्छ।

बायसम्ब होने पर दाम बायस

INTERNATIONAL IMPORTERS, P. B. 199 Delbi. इयस वेशवस इस्पोर्टर्स यो० वायस १६२, दिल्ली ।

'कहां गये ?'

[प्रेमदेश पाराशर शास्त्री]

कहाँ गये १ शत शत शब करतें से, फुट पड़ी रोती-ची-खोई सी. बस्टर, श्रनियन्त्रित-सी, बाकी। ऋशं गवे १ बाद् । व्यारे इमारे बाप् । कहा गये १ प्रास्थिमात्र पर दया, चीर सत्य विषके दो अस्त्र ये। विश्व भर भित्र या, दातव भी. मानव भी. श्रीर देव पृन्द भी, उससे स्मिनन ये। उस विगवारि को देव को. महर्षि को, विश्वकी विभृतिको, हम से प्रथक् कर, -मृत्य लोक मेब दिवा एक इत्यारे ने क्या ! नहीं ... नहीं . कुठ है, मिथ्या है श्रमर था, श्रमर है, श्रमर ही रहेगा

शत शत करनो तक। भ्त पाम्रो 'बोपूकहा गये १' मरे नहीं, जीवित हैं, यहां नहीं, वहा नहीं, त्रिंश कोटि मानवों के, हृद्वों में, मायामय रूप रख, बैठे हैं। मत कहो 'बापू कहां गये १ द्वेष खोड़. ईप्या, छहंकार त्याग, प्रेम से. स्नेह से निर्वेलों को, दीनों को और ग्रसहायों के गते से लगा लो। सब ही समान है, माई है, बान्धव है। छोटा, बड़ा, ऊ च नीच, कुछ नहीं, कुछ नहीं। मुठा प्रपच है, मायाका जाल है। तोर डालो बन्दन को, भागे वह देखो तो, केश प्रकाश है। उपकी पुकार थी उसका सदेशा था। श्रमी नहीं ---पराकर काना सब

महान् गांघी

क्रम नहीं है उत्साह —

कि दिल की भावना को व्यक्त कर सकू ---कन्दों में।

महान् गाषी !

यह दःख । यह उदासी ।

न दिल ---

हमें छोड़ गये ॥

हृदय दना है व्यथा से ---उमद उमद के दुःख बास बों को रोकता है। हमा है श्रमाव हर छोर। इमारे सष्ट के विता ।

ूं इर एक दल की मां !

[कुमारी भी लेखा] दुमहारे बाने में क्या मेद १ दुम्हारी स्मृति श्रात्मा द्वम्हारी ---देगी क्या हमें व्यात्म-प्रकाश । श्रीर कर सकेगी सगठित हमें ॥ राष्ट्रीयता ---बो सो रही बी क्या ग्रव उठेगी १ क्या दुमने बताया इमें ---साम्प्रदाविकता में है विष ! मैं स्या समग्रे । मैं क्या सोचू ग् मेरे हृदय में दो प्रकाश !!!

'बापू कहा गये'



स्वप्न दोष 🖈 प्रमेह

केवल एक सप्ताह में जब से दर। दाम ३) डाक खर्च पृथक। हिमालय कैमीकल फार्मसी इरद्वार।



अपने बालक का स्वाम्ध्य आपके लिये कितना मुल्यवान है १

माता निता के रूप में क्या आप अनुभव करते हैं कि प्रत्येक मक्खी, अवस्था-खटमल, मच्छर झोर पिस्यू-प्रत्येक कीड़ा जो रेंगता है या उड़ता है चाहै वह कितना ही छोटा क्यों न हो -- ब्रापके बालक के लिये बढ़ा भारी खतरा है, क्योंकि ये घरेलू कींदे गंदे और वातक कीयागुद्धां के वाहक होते हैं ? ब्रापकी सुरद्धा के लिये आधुनिक विज्ञान द्वारा विक्षित श्रातिरिक्त रूप से सशक्त कृमि-विनाशक टार्च-बांड के द्वारा अपने स्वय के आरे अपने परिवार के स्वास्थ्य-संख्या के हेतु वर को इन बातक कीड़ों से युक्त करने का मयरन को बिये। यह काफी सस्ता है यह प्रायों का संरक्षक है। त्राज ही एक ले लोबिये।



इक्र मेक्र-प्रेक्: ही यदा आयक मिल्ल कलकी तिमिरेड

महापुरुषों के अनितम वचन

(प्रष्ठ⊏कारोष) क्याय उन्हें इसका ब्रामान होने लगा कि मेरा प्रान्त निकट है। सध्या से कक्ष पर्व वे व्यानसन्त हो गए। आसी रात के बाद पत्र उनका ध्यान दूस तो उन्होंने **प्र**क्ष दक्षिया किया। थोड़ी देर बाद विरहाने के सहारे मुक कर उन्होंने तीन बार कहा —'काकी ! काली !! काली !!!' और वे महासमाधि में लीन हो गए।

महादेव गोविन्द रानाडे

त्याग की सर्ति, बम्बई डाईकोर्ट के बस्टिस और गोखले के रावनीतिक ग्रह शनाडे हृदय रोग से पीहर वे। ठनके बुद्ध स्वास्थ्य लाभ भी हो गया या। सायकाल वह अपनी पत्नी के शाक्ष घूमने गये और देर तक घूमते रहे। शक्ति को भोजन के पश्चात उनकी बहन ने उन्हें बल्ह बीत सन।ए । तदपरान्त बह वपनिषद् का पाठ करने टैठ गये। इसी समय उनका पुराना हृदय रोग उमक पदा। उनके द्यांतम शब्द ये ---

'ग्रन मेरी मौत ह्या गयी।'

गोपालकष्य गोखने

भी गोपालकृष्या गोलक्षे भारत के स्वतन्त्रता युद्ध के सर्वंप्रथम सेनातियों में ये। गोलाके का वसीयतनामा आरख भी भारत इक्षिस में भ्रपना एक ही स्थान रखता है। मत्यु के समय उन्होंने बापने क्रकतित इस मित्रों तथा परिवार वालों से कहा था -- 'इतने वधों तक मैंने इस **ग्र**निया का तमाशा देखा। श्रन सुके इसरी वृतिया का तमाशा देखने के लिये बाने वीक्षिते।'

पं० लेखराम

"ब्रांगैंसमाध में तहरीर का काम कतम न होने पावे", वे सन्तिम सन्द शहीद ग्रायंपिक बीर होखराम के वे ध

लोकमान्य तिलक

भारत को 'स्वराज्य हमारा बन्म-किंद्र प्रविकार है' का नारा प्रदान करने बाक्षेका नाम या लोकमान्य विक्रक। च्चित्र दिनों वे बम्बई में वे। ज्वर के करवा उनकी प्रवस्था नाजक थी। मुख्य-श्राय्यां पर पर पढ़े हुए वे गीता के निम्न श्वाोक का बाप कर रहे थे ---

बद्दा यदा हि धर्मस्य, ग्लानिर्मवित मारत। स्रम्युरेवानमधर्मन्य, तदातमानं स्**वान्यद्रम्** ॥ भीर उनके अतिम शष्ट प्रेम खेमरे हुए बद्ध निम्न ये ---

'बन तक स्वराज्य की प्राप्ति नहीं होती. भारत वर्माद्रशासी नहीं हो सकता । इसारे ऋस्तित्व के लिये ही स्वराज्य की बावस्थकता है।'

स्वामी श्रद्धानीय

द्याब से जगभग २१ वर्ष पूर्व २३ विसम्बर सन् १६२६ को समर सहीद स्वामी अदानन्द वी भी महात्मा

गाधी की माति तीन गोलियों के शिकार इप् थे। देशक्सान से दो दिन पूर्व कान वे निमोनिया से फुछ अच्छे ही हुये थे. पं॰ दीनदयाल शास्त्री ने तनसे बसा या---मभी तो झापको बहत सा बाम बरना है । इतनी घल्टी क्यों मोख की वैयारी कर रहे हैं। स्वामी भी ने उत्तर देते हुए वहा -- इस विश्वया में मोख की इच्छानधीं है। यह शारीर सेवा के बोम्ब नहीं रहा। मैं यही चाहता है कि चोला बदल कर दूसरा शरीर घारवा फर्क और भारत में उत्पन्न होक्र इसकी सेवा करूं। देहायसान से कुछ घटे पूर्व भी उन्होंने एक कशक प्रश्न के उत्तर में राचा रामपाल सिंह को इसी द्वाशाय का तार दिलाया था। शाम को इत्यारा इब्दल रशीद द्वाया. उस्ते द्वाल म के रुम्बन्ध में कुछ बात करनी च ही। सेवक के रोवने पर भी स्वास्त सी ने कहा, इसे क्रम्बर क्राने दो । खब उसने पानी र्वने की इच्छा प्रकट की, तव स्वामी की ने कहा, "प्यासे को पानी पिता दो।" इसके एक दो मिनट बाद आतताबी की **द**ी तीन गोलियों से वे ग्रमर घाम चले गए।

पं ॰ मोतीलाल नेहरू

युवक-हृदय सम्राट् प॰ ववाहरलाल नेश्रक के पिता भी मोतीलाल श्रलाहानाद में रुखापड़े थे। अपने पुत्र और पत्नी के सम्मुख उन्होने प्राच्यों का विसर्वन किया । उन्होंने मृत्यु से पूर्व श्रापमी श्रन्तिम

(well)

इच्छा प्रगट की बी ---

[']डिन्यस्तान के माग्य का फैराना स्वराज्य भवन में ही हो। मेरी मौजदगी में ही फैसला कर स्वीबिये। मेरी मात-ममि के माग्यनिर्यंव के ब्रन्तिम सम्मान-पूर्व समसीते में मुक्ते भी सामीदार होने हो। ब्रायर मुक्ते मरना हो तो स्व-तत्र भारत की गोद में मरने दो।'

कस्तरवा

२२ फरवरी १९४४ को सन्धा समय शिवरात्रि के पवित्र दिवस पर हृदयरोग के कारब बन्दी जवस्था में कागांला महल में आपका देशन्त हो गया। भी हीरासास एव देवदास गांधी अन्हीं के पास थे। श्चव कथ कथीं पर से इटाया गया, तो महालग शाधी की बाखों में भी बास आया गये, विन्हें उन्होंने शास से पूछा बीन बार गोविन्द नामीच्चार कर उनकी चिता में भी देवदास गाधी ने भाग सगा दी। उनके झॉतम शब्द वे ---

''प्रभो, दुर्भी मेरे आश्रय हो, मैं तमारी दया चाहती हैं।"

प्रेजिडेएट रूजवेस्ट

ब्रमेरिका के प्रधान सबवेस्ट को कीन नहीं बानशा। केवल वही एक ऐसे प्रधान ये चिन्हें चार बार प्रधान बनने का शौभाग्य प्राप्त हुद्धा । उनके ऋतिम वास्य वे ----

मेरे छिर में बोरों का दर्द हो रहा है।"

इन्कम टॅक्स से छटकारा इन्सन देश्य या नक्षता सत्ता, देशगी देश्य, तरमाने देश्य को याग्या, मगीथ, देश्य साधकारी व उनके काविकार कादि समी विकास हा प्रशास सामित व उनको प्रश्लि उल्लामने से उरक्ष्मा दिसाने वाली एक दन में उन्तर 'इन्केमटेक्स क्या है' बहर मन्य शा. बाढ रुवेच ...) एतेन्द्री आहे ने कि कि कि शास में मनस दन के रामा देखत कम्पनी सहस्र मेरद (पूर्वी)

धनाढ्य बर्ने

श्राप योडे समय में बिना रुपवा लगाये ब्रामीर बनने के सरल उपायों के लिये ''व्यवसाय'' मासिक पटें वाधिक मूल्य ३) नमूना :-) मिलने का पता---

न्यवसाय पन्नागक, श्रक्षीगढ ।

मुफ्त

नवयवको की प्रवस्था तथा घन के नाश को देखका भारत के म**विक्यात वैश** कविराज सजानचन्द्रजी वी०ए० (स्वर्ध-पदक प्राप्त) गुप्त रोग विशेषञ्च बोषचा करते है कि स्त्री पुरुषों सम्बन्धी गुप्त रोगों की ग्रजुक भौषषिया परीचा के लिए मुफ्त दी भाती हैं ताकि निराश रोगियों की वस्त्वी हो बावे ब्रीर घोके की सम्भावनान रहे। रोगी कविराण भी को विश्वय फार्मेंसी, होज काळी दिल्ली में स्वयं मिलाकर या छ आने के टिकट मेज कर औषिषया प्राप्त कर सकते हैं। पूर्ण विवरस्त के लिए हुः ब्राने मेच कर ११६ पृष्ठ की अप्रजेबी को प्रसाद SexuaGluide प्राप्त करें ।

च।हे फेंफ़ड़ों का हो या जंतड़ियों का बड़ा भयड़ुर रोग (३) वीसरी स्टेब (१) चौवो स्टेज (१) पहची स्टेब चंतिस स्टेब (२) दूसरी स्टेब रोगी मौव चौर सामकी दवर कांसी स्वर स्वांसी की शरीर सें सुक्रमा-स्वर कांसी सब ही बार्ती की सर्वकरता व्यविद्धा की सदहरता शरीर पर वर्भ, दस्त सादि मर्थकर वर्गों का इक्टर क्यर फेक्स का ग्रस हो बावा

(JABRI) (बबरी) 'तपेदिक' श्रीर प्राने ज्वर के रोगियो ! देखो–

(JABRI)

जी वागेरवरप्रशाद विवासी मास्त्रर स्कूख महुमामा पो॰ बाखटवर्गज (विद्वार) से खिखते हैं। मैं अनेक दिनों से स्वर, बांसी से बीमार वा, वदागम बादि की परीवा पर 'क्पेदिक' [राज्यवस्मा] रोग हो सावित हुया । मैं रोग का "ाम सबते ही बहुत बहुदा गया। इसी बीच परभारता की कुपा से झाप की बस्दररूपी दवा 'अंबरी' का नाम सुना मैंने तरस्य बार्ष्ट रेक्ट वार्स्स बास किया। इया की विधिपूर्वक सेवल किया, उसके बस्तवक्यी गुर्बी ने सुसे कारवर्ष में बाल दिवा, बोदे दिवों में ही शरीर का रंग ही नदस गया, देखा मालम होने सगा जैसे कुछ रोग ही कों रहा. सचिक विकास व्यर्थ है। बयार्थ में सापकी सीयब इस दृष्ट रोग के बिए सम्रत्यूरूप है। विवती प्रसंसः की बावे, कम है।

इसी प्रकार के पहले भी दसों प्रशंसायत्र चाप हिल्हीं कासमों में देख चुके हैं, भारत के कीने कीने में बोगों ने वह मान क्रिया है कि इस हुए रोग से रोगी की बाल बचाने बाबी वदि कोई सौपिंच है तो वह एकमा% "बकरी" ही है। बबरी के बाम में ही भारत के पूज्य आधियों के भारतक बक्ष का कुछ ऐसा विराध स रहस्य है कि प्रवस दिन से ही इस दुष्ट रोग के बर्म नष्ट होना ग्रह्म हो जाते हैं, यदि ग्राप सब तरफ से निरास हो चुके हैं तो भी परमात्रमा का नाम बेकर एक द्वार "जबरो" की परीचा करें। परीचार्य ही हमने १० दिन का नमूना रक चित्रा है, जिसमें तसल्ली हो सके। यस चात्र ही चार्डर हैं। चन्यता वही कहातत होगो कि चन पत्रुताए नवा होत है-जब चिद्या श्रुप वर्षी क्षेत । मैक्सों डास्टर, हडीस, बैग्र, अपने रोवियों पर व्यवहार करके नाम पैदा कर रहे हैं और बार द्वारा आर्टर देते हैं। हमारा बार का पता केवब "आवरी" (JABRI JAGADHARI) काफो है। तार में क्षपना पता पूरा है। मुख्य इस मकार है---मबरी स्पेशका नं : बिसमें साथ-साथ ताकत स्थाने के किये मोर्ची, सोमा समक, साहि मुस्यवान अस्में भी पढ़ती हैं वैद्वा ४० दिव का कोर्स ७४) ए० नमूना १० दिन २०)। सक्द्री: न २ किसमें केवस मुख्यवान बड़ी बृदियां हैं, पूरा कोर्स २०) बसूचा १० दिव ६) र० महसूब बडान है। ब्रावेश-देवे समय वं • १ या वं • २ तथा पत्र का दवासा सकर हैं। पता---

राय साहब--के॰ एक॰ कर्मा रहेस पुरत बैंक्से [२] जगावरी [पूर्वी प जाव] E. P.

राष्ट्रदेव गांभी के श्रांतिम २८ घराटे

प्रिष्ठ ६ फारोपी नोसी छाती की दाहिनी वरफ सगी। पड़ली और दुखरी गोली शरीर को ·बार कर पीठ पर बाहर निकक्ष आई'। -बीवरी गोसी उनके फेफेडे में ही बड़ी रही। पहले बार में उनका पाव को गोली -साराने के बाहर सारा बाद रहा था. जीने आजागवा। दूपरी गोली छोड़ी गई। सर सक वे कापने पांच पर ही सबे थे। क्रोर ततके बाद वे गिर गये। तनके सह से बासिरी सन्द "राम-राम" निक्ते। दनका चेत्रस शक्त की तरह सफेद पढ नवा। उनके वफेद क्याको पर गहरा -दुर्श कमाफैलता हुआ। दिखाई पड़ा। ्ठनके द्वाय को समा को नमस्कार करने के लिए डठे थे. चोरे चोरे नीचे आंचागी, एक हाय भामा के गड़ी में व्यपनी स्वामाविक बगह पर गिरा । उनका बाइलहाता हमा शरीर भीरे से वृजक गया। विर्फ वनी वनगई हुई मनु और कामा ने महत्त्व किया कि क्या हो गया है।

श्चासान

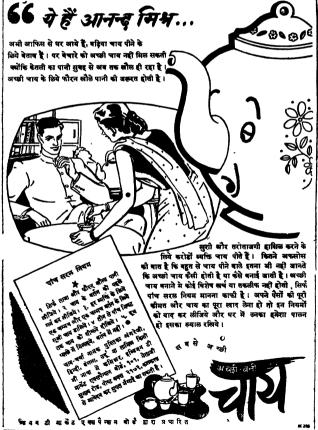
हरपुर को इस बटना से पुरू पहा क्षया । बा० शब समस्वाल ने, वो उनके **दीके आ**ई, गांचीची के किर को चौरे े से प्रापनी बोद में रक्षा किया। उनका . कांपता हुआ शरीर डाक्टर के सामने श्रींचा सिय इमा वा और बांसे बच-संदी थी। इस्वारे को विरक्ता-मवन के माली ने मचनूती से पक्क शिया था । इसरों ने भी साथ दिया और बोड़ी कींचतान के बाद उसे कानू में कर किया गवा । बाप का शान्स और दीला पड़ा हका शरीर दोस्तों के द्वारा धन्दर के जाना गवा और उस चटाई पर उसे रक्ता गवा. बिस पर बैठ कर वे काम किया करते वे । भगरुष्ट्रह्म इलाब करने से पहले ही पड़ी की ब्रावाब पन्द हो शुक्री थी। उन्हें मीतर बाने के बाद उनको को छोटे चम्मच मर शब्द और गरम पानी पिकासा गया, उसे भी वे पूरी तरह निगत न करें। करीब करीन फौरन ही उनका सबसान हो गया ।

डा॰ प्रतीला बहावलपुर गई बी। बर्दाबापूने उसे दवा के मिश्चन पर भैनाया। डा॰ भागेंव, विन्हें बुलाया बेबाया, आये और 'एडेनक्षिन' के विष्या । सर्वाताकी संकट के समय अप में आने वासी दवाइयों की सहक भी पागल भी सरह तलाश करने लगे। मैंने उनसे स्क्रीस की कि वे उस दवाई को द्वांदने की मेक्नत न उठायें. क्योंकि वांची की ने कई बार इससे कहा है कि उनकी बान बचाने के लिये भी कोई निषिद्ध दबाई उनको न दी वान । बैसे बैसे वर्ष नीवते गये, उन्हें स्वादा व्यादा विश्वात होता गया कि तिर्फ राम-नाम ही उनकी क्षीर हुक्यें की कारी वीमा-

रिवों को दर कर सकता है। बोखे ही दिनों पहले प्रापने उपवास के दरमियान उन्होंने वह सवाल पुसुक्त साहन्स को कमियों के बारे में अपने मत को प्रका कर दिया या कि गीला में को यह कहा गया है 'कि एकांशेन स्थितो बगत'-- उसके एक प्रशा से सारा संसार टिका हका है -- का क्या मतसब है। रामनाम की तब बीमारियों को दूर करने की शक्ति पर अपने विश्वास के बारे में बोकाते हुए. एक बाह के साथ गांची वी ने पनश्याम वास की से कहा या -- "कागर मैं इसे ब्राने चीते जी सामित नहीं कर सकता. तो वह मेरी मीत के छाय' ही सतम हो व्यवगा।" वैदा कि व्यक्तिर में हुआ, सा । सुरीता की संकटकालीन हमाइयों की पेटी में एडेनलिन नहीं मिला, संबोगिक एडेनिजन की बो एकमात्र चीची सुचीता ने कमी ली थी, यह नोब्रासाली के काणीरिकस कैम्प में ऋट गई थी। गांची भी उसकी इतनी कम परवाह करते थे।

तनके साथियों में सबसे पड़ते सरहार यक्रममाई पटेल काने। वे गावी की के पास बैठे और नाडो देख कर उन्होंने स्त्रयाल कर किया कि वह सभी भी भीरे-भीरे चल रही है। डा॰ भीवराम मेहता कुछ मिनट बाद पहुंचे। उन्होंने नाड़ी और आसों की परीखा की और उदास भीर दःशी होकर छिर दिलाया । लड़-कियां विसक उठीं। वेकिन उन्होंने

तरन्त देश को कहा किया और राम नाम बोलने सभी । यस शरीर के पास सरसार चकान की सरह क्राचला बैठे थे। चनका चेक्ष्य उदाव और पीका पर गया था। इसके बाद पंडित नेइक झावे चौर वाप के क्या हो में क्रापना मुंड क्रियाकर वक्ते की तरह शिसकने सगे। इसके बाद देवदास और डा॰ राजेन्द्रप्रसाद स्त्राये । तव अपूके पुराने रखकों में से बचे हुए भी बनरामदास, राबक्रमारी असतक बर धीर धान्तर्य कुरसानी शाये। यर कुछ देर बाद लार्ड मीयटबेटन झाने, उस तमब भारत कोगों की मीच इतनी बह गई थी कि वे वही सरिक्त से शन्दर का सके। बड़े दिल के बोका होने के कारका उन्होंने एक पत्र भी नहीं गंदाका और वे



वंदिक नेहक और मीकाना बालाद साहब को वसरे इमरे में के गरे और महान् प्रबंदना से पैदा होने वासी वमस्याओं पर अपने राजनीतिक दिमाग से विचार करने जाने। एक सुम्हाय यह रस्तानमा कि मृत शरीर को मसला देकर उठक समय के किए सुरक्षित रखा आप । बोकिन इस बारे में गाणीची के विचार इतने साफ और मबबूत वे कि बीच में पश्चना मेरे लिये बरूरी और पवित्र फर्ज हो गया। मैंने उनसे कहा कि बापू मरने के बाद पार्थिव शरीर को पूजने का कड़ा बिरोध करते थे। उन्होंने मुफे कई बार कहा या; 'क्रगर द्वम मेरे बारे में. ऐता होने दोगे, तो मैं मौत में भी दुम्हें कोस्या। मैं कहां कहीं मरूं, मेरी यह इच्छा है कि बिना किसी दिखावे या अप्रमेखें के मेरा दाइ सल्कार किया जाय।' डा॰ राजेन्द्रप्रखद, श्री वयरामदास झौर aro बीवराब मेहता ने मेरी बात का समर्थन किया। इसलिए सत शरीर को मसाला देकर रखने का विचार छोड़ हिया गया । बाकी रात में गीता के रखांक भीर सुखमिश्र साह्य के भवन मीठी राग में गाये वाते रहे कीर बाहर दु.स से पागका बने कोगों की भीड़ दर्शन के लिए इस्मरे के चारों तरफ इकट्टी होती रही। झाखिरकार मृत शरीर को ऊपर से भाकर विक्सा भवन के छुज्जे पर रखना पड़ा, ताकि सब साग दर्शन कर सकें।

प्रासिवदा !

सन्द्र बल्दी हा शरीर को हिन्दू विधि के झनुसार नइसाथा गया श्रीर कमरे के बीच में पूर्वासे टक कर रख दिया गमा । विदेशी राजदूत सुबह थोड़ी देर बाद आये भीर उन्हाने बापू के चरणां पर फूल का मालायें स्लक्त अपनी मौन अद्यासलि अर्पेश की।

श्रवसान के दा दिन पहले ही गाभी-**बी ने कहा या। 'मेरे लिये इस**से प्यारी चीत्र क्या हो तकती है कि मैं इसते इसते गोलियों की बौद्धार का सामना कर सकु'?' और मालूम होता है, भगवान ने उन्हें यह वरदान दे दिया।

को कुछ हुआ। या, उक्षके अर्थ पर मैं विचार करने लगा । पहती मैं पनराहट महसूस करने सगा, लेकिन बाद में चौरे बीरे यह पहेली श्रपने ब्राप सुलक्षिने बारी । उस दिन बन नापू ने एक बादमी के भी अपनाफ वे पूरी और अच्छी तरह बादा करने के शरे में कहा था, तो मुक्ते ताच्छुन दुशाधाकि श्रास्तिर कहने का ठीक ठीक मतस्रव स्था है ! उनकी मृत्यु ने उसका अवाव दे दिया। पहले अव ग्रांचीची उपवास करते, तो वे दूसरों से देखन और प्रार्थना करने के लिए कहते बे। वेकहाकरते ये; 'वन तक पिता बच्चों के बीच हैं, तब तक उन्हें खेलना बीर खुशी में उछलना कूदना चाहिये। । त्चीपत्र बीर एजेंसी के नियम बुक्त मगाइये

बन में चाला बाठः गा। तन काव में को कुछ कर रहा हूं, वह तब वे करेंगे।' झगर भाव थी आग की सप्टें देश की निगक्ष बाने की बमकी दे रही हैं उन्हें कान्त करना है और वापू ने वो बाबादी इमारे लिए बीती है उसका फल हमें भोगना है, तो उनकी मौत ने वह यहता विला दिया है, बिस पर हमें चलना है।

---- इरियन सेवक से

तोष की हाथी ज्ञापर बढ़िया चाय

दार्जिलिंग चार्रेल पैको



ए० तोष एगड सन्स कलक∄चा।

५००) नकद् इनाम

जनामद चुर्यों से सब प्रकार की सुस्ती, दिमागी कमशोरी, स्वप्नदोष, बातु विकार तथा नामदीं दूर होकर शरीर हुछ-पुष्ट बनता है। मूल्य ३॥।) मय डाकलर्च । वेकार सावित करने पर ५००) इनाम । श्याम कामेंसी (रिवस्टर्ड) प्राक्तीगढ ।



नई सडक देह*ली*।

क्वान्तरी को का प्रसास कियी अपनिष्य हैरक से प्रकारित

पदिये। वार्षिक ३), नवृना ॥)

कानूनी विचार, जापारिक तेजी मध्दी, मातिक राशिपता, स्वास्पा, उद्योग धन्वे, कहानी, कविता, आदि से पूर्व सर्वेशा संप्रह्याँग ।

इन्कम टैक्ट की उलकानों से क्रुटकारा पाने के लिये आब ही मंगाइए। "इन्कम टैक्स वया है !" थोकी प्रतियां शेष हैं । मूल्य २), डाक व्यय :-) विकापन, एजेन्सी तथा ग्रन्य जानकारी के लिये लिलिये:---

मैसर्स एन० के० शर्मा एएड कम्पनी, सदर मेरठ।

फरवरी श्रंक में



परितोषक का नतीजा,देखिये।

- 🕸 सौंदर्य प्रसाधन-विषयक प्रथम पारितोषक की उत्तर-पश्चिका पढ़ना न भूते 🖡 🕸 फोटोग्राफी का इतिहास, बच्चों के साथ कोटोग्राफी बाहि
- 🏶 चाकलेट व टाफी तैयार करना, सिकाई कक्षा
- 🕸 किसानों का बजट, विश्व फसर्ले
- अ रेडियो सबधी लेखमाला इस श्रंक से पढ़िये

फोटोआफी विशेषाक की बहुत आधिक माग होने के कार ख चिखर अंको की विक्री बद करनी पड़ी। नये प्राइकों के क्षिये बहुत थोड़े ग्रक सुराख़त रखे वर्ष हैं। प्राके प्रत्येक प्रक में वर्ष भर फोटोमाफी संबची कानकारी प्रकाशित की बायगी। वार्षिक चंदा रु० ७- ४-० (रक्षिण डाक व्यय सहित) मेन कर बनवरी से प्राहक बनने वास्त्रों को फोटोबाफी बांक व फरवरी अक र्रावस्टर पोस्ट से मैचा बायगा। बाँबातिशीध रकम मेजने वालों को ही विशेषाक भिलने की ब्याशा करना चाहिये।

उचम बासिक, धर्मपेट, नागपुर

प्रविद्योगिया ३ वोष ११०

१०००) रुपया इनाम अवश्य जीतिये

पुलियां भेजने की क्रान्तिम तारीक २१---१--- ४८

इसका सही बत्तर बन्द क्रिफाफे में रखा गया है जो का॰ र मार्च ४८ को दोपहर १२ वजे खोखा बावगा और विसका नवीजा वा॰ १० मार्च वक प्रकाशिव हो जायगा और सम्बी उत्तर वालीं की पुरस्कार भी भेज दिया कायगा पूर्वियां सादे कागव पर चाहे जितनी मेज सकते हैं समिक बानकारी के बिये 🔑 के टिकट मेर्जे । सीस १पूर्ति का 1),

चार पूर्ति का दे), वाकिक के किये ॥) प्रति पूर्ति, पूर्ति सान्त किसी वाली चाहिये बौर साथ में मनीवार्डर रहीद भी वानी चाहिये ।

परा--प्रभाव द्रेडिंग दम्पर्गी [प॰ वि॰ १६] सेवका बाबार, जागरा ।

गभ रुक जायगा

्रेल्ल्ड याद स्त्री की निर्धेसता, स्तान की ज्यादती या किशी और वबद से सन्तान वैदा करना नहीं चाहते वह ४६ वर्ष से प्रसिद्ध

त्र्यात्यारी ऊर्फ बर्थकंट्रोल

क्षीद च का देवन करावें ? इस से गर्भ का रहना बन्द हो वायगा !

गर्मक्ती स्त्री इष्ठ को सेवन न करें इष से गर्मपात हो बावगा। मूहम १०) डा॰ खर्च ॥)

पता--हकीम राजनसयन (२४) हीजकाओ देहली ।



बीत पार्टी को चहाना श्रद सम्भव नहीं ! — बहुरहुवेन एक सायूरी का पच किन्ना को मी तिका दीकिये। सबसून इस लिखे देते हैं, 'टेकट काप कमा देना —

नदश्च गया वय दिश पुरिताम का स्त्रीय चलाऊं क्या काकर,

नक्या क्षपना रहा अधूय क्षेत करे पूरा आकर। मुक्कसमन गांधी का बुत बनावे कहना बिल्ला से क्षकर,

> स्रीय तेरी चल वही हिन्द में, मर्हिया पढ़वा त् स्राक्ट।

पुरचा-काँवित के सदस्य बाबती सामने को बोड़ कर बारने-बारने दांच में जागारी

बनाव वह दूवरों के किर दर्द को अपने किर तोने के लिए नहीं बैठे। वह तो आक के अन्वे और गांठ के पूरे की टाक में बैठे हैं।

× ×

देहरादून से छोड़े गये आफगानी आप्रमार में अपने चके गये।

— एक समाचार फिर स्पाहुचा, वह भी तो गौरी खाद्यान के हैं।

× × × × इस समय कोई स्वस्य विरोधी पार्टी-नहीं। — त्यामी बी

निराश होने की आवश्यकता नहीं। स्त्रीग की बढ़ के लिए दो घढ़े पानी का इन्तवाम कर दो या वरखत की इन्तवार करो।

४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४
 ४

— सोविक्त सरकार अफगानिस्तान के रास्ते वा वबी-रिस्तान के !

माफ करना, भूल से क्यापको देया गया जनाव इनारे पात का गया है। दुन सो — "कार कारमीर की बायदाद कापके इस्ये बढ़ नहीं दो कापकी इस्लैंस्त पर तब से पहले

विकार होगा । — समेरिकन विवेश मन्त्री²⁸

× × × इस्टब्स् तक इस इत्ताच्य हमें देदो। — फडीर इपी

क्रमा, इस से मांगो तो सारा पाकि-स्तान ही दुग्हें दे दें।

— एक समाचार मता कोई इस भन्ने ब्रादमी से पूछे कि भिकारियों को माचब से मतलव है का रोटी से !

× × × × सरकार मुसलमानों की निरफ्तास्थि ते सम्बद्धायों ।

नाकुषाये। — ईग्राक सेठ

सेठ साहब, बान्डें ठीक ही फरमाते हैं। शिरफ्तारियों के खिए अभी हिन्दू नवा कम हैं।

द**देव में लड़कियों को** पिस्तील मिलें।

- बेगम कमाछाडीन

देखिये,नेगम वाहना, केने के किये तो आप चाहें ३०३ नम्बर की बदल नेरल के लीविने। मगर-देखना मीके पर कहीं वह मत कह नेटना —

> नकर कुड गई मेरी, दुश्मन के खामने रिस्तील गिरी बर्मी पर,

विस्तील गिरी वर्मी पर, व्यक्तिम के सामने।

शीतकास का उपहार



संसार में स्त-म्मन की केवल पुरुषों के लगाने की एक मवृद्धत कीविति।

— सुई फन सी —

Solution

पुरुषों के लिए केनल बाहर से व्यवहार करने लायक रुकायर की संस्तर में महितीन तथा कर्युटत भीवांचि है। साम् प्रह्म हरूको माग कर रहे हैं। किन पुरुषों का सीम ही बीमें पतन हो जाता है, उनके लिये यह दसा बेबोल है। हरू के लगाने से स्कायट उपनन्ती कर्युच प्रक्रित तथा सामर्थी मान्य होता है। हरू दसा की एक सीसी महुत दिनों तक चलती है।

मूल्य प्रति शीशी स्पर्वे १२) डाक सर्वे III) प्रस्ता I

विख्व स्वीपत्र प्रवत्न संगाहवे। चायनीज मेडिकल स्टोर, नया बाजार — देहली।

हैड वाकिस—२० व्योको स्ट्रीड, कोर्ट, वन्त्रई । मॉर्चे—1२ डक्टीकी रच्यावर, क्कच्या, रीची रोड-बहमदायाह ।

—सेलिंग **ए**जेन्ट्स—

दी नेवानस मेडीकस, स्टोर्च-कालरा ! दी सनरक मेडीकस स्टोर्च-कक्षर ! दी पुडाईंड केमिस्टल-जनपुर ।

ती सरस्वती स्टोर्ड-बीकावेर ।
. निरस्यदर्ग सम्बद्धी सङ्गान-बद्ग्यूपा ।
वेदाल विश्ववान क्रिकेटी-क्रुबण्डर ।
वेदाल विश्ववान क्रिकेटी-क्रुबण्डर ।
वेदाल करे माद्रबं-बर्ग्ड ।
वी पी कार्मास्त्रुटिकड वर्षण नदस्ये ।
वी क्रुब्याल मेडीकड स्टोर्ड-कायुर ।
सोमार्ची जनरङ स्टोर्ड-कायुर ।
सोमार्ची जनरङ स्टोर्ड-कायुर ।
सोमार्ची जनरङ स्टोर्ड-कायुर ।
सोमार्ची जनरङ स्टोर्ड-कायुर ।

डी॰ पी॰ चासुर्वेदिक एस्ट ब्नावी स्वासामा गरिया

त्याग का मूल्य

विश्वकिष रवीन्द्रनाथ ठाकुर के प्रसिद्ध उपन्यास का हिन्दी श्रातुवाद मृह्य ५) ब्राक व्यव क्रि) मिसने का पता— विश्वय पुस्तक मयडार अद्यानन्द नावार, हिन्ती।

भाप का

विर प्रतीचित उपन्यास

शाह त्रालम की त्रांखें

(तेसक—भी उन्द्र विद्यादासम्पति)

पुनः प्रकाशित हो गवा

- इसका प्रथम संस्करम तीन वर्ष पूर्व क्या या, पर जाम भी इसकी मांग क्यों की त्यों है।
- इस उपन्यास की क्या का फावार ऐतिदासिक दै जो कि सत्व दै। इस बिद इसे पढ़ते समय वास्त्रविक घटना चक्क सामने उपस्थित दो जाता दै।
- डपन्वास को मावा बोबपूर्व है और क्यानक बहुद ही रोवक है।
- पुग्तक की मांग बहुत व्यक्ति है इस्तियु व्यवधी कारो वाज ही मंगा में ।
 मंगर केवळ ३।) सवा तील दुरवे ।

विजय पुस्तक भणडार

यजय पुस्तक मण्डार श्रद्धानन्द बाजार, दिल्ली ।

मोम बचियां बनाओ । साख बनाओ ।

~ विका

घर बैठे १५०) रुपये माहवार कमायें

स्क्रल के चाक बनाओं।

मोमनित्रों के काम में एक होटे ठांचे की मदद से पान हुः रुग्ये रोजाना बल्दी कमाये जा एकते हैं। यह केवल १५०) रु० की पू जी से अच्छी टरह चालू हो एकता है। तरीक्ष छांचे के छाथ बताया जाता है। १२ मोमनित्यों के छांचे की कीमत ६०) ३४ मोमनित्यों के छांचे की कीमत ६०) ३४ मोमनित्यों के छांचे की कीमत १०) २० डाकला जाता है। १२ मोमनित्यों के छांचे की कीमत १०) ३० डाकला जाता व लाल बनाने का टरीका कीमत २०) २० सक्क के गोले व कू को में ती है। स्पेत कीमत १०) ३० झाई दे के छाय आधी कोमत पेशनी आपनी करती है।

ए॰ दीवानसन्द एस्ड कम्पनी (V.A.D.) पोस्ट बैग नं० ३३ A. दहली।

सुगमंतर्ग पहेसी नं ३१ के

सर्व ग्रुदः — प्रतिवोगिता में माग बेने बालों में से किसी का भी तर्व ग्रुद करत नहीं था।

एक ग्रह्मती: — एक गलती का भी कोर्न जन्म नहीं था।

हो गस्तती :— दो गस्ततियों के तीन उत्तर वे । इचलिए प्रयम पुरस्कार १५०) निम्न तीन व्यक्तियों में बाट दिया गया है, प्रत्येक को ५०) पुरस्कार प्राप्त हुआ ।

१. श्री नन्द्सास झरोड़ा, मारफत श्री मगवाब सास ची रहेत एएड नेंकर, सामन्त्रर !

२. औ हरिश्चन्द्र वी 'शंचका,' शिक्षा विभाग, सचनक !

३; भी माताप्रसाद भी गुप्ता, देहरा-

तीन मक्कती — तीन गक्कतियों के के ११ उच्चर के इस अंची में कुक्त ५५) पुरस्कार दिया गया और प्रत्येक व्यक्ति को भ) दिया गया।

१. भी रखंबव तिंह वर्मां, गोंडा । २. भी खैदाराम ची माहेरवरी,

रः भा खाराम चा नार्यपः, खारी नाक्ती, दिल्ली। ३. भी लालांवेंद्र ची स्वामी, विवनीर

प्र श्री बोगेश्वर बी चौचरी, विकार प्र श्री बाबुराम की वर्मा, बक्ली द श्री कल्याखनहाय 'अनिस',

हातर । ७ भी राषारमया की चतुर्वेदी, मधुरा ।

न्त्र । म्न. श्री निरंबन वर्गा, खर्डवा। ६ श्री नीक्षमिख एम॰ ए॰ एक॰

टी॰, भी गमानगर (बीम्बनेर) १०-भी रामप्रसाद सम्बेलवाल,

क्शलकादेवी रोड, बम्बई। ११. श्रीचन्द्र देव शर्मा, नवल गढ़ चार गलती — कोई उत्तर नही।

पाच गस्तती — पाच गस्ततियों के -२० उक्त थे। कुछ ४०) पुरस्कार दिया — सया- प्रत्येक को दो वर्गये पुरस्कार प्राप्त इस्स्।

१- श्री प्रेमनारायया स्वसेना, इला-श्रानाद ।

२ श्री चन्द्रक्रिया आचार्य, सुरा दाबाद ।

३ भी रामनिहारीकाल , हैदयनाद (दिख्य)

भी वागीरवर विद्यासाल , हैदराबाद (दिव्य)
 भी प्रभाविष्ठरव द्वार्मा, गुलवर्गा

(हैदराबाद दिव्या) ६- श्री स्त्रोमकारनाथ चीवे, मधुरा।

६- श्री स्रोमकारनाय चौबे, मधुरा। ७. मुंबीराम बकील, उदयपुर। द- भी संदरतसम्य रामस्हाय, योजपुर ।

श्री इरिश्चन्द्र सम्बन्त, कोचपुर।
 १०- श्री महाबीर प्रवाद विंह त्यागी,

नइटीर । 🙏 🖟 ११- मीमवी मधुसासाती मा- श्री कियोरी

१२ - भा भूपेन्द्रपति विपाठी, नागपुर १२- भी भूपेन्द्रपति विपाठी, नागपुर

१२- भी रखबीर म॰ भी समदेव बी, इन्: वरइस, नई दिल्ली

१४- स्वंनाराद्**ष श्रमां, ब**वलपुर । १५- श्री हृदवेश्वर 'क्मल' देशरादून । १६- **श्री** त्रिकोचनम्बन्त शास्त्री,

कोटा। १८ भी सममल नेमा, सम्मेर। १८ भी पी॰ एक॰ गुसा, सहानपुर।

१६. श्री गशीसास श्रीवास्तव, वीकानेर।

२०. भी गुजानवन्द साहु, उजैन । मिमा पांच व्यक्तियों को एक एक प्रदेश हिसाइ पुरस्कार दिया गया है। इन जोगों को नक्ट चये न मेब कर बहा से एक प्रविकार पत्र मेबा बादगा और वे बुजायनां परेली न॰ २२ की एक पूर्ति निम्मुल्क मेब कर्कने। पूर्वित के सा इक प्रविदारण को जीय देनाकेसा।

> १ गुब्दास सम्माल, मुन्तप्तर सागर। २ श्री लच्मी दत्त बोसी, दिली। ३ श्री भैरवप्रसाद मिश्र, स्नालमपुर।

४ भी बागी दत्त नस्वास, पहास्पुर ५ मुश्री कुमारी विद्यावती, सगरााही।

सूचता — नियम त॰ ६ के झनुशर को झपने उत्तरों की बांच कराना चाहे वे १) भेत्र कर बाच करा सकते हैं। शिकायत ठीक होने पर १) वापिस कर दिया बायेगा।

प्रबन्धक, सुगमक्रमं पहेली सन् ३२, अजुन कार्यालय, दिल्ली

१००) इनाम

सिद्ध योगेन्द्र कवच

सिद्ध वशीकरया — इंटने वारब करने से कंटिन कार्य विद्ध होते हैं। उनमें आप किसे वाहते हैं चादे वह प्रस्त रिक्त स्थीन हो आपके रूप हो आया। इंटने आयोद्य, नीन्सी वन की प्राप्ति मुक्दमा कीर कार्यों में बीत तथा परीचा में पाछ होता है। यूट्य तावा का शा), चारी का हो। सूच्य तावा का

श्री सहाशक्ति खाश्रम, ६३ सालीमपुर क्षहरा यो॰ क्ट्स कुला (पटना)

पहेली नं० ३२ की संकेतमाला

्राचारा कातिविक्तात समाह भीर

हिन्दी का न्तनतम कुन्दर नाटक। ४. अपने तमय पर हती का बहुत - महत्त्व है।

दः साहे सोती बाड़ी में हो या हमारे दैनिक बीवन में, इसकी बावरयकता न

११. चिकित्सक इन क्रियाओं का सूव श्रयोग करते हैं।

१२. निर्धनता के पर्यायवाची का अपर्याशाः

श्वत हो। १३. होग इससे क्वने का सदा प्रकान साने हैं।

करत इ.। १४ बाद विवाद के अंग है ।

१४ वादाववादकअगदः १५. इ.सी.२ वदी विपत्ति का कारख

१५. कमा २ वद्या विपात्त का कार्य होता है। १६. यह चार असरों का कब्द है, अन्तिम

दो अञ्चरों से बनी बेस्तु भूमयडक पर वर्दन पानी जाती है। १७. वैज्ञानिक इतका बहुत विचार

रचत इ। १८ कुछ विद्वानों के, मत से वैदिक स्वाहत्य में इसका, महत्वपूर्य स्थान है। अपर से नीचे

१- बीवन में — ता होती दी रहती है । १- बाप इसे चन्द्र सबसे हैं।

सर्व का वर्गाय है।

 यह किया प्रतिदिन व्यवद्यार कें साती है।

भ्रत्मदारी इंडकी प्रायः बुहाई देखे हैं ।

७. क्वेंकड म्बनि का ब्रानुकरक है।

म्मपने सर्गाचे को ऐसा बनाने की बहुवा इच्छा होती है।

इसकी उत्पंति पानी से होती है।

१०. वह चाहे — हो, उतका अपमान नहीं करना चाहिये।

१४. भ्रपने भ्रपने स्वभाव की बात है कि यसन्द करें या नहीं !

१५. व्यक्तियों की शक्ति का बोधक है।

क क कि स

क्ते ।

सुगमवर्गे पहेली नं० ३२

के किये हैं. भरका मेवने के विये नहीं।

ये वर्ग प्रपने इस की नक्स रक्षणे

स वा भ

तिरंगा भराडा

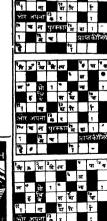
भी विराजनी रचित तीन एकांक नाटको का समझ—स्वाचीन वेश के अस्पवे के शिष्ट बिश्वदान की पुकार । मूह्य १।) बाक स्वय ।—)। मिलने का पताः—

> विजय पुस्तक भडार, अदानन्द वाबार, देहसी ।

दिव्य सिद्ध **अंग्**ठी

इसके बारख करने से आप को नाइंगे। यह हो जायेगा कैसे करीने पूर माग वार्यों, कारकी प्रे मिक आप से प्रेम करने करीने पूर करना नाइंगे हैं उसी कुन्दरी से साई होगी। नाएंग क्रफसर सुख होगा हससे माग्योदय नीकरी वन की प्रति सुकदम कोटी में बीत तथा दरीका में पस होता है। मून्य २॥) वोस्टेंग ॥।)

पता— बी॰ सी॰ भाटिया एएड को॰ (६) मधुरा



क न पुरस्ता म हा 1

क्ष च

पाटिजाटिक दन्त मजन दावों को मोतों वा चमका कर मसकों की मबदूत चनावा है। पादिसा का बाव इसमा है। कोदी।।

एन्साट्रेडिंगकं व्याप्त रे

एजेरडो की बकरत है— जमनादात एरड कं॰, के॰ डी॰ **बगदीत एरड** क॰ चादनी चौक, दिल्ली।

२५०) [सुगमवर्ग पहेली नं० ३२] पुरस्कार

त्रथम पुरस्कार १५०)

न्युनतम अशुद्धियों पर १००)

				_				इस	ताइन	पर	₩.	4					×
Ť	24		-					प्राप्त कीजिये		_	1	Ž	;	:	:		
	F		;	ځږ	4	1	1	4		(E)		मंभेक्			ठिक्सनाःउष्प्र न∙	ा किसह प्रतिमाहे एक भी, हो की यातीनों की करें। तीनों को एक हो थ । की नेजोंनी तोष को पर आरक्षी कर्कीर समिय है।	1.
	,	ल	ji				ह	ыK			. 4	- ء					1
		155		فالا	ď		피		્રા	173 M	कियं कुम्स	पहेली के सम्बन्ध में मुक्ते निर्योग स्वीकार होगा।					1
	명		ų	চ	কাত্র	۲	वरस्था			साय के दोनों वर्गों की पीस बमा सम्बेक्त किये स्थल							
	1 38		1			g-16	3	च			15						1
	파		巿	中国	귀	अपना	F	ω 1 5			•						1
	16		9	ho		F	BS	* ***			•						-
	æ		Æ	1.0	-ري	焉	\$	-	2 to	 _		E					
	₽ ×	•	, -		3 .,		Г	南		I —		~	네버		विकानाः		
	F			ا ادِ	4-	-	-	प्राप्तक्षीअय		6	?	E E					-
	,	ह	iī	Ž	-	بيز	10	गत	_	सुगमवर्ग पहेसी नं० ३२ फीस १)	É	Hall I					1
		35	Ü	γ 	#		415		-بري		-	ě				₹ 4 <u>8</u>	र्ष लाइन
	B		ų	Þ	r to	M				۱ 🕯	2	Ne Par				 प्रकास करकेडक्ट्राही शेलना चाहिये। भेलने वाले की इच्छा है प्रकास नामों से भरे जासकते हैं। यदि सीस केवला एक को	
	et da		F		Ţ,	m HB	SCHEEN SE	뤽		4	į.	H.					पर क्याटय-
्ष भारत पर भारिये	ı Į		俥	P, FT	F		ħ	يا <u>س</u>		18	e' -	Beleg					24
	16			ho		5	18			Holpha	•	इत पहेली के सम्बन्ध में मुक्ते प्रबन्धक का निर्योग स्वीकार वि					-
	#		Æ		ï.	आर	z	-	210		9						
	F		-					₽		Ī —	_					- Je 19	
	F			ا	4	-	-	प्राप्तक्षीजय		≎	:	Ter.			٠٠٠٠٠٠ عطر عام	केडक्ट्राही भेजना से मरे जासके	-
		ঠ	F	ة. د	-		10	114	H	सुगमवर्ग पहेली नं० ३२ फीस १)		4					- 1
	3	J. 10	Ť	<u>م</u> رد م	4≃			21	₽~			F					
	F	کّ	ų	je.	2/4	K	हरस्या म	<u> </u>	-		-	te set					1
	th th		-	۳		@ 16°	£,	4			:	# #				पृथकन पृथक	- [
	HT.	 	ΔĒ	म्	F	Ē	ħ	را س		180	′	100				F	1
	16			ho	Ť	अपना	18	ĺ	Г	E		NF C				1 E	1
	\$) E		<u>;</u> ;	馬	 £	-	240		,	क्रस्त पहेली के सम्बन्ध में मुफ्ते प्रबन्धक का निर्धाय स्थीकार है	नाम		डिकाना"	इन तीनों वर्गों को	
1			٠			-			-	'		<u> </u>	π-	-	œ		
×							1	(व बा	इन पर	श्रदिये							-X

THE PROPERTY OF THE PROPERTY O

संकेतमाला के लिये पृष्ठ २६ देखिये

नकल पृष्ठ २६ पर वर्गी में रख

CONTROL STREET, SECURIOR CONTROL CONTR

६ मार्च १६४८ ई०

पहेंसी पहंचने की अन्तिम तिथि

पहें जी में भाग जेने के नियम

१. पदेली साप्तादिक बीर अर्थुन में मुद्रित . कृपनों पर ही आनी चाहिये।

रूपना पर शामाना चाहिया है। विकास हो। र- उत्तर एक व स्वाही से विकास हो। श्रदाह श्रपना पंदित्य करा में विक्ते हुए, कडे हुइद श्रीर श्रपूर्ण इस प्रतियोगिता में शम्मिकत नहीं किये मार्चेग श्रीर ना ही उनका प्रवेश शुक्क सीटामा सावेगा।

३. उत्तर शफ व स्वद्धी से क्षित्वा हो। अस्पर अयवा एंटिंग्च रूप में लिखे हुए, कटे हुए और अपूर्य हक परीचा में किए बावेंगे और ना ही उनकी मनेच फीच वासित की बावेंगी। उत्तर के साथ माम पता हिन्दी में ही आना वाहिये।

४. निश्चित तिथि है बाद में झाने वाली पहेलियां बाच में छम्मिलित नहीं की बायेंगी और ना ही उनका शक्क लीटाया कायेगा।

४. ग्रायेक उत्तर के साथ १) मेबना झाव-रयक है वो कि मनीझावेर झपवा पोस्टल झावेर हारा झाने चाहिये। बाक टिक्ट स्वीकार नहीं किये वारोग । मनीझावेर की स्वीद पहेली के साथ झानी चाहिये।

६. एक ही लिच्यफे में कई ब्राव्सियों के उत्तर व एक मनीबार्डर द्वारा कई ब्राव्सियों का कुल में ब्राव्सियों का कुल में ब्राव्सियों का कुल में ब्राव्सियों के कुरम पर नाम व पता दिन्दी में निकरण पश्चित निकरण पश्चित की मान में गुम हो बान की अक्सोम्बारी हम पर न होगी |

७. ठीक उत्तर पर १५०) तथा न्यूनसम झड्डाबियों पर १००) के पुरस्कार दिये बायेंगे। ठीक उत्तर क्रायिक तक्क्षा में ब्रागे पर पुरस्कार बरावर दिये बायेंगे। पहेली की खामदनी के ब्रायुगर पुरस्कार की राधि पदायी नदाई का तकती है। पुरस्कार मेकने का बाक व्यय पुरस्कार पाने बातें के बिम्मे होगा।

्र पदेशी का ठीक उत्तर १५ मार्च के सक्क में मकशिश किया कायेगा। उसी कक्क में पुरस्कारों की शिल्प के मकश्यान की लिथि भी दी बायेगी, सदी इस ११ मार्च १६४८ को दिन के २ को लोशा कायेगा, तब को व्यक्ति भी खादे उपस्थित रह बक्ता है।

 पुरस्कारों के प्रकाशन के नाद गरि किशी को बाच करानी हो तो तीन छतार के कल्यर ही १) मेन कर बाच करा चकते हैं। चार छतार नात किशी को बागित उठाने का अधिकार न होगा। शिवायत ठींक होने पर १) वापिक कर दिया वायेगा पुरस्कार उक्त चार छतार परचार हैं के बायेगा

१०. पहेली सम्बन्धी सब पत्र प्रवन्धक सुमाम वर्ग पहेली सं० ३२, वीर झर्जुन कार्यालय रिक्री के पते पर मेकने चाडियें।

११. एक ही ताम से कई पहेलिया आने पर पुरस्कार फेबल एक पर विश्वर्में सब से कम अग्रु-दियां होंगी दिवा बायेगा।

बीवन में नियम जात जाने के किये में अपने विश्वापायस्त्रीत किस्तित

'जीवन संघाम'

4

संकोषित वृत्य हं स्वरूप पहिने। इत पुस्तक में बीवन का सम्बेश और विकर्ष की सलकार एक ही साव है। पुस्तक हिन्दी माबिबों के लिये मनन और संबद्ध के बोन्य हैं।

, मूह्य १) बाक समा ।−)

विविध

बृह्यर मास्त

[स्वर्गीय चन्द्रगुप्त वेदालंकार]

भारतीय संस्कृति का प्रचार काय देखों में किल प्रकार हुचा, भारतीय साहित्य की सुप किल प्रकार विदेशियों के हुदय पर बाली गई, यह तम हुन पुस्तक में मिलेगा। मुख्य ७) बाक न्यन ॥॥॥)

बहन के पत्र

[शीकृष्यचन्द्र विद्यालकार]

एक्-य-वीवन की दैनिक वसस्याओं और कठिनाईयों का कुन्दर ध्यावहारिक वसावान । बहुतों व वसियों को विवाह के अवस्त्र पर देने के सिये ब्राहितीय पुस्तक । सुरक्ष कु)

त्रे मब्ती

श्री विशास की रेचित प्रेमकाव्य, सुरुचिपूर्व शृक्षार की सुन्दर कविताएं। गृह्य ॥।)

वैदिक वीर गर्जना

[श्री रामनाथ वेदालक्कर] इसमें वेदों से चुन चुन कर वीर भावों को बायत करने वाले एक सी से अधिक वेद-मन्त्रों का वर्षचित सम्रह किया गया है। मूल्य |||=')

भारतीय उपनिवेश-फिजी

भी सनीदास]

विदेन हारा शासित फिली में बचापि भारतीयों का बहुमत है फिर भी वे बहा गुलामों का बीवन विदाते हैं। उनकी स्थिति का खुन्दर संकलन। मूल्य २)

वामाबिक उपन्याव

सरजा की भाभी

[के॰—भी पं॰ इन्द्र विद्यानाचलति]

इत उपन्याय की कांबकाविक मांग होने के कारच पुस्तक प्रायः तमात होने की है। काप अपनी कांपिये कामी ते मंगा तो, कान्यया इतके पुनः ग्रुप्तच तक कांपको प्रतीका करनी होगी। मूल्य २)

जीवन चरित्र माला

पं० मदनमोहन माल्तवीय ित्री यमगोवन्य मिश्र

महामना मासवीय थी का कमवड बीवन-पृत्तान्त । उनके मन का कौर

विचारों का सबीव चित्रया। मूह्य १॥) वःक व्यथ ⊨)

नेता जी समानचन्द्र बोस

नेता ची के बन्मकाल से तन् १६४५ तक, प्राचाद दिन्द सरकार की स्वापना, प्राचाद दिन्द फीच का पंचालन झादि तमस्त कार्यों का विवरत् । सूक्त १) बाक अस्त ।-)

मी० अबुलकलाम आजाद

[श्रीरमेशचन्द्र वी झार्य]

मीलाना वाहन की राष्ट्रीयता, अपने विष्यारों पर हद्दता, उनकी बीयन का सुन्दर संकलन । मूल्य ॥⇒) डाक व्यय ।→)

पं० जवाहरलाल नेहरू

[भी इन्द्र विद्यावाचरपति]

बवाहरलाल क्या है ? वे कैसे बने ? वे क्या चाहते हैं और क्या करते हैं ? इन प्रश्नों का उत्तर इन पुस्तक में आपको मिलेगा । सूल्य १।) डाक व्यय ।=)

महर्षि दयानन्द

[भी इन्द्र विद्यावाचरपति]

श्रव तक की उपलब्ब शामग्री के श्राचार पर ऐतिहासिक तथा ग्रामाचिक रोबी पर श्रोचस्थिनी भाषा में लिखा गया है। मूल्य १॥) बाक व्यय ⊨)

हिन्द संगठन होमा नहीं है

भ्रपित

बनता के उद्बोधन का मार्ग है। इस लिये

हिन्दू-संगठन

[क्रेलफ स्वामी भद्रानन्द रंग्यासी]

पुस्तक सबस्य पहें। साथ भी हिन्दुओं को मोहनिहा से बनाने की सावस्यकता बनी हुई है, मारत में बचने वाली ममुख बाति का साक्षि चम्मक होना पह की शक्ति को बहाने के लिये निवान्त सावस्यक है। इसी उद्देश्य से पुस्तक मक्सविय की बा यो है। मुख्य २)

कथा-साहित्य

में भूल न सकुं [सम्पादक-भी वयन्त]

प्रतिद्ध साहित्यकों की सभी कहानियों का संबद्ध। एक बार पहुं कर भूकना कठिन। सूर्य १) डाक व्यय |-)

नया मालोकः नई स्त्राया [श्री विराव]

रामायया और महामारत काल वे लेकर आधुनिक काल तक की कहानियों का नये रूप में दर्शन । मूल्य २) डाक व्यय प्रथक्।

सम्राट् निक्रमादित्य (मटक) नेशक—मी विराज

आधुनिक राजनीतिक वतावरण को सक्य करके प्राचीन कथानक के आवार पर सिको गये इस मनोरकक नाटक की एक ४ति अपने पास सुरक्षित रख से । सुरुप १॥), डाक व्यय 🖭।

प्राप्ति स्थान

विजय पुस्तक भगदार, भन्दानन्द बाजार, दिस्छी

नी प्रारं विश्ववाननीत क्रिकेट स्वतान्त्र भारत की कप रेखा

÷,

इस पुसाक में लेखक ने मारत प्रक और कथावट रहेगा, भारतीय विर्वान में जावार भारतीय अक्षेत्रकि वर होसा, इत्यादि विरवों का जारिकीकि किसे हैं।

मूल्य १॥) वर्गवा ।

उपयोगी विज्ञान

सानुन विवान

तिवृत के सम्मन्त में प्रत्येक प्रकार की शिवा गास करने के शिथे इते सबरम पढ़ें। मूल्य २) बाक व्यव ⊢)

वेस विद्यान

विसहन से केन्द्र तैस के चार वहें उद्योगों की विकेचक्क बक्कितर करत हंग से की गई है। मूक्त २) काक व्यय।—)

पुजरा पुजर्वीगया के जीयों का वैद्धानिक विवेचन श्रीर उनने जाम उठाने के श्रीम बराजावे गये हैं। बूल्प २) शाकु व्यव प्रवक

श्रांजीर श्रांकीर के फल और बच हैं अनेक रोजों को दूर करने के उपाय । सूल्य २) जाक जाय प्रयक्त |

देशवी स्थाप

सनेक झेक्टर के रोगों में क्षपना इस्राव पर बाचौर और चैंगल में हुग--भवा हे मिलने वाली इन कोड़ी कीमत की दवाओं के द्वारा कर ककते हैं। मूल्य १) बाक व्यव पूचका

सोडा कास्टिक

ग्रपने पर में लोका कास्तिक वैवार करने के लिये युन्दर पुस्तक। मृहव १॥) बाक व्यव प्रयक्।

स्याही विज्ञान .

शर में बैठ कर स्वादी बनाइये और कन प्राप्त कीकिये । मूह्य २) डाक व्यव प्रथम् ।

भी इन्द्र विद्यावाचरावि की

'जीवन की भांकियां'

प्रथम सरह---दिल्ली के वे स्मरबीक बीह्र दिन बूह्य शे) " द्वितीय सरह---मैं विकिस्सा के कार्य

व् सारह--- भाषाकरण के करू व्यूद्र से कैसे निकला है यहन ॥)

होनो सब ड एक वाथ सेने पर मूल्य ॥)



15 (8)

दिन्सी, सोक्वार १६ फान्गुन, सम्बद् २००४ DELH1 1st MARCH 1948.

[ऋ€ ४⊏

भारत और प्रान्तों के वैधानिक शासक



क्षस बड़े हुए — वर बच्चर हैररी (बावाय), जी मैगलबंध पड़वावा (मण्योग्य), वर वन्तुलाल निवेदी (पूर्वी पंचार), वी माचव श्रीव्रि क्षेत्र (विद्यार) जीर श॰ केलावनाथ कटला (उप्रीक्त) वैठे हुए — श्री महारावर्षिक् (वन्तर्ष), वर ब्राचिवास्त्र नाई (महाव), बार्व मीँटवेटन (भारत), श्री रावनोपालाचार (परिवार्ग वंशाल) और श्रीमती वरोक्रियो नावडू (गुरु मान्त)

रामगीपाल विद्यालंकार

एक प्रतिका मूल्य 🖈)

दैनिक वीर अर्जुन

की

स्वापना अगर शहीद भी स्वामी भदानन्द **की** ब्वारा हुई भी इस पत्र की स्वताब को सबस बनाने के लिये

श्री श्रद्धानन्द पब्लिकेशन्स लि.

के स्वामित्व में उसका संवातन ही रहा है। बाज इस प्रकाशन संस्था के तत्वावधान म

दैनिक बीर अर्जु न मनोरञ्जन मासिक # सचित्र वीर मर्खन साप्ताहिक

विजय प्रस्तुक भगवार

🕸 अर्जुन प्रेस

संवालित हो रहे हैं। इस प्रकाशन संस्था की आधिक स्थिति इस प्रकार है

भिष्ठत पूंजी ५,००,०००

प्रस्तुत प्'जी २,००,०००

)-1

गत वर्षों में इस संस्था की ओर से अपने भागीवारों को अब तक इस प्रकार साम बाटा जा चुका है।

सन् १६४४ -

१० प्रतिशत

सन् १६४४ सन् १६४६

94 "

१६४७ में कम्पनी ने अपने मागीदारों को

माप जानते हैं ?

इस करवती के सभी भागीवार मध्यम वर्ग के हैं और इसका सवालन उन्हीं लोगों द्वारा होता है।

'वीर बर्जु न' वर्ग के पत्रों की सम्पूर्ण शक्तिया अब तक राष्ट्र की अवाज को सबल बनाने में लगी रही हैं।

अब तक इस वर्ग के एव युद्धक्रेव में डट कर आपश्चियों का मुकाबबा करते रहे हैं और सदा जनता की सेवा में तरफर रहे हैं।

आप भी इस संस्था के भागीदार बन सकते हैं।

इस प्रकाशन संस्था के सचासक वर्ग में सम्मिक्षत हो सकते हैं।

- राष्ट्र की आवाज को सबस बनाने के लिए इन पश्चों को और अधिक मजबूत बना सकते हैं।
- अपने धन को सुरक्ति स्थान में खगा कर निश्चिन्त हो सकते हैं।
- ब्राप स्थिर ब्राय प्राप्त-कर सकते हैं।

इस संस्था का प्रत्येक शेयर दस रूपये का हैं। आप मागीदार बनने के लिवे माज ही आवेदन-पत्र की मांग कीजिये।

मैनेजिंग हायरेक्टर---

श्री श्रद्धानन्द पांज्लकशन्स लिमिटेड, श्रद्धानन्द वाजार दिल्ली।

इन्द्र विद्यावाचस्पति



श्रद्ध नस्य प्रतिष्ठे होन दैन्यं न पत्नायनम्

कोमकार १६ फास्यान सम्बत २००४

दो नय विभान

पिक ले दिनों हो विभान देश के बामने काये हैं। एक है कामें व का और बसरा है भारतसभ का। कामेस देश ब्ही सब से बड़ी सरवा है। यो उसकी अवस्य सच्या लाखों में ही रही हो परन्त बाद साथी के शक्तों में कार्यस देश की सब भो बाबों की प्रतिनिधि रही है और ज्ञसने पिस्रको २०-२५ वर्षो में वस्तत संभी के दिल के लिए समर्थ किया है। क्यराज्य न केवल किसानों को मिला है. बहिक बड़े-बढ़े भूमिपति और रियासतों कै सम्पन्न रावा तक भी कामें स के ब्रहान समाम के परियाम स्वरूप ब्रिटिश क्ता से शक्त हैं। गये हैं। इसलिए काम स सब 🔊 स्थायों की मति(नांच हाने का दावा बर सकतो है ।

× ×

काम स अपने सबनैतिक उद्देश्य प्राप्त बर सिया। इस से वह धस्यन्त सफल विद्व हुई है। के किन यही उवका जीवन खमास नहीं हो गया। केवल वेदेशिक श्राचन से मुक्ति काम स का उद्देश्य नहीं रहा । भारतीय बनता का कितसाबन अक्षत्रेस का ब्रान्सिम कल्य रहा है। मध गार्था काग्रेस के संख्या क सम्बंध में कभी भ्रम में नहीं रहे। इसा क्षिप वे शहका दिने गये अस्तिम आदेश या परामश में कांग्रेस को सामाधिक व ब्राधिक कार्य-क्रम का निदेश कर गये हैं। उनके परा-मर्शकाम के स्वरूप भीर सगठन में कान्तिकारी परिवर्तन करने वासे हैं। वे काय स का काल राजनैतिक योद्या का क्य न देकर समावसेवक सस्या बनाना चाहते थे । इसीक्षर वतमान सग-ठन को तोकने तक की उनकी सलाह के अनुसार कार्य स्को रावनैतिक दलों की प्रतिसर्भा से स चा उठकर विश्वय सामा-किन केश में अग बाना चाहर । पाठक इसी सक् में क्रान्यत्र गांधी की द्वारा प्रस्तत विभाग पढेंगे। असके प्रत्येक .आस्वर सेयइ स्पष्ट है कि म॰ गाची कामें व को किस रूप में देखना चाहते बै । वे उसे विशुद्ध सेवा भाव से प्रामीश समाम का बीवन बरातला उत्तवा करने शासों की एक सरथा बनाना चाहते थे। ×

देश के नेता भी कामेश के विचान में परिवर्तन की आवश्यक्ता को बहुत समय से अनुमन कर रहे वे। (वसूते कुछ कर्षों से और विशेष कर कब से

गाषीमी द्वारा प्रस्तावित विचान भौर महासमिति द्वारा स्वीकृत विद्यान में बहुत सी समानतार्थे हैं। दानां में रच नारमक कार्यक्रम पर बहुत बोर दिया गया है। दोनों में फाग्रेस की सब्स्पता भी करीब करीब समान रूप से बताई गई है। साय हो दनों में चरलास्य द्वाडि सेवा संस्थात्री का कांग्रेस को संस्था के रूप में स्वीकारकर विद्यागया है। केकिन देखने पर दाना विभानों मे एक महा-भत बन्दर स्पष्ट हो बायगा । महास्मा गाची काम स को राजनैतिक दक्षदल से क चा उठाने के स्तिये प्रयत्नशासा थे, व्यविक कामें स महास्तिति काग्रस का रायनतिक स्वत्र से प्रथक रखने का तैयार नहीं है। काम सी कायक सोबा की यह इन्द्रास्वाभाविक भी है। उतका सवस्त षीवन राषनेतिक रहा है। ब्राज सर्वाक उनके प्रवस्ता के परिशामस्वरूप देश स्वाधीन हो गया है, तब वे राधनीति से बन्यात को ले, यह ऐसा काचा बादशे है, बिस तक बहुत कम आद्या पहुच सकते हैं। इसीलए बाब भा राजनातक उद्देश्य की प्राप्त के बाद भी वे कार्यन का सबनैतिक रूप छाइने का तैयार नहीं है।।यही दोनां विघानां में मूल क्रान्तर ŧ 1

रावनीतिक चेत्र बाक्ष्यंक और प्रभावकारी क्षाता है। देश की स्वतन्त्रता के लिये रया में जुफ्त चाना यदापि बहुत ऊ चाकार्य है, तथापि उस व्यक्ति का विश्वदान कहीं अधिक पवित्र और उस है. को एक अञ्चात स्थान में बैठा हन्ना क्रपना समस्त आवन श्रकान दरिद प्रामीकों की सक सेवा में ऋरित कर देता है। उसे इस बात की चिन्ता नहीं हाती कि उसका नाम कभी पत्रों में भी ऋषेता या नहीं। महात्मा गांधी कांग्रेस का ऐसे ही निःस्वार्थ मुक संवद्धी की सस्था बनाना चाहते थे। फिर उनकी सम्मति में बर्तमान स्वरूप वाली काम स का काम भी नहीं रहा, प्रचार के वाइन भौर घारा सभा की प्रकृति चलाने वाले तन्त्र के नाते उसकी उपयोगिता भी समाप्त हो गई है। सेकिन साम उससे भी पवित्र उद्देश्य हमारे सामने हैं। सोकतन्त्र के

x x

लद्य की क्रोर सारत को ध्रमति करती है कौर हवके लिये वह कावरयक है कि वैतिक वल नागरिकों पर कभी हावी न मेंने वाले कौर हची लिये महात्मा गाणी कामें व को रावनितक पार्टियों कौर वाय-दाविक बंस्याकों के वाय की वायों होड़ से बजाकर वर्तमान रूप की वयाय लोक-सेवक तम का रूप रेना चाहते थे। यही कारया है कि उनके प्रस्तावित विभान में मान सेवा पर बहुत कोर दिया गया है।

काग्रेस के नेता और विशेषकर कार्यकर्ता सबनैतिक चेत्र छोडने को तैयार नहीं है। यह तो स्वाभाविक है। वेकाग्रेस की बजाय किसी अपन्य राज-नैतिक सस्था के रूप में भी सगठित हो सकते थे। लेकिन तब काओ स के नाम के बीले का ब्राकर्षण क्रीर बलाडै. बड काग्रेसी कार्यकर्तामांको प्राप्त न दोता। तब सोशिलास्ट या कम्यनिस्ट कार्यकर्ता कावनी विकासकारा का प्रकार कोरी से करते और कामें स के दक्षियापची नेतामा के पास कोई जारदार मच न रहता। समय है इसी कारका काम्रोस महासमिति ने म॰ गाधी के प्रस्तावित विधान की बाह्य रूप रेला की रज्ञा करते हुए भी कापने मूलभूत आधार को नहीं स्रोडा ।

काश्रीस के प्रस्तुत विधान में दूसरी महत्वपूर्ण बात यह है कि अब कार्य स का काई सदस्य दूसरी राधनैतिक सस्या का सदस्य नहीं हा सकेगा। इसका सबसे बद्धाः प्रभाव संशक्तिस्ट पार्टी ५८ पद्धेगा । संश्रुतिस्ट कामेस के नाम की दुहाई देकर ग्रन उसके ग्रन्दर ही विरोध कर सकेंगे। लेकिन इसका श्चनिवार्ये परिशास यह होगा कि सोशासिस्ट काम्रोस से सम्बन्ध विष्केद कर लगे भार देश में दाया तीन सबनीतक दक्ष बन बावेगे। काम स इस सरह विराणी तत्वां का प्रयक्त कर के काचिक शाह्यशालाहा जायगा अथवा पहले की श्रपेका दनका यह भाग नहीं कहा जा बकता। वस्तुतः इत प्रश्न का उत्तर बाब से के सत्रवारों की व्यवहारक शक्तता भीर समय का समझने की शक्ति देती। ब्रायामी क्रम वर्ष बतायेंगे कि देश का नेतृत्व गाथावा की विचारवारा करेगी श्रयवा वर्गपुद को उत्साहित करने वाली स्रोशसिस्ट विचारचारा ।

XXXXX XX विधान परिषद् द्वारा भावी विधान की कररेला भी इन दिना मकाशित हुई है। मीलिक काविकार, समानता, नाम की स्वार्थित हुई हो। मीलिक काविकार, समानता, नाम की स्वार्थित काव

गया दोलता है। इस देश के विचारणील पाठकों का ग्यान इस विधान की झोर लीचना चाहते हैं। विधान के निर्माल में झपिक से अधिक विचार कर की बादिए। ये विधान समय समय पर बदला नहीं करते। इसीलिए आन देख के विवेकशील वर्ग का करोल है कि तह इस पर गम्मीरता से बिचार कर के उचित्र परमाण है, ताकि प्रत्येक रहतु पर विभान निर्मात कम्ब्यु तरह विचार कर सकें।

इस विश्वान की सब से बड़ी विशेषता वह है कि साम्प्रदायिकता के उल्लाखन का इस निरुचय इससे प्रकट होता है। बिटिश शासन का मूल आधार ही साम्प्र-दायिकता की इंडिट या। इसीलिए जन्म विभाग राजनीति और नागरिक खविकासँ की दृष्टि से किसी धर्म की सम्बद्ध को स्वीकार नहीं करता। कानून के निष्कट सभी नागरिक हैं, हिन्दू मुख्लमान वा विश्व नहीं। इमें विश्वास है कि साम्प्रदाविकता केलम्ब उन्मूबन के लिए स्थूह चनाव झस्यन्त धावत्रयक है क्रीर क्रिजी भी समदाय के ब्राचार पर कोई संस्क्षका अनावश्यक एव हानिकर है। इसी हर्षि से हमें विश्वास है कि कुछ किस नेताओं की विस्तों को विशेष संस्वास की साहर-दर्शिता पर्या माग के आगे. चाडे बह कितने भी बता से क्यों न रखी-गई हो, देख के नेता एक इ.च. भी नहीं आहर्षेते। साम्प्रदाविकता का विच पहले ही आरत को चतविचत कर चका है, अब वह एक मिनट के लिए भी इसे सहन करने को तैयार नहीं।

म॰ गांधी राष्ट्र पितामह ये, इसलिये महस्यामाविक या कि देशा के विशिक्ष मामी, नगरी, भीर प्रातों में उनके स्था-रक बनाने की इच्छा हो। गांधी बी के नाम से स्मारक बनाने के सैकड़ों हवारी प्रस्ताव किये चा रहे हैं। इसी समय ए० ववाहरताल नेहरू ने सामयिक चेतावनी देकर राष्ट्र को यह बताया है कि गांची बी की साधारका मुर्तिया बना कर या सक्रको. नगरों स्त्रीर सस्थास्त्रों के नाम शासीकी के साथ बोड़ कर इम समा स्मारक नहीं बना सकते। इसी तरह सरहार पटेळ के सत्यन्त तीत्र शब्दों में गांधीबी की प्रक्रिया बना कर मन्दिर निर्माण का विरोध किया है। ऋषि दयानन्द की भाति म० गांधी भी अपने पीछे कोई समाधि बनाने का चोर विरोध कर गये थे। वस्तुतः वर इम भावकतावश किसी महान् भारमा को देवता मान कर उनकी पुषा करने लगते हैं, इस उनकी शिद्धाओं से उतना ही दूर चले बाते हैं। गांधी चीकास्मारक उनके सदेश का पा**लन है.** न कि उनकी प्रतिमा बना कर उसे महिरों में सीमित कर देना। इमें आशा है कि म॰ गाधी के अनुयायी सरदार पटेल ब प० नेहरू की इस चेतावनी पर ध्यान हेंगे।

सारत चौर पाकिस्तान में च्यापार बन्ह

२१ फरवरी की कार्च शत्रि के पश्चात मारत कीर पाकिस्तान में मक स्थापार बन्द हो बावना और दोनों देश परस्पर एक दसरे को विदेश मानने लग पार्येंगे। बद्धपि अपनी सीमाप्रान्त की चर्गीसे तररन कठिनाइयां सध्यक्ष है फिर भी शकिस्तान को तास्क्रामिक कठिताई केळानी ही पकेशी। समद-मार्ग से आने बालों माल पर को सबटी लगाई बाती है वैशी ही चंती स्थल मार्ग से वाने बाक्षे भाव पर भी कगाई बायेगी। इस प्रकार सक्त आपार समाप्त हो बाने के बाबबाद १ बाप्री स तक कोगों के निर्वाध द्याबायमन का विलविता बारी रहेगा । मन्द्रेजस्वयह की ३५ रियासर्वे

ब्रन्देशसम्बद्ध तथा वयेलसम्बद्ध की समस्त रिवासतों का एक संघ बनाने का निश्चम हो चन्ना है जिसे 'विन्ध्य प्रदेश' के नाम से प्रकारा वायेगा। रियास्ती विभाग के सेकटरी भी मेनन, प्रस्तावित प्रदेश की व्यवस्था के लिये रियास्त स्रुतरपुर की राजधानी नौगांव बारहे हैं। इस प्रदेश में २५ रियासर्ते 🖁 बिनमें से 🤊 चारों क्रोर युक्तपात के किलों से चिरी हुई है। ये सात रिया-धर्ते मुख्यात में मिलादी बायेंगी। मकेत रियासत प जाब में सम्मिलित

भारत सरकार के रियासती सचिवा-इतय ने पूर्वी पद्मान की सरकार को तुरन्त सकेत रिवासत का शासन सभाल सेने का आदेश दिया है क्योंकि सुकेत राज्य की शासन व्यवस्था पर्णतः भग हो गई थी।

जनागढ भारत का 🗯 ग ब्रुनागढ़ रियासत की बनता ने भारी बहमत से भारतीय डोमिनियन में सम्मि-लित होने का निर्याय किया है। बनमत-

में बाये हैं।

संबद्ध में १६०,७७६ मत भारत के पद्ध हैदराबाद में दपनचक

हैदराबाद रियासत की सरकार ने 'वि डेकन कानिकल,' 'दि डेली न्यूब,' 'प्याम' झौर 'इमरोब' नाम के दो कारों की कौर दो उदं अलागरों पर सैन्सर स्नगा दिया है। विभिन्न राजनैविक इल्लों के नेताकों ने -- जिनमें भृतपूर्व मन्त्री भी रामाचारी भी शामिल हैं एक संयक बक्टव्य द्वारा इस ब्रादेश की निन्दा की है।

इत्तिहादुल बुसलमीन केरबाश्चरों के श्चास्तित्व श्रीर इल चलों के कारण रिया-सत भर में उत्तन ग्रन्यवस्था के विरोध स्वरूप हैदराबाद भीर विकन्दराबाद के १५० बढीलों ने बादालतों का बहिस्कार करने और अनिश्चित काल तक वकालत न करने का निश्चय किया है।

इचिशदल मुसलमीन केरबाकारों की लंक्या इस समय २ लाख से ऊपर



पहुंच गई है। संस्था के रूप में इनका हतना अधिक प्रभाव है कि राज्य का कोई श्राधिकारी या पत्निस भी इनकी इच्छा के विरुद्ध कुछ नहीं कर सकती।

२०० विदार्थियों ने स्वास्थ्य मन्त्री मलिक बारगुनचा के मकान के बागे प्रदर्शन किया भीर मन्त्री पद से इस्तीफा हेने की माग की।

रियासती हिन्दू सभा के ब्राध्यद्य भी वामनराव बोशी गिरफ्तार कर लिये गये हैं।

निवास की हेना और इसिडाद के रबाकारों के २००० व्यक्तियों के एक दल ने वारगल जिले के पलवच ताझ के पर बाक्रमचा करके ५० गायों को बाग समादी। इसतक के कारका इस सीमावर्ती स्थान से २०,००० द्यादमी भाग कर मद्रास प्रान्त के गोदावरी विले में चले गये हैं।

कांग्रेस महासमिति का महस्त्रपूर्ध

प्रस्ताव

श्रमाग्प्रदायिक श्रीर प्रवातन्त्रात्मक राज्य स्थापित करने के सम्बन्ध में कार्य स कमेठी में को प्रस्ताव रक्ता गमा है वह प्रमाणिक के .--

कार्य स कमेटी धनता है, विशेषकर बांधे व कार्यकर्षाची से, वर्णाल करती है कि वे साम्प्रदाविकता के दानव को सत्म करने के लिये पूरी तरह सचेह रहें क्योंकि बदि सम्प्रदायिश्वता फौरन सरम -न की गयी तो वह हमारी स्वतन्त्रवा को नष्ट कर हेगी होर हमारे ध्येय को पराचित कर देगी ।

'क्रमेटी यह कमी नहीं भुरता चकती कि इत्या के कुछ दिन पहले ही महात्मा गांची ने साम्प्रदायिकता को सात्म करने भीर देश में शांति भीर सदमायना स्थानित करने के सिये अनिश्चितकास तक के लिये उपवास किया था और उसके छ दिन बाद सभी सम्प्रदायों की इस प्रतिज्ञा पर कि मुसलमानों की सुरखा कौर व्यास्मसम्मान की दिकावत की बायेगी उन्होंने बत तोका या।

'फिरकापरस्ती के जहर को खत्म करने के लिए और शांति, सदमावना कायम करने के लिये जिस समय गम्मीर प्रवास ग्रास हाए उनकी हत्या का बक्तकः कृत्य उद्यी संबंध होने से श्राधिक निष्टनीहा भीर दबनीय हो सबा है।'

हमारे कर्तांक की बाद विकासि वासा और व्येय पर बढ़ ने के जिये प्रोस्का देनेवाला राष्ट्रपता हमारे बीच बाब नहीं है किन्त कमेटी उनके बाधे खोंके हुए। काम को पर्या करने और उनके क्यांचे रास्ते पर चलने का प्रसा करती है।

'कमेटी काम स वर्तिंग कमेटी की ले फरवरी की नैठक में पास हुवे उस प्रस्ताय का भी समर्थन करती है बिसमें सरकार भीर मनता को हिंसा भीर परास शक्तियों से सायचान रहने और समा-विक जीवन से उनकी कहा उपवाद-वेंडजे की अपील की गयी है।

फिरका परस्ती के बहर को बाजव मह-कर फैलाने वाली, नफरत का प्रचार करने वाली और कन्न देशवासियों के दिमार्गों को विकार से भरने वाली साम्प्र-दाविक सस्थाओं के खिलाफ जीरन कार-वाई करने पर कमेटी केन्द्रीय और प्रात्नीय **धरकारों को बचाई देती है।**

साम्बदायिक वैमनत्व प्रया और अध्यान्ति पैदा करने वालने ताकतों 🕏 खिलाफ मोर्चा क्षेत्रे में कमेटी सरकार को हर प्रकार की सहायता देने का अश्वासन देती है।

शरणाथियों के दिल्ली में आहे. पर क्रोक

शरकार्थी पनस्तरथापन बोर्क ने एक बैठक में पूर्वा प्रवास के १२ नगरी में ४००० नये मकान बनाने की योखना स्त्रीकार की है। विक्री में ध्यौर शरकारू र्थियों के आपने पर रोक लगा दी गई है। यक्रप्रान्त में नया बजट प्रस्तत

युक्तवान्तीय चारा सभा में सर्थवन्त्री भीकृष्य दल पालीवाल ने १३४८ ४६ का बबट प्रस्तुत कर दिया है। वर्ष में बाब ४५ करोड ८७ सास और न्यय ५० करोड ५० लाख होगा । ४ करोड ७० लाख क्यये के बाटे को नये टैक्स लगा कर पूरा किया बायेगा। खर्चे की मोटी 'स्क्रमें निम्न हैं :---

(१) राष्ट्र निर्मां वा के कार्यों पर २४ करोड़ १ लाख (२) शरणार्थियों की वहायतार्थं २ करोड़ १६ साल (३) सरकारी शासनप्रवस्य पर १२ करोड़ १३ लाख (४) इमारतों के निर्माख पर १**०** करोड़ ४१ सास ६० व्यव होंगे ।

मि॰जिया लोग के अध्यक्ष नहीं रहे मुस्लिम लीगं कॉलिज द्वारा स्थीकृत

पार्टी के नये विचान के लागू होने पर पाक्स्तान के गवर्नर बनरस भी बिन्ना मुस्लिम सीग के श्रध्यद्ध नहीं रहेंगे। कोई भी सरकारी पदासीन अस्ति लीग पा ग्रमिकारी नहीं बन सकता । चौ॰ ससी-कुण्यमा पाकिस्तान लीग कौतिल 🕏 ब्रस्थायीक्रध्यच चुने गवे हैं।

खुव गया !! भारत के सर्वेप्रिय मासिक पत्र छप गया !!!

मनोरंजन का

इस श्रष्ट की कुछ विशेषताये-

- डा॰ रामकुमार वर्मा, नवन, ओ नारायबा चतुर्वेदी, ओ मैथिलीशरवा गुप्त, सुनित्रा कमारी विनद्या, चिरंशीत इत्यादि हिंदी के प्रमुख कवियों की िश्ववद्य महारमा गांधी के शोक में लिखी हुई सभ खिक तथा मन्द्रपूर्ण क्रतिमधें।
- गांधी जी के ब्रादर्श जीवन की अनेकों छोटी २ कहानिया बिनसे उन के व्यक्तित्व की घलौकिकता भलकती है।
- हिंदी के यशस्त्री कहानीकार भी विष्णु प्रभाकर की कहानी 'स्मृति-पूचा'— उस महामानव के प्राकरियक निधन से मास्त के हृदय पर पढ़े प्रमाय का चित्र
- 'बापू की पावन स्मृति'-- श्री इन्द्र विद्यावाचरपति की गांची की से प्रथम मेंट का इदयबादी वर्शन। भारतीव साहित्य पर गांची जी का प्रभाव—श्री प्रभाकर माचने का एक
- खोजपर्श साहित्यक केला। भी कृष्णचन्द्र विद्यालंकार अपने एक लेख में पूछते हैं—'क्या हम गांधी
- बौ के दिव्य संदेश को समझ भी पाये १
- 'मैं भी कलाकार हूं' गांधी जी ने प्रतिद्ध संगीतक भी दिलीपकुमार राय के सम्मुख यह बात कैसे सिद्ध की ।
- इनके अतिरिक्त गांधी की के बहुमुखी बीवन, व्यक्तित्व और आदशों के सम्बन्ध में सनेको लेखा, चित्र और टिप्पणिया, स्लोनी दुनियां, सल पहेली, बहरगी खुगई, मुख पृष्ठ पर गांधी भी का दो रंगा चित्र ।

वार्षिक मृज्य ४॥) एक प्रति आठ त्राने श्रीश्रद्धानंद पब्लिकेशन्स लि०,श्रद्धानंद् वाजार,दिल्ली।





महासमिति का एक दृश्य - नता समिति में ैट हैं।



कारमीर के मोर्चे पर श्राक्रमस्तकारियों हे झीनी गई वन्यूका का निरीक्ष्य सरदार बलदेवसिंह कर रहे हैं।



कारमीर की बन्धायी सरकार के प्रमुख भी अ-दुक्ता दिश्वी में मान्या दे रहे हैं।



भी व्ययामदास दोकतराम पशुप्रदर्शनो स्न उद्घाटन स्र रहे हैं। CONTRACTOR



इरहार में गांचीबी की सस्य विश्वर्यंत का बल्तुत।

श्र॰ भा॰ कांग्रेस महासमिति द्वारा स्वीकृत कांग्रेस का नया विधा**न**

(&)

भ्यारतीय कामें स का लच्च हिन्द की बनता की मलाई और तक्रति करना तथा दिन्द में रामाजिक कार्थिक और राधनीतिक अधिकारों की समानता के श्राधार पर एक ऐसे सह-करी बनतन्त्र का निर्माण करना है, बिसका सद्य विश्वदाति और मैत्री भाव हो ।

मताधिकार

कोई भी व्यक्ति विसकी उम्र २१ वर्ष हो और काम स के उद्देश्यों को स्वीकार करता हो, कामें स की भारभिक पंचायती के चनाव में बोट दे सकेगा।

कारंकिक कोंग्रेस पंचायत गाब, गाबों के एक समृद्द अधवा नगर के एक भाग में एक आरम्भिक

कांग्रेस पचायत होगी। प्रतिनिधियों के चुनाव

इन प्रचायतों के जुनाव के लिये देश को विभिन्न चेत्रों में विभावित किया बायमा और पचायतों के लिये चुने गये सदस्यों का बानुपात सरामग ५०० क्लोगों पर १ सदस्य का होगा । कोई पंच यत ५ ध्यक्रियोंसे कम की नहीं होगी। पचायत के बनाव के लिए छम्मेदबार की

पिछले दिनों अ॰ मा॰ कांग्रेस कमेटी ने खपने जिस नये विधान को स्त्र कत किया, वह यहां दिया जा रहा है। इस सम्बन्ध में गाधीजी जो श्रन्तिन परावर्श देश को हे गये थे. वह पाठक श्रागामी पृष्ठ पर पढेंगे। दोनों में अन्तर है, या नहीं, इस विवादासार प्रश्न का निर्णय भी पाठक स्वयं करेंगे।

नीचे जिल्ली शर्तों पर इस्ताचर करने

वह द्यादतन साट पहनेगा और मादक द्रश्यों का सेवन न करेगा। किसी प्रकार की भी ऋत्प्रश्यता न रखेगा। सभी सम्प्रदायों की एकता में विश्वास करेगा भौर सभी धर्में का ग्राटर करेगा। यह सभी के लिये — बाढे वे किसी भी श्चाति. धर्मया लिंग के हो. उस्रति के ब्रिये समान अवसर दिये बाने में विश्वास करेगा ।

क्यार्रधिक प्रमायती के सहस्यों की फीस १) वार्षिक होगी । ब्रारमिक पचा-यत के चुनाव में उम्मेदवारों को १) फीस देनी होगी। को उम्मेदवार जुनाव में सफल हो बायगे उन्हें उस वर्ष की वार्षिक फीस नहीं देनी होगी।

चारभिक पचायतों के सदस्य कामें स के लिये प्रतिनिधि चर्नेगे। इन्हीं प्रति-

निषियों से प्रातीय कामेस का खुनाव होगा। ये प्रतिनिधि बिला धीर ताल्लक काम स कमेटियों के भी सदस्य होंगे। प्रत्येक प्रांत में प्रति १ झास्त्र पर १ प्रति-निधि काग्रेस के लिये जुने बायगे।

प्रभावशास्त्री सदस्य प्रमायशाली सदस्यां को नीचे जिल्ली शतें स्वीकार करनी होंगी:---

वह हाथ की कती बनी खादी स्नाद-तन पहनेगा और मावक बच्चों का सेवन नहीं करेगा: किसी प्रकार की भी कास्प-श्यतान रखेगाः सभी सम्प्रदायों की एकता में विश्वास रखेगा और समी धर्मों का झादर करेगा. सभी व्यक्तियों के लिये समान रूप से उन्नति का सवसर देने का समर्थन करेया ।

(२)वह अतिदिन अपना कळ समय कांत्रेस द्वारा समय-समय पर बोषित राष्ट्रीय और रचनात्मक कार्यों में लगावेगा और इस प्रकार के एक बोबबा पत्र पर इस्ताचर करेगा ।

प्रभावशाली सदस्य ही कांग्रेस कमे-टियों के जनाब के किये खड़े हो सकेंगे। सेकिन सारशिक कार्य स पनायत के क्रिये खडे होने वाले उम्मेदवारों की शर्त ब्रार्भिक कामें स पंचायत के नियमों के विकविषों में उश्विक्षित है।

निर्वाचित कामें ह कमेटियों --विसमें आर्थिक कांग्रेस पचायत भी है - का कोई भी सदस्य विश्वी - अन्य दल का विस्ता प्रयक् विवान, क्रियंक्रम चार सदस्यता के नियम 🖁 --- सहस्य न हो सकेगा ।

कार्य काल ब्रार्भिक कांग्रेस पंचायत तथा ब्रन्य कार्यस कमेटियों का कार्यकार वर्ष ्होयो ।

रियासर्ते

चे रिवासर्वे हिन्द में शामिक होती ' हैं, उनके साथ हिन्द के बखों आगों की तरह ही व्यवहार किया कांबगा । इन रिवासतों के वा तो सक्तम प्रान्त बनाये वार्यने क्रयवा मौजूबा शांतों में मिला दिवा बायगा । इस सम्बन्ध में कार्य-बमिति बैंसा उचित समकेमी करेगी। 🖫

श्रजमेर मेरवाडा, आन्त्र, श्रासाम, दिल्ली, गुकरात, कर्नाटक, केरल, महा-कोशल, महाराष्ट्र, विहार, पत्रिकामी बगाल. बम्बई सिटी, नागपुर, पूर्वी पश्चान, तामि-सनाड, युक्तपात, उत्कल, विदर्भ श्री(ऐसी रियासर्ते, बिनका झलग प्रात बनावा

वाषिक अधिवेशन

कार्यस का काविकेशन प्रतिवर्ण काग्रेस नीचे लिखी संस्थाकों को

स्वीदार हरेगी :---

(१) अखिल भारतीय चरला

(२) प्रस्तित भारतीय ग्रामोद्योग

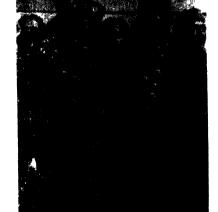
(३) हिन्दुस्तानी तालीमी सप ।

(४) इरिवन सेवक सप।

(५) गोसेवा सघ। नोट - — कामें स कार्य कर्त्तां मों तथा कामें स पंचायतों के शिक्ष वास्तविक कार्यक्रम कार्यश्रमिति तैयार करेगी।

जरणार्थी विद्यार्थी सहायताकोशा के लिए बाबार - जायोजन का एक दश्य।





कारमार के प्रश्न पर सुरदासमिति में भारतीय प्रनिनिधि मंबदल के नैता भी ग गानन्त्रामी कार्ययर और भी रोख अन्युक्ता भारत वापत कार्य है।

कांत्रों स हिन्द में कार्य करेगी और ने एक खात्रा क्वोतियी का रूप चारच कर इसके नीचे किसो प्रान्त होंगे :-- विकास स्थाप दिसाने बाबी की प्रतीका में सकी है।

बापू कांग्रेस का कैसा विधान चाहते थे ? : गांधीजी का श्रंतिम श्रादेश

द्वेश का बंटबाय होते हुए भी, हिन्दी राष्ट्रीय काम्रेस दारा तेबार किये गये साधनों के खरिये ब्रिंडस्तान को भानादी मिलने के कारण **होता**हा स्वरूपवाली कांग्रेस का काम श्रव स्तरम हुमा — यानी प्रचार के बाहन क्यीर बारा सभा की प्रवस्ति चलाने वाले सम्बद्धे नाते उसकी उपयोगिता अब अध्यक्त हो राखी है। शहरों और कसवों से मिला उसके सात सास्त्र गावों की दृष्टि से हिन्दस्तान की सामाबिक, नैतिक श्रीर काथिक बाबादी शासिल करना अभी बोर्की है। लोकशाही के मकबद की तरफ क्रिन्दरतान की प्रगति के दर्शियान फौजी सत्तापर मुल्की सत्ताक। प्रधानता देने की लाकाई क्रानिवार्य है। काब स को इमें। सियाची पार्टियों और सम्प्रदायिक सम्बाद्यों के साथ की गन्दी डाइ से बचाना चाहिए। इन और ऐसे ही दुसरे कारकों से ऋखिल भारत कामें स कमेटी नीचे दिये हुए नियमा के मुताबिक श्रपनी भीजदासस्याको तोकने भीर लाक-में ही उस में प्रति है कि निश्चय करे। बरूरत के मुताबिक इन नियमों में फेरफार करने का इस सच को ऋधिकार रहेगा।

गांव वाके या गांव वाकों बेसी मनोहित वाके पाच बालिंग मदों या औरतों की बनी हुई हर एक पचायत एक इकाई बेनेगी।

पाव-पाव की पेली हर दो पवायतों की, उन्हीं में से चुने हुये एक नेता की रहनुसाई में, एक काम करने वाली पार्टी करेगी। म॰ गांधी ने खपने महाप्रस्थान से एक दिन पूर्व २१ जनवरी को कांग्रेस के जिस नवविधान का निर्माण किया था, उससे उनके हृदय की उरुव खाकांबाएं प्रकट होती हैं। वह यहा दिया जा रहा है।

बाद क्रेमी ३०० प्रचायत दन साथ तब पहले टरजे के पचास नेता श्राप्त में से दबरे दरजे का एक नेता चून भी। इस तरह पहले दरजे के नेता दूसरे दरजे के नेता के मातहत काम कर। दा को पचा-यता के ऐसे खड़ कायम करना तब तक बारी रखा बाय, बन तक कि व पूर क्रिन्टस्तान कान दकला श्रार बाद में कायम की गई पचत्यता का हर एक समूह पहले को तरह दूसर ट जे का नता चनता बाय। दसरे देश्जे के नेता सारे हिन्दस्तान के लिये सम्मिलित शींत से काम करें चौर अपने अपने प्रदेश! में श्चालगञ्चलगकाम करें। चन वरूरत महसूस हो, तब दसरे दरजे के नेता श्रपने में से एक मुख्या चुने, को चुनने वाले चार्डेतव तक, सब समुद्दाको व्यवस्थित करके उनकी रहनुमाई करे ।

(प्रान्तों या बिख़ों की क्रन्तिस रचना क्रमी तय न होने से सेवका के इल वस्टू को प्रान्तीय या क्रिला पर्धितयां में बाटने की काशिया नहीं की गई । कीर क्रिलो भी बक्त बनाये हुने वसूद या समूदों को सारे हिन्दुस्तान में क्रम करने का क्राय-कार रहेगा। सेवकों के इल समुदाय का क्रमिकार या क्या क्रपने उन स्वामियों से यानी शरे हिन्दुस्तान की प्रवास से मिलती है, बिक्की उन्होंने क्रपनी चच्छा से कीर होशियारी से सेवा की है।)

१. इरएक सेवक अपने हाथों कते दुवे सुत की या चरका—सब द्वारा प्रमा— यात लाशे हमेशा पहनने वाला धोर नशीको जीवा से दूर रहने वाला होना चाहिये। अगर वह हिन्दू है, तो उसे अपने में से कीर अपने परिवार में से हर किरम को हुआहुत दूर करती चौर कीर कार्तियां के बीच एकता के, सब धमां के प्रति सम्भाव के और कार्ति, धमं या स्त्री-पुरुष के किशी मेदमाव के बिना स्वके किये समान अवसर और दरने के आहरशे में विश्वाब रकने वाला होना चाहिये।

२ क्रापने कार्यचेत्र में उसे इर एक गाव वालों के निर्धा संसर्ग में रहना चाडिये।

३. गाव वालों में से वह कार्यकर्ता चुनेगा और उन्हें तालाम देगा। इन वब का वह रबिस्टर रखगा।

४ वह अपने रोबाना के काम का रैकार्ड रखेगा ।

५. वह गावां को इस तरह सगठित करेगा कि वे क्रपनी खेती और यह-उद्योगों द्वारा स्वयपूर्य और स्वावलम्नी वर्ने ।

६- गायवाओं को यह धकाई और तन्द्रक्ती की तालीम देगा और उनकी बीमारी व रोगों को रोकने के लिये सारे उपाय काम में लायेगा।

७. दिन्दुस्तानी सालामी सच की नीति के मुताबिक नई तालाम के आपार पर वह गांव वालों की पेटा होने से मरने तक सारी शिक्षा का प्रवन्त्र करेता।

य बिनके नाम मतदाताओं की सरकारी लिस्ट में न का पाये हां, उनके नाम वह उसमें दर्ज करायेगा।

१- किन्होंने मत देने के ऋषिकार के किये कररी योग्यता कभी हासिल न की हो, उन्हें उसे हासिल करने के लिये वह प्रोस्ताहन देगा।

१० ऊरर बताये हुये और बह्मन-फ बह्मन बहाये हुये मक्कद प्रेक्टने के लिये, योग्य फर्न झदा करने की हिंह से, सब के द्वारा तैयार किये गये निवसों के स्थान बहु खुद तालीम लेगा और योग्य बनेगा।

सघ नीचे की स्वाचीन सस्थाक्यों की मान्यता देगाः

- १. ग्रसिल भारत चरला-सब
- २ प्रांखक भारत प्रामोद्योग-संब
- ३ हिन्दुस्तानी ताक्षीमी-सघ
- ४. इरिबन सेवक-सथ
- ५. गोसेवा-सघ

संब अपना मक्खद पूरा करने के क्षिये गाव वाकों से और दूखरा से चंदा केगा। गरीन लोगों का पैसा इकट्टा करने पर खास जोर दिया आपयगा।



शरबायों विवार्थियों को सहायता के लिए प्रवानमन्त्री एं॰ नेहरू ने बिल कोश की सपील की है, उतके लिए इन्त्रप्रस्थ गर्ल कालेब में मनोरबक बालार का सायोबन किया गया वा । कम्बाजी हारा वस्तुजों की विक्री के दो हरन ।





ज़िन भारत के कोने कोने में क्युट्रोल और राशनिंग ने रहेंसों को भी सकी ज्यार धरीर बाबरा स्वाने के तिये वाध्यक्**र दिवा या, तब मी कडां** श्रीर भीर मालपुर इतरा कर साथे वाते वे; वन तीन अर्जेपहियों वाले जाम में मी हिन्दु-मुस्लिम-वैमनस्य के कारबा वैषम्ब, ग्रविश्वास, मय, ग्रासका और सतर्कता ने गप्त इथियारों की योजना करा दी बी. तब मी बड़ा दोनों का सहमोख हो रहा था और एक-दूसरे के यहाव्यव-हार रूप में भोजन को बा रहे थे, यहा भी ग्रसवारी तफान ग्रास्तिर ग्राकर छय। रेल, डाक्लाना धौर विकडमी द्वितया या यो कहिये कि पढ़े-लिखे समास से बहत हर होकर भी वह प्रान्त पारस्प-रिक विद्वेष की विषेती वाय से प्राष्ट्रता न रह सका। परन्तः प्रसन्नता कडिये बा दुःख यह छुत-रोग केवल स्लाम नाम के बीवन लांकी बीबी को ही हुआ।। वह कुछ पढ़ी लिखी थी और उसका माई कमी कभी उद्देश प्रस्तार भी कपने पत्र के साथ मेज दिया करतात्था ।

'पाकिस्तान' चीवन ने ब्रह्म-मोब से सौट कर बारनी बीबी को ब्रख-बार में पहते सना ।

'सब मसलमान पाकिस्तान में रहेंगे श्रीर हिन्दू हिन्दोस्तान में'--बीबी ने ग्रस-बार की तह करते हुए कहा।

'कहा है यह पाकिस्तान १ मैं भी श्रमी मोबन करते वस्त सुन रहा था। बढ़े महराज कह रहे थे -- 'जीवन ! पाकिस्तान जाश्रोगे १ मेरी समक्ष में कुछ नहीं भाषा भीर मैंने उन्हें कोई व्यवाव भी न दिया। श्रव द्रम भी ...

'माई चान जानें, कहा है ! उन्होंने क्षित्स दिया है नारीक इरफों में इसी पर कि तैवारी करके का बाको। साथ डी चलेंगे। चलोगे न १,

बीवन का कास्त्री नाम या जुना खा । उसे ऋहना पड़ा --- 'विरादरी और रिश्तेदारों का राय कैसे छोड़ सकता हूं ? फिर आगे विटिया भी तो धरी है, इसका विवाह तो विरादरी में ही होगा। पर यह जायदाद, बैल १. 'यह श्रवस्थत में पड़ गया। उसकी फसला खेत में सड़ी वी ।

'दस-पांच दिन पीने सही। बीरे बीरे सब ठिकाने लगा दो । मैं भाई बात को क्षिये देती हूं।'

'हां, हवार-दो हवार का डेरा एक

ही दिन में तो मिटाया नहीं का सकता।'-बोयन चित्रप द्वंदने समा।

'कैसे तैयार हो भाई वान ! रूपये के बाठ बाने हो रहे हैं। फड़ीरों का पर थोडे डी डै कि कमजी उठायी और चल वावा' -प्रपने भाई कालिम को बीवन की नीबीस्तानास्त्रिलातीहर्देक्दरही थी।

षीवन रस्ता वट रक्षा था।

'गनीमत समक रविषा । इस लोग तो वपये की चीज दो आने में छोड़कर ब्रारहे हैं और फिर पाकिस्तान में रूपये की क्या कमी १ चरवों-खरवों का माल इम लोगों के डाथ का चका है --- इन हिन्द्रश्रीका। वह सब स्या होगा १ स्या उसका एक ही मालिक होगा ? नहीं ---सब मुसलमानों में तकसीम होगा। पाकिस्तान में वब बराबर, न कोई, समीर न गरीब । इमें बरूरत क्या, यहा के माक्ष की। सिर्फ शस्ते भर का सर्च चाहिये। — कारिम लीग का नया मेम्बर था और लीगियों के दिये हुए प्रलोभनों के बल पर ही बोल रहा था। उतका दिल और दिमाग कह रहा था --- पाकिस्तान का गेट देखा कि मक्का मदीना पा किया।

'बरूर के चलो मामू! मांचा देन जाय, पर में देखा गी पाकिस्तान रिवाया की सदकी कातिमा बोज उठी। चकी चलाते चलाते कुइ देर वह रही थी(बह । उम्र यी लगभग चौदह शाल।

मैं कब मना करती हूं फालिमा । बाप को समभाते, जो माया के पौछे मरे जा रहे हैं।'— रिचयाने कहा। उसे पता न था कि बौदन बगका के ही दालान में है।

वीवन से क्रव रहान गया। वहीं से बोला— भैंसद⊊ पर अस्ताद । तस सम ब्रा बाना। घर ग्रास्थी को जाडे बेच कर चाडे काग लगा कर। माडे विदेन की बातों का कुछ ठिकाना ही नहीं पहता । चलो, मैं' - वह कहते कहते वहीं स्नापहुंचा था।

'यों चलने से क्या कुछ, सवाब करके चलो।'— कासिम ने कहा।

'सवाव क्या १ कीवन ने पूछा। 'यानी' ... ऋतिम वीच में ही रुक कर रिवया का मुंह देखने सामा। 'ठहरो- वै मैं तर्जे सम्भाव मा — समार मैं तुम्हें समभातः गा -- सवाव' ... उत्तने फिर कहा।

'कीन, बीवन !' — गोपापविष्ठत के

इतना करते ही बीवन के हाथ से कल्हाकी छट कर उनके विराहने की ओर गिर पढ़ी श्रीर मुंड से निकला --- 'डा महाराण ।'

उसकी प्राथाय का कम्प बादलों की गङ्गङ्ग्हरः में समक्ष न पडता था। विज-की की बोंद ने उसकी सरह ग्रवश्य दिसा

'क्रभी से पसर (बन्देल सपड की बोर रत में भैलों का चराना 'पसर' कड़काता है) के बाकर क्या करेगा ! आपी भी तो नहीं हुई। इत्तर ही तो प्राल्डा बन्द हवा है। इसने तो ऋांख भी नहीं भी ची। तमास्य चाहिये १ वहीं रसा है अगियाने (ब्रलाव) पर।'

'कुल्हाकी गिर पढ़ी है महाराख । घुप श्रवेशी में कहा भी तो नहीं सफता। प्रचे-रिये (पलग के पाये) से टकरा गया है। श्रीवन कैसे कहदे कि तम्हारा खन करके सवाब (पुरुष) सेने झाया था। वह सोपाकी सन्दी मेंसेवी करता ना भीर उनकी मैंसे भी चराता या। निश्री भूमि उसके पास

. 'यहीं हमारे खिरहाने की तरफ टटोलो। बीव बन्तु का दर है।'--गोपा पडित बैठ गये वे, बीवन को कुल्हाड़ी उठा कर भैंसों के स्थितक की तरफ बहत: दबा देखा उन्होंने ।

सबह चौपाल पर बातें हो रही थीं--जीवन अपने बाल बच्चों सहित रात ही में भाग गया। गोपा पवित्रत श्रसम्बस में थे -- बन उसने मैं हैं नहीं खोजी. तव उतनी रात आपने का कारवा !

'गेट पास !' — एक तकों टोपी वासे ने बीवन को रोकते हुए पूछा ।

बीवन प्रपने पीक्षे कात्रे हुए काले की करफ देखता हुआ। साझा रह गुवा व 'क्के रहाँ सभी, यहीं शामान रखतो,

कहते हुए कासिम ने नेट कीपर से पूछा---'कड़ों मिलेगा १ साइव १'

'सामने के साफिस में बास्तो। स्कारं के हैं ये सगभी में हवे! तेट कीवर जे इंस बर पका छोर छक तकती सी तका फातिमा पर काली।

बीवन को उसके साले ने सलकार भीर पानामा पहिनाकर समयम ही एक वंगली या विदूषक सा बना दिया था। सर पर यही मैला सा दगड़ा धौर बन्देख-स्वपदी जता।

'देशती हैं बेचारे, बान बदाने भागे....

'बात की फ़रसत नहीं, बाब्दो ।'---गेट कीपर शरकाथियों के करवा-कटक की बोर देखने सना। रशिया, फातिमा और काविम की बीबी मी उस मेले में उक्तमः सी गईं। यहां यह कहना धानचित न होगा कि एक चप्ताइ से उनमें से किसी ने भी भर पेट स्वाना न स्वाया था।

कासिम चौर सीवन ने औट कर देखा --- बहा एक भी स्त्री बाति में से न थी और न वड इस्तताब । सिर्फे सीवन की एक विखरी सी पोटली पढ़ी थी. खिसमें र्थी -- तीन फटी पुरानी गुदक्क्या।

एक ने दूसरे का ग्रह देखा। 'फातिमा !.....' श्रीवन ने न शाने किससे पूछा।

'ग्रीर वह गेट बाजू !' — काशिम चारों तरफ नवर फेंड रहा था।

'क्यों मां । यहा से तीन भौरतें.....? बीयन ने एक बुद्धिया से पछना चाडा। 'श्रमा । तम ऐसे सेकड़ों यहां औरतों की तलाशा में घुम गड़े हैं। मेरी आपट सालाकी बच्ची का छुः दिन से पता नहीं।' बुद्धिया ने हैरानी की हासत में स्रवास हिया।

'पाकिस्तान की मेहमानी है मा ! दिलागी थोड़े ही है। ' उसी के पास बैठा इका दसरा शरकार्थी कह रहा था। वो प्रापना सन उन्हा गुड़ों के हवासे करके पाकिस्तान सरकार से न्याब की भारत की वर्ताचा में या ।

हिन्द संगठन होमा नहीं है জণিত্র

जनता उदबोधन मागे है इसमिये

तिलक स्वामी अद्धानन्द संन्यासी

पुस्तक प्रवश्य पहें। आब भी हिन्दुची की मोह-निहा से बगाने की क्रावश्यकता बनी हुई है, मारत में बसने वाली प्रमुख बादि का शक्ति सम्बन्ध होना राष्ट्र की शक्ति को बढ़ाने के लिये निवान्त झावर्यक है। इसी उद्देश्य से पुस्तक प्रकाशित की का रही है। सूक्य २)

विजय पुस्तक भग्हार, श्रद्धानन्द बाजार, दिल्ली 🕆 EN PERSONAL PROPERTOR OF PERSONAL PROPERTOR PERSONAL PROPERTOR OF PERSONAL PROPERTOR OF PERSONAL PROPERTOR OF PERSONAL PROPERTOR OF PERSONAL PROPERTOR OF PERSONAL PROPERTOR OF PERSONAL PROPERTOR OF PERSONAL PROPERTOR OF PERSONAL PROPERTOR OF PERSONAL PROPERTOR OF PERSONAL PROPERTOR OF PERSONAL PROPERTOR PERSONAL PROPERTOR PERSONAL PROPERTOR PERSONAL

हमारी नयी त्रार्थि

्र**यार्थिक नीति क्या हो** ?

उद्देश्य

(१) केन्द्रीय तथा प्रान्तीय सः कारों के सारे स्वार्थिक कार्य तथा तत्स्यन्यों कान्त्री में प्रस्त तत्स्यन्यों कान्त्री में प्रस्त विश्वास कार्य कान्त्री में प्रस्त विश्वास कार्य कान्त्री के स्वार्थ कार्य के सीवन साथन कार्य कार्य के स्वार्थ सार्थिक उन्नति की सार्थ के स्वार्थ सार्थिक उन्नति की सार्थ के सार्थ होना सार्थिक सार्थ के सन्दर शारीरिक तवा सामाधिक मलाई-सान्यी काव्यस्त्रकाओं के विश्वास में राष्ट्रीय न्यून-सार्थ कार्यस्त्रकाओं के विश्वास में राष्ट्रीय न्यून-सार्थ कार्यस्त्रकाओं के विश्वास में राष्ट्रीय न्यून-सार्थ की सार्य की सार्थ की सार्य की सार्य की सार्थ की सार्य की सार्थ की सार्य क

(२) राष्ट्र की झार्थिक व्यवस्था का एक वमानात्तर उद्देश्य होना चाहिए। प्रत्येक व्यक्ति को यूर्व रूप के इम्में क्ष्म्यतर को ऐसी व्यवस्था, विश्वमें प्रत्येक व्यक्ति वसाय को देश में झपनी सार्थे स्थानिक समा के एय झपनी सर्थोंच्य उन्नति कर स्थाने पुरे काम की ऐसी व्यवस्था का एल यह होना चाहिए कि हैयेषकर मूर्मा तथा प्रामोचोंग में हमारी औरी बन-व्यक्ति सर सके।

(३) इस दोइरे उद्देश्य की खीमांविद्यांत्र पूर्वित के लिए पर्यांत्र एव बढ़ेते हुए उत्पादन की ज्ञावश्यक का कहाना के हैं। स्वाप्त की सारी मोबना एवं कार्य इस तरह होने चाहिए, विससे राष्ट्र कार्य कार्य कर यह की विक एव मौतिक साम में सामाया खानों को पूर्ण कर से काम में सामाया खानों को पूर्ण कर से काम में सामाया खानों को पूर्ण कर से काम में सामाया खानों को पूर्ण कर से काम में सामाया खानों को पूर्ण कर से काम में सामाया खानों को पूर्ण कर से काम में सामाया खानों को पूर्ण कर से काम में सामाया खानों को पूर्ण कर से काम में सामाया खानों की प्राप्त कर से काम में सामाया खानों की प्राप्त कर से काम में सामाया खानों की प्राप्त कर से काम में सामाया खानों की प्राप्त कर से काम में सामाया खानों की प्राप्त कर से काम में सामाया खानों का सामाया की काम कर से काम में सामाया खानों का सामाया का सामाया का सामाया का सामाया की सामाया का सा

(४) ज्याय पर ठामाविक व्यवस्था की स्थापना तथा बनता के बीवन-स्तर को क बा उठाने के लिए वर्रमान काय पूर्व बन का ज्यावीचित वितरस्य तथा देश से बीचोशिक उन्नति के त्रस्य कार्यक प्रतमानता को रोकना साथश्वक है।

बारमानता को मिटाने के कार्य में सर्व-प्रथम उन कोगों की बाय घटाने पर ध्यान दिवा वाय. विनकी बाय राष्ट्रीय न्यूनतम स्राय से सत्यविक हो। कांव का सर्वोच-स्तर निश्चित कर देना चाहिए, को शड्डीय न्यूनतम ब्राय से ४० गुने से किसी तरह क्राधिक न हो । न्यून्सम काय का काधार भोकन, वस्त्र इत्यादि मायनिक स्नावश्यकताए होना चाहिए । बर्बोच ग्राय-स्तरको घीरे घीरे नीचे साना चाहिए, बबतक वह शड्डीय न्यूनतम श्रायसे बीस गुना न रह शाय। न्यूनतम श्रायस्तर का निर्णय समय समय पर बीवन-व्यव तथा बनता की उत्पादन शक्तिको व्यान में रख कर करना चाहिए। इन नियमों के उस्तायन को रोकने के लिये समय-समय पर पूंची तथा काय के बाद हे एकत्र करने चाहिए।

राष्ट्रीय धार की गयाना की धानी

चाहिए।

न्यूनतम जीवनस्तर श्रीर न्यूनतम श्राय – उन्नात का पूखेश्ववगर – ग्रामोधोग के निकास में पूखे शक्ति – धन का न्यायोचित नितास – न्यूनतम श्रीर श्राधिकतम श्राय में २० ग्राना श्रनतर – जमीरारीप्रधा की समाप्ति – कृषि का निकास – श्राधिकतग उत्पादन – प्रादेशिक का साधीयकरख – धन्यों के प्रवस्य में श्रय का सहयोग।

(५) अगुम्तित उपयोगी कार्य करने के कावसर के सिर्द्रत वितरण के लिए तथा शोषण के प्रवटरों के कम से कम कर देने के लिये देश के आर्थिक सब्दर्श का कार्य, पर्योग्न बीयन-स्तर और देश की आग्नतिक तथा बाह्य दशा को ज्यान में स्तते हुये, जहां तक हो चके, विवेन्द्री-करण के आधार पर होना च्यादिये। इन्हीं उद्देशों की पूर्ति के लिए देश की आर्थिक उन्तति की योजना बनाने में, राष्ट्रीय प्रावेशिक स्वावत्त्वन तथा प्रावेश में आर्थीय स्वावत्त्वन तथा स्वावत्त्वन तथा स्वावत्त्वन तथा स्वावत्त्वन व्यवत्वन की और भी प्यान रखना चार्थिये।

ক্ববি

(१) संदुक्तित कृषि के क्राधार पर यह निश्चित कर दिया काय कि प्रत्येक न्नावश्यकता है को उसे न्नायस्य रूप से बहुंबधी मान सहस्रारी समिति द्वारा न्नीबार, खाद, बीज, हैल तथा न्नाय्य ऐती न्नावश्यक वस्तुए प्रदान कर सके।

(५) सरकार की भूमि-विलयन रोकन, विचाइ तथा नालियों के प्रबच्ध जैसे भूमि की श्यायी उन्तति के कार्यों में प्रमायर्तक स्थय करना चाहिये, बिक्स सरकार के वाधन तथा गाव चालों का अस लगे।

(६) सभी वर्षा, नालको, एवं प्रीट्रों को साधारणा शिद्धा के साथ साथ शिक्य-शिद्धा देना भी ब्यावश्यक है। कृषि की सुनिवाद पर वर्षा शिद्ध्या योजना को ब्रापनाना चाहिये।

(७) प्रार्तय सरकारों को चाहिये



कामें स की क्यार्थिक उपस्मिति के स्टस्य

प्रान्त तथा निर्दिष्ट चेत्र कम से कम कितनी मोधन कामग्री, वस्त्र और यह निर्माख की समग्री उस्पन्न करे।

(२) कुषक तथा राज्य के सभी मध्यवर्ती स्वायों का झन्त कर दिया बाय और उनके स्थान की पूर्वि सहकारी समिति बैसी संस्थाओं से की बाय, बिनका सहस्य साम उद्याना न हो।

(३) कृषिबनित नस्तुष्टी तथा शिरपणात नस्तुष्टी और ज्याशिरक तथा क्रन्य जार्राणक शिवेशी का इस प्रकार उचित तुल्य निर्धारित किया व्यय कि कृषि द्वारा उत्पादित वस्तुष्टी का साम पूर्व मूल तथा कृषि-मक्तूरों को बीवन-वेतन मिस सके।

(४) साधारव्य कृषक इतना साधनहीन है कि उससे उन्नत कृषि-योजना की सारी विस्मेदारी उठाणे की साधा नहीं की वा सकती। इससिय एक ऐसी केन्द्रीय सरसा (प्रान्तीय) की कि वे ऐसे स्कूल तथा प्रदर्शन-फारम स्थापित कर कीर चलावे किनमें काम्या-एक रिक्स दी बाब और किरान युवका तथा दक्ष कुषकों की वर्तमान उन्नत कृषि-योकना के साथ ही साथ बढ़ी-खाते, बाबार कमन्यी तथा कृषि से सागे हुये कम्य व्याया। की स्थावहारिक शिखा मिल कके रे

(८) काटे खेतवाले किछानों में सहकारी कृषि के प्रशेश के लिये सरकार मार्ग दर्शन योजना की स्ववस्था करे।

(६) तिन गांवों में रम्भर हो, उनमें पशुरालाए तथा पशुर्विक्रशालय की स्थापना करके बताना पशुराला निकास में होने बाले अधिक तथ्य एव जुले को रोकने की हर प्रकार की जेशा की बाती जाबिर, जिससे हुएकों के लिए किस्से पर पशु निलाना सम्मय हो सके गांवी कहु के तथा नन्ये रेवा करने, होनों कहु के लिए साह ठेवा म्याक का

कांग्रेस विकेष्ण कमेटी ने देश की श्राधिक योजना के सम्बन्ध में विचार करने के लिए जो उपसमिति बनाई थी, उसकी इस रिपोर्ट को खा भा० कांग्रेस कमेटी ने पास किया है।

प्रवन्ध होना चाहिए।

(१०) सरकार को एक उद्योगी कृषि तथा सरकारी सूचना विभाग को व्यवस्था करनी चारिए, को स्थानीय सरकारी सरकारी स्थाको, माम प्वायतों कोर कृषक स्थाकों के साथ मिल कर कार्य करें कीर इस बात का ध्यान रक्षेत्र के माम का इससे प्रयास स्थानन हो।

(११) वभी केन्द्रों में एक दग तथा योजना के अनुकुल वहकारी बहुबन्धी रखाओं तथा उनकी शासाओं का रच-उन किया ज्ञ्यन, जिससे क्रिक्न्युव्यकुषि हारा उत्पन्न माल विक्रम, शहर में से गाव आने वाले प्रमुत माल तथा यांची को कारवानों और श्रीयोगिक चहकारी प्रमितियों से मिलने वाले माल के सूक्य में कमी हो।

(१२) भूमि अवहार के लिए हो और उनसे लोगों को काम मिले । उस मूमि के, को खेली न करने वाले मालिकों के हाथ में है, या विश्वेक मालिक किस अवहार का प्रतिकार मालिकों है, व्यावदार का प्रतिकार माम सहकारी हो, व्यावदार का प्रतिकार माम सहकारी सिलामा चाहिए, किन की मिलामा चाहिए, किन की मालिक या उसके वराव्य स्वयुक्त के लिए उड मूमि पर प्रतिकार कर उनते हैं। बहा तक नावाहिमां तथा प्रसास कर उनते हैं। बहा तक नावाहिमां तथा प्रसास के साम प्रतिकार कर उनते हैं। बहा तक नावाहिमां तथा प्रसास के साम प्रतिकार है, मूमि की स्वयं कर कुछ भाग उनहें हैना चाहिए।

(१३) लेतों का क्रिक्तम खेक्काः (बावत) निरिचत वर देना चाहिए। इससे क्रांचक मृति को सरकार ले तो जीर माम-सहकारी समितियों के ब्राचीन के दें। क्रांचे लेत मिला दिये बाय क्रीर ऐसी क्रांचया की बाय कि लेते के क्रीर इकड़े नहीं।

(१४) सम्बद्ध को ब्रयनी योबनाओं में नादयों की बादियों के शीम विश्वास की बोर सर्व-प्रयम श्वान देना चाहिये। साब ही प्रामो उद्योगक्षणों और स्वेती के लिए स्त्री विनक्षी के उत्यादन और वितरस्व तथा इषि चेत्रों की रिदेत विनाई के लिये पर्याच कल की व्यवस्था की बोर मी ध्यान दिया बाना चाहिए।

(१५) राज्य तथा बह्हारी सिन-तियों द्वारा बींज गोदामी, प्राप्त के यातायात के साधनों, खाद एक्ष्त करने और उठकी खा करने, पेड़ सागी है यन देन तथा भीजीस्पादक घरमों को न्यवस्था की बानी चाहिये, ताकि सभी खेतों की

(शेष प्रष्ठ २१ पर)

भीमती सुमद्रा कुमारी चौहान की बाकरियक तथा ब्रसामयिक मृत्य पर केवल हिन्दी साहित्व के छैत्र में ही शोक नहीं क्याचा है परन्तु मध्य प्रान्त के शब-नैतिक देव में भी शोक के नादल छा गये हैं। रविवार, १५ सा० को वे वनल-पुर से नागपुर मोटर कार गरबारही थीं, मार्ग में में प्रेटर दुर्घटना होने के कारक उनकी मृत्यु हुई। आमी हम पूज्य बापू के बीक से समझ भी ज पाये ये कि यह युचना हमें भिल्ली। श्रीमती चीहान की ब्राह्यकातिक मृत्यु मध्य प्रान्त के क्षिये परकद्भदर विदारक घटना है। यहा के रावनैतिक, साहित्यक तथा सामात्रिक च्चेकों में उनकी प्रगति किसीसेमी कियी नहीं है।

राक्नैतिक चेत्र में वह एम॰ एक॰ ए० तो मों ही साथ साथ राबनीतक का काए साथ राबनीतक का मित्र में के बरावर भाग कीतों रहीं। का मित्र में के कीते हैं। के मित्र स्थाग तमा भक्का से परिपूर्ण हो जा लड़ी होतीं। स्ततकता समाम में के कभी भी चीछे, नहीं हों। उन्हें हम बेशानुराग के कारण क्राण मन्दिर के दर्शन भी करने वहें।

बाधित्यक चेत्र में वे इमारे सामने बीर च्याबी के रूर में आती हैं। उनकी 'करतो की रानो' गीर्थक कतिता में नारी सीरन का उरवाई और स्वीमाइन एक साथ ही दर्शनीय है।

पहादशनाय हा 'कुन्देशनों इरनोलों के हुस्स हमने सुनों कहानी यी, स्तुदलाकों मरदानी यह तो अरुशी बाली रानी यी।

यह कविता देश के हर युवक के पुत्र पर है। बुन्देश स्वयद में घर घर यह बो शोका गीन सुना वा सकता है।

ओमती चौहान की रचनाओं में राष्ट्रीवताका उन्मेष विशेष रूप से है। देशमा के के क्षाय नारी के सरह मनो-विकान का धामकस्य इनकी काञ्यात विशेषता है। सन्नामी की दर्पमयी धीर कारमगौरवपूर्ण निर्मीक वासी सुमहा कुक्षारी के कपठ से निकक्ष कर दिग् दियन्तर में गूज उठी है। राष्ट्रीय उन्मेष में शक्ति सचय कर क्रमारी ची ने स्वदेश तथा मात्रभूमि की पवित्र वेदी पर उन मावपुष्पे [की संबक्षिया मेंट की हैं को कमी मिलिन नहीं हो एकवीं। 'उनकी राश्चीय कविताओं ने कविता के सेत्र में उस वसन्त का प्रादुर्भाव कर दिया है, बाह्य कोकिसाओं की वाद्यों में पराधीन देश की हुक तहर रही है।

हिन्दी जगत् की सुकवि

श्रीमती सुभद्राकुमारी चीहान

[प्रो॰ हरीकृष्ण खरे एम॰ काम]

*

'वीरों दा कैया हो सरन्त' कविता में देश के युवकों से, उनको दिल विता की क्योर स्थान क्याकवित करत हुये वे युद्धती हैं —

ता ६ —

गलनाई हो या हो कुसय,

चल वितयन हो, वा घतुष-माय,

हो रस-दिलाव या दलित त्राख,

क्रम यही छमस्या है दुरन्त,

वीरों का केगा हो बछन्त ?

'ग्राष्ट्रीय स्वामिमान के क्रोड में माजस्व

की मानना ही श्री सुमद्रा हुमारी की प्रेरक एकि है। उन्होंने बननो हुइय से कुछ ऐसी कविताओं की खाँछ की है, किन में जनन वास्त्रक्य है। उन्होंने बाताओंवन की उन मधुर कई को को केवानी की नोक में केटियत कर दिया है, किनमें वास्त्रक्ष प्राप्ती स्थानाविक गति-विकास में निकास की भावि प्रयादिव हो करा है।

'बालिकाकापरिचय' में वे खिलती

प्रमुद्ध की स्त्रमा शीजता नशी ग्रहम्मद का विश्वास। स्रीव दमा सिनवर गौतम की साझो देखो इटके पात।। परिस्वय पुछ रहे हो मुक्केंद्रे केसे शरित्य पू इएका। बही जान सकता है इसको माता का दिल से सिनका।। 'इटका रोना' कविता में तो व'रकस्य शब्द शब्द में माता के अनुराग के

शाय है। द्वाम कहते हो मुक्तको इसका रोजा नहीं सुहाता है।

में कहती हूं हर रोने से अनुदम सुन्न क्षा आता है।।

पिरा नया बन्दरने में तो स्वयं अपनी बालिका के साथ बालिका कर साथ कर साथ कर साथ बालिका कर साथ

किये तूच के इक्ष मैंने चूल अग्उा खाद लिया। विश्वकारी करलोश मचाकर सूना घर आवाद किया॥ × × × मैं बचपन को शुक्ता रही थी बोक्त उठी विदिया मेरी। जन्दन बन ची फूड़ उठी यह खोटी ची कृदिया मेरी॥ 'मा झो' कह कर बुक्ता रही थी। मिट्टी खा कर ब्राह्म थी। कुञ्ज मुहमें कुछ लिये हाथ में

मिल कर उसके साथ स्वय मैं भी बच्ची वन काती हूं। 'शुक्कल' कोर 'विकार।' में कारको

कविताए संकलित की गई हैं। आप एकल कहानीकार भी थी। 'विखरे मोती' का पहार है। यो पार कि च्रेच में भी वे आधुनिक महिला आन्दोलन की प्रमुख कार्यकर्मों थीं। बान्त के महिला उत्थान में उनका ऋषिक हाथ रहा है। आप्रैंउनके नियन से सामाणिक लीवन में एक ऐसी चृति हुई है विस्की पूर्ति होना असम्बन्ध सामाति के परिचय

श्चारका जन्म १६०४ में प्रयाग में दक्षाथा। धार के पिताका नाम ठाकुर रामनाथ सिंह था। स्नाप के पिता भी सर्गात तथा कविता के प्रेमी ये । साप की प्रारमिक शिचा प्रयाग में ही हुई। कविता लिखना आपने अपने साथ-बीवन में ही मारम्भ कर दिया था। स्राप प्रयाग के कास्यवेट-गर्ल्स कालेब की छात्र थीं। कुछ दिन! तक सापने काशी के विवोसोफिस्स <कत में भी शिचा पाई थी। काप का बि-वाह १६ वर्ष की काय में ही भी सक्का विष्ठ भी चोहान के साम हो गया था 🕼 श्चाप के पति भी श्वच्छे कवि तथा कार्यं स के कार्यकर्ता है। इसमें सन्देइ नहीं कि शब-नैतिक चेत्र में इन्हें भ्रापने पति से भ्राधिक भेरणा मिली थी। भाग कुछ दिनों तक भाषीके गर्ल्स-स्कूल में द्याध्यापिका का कार्य करती गईा, इसके पश्चात् अपने पति के साथ ही बबलपुर में रहकर, राजनैतिक कार्यों में व्यन्त हो गई। १६४२ के झसह-येग ग्रान्द लन में ग्रापने सराहनीय कार्य किया। ब्राप को जेलाभी जानापडाधा इसके पश्चात स्नाप प्रान्तीय सारा सभी। को सदस्या चुनी गई थी, और प्रान्त की कर्ड कमेटियांकी सदस्याभी शीं।

ज्ञान उनकी मृत्यु केवल उनके कुटुंग्न के लिये। देशस दायी नहीं है परस्ता परक मान्त के लिये तथा हिन्दी लाहित्य के एक दुःलायूची घटना है। ईश्वर से प्रार्थना है कि वह दिवंगत कारमा को शान्ति प्रदान करें।

[भारतेंदु दिन्दी विक्रिकेट, वर्षा]



मोम बश्चियां बनाञ्चो । साख बनाञ्चो ।

घर बैठे १५०) रुपये माहवार कमार्थे

स्कृत के चाक बनाओं ।

मोमनियों के काम में एक होटे ताने की मदद से पांच हा करने रोजाना बन्दी कमाये जा उन्हते हैं। यह केवल १५०) के की दृषी से बन्दी तरह चालू हैं उन्हों हो। तरीक़ साने के साथ बाता जा है। हो। १२ मोमनियों के साने की कीमत १०) १४ मोमनियों के साने की कीमत १०) १४ मोमनियों के साने की कीमत १०) १४ मोमनियों के साने की कीमत १०) १५० मोमनियों के साने की कीमत १०) १५० मोमनियों के साने की कीमत १०) १५० मान की कीमत १०) १५० मोमनियों के साने की कीमत १०) १५० माने की कीमत भ

ए॰ दीवानचन्द एरड कम्पनी (V.A.D.) पोस्ट बेंग नं॰ ३३ A. दहसी।

्यूक्टक्कां संस्कृत के रेखने मन्ती की बात मंत्राई ने की नता रेखने क्वाट नेश फिला है, उसमें रेखने का विध्यवा या नवा न्यूनों का कोई प्रताव नहीं रखा तथा वस्तुतः र अनवरी से ही रेखने फिराये काफी नद्याचे से और खंद कोर बहाने की बावरंगकरा मी त बी।

ं इत किरायाकृदि से पूर्व भारत बरकार ने किरायों की व्यक्तितम कीर म्यूनतम बीमार्थ निरिक्त की हुई वीं। बुद्द बीमार्थ पहले दर्जे वाले याकियों के ब्रिक्ट के और २२ पाई, बुदरे दर्जे के ब्रिक्ट के और २२ पाई और तीवरे दर्जे ब्रिक्ट के और २२ पाई और तीवरे दर्जे ब्राज्य के लिए ५ और २॥ पाई यीं। पन्न किराय प्रत्येक लाइन पर मिल २ की । विरोण अकरवाकों में किराये इत बीमाओं से बद्दा भी दिये बाते हैं, जैल कि कालका और शिमला के बीच। इसका कारच उत्तर स्थानों पर लाइनें हत्यादि विद्याने का क्षयाचाराया व्यय कोशा है।

कब कब किराये बड़े?

आरतीय रेखां की २० मतिशत आराय तीसरे दर्जे के यात्रियों से होती है। इसलिए १६३६ ईं० में रेसवे को बाटे से बचाने के लिए तीसरे दर्वे के किरायों में ६० से ३०० मील की दूरी पर किनावों की सीमा २ई पाई से हे पाई कर दी गई थी। फिर पहली मार्च १६४० ई० से बढ़ के कारमा सर दर्जों के किरायों में ६५ फीसदी बुद्धि कर दी गई। मई १६४२ ईं॰ में पहले, दूसरे, क्योढ़े और तीवरेदर्जे के १०,७,५ और १४ प्रति-शत किसये क्रमशः फिर बढा दिये गये। वक्षती मार्च १६४७ ई० से बाय और व्यय में बड़ा झन्तर होने के कारया किरावों में फिर ६३ प्रतिशत की बुक्रि कर टी गई।

इस वर्ष को किरायों में वृद्धि हुई है, वह इस प्रकार है— पहली कनवरी से पूर्व पहली कनवरी के

पश्चात प्रति मील प्रति मील , पहला दर्जा २४ पाई (२०० मीक तक) ३० वाई १८-पाई (इडके बाद)

+ १६ प्रतिशत दूसरा दर्जा १२ पाई (३०० मीक्ष तक) १६ पाई ६ पाई (इसके बाद)

† १३ प्रतिशत अस्य मान्यों प्रभाव कर्जा अस्य मान्यों प्रभाव पाई ह बाई

सामारम् सारी + १३ प्रतिशत ७१ पाई तीसरा दर्जा साक मानी २.६ पाई ५ माई सामारक सामी + १३ प्रतिशत ४ पाई

रेंखवे के नये किराये व माड़

इक्में कन्द्रेद नहीं है कि बदने हुएं व्यव की पूरा करने के लिए यात्रियों का किनाया नदाना करति का वादरवस्य था। वीजी का मान बद बाने से क्षोर पर उनको कम भाव पर देलने के कमंचारियों को देने है और इवने भी क्षार्टियों को कि तास्यक रूप देने में, रेला का व्यव २६ करोक करने पर देने में, रेला का व्यव २६ करोक करने पर वहाँ की की खारा। है। कोश्येल के दाम बद जाने के भी क्ष्य में १६ करोक करने की इदि हो बावेगी। पहली बनवरी स को किराये बद्धारों गये हैं, उनसे रूर करोक करने पर करोड़ करने की स्वाय गये हैं, वह इक मकर हैं —

विद्यवीषाय सम्मानिकाय धार्ममिक् (द्वरोडों में) बरोडों में) (द्वरोडों में) पहखा दर्जा १.८८ ४.२२ सरा वर्जा ४.८७ ७२२ २.१४ क्योदा दर्जा ४.४३ ७४८ २ ०५ तीसरा दर्जा ४४४ ७ ५१.१६ १४४०

योग ५७१५_७⊏०६ २०६४ किराध वसरे देशों में भी बदाये गये हैं। जिटेन में युद्ध से पहले जितना किराया था। इसव उस से ५५% बढा दिया गया है। पाकिस्तान में भी पहली जनवरी से ३७॥% वृद्धि हो बायगी । मारत में किरायों में इस बार बो वृद्धि की गई है. उस में यह विशेषता है कि तीसरे दर्जे वाजे बात्रियों पर कम मार डाला गया है। एक और विशेषता यह रखी गई है कि राधान्य, एक्टप्रेस और बाकगाहियों का किराया भी कलग २ कर दिया गया। डा० मथाई ने भ्रपने पिछले भाषया में कहा थाकि सरकार की इच्छा तीसरे दर्जे वाले वात्रियों पर भार डालने भी नहीं प्रायः तीसरे दर्जे वाते क्रीसतन ५० मील वक सफर करते हैं। इस फासले के लिए ता पुराने और नये किराये में कोई क्रन्तर नदीं पड़ा। इस से कुछ अधिक दूरी पर मी किराय का बहुत कम अन्तर पहा है। प्रमृतवर से लुचियाना 🖙 मील है, इस पर किराबा बढ बाने के पश्चात केवस भार आने का ही अन्तर पता है। इतने तक तो डा॰ मथाई का भाषका ठीक विद्व होता है, वरन्तु सामकत तमय की बचत झावश्यक हो गई है और प्रत्येक व्यक्ति १०० से ५०० मील का कारताकम से कम समय में तर करना वाहेगा। परन्तु डाक गाड़ी से बाने पर उरको विद्वते वर्षं की अपेदा बहुत अधिक किरावा देना पड़ेगा। अब किराया बढ बाने के परवात समृतसर से सुविधाना का

दाक्या की का किराया रे देव र आते. हो गया है, वृद्ध कि विक्को कर्ष मही किराया १ क र प्राने था। इसका अर्थ यह है कि खान मन ५-% वृद्धि हो गई। परन्तु कि खान मन ५-% वृद्धि हो गई। परन्तु कि खान पर्या गाहियां की चाला में कुटें विशेष सम्पत्तर नहीं दिलाई देता, हव लिए बनता को पहले की अपेदा बहुत अधिक किराय देने परू रहे हैं। इसका अधिक किराया नहां कर इस १४४० करोड़ सार्य की आप में इसि हुई है।

नए किराये में एक और न्यूनता यह है कि दुरी चाहे कितनी ही बढ़ी क्यान हो. उन पर किराया एक ही हिसाब से लगेगा इसके विपरीत पहते दूरी बढ़ते आपने के साथ २ किराए का दर कम हे ता बाधा करताया। यहाइस व्यापक विश्वत का बिल्कुल विचार नहीं किया गया। कि बहुत बस्तु होने वाही से थोड़ी वस्त की अपेदा अधिक दर लगाया जाता है। लम्बी यात्रा करने वाली को इस से बहत नुक्तान पहुंचेगा। देहली से कलकत्ता का पहली दरजे का किराया पिछली साल ६६ द० २ झाने था, परन्तु झब १४२ ६० १ माना होगा। डाक गाड़ी के तीवरे दरजे' का किराया २३ व॰ ६ ब्राने होगा, हाला-कि पिछले साल १३ ड० १५ छाने था। यह बात तो ठीक है कि शाधारण गाहियों का किराया बहुत नहीं बद्धा, परन्त के लिए भारत की साचे सफा सुस्त गाड़ियों में बाना कौन पर्सद करेगा १ साधारया गाहियों और डाकगाहियों के किरायों में बहुत अन्तर रखा गया है। ब्रा,भव वह बतलाता है कि लम्बे संपर में यदि समय बोड़ा लगे और किराये की भी कुछ बचत हो बाये तो लोगं मोटर में बाना अधिक पतन्द करते हैं। इसक्रिय इमारा तो वह विचार है कि शीन ही सरकार को फिर पहले वाले किरायों पर विचार फरना होगा, नहीं तो पहले दूसरे दर्धे वाले मन्त्री तो इवाई बद्धात्र में चले जायगे भीर तीसरे दर्जे वारों मोटर में बाना बाविक वसन्द करेंगे।

मालगाडी के माडे

मालगाड़ी के मादे बहुत नहीं बहुके गये. स्वोक्ति वह पहते ही पर्याद्व बहु हुए हैं। इस को बहुदि की गयेंद्व उठते देवल १००१ क्लोड़ करने बार्षिक झान की उम्मावना है। माल का माड़ा बहुते का उदके सच्छा वही उत्पाद है कि माल के बहुत से विभाग बना दिए खाँगें पहली कम्बरी से पर्व



डा॰ जानमथाई

१६ ऐसे भाग बनाए जा जुके थे। झब इन में से पहले ६ पर ०४ पाई मति मन प्रति मील किंग्या नहा दिया गया है। यह भाका छारी दूरी के लिए एक जैवा ही होगा। दूतरे दल भागी में भी, जो कि अब रह गये हैं, पहले ६०० मील पर भाका बहा दिश गया है. पहले इस्तिक दूरी के लिए किराये पहली एक दूरी के लिए किराये पहली भी तरह रहने दिए गये हैं। अधिकतम सीमा पहले की तरह रहने दिए गये हैं। अधिकतम सीमा पहले की तरह सब भी र २७ पाई प्रति मन प्रति मील रखी गई है।

मालगाड़ी का किराया बहाने का यह उमाय है कि द्वारम्भ के भावे बद्धा दिये जाय । देखने में ते घेसा प्रतीत होता है कि ऐसाकरने से ग्राय बहुत बढ़ जाएगो। परन्तु बास्तव में ऐसा होता है कि २० प्रतिशत माल प्रामाखिक भाड़े से भीकम भाड़े पर बुक किया बाता है। फरवरी १६४७ ई० के बबट में मथाई ने कहा था कि रेक्षों को बाधि-कतम सीमा से बढ़ने के बिना ही. कपनी काय बढानी चाहिए । इसके क्रिए उन्होंने यह प्रस्ताव किया था कि सास पास बाले स्टेशनों के बीच को मास बुक किया बाता था, उस पर किराधा बहुत कम लिया जाता था, स्पोकि उसमें बहुत आय होती थी परन्तु सब ऐसा नहीं है, अब किराये सगभग दुगने कर दिए गये हैं।

आवकत को माल के किराने बहुाये गये हैं, उनमें यह विशेष स्वाल रखा गया है के अनाव के किरानों में अर इंदिन हों गये और करने पर मी अरोवकाकत कम प्रमाव पढ़े। परन्तु कैसके और फीलाद को इवने ग्रामिल नहीं किया गया, एकलिए उनमें माव में भ जाने प्रतिक ज्ञा औरर॰ प्रतिग्रत माड़ा बुद्धि होने की आगा है आय बहुाने के लिए निम्मालित कुछ और भी उपाय किए नार हैं

(१) कई स्थानों पर १६३८-३६ वाले किराए लागु के, बो कि अपन के [रोष पृष्ठ १८ पर]

च्यीन की हांग हो सर्वात युद्ध की अभी के जाय है तो बारे ही मुन्देक के विकासी दिश्या है तो है हक्का जान है ज

खनोबर नहीं च उद्यम परिचमी निवाद में बीटा नारापुर के पर्वतों में हैं। बारों के निकसकर वर नहीं दिख्य पूर्व की बीट कोई ११६ मील मन्द तथा कहीं बड़ी ब्राख्याराय करेब तीनागित से नाराप्त इंग्लंड काकचे से १० मील परिच पर स्थान पर हराजी से मिल बारी है।

बह नदी भारत की बौर नदियों के समान पहाड़ों पर की वर्फ गलने से नहीं उत्पन्न होती। यह तो बरवाती पानी की **एक बारा है, वो** नदी रूप होकर अपनी किलान बीका बसेरडी भारत के इस प्रदेख में बहती है। इतकी तह की मिटी में कहा ऐसे बातुओं का सम्मिश्व है जो पानी जोस नहीं सकती। इसके कारच जीव हो बाट का बाना इसकी प्रकृति है। बाब से इस प्रदेश के और विशेषकर इस नदी के दोनों स्रोर के सगस काट सिये गए हैं, इसका रूप और भी भया-नक हो गया है, क्योंकि पहले तो धने र्धगती बच्चों की शास्त्राए क्रेंपने सहब मुख के बाबकार पर्याप्त मात्रा में पानी होस सेती वीं और वीरे वीरे उसे बारा का रूप देती यीं विश्वकी काम सम्भावना ही नहीं रह गई है। सब नदी का यह शाल है कि कुछेक घरतें के अन्दर ही बढि इसका पानी ५ वा १० फीट तक भी बढ बाब तो मापको माश्चर्य नहीं करना कारिए ।

साधारवातना नदी का तल विदना अस्वा होता है तथा बाद के दिनों में यह कितना हो काता है इन दोनों श्च बस्थाओं में २५ फीट का सन्तर रहता डे। बर्षे में कई बार नदी में शह आ बाती है, ब्रावपास के मीलों के प्रदेश में प्रस्त हो बाती है, सेक्डों व कमी कमी तो इवारों जानों की बाद्दति से सेती है। खड़ी की सड़ी फसस चौपट कर देती है, छड़ कें ब रेख की साइनें उलाइ फेंक्ती है और इस सबके स्रतिरिक्त उस वर्धांग्यशाली प्रदेश को मलेरिया आदि स्ताधियों के चगल में छोड़ व्याती है। वका नहीं इस सङ्द्रदायिनी नदी का बार संकटमस्त हाथ द्वेड़े और वह भी विना सचना दिए ।

दामोदरघाटी योजना क्यों ?

वामोदर बाटी योबना इवलिए मस्तत की शई है, कि इव बिनायशीक नहीं के विष्यवकारी पानी पर नियन्त्रका रखा का कहे। पिछले वी वर्षों के अनुभवों से स्वष्ट है कि यदि ऐसी बाटों का यह प्रति-

दामोदर नदी के संकट पर विजय की योजना

यत निवारण करना है तो वह केवल साथ देने वे ही कम्माव नहीं हो वक्ता । साथ तो खुदें मोटी नाह के लिए रोक है किन्तु परि पानी मार वाथ की वीमा का उस्लावन कर बाथ तो नव वर्षनाय ही कमिलते हैं किन्तु परि पानी को स्थान रहने की लावरणकरता है पानी को स्थान रहने की बाद करने की बाद करने की बाद करने की बाद करने की बाद करने की बाद करने हैं केव ला किन्तु ने बोबनाएं, किया है पानी नारं, किया हो पानी नारं, किया हो पानी की स्थान करने हैं की बाद किन्तु ने बोबनाएं, किया है पानी नारं, किया हो पानी की हो है पानी की स्थान करने हैं की बाद किन्तु ने बोबनाएं, किया हो पानी नारं, क्या स्थानमारं साथ है न

इस प्रकार की कानपेक्षित बादों से तीन प्रकार की चृति हो सकती है, प्रकट, स्वापकर कीर परोच्छ।

प्रकट चिति तो वह है को प्रकट क्षेत्र कही फठका, गान,का, बात-नगीचा, हमारतो, ठक्कों, रेल की आहनों कादि को पहंचती है।

छप्रकट चृति यह है जिसका रूप प्रकट न हो जैसे रारखार्थियों की आब की हानि, व्यापार को चरका, सूमि का सूक्ष गिर बाना खाहि, जाहि। जैसे बान की हानि या बाद या प्रकोर-बन्य सकीरया आदि व्यापियों से बन स्ट्रांग के स्वास्थ्य की हानि खाहि इचके खतिरिक हैं।

दामोदर बाह्य बाच पड़ताल कमेटी का परिवास बहुधा कि १८ क्रसाई १६४३ से = प्रानद्भार १६४३ सक रेख की लाइनें टूटी रहीं और इन्हें ठीक करने में ईस्ट इविडयन रेखने को ५३ सास क्यये व्यय करने यहे । इस संख्या में नए पुल बनाना व पेली दशरी दुर्घटना से बचने के जिए रोक थाम के कार्यों पर न्यय शामिल नहीं है को अवश्य ही इस सर्वसे कई गना श्राधिक रहा होगा। यह बाद कोई समाधारका नहीं थी। एव १९१३ में तो, कहा व्याता है, वन नाढ ध्य पानी धपने उच्चतम शिखर पर या और बद उसने शद दोड़ादो बद्दि दुर्भाग्य से बहु पूर्व बाक्सा बाध तोड़ देखातो बर्देशन का तो वर्षनाश हो ही बाता, पानी दशक्ये को भी सखता न इहोइता।

न कुंच्या ।
यह नह विश्राद तथा बङ्काक के प्रान्धों
से होकर बहता है। किन हकाकों का पानो
वह कर हत नह में कारता है, उन्हें उन से
ब्रीसोनिक सम्प्रान्धनाओं के क्याल से
प्रार्ट का "स्त्र प्रदेश" कहा था सकता
है। द्यानोवर नद की चारते के निचले आग
में को उसोन्धनने स्वार्थित किने व्यादमे
न्त्र वाह से नवाना होगा। हसी प्रकार
क्लाक्यों के नन्दरमाह को शेष प्रारत से
बोहने वासे वातायात के साथनों को भी
वाह से नचाना होगा। इसकी वाहने भी

क्षक सुंबर क्षंग है। इसका कार्ये वायोवर पर तथा उठकी वहातक जिएते पर कार्यक बांच तैवार कार्ये पूर किया वावास और बाल को बामने के लिये विवास कुरह ननार्ये कार्यो, किन में पानी को रोक कर बाहु की रोक्षाम होगी। बाहु के मीकम में हुन् कुमते में वाय पानी कींच लिया बाबया और बाह में बीरे बीरे उठकी निकारी होगी, वाकि चाटी के कियी मी माग में बाहु न कार्ये को कियी मी माग में बाहु न कार्ये का क्ष्यों में एक्स प्रदेशकार पानी मान स्था का वाकेशा?

योजना के लाभ

इत योजना से प्रत्यन्त् व क्षप्रत्यन्त् रूप से जो लाम होंने वे बड़े ही महत्व-पर्यो है।

विशास कुरहों में को बसराधि एकत्र की बायगी, यारे-बीरे उठकी सनव-रत निकासी होती रहेगी और इस जल-प्रशास के द्वारा विकासी पैका की कायगी। हर बांच के वास ही इसके लिये विवसी के केन्द्र सोवा साथने सीर पानी की विक्लीपैदा की वायगी। समस्त्राकाला है कि कल विश्वली-वेन्द्रों से लग गत २००० किसोबाट पानी की निवसी पैदा की को सकेंगी। किन्ते पानी की विकली काः यह उत्पादन इस समय न **बा**री रह सकेगा, विसके कारच माप से चलने वाले इजन द्वालग फिट किये कायगे धीर गरमी से विक्ली पैदा करने का भी एक केन्द्र रहेगा। अनुमान है कि भाग द्वारा इस केन्द्र से बेट लाख किलोबाट निवली पैदाकी बासकेगी। स्वयः सा किया व्यक्ता है कि पानी तथा भाप से इस प्रकार को विवली पदा होगी उससे दिख्यी विद्यार तथा दक्षियी-पश्चिमी बङ्गास का विवसी का शरा अर्च चल बायगा। तमका बाता है कि यह विकसी बंदे सरते हामों में बडेगी, बिस से बारी के अस्त्रे-बीडे प्रदेश में उद्योग-धन्धों के सोते व्यने की वर्षात्र प्रोत्साहन प्राप्त होना ।

कुल तमय क्रमोदर नद है वर्दमन वितो की करीन १८६००० व्यवक कामिन को क्रांक्रिक रिचारों हो वही दे हैं एके क्यों में बन मानसुन नेका हो बाती है तो दरण इताके को कब्दूनर के महीने में भी वर्धात कल नहीं मिला पाता। इक्के कालावा प्रीया में किती भी पठका के किये बल उपकल्प नहीं होता। समक्य बाता है कि उक्क नोबना के पूरे हो बाने पर वर्दवान, बाहुका, प्राक्षी तथा हाक्या के कियों में काममा ६६२८०० एक्क क्योंन की विचाई हो क्येगी और एक की वनस्त दो पठका पैदा की वा वहेंगी। इक्के कारिसक विद्यार में भी व्यवकेंगी।

किंद्र नहीं के निजये माले में बांचे, की पक्ष मंक्षि तीयार करने की बोक्स्माएं है। इन मांत-मेंक्षि की व्यानका के नहीं के पीनों तरों के हरेग में किन नहीं होंगे तरों के हरेग में किन नहीं होंगे तरों के हरेग में किन नहीं हारा पानी पहुंचाना का उन्हेंगा। को इसके नहीं होंगे मांदे करने में साम वा उन्हेंगे। कराता है कि क्षाक्यों की पानी पानी के मीन हर नहर के बारिये से बातामन में हिम्मा होगी और यातायात की इस हानियह हिम्मा से पानी के मीनोंगिई निकाल में बातायान की इस हानियह हिम्मा से पानी के मीनोंगिई निकाल में बातायान से पानी की मीनोंगिई निकाल में बातायान सिमोंगी।

इसके प्रतिरिक्त स्मीयवर्ती करवी को वस की बप्लाई, मृति की वैद्यानिक व्यवस्था, खेदी के श्राचिक श्रम्के छरीके. नमुने के फार्म, बनरोपख, बेहाती इसाओं के लिए विक्ली की सस्ती स्प्लाई, ग्रामोचोमों का स्थापन, सहस्रारेश बांदी-अन बादि बनेंद्र ऐसे दार्थ हैं जिनकी भ्यवस्था तक बोबना के चन्दर शामिक है। यह भी विचार है कि चलराशिको प्रकार स्थाने के लिये को विशास कुबड बनाए वायंगे. स्वरूप भीको का वा हो व्यवसा, विन के ब्रास पास मनोरंबन की अवस्था रहेवी और कह-धरकानों में खम करने वासे मक्दर उससे साम उद्ध सकेंगे।

सम्राट विक्रमादित्य

(नाटक) जेखक—श्रीविराज

उन दिनों की, रोमायकारी तथा मुबद स्प्रतिया, वन कि मारत के समझ विदेशोक्ट प्रदेश पर शको बीर हुया का वर्षर झातक राज्य छाया हुया था, देखें के नगर नगर में प्रोही विश्वावधातक भरे हुए वे वो कि शतु के बाथ मिळाने को प्रतिवस्थ तैयार रहते के । अपना बाह्य किमारिक की तकवार चमकी सीर देश पर सक्कप्यक सहस्यने लगा।

क्रायुनिक रावनीतिक वातावरण को सच्च करके आयोग क्यानक के ब्राण्यर पर जिले गये रूप मनोरंबक गटक प्रेएक प्रति क्रपने वाथ द्वादिय बारतें। मूल्य शा), बाक क्या लो हो मिलने का प्रशा—

विजय पुस्तक मण्डर, भद्यानम्य बाजार, विक्री ।

तिहारी चरीर पीक्तियां के किए शुक्त कूटी गरीन होगा !!) शाककर्त्र में के कर प्रस्त मंगार्वे चीर कामीर झम्बुझ होने पर अज्ञानकार मेंट है हैं !

क्ता—महात्मा दरीदान, प्रेमाश्रम कोदन स्टाडिट सहस्ट, महुए।

ग्रात्म-बलिदान *

िसताक से कारो े

करसा इव पर मी नहीं उठी, और अपने जानी -- 'ऐसी जन्दी मत करो बद्धना । बाब्रो. तक्त पर बैठ वाक्री । विक्रिके मेरी शत सुन को १

'हम दुम्हारी बात उन लेंगे, दो दुम चलोगी । पहिले बाबदा करो कि चलोगी, तब बार सर्नेगे ।'

'कामी वायदा कैसे करू, बातचीत के बाद ही तो निश्चम होगा कि मैं क्या

इस पर चन्द्रक्का ने कहा -- 'हम समक्त गई स्थला बीबी ! तुम इमें बातों के चक्कर में डालना चाइती हो, इमने बाब फैरला कर सिया है कि इस चकर में न पहेंचे । द्वम इम सब में बढ़ी हो। स्वीद्वार के दिन द्वम्बारे विना बाहर जाना हमें सम्बद्धा नहीं लगता ।'

इब बमय रमा भी गोदाम का ताला बन्द करके वहा आ गयी थी. वह तो करता की वैरान्य पूर्ण के विरुद्ध थी ही. साइ कियों की हा में हा। मिलाती हुई बोसी - 'बारी, यह ठीफ तो कह रही हैं सड़ किया, स्पीडार के दिन तो बराबर-बाखियों में मिलकर इसना-खेचना ही चाहिए तेरे बिना यहा कीनसा काम दकारहेगा वा । धूम-का इनके साय /'

सरका इस पर भी धपनी बगह से नहीं दिली, श्रीर रमा से बोली ---'चाचो। द्रम सर्व इक्ष बानदी-बुभदी भी वर्षों की वादों में शामिल हो आदी हो, द्वारें तो मालूम ही है कि मैं ऐसे कामो में क्यों शामिल नहीं होती । पिर भी द्रम ग्रुक पर इनके साथ जाने के लिये कोर दे रही हो।

रमाने कुछ तेथ होकर कहा— 'बाबा ! मैं तो कुछ भी नहीं व्यनती, और द्रम पद-सिख कर नहुत कुछ बानती हो । मैं तो यह ऋती हूँ कि माड़ में बाय ऐसा पहुना-विसना, विससे इसना-कोकानाभी वन्द हो आया तेरा यह **बाधकों की तरह नाश पैलाये रहना कौर** दिनाचुकियों के नगे द्वाय घूमना मुके विश्कुल नहीं माता। माई, मानना न मानना वेरी मधीं पर है, मैं वो यह कहती इंकि तुके सककियों के साथ फूच जुनने के सिद्ध चसे वानाचा (इस्।'

करलाइ खित स्वर से बोली ---'बाची, द्रम बो हुम्हने इनेशा ही नाराव यहती हो। मैं कई शरकह शुक्री हूं कि शुके इब तरह के कामी में सुख नहीं मिसरा । मैं चाइती हूं कि इस बीवन में **5व** सेवा का कार्य कर शकु । हती-लेख

में मेरा की नहीं सगता ।'

रमा और समिक तेव होकर बोली ---'तूमी श्राधीत सङ्गी है। तेरे अन्दर सक्कियों की-सी कोई बात ही नहीं रही 1 इसी-लेल प्रवृक्षी नहीं सगती. भ्याह करेगी नहीं, तो क्या बन्म भर रहाई में बैठकर सब्बिया क्षतिसी या पराये वक्तों के पोतडे घायेगी।

कुछ सावाय की कर्कशता स्रोर कुछ बात के ताळोपन से सरक्षा का थैय ट्रन गया। उसकी खालो से टप टप बाह् गिरने सगे, बिन्हें वह बुह पर कर पोंछने स्रगी। इसी बीच में रना की ब्रावाञ्च सुन कर चम्पाभी वहाआग गयी थी। उसने बन सरलाको आयु पोछते देलाता सन बात समभ्य गयी। उसने सङ्कियों से क्या -- 'बाझो बेटी, तम फल तोडने बाझो, सरका नहीं बायगी । सहकिया शादी करने की P

क्षम्या स्वय क्षपने मन से वही प्रश्न प्रस्ती रहती थी। कभी कभी इसके तीर पर सरका से शादी की चर्चों मी चलाती थी, परन्तु भ्रपने स्वमाव के भ्रमुसार सरला की ब्रोर से बरा सी श्रानिश्का प्रगट होते हा जुप हो काती थी। वह अपने सम्बन्ध में बो निरूचय कर सेती बी उसके बारे में बितनी इट थी, इसरे की इच्छा के प्रतिरोध में उतनी हो निर्वस थी। इस विशेषता का मनोवैज्ञानिक कारख यह या कि बह सब दुख और सब बिसदान श्रपने तक ही परिमित रसना चाहती थी। इच्छाके प्रतिरोध से दूधरेको जो दुल होता है, उससे भी वह पन्य बाती थी। वह स्वय इतनी श्रव्श्वी होती हुई भी श्रास-पास की परिस्थितियों को वहा में न सा सकी और बीवन के बाधिक भाग में 'रमा मैं हो यह बात छरला से कई बार ी पूछ सुकी हूं। गुक्ते तो इसने कमी ठीक-ठीक बनान दिया नहीं, श्रमिक कहु वी रोने जगती है 1 मैं क्या करू ? मेरे माग्य ही सोटे ये वो यह मुक्ते अवेली स्रोककर चक्षे गये। घर में कोई पुरुष नहीं विश्वसे कुछ कइ सकु। दुम लोग कमी कमी आग वाते हो. तो दो बात करने का मीका मी मिल बाता है, नहीं तो इस दोनों. दीवारों से सिर फोड़ती रहती हैं। इसे कई बार करा कि अगर तुशादी कर के तो वर में एक मर्द ऐसा हो जायना जो बाहर के तब कामों की देख माला कर शिया करेगा। पर इसका भी यह **कुछ**-न कुछ बनान दे देती है और मेरी नात की टाल देती है। इसके लिए और किसी की क्या दोष दू, यह भी मेरे बपने कमों सा ही सोट है 'यह कहते कहते चम्या की बाखों से बासू बढने लये ।

रमाने भर्त्यं नाके स्र में सरका से कहा -- 'झरी सकको, तेरा दिस क्या पत्थर का है को क्रपनी दक्षिया मा के प्रांस् देखकर भी नहें पर्वीवता P

सरलाको प्रापनी मा से प्रासीम प्रमथा। यह उसके बरा से बडा को भी नहीं सह सकती थी। इस देख भ्राये हैं कि उसने विकाह न करने का को निश्चय किया या बह भी भपनी मा के द स भरे बीवन से प्रमाधित हो कर हो किया। यदि केवल शब्दों की ही बहत होती तो शायद सरला उत्तर-प्रत्युत्तर देने का प्रयस्न करती, परन्त कव तो झास्प्रों की बहस खिड़ गबी विश्वमें सरका को परास्त हो जाना पड़ा। मा को सान्त्वना देने के लिये उसने कहा-

'मामी, द्वन सुके विवाह के सिवे बहरी तो हो, परन्तु स्था तुमने कभी यह भी छोचा है कि बदि उस विवाह का परियाम अच्छान हुआ। तो स्या होगा १ इसका क्या पता है कि द्वम जिससे मेरी शादी करोगी, वह तम्हें सख ही देगा ।

चम्म ने उत्तर दिया—'क्रमी त मेरी बात छोड़ दे, झगर मेरे मास में सुल लिला होता तो ऐसे ऊर चे घर में पैदा हो कर क्रीर ऐसे राजा घर में •याही णाकर इतने दुख क्यों भोगती ! मेरे माथे में बो कुछ लिला होगा, वह तो होकर ही रहेगा। मैं तो यह सोच रही हं कि वेरी सारी उम्र इस तरह नेसे कटेगी ? द्रमे इष उम्र में साधनी बी बनी देखा कर मैं दिन-रात सन्दर ही सन्दर छुली वारही दूं और एक त् है कि कोई नात सुनवी ही नहीं।' वह ऋदे ऋदे समा को आसकों से आस्युवहने सगे। रमाने

बेखर में ज़र्मीदार गोपालकृष्ण व्यपनी दो पत्नियों — चम्पा व रमा और अपनी युवती पुत्रो सरका के साथ रहते थे सरका की इच्छा अविवाहित रहने की थी और वधर उस के विचार्थी कीवन की एक घटना विकृत होकर अपकीत के रूप में फैल रहा थी। सम्बो बोमारों के बाद गोपासकृष्ण का देहात होगया भीर चम्पा ने बमींदारी का फान समाल क्षिया।

चन्पा के नर्गीदारी संभावने चौर माधवकष्णा के उसमें सहयोग देने से उसके बढ़े भाई राषाकृष्ण की स्त्री देवकी बहत जबने बगी थो। उसने अपने भान्ने पति को जायदाद के बंटवारे पर सहमत कर क्रिया भीर एक दिन माधवकप्ता को बुलाकर यह प्रस्ताव पेश भी कर दिया । आर्ट भक्त माधवकव्या इस अकाल्पत प्रस्ताव को श्रन कर भौंचक रह गया। इन्हीं दिनों विहार भक्रम के कार्य में सेवा करने के क्षिये आये हुए भी रामनाथ सन्यों के परिवार से बहुत परिचित हा गये थे।

अपने उत्शाहमरे निमन्त्रच का ऐसा दु ल मय अन्त देखकर स्वय दुखित हा रही थीं। चम्पाका बादेशा पाकर वहा से कारी हुई, शरला का सूचना दे गया कि सरका बीबी, इन वार दुमने रोकर क्रुट कारापालिका। याद रखना — अगको शास इम किसी तरह न खेकेंगे।

सहक्षियों के चता साने पर चम्या ने भ रमा से बुखा --- 'क्या बात हो गयी १'

रमा को सरसा को रोते देखकर स्वय द्व की हो गयी थी और प्रपनी वत के तीलोपन पर मन ही मन में पछता रही थी, बोली — 'बइन रूग क्टू, ग्रव तो कस्रवार मैं ही वन गयी, क्योंकि सब मैंने कड़ वी बात कह़कर हुछ तुम्हारी बेटी रानी को यसादिया, पर क्या करू, इसकी दुनिया से अनोसी सतों से मेरा बीबसा रहता है। द्वम भी उसे कुछ नहीं सम कार्ती, उक्की हा में हा मिलादी रहती है। इन्हें स्वाको, वर उक्की वासुनी वनने की उमर है वा हतने-केशने और दुलीरही इसकायही कारया था। वह इतनी मली थी कि उतका मुली रहना ग्रसम्भवसाथा। उदने रमा को उत्तर दिया - रमा तू ही बता मैं क्या करू १

'मुक्तने द्वम क्या पृद्धदी हो श्रीशी, द्रम नड़ी हो, मै दुम्हें क्या बता सकती हु | मैं वड़ी होती तो अन तक सरका कुवारी न रहती। घर में इतनी बड़ी सदकी का कुवारी रहना क्या मगल की बात है !' रमा ने कहा ---

चम्पा बोली — 'इसमें बडे स्होटे की क्या बात है, चल त्यही बता कि बागर तू वड़ी होती तो क्या करती है रमा ने उत्तर दिया -- 'मैं ! 'मैं बागर दुम्हारी धगइ होती तो तबसे पहिला काम तो यह करती कि इस साडो से पूछती कि अब दुनिया की सभी लड़ किया शादी करती हैं तो तेरे कम्भों पर ही ऐसे क्या सुर्खांव के पर क्षेत्र हैं कि तू बनम भर कु बारी रहना चारती है।'

चायानै किस्न स्वर में कहा—

🚰 शेष प्रष्ठ १६ पर)

📺 कुन बदा से प्रेम 🗷 प्रकारी सब है। प्रेम की सरिता में रुद्धी और हुदय सुग सुगान्तरों से बहुते वक्षेत्रा रहे हैं। प्रेम के ही कारब मनुष्य किसती हुई दक्षियों को देखकर ^ह इ का और विकरी हो भ्रोत की बुदों पर रो पड़ा। प्रेम ही वास्तव में मधुर रह भी परम परिवाति है। प्रवास परिवास की नहीं मञ्ज वामिनी है। वह मानव मन किवी राजमंत्री करपना से उद्दे वित होकर क्रमिन्यक हो उठवा है तब वह अभि व्यक्ति भाष गीत के रूप में प्रगट होती है। इस विर सत्य के अनुसार ही कवि इंदर की प्रसाय मावना ने प्रेम काव्य का तुषन किया।

प्रेम के गीत प्राचीन काला से गाए वर है। बाब भी कवि का भानव हरव श्रीम की कोमल और मधर भावना से उज्याच डोकर प्रेम का सगीत सनारहा है। आराज के कवियों ने कामिनी के बित श्वागर को बजाया उसे देखा कर मनुष्य ब्द्यान्त भाव से गुग्ध हुआ है। कवियों ने रम्या के वत्सकता की बीवन में स्नेष्ठ, दया. प्रेम, श्रद्धा चौर सक्ति रूपी लहरें देशीं। आधनिक कवि अपनी क्रों यसी के साथ प्रेम की शुद्ध वरिता में विद्वार करता है ---

'द्वम्हारे छूने में स्या प्राया, साम में पावन गया स्नान। द्रम्हारी वास्त्री में कल्यासि त्रिवेशीकी लहरों का गान। इसमें कवि भारती प्रयसी को तीर्थ राज सम्भन्ता है तमी तो प्रेयसी की

बायामें सहरों का गान सुनता है। माह बेदना भिली विदार्द । मैंने भ्रम वश बीवन सचित, मधु करियों की भीख लायहै। इसमें नाशंद्धदय के प्रमाकी पर्या मज्जक है - कितना पश्चाचाप और कितना निराशा।

आव के उत्प्रष्ट कवियों के प्रवाय गीतों में कश्बीसता नहीं है। उसमें शुद्ध, **सरत, कोमल तथा ल**ब्बा युक्त रमस्त्री हृद्य का समर समीत है। 'इसमें सीन्दर्य की पूरा व्यवना रहती है।' इन प्रम गीवों में सबीवता, सरसता और मधुरता है। मगवती चरमा बमाके हृदयका बीवन की दिखिकता से मयमीत होकर पल भर के लिए प्रम के लिए उतावला हो उठना किनना धनुभृतिमय है ---

पहामर अन्त किर सना पन पक्ष भरतो इस बोल प्रिये। कर लो निज पासे क्राचरों का. प्यासे अप्रचरों से बोला प्रिये। बोबन की इस मध्याला में. है प्यासों का ही स्थान प्रिये। पिर कितना भव उन्मच बना है प्यास वहा वरदान प्रिये। कतिकाहृदय पक्षा भर व्योपन का स्मरक कर विदर उठता है। सपनी पास

हिन्दी परीचीपयोगी लेख---वर्तमान शृंगार काव्य

श्री शिवकरारसास शुक्त]



को सब्दा में ही हुम्स क्षेता चाहता है। भिसने के किए ब्राह्मन है। उनके प्रभु बह प्यास उसके किए सभिकाय नहीं **बरन् करहानुके हैं**। कवि अपूर्व पिर

ब्रावा है --में बन प्रेम का कवन, तम जनकी मुद्द क्यानी। मेरे बीवन में षायो. मेरे बीवन की राजी।। समझ कुमारी में निराशः और कब्खा नहीं है। तनका प्रेमकाल्य हर्ष कीर मानन्द से स्रोत मेत है। ग्रपने प्रेमी

चरवाँ पर प्रपित है, इसको चाहो हो स्वीकार करे। यह तो वस्तु तुम्झरी ही है, उक्स दो मा प्यार करो॥ इस में कितनी भद्रा और कितना त्याग है।

के लिए अपना पूर्ण समर्गेश्व कर देती

महादेवी वर्मां का प्रेम संगीत कब्या ब्रीटुवेदनासे पूर्य है। उस में पीड़ा है और केंसक । वे अपने में में से

में भो के एक कार बाबाने से ही पुछ **神社 十一**

> ब्रासु होते पद प्सार लिल उठते पता में बाद नैन धुल बाता होठों से विवाद

कवित्री के द्वरव में प्रेमी के प्रति कितनी करवा है। इस करवा में शुद्धता भीर सरसाता है। वे अपरने भासभी की माला पिरोती हैं चौर उसके लिए प्रेमी चाहती हैं, परन्त्र कैंसा प्रेमी —

> 'पिय विस ने दस पाला हो. वर दो यह आसू मेरा उसके उर की माला हो।"

कैसी सदर है प्रोमी की कल्पना। इस प्रेम गीव में बासना का नाच नहीं है ।

श्री मुख इर मूपण्डाते, ग्रतर में दीप कियाय। ~~~~

भो <u>दे</u>म का जाते इक बार।

छा बाता बीवन में बसता

स्वातंत्र्य-प्राप्ति के बाद सबसे बढ़ी महत्वपूर्ण समस्या शत्रुओं से देश की रचा है। इसके सम्बन्ध में प्रामासिक जानकारी देने के लिये

'वीर ऋर्ज न' का

देश रक्षा-स्रंक

बढी शान के साथ १ वैशास्त्र २००५ को प्रकाशित होगा। उसकी तैयारिया शुरू होगई हैं। पाठक अपनी कापी के लिए श्रमी से एजेन्ट से कह हैं श्रीर विकापक अपना विकापन वक कराले।

श्रक सम्बन्धी विस्तृत कानदारी भिर दी बायगी।

मैनेजर

चीपन की योवती में, कीतश्स ने व्रम जाए॥ बीवन की गोधली में कितवी पीका है और फरका परन्तु बीवन की गोधृति में विशवस्थ का कावाना कितना सर्वकर बीर कीवरस पूर्व है।

प्रेयसी के लिए प्रिय का बाना किरहरा सलद है।

पतामह वा मार खडे वे स्वी सी फ़लवारी मं। विश्वसम्बन्धः नव कृतम् विद्यादर

ब्राए हुम इड क्वारी में ॥ यह किरचा चाल सी उक्क्वल है मानस को विमल मराली है। श्चग में चपता खेत रही है फिर भी भोजी भाजी है।

प्रवर्धी किरया जाल के समान अवला है उसके रगरगर्नेच चलताहै पर अस च बस्रतः में बासना नहीं बरन मोला पन है।

बातीत की स्मृतियों से कवि-हृदय मी मर्गाइत हुना। उतने प्रसत्वरूप षचैमान प्रेम काल्ब में स्मृतिबाद प्रधान हो गया। स्मृतिवाद में करुया का श्रीत वहा । उसमें पीका और वेदना है। वह स्वामाविक भी है क्वोंकि मनुष्य के हारव में बो कदबा वेदना की ध्वनि उठती है तथा स्वक्षिक स्थोग के बाद अल्बन्त वियोग की दाक्य निशा आदी है उसी से मर्माहत हो कर कवि के ह्रदव से निक्के हुए उद्गारों से स्मृतिवाद का स्थन हुआ। इसमें मानव भीवन की गमीर और सुद्भगर वदना निहित है।

समृति बाद की पूर्वा भागक 'प्रसाद' के का व्य में हिंहगोचर होती है। प्रभाद के मर्माहत हृदय की वेदना आसुन्नो के रूप में छलाशी और साहिय में वे ही श्रास् आर्थ के रूप में साकार हुए। कवि स्वयं प्रापनी वेदना का कारवा पूछ उठता है।

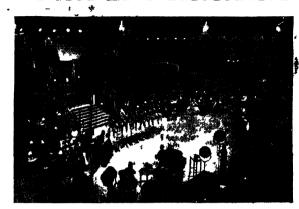
> इस कब्या कलित हृदय म, क्यों विकल समिनी वजती। क्यों हा हा कार स्वरों में, वेश्ना प्रधीम गरवती। उसका कारक झतीत की स्मृतिया

को पनी भूत पीड़ा की, मस्तक में स्पृति सी खाई। दुर्दिन में भास बनकर. यह आव बरसने आई। कि के द्वदय में ग्रानीत के प्रति वका भामह है। वह उसे भुता नहीं वकता। तमी वो कराइ कर कह उठता

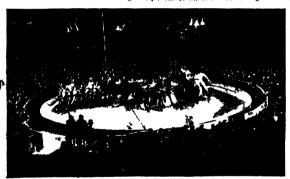
'भाइरे, वह अतीत बीवन।' परन्तु कवि अपनी पीका में मधुरता का अनुभव करता है। उतकी समी पक्तियां मशुर विरद्द श्कृतियों में दूवी et t:

[केव क्षा १६ वर]

विदेश चि त्रा व ली



सन्दर्भ होने वाला एक खेल रेडियो क्र कि विया के स्टूरि ो स नैनियिवन द्वारा प्रदक्षित किया चा रहा है।



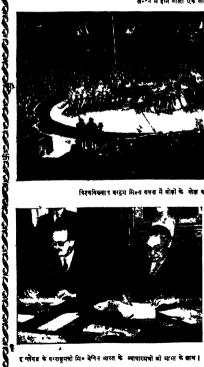
विश्वविक्ता । बरद्रम मिल्स सक्स में बोड़ों के खेल का एक दश्य ।

SCHOOL COLOR



THE CHECKE THE THE CALE THE THE CALE THE CALE THE CALE THE CALE THE CALE THE CALE THE CALE TH

१६ वर्षों तक प्रधानमंत्री बनने के बाद इस पद के जुनाव में परास्त प्रायरिश नेता डी वेसय



इ ग्लैंबड के पग्राष्ट्रमंत्री मि॰ देनिन भारत के व्यापारमंत्री श्री मामा के साथ !



स्वीकर के रावा गुरूव १६४७ का नोवल पुरस्कार ब्रिटिश वैद्यानिक सर ए.वबड एवलटन श्रीर सर रावर्ट रोनिन्सन को दे रहे हैं।

वर्तमान शृंगार काव्य (क्रार्थकरू)

स्ति सकी विसाध कर बीका के बेग्यू के सम्बन में रोका है और कही कहीं में बेठनाईम कान्य करा रहना पाइका है। कोसस की पुकार से उसकी सराहोंकी शिव्हर उठावी है और बस्व

यभिन्नी तका उठाती है — न केलना उच व्यक्ति स्वति है, किये हुए दीन तार केलिना। क्ष्मा यभिनी तका उठेमी, हुमान देशी नहार केलिना॥ बात्साव में जावद ने 'पेमान के तास्त्रीय पर किया का बाता पूर्व स्वापक

महादेवी का बीवन वेदना लशं काला है। वे प्रिय के वियोग में स्वा-

कहीं से आई हूं कुछ मूल । बतक कवक उठवी हुन्दि किशकी बक्दों सी गति क्यां बीयन की ।

क्यों सभाव साप्य सेता है, विस्तृति शरिता के कूस। क्योतिशों के दूरन में विवतम की स्तृति प्रस्कर करक उठती है। करता सूची सोर सबीच वचपन की स्तृति मीडी समसी हैं —

हिंद्रः मार्ति कहूं कैसे के, वे बम से परिचय के दिन, निभी सा ग्रुल काता था, मन कूरे ही काल, कन। सुभग्रा कुमारी चौदान का हदय भी वचरान की शह में तकक उठता है। चौदान के क्षाति से स्थाइत हो वर उनके सेश्वय और यौदान का संग्राम मानक नेशे सामने नाचने समग्र है, तभी शो बह कर उठती है—

बात मरी बाल थी मेरी, मन में उमम रगीली थी। तान रवीली थी कानों में, बब्बल खुल खुनीली थी। दिल में एक पुमन वी बी बहु, बुनिया वन सल्लेको थी। मने में एक पहेला थी।

'क्टूब्ब्ह्ं।' में मी स्वृद्धियों की करक है। मेहर कन नगस्त में झाता है तो मत बीचन भी मधुर करनाएं, कोमल बामवाएं कीर मनोबर सस्मर्प्य गाद झावाएं हैं। नह निरास होकर कह उठती हैं—

"को स्वप्नों के तकार विदा, को मालक पन के प्यार विदा। क्का मेरे हृदय — वरोवर का, को क्रुपर क्षेत्रक मरास विदा। क्षिकों यो पी कर मरा हुई में, क्षा मादक क्ष्मका विदा। को मांवि विदा। को मांवि विदा। को मांवि विदा। को मांवि विदा।

(प्रकारक का रोग) मलना से मरा प्रदेशकारों से कामा भी कोर देखा। संस्था पुत्त से दशानी सी क्षेत्रर बोलो---'वह मेरे हुरे मान्य ही हैं माश्री, कि मेरे विश्वष्ट्र न करने के कारण तुम्हें इतना दुःस हो रहा है। मैं तो वन वह सोचती हैं कि वदि दूपने मेरी खादी भी बीर दुमारे उठ होने बाह्य दामाद ने तमें कर पहेचाया तो मेरा वर्ग अर्था होता. तो मैं स्मन्द्रम हो उठवी ई। असे तो विज्ञास नहीं होता कि कोई देखा धावमी मिल बायमा को हमें सुक्षी कर नके। प्रदेशों में स्थार्थ की मात्रा इतनी काथिक रहती है क्योर वह रिक्ड़ों को इतना तुन्छ वसमते हैं कि उन्ने हैं नहीं निस सकता ।

चन्मा ने वरता भी बात को रोक्ते हुए कहा — 'राम । याम । वरता, ऐकी ना-वमन्द्री भी बात दुने नहीं कहनी बाहिये। वन्त का मई एक से ही होते हैं। मही देन, विवादी ची हैं, वेचारे। विवादों का निवादा आहर करते हैं। हम होगों वे किना चार करते हैं। मैं जो सोचाती हु कि कोई देवा चाहकी किस बाद, वो उबके तेरी साही करके निरम्बन्द हो चात

रमा ने इव प्रकाशन्तर है किये गये दुआव का समर्थन करते हुए कहा — 'कीर में पूक्ती हूं कि कियारी की से सम हरे हैं। में भी दो साहक कु बारे भी हैं।' सरला रमा की बात की क्षारती हुई बोली — 'बस चाजी, दुम्हारा दो गई। काम है कि भामी के मुद्द से कोई बात निकली कीर दुवने तक पर कपनी मोहर सगाइस मेरे कामने रक्त दी। मला, दिवारों की में सम्बर....

(क्रमशः)

बो मेरी प्रस्काई बाखाओं, बी तमाचि के कुल विद्या।" परमाचा मेरेलते हैं कि इत स्पृति वाद की विराद्या में मात्रा है।"इतमें प्रमाम, स्वया भी और उत्मेव भी।" होने कवि सेता है पैन्द्र रोकर

इ.स. काल स्थाय च पुत्र स्थार इसमें बोबन का अन्य नहीं कर तेता। "निराधा और दुःख के इस में इस आधा का वदेश भावे हैं।" सुमदा दुमारी का वयन निट्या के का में इसा खाता है—

"जुला रही थी मैं बचपन को, बोल उठी विटिंग मेरी।" सहादेवी वर्शों में कहा स्पृतिया

क्षक वैद्या करती हैं वहें "का मेरी विर-मिलन बामिनी" शादि प्रदान करती है। 'प्रवाद' करतीत की स्मृतियों में रीने के उत्परम्य क्षत्र काने प्रमेन को पुकारत हैं। कबि मानव बीचन को सुन्दर विरुप्त हैं। को मेरे प्रभा विद्याले,

वामी मेरे मधुकन मैं। किर मधुर भावनावां का, कतरव हो इस वीवन में॥

स्वतन्त्र भारत की रूपरेखा

डे--मी इन्द्र विशावचरपठि

इत पुरुष्क में केत्रक ने भारत एक और आवस्य रहेगा, आरतीय विचान का आधार भारतीय रांत्कृति पर होगा, हरवादि विचयों का गतिपादन किया है। शुरुष १॥) स्परा ।

मेनेकर---

विजय पुस्तक मग्डार, श्रद्धानन्द बाजार, दिल्ली ।

चन्द्रप्रभा वटी

नया सुन पैदा करती है। गत तर को स्पूर्त देती है। शरीर के बातुओं को पुष्ट करती है। प्रमेद , स्वन्यदोव व क्वाशीर में विशेष झामकारी है। सल्य १) तोला, ४) स्रटाक

गुरुक्त कांगडी फामेंसी [इरिडार]

देशनी प्राव, मेरट कॉम्पनरी व ददेशकार के कील एकेस्टः — रमेश एक कम्मनी, बादनी चौक देशकी। यक्ष्मुतम्त्र के कील एकेस्ट — राजध्यान कीचक प्रदर्श, कील एका, कर्षुद्र । प्रकारत के केख एकेस्ट —इस्ट् कीचक मस्त्राट, द केल टीज, एकीर ।



१०,०००) रूपये की घड़ियां मुक्त इनाम

हुनारे मध्यम् काका केवा रामस्तर्य के सेवाय कामे से वाधा दर्भवा के क्रिये काके हो जाने हैं और फिर जीवन मर बासे पेंदा होते हैं । यह केवा मिसके हुए बानों को रोक्या है, जो र प्रमाणे काने, युंपरातां जीर कामकार बनाता है। व्यक्ति वाधा व पासे हों बाहा कि से देशा होने कामके हैं। बांकों को रोक्या केम करता है और सिर को संस्क बतुंच्यात है। कामेंच कुगनिकत है। कीमत युक्त बारी पाने तीन बीची चून केसे की रियासकी सीमत युक्त । युक्त केस मिस कामें के सिर हर बीची के बाथ युक्त चैंची न्यूर रिस्ताय की कि सारी सुन्यर है और युक्त कंप्सी कोमा (क्रम्य व्यूनोर्स्ट) किसका

दुश्य नेती वाली है।

अब्दी नोट:—मान पक्त्य व होने पर फीसव बीज वालस कर दी मानी
है। तीन श्रीकी दुनाई के करीवृत को चार कर्ष निवाहक साथ, जीर पत संगृही
सन्पर म्यू गोस्क, फीर पत्र विद्यां निवाहक प्रस्त हमान दो बाती है। सन्दी करें
सन्पर मूर् गोस्क, फीर प्रदा विद्यां निवाहक प्रस्त हमान दो बाती है। सन्दी करें
पत्र हमान वार-बार हाल व सावेना। मार्कर देते समय सप्पा बाल सीर
पत्र बात वार विद्यों।

अवस्त्र वोनेकी स्टोर्स गो॰ व॰ वं॰ ३२ विद्यी । General Novelty Stores P. B 45,Delhi.

१५ फरवरी को संयुक्त सौराष्ट्र पांस er minn ib die beite Beite दव कर कार्यान्यत न होने एक भी अवधि के विशा भी तेवर मार्च की प्राव्यक्ता में प्रक क्रमकारीय सरकार का भी निर्माण हो मध्य भीर ठब बरकार ने कार्य करना भी शक बर दिया है। इस नये प्राव में रेंडे बड़ी क्रीर ६० छोडी विश्वकर्ते सांक्रिक हो गई है। सीर अविदासक सी शेक सोटी व्यवसे भी किनका सेक्सम की चार वर्गमील से सेकर कुछ सी वर्तमील तक है, इनमें शामिल हो बार्वेगी । इस नवें सीराष्ट्र पात के बन बाने से गुक्सात के होत्र की कारण का तो इस हो गया केफिन गुकरात का बहत-छ। माय अब भी बेला है को बड़ीदा और उसके बातपास की बन्य खोटी वड़ी रिवासतों व बम्बई शन्त में शामिल है। भाषा के श्राधार पर बिस नये गुबरात प्रांत के निर्मास की चर्चा चल रही है, उसमें सीराष्ट्र के सलावा बड़ीदा व बस्बई के उत्तर का गुबराती भाषामाची चेत्र भी है। सम्पूर्व गुनरात का चेत्रफल करीन १ लाख ५३ इबार वर्गमील है। बिसमें चौराष्ट्र के इस नये प्रान्त का चेत्रफल अहत योहा है।

सन् १९४३ के पहले तक ग्रहरात ब्होटी वड़ी ३८६ रिवाससों में और बच्ची प्रति के था विशों में बटा हका वा । उनक समय संगम् रिवासक्षे की एक प्रकार की निचार करने वासों का क्रमा निरोज किमा बाता था। भारत सरकार का ध्वान बन इन कोटी रिवासतों के शासन कार्वों में डोने वाले भारी सर्वो और बर मार से दबी हुई गरींव अनुदा के कहा की क्रोटर आकर्षित किया गया। तो उसने काफी सोच विचार के बाद इन रियासतों को बड़ी रिवासतों में शामिल करने का निर्चय किया। बढ़ी मुश्किलों के बाद उन राजाओं ने भारत सरकार की योबना को अनिच्छा से स्वीकार किया और थेखी रिवासर्ते, बिनके स्वतन्त्र व्यक्तिंब की व्यायहारिकता की दृष्टि से कभी करपना ही नहीं की बारकती ची सडोदा के काठियावाड की क्रास्य कही रियासती में विकार गर्दे।

यह शौराहु का नगा प्रात एक उपबाक स्रांत है। इस में बमह नामह लाने मों हैं वो क्रांगी तक कोदी नहीं व्या सकी मीं ह मुतागढ़ के वाल विस्तार सहक के सांत पास नाम मी हैं इस नने प्रान्त के समुद्रा तट पर कई बन्दरगाह मा हैं दिनमें कुछ समुश्लिक राम कवे बुद्र हैं और कुछ समुश्लिक राम कवे बुद्र हैं और कुछ समुश्लिक राम कवे बुद्र हैं और महं सम्बंध बन्दरगाह सन साने के योध्य मी हैं।

इव बयब भावतम में केस, आसात में नमक, मोंडस में करी व सूरी करहे, कच्च में सोंद व कोवसे की साने व रेशार के करहे, पोरवस्टर में ब्रीवेट व समक्ष के

सैराष्ट्र—भारत का मया प्रान्त

[संकतित]

्क्रस्लाने, रण्यनपुर में वितिंग प्रेण, नवा-नकर में तोर कोश ब्राह्म के कारलाने हैं। काहियाबाक की इन रिवालतों में भारी राखबनिक वदायों, तृती कपके, तेल व तासुनदि के कारलाने लोखे वा तकते हैं।

आयुन्ति के कारकाने सोवे वा उकते हैं। काठियाशाह में नवसकी, वेदी, कोर-वा, पोरवन्दर, नशानगर कादि, प्रसिद्ध वन्दरसाह हैं।

भारत में कुल ६२८ देशी रिगावर्ते हैं, क्रांकेते युक्तत में हुनकी संक्या १२६ है किसमें से २२२ कादिवाबार में हैं। यक्तीतिक हात्रि सुवायत में में तिपार्थी निस्तितित हकादाों में नंदी हुई हैं। प्रदेश राज्यों की सकता

१. बड़ीवा राज्य १ २. बड़ीवा राज्य ६ रिसावर्ट १८ १. वरिचयी भाटिसावाड एवेंडी (च्युडिवियवर) ४७ (सात ज्युडिशियका) ४० १. पूर्व भाटिसाड एवेंडी (च्युडिशियका) १५ (तात ज्युडिशियका) १५

(नात म्युविधिवल) १६ १. वावरकांठा (व्युविधिवल) १६ १. (नाकम्युविधिवल) १६ ६. गुजरात राज्य एजेंवी (ज्युविधिवल) ८१ ७. वाजमपुर और दान्ता (राज्य

कः पाक्तपषुर बीरं दान्ता (राष-पूताना पर्नेती) द्याना एजेंग्वी २०

कुल ३८८ वर्ग मील के ज़ेक्सल में पेली हुई हैं। गुकरात के ज़न पान बिलो का ज़ेक्सल, को बन्दी सरकार के प्रान्तर्गत है, पद, प्रेप कर्मामील है। इस तरह देखा बाव पेता जोता क्षित हैं। इस तरह देखा बाव है। गुकराती रिगसतों की बन-सक्या १४, ८०४,१४६ है कीर बनमई झान्य में ग्रामिल प्रत्नित कान्यस्था में प्रमुद्ध,८४६ है।

रिपास्तों का वर्गीकरण गुकरात की रियासतों का वर्गीकरण निम्निक्षेत्रित दग से किया गया है— (१) पश्चिमी मारत राज्य एजेंसी

(२) नुबरात गत्य एवेंनी पश्चिमी मारत राज्य एवेंनी के भी

(ग्र) परिचमी काढियाबाड एचेंगी— इत में जुलागढ़, निवानगर, मोरबी, पोरबस्दर गोंडल और अफराबाद नामक इ रिवावरों शामिक हैं।

श्वार माग किये गये हैं---

(स) पूर्वी कठियाचाड एवंसी ---

त्] पा कडा है। (७) देविय इनमें चार रिवार इत एवंडी में शामिल रिवारतों में मार्च- पर्मपूर, वचीन व

नगर और धानघा प्रयम श्रेची की रिवा-स्वा में है हैं और पाश्चीवाना, वधनान, वांक्रमेर, लिमड़ी बूसरी श्रेची में हैं।

(इ) वावरकांठी एचेंडी

(है) कुन्छ

ह्य खेत्र के युराने नामों के इत्तु-शार परिचमी कठियानाक एजेंसी हलार और लोरठ से मिलकर बनी है और पूर्वी कठियानाक एजेन्सी आंखानाक और गोहिकवाक से मिलाकर।

गुजरात राध्य एजेन्सी दो मानों में विभावित हैं —

(क) रेवाकांटा एजेन्सी — इसमें (नमंदा) नदी तब्बर्ती ३२ छोटी रियासर्वे शामित है। प्रमुक्त रिकाण्यों में रावती-पता, कोटा उववपुत, देवगमारिक, कून-वाला, क्षत्र, वाद्यविनोतका नाम तिमा वाला, क्षत्र, वाद्यविनोतका नाम तिमा वालान है।

(स) दिवाली नर्मेरा दिनास्ते — इनमें चार दिनास्ते हुस्य हैं — गुल्हार. समेपर, सचीन और व्यवसा ।

काठियाबाड़ में ४ में विषयें की रिया-सर्ते वामित हैं।

(१) क्यामी की एकदार रियावरी

(२) चलामी की गैर इक्यार रियावर्वे

(१) ब्रावेंस्युडिशियस रिवासर्ते (४) गेर व्यक्तिश्वस रिवासर्वे

वसार्यी की इंडप्यूर स्थिवती के वसार्यी की इंडप्यूर स्थिवती के वसार्यी शावक विशेष झाववरी पर दोगों की होने हैं । ऐसी शिसावती के कुछ वच्छा र पे हैं, रचा — ब्यानस्त, नावनस्त, प्रांचमार, प्रेरंपनस्त, प्रांचमा, मीरसी, गोंडस, व्यावस्तार, व्यंक्रमीर, एसियार्गां, व्यंक्री, व्यंक्रीट,



किन रियासरों के शासकों को तीयों देखाबे के मध्ये किराबे म आहे की तहांगी का इक नहीं है वे वे हैं -लसर्वर, वेंबा, कदा यका, कार्या, श्रेती, बचना, पटदी, चठवन, मानवदार, बॉनी-वेवाची, वाविया, वीरपुर, भासिया, कोटदसगनी, जेतपुर, विस्तामा सीरसार। व्यन्ति स्वास्त्री का न्यायाचिकार बीमित है और ये तीवरी तथा चौंची में बड़ी में ब्याती है।

इसके बाद ऐसी रियासतें आती है किहें अस्पत्त सीमित्र,स्यायाधिकार प्राप्त है। उन दिवासकों के , न्याबासय केवल १४ रोव की हैद और ,-२५) खर्माने, की क्या दे छक्ते हैं। प्रेक्षी रिवासतों की र्धसमा ४४ हैं। वे दिवाकृतें ५ वी और करी भे सी में प्राती है।

इसके बाद १४६ ऐसी रियासते औ हैं किन्हें कुछ भी करनूनी प्रश्लिकर प्राप्त नहीं है। साठियाबाड की एक चौधाई भूमि ऐसी है विश्वका शासन आरम सरकार की पश्चिमी भारत ए वेंसी के कार्यांक्षय द्वारा निवक्त १३ यानेदारों **हारा किया बाता है । इन राज्य** अवन्ध-कारों के कार्याक्षय निम्नाकित १३ स्थानों पर हैं — बाबरी, लखवाड़ा, आगआ, कोषिका देवान, भोटाका, दसका, भिन-बाका, बुवरेक, चोतिखा, पलियाद, कानगढ, कोमदाठा । इत प्रमाद काठि-याबाह भी बेसामी की इकदार और गेर इकदार तथा अन्य प्रकार की तेव रिशा--al का, कुल कर्ल्यो २३२ होती है।

काठियाबाड से कंडीदा शब्य का भी एक वड़ा भाग हैं। वड़ीश्रों के अमरेला और को खास साहक अधियाना के बन्दगत बादे हैं। 'इस' ताल्डकों का फेबाव १३५२ वर्ग भील और केन-संस्था ₹,**५०,००० है** ।

संयक्त काठियाचान राज्य

कॉठियाबाड के सभी नरेशों ने पिह्न से दिनो एक सम्भीता किया है विवके बन्दर्शर कार्टिग्राम के वभी देशी श्रम्प १२ अधिल, १६४८ के पूर्व एक ब्रह्मा क्रांटयानाव राज्य कीराह का संबदन करेंगे। इस समझीते के अनुसार किसी भी नरेश का मिन्नी सर्च के बिका श्राचित्रं से प्राचित्र एक सास्त्र-वर्ण वाचित्र कीर क्रम से कम २० इजार रुपये वार्षिक क्रिकेक्क (सभी नरेशों को मिलने सक्ती **द्वल रेकेस इ**ट प्रकार लगभग ७० लाख क्षये होगी। सीराष्ट्रकी कुल झाड लग-सग = करोड़ है। इसे देखते हुन राबाओं को दी बाने वाली रकम उनके द्वारा आयक्त सी बाने वासी मोटी -रक्तों से क्हीं इस है।

बागरिकों के अधिकार

नये विभान के भनुसार श्रविवादाङ की ४५ शाको बनती को ४५ प्रतिनिधियों 🚓 १% विधान परिषद् जुनने का आधि-

(इष्ठ ११ का रोष) 🗻 किरायों से एक तिहाई है। उन्हें निल्कुल वन्द कर दिया गया है।

(२) कई वस्त्रकों की फिर से बाट की युद्र है कीर उनको नीचे माले उन्हें से उठाकर उत्पर वाले देने में कर किया गमा है। ऐसा करने से उनका साका कट वाएगा।

(३) थोडी दूरी वासे स्थानों का किराया भी कम से कम -१७५ माई से -२५ प्राई प्रति सन प्रति सीक्ष कर दिया गया है।

कोयखे के किया में को कुकिए की गई है, वह तो ऋस्वश्यक भी क्यां कि कोपला माल के यातायात में एक बहुत बड़ास्थान रखता है। परन्तु किसवे में इदि हो जाने पर मी किराया अन्त सी काफी कम है। फौलाद, कपड़े और कोयले के किरायों में को इबि हो गई है उससे व्यापारिक ससार में अशान्ति पील रही है। इसमें सदेह नहीं कि ६०० मील से कपर किराये नहीं बढाए गए, परन्त भारत में माल यातायात की स्रोधत दूरी २१४ मील है। भारत में कार्य प्रवृति पहले ही वहत कम है और इन फिराबों के बढ वाने से और भी कुछ दुरा प्रभाव पड़ने की सम्भावना हो सकती है। इस बह तो **म्हर स**कते हैं कि चीओं के माय बद्धते बाने के साथ २ किराया भी बढ़ा देना चाहिए, परन्तु यह उतना ही शनिकारक है कि बितनाचीओं के भाव के साथ २ वेतनों का बढते साना, क्यों कि यह एक दुष्ट चक को जन्म देता है।

कार होगा। नये विचान के अनुसार दो

शासन संस्थाए होंगी। (१) पाच नरेशों का राव-मसंदक्ष.

(२) अन-प्रतिनिधियों का एक परा-मर्श म्यहसः । राज्यमण्डल में वामनगर भीर भावनगर को स्थायी रूप से स्थान प्राप्त होता । शेष तीन चदस्त्रो का सुनाव इर दूसरे वर्ष होगा। इनमें से दो सदस्य चनामी की इकदार रिवासती से लिए जायने और रोप १ गैर सलामी वाली रियासतों से लिया व्यवगा !

मन्त्रिमण्डल का सघटन

खौराष्ट्र के नये प्रान्त के प्रथम राज्य प्रमुख नवा नगर के बाम वाइन होंगे और भावनगर के महाराजा उपारयन्त होंगे। बौराष्ट्र के मन्त्रिमस्त्रक का सबटन भारत संब के सन्य मान्तों के बानुसार ही होगा ।

298 | 298 ij 298 III कार्य पर बेठे सेडिया, एक. ए., वी. ए विकानसभा सागरा मृनीवसिटी से तथा होम्योपैथिक बाबोकैमिक डाक्टरी बासानी बे वात कर सकते हैं। नियमावली पुपर्त । इंटरनेशनस इंस्टीट्यूर(गंबरटर्ड)ग्रसीगद्व।



स्त्री की विजय सौन्दर्थ में है

श्रीर सीन्दर्यका मेद है उसके वासा। बरफे काश्मीर हेक्कर काईस स्त्री के बालों को घने, सम्बे, मजबूत और चमकीले बताने में अदितीय है। बाबारी तेलों पर धन नष्ट करने की बंबाए जुल्फे काश्मीर देखर आईस सेवन करें। यह एक शताब्दि से भी ऋषिक • स्वाति प्राप्त है। स्वाप स्रदेश इसे ही प्रसन्द करेंगे।

काश्मीर प्रस्यूम्री वर्क्स कतब रोड.

भारत संबंक त्र्यौषधालय

नई सडक, दिल्ली ।

कुछ दवाएँ

भारोग्यदा वटी

कुन्त और मदान्त को वर करके. भूख बढ़ाकर जीर वीर्यशुद्ध व गाहा करके पुरुषस्य बद्धाने वासी दवा ।

मुल्य फी शीशी १॥=) डा॰ व्यय पृथक मूल्य १ सप्ताह ६) डाक व्यय पृथक

भारत दन्त मंजन

दात, मुद्द और मसूदों के तमाम रोग दूर करने दात मोती नैसे चमकीलें बनाता है।

बबर्वर्षक वीर्य स्तम्भक वृष्य मोदक

शीतकाल में वाजी करवा के लिये ब्रत्यन्त उपयोगी श्रीपुष् ।

प्रदरान्तक रस

स्त्रियों के सब तरह के पुराने प्रदर रोग, चक्कर, बेहोशी श्विर श्रीर कमर का दर्द बुर करके वस भीर भूख बढ़ाता

म्॰ की शौशी ॥) डाक व्यय प्रथक । १ सम्बाह का आ) डाक व्यय श्रका

नोट'- तैल पृत, झासवारिष्ठ, रस, मेरमें चूर्य झाबि दवाएँ सस्ते मूल्य पर **एटेव तैवार मिसती हैं।**

रजेन्सी के नियम और स्वीपत्र सुपत मंगायें।



डिमारा विश्वास है कि कालिदास

विश्व के सर्वश्रेष्ठ सोन्दर्यक्रिय कवियों में

मे थे. अन इस लेख में इम कालि शत की

रचनाओं में वर्शित नारी के शैन्दर्थ प्रशा-

प्रपनी सन्दर देह को ग्राभववों से सबा कर

सन्दरतर बनाने का चार्य उसे सर देशों

भीर सब कालों में रहा है। परन्त सब देशों

और सब कालों में उसके श्रृगार सावन

स्रलग २ रहे है क्योंकि सौन्दर्य की चार-

देना उचित होगा कि कवि द्वारा धारनी

रचनाक्रों में किये गये वर्णन कक्क सो

अपनी कल्पना द्वारा रचित होते हैं सौर

इछ समकालीन परमाय के ब्रनुशर होते

हैं। इम अप्मीयह नहीं कह सकते कि

बागे वर्षित प्रशापनों में से फ्रीन से

कल्पनावसूत है और कौन से समझलीन

पिर्ना दिया जाय, वही श्राभवक बन जाता

'इस्ते लीलाइमलमञके

ब.ल इन्दानुविद्धः,

न ता लाभ मधवर मधा

चडापाशे नवकरवर्क

पारहतामानने भी-,

यों तो सुन्दर आरङ्गियों को बो कुछ

प्रारम्भ करने से पहले इतना कह

-साम् बलग बलग रही है।

परम्परा से मास ।

🕏, परन्तु फिर मी ---

नारी स्वभाव से शृशासिय है।

धनों का उल्लेख करने लगे हैं। ले॰ो

कालिदास की दृष्टि में

नारी के शृंगार साधन

को कर्यिकार शायद अने में सवाने के कारवा ही कहा बाता था।)

बाजों की सवाबट सरक न थी।
पदले पूर, सगर बारि के तुगन्नित पूर्र
से गीले बाजों को सुलाया बाता था,
उन्हें तेल के विश्वित करके दूर्वोद्धक पीले
प्रस्क (पहुर) की माला से बाब दिया
बाता था। स्वलकों में हरविंगार के कृत भी गूर्व बाते थे, को प्रतिदिन बहले काते थे।

सम्यन्न महिलाए सिर के ऊतर मोतियों की बाली भी बारया करती यों।

विर के बाद मत्तक की बारी जाती है। मस्क पर तिलक के जातिरिक्क ग्रन्थ कियी प्रवासन का उल्लेख नहीं मिलता। यह तिलक हरताल वा मनविक से किया बाता या। इट इष्टि से आज का नारी कालिया की नारी से जाने है।

नयनों में शताब्य से कालाबन लगाने की मंद्री बी । जीन्स्पेवचन के झतिरिक्त अंत्रन लगाना मंगलसूचक भी समक्षा बाता था।

कानों में दिश्या कभी कुरहर की हो। कभी नोजकात बादक करती थीं। कमल के ब्राह्म कर वाले तेने के क्षामृत्यां का भी वर्षन हैं। इनके क्षामृत्यां का भी वर्षन हैं। इनके क्षतिरिक्क नव पल्लव कीर यजकुर भी कानों में सरकाये काते से, को करीकों पर फूलते हुए विशेष शीना बहाते से।

नाक छेद कर कालिदः छ की नारी ने अपने भापको कुरूप नहीं बनाया या, इषितये शुक्रकृति नाविका अपने भाप में बन्दर बान पढ़ती थी।

क्योतातल की छोमा बद्दाने के लिये फेत पाउडर का कारिकार काय का नहीं है। उस समय भी फूलों और केतर का पराग मुक्कपूर्ण के कर में बयुक्त होता था। मुक्कपूर्ण सन्द स्कुषण में करतो प्रकार के कथा में कारता है।

शुख को गोख बताने के लिये लोज के पूजों का पराय कान काला था। इसी उद्देश से गोरोचना का भी प्रदोग किया वाला था।

गोरोचना भीर लोज करूक (काड़ा) का प्रवोग सारे शारीर को गोरा बनाने के क्षिए भी होताथा।

विग्नावरों के तीन्दर्व वर्षन के क्षिये जबरराम मनुक्त होता था। तान्यूल के अतिरिक्त जासक्त के भी होड रचे बारों में।

क्योत के से इस्टों में शर कुताते



ये। ये हार स्वर्ण, ग्रुक्ता और अध्ययों के बने होते थे। कपठ से लटक कर ये स्तर्नों के ऊरर फूल बाते के, बिन स्तर्नों के ऊरर काले अपद जन्दन और एकेंद्र जन्दन का जैंव किया होता था। स्तर्नों के ऊरर केहरिया रंग के मधीन

गोरी क्लाइयों में कह्या पहने जाते ये। क्रमी कमी इन कह्यों में प्रयक्ष भी होले ये। तब इन्हें 'शिवायलय' कहा जाता था। पर अमबतः 'शिवायलय' गायन, बादन के समय ही पहने जाते थे। तपीयन वादिनी शकुन्तला ने कमलनाल के भी कह्या बना कर पहने थे।

बस्त्र घारवाकरने का उद्वांस है।

बाहुकों में स्त्रिया मो क्वांगद (बाजू बन्द) पहनती थी।

वन्द) पइनती थी। नलोंकोरबित करनेका उक्कोल

किट में रशना (मेलना) पहनी बादी थी। मेलना स्वर्ध की ननी और मिखनदित होती थी। इन मेलनाओं को हार्दियों में नहीं पदना बादा था, क्यों कि ये ठंडी हो बाती थीं। टीली हो बाने उर

चरकागुं लियों में न्पुर पहने आते ये और पैर के तलुझों का लाजारत से रंग कर लाल किया वाताया।

ये मेललाए वज्रती भी थीं।

वश्तों का वर्षन कम आता है, परन्तु 'चीनाशुक्त' और कौरोम वस्त्र (रेशम) चारख किए बाते वे । नामि तक कचा रेशमी वस्त्र — सम्मवतः शक्त'

रहता था। परन्द्र नीवीवन्य — नाई का वर्षन हतनी नार क्यांचा है कि यह मानना पहता है कि कोई नाई वाला नव्या है कि कोई नाई वाला नव्या है कि कोई नाई वाला नव्या ने वाला नव्या ने वाला नव्या नव्या नव्या नव्या नव्या नव्या नव्या नव्या नव्या नव्या नव्या नव्या नव्या निवास हो जनती है। कांविश्वा ने विकास न्यांन किया है । कांविश्वा ने विकास न्यांन किया है शांविश्वा ने विकास न्यांन किया देशानी नुक्त के होंवे थे। इनके साथ रेशानी नुक्त (बुपेस) जंगर लिया क्यां था। इनके क्यांविरक नामाश्वित क्यांविष्ठ मानिवास मांविष्ठ मानिवास मांविष्य मानिवास

का भी भवतन था।
इंड प्रकार कालिदांड के मन्यों को
देखने से माजून होता है कि दिश्यों के
उंड उमय भी श्रामार की प्रकृषि कम नहीं थी। बार तक हमारा विचार है, उपरोक्त ग्रामार कालन्य युविष्युष्ट प्र कलात्मक था। प्रकृषि को वर्गेलक्क्ष हैन पूल इंड श्रामार के उनते कहे जावन थे। श्रामार जावन होने के कारण प्रजृते की कृषि भी उचित परिमास्स में होती होगी और इंड प्रकार वह श्रामार

यह कहना कठिन है कि उपरोक्त गृह गार क्याप की काशियों का कितन्त्र क्येगा, परन्तु यह निश्चवपूर्वक कहा क्या कहना है कि बाद के एक दिन इक्ष प्रकार का ग्रह गार करने हैले, तो यह उन्हें क्येगा प्रवश्य। (कारी राहट)

मानव हृदव को प्रकृति के श्रविकाधिक

निकट के बाने में प्रशयक हे ता होगा।



त्रापके स्वाध्याय के लिए उपयोगी पुस्तकें

व्याहार-हिन्दी में झाहार-विश्वान पर लिखी हुई झर्ब पुस्तक । मूल्य ५)

वैदिक महाचर्य गीत आया-विदिक महाचर्य गीत आया-विपक कान के पिशामुखी के लिए तरस्वी क्षमयदेव श्री लिखिन वेद के महाचर्य सुक्त का सुन्दर स्थाधनस्य। महाचर्य सुक्त का सुन्दर स्थाधनस्य।

कृद्त्तर मारत—विदेशों में भार-तीव संस्कृति के संस्थापम्ने की विस्तृत गौरव नाथा। मूल्य ७)

विकास प्रवेशिका — मिबिल स्कूलों के लिए दिन्दी में लिली गई विवान विकास की जाति सरल पाठन पुरतक। होनों मानां का बृहन २०००

वैदिक-विनय (सीन भाग)	X)
भारत का इतिहास (तोन खड़)	b)
मझ व की गी	(11)
सन्यासुमन	ę ()
वश्याकी नौका (दो भाग)	€)
वेद गीतावसि	₹)
दुलवी	٦)
त्रहसुन प्याम	સા)
मारम मीर्माक	₹)
क्रथर्व वेदीय मन्त्र विका	₹II)
देशती इलाव	*)
चोम सरोवर	₹11)
वैदिक उपदेश माला	1-)

पता—प्रकाश्वन मन्दिर, गुरुकुल कांगड़ी, हरिद्वार ।

चाव कर्षे (यांगे सामन्ते च स्वदुगममं चन्द्र-गीर्प बब्दुनाम् । दिन्दा शाय में श्लीश कास्त्र स्वती मीं, प्रलक्षे में कुन्द की कशियां; वेची में कुरस्क के साथा स्थिते फूल, कान में गीयरीप की सुगरियत मसरी श्लीर मां स्वदम्ब में गेर-प्रशिक्त मूल सबस्य

परायु जिनही कवि जिन्न वी वे 'कार्ना में तावा कविकार का फूल जीर 'कार्त वालों में अचोक के फूल शवाती वी। 'पैठर रह कहान, धनकेशर जीर केराकी की स्वासायर भी कवेशी कार्यों वीं। (कनेर

CHETTER BETTE

शीघ मंगाइये

बोड़ो प्रतिया ही दोष इन्हम टैक्स की उलक्कों से खुटकारा दिलाने वाली । सरल हिन्दी में एक इम नई पुस्तक —

"इन्कम टेक्स क्या है ?" मूच्य २), डाक व्यय ৮') नक्या भरता, पेयती टेक्स कुरमाने, बर्गल, टेक्स पेलाके के चार्ट बादि २।

मैसर् एन • के शर्मा एएड कम्पनी, सदर मेरठ।

श्रिवाहित जीवन 🏶

को कुलमय बनाने के गुप्त रहस बानने हों तो निम्न पुस्तक मंत्रावें।
१—कोक ग्रास्त (विचन) १॥)
१—ट-क शाक्तिमन (विचन) १॥)
४—र-क शाक्तिमन (विचन) १॥)
४—रोक्त स्वाद त विचन) १॥)
७—गोर्न स्वस्त्व तनो १॥)

5—गोर्न स्वस्त्व तनो १॥)
5—गोर्न स्वस्त्व तनो १॥)

उपरोक्त पुस्तके एक साथ सेने से =) द॰ में मिलंगी, पोस्टेंच १) प्रजग लगेगा। पर्ता---स्तोब ट्रेडिंग कम्पनी (जी० १५) अलीगद सिटी।



सुंब्रुतान मुहमान किन तुम्ब्रक (१२२४ से १२४१) पहला बादशाह था जिसने आरतवर्थ में कागज़ के े. प्रयक्तिय करने का विचार किया। इस के प्रमिनव्ययी राज्य प्रकच ने राजकोव को ज़ानी कर दिया। इस कियाएंगें से हुटकारा पाने का साधन सोचने सोचने उसे बीच देश के कागज़ के नोटों का प्यान प्रवार । उस ने सोचा "पदि बीन का सम्राट प्रपर्ट में से कागज़ के नोट स्वस्त्रका पूर्वक चला सकता है तो ज्यों न में भी क्षयानी राजकीय शक्ति के क्षाधार पर चांदी की मुद्दा की बजाय तथे की मुद्दा चलाई ?" परन्तु गराज्य ट्रस समय सकितिक शिवकों के जिये तैयार न या।

उन्हें समय बबत बांदी बा सोने की ईटीं या मुद्राओं को संख्य करने ही की अभी थी। धौर यब सुल्तान के मार्देश से वे केवल तथि के साथ ही बहली जा सकती थीं। इस कारण प्रजा ने हम नये सिक्यों का बढ़ता पूर्वक विरोध किया। बीर ताबे के यह सिक्यें प्रचलित न हो सके। इस कारण हन जर्म ताथे के सिक्यों के केर के टेर जिन का मूक्त कंकड़ सतान या तुग्लकक्ष्य में स्वानित होने प्राराभ हो गये।

मान कल सरवे के मूल्य की मस्मिता का तिनक भी भव नहीं । मन हर कोई कमान के नोट शीव ही स्त्रीकार वर लेता है क्वोंकि भारतार्थों की सम्मित हक का मामार है। यह भी मानरकल नीट तो ना चौंची के संक करने के स्म्मे में ही करन की जाने। मान मस्मी क्वत हुएसित मह में लगा बह क्येंबिक तमान कर सकते हैं।

बह कार कर जाया जात ने क्यां हो। पन कुकेंग्रमा इंग्लिस सर्विकिन्द्रेस की मद में क्यांमा हुया पन कुकेंग्रमा इंग्लिस है मोर क्यांचित होने पर बह ६०% वह कारा है क्यांचित प्रत्येक १०९ गारह वर्ष में १९९ वन जाते हैं। वह ब्यांमा पर इनका देखा तो हुएता। का मारत है। वह ब्यांमा पर इनका देखा तो हुएता। का मारत है। वह अपने की १९९ में तमा सकते हैं। (योगी क्यां वर्ष कु मुक्क और १९९ में ने नेकाम वेबिन्द्र स्टाम्स्य क्यांचे सकते हैं। वे वार्तिकिन्द्रेस्ट इन्म १०६ मारत है ज्वांचित जा सकते हैं। (व इन के व्यक्तिकिन्द्रेस १०९ १०९ मारत के ज्वांचित जा सकते हैं। भविष्य के लिये बचाइए गेशनल सेविंग्ज़ सर्टिफ़िकेट्स खरीदिए

के शक्याओं, सरकार द्वारा अधिकार प्राप्त एकस्टें बीट देविंग स्कूरे से प्राप्त किये वा उपले हैं। AC214

मुफ्त

नवयुवकों को खनस्या तथा धन के नाय को देवकर मारत के देविकर मारत के देविकरात वेंद्र करियाज का खानव न्यूजी बीटए० (स्वयं-पदक मार) प्रत रोग विशेषक वोचया। करते हैं कि स्त्री पुरुषों सम्मधी गुप्त रोगों की खन्द की वीचयां पर्रज्ञा के लिए गुप्त दी खाते हैं ताकि निराश रोगमों की तरहारी हो लोके की कामावना न रहे। रोगी कविवास को किष्य प्रामंत्री, होख बाबी दिल्ली में स्त्रय मिल कर या छ; बाने के टिकट मेज कर बीपविचां मारत कर वकते हैं। पूर्ण विवस्य के लिए छ; बाने मेक कर १२६ एक की हामों की पुरुष के Sexua Glude मारत हरे।

तुलसी

से ॰ भी रामेश बेरी आयुर्वेशालं अर प्रस्ती के प्रति पूज्य भाव रखते साली देवियां और भमें परायवां कोत्या र ज पुत्तक को पढ़ेंगे तो उन्हें मासूम होगा कि इच पार्मिक पीदे में कितने रहस्य स्दिपे पदे हैं। युलावी के पीदे की तरह यह पुत्तक भी समारे हरस्य में पहुंच कानी चाहिए। सचित्र, धन्मस्य। मूह्य २)-भिक्षने का पता:—

विजय पुस्तक भग हार,

पेट मर मोजन करिये

येखहर— (गोकिया) मेल चढ़ना या पैदा होना, फेट में पथन का चूनना, मूख की कमी, पाचन न होना, खाने के नाद पेट का मारीपन, बेचेनी, हदन की निवेकता, दिमान क्यानत रहना, नीद का न काना, दस्त की रुकायट थगेरह, शिका-करती है। कांच, जीवर तिक्की कीर फेट के हर एक रोग में कहिंदीय द्या है। कीमत कथ्या ११) तीन का १॥) बाक-सर्च क्याया ।

पता-दुग्धानुपान फार्मेसी ४ जामनगर दिल्ली-पर्वेट बमनादास ६० चादनी चौक

हमारी नई आर्थिक नीति क्या हो १

(प्रष्ठ ६ का शेष) भूमि में विभिन्न प्रकार के पुष बीब स्मम में नावे सायं।

(१६) प्रत्येक प्राम या ब्राम-समह में का-शासन के लिये पर्याप्त वैधानिक क्रक्रिकारों, क्रार्थिक साधनों तथा प्रत्य स्थानीय सरवाक्रों की देख-रेख करने के श्रविकारों से बुक्त वैचानिक प्राम-पैचायतो की स्थापना की बाय ।

(१७) वर्तमान मुमि-इर प्रवासी के स्थान पर कृषि-मान के ऊपर कमागत वर्धमान कर लगाने के नियम बनाये

(१८) कृषि के कार्यों और उसकी उन्नति के बार्य-प्रबन्ध के लिये सरकार कवि-वर्ष-प्रकृत कार्योरेशन (एप्रिक्स-चास पावनान्स भावीरेशन) स्थापित करे, वा सहकारी समितियों के द्वारा कार्य करे।

(१६) मृमिवाके तथा मृमिहीन खेतिहरों के बीच के भूतकों के निवटारे तथा पारस्परिक सहायता के लिये उप-सह संस्था स्थापित की बाय ।

(२०) कृषि-मनवृरों को ऋख-गुक्त करने के लिये प्रातीय सरकारें व्यवस्था करें।

ब्राम तथा गृह उदयोग

(१) इसटे तथा यह उद्योगों के सम्बन्ध में आर्थिक बोबना उद्देश्य देश के सारे मानवी, COST सम्बन्धी तथा प्राकृतिक सम्बद्धी का अधिकतम उत्पादन-समता के साथ पूर्यारूप से कार्य में लग बाना होगा, ताकि राष्ट्रीय जीवन का न्यूनतम स्तर ऐसा बन स के जिसमें प्रत्येक परिवार के लिए सका-हार, पर्याप्त वस्त्र धीर स्वास्थ्य के शिष शावश्यक न्यनतम वासस्थान 🛍 व्यवस्था हो सके।

(२) यह उद्योगों की कार्यक्रमता में वृद्धि एव प्राप्य प्राकृतिक राधनों को और ग्रद्धी तरह काम में शामें के लिए सरकार बान्वेषण की व्यवस्था करे तथा उसे प्रोत्साहन दे। इस उद्देश्य के सिके-एक प्रस्थाई प्रन्वेषण नोर्ड की स्थापनातः असवार, रेडिवो, स्था, संप्रहासव, प्रदर्शिनी को ।

(३) ग्रन्धे ग्रीवारों जीर व्यर्व-प्रवासी को काम में साने की शिखा तथा उसके प्रदर्शन की व्यवस्था हो इस उद्देश के किए वर्षा शिद्धया योवना की बुनिवादी सामीम के बाद के नियमों के छ।भार पर शिवां हो।

(४) होटे तथा यह उद्योगों कै संघटन में लाग उठाने के विद्वांतों का परितास किया बाय । इनका सैचालन धेरी कोंदागिक सहकारी तमितियों द्वारा हों वो प्रस्तुत मास बेच सके और यदि संमव हो तो उनके क्षिए एक ऐसे कारलाने की व्यवस्था कर संके बहा वे समिमकित रूप

से उत्पादमकार्यं कर सकें।

(५) किसी स्पक्ति को केवल उसकी सहकारी समिति की मार्फत ही सरकारी महायता ही बाह्य ।

_ (६) ब्रह्म सक्त हो सके उद्योगों का सगडन इस प्रकार किया चाम कि कवा माल का स्थान परिवर्तन कम से कम कासायदे।

(७) इन उद्योगों के श्रीम इ स्नाव-रपके पूर्वी नहीं एकत्र कर सकते । यदि सरकार झानिपूर्ति का दायित्व लेने को प्रस्तुत हो तो सद्भारी वेंको स्त्रीर सन्य स्थानीय साधनों से मार्थिक सहाबता ली वा सकती है। कई उद्योगों में प्रारम्भिक कायस्यामें सरकारी ऋषा तथा सहायता भावस्यक होगी, विशेषतया ऐसे उद्योगों में बिनमें घाटा हो या जो नये हो। यह सरकारी ऋषा तथा सहायता सहकारी समितियों की मार्फत दी बानी चाहिये।

(८) इन उद्योगों द्वारा तैयार हुई बस्तश्रों का अधिकाश भाग उपमोका समितियों तथा बहधबी क्रमक समितियों द्वारा बेचा जाना चादिये। जिनके साथ श्रीद्योगिक समितियों तथा उनकी संस्थाओं का निकट सम्पर्क हो । छीडोगिक समितियों तथा त स्थाभी द्वारा चलाये वाने वाले विकी विभागों को, विशेषकर नगरों में प्रोत्साहन मिलना चाहिए।

(६) सरकारी तथा धार्वजनिक सस्थाए छोटे तथा गृह उनोगी द्वारा तैयार की गई वस्तुओं को ग्राने विभागों में उपयोग के लिए तरबीड दें।

(१०) इन उद्योगों की वस्तुख्रों के विषय की व्यस्वथा ऐसी होनी चाहिए कि परिवहन प्रचासी (ट्रांसपोर्ट सिस्टम) पर उसका कम से कम भार पढे।

(११) ग्रह तथा प्रामोद्योगों के लिये बावश्यक कथा माल, बीबार तथा उनके हारा निर्मित बस्तुए, जुगी, श्रन्तिम स्थान कर, विक्रय कर तथा भ्रन्य ऐसे करों से मुक्त की का सकती है।

(१२) उरकार को अपने सर्च से प्रदर्शन, पन्ते, मैकिक सास्रदेन इत्यादि के द्वारा प्रचार एवं विकायन का प्रवन्ध इरना चाहिए।

(१३) इन उद्योगघन्धों के विकास का पथ-प्रदर्शन करने के लिए उपयुक्त प्रकार के नेता तैयार करने की प्रावश्यकता a kasp

(१४) उद्योग धर्षों को मास देने के सम्बन्ध में, प्रयांत लोहा, कोपला, क्रस्टिक क्षोडा एव भ्रन्य गतायनिक पदार्थ वैसे कुल्वे माल के वितरस्थ के निवत्रस्थ के क्षिप्ट यदि कोई नियमित या प्रनिवमित कोबना बने को उसमें ब्राम तथा यह उद्योगों की बायश्यकता पूर्ति के लिए पर्याप्त तथा निश्चित व्यवस्था कर दी

(१५) ऋग्यात-निर्मात कर बोर्ड (टैरिफ बोर्ड) को उद्योगधनमाँ के सम्बन्ध में सिफारिशें करते समय ग्राप्त तथा यह उद्योग के विशेष क्षितों का श्यान रखना चारिए ।

उदयोगघंघे

(१) मारतीय चर्चन्यवस्था के विकेन्द्रित माग में भोधन, वस्त्र तथा ग्रन्थ उपमोग्य बस्तुए' तैयार करने वाले उद्योग र्घचे होंने और बहा तक सम्भव हो वे सहस्रारिता के विद्धात पर विश्वसित भ्रीर चलाये श्राव । ऐसे उद्योग धर्षे श्राविकतर यह उद्योग या स्रोटे पैमाने पर चलाये आये। बडे उद्योग वर्षों के लिए जैसे यंत्र तथा उत्या-दन सामग्री के निर्माश के लिए. बडे घटक रखना अपनिवार्य होगा। आकार का निरुचय प्रार्थिक और शमाबिक साम की तलना करके निश्चित किया चाय और बडे का बचाय सोटे पटको को तरबीह टी स्टाय ।

(२) ब्रायिक प्रशक्तितता तथा हानिकर प्रतियोगिता से बचने के सिप्ट बढ़े. कोटे तथा यह उद्योगों के जेल सविष से कविक राज कर हिथे बार्वे. विभिन्न प्रकार के उद्योगयंथों में सामकस्य साथा बाब तथा उन्हें एक दूसरे का पूरक बनाने का प्रयत्न किया चार्य। वहे उद्योगधंत्रों को चाहिये कि वे ऐसे कामों में को दस्त-कारी से. कार्यद्रमता में ऋषिक डानि न होते हुए हो सकते हैं, यह उद्योग बंधों से पूरा साम उठावें ! देश की वर्त मान स्थिति को देखते हुए इस पर बोर दिया वायना कि इमें को बहुर्वस्थक मनवूर भिला सकते है — को पूर्वतया वा ऋग्रतया वेकार हैं — उन्हें काम करने का भावतर प्रदान किया बाय और कीमती मशीनों का उप-

टार्च ब्रांड डीड

श्रतिरिक्त-सरक्त क्रमिनाश्रक टार्च ब्राह दिक्काय के रूप में अपने सरतेपन और शीघ्र बमाव के कारणा भारत भर में प्रस्थात हो गया है। बीकों के विरुद्ध यद में विशिष्ट का से प्रयोग में आने वाला टार्च बाह ही ही दी पायहर मो बाद तैयार है-



अपनी पुस्तकों में इस पायडर को छिदकने से किलावों में दाग लगाये या चति पहुंचाये निना ही यह कशारियों को नष्ट कर देना है और उन्हें दूर रक्षता है।

क्यकों में खिड़कने से यह आदुई पावडर उन पर दाग बनाये या चिति पहु चाये विना ही पर्तिगो एव अन्य कृमियों का नाश कर देता है।

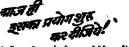




यर्च ब्राड दी दी यी पावडर वहां कहीं भी हों भग्ने वरों के लिए विशेष रूप से लामदाय है। सादा के तहतानों और दराजों एवं अवेरे कोनों में उसे क्रिक्किये।

षगीचे — फूल, फूल और तरकारी को स्तति पह चाने वाले और सुर्गियों के दहनों में एक्तिविष्ट होने वाले की की का भी वह भली मांति नियत्रस्य करता है।





(इसमें १० प्रतिश्चन पूर्व शक्ति वासा डीडीटी रहता है) मनुष्यों और पशुद्धों के लिए निरापद

> निर्माता-प्रीप्रेसिय केमिकल कार्पेरिशन मुद्धा विकर्ष एकैन्टव—टाटा कायज भिल्स क० लिमि० ।



योग कम किया साथ।

- (३) तब तरह के ठयोगधंत्रों के संबंध में उद्देश होना चाहिये प्रादेशिक स्वाचसम्बन । इस दरह की ब्रार्विक प्रगति में इस बात की व्यवस्था होनी चाहिए कि प्रत्येश क्षेत्र की बाग-शक्ति तथा करने मात का विभिन्न दथा पूर्व उपयोग उसी चेत्र में हो एके और परिवान प्रचाली का बोस वढे । उद्योगों की स्वापन-योजना ऐसी बने कि कोयों की दैनिक बायश्यकता की पूर्वि के सिने जावरनक उपमोग्य वस्तुओं के संबंध में सगभग १० साख धन-संख्या का सीवत साकार का मत्येक विका यथा-समय स्थावसम्बी हो।
- (४) कुण्चे मास की स्थिति तथा द्यन्य कारको से कुछ उद्योग पर्च में देसे प्रदेशों में स्थापित था केन्द्रित हो सकते है। प्रावेशिक विकास की दक्षि से यह वांक्रनीय न होगा कि वस्त्रकों के एक स्थान से दूसरे स्थान को बाने में कोई कृतिम बकावेट डाली पाय !
- (५) विभिन्न प्रकार के उद्योग घंघों के प्रमावकारी सम्बन्धों तथा सामं-बस्यपूर्व निकास के लिए चाहिए कि वृंबी समाने पर नियमचा रखने तथा नमें कारवारों के लिए लाइवेंस देने की प्रथा चसाची बाय ह
- (६) देश रक्षा तथा धार्वभनिक उपवोगिता सम्बन्धी और साथारमत उद्योग-वंदों में नवे कारवार सरकारी त्वामित्व में बुक्तने चाहिएं। ऐसे नवे कारवार को एकाविकार के रूप में हों बा किनके कार्यचेत्र के विस्तार के कारण सारे जेस वा एकाविक प्रांत का लाभ होता हो. उरकोर्स स्वामित में चलने चाहिएं।
- (७) कर्तमान कारवारों को निबी स्वामित्व से प्रकारी स्वामित्व में साने का कार्य ५ केर्च के बाट बारम्म किया बाना चाहिए। साथ मामलो में एक बोम्ब समिति उम्बित विचार के बाद ५ वर्ष से पहले भी ऐसी, इसने का निरूचय कर सकती है। प्रथम) ५ वर्ष के समय में तैबारी की काय जिलें में इन कारवारों को बोने भीर उनको योन्यतापूर्वक चलाने का प्रवन्ध किया वाय ।
- (c) इन कारवारों के निश्चो स्वामित्व से सरकारी स्वामित्व में परिवर्तित करने के कार्य पर नियंत्रकारहे ताकि देश के ब्राविक बीयन में कोई प्रज्यवस्या न हो. उत्पादन घटने न पाने, वर्तमान पूंची का इसना बढ़ा मूल्य न देना पढ़े जो काचिक दृष्टि से दानिकर हो कौर मूह्य-बाब क्षापनों को प्रभिक्त प्रावश्यक से क्स आवश्यक कार्यों में न समाना परे।
- (१) इन कारवारों को सरकाड़ी स्वामित्व में साने का कार्य उस समय किया बाय वद उचित कानून रा स्टरकारी उपाय के दवाय प्राथमा मूल्य घटने के **नमस्बद्धः वर्तमान प्रशामारया स्थिति में** होने बाजा अत्यविक लाम घट कर उचित स्तर् परं का बान ।

- (१०) सरकारी स्वामित्य में बाबे au उद्योगधंथों के समस्तित विकास और प्रबंध के लिए उपसक्त प्रबंध संस्थाएँ स्थापित की वानी चाहिए। निम्नक्षितित विषयों पर विशेष ज्यान दिवा वाना
- चारिय ---(६) एक प्रार्थिक विविक्त सर्वित का निर्माश विवसे उद्योगभनों को विभिन्न भे थी के प्रवचन मिला करें, (स)पान-ज्यब क्षीकोरीक कार्यकर्ती दस की जिल्ल (ग) अभिकों की साधारक एवं शिक्प शिक्षा (व) सूचना एवं अनुसवान की व्यवस्था (इ.) पूंची सगाने तथा दुर्लंभ धयवा नितात चावश्यक राधनों का नियं-त्रस और (च) विस्तृत भीर तफरीसवार द्यार्थिक स्रोस ।
- (११) राज्य का विभागीय नियं-त्रश्च केवल नीति के संबंध में रहे। उद्योग व्यवसाय तथा परिवरन के प्रबंध के सिये वैद्यानिक कार्पोरेशन की प्रयाली विक-सित की बाय बिसका भारतीय परिस्थिति से सामवस्य रहे ।
- (१२) निजी उद्योगधन्दों में वर्त-मान मैनेनिय एजेंसी प्रसासी यथासम्मय श्रीष्र उठा दी बाव । निबी उद्योगवन्त्रों पर वे सारे नियम एवं नियन्त्रका रहें को श्रीयोगिक विकास सम्बन्धी राष्ट्रीय जीति के उद्देशों की पूर्ति के किये जावश्यक
- (१३) पूजी पर साम की गव्हना का आधार सभी हुई पूजी, अर्थात् पूजी भीर रिचल कोच हो। इस बात के लिये कार्रवाई की बाय कि किसी उद्योग या फारबार में भ्रत्यधिक साभ न वितरिष्ठ हो । वितरित काम पर अववरित काम की भ्रवेशाः भ्रविक कर समाया वाय। लाम के वितरस्थ के लिए सामांश की उच्चतम सीमा सागी हुई पूँची का ५ प्रतिशत हो। साम का वही भाग रिवृत कोष में कार्य के सिन्ध उपयोग हो सकता हो। किसी वर्ष के साथ में से खगी हाई पूंजीका श्रविशत सामांग के खिप धौर सरकार द्वारा कुछ निश्चित भाग सामाधिक मक्षाई एव भौरोपीक विकास के लिए निकाल कर शेपाश सरकार द्वारा निश्चित बानुगत में अभिक एवं हिस्सेदारों में बांडा बाना चाहिए। किसी भी सब में अभिकों का हिस्सा आधारमत मक्दरी वा राष्ट्रीय स्थूनतम क्राय के दोनों में बो क्रविक हो-एक तिहाई से प्रचिक नहीं होया १
- (१४) उद्योग घंघों में सगदे वाले समी प्राप्य साधनों पर राज्य का नियंत्रक. एवं संवासन रहे। उद्योग वंबों के लिए पूंची का प्रकल करने के हेतु सर्वप्रकल्प ब्रारपोरेशन (पाइनेंड कारपोरेशन) स्थान पित किये कांग। बैंक एवं बीमे के व्यक्त बाय का राष्ट्रीकरण हो ।

श्रीद्योगिक सम्बन्ध उद्योग के प्रवन्त कार्य में अभिकी

को अविकाधिक समिमितित कर तथा बाभ में उन्हें डिस्सा देखर आग्र सवा पूंची के बीच स्वायी तथा मेत्रीपूर्व सम्बन्ध स्थापित किया बाना साहिए। ऐसे कारवारों में दिन्-प्रति-दिन के प्रवन्ध कार्य सम्बन्धी अज़ाई के निवटारे के खिए .. विन वस्तै कमेटियों की तथा प्रस्थेक उद्योग वंदे में मबदरी तथा अम की श्चवस्या का निश्चय करने के अस्य जिन मारेशिक भम बोडों की स्वापना की चाय. उन में पर्याप्त सक्या अभिकों के निर्वाचित मतिनिषियों की रहे। क्रवाध उत्पादन की होते से वह सावज्यक है कि मालिक नवत्रों के तब महराहे समभीते, पचायत सा न्यायालय द्वारा निवदाये बांव। अभिकों को 'म्यूनतम वेदन, उचित निवात तथा बुद्धावस्था, प्रस्वस्वता और वेदारी के व्यक्तिक परिकाम से छरचन की गारंटी दी बाव।

सहकारिता

- (१) ऐसी सन्द्रसित प्रगतिशीस अर्थेभ्यवस्था के खिए बिसमें नियंत्रित विवरस देश की विस्तृत कार्थिक बोबना का अविभाज्य ग्रम रहेगा, सहकारिता सिद्धांत पर वितरसा का विकास सावश्यक ŧ١
- (२) त्रामों के क्रिये सम्बंद आर्थ-व्यवस्था का विकास करने के देत बढावधी सहकारी समिति स्वापित की बानी बाडिय बिसमें कृषि उत्पादक, उपभोक्ता तथा कोटे उद्योगवंशों के विष्ट शासाएं हो।
- (१) साभारस कार्य प्रसाकी यह होनी चाहिए फिनिम्न अं सियों के लोगों के बीवनावश्यक पदावों के फटकर व्यापार को अविकाशिक नियत्रया में रखने के किने सहकारी उपभोक्ता समितियां स्थापित श्रीर प्रोत्काहित की बाय और बार्ग ब्यावज्यक हो वहां ठरेंदें सहायता दी बाद। संघटन परे सेत्र के लिए या ऐसे दैनिक, और बहां संभव हो मालिक, वेतन पाने बाह्रो मिन्हों के समूदों के लिए हो सकते हैं वो निवी या सरकारी संस्थाओं में काम क्खे हो।
- (४) राज्य को चाहिए कि सहकारी समितियों को परिवदन, संबद्ध आदि की विशेष सुविधाए दे और उन्हें वाशिका त्वंधी व्यवसारी क्ष्मत देशी रहे।
- (५) व्यां सरकारी उत्पादक समि-दियां हो वहां राज्य को इस बात का प्यान रखना चाहिए कि वे व तरकारी उपमोक्ता समितियों से ही प्रत्यक्त व्यवहार करें ।

५००) नकद इनाम

बवांमदे सूर्य से सब प्रकार की सुखी, दिमागी कमबोरी, स्वन्तदोष, बाह्र विकार तथा नामहीं दूर होकर खरीर हुआ-प्रव बनता है । सूरूप २३३) सब बाक्क्क्यों । बेकार समित करने पर ५००) इनाम । रवाम फार्मेची (रविद्यर्थ) झवीवद्र ।

नेताजी सभाषचन्त्र बोस

[सम्पादक—भी इन्द्र विद्यावाचरपति है यह नेताबी का सम्पूर्व बीवन चरित्र है। इसमें कमाबात से सन् १६४५ तक, **ब्राबाद दिन्द सरकार की स्थापना**, माचाद हिन्द फीब का संचातन साहि श्रामों का समस्त विकरका का गया है। मूल्य १) डाव व्यय (०)।

> विजय पुस्तक मएढार, मदानन्द बाजार, वेडली ।

१००) इनोम (गर्वमेस्ट रविस्टर्ड)

सर्वार्थ सिद्ध यन्त्र — विसे आप चाहते हैं, वह पत्थर हृदव क्यों न हो इस बन्त्र की कलौकिक शक्ति से कापसे (मलने चली झायेगी। इसे घारचा करने से व्यापार में साम, गुकदमा, कुरती, साटरी में बीत, परीचा में सफलता,नवमह की शांति, नौकरी की तरकी और सौभाग्यवान होते हैं। मू॰ ताबा २४), चांदी ३), सोना १२)। भी कामरूप कमस्या आश्रम ५५

पो० कतरीसराव (गवा)

साबुनों का मुकुट मांग साबुन नम्बर १००

हर तरह के कपड़ों खंनी, सती. रेक्समी की बहतरीन सफाई के क्रिये। कुन्दर और रंगीन रेपर में क्षिपटा हुआ ह हर अच्छे स्टोर और साबुत के बुकानदार से मिस्रोगा। एक बार सरीद कर आव-रव परीचा करें।

एकेन्टी की हर बगह आवर्यकता है। होत्तरेस डिस्ट्रीब्यूटर्व---कैसाराचन्द्र प्रकाराचन्द्र खुचा सराय हाफित बसा

सदर बाजार देहसी।

धनाड्य बर्ने

क्राप योदे समय में विना रूपवा सनाये समीर बनने के सरस उपायों के क्षि**ने "व्यवसाय" मासिक प**ढें वाशिक मूख ३) नमूना ⊢) मिलने का पता—

व्यवसाय पन्नागंब, बालीगद्ध I

रवेत कुछ की चयुमुत नदी

त्रिय पाठकगचा औरों की भावि हम श्राचिक प्रशास करना नहीं च्याहते। यदि इसके इ दिन के सेवन से सफेदी के दाय का पूरा काराम वह से न हो तो मूल्य वापत । को चार्डे -)। का टिकट मेक्कर वर्ष किया है। बूल्प २॥)

भी इन्दिए पायुर्वेद मदन, (६२) वो॰ बेगुस्स्यव (स् वेर)

्ता^{त्रवरी} मात में ग्रुके पूर्वी **_ह्**शारी ूर्वी पंजान की चिद्री पक्षात्र के मुख्य नगरी की यात्रा काने का शवसर मिला। इस यात्रा में पूर्वी प्रबाद की राजनैतिक सामाजिक कीर आर्थिक स्थिति का अविलोकन कर दर्शक के हृदय पर निराशः की छाप

चाकित इ.ए. विनानहीं रहती।

क्षाचिमाञ्चन के बाद शिमला श्चीर बालन्बर दो स्थानों पर पूर्वी पश्चात्र सरकार के कार्यालय प्रवस्थित किये गये। शिमला में पवाब का हाई कोर्ट है। यवीं पंजाब के करटोश तथा कचहरियों से सम्बद्ध व्यक्ति समय २ पर इस प्रवन्त से ग्रामन्तोष प्रकट करते हैं। निवास स्थान को तेबी तथा मुबक्किलों का शिमले नह चना अनेक प्रकार की अमुविवाए पैदा करता है। पना नहीं पूर्वी पनान सरकार के कर्णवारों ने हाईकोर्ट का शिमले किस इष्टिसे रखा है। बालन्थर में सरकारी कार्यालय इस्लाभिया कालेब की बिल्डिक्स में रखे गये हैं। यह स्थान शहर से दूर है। मुख्य सदक से सरकारी दफ्तर बंदेलाई देते हैं। इपर्यक्षा रियासत की क्योर बाने वाली मुख्य सदक पर स्थित हैं। कालेब के सामने के मैदान में मिनि॰ स्टरों की मोटरें दिलाई देती हैं। हम भी चहां कार्यवद्य गये तो सद सरकारी विभागों के कार्यालयों का अवलोकन किया । हरेक विभाग, मन्त्री स्रोर उप-विभागों के नाम सप्रेचों की भाषा में क्रिको हुए दिलाई दिये। केवल मात्र प्रधान मन्त्री के पोलिटिक्स सेकेटरी के कमरे के बाहर टूटी फुटी हिन्दी में यह सूचना शिलीयी कि प्रवान मन्त्री से मिलने का समय २-४ तक है। सरकारी -दप्तरों के बाताबरचा में खादी की विशेषता को कोड कर रोप सारा व्यवहार नौकर-काही की माति दिखाई देता था। हा, गवर्नर साहब के कार्यालय ने इस वाता-चरवा में कुछ परिवर्तन किया हुआ. या । यंबाद सरकार के कुछ दपतर प्रामृतसर में है, कुछ श्रम्बाला में। नई राबधानी के नियत इ'ने तक बदि सब दफ्शर एक **ही ग्रहर में एक ही** स्थान में होते तो इडिडे पूर्वी | प्रवान के प्रबन्ध में काफी सुदार होता। कान भी पनान सरकार को अपने सन् सरकारी दफ्तर एक ही स्थान पर कर लेने चाहिए इससे जनता की म चुविचा होगी और शासनतन्त्र का सचा-·सन करने वाले भी प्रान्त में नियम्ब**य** इद सकेंगे। नई राजधानी का स्थान निरुचय होने पर पर भी कम से कम उष स्थान पर काम आरम्भ होने में ४-५ सल लगेगे। इस दशा में, इतने समय तक प्रान्तीय प्रवन्थ का शिथिक तथा असगठित हाना हानिकारक है।

पूर्वी पंचाय की सरकार को कांग्रेसी वरकार कहा बाता है। इसके प्रधान -मन्त्री कांग्रेसी हैं, वरम्तु बथार्थ में इस

पर्वी पंजाब में ऋाज क्याहो रहाहै?

सरकार को धाकाली कामेसी सरकार कहना चादिए। साम्प्रदायिक दृष्टिकोख वाले सिख नेतास नव २ पर सिस्व शास्त्र को बढ़ाने की कोशिश करते हैं। परिचमी पत्राव के कार्य सी तथा सिख। एम • एक • ए० मो पत्री नकान सरकार की आरसेम्बली में समितिकत हो रहे हैं। इस परिवर्तन से पत्राव में फिर पुरानो दक्षा वन्दी की भावना प्रवत हो खायगी। कामेस हाई कनाएड तथा कामें सो जनता का चाहिए कि बारने जोकमत द्वारा इस नुराई को पैदा ही न होने दें।

सामाजिक स्थिति

पश्चिमी प्रवार से बाए हुए शर-गार्थियों के कारण पूर्वी पंजान का सामा-विक सगठन आमृत चूल शिक्स हो गया है। शिच्च बालयों के बन्द हो बाने से स्कलों क्रीर कलों के विद्यार्थी कीर प्रध्यापक साली हैं। शरकार्यी कैमों में उन्हें कार्यों पर नियुक्त किया गया है। परन्त इससे विशेष साम नहीं हुना। कुछेड स्थानों पर दिखार्थियों स्वीर सम्बन्ध वको ने कार्य कियाँ है, परन्त ज्यादातर स्थानों में परीद्धाकों में ब्यावज्यक उप-स्थिति को पूर्य करने का ही इसको साधन बनाया गया है। पूर्वी प्रवाद सरकार ने षूर्वी प्रजान के लिये युनिवर्तियो बनाने का श्रीगरोश किश है, परन्तु श्रमी तक इसने कोई निश्चित रूप घारण नहीं किया। सोक्षन में पर्वी पंताब सुनिवर्सिटी खालनेका निर्वाय ठोक नहीं है। पूर्वी प्रवान मुनिवर्सिटी का भरवाबी कार्वालय भी पर्व-तीय प्रदेश में नियत नहीं करना चाहिए। साधारया जनता के जिये यह प्रकथ बात्यन्त कष्ट्रप्रद है।

पश्चिमी पत्राव से बाने वाले दिन्ह तिलों के रहन सहन में, और पूर्वी पश्चाव के हिन्द-विला के रहन सहन स्रोर स्वान-पान में काफी मेद होने से दोनों के स्व-भाव-मेद के कारबा अनेक स्थानों पर इन लोगों में परस्पर नवर्ष हो बाता है। विशेषतः मास-मदिरा-प्रधान भोधनं के कारया पूर्वी पंत्राव के मुख्य मुख्य शहरों के बाबार तथा गलो कूचे उद्दिग्नता तथा ग्लानि के माब पैदा करने हैं। इस बात की स्नावश्यकता है कि इनके स्वभावी तथा रहन सहन में साम'-जस्य पैदा किया जाय !

वामाबिक संगठन के विषठित होने से पूर्वी प्रधान का मार्निक बीवन स्रो निस्तेत्र और निम्यान्त्र हो स्वया है। बार्य वनाय, वनावनवर्ग वना बीर हिन्दू समा के नेता दिक्का चले गये

है। इनके धर्म महिरों में, प्राय कर थार्थी निवास करते हैं। समलकानों की मनुष्रदों में भी दहीं दहीं अरबार्धी टिके हुए हैं। 'परमात्मा के घर' शरखा-र्थियों के कैम बने दूए हैं। ये समाएं क्रपने मुख्य कार्यासय साहौर में छोड़ अर्दे हैं। पूर्वी पत्राव में अपनी तक इन सरवाक्रों को उन सरवाक्रों के बढ़ते में कोई स्थान नहीं मिना। केनज्ञ मात्र पश्चाद प्रान्तीय कामें स कमेटी स्त्रीर सिंह समा को बालघर में शानदार मुख्य स्थान मिलेक्ट्रें, क्योंकि उन्हें कांग्रे सी ग्राकारी सरकार का सहारा है। शेव प्रान्तीय वार्मिक सगठन प्रपत्ने बापने केन्ट स्थानों की तलाश में, सरकारी दफ्तरों के दरवाजे सटसदा रहे हैं।

सामाबिक -- सार्वेडिक बीवन पर प्रभाव डालने वाले समाचार पत्रों से से अधिकाश दिल्ली चले गये हैं। बाल-भर अमृतसर और छुवियाना से कुछ समाचार प्रकाशित हो रहे हैं। इनमें से व्यविश्वयः समाचार पत्र-कारे समा-चार पत्र हैं - लार्वबनिक बीवन को चगठित बनाने के लियः उनके पास न सामान है न योग्वता ही दिसाई देती हैं। व्यविद्यास स्थाचार पत्रों के संवासक परिचमी पश्राव के शरखार्विशे की माव-नाम्रों को उत्ते वित कर अपनी प्रका-श्वन सरूपा बढ़ाने में ही श्वपनी योग्यता का परिचय दे रहे हैं। ऋषिकाश यंत्रा-ला (खार खने) पश्चिमोपब ब की राजवानी लाहीर में रह गये हैं। पूर्वी पत्राव में गिनती के दो तीन प्रेस हैं— इनमें मा कार्यकर्ताओं स्रोर सामान की कमा इनि से खुपाई की दरें ४०) फार्म त ६ पहुंची हुई हैं। इस द्वारमा नये प्रका-कन तथा नये मासिक पत्र मी प्रकाशित नहीं हो रहे। पूर्वी पत्राव को मानशिक भूख को प्राकरने के भो साधन नहीं है। पाकिस्तान और हिन्दुस्तान का

सीपाप्रान्त

पूर्वी पद्माव इब सीमामान्त दन गया है। फिरोबपुर, अनृतत्वर और पठानकोट सीमापान्तीय नगर वन गये हैं। बद कभी कारमोर के युद्ध समाचार उन हो बाते हैं श्रमना सीमा रेखा पर दोनों राष्ट्री को रज्जक डक्कियों में अक्षा हो बाती है तब इन शहरों में भगदह सब बाती है। बनवरी के प्रथम सप्ताह में ऋभूतसर मगदह इत मात्रा तक पहुँचा कि शहर से स्टेशन अपने वालों का दाने भिवाने गुरिकुस हो गये। ग्रामुत्स के चनी व्यापारी व्यवसारी अपने माल यू॰ पी॰

में वहंचा रहे हैं। इसी प्रकार से बालंबर. कप्रयंक्षा और फिरोबपर से भी व्यापारी व्यवसायी दौड़ रहे हैं। यह प्रवृत्ति हिन्दु-स्तान के लिये चातक है। इस प्रवृत्ति के पैदा करने में अधिकाश भाग प्रभाव के कई समाचार पत्रों के कातक फैसाने वाले शीर्षक हैं। लाहीर से हिन्दू माने तो इन अलगरों की मेहरवानी से, अब पूर्वी पत्रान के शहरों से दिन्दू माग रहे हैं तो इन्हीं की सनसनी प्रधान सम्पादन-कला से। पूर्वी पत्राव के नेताओं को चाहिए कि इस मनमीत होने की प्रवृत्ति को रोकें। अध्ययस्य से लोग भाग रहे हैं, परन्त लाडीर में पश्चाव विभावन से पहले १० जासा की धानादी १६ लाख तक हो गई है। पहित बवाहर-लाल प्रचान मंत्री के दौरों ने प्रमृतसर और वालधर के आरतक व पाहि २ को कम ग्रावस्य कर दिया है।

भार्थिक स्थिति

इस आविक पूर्व वातावस्था से कारीबार विक्रित नहीं हो सकता। बनता सोचती है, पता नहीं कर कहा जाना पढ़े। हाथ ही साथ न्यू वैक्क ट्रेंडर बैक्क, कामसं बैक्क, नीलीबार बैक्क, ग्राहि के सगठन भी शिथिल हो गये हैं इन से भी पूर्वी पवान के आर्थिक अधिन को भारी घका पहुंच रहा है।

—मीमधेन विद्यालकार

SHERRICH SHERRICH

सचित करे

मुंगफली तेल, व मुंगफलो के लिके नव भारत ट्रेडर्स करनूच (महास प्रेडि-डेन्डी)को लिलें। इर प्रकारकामा**ड्ड** का काम सन्तापत्रनक रूप से किया आक ŧ,

तार का पता-MAHANSARKA Maria Maria Maria Maria

फिल्म-स्टार वनने श स्का सिखें। थाहा पढ़ा शिखा होना कावश्यक रजीत फिल्म-बार्ट कालेज विरक्षा रें (VD) इत्दार यू॰ पी॰।

३॥) रु॰ में ६ पुस्तकें

प्रेम बीवन — पति पत्नि के पहने योग्य काम विज्ञान की नई पुस्तक श) वशोक्त्या मत्र -वशोक्त्या मंत्रो तथा बाद के खेला का समहम्० श्रेष हिन्दी अपे बी शिवक मू॰ 4)

इस्त पेरिश-पवि पत्नी के देखने बोम्ब १२ फोटो म॰ en).

समाना रोषगार मू० ŧı≽ खरमोनियम टीचर मु० u)

६ पुस्तकों का सेट ३॥), हा. स. की संवोष देखिंग इस्तानो (ही. ए. हाँ) पाठक स्टीट, जैगाब, बालीवर ।



शीतल, शक्तियर्घक, अस्रोग्यरायक

अः ज से ही शुरु किजिए, सर्यत्र पिसा क्रैर

जुनिन्ता, वरीर के मन्दर कार वा दकेडी खारों की सांची की जाना करना, जुनमाने वे मान की सकत जीवन के बात पेट ने सकत, बन्दाति, तालावी, कटिन जाना क बकावट वर्ष शिवि

र विकारतों कर गढ़ गहुत करते से रशिक्त, ज्ञी इ.बोल से प्रसुत जीकिए हैं। कर करता सत्त्व करू, संधी के लिये सम्बद्धायक है तथा इस सीवा कर इ.है कि कामजीनी कियों स्त्रे नमांगरका के सक्त्य

स्केन्ट बाहिए, धर्तों के लिए मिस्किं।



रु० ३०००) जीतिये

इ० २०००) प्रथम पुरस्कार-- सर्व श्रद्ध इल पर दिया चाएग वो कि इमारे सीकवन्द इस से विस्तवस मिसता होगा । ६० १०००) के रनर्र इस पुरस्कार-कि-शी दो विक्रिया, एक पक्षि अध्यादो अनो को ठीक टीक भर कर मेवने वालों को दिए आएगे।

[٤٧]

कम्पीटीशन न० जे समस्त प्रतिया १५-३-४८ तक ऋवश्य प्राप्त हो बानी चाहिये।

परिखाम तिथि---३१-३-४८

दिये दुए बगर्मे [१६] से [३१] तक के अक इस प्रकार भरो कि प्रत्येक प्रक्ति तथा दोनों क्यों बा योगपल (६४) हो प्रत्येक शक एक नार ही प्रयोग किया चाए ।

प्रवेश-शुरुष-- १) प्रति पूचि के किए वा पाच व्यवे छू पूचियों के लिए। नियम और प्रतिबन्ध — बावश्यक पीत के साथ सादे नागज पर मनी वाद्धित पूचिया मेकी सा सकती है। प्रवेश शुरुक मनीम्रार्डरों द्वारा या पोस्टल-क्राष्टरा द्वारा का कि कास न हो, मेबी कानी चाहिये। क्रमना नाम, पता क्रीर पूचि के अक स्पष्ट रूप से केवल इर्गालश या मराठी में ही लिखे। पूक्तियों के साथ गारणाम मनवाने के लिये हेट आने व डाक के टिक्ट मेर्बे। इस कम्पीटी-श्चन स सम्बंधत स्व मामलो म मैनेक्र का निर्य ऋतिम व वधानिक रूप से सदैमान्य हरा होर यह प्रवेश की एक स्पष्ट शत है। पुरस्कार म दी वाने वाली रक्म एक्डित हुई रक्म के अनुवात से काटी काएगी। अपनी पूत्तिया और कीस ।तस्त वत पर मेर्ने ---

> िनेजर :--- मार्टन एडवरटार्डावक्क कं॰ नं॰ 'जे' जामदार बसाब के पास. कीन्द्रापुर ।

सरगोवा के प्रशसिक दांतों के

िं ज डा क्ट Ţ बा

फतहपरी देहली

दातों के जरुषा इसक्ष्म का इक्षाज किया काला है। तात वरीर दरत विक से कारे हैं। कौर हर किस्स की परुकें व सक्त मुद्द कांसें सिख सकती हैं।

की अगद्त छूट जायगी। काली बायन श्रमीम से छूटनारा पाने के लिये ' काशा कलप कासी?"

हेवन कीकिये, न बेवल अफाम छुट बायगी बहिक इतनी कांत देदा होगी कि मुद्दीरों में भी नई जवानी आर जायगी। दाम पूरा कोर्स साल स्परा डाक सर्च प्रथक ।

हिमालय कैमीकल फार्मेसी हरिहार ।

का २४ घएटों में सात्मा । तिव्यत के सन्यासियों के हृदय का गुप्त मेद, हिमालय पर्वत की ऊ.ची चोटियों पर उत्पन्न होने बाली बढ़ी बटियों का चमत्कार,मिर्गी हिस्टीरिया श्रीर पागलपन

वे दयनीय रोगियों के लिये ब्रमूत दायक। मूल्य १०॥) रुपये डाकरकर्च पृथक। पता - एच० एम० चार० रिजरटर्ड मिर्गी का हस्पताल हरिहार

धन कवच-के द्वारा मनुष्य कुबेर जैमा धनवान होने का शुभग्रवसर प्राप्त करता है और सदमी उसका चेरी बन बाती है। घर में तमाम दुश्महों की शान्ति हें कर हर तरह से घर में धन की दर्श हती है। किससे पुस्त दर पुस्त के लिए गरीकी से स्टरवार कि साता है। विमत ४॥), चादी वा ६॥), सोने वा ७॥ €)

सिखबरीकरण यन्त्र-किसे झाप चाहते हैं वह च है कितना ही पत्थर दिल का हो इस यन्त्र को कली।कक शक्ति से काप से मिलने चला का मा। इसे घारक करने से काम, मुक्दमा, नीवरी लाग्शी में चीत परीचा में सपलता, नवमह की शांत होती है। कीमत ४), चादी का ५) स'ने का आ।) गलत सावित करने पर ५००) इनाम । ऋपना पता पूरा और साफ किल ।

भी श्राम-द खामी, (AWD) बाग रामान-द, अमृतसर। SHREE ANAND SWAMI (AWD) Pagh Ron a Nand Amritear



श्रात्मरत्ता **ग्रोटोमेटिक** श्चमरीकन माडल

है ६ खानों वाली पिस्तीन बाइसेंस की कोई बरूरत नहीं

हामा. सिनेमा और खतरे के समय चोरों को दराने के लिए बढे काम की है। बागने पर पिस्तील के सुद्ध से आग और धुआा निकलता है। असली रिवाल्यर भी तरह सालूस हेती है। लाइच ७॥×४ इच क्रीर यजन १५ क्रोस । सूल्य ⊏) और साथ में १ इर्जन गोलिया (एलार्म डिस्क) मुफ्त । ब्रतिरिक्त १ टर्जन गोलियों कादाम २)। स्पेशल त वे की वी ६६६ न० की पिस्तौक्त का दास १०)। पोस्टेक कौर पैंक्शिका का क्रांतिम्क १०)। प्रत्येक क्रार्डर के संय १ शीशी रिवाल्बर क्रा तेला हुक्त । इत्यना पूरा पता साफ साफ क्रिव्तें । नावसन्द क्षेत्रे पर दाम वापिस ।

व्यवशिकन ट्रें डिंग एजेन्सी, (AWD) इसका नं० २१, व्यवस्य । American Trading Agency (AWD) Halka No 21 Amrasar.

साहें में । सह हो सायेगा जैसे गरीनी दूर

भाग जावेगी, क्रापकी प्रेमिका आप से

प्रेम करने लगेती. जितसे श्राप शादी

करना चाहते हैं उसी सुन्दरी से शादी

होगी। न राज चापानर खुरा होगा इससे

माग्बोदय नौकरी धन की प्राप्ति सुक्दमा

सीटरी में चौत तथा परीचर में पास

पता— बी० सी॰ भाटिया एएड को०

(६) मथुरा

गहरी निद्रा का आनन्द

स्क्रीपो (SLEEPO) किसी

सीते वा जागते हुए को सुधा दीजिए वह

पुक चन्टे के खिए गहरी नींद में सी

वायमा और हिसाने से भी न जागेगा।

मुल्य केवस ३) ६० शक्सर्य ॥)।

व्यवना पता पूरा कीर साफ क्रिसें।

होता है । मूल्य २१() वास्टेंब ११)



श्रामेरिका परमासा बर्मी के हमले के किये तैयार रहे।

– धाइसन हावर तार्डे हिटलर की बसम, बरा सब-सच बताना कि किसी रूसी की जैव में बम चमक गया या सपना देखा था।

x x x श्रमेरिकन नीति यद के बीच बोने क्राक्री है।

--- डेनरी वालेस अप्रकार के पानी से आपकी राय में

फरस कन तक तैयार हो सायेगी। x x x सिबी के कबीसे वालां को पाकिस्तान

ने ५० इजार काये दिये।

यह हिस्सा गुजरात को गाड़ी की श्रुटकायाया सिन्ध की।

x x रेलवे श्रफसर रिश्वत नहीं सेते।

--- बानमथाईस्टेशन के कई बाहुओं का नाश प्रकृति वाच चीर चवनी वाच है। यह हिगरो उन्हें केंसे मिली. बरा इसका द्वाल तो शरकोग भी वानना चळते

मेरे पास सरकार में बाने के बहत

से मौके आये। --- वयप्रदाश दा आवश जुम्मा- जुम्मा बाठ दिन हुए, बनी हुई नेहरू-सरकार को, क्या वे चचा

चर्चित की सरकार के जमाने का विक च्य रहे हैं।

पौरह-पावने का चममौता पाकिस्तान ने ससय किया है।

—ए**६ स**माचार

वेनेका वो अवन कर विना । मगर देने में तो इन-से-कम पारों की -सरकार को शय रक्षना।

× × दोनों देश अपने-अपने मामखे जाप बी सम्बद्धी ।

> - यवनफर**प्रशी** धीर क्वायक्षियों के !

× इंशन १ करोड़ के शस्त्र अमेरिका से सरीदेगा।

— ईरान स्थार विरुक्त वेकार । विदेशियमा पर गिरा कासी नम का सोल चुनके छे मना कर हर की तरफ को मुंह करके सका हो

×

काश्मीर की नदिया, रेल, सक्कें, सब पाकिस्तान की तरफ बाती हैं। – इसहीय

क्क क्वों गये, बता दो न कि साली नहीं भाती मय लुट के माल के साथ

दश्राक्षार उन कोयला अमेरिका ने

पाकिस्तान को दिया । - बारेरिक्स सरकार किन्ना का दिमाग जिन्दगी मर गरम

रखने के लिए कापी है।

भारत सरकार जुनागढ के शासक को बलाकर गड़ी सौंप दे।— अफब्सा पहिले किसी अस्तवार में गुम शुदा की तलाश का विशापन देकर उसका पता विज्ञान का आञ्चर्यजनक आविष्कार तो सामाची।

• v १०० मुसलमानों का एक शाति-

दल पाकिस्तान वायगा । - एक समाचार ठारने के ठिकाने की आगर दिनकत हो तो खलीकुण्डमा क्री पता इससे के

arar I क्षान्त-क्रमेरिकन और रूप के बीच

नेडरू जी एक दीवार खड़ी करेंगे । — प्रवक्ता (मिश्र)

दीवार का पाकिश्तान की तरफ का हरवाचा चरा मचवृत बनाना ।

जैरूसलम के विस्फाट से दसी ब्रिटिश सैनिक मरे और एक मील तक मैदान साफ हो गया। —एक समाचार इसीकिए तो बेचारा वेषिन कहता

था कि इत पूंछ से लड़रे ही मते हैं। ×

हास्त्रिया की सीमेंट फैक्टरी पाकि-स्तान में शेक सी गईं। — एक समाचार क्यों रोकी गई, सुनिये — कायदे भावम का इरादा हिन्द से उखड़े हुए दे-पुरुषे नवामों को एक एक कोठी देने का

श्रावश्यकता है

मेरे एक ३५ साला भित्र के लिए बिनकी सार्व सगमग २००) से सचिक है. शरकार्थी विषवा की मावश्वकता है। व्यात पात का कोई विचार न होगा। बाक्स नं• ६३ 'बीर प्रश्रु'न' दिल्ली

से पत्र व्यवहार करें।

विवंध मिद्ध श्रंगुठी पिटिनिटिन दन्त्वमत इसके भारक करने से ग्राम को

दातों को मोती सा जनका का



एजेस्टों की बरूरत है---वमनादास प्रवट कं॰, के॰ डी॰ वनश्रीय प क॰ चादनी चौक, दिक्की।

१००) इनाम

सिद्ध योगेन्द्र कवच

सिद्ध वशीकरख -- इसके भारक बरने से बठिन से बठिन बार्य लिख होते हैं । तनमें द्वाप जिसे चाहते हैं चाहे वह पत्थर दिलाक्यों न हो आयके वस हो बायमा । इससे भाग्योदय, नौकरी चन की प्राप्ति मक्टमा और साटरी में बीत तथा परीक्षा में पास होता है। मूल्य ताना का २॥), चादी का ३), सोने का १२), भूठा साबित करने पर १००) इनाम ।

श्री महाशक्ति चनश्रम, ६३ गलीमपुर ऋहरा पो॰ ऋदम ऋग्ना (पटना)



बदि चाप एक बन्टे से पूर्व जगाना चाहते हैं हो प्रेको (AWANO) सुवाएं। मूक्य केवस ३) २० कम मिक-दार वा नमना मफ्त वहीं मिळ सकता। गारंटी की जाती है कि सखीपो या प्रवेको विक को किसी प्रकार की डानि नहीं पहुंचाती । साजही सार्टर दें सीर पता - इम्बीनीयल चम्बर आप साइस (A.W.D) इसका न•. २१, अमृतसर

स्वप्न दाष 🖈 प्रमह

केवब एक सप्ताह में जह से हर। हाम ३) हाक बार्च प्रवक्त। हिमालय कैमीकल फार्मसी हरदार ।



कैमरा मफ्त

यह कैमरा सन्दर नमूने का. छकाई से बना हका बिना किसी कष्ट के इर प्रकार के मनोहर कोटो द्वरन्त तो तेता है। इतका प्रयोग तरता और सडी-सडी काम करता है और शौक्षित काम क्षेत्रे वाले व्यवसायी दोनों ही इससे काम से सकते हैं, बह कीमती मनोहर कैमरों में से है. जो बोबे ही मूल्य का है। यह कैमरा खरीद कर शौक पूरा करें क्रीर रुववा कमावे । मूल्य वक्स कैमरा

पुरा, बमाम फिल्म कार्ड, कैमीकत, सरक प्रवोग बहित न॰ ६२१ कीमत ७॥१०) डाइसर्च व वैकिंग १⊫) ।

नोट-एक समय में २ कैमरों के प्राहक का एक कैमरा मुप्ता स्थाक सीमित है। श्रमी बार्डर दें। ब्रम्पया निराश होना पहेगा। मास परन्द न होने पर बीमत बारत । ऋपना पठा परा स्त्रीर साफ साफ सिर्के ।

इम्पीरिवल चैन्वर ब्राफ साइन्स (AWD) इसका न॰ २१ समूतसर । Imperial Chamber of Science (AWD) Halka No 21 Amritma.

स्तान जारा पुत्र

विद् जान सन्यान से पेचित हैं तो सुधि सियें पारणे वर वा दीनव तीत रिकर दो वेडना, नदि जा न करें तो स्वस्टी जीवन अपन्मीर सोवाद सनवा में, क्रिक्ट सेन्द्रों सेनीवाद जानें तो नोदी क्षी जाते हैं पुत्र पर) वीद क्ष्मीर्थ जीवाद निर्मा क्रिक्ट वेंच्य से हम हो नेंदा होना चाहे नदसे वदकियां ही वहिल्ला क्लों न देता होती रही हो सक्ला 120

संतान^{ऋौर नहीं}

1 38

हो बाब के किये करवान करपार करू कार्य कार्या एवाई की कीमत 11) १ वर्ष के क्रिये २०) बाँत सहार के १२)—हम कार्या में आवाशी हर अहीने क्रीक बाती रहती हैं। शासिक वर्म बारी कार्य वासी रचाई बैन्कोस क्षेत्रक का स्कूल 12) बीर हक्के केंस हवाई मैन्योस रहान के बात्य कार्या शासा

विद्यी बायटर कविराज सरप्यक्षी (बाय बाबीर) बाय्यूमी चीव देशकी [बज्यारा और शुन्मीरियक वेंड के शरप्यात] कोटी २७ बावरक्रेम न्यू देशकी (बिट्ट बगाक्री मार्टेंट)

उत्साही व उद्यमी स्रोग नियमित स्थम पदने हैं।

उद्यम

- उद्योगवाचे व्यापार, लेती वागवानी जामसुवार, मितन्यिता व्यापेग्यता सादि विवयों की व्यवहारोपयोगी वानकारी उद्यम में प्रतिमाद प्रकाशित होती है।
- वरिवार का प्रचेक व्यक्ति उद्यम से साम उठा सकता है।
- उद्यम मासिक के खोजपूर्व खनरें, विश्वाद्ध कात महिला-व्यवदाय जादि स्तम्म य अकृष्ठ व्यानिय जाप अवस्य परुन्द करेंगे।
- आव ही एक कर मगवा कर उदाम की उपयुक्तता का अनुमव कीविये !
- क वेदाने पुत्र साथी न हर जांद के दावेदरों के यह उत्तर् के हांच दिवारे हैं।
- स्वयन का वार्षिक चन्या २० ७-४० (रिकि॰ डाक व्यय शहित) मैजकर ज्ञापने स्वयोग का मानिक समद कीकिये। वनवरी से मानक बनने पर बनवरी का कीक्ष्मापी विशेषांक मी मिक्केमा।
 उद्याम क्षासिक वर्मपेठ नागपुर

१०.०००) रुपये की घड़ियां मुफ्त इनाम



हमारे प्रतिव्य काला तेल न० ५०१ रिक्टर के लेवन से बाल हमेगा के लिये काले हो बाते हैं और किर बीवन मर काले पैवा होते हैं। यह हमारे पून स्वामी बी की इसर से जाववान द्वारा है। यह तेल मिते हुए बाला के रोक्टा उनकी लम्मे, पूचर वाले और चमकंदर बनाता है। बहा बाल न उनते हो बहा पिर पैदा होने लमते हैं। जालों की रोहणी तेल करता और तिर को टरहरू पहुंचाता है। जालों दुर्गाचत है। कमत एक शीशी शा) कर लान शीधी पूच की की दिवाबती कीमत हो।) कर हम तेल को प्रतिव्य काने के लिये हर शीकों के लाग एक पी ममूट रिस्ट वाच का कि जाति

कुक्टर है और एक अस्तृती कोना (कावन मूगोल्ड) विकक्कल युक्त मेवी वाती है। तीन बीदां के लरीदार को बाक लर्ज माम कीर प्रमूत विकास वात अस्तुतिका (लंबन न्यूनोल्ड) विकक्कल युक्त दी बाती है।

बाल उमर भर नहीं उगने।

हमारी प्रिक्ट दवाई बीहरे हुनन रिकटन के इस्तेमाल से हर बनाह के बाल बनेर किसी उफलीफ के हमेग्रा के लिये दूर हो बात है बीर फिर बीवन भर होबाय उच ब्लाह बाल कमी पैदा नहीं होने बनाह रेग्रम की दरह कुला कम तरम बीर स्ट्रस्टा हो बती है। कीमत एक बीची रा।) कर कीन बीची पूर कोचे हा।) कर हच दवाई को प्रतिद्ध करने के लिये हर शाधी के ताय एकं ऐन्सी म्यूट स्टिट बाव को कि बाँत हुन्द है बीर एक ब्लाइन होना (लडन पू गोक्क) विलक्षक प्रस्त मेजी जाती हैं। तोन बीची के स्तरीवार हो डाक सन्त माफ कीर भविकान प्रस्त मेजी निवास हमाने बीची के

नोट — माल पर्वन्द न होने पर मूक्य वापित किया वाता है वीघ मना लें क्योंकि ऐका समय बार बार काय नहीं कायेगा !

लडन कमरश्यिल कम्पनी (AWD) नागरामान द, अमुदेशः।

London Commerc al Co (AWD) Bagh Ramanand Amritsar (AWI) श्लाम न २१ अमृतवर ।

पहेली नं० ३२ की संकेतमाला

दायें से बायें

१ भारत के स्रतिविख्यात श्राहर सीर हिंदी का नृतनतम सुन्दर नाटक। ४ सपने समय पर इसी का बहुत महत्व है।

क्ष चारे सती नाड़ी में हो क्षा हमारे दैनिक जीवन में, हतकी ब्रावश्यकता रहती ही है।

- ११ विकित्सक इन कियाओं का सूत् अयोग करते हैं।
- १२ निघनता के पर्याववासी का अपभ्रशः।
- १३ लोग इतसे बचने का सदा प्रवक्त करते हैं।
- १४ बाद विवाद के क्राग है। १५८ कभी २ वड़ी विपक्ति का कारका
- होता है। १६ वह चार अस्ते का सन्द है, अन्तिम
- दो अञ्चरों से बनी बस्तु भूमयडल पर कर्षण पापी भारी हैं।
- १७ वैद्यानिक इसका बहुत विचार रखते हैं।
- १८ कुछ विद्वानों के मत से वैदिक साहित्य में इतका महत्वपूर्य स्थान है।

उत्पर से नीचे

१ मीका में — साहोती ही रहती है।

- १ आग इसे बाह सबसे हैं।
- क क्ले का वर्धाय है।
- ें के भर किया प्रतिदिन अभवार के बाती है।
 - मवारी इसकी प्राय चंदाई देते हैं •
 - ७ क्वोंक्ट व्यति का बातुकरकं है।
 - द्ध अपने वर्गाचे को ऐसा बनाने की बहुचा इच्छा होती है।
 - ह इसकी संत्यक्ति पानी से दोवी है।
 - १० वह चाहे हो, उत्तका अपमान भरी करना चाहिते।
 - १४ अपने अपने स्वयान की बात है कि वसन्य करें या नहीं।
- १५ महिनों भै राक्ति स नोवन है। समासवर्ग फोली नैं० ३२

में को अबसे 'एक भी नवस रखतें के किने हैं, भरकर मैंबने के जिने नहीं :

केंसी सिएक साडी

स्राक्षेक डिजाइन कलापूर्व २४ इच चौदा बाहर न॰ ७ ८ ६ १८) २३) १८) २) पेराना बाकी बी॰ पी॰ से

कोड व्यापारियों को **साथ समी**ता

वमाको इन्डस्ट्रीज श्रुत न० २१ स्ननपुर।

माक्ष्यक डिजिहन पूर्वा ३४ इच चौदा बाहर



२०००) रुपये इनाम

NOW YOU CAN LANCAT AND CALENDARY

मासिक घर्म एक दिन में जारी मैन्दोली पिरून—एक दिन के अन्दर ही कितने तमन के कके हुए मासिक बर्म को बारो कर तेती है कीमत थे) द०।

सैन्सोली स्पेशल पिशल को कि जीरन बारी करके माधिक बार को स्थित कुल झालानी से लाफ कर देशी है। कीस ११॥) २०। बाद रखो गमली हुए केशन कर कर बेती है। २०००) २० हजाम को मेनोली पिश्ल को नायुपीद लामित करे। एक न्यवशार गुरु रखा बाता है। होडी डाक्टर करोली द्वालाना (AN) हक्का न० २१ इस्तुवस

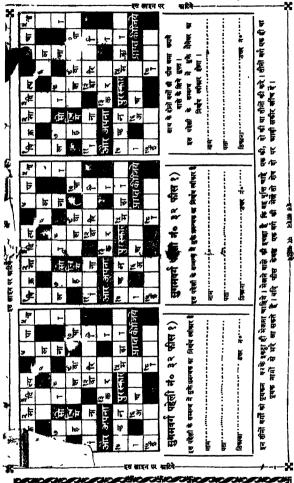




२५०) [सुगमवर्ग पहेली नं० ३२] पुरस्कार

प्रथम पुरस्कार १५०)

न्युनतम अशुद्धियों पर १००)



पहेंची पहुंचने की अन्तिम तिथि ६ मार्च १६४८ ई० संकेतमाका के खिथे पृष्ठ २६ देखिये

भापने इस की नकस प्रष्ट २६ पर वर्गी में रस सकते हैं। हैं

पहेंची में भाग सेने के नियम

१- पदेली साताहिक बीर सञ्जान में सुद्रित क्पनों पर ही सानी चाहिके।

२. उत्तर साक व स्वाही से विश्वा हो। सरपट प्रथम परिष्य रूप में शिले दुप्, कटे दुष्ट बीर चपूर्व इस प्रतियोगिता में कम्मिसिट नहीं किया वर्षमें कीर ना ही उनका प्रमेश शुरूक सीटाया सर्वेता।

१—मरे दुए शक्तों में मात्रा वाले वा वंद्यक्त सक्त में ने नावि । वहा समा की कवका सावे सक्त की सावश्यकता है, वहा वह वहेशी में दिने हुए हैं। उत्तर के साव नाम पता हिन्दी वें ही साना वाहिते ।

४. निरिच्या दिवि से बाद में आने वाकी पहेलिया वाच में स्वीम्बलिय नहीं की व्यर्थिकी कीर ना ही उनका हुक्क कीटाका व्यवेगा !

५. गतीक उच्चर के छात्र १) मेकना बाव रनक है वो कि मनीकावर समझ पोस्टल बारीर हारा बावे वाहियें। बाक टिक्ट स्वीकार नहीं किये बावेंगे। मनीकावर की स्वीद पहेली के बाव बावी वाहियें।

्. एकं ही शिष्णके में वर्द आदियों के उत्तर व एक मनीकार्टर हाग कई क्रांब्रिमों का सुक्त में का कर का है। एनसु मनीकार्टर कें क्रांब्रिमों का सुक्त में का कर का हिंगी में विकास करिय सिवार में मूरम पर मार्थ में सुप्त हो का में मूर्य हो का में मूर्य हो का में मुक्त में का में मूर्य हो का में मुक्त में का में मूर्य हो का में मुक्त में का में मूर्य हो का में मुक्त में का में मूर्य हो का में मुक्त में मार्ग में मुक्त में मुक्त में मार्ग में मुक्त में मुक्त में मार्ग में मुक्त मे

७. ठींड उकर सर १९४०) तका स्वृत्सम् प्रमुक्तियो पर १००) के पुरस्त्रम् स्वित्ते कर्षये । ठींड उक्तर कार्यक सम्मा में झाने पर पुरस्त्रम् सात्र बाट दिये कार्ये । पर्वे की कार्यस्त्री के बाजुकर पुरस्त्रम् भी रावि पदानी नहाई का क्षत्र है। पुरस्त्रम् मेनने का बाढ अप पुरस्त्रम् पाने वात्रे के सिम्मे होगा ।

— पहेली का ठीक उच्चर १५ मार्च के बाह में प्रकाशित किया कालेगा। उच्छी बाह में पुरस्कारी की सिस्ट के प्रकाशन की शिवि भी दी बायेगी, नहीं हमर र मार्च १९४८ को दिन के र नजे लोला थांगा, तन को व्यक्ति भी खाहे उपस्थित रह करती हैं।

१. पुरस्कारों के प्रकाशन के बाद पर्वक्ष किशी को बाद कानी हो तो तीन समार के बन्दर हैं। रे मेन कर बाद करा सकते हैं। बार स्कार मार किशी को बापित उठाने का काल्कार न होना। शिशा को का परित्र कर दिना कोचें अपने प्रतिकृत उक्त चार समार पर नात है हैं अपने उत्त कर स्वात है हैं अपने उत्तकर उक्त चार समार पर नात है हैं अपने का लिया ।

१०. पहेली सम्बन्धी सम पत्र प्रश्निक सुक्तम वर्षे पहेली सं० ३२, बोर कर्नुन कार्योक्तम हिल्ली के मते पर मेवने चाहियें।

११. एक ही नाम से कई पोलिया आने पर पुरस्कार कैरवा एक पर विवर्में श्रम से कम श्रमु-क्रिका होती दिया व्यवेगा।

र्वार्थ के ब्रिक्ट प्रस्ता प्रस्ता के प्रमुख में इस्ट विकासकार्यां क्रिकेट 'जीवन संप्राम'

संक्षोपित कृत्य संस्कृत्व पश्चिते। इत प्रसाद में बीवन का सन्देश और विवय की समझार एक ही साथ है। पुलाक विनदी भाषियों के किये मनन और र्वाचा के दोग्य है।

महम्म १) बाद स्मय ।-)

विविध

स्वतीय चनुसुस वेशसंबार] • सारतीय संस्कृति का प्रचार क्रम्य देखों में किय प्रकार हुआ, भारतीय शाहिल की खान किस प्रकार निदेशियों के द्वरन पर जानी गई. वह तब इस प्रस्तक में मिखेगा। मूल्य ७) बाक स्वय ॥🗁

शहन के पत्र

[मी कृष्यपन्त्र विवासकार] परित्य जीवन की देशिक कमल्याको और कठिनाईयों का कुन्दर व्यावहारिक वमाधान । बहुनों व शक्तियों को विवाह के अक्टर पर देने के चित्रे सहितीय /पुरसक् । सूरूप १)

भ्रे मदती

मी विशव की रिवेश प्रोमकाव्य, सुविष्युचै न्युक्षार की सुन्दर कविताए। मुख्य (१)

वैदिक वीर गर्जना

िभी रामनाथ वेदालकार ी इसमें वेदों से सुन सुन कर बीर मार्वों को बायत करने वाके एक सी से श्रमिक वेद मन्त्रों का स्थरहित सम्रह **किया गया है। मूल्य ॥**=)

मारतीय उपनिवेश-फिजी

िश्री बानीदास] ब्रिटेन द्वारा शासित फिबी में यशि

भारतीयों का बढ़मत है फिर भी के बड़ा गुलामों का चीवन विवादे हैं। सनकी रिवरि का सन्दर सकतन । सम्य २)

रामाचित्र उपन्यास

सरबा ही भाभी

[के॰-जी पं॰ इन्द्र विवासचलति]

इत उपन्यात की क्रांबकाविक माग होने के कारबा पुस्तक प्राय' समाप्त होने की है। बाप अपनी कापियें बामी से मगा सें, जन्दमा इतके पुन मुह**च** तक ब्रापको प्रतीका करनी होगी । सस्य २)

जीवन चरित्र माला

पं॰ महत्तमोद्धतः मासर्वीय जि समेंगोविन्य मिश्र]

महामन्त्र मालवीन वी व्यः क्रमबद्ध वीवत-बुच्चन्तः । उनके मन वा कीर विकारों का सबीव निवस । मूरूप १॥) व क व्यव (=)

नेता जी समायचन्द्र बोध

वेदा वी के बन्मकास से तम् १६४५ तक, जाबाद दिन्द क्रवार की स्वयुक्त बाबाद दिन्द चीव का शत्रासन बादि कांस्त कार्ने का विवस्त । सूर्व क्षे काक साम 🗈)

मी० अवलकलाय आंखार

िश्री रमेशचन्त्र वी आर्थ }

मीलाना वाहन की राष्ट्रीयता, अपने निकारी पर बदता, उनकी बीकन का कुन्दर सफ्जन । मूहन ॥=) बाक न्यंत्र ।-)

> पं॰ जवाहरसास नेहरू िश्री इन्द्र विद्याद्माचलति]

बनाइरलाल क्या है। वे कैसे बने ! वे क्या चारते हैं और क्या करते हैं ! इन प्रश्नों का उत्तर इस पुस्तक में आपको मिक्केसा । मुख्य १।) बाक म्यय ।०)

महर्षि दणानन्द

श्री इन्द्र विचायाचरपदि] बन तक की उपकृष्य सामग्री के जाबार पर ऐतिहासिक तब्ब आमाबिक हैबी पर सोवस्थियी मापा में विका क्या है। बहन १॥) उन्ह व्यव 🖃

हिन्द संगठन होचा नहीं है

स्रवित

बनता के उपयोधन का मार्ग है । इस सिये

हिन्द-देशिक्षक- - अ

विकड-स्वामी अज्ञानन्य सन्यासी ने

पुस्तक बावश्य पढें । बाज भी हिन्दुओं की मोहनिता से बगाने की बावश्यकता बनी हुई है, भारत में बसने वासी प्रमुख बादि का शक्ति सम्पन्न होना राष्ट्र की शक्ति को बढाने के सिये नितान्त बावस्यक है। इसी उद्देश्य से पुस्तक अव्यक्तिक की बारही है। मूल्य २)

कथा-साहित्य

में भूल न सर्कु [सम्पादक-भी बवन्त]

प्रतिद्ध ताहित्यको की तको कहानियों का तमह। एक बार पद कर मुलना कठिन । मूल्य १) डाक व्यय ।-)

नया आलोकः नई काया भी विराखी

रामायक क्रीर महामारत काल से सेकर काधुनिक काब तक की क्षानियों का नये रूप में दर्शन । मूल्य २) डाफ व्यव प्रथक्।

राज्याट, स्वक्रमाहदृत्य (नाटक) क्षेत्रक — की विदाज जन दिनों क्षेत्रो सामाज्यारी जाया सुकद स्वतिया, बद कि मारत के कामल विद्यानेचर प्रदेशे परेश्वानों जीर हुयों का कार्र आवक राक्ष क्षावा हुआ वा देश के नार नार में हिंही विद्यालयावक मरे हुए वे बी कि वसु के बाय मिलने को प्रतिच्या वेदाय देवे के बायों वासाद, विक्रमादिक की वस्त्रकार चमकी बीर देख पर गरक्षणक क्षाहराने समा !

आधुनिक राजनीतिक बताबरक्ष को सक्त करके प्राचीन कथानक के झाधार वर सिके सबे इस मनोरबक नाटक की एक 5 ति खपने पाच सुरक्षित रस हो। मूल्य १॥), डाक व्यव 🗠 ।

प्राप्ति स्थान

विजय पुस्तक भगडार, भजानन्द बाजार, दिस्सी

क्षे इस विवादांतरकी विकित स्वतन्त्र सारत की रूप रेखी

रव पुरस्क में केवल ने भारत रच श्रीर सम्बद्ध रहेना, बारतीय निपान की श्रापार मारतीय कं तानारे विश्वे क औ

नूस्य १॥) सम्ब । 🛂

साउव-विज्ञान

बादुन के क्षेत्रिकन में आनेक अवार की विकास मार्थ करने के जिले इसे श्रवस्य पहें। 🌉 २) शक व्यव 🗁

रेश चित्रन

विश्वपूर्ण के दोकर देश के चार नवे उद्योगों के विवेचना विश्वार करत-दन से की नहें है। साथ २) साथ व्यव 🗠

तुससी क्रातीनक के दोकों का केंद्रनिक विवेचन और उनवे बाम डठाने के सब

बराबाये अने हैं । बहुब २) डाक मान पूचक शंबीर शबीर के प्रश्न और इस से साँध रोगों को दूर करने के उपाय । मूल्य २०

साब स्वयं प्रथंक । देहाती इलाञ

झनेक प्रकार के रोगों में अपना इक्षास सर बास्त्रर सीर सगस में दुग मक्त से मिलने वाली इन कौड़ी कीमत की रकाकों के शारा कर सकते हैं। मूल्य १) शक व्यय प्रवस्तु।

मोहा हास्टिह

श्रापने पर में तोडा आस्टिक तैवार इसने के सिने सुन्दर पुलाफ । मूल्य १**॥**) बाद व्यव पृषक् ।

स्वाही विज्ञान

वर में बैठ कर स्वाही बनाइये और बन प्राप्त कीकिये । बूक्य २) बाक व्यव प्रवड ।



- के के सारवीय प्रवस सरद-बीच वित्र मूल्य ११)

हितीय क्षरत—मैं विविद्या के पक म्बूह से कैसे निकला !

QF(II) होतों सद व एक बाय देने पर गुरुष ॥)



[85 ps.

दिन्ही, सोववार २६ फान्युन, सम्बद् २००४

DELHI 9th MARCH 1948

[मह ४६



राम्मोगास विवासंदार प्रवासन्त्र विवासंदार

मिस उत्ता चौपका — इन्द्रप्रस्य गलस कालिय की क्यांक देवां की विवेधी



केडी इरकिन कॉक्सेय की स्ववं रेविकाओं की कसान।

क्रम की मा क्रम

दैनिक बीर अर्जन

स्वारना मनर रातीय भी स्वामी भद्रानन्द 🐠 प्रवास 🖈 वे इस एक की प्रशासन को सबस कराते है जिसे

दे स्वामित्व में क्साबा स**वासन ह**े ∗हा

हैनिक बीर सर्वान मनोरठजन ग्रामिक

- सचित्र कीर बार्ड न साचाडिक
- विजय प्रश्तक सम्बार

श्रुखंन प्रेस

संचातित हो रहे हैं। इस प्रकाशन सरका की सामक रिकटि इस प्रकार है

अधिकृत पूंजी ५,००,०००

प्रस्तुत पृ'जी २,००,०००

वय क्यों में इस संस्था की झोर से अपने मानीदारों को कद तक इस अकार आम बांडा आ कुछ है।

सन् १६४४

सन १६४४

सन् १६४६

१६४७ में कम्पनी ने अपने नापीदारी की १० प्रविश्वत साम देने का निरुपय किया है।

आप जानते हैं ?

- इस करवती के सभी मागीवार मध्यम कर्ग क है और इसका संवाहन उन्हीं होने करा होता है।
- 'वीर अब्ब क' वर्ग के पत्रों की सम्पूर्ण शकिया अब तक राष्ट्र की आवाज को सक्स काले में सभी रही है।
- अब तक इस वर्ग के पत्र गुरुक्तेत्र में उट कर आपश्चिमों का मुकाबता करते रहे हैं और सवा अवता की सेक में तावर रहे हैं।

भाप भी इस संस्था के भागीदार बन सकते हैं।

धीर

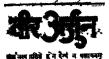
- इस प्रकाशन संस्था के सचालक वर्ग में सम्मिक्त हो सकते हैं।
- राष्ट्र की आवाज को सबल क्लाने के लिए इन पत्रों को और अधिक मजबूत क्का सकते हैं।
- अपने धन को सुरक्ति स्थान में खगा कर निश्चिन्त हो सकते हैं।
- भ्राप स्थिर ग्राय प्राप्त कर सकते हैं।

इस संस्था का प्रत्येक शेयर इस इसने का है। बाप मागीदार बनने के किने बाब ही आवेदन-पत्र की सांध की जिने।

मैनिजिय ज्ञायरेक्टर---

श्री श्रद्धानन्द पोन्सकेशन्स सिमिटेड महानन्द मोजार दिल्ली।

इन्ट विद्यावाचस्पति



बोधाबार २६ प्रार्थान सम्बद्ध २००४

कार्क भी स्थिति जटिस है

विश्वके एक सप्ताह में समाचारों की क्षत्रिकृत एजेन्सियों ने कुछ ऐसे बनाबार बस्तवारों में प्रकाशनार्थ मेजे हैं, बिनकी कोर हम अपने पाठकों का व्यान सीचना कारत है।

- (१) केन्द्रीय असेम्बली वा दिन्द क्रबंगेस्ट के प्रविवेशन में मारत सरकार श्वामन्त्री सरदार वसदेविषद ने बक्काचा कि निक्को फरवरी मात में वास्त्रितान से मारत की सीमा पर २७ काक्रमण हुए, जिसके परिकामस्वस्य हसाव कका ये और खुढे सवे। बहु भी काराया गया कि ये इसके कमास नहीं हुए, समय समय पर होते रहते हैं और अन्द्रें पीके इस दिवा वाल है।
- (२) पाकिस्तान के एक मन्त्री ने 🕦 समय पूर्व कारमीर के उनी चेन का दौर किया या। इतके परिवास-श्वकार बाह्यन्ताओं ने भारतीय अभिम बैम्य दल पर काकमच्च कर दिना या।
- (३) युक्तप्रातीय श्ररेम्बली के ग्रस्किम खदस्यों के स्लाका बनाव देते हुए प्रात 🕏 प्रश्लिक सन्त्री ने मताबा 🕏 कुरिसमलीगियों के वरों की दलाशिया क्षेत्रे पर बड़ी सख्या में हुरे, पिस्तील, दश्चवारें भीर माले नरामद इप । मू॰ की भीग के अध्यक्ष के पर भी तसाकी 🖏 पर कुछ ऐसे कागवात मिले, विनमें बारत का इन्द्र प्रदेश पाकिस्तान को देने का समर्थन किया-समा था ।
- (v) उन्होंने यह भी बताया कि विकासीन विगेद के नाम से स्वापित क्षिम वंस्थाने फिलस्टीन मेवने 🕏 र्वीय पर सरस्यानी को एका करके कार्यार के इसकावरों की सदद करने der i
- (१) ब्रक्तप्राग्दीय प्रसेम्बसी की क्षाम लॉन पार्टी के नाम बदल देने पर राचकपार महमस्रवाद ने एक क्रम में बताया है कि पाकिस्तान के **ट्रि** पर **अ**ग्रेम्ब**री का धर्**ख बनने वाले राध में ही बनता का करवाब करने त्रे वर्ष वर्ष वर्ष । केवल साम त नवा है। ठनकी सनोपूरि वा हों में सनिष्क मी परिवर्तन नहीं कुछा appropriate and it were रिस्तेर हुण हैं। क्रेचे हुनमे क्रवन HOLDER!

- के प्रतिनिधि तर चंद्रस्ता जान सन्दन नवे हैं और बड़ा डिटिश मधिनों है मिस ते हैं।
- (७) बैदराबाद के प्रधान मन्त्री भी बायकवाती को भारत संब से समग्रीवे के विश्वविक्ते में दिल्ली आये थे, दिल्ली से कराची रवाना हो गये हैं।
- (८) पोकितान में दैवसमद सप्ताइ मनाबाबा रहा है। इतका उद्देख पाकिस्तान को डेडराबाट की वस्त्रस्थिति से परिचित चराना है।
- (१) हैश्यनद की इचिशद्रस सरक्षमीन को निश्ची सस्था के रवाकार बैनिकों ने पत्रको दिनों ३८ गायों का वाका दिया, किससे करीन १॥ कर इ ६० की स्वति हुई, ५० गांत खुटे और १०॥ बाबाद० खट किये गये. ६१ द्यादमां मार दिवे. १३५ (श्रयों के साथ क्ला-त्कार किया गया। इस सगस्य पात के कारक करीन साढे चार साथ्य आद मिनों ने बापते भर स्रोप दिने हैं। भारतीय सीमा वर रबाकारों ने १८ नार इमले किये । रक्षाक्षर स्वयशेवक विस प्रतिकापत्र पर इस्ताचर करते हैं. उसमें क्षिका है कि मैं दक्षिक भारत में मुस्सिम शक्ति की प्रभुता को बनाये स्थाने के लिए क्रान्तिम दम तक सक्या। रहन स्था बारों की रंख्या ६०००० है, को नवीन शस्त्रास्त्रों से सुस्रक्षित हैं। इन्हें पैट्रोक्ष आदि की मी पूर्व सुविधा सरकार से प्राप्त है।
- (१०) स्नमी तक भी मुस्लिमलीग श्रपना प्रवक् प्रस्तित्व कार्यम रख रही है। बम्बई के कारपोरेशन के जुनावों में सरिक्रम सींग ने प्रापने प्रवक् उमीदवार करे किये। टावनकोर में भी यही हो रक्षा है । फैन्डीय वार्लमेयट के २७ मस्त्रिम स्त्रीयी सदस्यों में से केवला १० ने साग तोषने का निश्चय किया। ४ ने विशेष किया और शेष १३ सभा में ही उपस्थित नहीं इस् । श्रतीगढ यूनिवरिटी के विद्या-र्वियों के यूनियन के जुनाव में प्रधान मंत्री मुस्सिमसीनी ही चुने गये हैं।
- (११) लाहीर में तीन सप्ताह तफ विभाग के बाद फिर हिन्दुस्तान के विरुद्ध व्याद के लिए कुछ रायरती मुसलमानों ने प्रचार शुरू कर दिशा है। उन्होंने रुमस्य साहोर के वैनिकीकरका की भी माय श्री हैं।
- (१२) पाकिस्तान सरकार ने पुराने समस्तीते को नदस कर १ कार्य स हे नदे विक्रे बारी करने तथा मारत वाने वाले माना पर निर्मात कर करा। विवा है।
- (११) केन्द्रीय स्रतेम्बली में शरका-को विषय हुआ था, उसमें भी भी

(६) सामान कोविस केन्यानिकान कि वे प्रतान वामानानिका की नहीं भक्ते।

- (१४) पूर्वीव बंगाक में हिन्द्रकों पर क्रायाचार बारी है कीर वे वहा से पक्रियमी संशास में साने को विवय किये का रहे हैं।
- वे कुछ समाचार है, विनकी वकार्यंटा से नहीं See (किसाबासकता। इनसे एक नात खब है कि म॰ सबी के महान बलियान के बाद भी स्थिति में विशेष सभार नहीं बच्चा। बस्तव स्थिति बाधी तक बरिस है। सारतवर्ष के बाहर भी नहीं, देश के ग्रन्दर भी को स्थिति है वह बाछनीय नहीं है। आस भी देश का दर्भाग्य है कि इतने महान् बलिदान भीर विष्यस की प्रतक्ष काति उठाकर भी भारत के बहत से मुसलमान स्थिति की न गमीरता को समझते हैं और न महमदा-बाद के राषकुमार के शब्दों में लीगियों मनोक्षी एक रात में बदत गयी है। पाकिस्तान की तो मनोज च विजन्म नहीं बदसी।

देश के नेताओं से इम इतना ही नम्र निवेदन करना चाहते हैं कि वे स्थिति की न्यान्धीरता का किसी तरह 'सबहर एस्टिमेट' न करें। बालबर में प्रधान मनी पर बबाहर लाख में भार या देते हए देश को ब्राश्वासन दिया है कि भारतवर्ष अपनी रखा करने व शान्ति कायम रखने के लिए पूर्व सतर्क ही नहीं, समर्थ भी है। इसी तरह का खाज्यासन बान्य बानेक चाधिकारियों ने दिशा है। देश इसी काश्यासन की उनसे ब्राशा करता है। आब भी बस्तुत- इमारा नवकात स्वराण राष्ट्र विषम समस्याओं भौर उज्जमनों को पार नहीं कर बका है। मयकर संबटों का बाभी हमने सामना इरना है। इमारी सद्भावनाम्रों भीर सदिच्छाका के सफल होने में सभी देर है। इस किए हमें आवाभी देश के ब्रान्तरिक भीर नाम्य विरोधियों से सतर्क राना चारिए ।

केकिन इस के साथ ही हम बह मी ठवने ही बोर के शय बदना चाहते हैं कि देवस बोग नहीं, विवेक और साधन सम्पन्नता समस्याको की हता करने के सिए जावरपक है। जपनी सरकार को दह करने के सिए वयटन और समुद्या-वन और मी अधिक वस्ती है। हमें यह सस हदवनम कर बेना चाहिए कि बितना कार्विक क्रमुखायन् व सगठन देश में होमा, ठतना ही बाविक देख राक्षियाती होना और देश के शहु कुछ भी करने में बकोष करेंगे। इसीसिए हम कनता से ना करना चारते हैं कि वे आरत वर्ष किंगों को कक्षका देनें के प्रश्न पर वै कार्या और अनुशासन अवस रसते हुए तरकार को अधिक से अधिक स्थान दे व्यवस्थित वर्ष का वेश विकास का का का विकास का विकास का आधारित

समस्याच्यों से कैं।निश्चित्तीं होकर बाह्य समस्याओं की कोर क्रपनी शक्ति कर्पित बर सर्वे ।

सिस सम्प्रदायिकता

वर इम मुख्यिमलीगी साम्प्रदा-विकता की निन्दा करते हैं, तम यह वैका कर और भी यस डोटाडे कि मा॰ तारासिंह के नेतृस्व में शिस्तों का एक बढ़ा दक भी ग्रन्थी साम्प्रदायिकता का शिकार हो रहा है। प्रथक जुनाव और सम्प्रदाव के ब्रावार पर प्रवक् शक्तेतिक संगठन ही बह तीन विच है, बिसका परिकास पाकिस्तान और देश का मीवल राहपात दमा है। इसकार आवा हम सब को साम्प्रदायिकता से ऊतर उठकर विद्याह राष्ट्रीय दृष्टिकोचा से प्रस्वेक प्रश्न पर विचार करना चाहिए । साम हमारे विभान सीर इमारे दक्षिकोश्व में देवल दो वर्म होने चाहिए - राष्टीय और अराष्ट्रीय । को देश का विरोध क ता है, वह चाहे सक समान हो वा हिंदू, विख, ईवाई, देश पा यत्र है। देश का वित्विन्तक ही सका नागरिक है। इस्रविए इस एक क्षोर बडां मुस्लिम श्रीगी साग्रदाविकता के स्वारे से देश को सावधान करना चाहते हैं. वहा सिख या हिंदू साम्प्रदायिकता की भी निन्दा बला के साथ करना चाइते हैं।

हपारा पहला बजट

मारत-सरकार के प्रार्थेमन्त्री औ परमुक्तम चेट्टी ने स्वतन्त्र भारत का प्रथम बबट पेश कर दिया। उत्तके 🗪 मुक्त सारा सन्यत्र दिये गये हैं। **इसकी** विस्तृत कासोचना में न बाते हुए 📽 हम यह कहना चारते हैं कि इसके मूलमृत आधार दो हैं -- बाधारक् बनता का दित और देश को आने वाले स्पर्धात्मक सुग में स्वायसायिक इक्रिके कविक समर्थं बनाना । केवल साधारक वनहित का नाय सामा कर हम देश की पेर्वदी समस्याओं को इस नहीं कर वकते। कमी कमी ऐसे सवस्र आते हैं. वय देख की उन्नति के लिए समस्त कनता को कर ठठाने पढ़ते हैं। पिहते पुरुषात की अपेका काम की समस्ताय और जनिक शंतवान की अपेदा रसती है। केमस कावेश वा नार्चे से नहीं, क्स्यु-रिवरि के वधार्थ क्रम्बयन से ही हार साथ उठा राष्ट्रते हैं। पासंगेयट के राह्स्सी वे इम यह निवेदन करना चाहते हैं कि वे वबट पर दोनों इंडियों से विश्वहर ΨŽ:

बबट-सप्ताह

हण स्वार को नक्टनसार क्या का स्वर्ण है। विभिन्न प्रान्तों के सर्वमानियों से स्वर्ण सप्तर्थ में सर्वमानियों की स्वर्ण स्वर्ण में प्रान्ता के सर्वमान्यों की सरमुक्तम् चेही ने मी केन्द्रीर सरक्षा का स्वर्ण स्वर्ण स्वर्ण क्या का ही। ज़ब्द हर्ती अहाई केन्द्रमा के स्वर्ण स्वर्ण का का स्वर्ण में प्रस्तित ७० सास का व्यार है। उन्होंका के क्या में मी बाद है। केन्द्रीर सरस्तर के क्या में मी बाद है। केन्द्रीर सरस्तर के क्या में में का प्रमान के स्वर्ण है का स्वर्ण में मी बाद है। केन्द्रीर सरस्तर के क्या में मा स्वर्ण में स्वर्ण का स्वर्ण में मा प्रार्ण के मा प्रार्ण के स्वर्ण में मा प्रार्ण के स्वर्ण में मा प्रार्ण के स्वर्ण में मा प्रार्ण के स्वर्ण में मा प्रार्ण के स्वर्ण मिना प्रार्ण में प्रार्ण करने स्वर्ण स्वर्ण मिना मा स्वर्ण में प्रार्ण करने स्वर्ण स्वर्ण मिना मा है।

बारपीर भीर सुरदा धौरिस

आरतीन प्रतिनिधित्तवस्त्र को महस्तपूर्व निवसी पर वर्णकर है पद्मार्थ करते
बिज्ञी काचा दुक्ता या, पुन- म्यूनार्थ
रचाना हो गवा है। येस कच्चुक्का का
इंड समय कारमीर में रहना जावरत्य वा इंडीक्सर उनके स्थान पर सर गिरिका पंकर वाक्षेत्री — निवेश उच्चित्रकार के भन्त्री — नियुक्त किये हो। भारतीय प्रतिनिधि मयहक के पहुचने तक तीन इन के स्थिप महरू और स्थितव करदी

पाडिस्तान के प्रतिनिधि भी बच्चा हस समय सम्बंध मने हुए हैं और निर्देश सरकार के प्रमुख मनिवारों से माहकेट मुसाकार्य कर रहे हैं। सन्दर्ग के बच्चा में उहीं क्यायित्यों का प्रक्रियान की सीमा में से होकर साना तो स्थाकार कर सिमा में से होकर साना तो स्थाकार कर सिमा है परन्तु शाय ही वह भी कहा है कि बस तक मारतीय सेनामें करमीर में विद्यमान है तम तक बनमत पाडिस्तान के एस में होने की साचान गाडिस्तान

ब्रिटिश स्रमेरिकन गुट करमीर को स्नावामी गुद्ध के उमय कर किरोबी सन्तु नना के लिये कारमीर को पाफिस्तान के दवालें करने के पद्म में है और बळतक सफनाद है कि भारतीय स्नावा के सालगोप को स्थाने के लिए बहु सूर्वी बंगाल को भारत में यमिलिय इस्ते का प्रस्तान करने वाला है।

जयपुर में वंघानिक सुचार

बरपूर के एक निशेष गबट में ब्यानिक प्रवारों की पोरबा की नाई है। इस बोधवा के अनुसार मन्त्रियक्ष में फिलाइंक प. मन्त्री होंगे। को कर-नारायक व्यास प्रधानमन्त्री को हैं। मन्त्रियस्थळ का कार्य शासन स्वासन कोर विधान-परिवर्ष की स्थापना करना होगा।

विज्ञाम द्वारा बरार की पुनः माम्

हैदगबाद के प्रतिनिधि-मस्बस के वैद्या भि॰ वियाकतश्रसी ने मारवीय सक्तर बनरस सार्व माठवट बेटन के



सामने भारतीय सब के बाय दें बंबाबीन समग्रीता करने के लिये को आवेदन पत्र दिया है उसकी सरुप आंगे जिस्त है—

विचा इ तसका मुख्य मागा निम्न इ---१- वयर की समस्त संस्थाओं पर निकास का भनवा फडराया काव।

१- वरार से वो प्रतिनिधि धारासमा में चुने वार्ने वे निकाम के प्रति निष्ठा की समय लें।

३- वरार में निकाम स्टेट के दक्तरों को काम करने की बहुतियतें दी बायें। वाकिस्तान में एक कार्य ले से नचे नोट

पाफिरतान वरकार ने भारत से नियंत कागार कारी न रक कर शीमा पर कागात नियंत जो सानो का निरंग कर करने के बाद यह पैठका किया है कि र कामें से रूप में नहें पूजा प्रचलित की कोंचे। रिकर्ष वेंक र कामें के से पाफिरतान का रिवाब रकान कर से पाफिरतान का रिवाब रकान कर से पाफिरतान की से पीफरतान के नोंचे के की पाफिरतान की से पाफरतान के नोंचे करने की से पाफिरतान की से पाफरतान की सो पाफरतान की सो पाफरतान की से पाफरतान की सो पाफरतान की से पाफरतान की सो पाफरतान की सो पाफरतान की सो पाफरतान की सो पाफरतान की से पाफरतान की सो पाफरतान की सी पाफरतान की सो पाफरतान की सो पाफरतान की सो पाफरतान की सी प

पुनस्संस्थापन-कार्थ व्यवस्था विल

पाहिस्तान हे बार्स शरमार्थियों की खासवा करने के लिये मारतीय पार्ल मार्थेट में प्रमंदानी क्षाप योग दिन पार देश किया है। इस तिल के बातुसार १० करोड़ रूप गरा शरकार्थियों की सारतीय होती है परन्तु स्वयंग्यों ने सारवान के लिये दिन बायों मार्याद विषद् प्रस्त शरमार्थियों की सारवान के देशते हैं परन्तु स्वयंग्यों ने सारवान दिना है कि इस तिल के ह्या पर्वा गर्था सहस्ता देने का विचार नहीं है, बरिक इसस्ता देने की विचार नहीं है, बरिक इसस्ता देने की विचार नहीं से अपने स्वाप्त स्वाप्त की विचार नहीं में अनिवार्य

सैनिक शिवस

वयुक्त प्रान्तीय वरकार ने हाईस्कृत की ६वीं कवा से तेकर १२ वीं कवा तक क्षतिवार्य वैग्य शिवा की बृहत् योकना तथ्यार करने का निश्चव किया है!

म्यार करन का लक्ष्य क्रमा है। मोटरों की प्रतेट डिन्ही में

र ली कामें ल से पूर्व प्रवाद की तमाम मोटर कारों की खोटों पर सम्बर्ग हिन्दी में लिखे कार्यें । पूर्वी पंताब की सरकार में ऐसा ही निरूपन किया है। प्रधानमन्त्री बा॰ सामैन से कार्यों कार का नाल्य हिन्दी में कहा सिका है।

दिन्दी साहित्य सम्मेलन को सहायका

बिन्दी शाहित्य सम्मेशन के सिन्दे थ, साथ रुपने की सहानता एक प्रस्त तथा ४० हवार २० प्रतिसर्वे की स्वप्रस्ता स्वीकार की गई है। दिखा में एक शिक्त-रिक केन्द्र की स्वापना पर मी विचार किना वा राहे ।

म्बाटीमाला का ब्रिटेन से सम्बन्ध-विच्छेद

ग्याटी माखा (द्याव क मोनिका) के राष्ट्रपति की वार्टी की कोर से खाइर में पर्च वार कर मिटेन से कुटलीविक वार्टी की वार्टी की पर्च वार कर मिटेन से कुटलीविक वार्टी की कार की की को की कार का कार्योगक के नाम की मोनी की की कार का कार्योगक का वार्टी की मोनी कर रहे की मानी कर रहे की मोनी कर रहे की मोनी की मोनी कर रहे की मोनी कर रहे की मोनी कर रहे की मोनी कर रहे की मोनी कर रहे की मोनी कर रहे की मोनी कर रहे की मोनी कर रहे की मोनी कर रहे की मोनी कर रहे की मोनी कर रहे की मोनी कर रहे की मानी कर रहे की मोनी कर रहे की मोनी कर रहे की मोनी कर रहे की मोनी कर रही है की मानी कर रही है की मानी कर रही है की मानी कर रही की मोनी कर रही है की मानी है की मानी कर रही है की मानी है की मानी है की मानी है की मानी है की मानी है की मानी है की मानी है की मानी है की मानी है क



महर्षि द्यानंद सरस्वती विश्वति (इव शर १ यार्च) के दिव भागको सल का कोच हुमा वा।

मंजूरिया पर कम्यूनिस्टों का दवाब युद्धकेत से प्राप्त समाचारों के सनुसार कम्युनिस्ट सेनावें मचरिया के

स्तुवार कम्यूनिक्ट हेनायें प्रभूतिया के दूषरे बड़े नगर मुक्त है ? मीस विश्वमा में हिनामिन पर बोनामा मान्य कर रही है। महत्त्वपूर्व रेखने केन्द्र होने से किनियन वरकारी वेनसाओं का स्तित्वपूर्व रेखने केन्द्र होने से किनियन वरकारी वेनसाओं का स्तित्वपूर्व रोखने हैं। मन्यूनिक्टी के किनियन का क्ष्मित होने मन कर दिवा हैं। किनियन का देखने स्टेडक किन्द्र हो जुझा है। साधान नगर की स्त्र का के का का का मान्य नगर की नगर का पता होने पर साध्यान कर सिवा।

होली के शुभ अवसर पर

१००००) रु० इनाम

निहाल पहेली नं॰ ५ में जीतिये

सही इस पर प्रत्येक व्यक्ति को ५००) व० एक क्रमुद्धि पर प्रत्येक व्यक्ति को २५) व० दो ब्रमुद्धि पर प्रत्येक व्यक्ति को ५) व० तीन क्रमुद्धि पर प्रत्येक व्यक्ति को १) व० बर्गीविक इस्रों पर १००) ६०) ४०) ६० ब्रान्त्रिम तारीख ३१३४८

यह इनाम प्रत्येक विश्वेता को उनकी वस्त्या का विचार न करते हुए दी वार्येगी। संकेत-चकेत एक से क्षेकर शत तक तो अक्षयङ भारत (भारत वा पाकिस्तान) के नगर हैं। आठवा चकेत एक रिस्ता है।

पाकस्तान) क नग १ — टना १ म जो १ म जा १ म जुर ६ गस्ती ७ दे— स्वी

1 1

5

फ्रीस—एक वर प्रति इस व रीन इसो के लिए २।) वर् है। प्रति इत इसों के लिए में वर है जो मनीबार्वर हारा बानी चाहिये। स्तीत पूर्तियों के साथ मेर्ने ब्रम्यया पूर्तिया स्वीकार न की कार्येगी।

विश्वम--उपरोक्त कीत के साथ सादे कामथ पर इच्छानुकार शरीके से इच्छानुकार पूर्विया मेगी व्य चकती है। मैनेबर का निर्वाय क्रान्तिम तथा माननीय होया। विर्वाय के ब्रियर क) क्षयरूव मेवी।

पता—सैनेजर निहास पहेली औ० ए पो० का० १५ शिसका । बाद रखें—काचे हीए होंगिल निती की पूर्विक शिवपाने वर एक पूर्व निना प्रीत नेव चकते हैं। निहास पीखी न० इ में एक विकेश में कही हक १३००) २० शिवे। जार की बावरव लीचिने न

नोर---धमता बारत में रावेकों की कावरवानता है'। वनेकों के इत्युक्त एक नवहार को । योचही को २०% है। १०% का कावियन क्ष्यू अध्येक ।

अभिक्ष भारतीय पशु प्रदर्शिनी के चार चित्र





प्रथम पुरस्वर प्रात ला।



प• बदाहरलाल नेहरू भैद्धी साहव के महत्त्व हिन होतीनैस महाराजा प्रतापसिंह को विभिन्न पशुक्रों की उत्तमता के लिए कप मेंट कर रहे हैं। (ऊपर) प्रथम पुरस्कार प्राप्त गी। इत्याचा की यह गाय १६ सेर दूच देती है।



प्रथम पुरस्कृत भव । भैची शहन की यह लाखी ३६ घी० दूच (२३ छुर क घी) देती है।



बा॰ हि॰ फौ॰ के सदस्य प्रधानधन्त्री के साथ

THE PROPERTY OF THE PROPERTY O



स्थानाव शिद्ध स्थास्थ्य-प्रदर्शना में 🗙 प्रकृत नवा प्रथम रहा ।



मी पर्यासम् परी

टें सम की कमी

व्यापारिक जायकर (विचमेत प्राफ्टर टैन्क) जार तक र लाख द० वा स्वामई हुई पूची के द मितियार में से लो भी जायार होता है वह कुए की रहम स्वीकृत की बाती है। टैन्स की दर १९-२ ३ मित्रात है। मिल्ल में से साला द० था लगाई हुई पूची के मित्रात में से बो भी क्षिक हो वह खूट की रहम समझी बाते। इतसे ए करोड़ द० की खुति होगी, बिसमें से १ करोड़ इन्क्रारिश्व की सामदनी से पूनी हो बारिया।

सुपर टेक्स

गय वप के बक्ट में व्यक्तियार देखा की बर खानों की राशि प्रयक्त बुद कमारें हुई भाग के लिये ?! जाना कीर नेकमारें कुम्मदानी के किये ? जाना २० हचार कर हो गई गी। जन व्यक्ति-तम टेक्ट की दर लगाने की चीमा नदा कर दोगों प्रनार की जान के लिये ३!! साल करवा कर री गई है

अविसक आय पर टैक्स में कपी

कम्पनियों की धननरी कामस्ती के देश्व म एक धाना क्मों कर दी गई है। इस रियायत से २ क्सांक रामें का धान्य होगा। यह प्रस्ताव इस्तियें किया गया है शांकि उद्योगपति धपनी कमाई पूषी को किर उद्योगों की उसति व विस्तार में असा कई।

क्षेत्री कम्पनियों को रिवायत — १६००० ६० वा उत्तरी कम कामवनी वाली कम्पनियों पर लगने वाले इन्का टेस्स को बटा कर दतमान दर्श की क्षेत्रका काका कर दिया गया है। इत्तरे क्षेत्रेय कम्पनियों को पनपने का अवसर रिकेश ।

दान के शिये खूट

वरकार ग्रास स्व कृत सस्वाक्षी के क्षित्रे ग्राम कीर च दे की स्कम पर निश्च महीं समेगा वयते कि वह कम्मनियों के बारे में ट्रेस्च वाली काव के ५ प्रतिशत के क्षार महिलाों के जाने में १० प्रतिशत के क्षारिक न हो।

आयदाद पर म्युनि० टेक्सों की

सूट वर प्रस्ताव किया गया है कि

स्वतन्त्र भारत का प्रथम बजट

*

वानदाद पर को म्युनिसिपक्ष टैक्ट दिने वाते हैं उन्हें बान्त करों से वरी रहा।

विदेशी कम्पनियों पर टैक्स

क्रमेंरिशन टैन्स हो बाने से बहु। कर १ काना कर दिवा आवेशा कीर मारत में अपना विवीवेश्य वोधित व वितरस् करने वाली कम्मनियों के टैन्स में एक बाने की छुट दी बायेगी।

अप्रत्यच करों में कवी

कपने बीर सून निर्मान कर की दर २५ प्रतिशात की निश्चित मात्रा में बदल देने का प्रस्ताव किया गया किया हाथ करचे के सूत बीर करडे को इससे करी रखा कार्यया।

स्त पर वतमान आनकारी कर को सर्वेका दश किया कायेगा।

नये टैक्स

निर्यात कर विवादन (तेल के बीकों) पर प्रतिटन ८० क० तथा वनस्पति तेल (थी) पर २०० क० प्रति ग्न निर्यात कर समावा गया है। मैंग्रनीच पर प्रति टन २० व० निर्यात कर होगा।

भविरिष्ट भाषात-कर

म टरकारों के आधात करने पर टैक्स बहुत कर ४% से % मितकात कर दिया है, किन्तु म ट ब्रिटेन से काने वांकी मोटर पर कावात कर में आ प्रतिवात कूट दी बावेगी!

हिनरेट, हिमार कीर तैयार तम्ब कू पर आवकारी कर कुक बढ़ा दिया आएगा ताकि वह नए आवकारी कर के समानात्तर हो। इन परिवतनों से ६२ सास्व २० की आमसनी होगी।

केन्द्रीय प्रावकारी-करों में इदि

हिगरेटों के कारखानों के मार्थों पर २५ महिरात की इकि के समान कारकारी कर कागाने हैं ७ करीड़ का छुनाका होगा। इसके जान ही कुछ किस्सों के कप्ते तम्माकु पर क्रमाप करों को है स्मान प्रति पैंड से बहा कर १२ स्मान हमा कुछ किस्सों के बारे में ३ साना प्रति पींड से ४ साना कर दिवा ब्यन्येस। इससे हो करोड़ २० की सान होने की स्माना है।

आव पर आवकारी कर ३ आता से बहुतकर ४ आता प्रति पींड कर दिखा आयेगा, ताकि वह निर्मात कर के समान ले लो

इती प्रकार कारण पर भी कर ४ कारक कीर केंद्र कुछ केंद्रमा है वनस्पति देश (च) पर ५० प्रतिग्रत कर बढ़ा उसे ७॥ ६० प्रति श्रव्हरवेट कर दिश्र कायेगा।

द्यवरों पर अयूटी ५० प्रति**सतः वह** भागेगी ।

सानिस पर ५० सकाहवाँ कासी डिनिया के एक ग्रुस पर २॥ ६० सान कारी कर होगा।

डाक व टेबीफोन

साक भोर टेम्सफोन की दर्श में हो मामूली परिवतन किने मने हैं। एक्टियी चिट्ठी फोल तीन माने हैं बढ़ा कर जार माने के गई है तथा दूक (कु के) टेम्सिंग्स करेंग ए क्टाबर्स ४० वे क्सा इस ६० महिलत कर दिया मध्य है।

पाठकों पर बजट का

प्रभाव

स्य मंत्री ने इन क्लुकों पर कर इक्टिकी योजका का है —

चान, तमान्तु छिनरेड और नेवि देनिक सी ।

तिसहन तथा समिटेनिस तेस का निर्यात कर कमशा ८०० व्यथा तथा २०० व्यथा प्रतिदन कर दिवा गया है।

मोग्यों के आयात कर में भी इकिं की गयी है।

टेलिफोन — धरकार्वे तथा डाड को रक्षिस्टरी का फील मी बहुत दी सबी

पुणरी पर टैक्ट इटा क्षित्रा गया है। व्यापारिक सुनाफा कर में रियायत ही सवा है।

स्पन्नोकास

यह निश्चन किया गया है कि रेक्सने की बचत में से ४॥ करोड़ ६० आस बबट में दे दिये कार्ये, बिक्से बाटा कुछ कम हो बायेगा । किन्छ टैक्सों में कमी करने तथा इन्क्रमटैक्ट में कुछ परिवर्तन — कर देने से काटा ६ कोक ४६ सास द॰ भीर बहु कर २२ करोड़ ३५ साक्षके बकाव २८ करोड़ दूध बाल हो धानमा। इसमें से १० फरोड़ द० दी क्रवेरिशन टैक्ट की अवस्क सम्बद्धी वे दय हो कानवा । अर्थ श्रांबदार्थी करो से इ प्रोहरू साथ, नी निर्मात करी रे दर साथ. प्रतिविक्त प्रावधारी वरी से १३ प्रतेष ४० साथ ४० और संद a jufete et all it effetelt i v. **新食物**

१ करोड़ ६ साम्र का पाटा

इंत प्रकार १७ कोहरू काल कर त्रा चारा शूग करने के बाद सानत में १ करोड़ १ काल का बाता रह नालेका? त्रा चार तेण रह चाले के होने नालें बीचका। यदि विशासन के वसन पाफितवान का की जाना का, उत्तका जाना कहा पिर्मा करा हो यह चारा भी मारी वनत के कर में सामने जा कारा।

वषट के बाद निम्न विपति सामग्रे आई है।—

अस्य (वयोषिय) ११४६ ४७ वें-१ अस्य २६ करोड ४७ वाचा । वयट वें---१ अस्य ४६ करोड १–साव्य द०।

व्यव (त्रहोषित) ११४६ ४७ में-१ व्यव प्यः करोड़ २६ सासा । वस्तर में- २ सारव ४७ स्टीड़ ३७ सासा)

वाटा (संशोधित) १६४६ ४७ वें---६ दरोब ५२ साम ।

वक्ट में — १ फरोज़ ६ साला । साथ ही, १४ करोज़ १६ साला का सरिविक्र स्वयं क्रिया सावेगा !

११४६—४०मा बाग वर्तेषिक सनुसान के सनुसर १४ क्लेम्पर साम्र के बचान के फरोड पर साम्रा वर्त्र होता।

शरकार्थियों की मदद

शरबार्षियों के पुन निकात तथा तथारता के लिए १० करोज ४ साखा वस्पर्य की श्वास्था है। तरास्य पुन निवात क्रांक्ति शावन की स्थारना के लिए १० कोज वरण पेतानी देगी। सम्प्रित वस्पर्य के विस्त बालू वर्षे में पुनर्निवात तथा तथावाना वर १४ कर्ज ४८ साल ६० त्राव होने क्रा सामुग्नाने है।

१६४८-४६ में साथ वस्त्रें पर १६ करोड ६१ सास करने के स्वय का कानुपान है।

कार्षिक क्येटी की रिपोर्ट के सनु-शार विविश्त क्यों में दाई करोड की करोडी की गर्मी हैं।

नेताजी सुभाषचन्त्र **पोस** विकास-चे स्व विकासकी

या नेताची वा रुपूर्व वीवत व्यक्ति है। हस्ते कमस्त्रता से सत् १८४% तक, सहस्र दिन क्षेत्रस्य की स्वास्त्रक, सावाद दिन्द की स्वास्त्रक व्यक्ति कर्मी का स्वास्त्र विश्वास का नेक्स हैं। सूर्य १) जाक स्वास्त्र प्रश्ने का नेक्स हैं।



राजस्थान एक प्रान्त हो

[श्री धाचार्व, बीकानेर]



भारत विरव की यह चाकि वने, इस के किये यह सावस्थाक है कि हसके नवशे कर गत सारा ही यह सा बना बान । इसके चाकि चाक्षी बनाने के लिए फिन्न क्षाने का एकीकरचा बकरी है । बाब इसके बानत भी फिन्न फिन्न इक्सें में बेटे करें हैं।

राबस्थान भी सनेक इकाइयों में विभक्त है। विभक्त राषस्थान का धन विभक्त है, उसकी बन शक्ति विभक्त है ब्बीर उसके विभावित क्रम्न न केवस उसको ही खीया करते हैं, वरंच देख की ताकत को भी भ्रापने प्रतिक्रियायादी संस्कारों के कारवा कम करते हैं। राज-पुताने का बीर मान्त करीब २२ रखवाकों और एक बाबगेर मारवादे के इलाके में विमक्त है। अनुमान से इसका चेत्रफल इरीव २ लाख वर्गमील है । इसकी कावादी करीब २ करोड़ की और आम· डनी १२ करोड़ स्थयों की है। इन बारह करोड़ रुपयों में से सालाना करीन १ करोड़ क्यवातो इमारे २२ राजाको पर ही सर्च हो बाता है। रावस्थान के एक हो जाने बर इस इस लम्बी और भारी -रकम को राधाओं के व्यक्तिगत विकास में सर्च इरके भी इतनी रकम बचा सकते हैं कि करीय २५००० आध्यापको को २००) माहवार वेतन देकर कम से कम १२॥ बास व्यक्तियों को साधारवातया अव्छी कि श्रा देसकें। विश्वरक्रम से १२॥ साख को शिक्षादी वासकती है, आर्थन वह केवल २२ मानव व्यक्तियों द्वारा विषय-विकास में अपव्यय की वा रही है।

ब्यापारिक प्रव व्यावशायिक इहि से भी रावस्थान का एक होना परमायश्यक है। आवरववाड़ों में न तो व्यापारिक सुविधा है क्रोर न व्यावसायिक। हर एक रियासत ने ग्रपनी भ्रपनी सीमा में कर स्रगा रखे हैं, जो नै गर श्रीर पैसार दोनों पर है। मनुष्य की प्राव्यवाय को छोड़ कर श्राधिकाश रिवासतों में सभी वस्तुओं पर कर सगा दुका है। इससे इमारे प्रान्त का व्यापार क्रीर व्यापारी दोनों ही नहीं पनप सके। मास की स्वपंत करने वासों को भी चीचें महंगी ही मिलीं। सम्मेर में को चीज एक वाये में भिसती है, वह बोबपुर में एक दपना छः आने में मिलेगी। यदि बीकानेर में भी डेबर सी काबा मन हो तो बैस्क्रमेर को सी क्यम मन बेचना पढ़ेगा, क्योंकि जैशक्तमेर का ४५) मन निकारी का फर और २) मन

नीकानेर में आने पर कर व ३) मन सर्च दुषाई (ह्रान्स पोर्ट) सग वाता है।

राषस्थान की विभिन्न रियास्त्रों में ल्याय विभाग पर को अप होता है, उदार्थ एक प्रान्त के रूप में राषस्थान के नन बाने पर करा से करा ५० प्रतिशत सर्चा कम से कम १० हाईकोरों का सर्चा है विश्व में करीन २० जब को हुए हैं। इन का बेतन-सर्च कम से कम १० हबार रुपया है। यदि राषस्थान एक प्रान्त नन बाय तो १० बच १० हजा ह

नहीं हाल कारतकारी कौर पशु-पालन का है। रववालों के रहते भूमा पद्धित में तमानता कौर तुवार की माशा नहीं। न कारत की बेहती है न कारतकार की । इसी प्रकार उपयोगी पशु-परच्या भी क्षमी रशातल में पहुचा हुआ है।

भारतके दो डोमिनियनों में बट काने से सैनिक दृष्टि से राजस्थान का एक प्रान्त होना निहायत अकरी हो गया है। इम राषस्थानी भारत और पाकिस्तान की शीमा पर हैं। इस प्रान्त को सबसे ज्यादा ताकतवर वन कर रहना पदेगा, भ्रान्थया इर वक्त इमें लुट खसोट भीर इमले का खतरा है। भिन्न भिन्न स्थानों में कमान्ड हैवस्थार्टर्स से ठीक समय में न तो सूचना पहुंचाई बा सकती भौर न इन्तवाम फ़र्ती से हो सकता है। श्रभी एक रियाशत में ज्यादा से ज्यादा ताकत ५००० सिपाहियों की है और सारे राजपूताना में करीय एक लाक है। किन्दु राषस्थान के एक प्रान्त होने पर इमारी फीबी ताकत १० साख तक बढाई वा सकती है और ब्रावश्यकता पढ़ने ५र वीस चालीस सास्त तक। ब्राहीर तथा गुजर को भी खत्रियों के ही श्राष्ट्र है हमारे वीर क्यामखानी गोमटिया खाजत काहि युक्तमान भाइयों के साथ एक लाइन में सबे हो कर राष्ट्र की भाषाको सदा काकाश्च में फहराते रहेंगे। हमें फिर किसी पड़ोबी राज्य का भी खतरा नहीं रहेगा भीर देश की ताकत वह कावगी।

सात करोड़ मुमलपानों का

नवजात

राष्ट — पाकिस्तान

[१७ जनवरी १६४८ के 'साइफ' से]



ियु बहे दिनो पाकिस्तान की उत्तरी जाग के निकट की उत्तर- जाग के निकट की उत्तर- जाग कर पहारियों में प्रतिक्रम कर का हिला में की स्थानन के नियमित तैन्य दक्तों से कुछ स्थानान कर का हमां हुई । इस नये प्रतिक्रम देश के एक छोर के दूवरे छोर तक हथियार तथा स्थानेक से स्था हुई तिया हिया आई ताकि पकीची का स्थाने कर हमता कर का नागा बार को । इसके व नज़द, पाकिस्तान की राजधानी करायों में देश के रोगमस्त निर्माल व तानाशाह में स्थान दक्त हमी कर ना हते देश के इस जे उतका हुळ भी हाथ नहीं है।

सात वर्षों के झान्दोलन का स्वाभाविक परिणाम

जिल्ला इतना ही जानते थे, किन्तु वे पाकिस्तान की श्रन्य समस्याद्यों से ब्रनभिज्ञ वे । काश्मीर का युद्ध उनके हिन्दू व मुख्लमानों को अप्रकाग करने के स्प्त वर्षीय स्ना-दोलन का स्वामाविक परिचाम था। परन्द्र पाकिस्तान को अपपनी कपात से कपड़ा तैथार करने के लिये भारत की मिलों की, आपने प्राकृतिक साधनां के विकास के लिये भारतीय पूजी की और श्रक्ताइ में ऋपने विश्वास को पूर्णबनाने के लिये भारत यो के शान की आवश्य-कता यी। पिद्धले महीने, अब यह दुःखद विभावन ऋषिक गभीर हुआ कीर जब ७२ वर्षीय जिल्लाकी कमकरी बही ---यह स्पष्ट हो गया कि पाकिस्तान जीवन समाम में श्री पराजित नहीं हो सकता, बल्कि अपने नेता से भी द्वाय चा सकता है।

भाधिक दिवालिएपन से युद्ध

वार पाकिस्तान को १५ बागस्त के दिन बाचानक बाबादी मिल गयी तो उसके उत्सादी देशमक्तों ने डींग मारनी आरम कर दी कि उन्होंने एक ऐसे एकू को बन्म दिया है, बिखके वास फाल की दुस्ता में अधिक भूमि है और किस्तर्य जर्मनी की दुस्ता में अधिक बनता है। इन दुस्ताओं को मानते हुये भी बन्द निर्वेवाद रूप से कहा जा वक्ता है कि पाक्स्तान में आधुनिक राष्ट्र को कनेक विरोधताओं का समाव है। आब हककी राक्सानी करावी आधिक रूप से तम्सुओं का शहर है, बैशा कि समसे पैया में प्रमट किये चित्र है। प्रमट हीगा।

७ करोड़ पाकिस्तानिशों में से ८० प्रतिशत से अधिक किशान, कुछ बनी जनीशार और रोप दस्तकार व बूकान दार हैं। पाकिस्तान के अधिकाश पूर्वी-परीत तथा परेशानों लोग उन ४० लाख्य विद्वार्त्वों में से थे, बो भाग कर मारत का गये हैं। भारत से पाकिस्तान को लगमब ६०,००,००० नियंन किशानि में हो और अपना धाव-सामान विद्वार्त्वों में शु आपना खान-सामान विद्वार्त्वों के खपना धाव-सामान विद्वार्त्वों के खपना खान-सामान कि हैं। बो अपना खान-सामान कि हैं। बो अपना खान-सामान कि हो पूर्व क्षानी हैं। बा कारनार करने वालों का पूर्व क्षानी हैं।

पाकिस्तान विर्फ एक ही बात में आत्मभरित है। देश में रहने वास्ती जनताका पेट भरने के लिए वहा पर्योक्त मान उपनता है। १६३८ ३६ में पाकि स्तान में ४,३६,००,००० एक इ खेती होती यी । पूर्वी पाकिस्तान में श्राध-काश चावल व पश्चिमी पाकिस्तान कें श्रविकाश गेहं उत्पन्न होता है। सदि फसल साधारण तौर पर अच्छी हो हो सिन्ध, पश्चिमी पत्राव भ्रौर पूर्वी बगास के अतिरिक्त अन्त वाले सूबे शीमामात व विक्रोचिस्तान के कमी वासी अमेरों का काम चलासकते हैं। परन्तु पाकि-स्तान की यातायात व्यवस्था पर इतवा भार है कि अपन की दक्षाई नहीं हो सकती ।

कच्चा भाल व उद्योग

पाहिस्तान की वनसे महस्वपूर्य व्यापाहिक पठला जूर है। विद्वते वर्षों में
विदेश भारत का जूर के विश्व में प्रावः
विश्वपद्मिकार या। ब्राह्मण के बत्तव में
है कि १६४७ ४८ में पाहिस्तान खिमावित भारत की फणल का ७२.३
मावित्र भारत जी फणल के ए.३
मावित्र भारत जी जरान केरेगा। हमा विद्या भारत की पणल का ७२.३
सावित्र भारत जी जरान केरोगी के व्याव ही में पाहिस्तान ने जूर पर कहा विद्यति कर लगाया या और भारत ने भी उत्तव ही कहे निर्णत कर से उत्तका बक्तव दिया।पहिस्तान की बन उपलो वाली वृत्वपी फलल क्याच है, वो १५ बाल्य याठों के क्यावर है। पाहिस्तान के

(रोष इ.२५.पर)

वि किरवों से नक्ष शित हो प्रश्लिद की धवस मीनारें। वसक ठठीं, और कुछ हो स्मय बाद मीनार पर से खबान की सम्मोर प्लिन हुनाई

ही। ब्रह्मन की मार्मिक व्यति को सुन ऐसा कामाय होता है मानों बन्नत के फरिस्ते विक्वा विक्वा कर रहे हों—'वह दुनिया पान है, क्रनन्त-स्वर-चिदानंद है केवल 'ब्रह्म' उत्तरे बहु कर कुछ नहीं।

एक बीर्य शीर्य मकान के दरवाजे पर खडे तकके ने धन्दर की तरफ मतक कर पुकारा — 'झन्ना जान ! झवान सम जुकी है।'

एक इस ने विश्वकी लग्बी दाडी खाती पर लहरा रही थी, बाहर निकलते हुए कहा — 'खुरा दुग्हें खुग रखें बेस ! सम ने मुक्ते बाद दिलाई।'

वेदोनों तेजी से मस्जद की कोर बढे।

मस्बद में चारों झार शांति का पूर्व शक्ताचा । वद लोग कतारों में पाव पास खड़े नमाच पह रहे वे। शब्दा समझी पड़ रही थी।

नमास स्वत्य हो साने पर वह हव विशे हाम 'रहमान चाजा' कर कर पुकारते ये, करने पुत्र हमीर को साथ स्विते घर को कार पत्रसा गह में हमीर ने पूछा — सन्ना हमा 'हस्ताम' सच्चा नहीं है, रहमान चौंक उठा, उसने कहा — 'कितने कहा त्रके वह बेटा —

मोहम्मद का बसावा हस्ताम, वैदानदों का हस्ताम, कमी दुए नहीं हो बकता — वह दुनिया के क्षिये 'खुदा' और नेक बिन्दगी का वब से अच्छा रास्ता है —

इमीद ने कहा — हो तो है झज्जा-वर कल रामू कर रहा या प्रकृत है — 'प्रवलमान सराव होते हैं, ने दावाला कर सरदर दिल होते हैं, उतने दिल में दया नहीं होती। प्रवलमानों ने, चगाल में देखां कीर हारे देखां के कोने कोने में क्षित्रकारों को मारा — उनके वरों को क्षता दिया— वीरतों को नेहम्बत किया। क्या यह वत स्व है कच्चा मुख क्षामानी ने देखां कर्म किया;

स्माद के उच कित राज्यों की मारतकिता ने रहमान के दिल पर चोट की
उचकी आलों के जामने उन कर-पश्चात
पूर्व कार्यों का नान कित कित नाम और
उचकी आलों के आहुआे की वृहं च्
चर्की। मार्रीय गाँव के उचक कहा—हमीद |
प्रवास मार्रीय गाँव के उचक कहा—हमीद |
प्रवास नहीं कहा की अपने (प्रविद्या कर्मा करें)
के बहुत के अपने हाव रंगो— ये वन
कुछक इस्लाम पर नहीं मुद्दे च्या उचके ।
कुछक इस्लाम पर नहीं मुद्दे च्या उचके ।
कुछक इस्लाम पर नहीं मुद्दे च्या उचके ।
कुछक इस्लाम पर नहीं मुद्दे च्या उचके ।



करते ही शरम झाती है, यह सब कुछ, युस्तसमान किया है।

हमीद ने टोक कर[ी] पूछा — क्रम्बा यह 'पाकिस्तान' नया है ! किसका है यह पाकिस्तान !

रहमान ने कहा — बेया | पाकि-स्तान का मत्त्रका तो है यह बनाइ, कहा बुदा के नेक बनने ही बनते हो पर काम इसे कुढ़ क्षार माने में किया का यहा है ! मुस्त्रमानों के रहने का हिन्दुस्तान से कालग हिस्सा है, बिसमें कोई मुस्ति-मेहतर न रहे, बस केवल मुस्त्रमाना ही रहें |

हमीद के हाद माद से उसके कातर की व्यया को समक रहमान ने कहा — हा देया | यह कमी नहीं हो कहता | हम क्षपने बर, उन प्यारे कोपड़ों को छोड़ कही नहीं बावेंगे, किनमें हमारे नाय हादाओं ने क्षपने युक्त युक्त के ति गुक्तरे, बहा हम दन्ये से कहे हो हखते खेळते कपने युक्त युक्त को युक्ताते रहे — हमें महारो दतन, हमारे देख, को होंगे। हमारे दतन, हमारे देख, का हमने और नहीं कुझ सकता। हम स्व मिनुस्तानी हैं। यह बहल हाती नक काती नहियों, उन ये पहाड़ों का हरे मरे खेतों की भूमि हमारी मा है, विक्यी क्षाप्ती पर खेळा इस सम्बे हुए हैं।

हमीद ने स्वीकृति-युन्त वर विवाध और कहा — ठीक करने हो राज । हम बही नहीं जायेंगे, इस तब युक्त हैं, चादे हमारे अन्युद्ध व्यक्त व्यक्त हों — दुप हिन्दुस्तानी हैं, हमारे किस का बुद युक्त हों निश्ची कर है । क्वो है न बढ़ी म्यक्तव ।

हमीद की बातों ने रहमान को बाएवर्ष चेकिन कर दिया। इतनी कम उस में इतनी कमम, बाद बक्टर ब्रागे बाक्ट दुनिया में नाम रोशन करेगा उतने उनकी पीट डोक्ट हुए क्या — 'शानाण नेया। युक्ते दुमसे बही उम्मीद थी। वे वह ब्रापने बतन के दुशमन हैं बो हमें बहने को उक्जारे हैं। बातें करतें करते सर्वे होने पर के नवदीक पहुंच गये में।

पान के मकान की लिड़की से मुंह निकासकर रख्यीर ने कहा — चया गाम गाम, जाब तो क्वेरे क्वेरे सी बाप बेटे में नही घुट छुट कर बातें हो रही हैं। यह हमीद तो बड़ा बातृती हैं गया है चया | न बाने कहा की बेलिद पैर की बातों करता है – एसमान ने बुस्कराते हुए कहा — बारें नू ज्यों तक को गहा है रख्यीर | कितनी बार कमकावा कि बार सुबह कस्टी उठ बाया कर। खुदा का नाम भी नहीं सेता कमी। बहु। आलां

रपाचीर नोला — मैं तो कभी का उठ गंगा चचा ! तथा बदन से निपट यहा बेठा यह किंताब पढ़ रहा था... और उदने सिक्की से हाथ बाहर निकास प्रसाक दिखालाडी !

रहमान ने कहा — बहुत झच्छा बेटा | ज्ल रजम पढ़ो जीर तरकी करो..... जीर वह हमोद की झार दुश्क तर्मा हमीद पश्की से ही विकार गया या । रहमान की विस्थायुक्त झाश्हाद हुझा । उचने मन ही मन बहा — 'कैंडा जुरचान खितक गया, खरे हा - नदी पर हमर्वाजी को इन्तजार करते होंगे .' हस्ते हुस्ते उचने झपने पर में प्रवेश विकार।

करीव एक शाल बीत सवा — दमीद क्रीर रहमान वही के, रवापि र वही या रूसन, करने की गलिये वही थीं, किन्द्र संलार का नियम है परिवर्तन और नियमा-नुसार दुनिया बहुत बरलाचुकी थी। दुनिया के नक्को में एक नवे राष्ट्र का करम हुआ या 'पाकिसान' — केंग्रे वह सिल्फिला कें किस्ते भी करपना पूरी के यह । वार्ते कोर मारकार और आपवी दगों का दौर ग्राहर हो चुका था। हचारों बालों की तक्सा में हिन्दुनिया, शिनुस्तान आ रहे वे, और शुकामान पाकिस्तान आय रहे वे, और शुकामान पाकिस्तान आय रहे

यी, विंद्र आहर वर्षे या कि अभी तक उच होटे से कस्त्रे में विंदगी का वैसादी दग सजारण या।

वारे गाव में 'शाति-विमित्ते' की यासाय देख गई थी। याबोर कपने वा मो तो मे तो मो

बकायक एक रोज यह सबर चारी क्रोर फैल गई---'पाकिस्तान से भाग कर शरकाथी आवे हैं' -- लोग देखने स्टेशन की कोर भागे। रहमान-रखपीर बगैरा भी बहा पहुने । साम्प्रदाविक पागक्षपन के शिकार नरनारियों का दल बहा डेरा डा को पढ़ा था, रहमान छोचने सगा - पे सब बेचारे | निरपगध-। पागक्तपन के ग्रिकार हुवे हैं। इनकी खिलाती विगया उचाद दी गई। हे खुदा ! इन पर अपनी रहमत अता फरमा। इनको हिम्मत दे। इसी प्रकार के विचारों के साथ साथ उसके सारे शरीर में एक प्रपूर्व सिहरन फैस गई। उसने इक्ट्री हुई भीड़ की कोर मुक्तवित हो तेज ब्रावाय में बहा -- भाइबों। खू सारी, पश्चता और साम्प्रवानिकता के पागसपन से उदाई गये वे हमारे माई हमारी हम-इदीं के इक्यार है। स्तावे गयों का राहत पहु चाना — उनकी मदद करना हरएक का इन्सानी फर्न है। इसके साथ साय हमें यह भी नहीं मूलना है कि हमारे वहा कोई ऐसान होने दे। पागसपन को मत पनपने, दो वरना यह इस भरा गुक्तकन भी बरबाद हो चानेया।

छच लोग रहमान की बार्ते वहें व्यान से छुनते रहें और उन्होंने हुए व्यक्ति कर उक्क श्रनुमोशन किया किन्यु उन लोगों को को पाक्तिस्तान से क्यके वस्तार, वह जेवर, तन कुछ कोक्कर स्वाहें में वह वह कुछ ठीक न लगा। वे बाहरें के को उन पर बीती है वहीं उक् बाहर सुने वाहें तन सुरक्तानों पर बीते !

(शेष पृष्ठ २४ वर)



कारपेठ बामेरिका के राष्ट्रपति इ.मैन

न्युवार्क का 'स्टाक एक्तचेंब' -शेवर वाबार -- डावाडोस है। इसकी प्रतिकाया भारत के स्टाक प्रकार व पर भी पड़ रही है और शैवरों के माय बराबर गिरते वाते हैं। पिस्तुले दो सप्ताइ से बराबर गिरावट का रही है। स्पृतार्क के बाकार में लाहे के क्रेवरों में ४ प्वाइश — विन्दु — एक दिन में गिशवट आई। उपड २००० से निरकर १७६५ पर पहुच गया। यह क्या इत बात का सूचक है कि १६३० १९३१ के समान पुन विश्व व्यापी साबिक मदी सा रही है ?

क्रमरीका के रहा के माय के गिरने का कारक है। अवेंक्टाइना में गेड्र विपक्त प्रमाश में हुआ है।

आशा से अधिक पैदावार बढने के कारक बान्त का भाव गिरना स्वामाविक है। पर ब्रीसोगिक शेवरा के मार्वी का विवता क्रमाधारक बात है। वह विरावट कटोरियों के बारक नहीं हुई है। सटो रियों के कारण एक दिन के बादर सोहे के दाम में ४ डालर की कमी नहीं काती I बद्द इस बात का स्वक है कि उद्योगों में पूर्वी समाने वासे सागों का विश्वात बगमगा गया है पस्त 'स्टाक एक्सचेंब' के बाबार में ससबसी मुख गई है। सन्मव है यह फरवाई हो. वर बह निश्चित है कि यदि इस समय काबधाना न बरता गई और बुद्धिमानी से काप्र न शिमा समा दो एक नदे आधिक सब्द का देश को सामना करना पदेशा ।

कारम क्या है १

स्वमान्त प्रश्न उठता है कि सहसा मन्दी के सद्या क्यों प्रकट हो रहे हैं। क्षात्वाविक कारण स्पष्ट है। सुरोप की मार्शन बोजना के कन्तर्गत ही जाने बाली बार्विक स्वायता ने करी की जा रही है। इसका बार्य है कि सामरीका के उच्चोंकों का विकास चरम स्टोमा पर बहुंच नवा है और अवित्र कीयोजिक शराहन की सरमाध्या न सहवे के वर्ष के समाग्र हताया मिसने की तस्थापना

विश्वच्यापी मार्थिक संकट

१६४८ में त्राकर रहेगा ?

[भी कविनीन्द्रक्रमार विद्याल**ङ्ग**र]]



िक्या आर्थिक सदी अपरिहार्थ है इसको टाला नहीं जा सकता ? यदि यह अनिवार्य है तो अगला प्रश्न है यह कव आयेगी ? इत प्रश्नों का उत्तर इस लेख में पढ़िये।

नहीं रही। फशत उद्योगों में पूर्वा समाने वाले पूर्वी समाने में सकोच करते हैं।

फाक के मूल्य में २० प्रतिशत कमी होने से भी मन्दी बाने के सदस प्रकट होने सारो हैं। फ्रांस ने कापना निर्वात व्यापार वहाने स्त्रीर झावात बयने के लिए फाक का मूह्य गिराया है। इसके कारण यह मी सम्भावना उसन्न हो गई है कि स्टर्लिक का मूल्य गिराया कायगा। यदि ऐसा हुआ — क्षित्रकी सत्यधिक सम्मावना है — तो ग्रमरीका के उद्योगी पर इसका मारी श्रासर पढ़ेगा । उनके तैवार माल के बिये न केवल नाचार राकुचित हो चारगा, वक्कि उनका उत्पादन कम हो बायगा । क्रपादन इस होने से मुनाका स्वय गिर बावना । शेवर-बाबार कीचोनिक बगत का ममस्यक्ष है। इस पर सूचन से सूचम बातों का द्वरन्त अवर होता है। इसलिये शेयरों के माबों के गिरने को १९४८ में बाने नासी मन्दी का पूचा सद्या सम व्यक्त चाहिए ।

ग्रनर्थकारी मन्दी

मन्दी साथिक विपत्ति है, यह कहने की ब्रावश्यकता नहीं है। स्थिर बीविका विश्व कालो इस्वश्व मन्दी में सुल इस्त भव करते हैं। पर इन लागों की संस्पा ही कितनी है ? समाज के आधिक संस्थक कोंगों की वृत्ति और ग्राय स्थिर नहीं है। इसक्रिए मन्दी आहे हो वेकारी बढगी। बी॰ ए॰ वास युवक ३० ६० की नौकरी के लिए दरदर वक्त सावने। क्ल भार से दवे किसान और सिर पर टोकरी रसे मक्दर मन्दी के कारण निराशा हे ब्राह्मान देखते । इत मदा सद्वती को दूर रक्षने के विचार से मित्रराष्ट विषय की झाशा होने के बाद से प्रयत्न कर रहे हैं और उन्होंने अनेक संघरनी नी स्था बन्तरप्रीय वना की। पर मन्दी मक्बर दाली खाया काठी हुई नकर का सही है।

प्रविमांच कार्य

बकाई बन्दात होने पर शान्तिकाल के अनुसम वृद्धि आविक क्रियाकशाप

प्रारम्म हो जाते तो म दी आने का कोई कारक नहीं था। यह नास में नागरिक बीवन की सनेक सावश्यक चीवों का इप्रभाव था। उस को पूराकरने के लिए देश विदेश के सब उद्योगों को खोरों स चसना चाहिए था। नित्योपयोगी बस्त्रः, दीवकाल टिकने वाले वरी, मैशीनरी, मार्गा, रेल, बहाब ब्रादि का उत्पादन पूरी शाकित से होना चाहिए था। यदि ऐसा होता हो सक्त्र नवीन उत्साह स्रोर नतन बीवन दिलाई देता। पर प्रत्यब्र रूप में क्या दिलाई दे रहा है ! देशों के पुन र्तिर्मास की बोधनाय कागव पर ही किस्तीरहगई। कारण क्या है ! मानव इ० प्रयानको करने केलिए उत्सक्त था। पर ऋाज को भार्थिक «यवस्या में मानव की क्रवेद्धा मेशीनरी का महस्य है। यह आधिक युग है। पर मेशीनरी भीर प्लायट--- बन्जसामग्री मिलनी कठिन हो तर्दे है। ब्रमनी और वापान की कीवी िड उत्पादन की स्नमता ही नष्ट हो गई है। यूरोप के बान्य देशों का भी विनाश इस सीमातक इचाई कि वे विनावास बहायता के युद्ध पूर्व के समान उत्पादन करने में बासमय हैं। इसके सिवाय सद बढडो बाने पर वाञ्चित शाति सभी तहीं हुई है। बमनी और बापान से आब साना भवने की बात बही बाय ता यह पहले तक स्थाधी सचिनहां हो सकी है। रूस क्रमरीका यहूदा प्रश्व कम्युनिस्ट पू जी पति हिंदू मुखलमान, डचहिरेशिया, प्रच दिंदचीन, आदि के बीच तनाव उत्प त इने के कारण बार्थिक पुनित र्मास को बुखरा स्थान प्राप्त हो गया है। इन सब का सम्मिलित परिवाम यह हो रहा है कि ब्रायिक कठिनाई से निकलने के पहले ही मदीकी छाया के पैल ने का भय उपस्थित इ गया है। श्रमरी≆ा

दनिया का बाबार आज अमराका बना हुआ है। युद्ध-काल में उतका उत्पादन बढकर दुगना हो गया है। सहाई की बान मी उस तक नहीं पहेंची। यह क्षरी उत्पादन शक्ति आव समरीका का व्यापार बढाने के काम का सकती है। अक्षत जीन सहस्य विकार देख कीर बिटबार के बम प्रहार से व्यस्त फास कीर ब्रिटेन सहस्र सर अपने आधिक प्रनर्मि-



अमेरिका के क्रिरामणी जान म शंल --- माराल योजना के प्रवतक

र्माख के लिए अमरीका को स्रोर देख रहे हैं। झकेला सोवियत रूस केनस श्रपनी प्राकृतिक सम्पत्ति और योबनापूर्य व्यवहार का समाजवादी तत्र होने के कारसा क्रमने पैरों पर लका है। शकती तिक प्रतमेद श्रीर आर्थिक दित सम्बन्धी में विरोध होने के कारच भी कस सम रीका से मदद की काशा नहीं कर सकता । पर भय यह है कहीं सामरीका की उत्पादन शक्ति को ही पद्माधात न मार जान क्यों कि अपमरीका के मास्त के ब्राइकों के पास मास्त दा मृत्य चुकाने की सामध्य नहीं है।

ग्राहकों को कज

हो देशों के बीच व्यापार क्षेत्र देत के श्राधार पर हो सकता है। समराका से यदि माला मन्याना है तो अमरीका या श्रमरीका से सम्बन्धित देश को माल भी मेबना कावश्यक है। इसी का नाम क्रयशक्ति है। यही क्रयशक्ति साम्र ग्रायांत मात्रा में है। यदि माल के बदले स ही क्रमरीका के सगभ में बने लोहे के स्वया वंगा में पहच चना है। इस क्रियर क्रम का की उपादन शक्त और अमरीका के बहर माल की गरज इन दोनों के बाच मेल बैठ नहीं सकता। चारों श्रोह डालर की कमी ही कमी है। पर क्रमरीका भ शत डो कर नहीं बैठ सकता / क्यों कि प्राहक न रहेंगे तो उसके उदाग धर्मे इव वार्वेगे । इस विए अमरीका विभिन्न देशा को बड़ी शशि में क्ज दे रहा है। परार साल ब्रिटेन का ४४० काटि डालर दिए ये इन के अतिरिक्त फास. प्राप्त, दुकी दैरान, चीन भादि को गी विद्वते साल दिया। इस प्रशर समरीका अपने आह्का को कल देकर मास बच रहा है। इस प्रकार मिले कर्ने ने यूरेप के देश कामरीका का माल से रह है स्मीर उनकी बालर की कावश्यकता पूरी हो रही है। पर सुद्ध ने भूरोपियन वैकाँ को इतना क्रविक पानमास कर दिया है

कि इतने हे भी उनकी कार्षिक स्ववस्था बुक्ती नहीं। उसके बुक्ते बगैर उनके स्विप्ट कारने उत्पादन हे कार्योक्ष माल सेने के लिए कावस्थक कर शक्ति उत्पाब होनी वाभव नहीं है। इस सिप्ट बूरिंग को और कार्यक प्रमाख में कर्ब वेने की कावस्थका मतीत हुई। इसका फल मार्शेक योजना है।

ब्राहक घटेंगे

पर अमरीका अपना माल नेचने के शिष्ट बराबर श्रान्याहत रूप से कर्ज नहीं देता रह सकता । इस की भी एक सीमा है। इसस इपने माल के प्राइक तैयार करने के लिए अन्य देशों की आर्थिक व्यवस्था श व व्यवस्थित करनी चाहिए। पर ऐसा करने से दनिया के बाबार में श्रमरीक्षे माल के प्रतिस्पर्दी भी तैयार हो बावेंगे। यदि प्रमरीका के द्वारा दिए गए कवें से ब्रिटेन ने ब्रापने मोगर के कारखानों को बढाया, तो ब्रिटिश मोटर द्वार फोर्ड द्वार की प्रतिस्पर्धा बाबार म करने सागेगी। फलन इपन्तीकार प्राइक कम होंगे। यही बात ऋ य यस्तका की है। पर श्रम रीका का यह पसन्द नहीं है। इसलिए श्रमरीका माशक-योजना के श्रन्तगत कब देते हुए इस प्रकार की शर्तरस्वता च हता है कि इस कर्न हा व्यवहार किस रूप में होया, यह बानने का सविधा उतको मिक्के। इस शांत को न मानने के क्षा कारबा रूस और रूस के सहयोगी पूर्वाय यूरोप के देश इस मार्शस -योबना में बस्मिक्षित नहीं हो रहे। इंब रीति से श्रमरीक्षा कुछ काल वक श्रपना भास बेच सकेगा और अपनी उत्पादन शक्ति को अभग्न तथा साबुत रख सकेगा। पर ब्रमरीका ब्रन्य देशों का माल अपने देश में विक्रते देना नहीं चाहता और उनके मार्ग में ग्रहचन डासवा है। जैसे उसने क्रास्ट्रेसियाकी ऊल पर अकात वडा दिया। इसकिये अमरीका की इस नीति के होते हुए भविष्य में भी उनको द्वाम रीका का माल तेना सम्मव न होगा। यदि कहा बाय कि समरीका के कर्जदार राष्ट्र ध्रमरीका के उद्योग धन्त्रों का पोषक क्य्या माल तैयार करने, और इस प्रकार ग्रमरीका को प्रतियोगिता का भय न रहेगा तो यहन भूलना चाहिये कि इस प्रकार के श्रीद्योगिक पुनर्निर्मां से को कुछ शक्ति उत्पन्न होगी, वह समरीका का उत्पन लग भात लरीदने के लिये क्रपर्याप्त होगी। इस प्रकार स्नमरीका के उत्पन्न माल के माहकों के घरने की सम्भावना इर हासत में बनी रहेगी।

सम्भव नहीं

इससे राष्ट्र के चुद्ध के झारख नाबार में आई तेशी को और बहुत दिन टिकाये रखना समरीका के सिये सम्मय नहीं । दिवान समाने वासों का कहना है कि समरीका के नियांत और ज्यापार के

नी**च १ में फारव डालार क्या धा**न्नर प्रति वर्षं कर्व देकर इस अन्य दासर बाबाद की कमी की पूर्वि करना बामरीका की शमर्थ्य से भी परे हैं। एखत प्राहकों के सभाव में भात गोदास में पढ़ा रहेगा और मन्दी द्वा चक प्रारम्म हो वावेगा। गोदामों में माल बमा कर रखने में लिये फोई माल तैय्वार नहीं करता। बत उत्पादन में कमी होती। उत्पादन में कमी होने से खटनी होगी, बेकारी बहेगी, मजरूरी, वेतन स्नादि वे रूप में बनता की जेवों में बाने वासी क्य शक्ति कम होगी। इससे देश के मान्तरिक वाकार में भी पहले की भ्रपेख माल की माग कम हो बावेगी। इसमे श्रीर बेहारी बढ़गी, कीमतें नीचे उत्तरेगी. मुनाफे का प्रमाख घट कावेगा । फावटा कम होने पर स्वभावत मञदूरी भी कम होगी । उत्पादन भौर कम होगा और बनवादाहाल भीर श्रविक विवदेशा । यह स्थिति केवल ग्रमरोका तक सीमित न रहेगी। श्रमरीका में माल की कीमत वरने से पन्य देशा भी अपना माला व दने की गरब से अपने माल की कीमत बरा टने। भारत जैसे कृषिपचान देशों क करने माल के बाहरा प्राहकों में कमी होने के कारका खेताकी पैदाबार का मूल्य गिरेगा। इस्त किलानों की सामदनी षटेगी। बहुसस्यक जनता के खेती पर निर्भर रहने के कारण चारों क्रोर मन्दी

ची खावा प्रेस व्यवेती, और १६३१ का या विद्यास अनुमव पुन ववको होता ।

परन वह है क्या यह ब्राविक संखी अपरिहार्य है, इसको टाला नहीं बा सकता ? वदि यह आनिकार्य है तो कारता प्रस्त है, यह कर साबेगी १ पहले का उत्तर तो निश्चन से दिना का सकता है कि पू बीशादी व्यवस्था के रहते मन्दी का काना ऋनिवार्थ इसको टालानहीं वा सकता। यह देर में ब्राप, इसके लिए प्रयत्न किए गए और किए का रहे हैं, पर मास ने समरीका और विदेन की सलाइ की परवाद न कर के फाक का मूल्य गिश कर को चक ब्रारम्म कर दिया है. उसको देखते हए च्हा जा सकता कि मन्दी का चक्र बारम्म हो गया है। अमरीका के सन्दर अनेक उद्योगों का उत्पादन घट गया है, दुकानों में माल बग होने लगा है। मूल्य नियं त्रवा अल्प मात्रा में या उचित रीति से न करने के कारया मूल्य अस्यविक बढ गया है और भाषश्यकता जोने पर भी मास सेना प्राइकों के लिए सम्भव नहीं हो रहा है। कानूनों के उहारे मक्क्रूरी की दर नाचे रखने का यस्त हो रहा है। प्रकीप्रनियों का इससे कुछ काल के लिए भ्रदश्य लाम हो श्रायमा। पर अन्त में इसके कारणा भी कय शाकि में कमी होगी।फसत मास कम माचा में विकेशा । समरीका के लिए नास नावार

की क्रेपेक्स क्षात्रशिक वाच्यार क्रांपक सदस्य का है। क्षतः इन सम बार्ती का परिचास कान्त में कार्षिक सम्बंधिक सम में प्रस्ट होता।

यन्दी कर कावेगी

इतकी निश्चित तिथि बनाना कठिन है। मार्थंस बोबना द्वारा इसको दूर से दूर टकेशनेकायल कियाकारहा है। यूरोप की काथिक पुनर्निर्मांश की बोबना सम्मवत १९४८ के सन्त में बहत श्रयों में सफल हे गी। इसी समय मन्दी भारम्भ हो सकती है। भ्रमरीका मन्त्री को यसने के लिए उद्योगों को बढाने कामी विचार कर रहा है। क्रास्मरज्ञ बार्च प्रचरह युद्ध-समग्री क्रोर शस्त्रास्त्र तैयार करने की योखना खमरीका बना रहा है। पर यह सुद्ध की तैयारी भी मन्दी को काने सेन रोक सकेंगी। क्योंकि इससे बेकारी यदि दूर भी हुई तो भी बुद्ध के लिए उत्पन्न किये ला रहे माल से नामरिक बीवन की ब्रावश्वकतार्थे एक सीमातक ही पूरी की बासकेगी। **ए**त बीवन निर्वाह का मान गिरेगा और मन्दी में भी वही होता है। इस व्यवस्था ने 'आर्थिक मन्दी और सुद्ध' को पर्याव वाची बना ।दया है। इस व्यवस्था के रहते मन्दी का बाना अनिवार्य है। माक के मूल्य में ८० प्रतिशत विश्ववट आई है। यह मावां श्राविक मन्दी की पूर्वसूचना है। स्टर्तिय वन फाक का बानुसरका करेगा. विश्व-वापी बार्थिक मन्दी पसरने सरोगी।यदि १६४०० के भन्ततक ऐसाही **साम** तो क्राश्चर्य न मानना चाहिए। भारतको इस शार्थिक विपत्ति का सामना करने के लिए वैशर हो वाना चाहिए।

स्वातंत्र्य-प्राप्ति के बाद सबसे बड़ी महत्वपूर्व समस्या शत्रुकों से देश की रखा है। इसके सभ्यन्य में प्रामाशिक जानकारी देने के लिये

'वीर ऋई न' का

देश रक्षा-स्रंक

नदी शान के साथ र वैशासा २००६ को प्रकाशित होगा। उसकी तैथारिया शुरू होगई हैं। पाठक अपनी कापी के क्षिप अभी से एजेन्ट से कह दें और विकापक अपना विकापन बुक करा लें।

श्रक सम्बन्धी विस्तृत व्यनकारी फिर दी वादगी।

—मैनेजर

सम्राट विक्रमादित्य

(नाटक)

तेलक—श्री विराज

उन दिनों की रोमाचकारी तथा पुजद स्पृतिया बन कि मारत के जमल परिमोक्ट प्रदेश पर चक्के थिए हुया का नंदर आदक राज्य छावा हुआ था, देश के नगर नगर में प्रीप्त दिश्याच्यातक की प्रतिच्चा तैयार प्रदेश देश में तथा कार सिक्स तैयार प्रदेश हो राज्य कार सिक्सारिल की तजार व्यक्ती की प्रतिच्चा तैयार प्रदेश कारा भावती की प्रतिच्चा तैयार प्रदेश कारा भावती

आधुनिक राजनीतिक वातावरम् को सञ्च करके प्राचीन क्यानक के आधार पर सिस्ते गये देश प्रनोश्यक नाटक की एक प्रति कपने पाल दुरस्थित स रहों। मूल्य १॥), बाक व्यव =)।

मिक्कने का पदा---

विजय पुस्तक संस्टर, बद्यानम्य वाकार, दिश्री । हुन्यी दिन (१२ फरवरी) ११६ वर्ष पूर्व एडक एडक प्रकार के कारणी एडक के एक गांव में एक रेडक एडक गांव में एक रेडक वर्ष कमा हुआ वा वो करने ५२वें वर्ष में में मुक्तरण्य का १६वां राष्ट्रपति बनना नहीं बारता था, ननकर वर्ष कमी खुध वर्षों राष्ट्रपति बनना नहीं बारता था, ननकर वर्ष कमी खुध वर्षों राष्ट्रपति वर्गा वर्ष करा वर्षा राष्ट्रपति वर्गाना वर्षे वापला नागरिक एड एकता है। वरन्तु कनता तसे राष्ट्रपति बनाना वर्षे राष्ट्रपति बनाना वर्षे राष्ट्रपति वर्गाना वर्षों भी कनता के तसाह से तस्त्रपति बनाना भीति राष्ट्रपति नहीं जना की तसाह से तस्त्रपति से नागी भीति राष्ट्रपति नहीं जुना गया।

स्रमेरिकन व्यक्तियादी होने के नातें स्रमेरे शुद्धति कर वहां हुन्दर और अभावराशों क्षालल चाहते हैं। वह क्षालत कुरुष या। हुः इन्ट्रों तम्मा स्रमेरे, बहुतबा पत्रसा, सम्मो सम्मी हुई-सुर्वा, त्रम थीना प्रभावेताहरू न या। म्यूपाई राज्य की वेटर शिल्ड करने की ११ वर्षीया कुमारी में च बेटेस ने हुए क्षाहित को प्रमासित में

> विनीत प्रेस वैडेस

उत्तर द्वाया । प्रिय मिछ वें से बैडेल !

तुम्हारी राय के लिए घन्यवाद। मैं विचारू मा । दुःख है कि मेरे कोई पुत्री नहीं। वचरह, नी और वात वर्ष के तीन पुत्र हैं। कुपा बनाय रहना।

हिते:

में व वैदेश की उलाह मानी गयी। राही ने प्रधार कार्य में बड़ी वहारका पहुंचाई और वह राहुगलि जुन बिला या। इससे पूर्व वह दिलागस राज्य के दिलाफीड़ में बच्छेल था। इससे हैस में इससे वहा नाम कमाया — वन कम। न्याय और स्तव के स्माल उससे के बार वन के उत्तरा दिया, मुद्दे और पूर्व कुदमां के बारने हात में केने से उन्होंने इन्हार कर दिखा।

र्वा कि (र प्रकार) इतिहास अपने आपको दोहराता है

[भी जगदीराचन्द्र अरोडा कोलन्बिया]



फरवरी १-व.६१ में बब राष्ट्रारिक का पद महत्व फरने वह किंग्याचीलक है जायिन स्वत्य स्वत्य कर के सारिक स्वत्य स्वत्य कर के सारिक स्वत्य मार्ग वरला कर केस्ट फील्क स्टेशन पर वाली हो गयी। बनता ने नये राष्ट्रपति का स्वात्य किया। रहेशन पर मुख्क लिए प्रके को मोजद से परवा कर के कारवा वह गीड़ दकेल दी गयी। राष्ट्रपति ने मायबा में कहा — 'हर नगर में से एक सिना है .. क्या वह मंत्र पर सारी का कह करेंगी।'

कोई कारो नहीं बढ़ा। 'उचने पुक्त से कहा था कि मैं दादी रख खूं और उचपुत्र बादी ने पुक्त बड़ी वहायता पहुंचाई। क्या कुमार्ट, प्रेस नैकेस पहा हैं।'

झन तो प्रेष को कथों पर उटाकर मंच पर झाया गया। श्रष्ट्रति ने स्वय मंच से उतर कर बालिका के हाथ सक्तमान चूम लिये। प्रेष्ठ साथा गयी। कूझ फेंक फोक कर माग झायी।

यह राष्ट्रपति कुतरों से भिन्न या। वन से बड़ा अप्तर वहीं या कि वह मानव मा। — 'पुंत्रों हुए बात की पिनता ना है कि उनका पोता क्या बनेगा।' दारा अर्थों के पुंत्रों के प्रकार के सारी हों कि उनका पोता क्या बनेगा।' वारा और बाप अप्रीता क्या बनेगा।' वारा और बाप अप्रीता के एक वार्त को गुलामी पठवर नहीं यो एक्टा के प्रकार के एक्टा के सारी हुए को प्रकार के प्रकार के प्रकार के प्रकार के प्रकार के पठवर नहीं यो एक्टा की प्रकार के प्रकार के प्रकार के प्रकार के प्रकार के प्रकार के प्रकार की प्रकार की प्रकार की प्रकार की प्रकार की प्रकार की प्रकार की प्रकार की वाग और उन्हें भी प्रकार की का अप्रकार किये बाथ भी राज्येशन की का अप्रकार किये बाथ भी राज्येशन के आधिकार किये बाथ भी राज्येशन की का अप्रकार किये बाथ भी राज्येशन के आधिकार किये बाथ भी राज्येशन की का अप्रकार किये बाथ भी राज्येशन की स्वार

'बावता और स्थामित्य दोनों प्रधा-तम के बाबलों के विकाद हैं' — राष्ट्रपति की यह बाबी दिख्या के उन राज्यों को यक्षन वहीं बाबी किनें यहले यहल प्राप्ति के बादा गुलामों को लाये थे। यस्यु गीता दादा से खानों बहने का निस्त्य कर जुड़ा था।

'क्षिय के राज्य, विजय होता
पारते हैं। उनोने देश के विवह शुना
की है दूखरे गुलाभी मिटाने का विदेश कर कर उन्होंने मानवता का विदेश किया
है। यह इस नहीं। मैं रक्तरात एकद नहीं करता, एरद्वान्याक प्रावस्थक है'— राष्ट्रपति ने राष्ट्रीय देश पर प्रवस्थक की नीति कपनाने वाले दिख्यों। प्रदेश पर बढ़ने की बाजा देशे। उद्देश्य या नीमो गुलाम का उदार—"एमेलिकेयन"— को दिख्य के ताम के प्रकार की हा स्वीदेशन परशुद्ध के नाम के प्रकार व्यावस्था

राज्यति रहासोज्ञाप नहीं वे । वस्त्व

एक बाति को सदा के लिए काननी गुलामी से मुक्ति दिलाने में उन्होंने हद ता से काम लिया । राष्ट्रपति केवल इसी एक कार्य के लिए प्रमर नहीं बने। उनकी श्रमरता उनकी मानवता में थी। शतुश्री श्रीर विरोधियों के प्रति भी सन्होंने दया भौर समा का बर्ताव किया। राष्ट्रनीति में अपने चिरशृष्ट्र एडावेन स्टैन्टन के सेनाषिपति तथा सालोमन चेस को सर्वोच्च न्यायाचीश बना दिया । वे विरो-चियों से सदा मुस्कराकर मिलते थे. वनतातक व्यक्तिगत रूप से पहुंच वाते थे — अधिकारी का से नहीं। उन्होंने कडे बार कहा --- "राष्ट्रपतित्व से नाग-रिकता मली।" अमेरिका में आब तक उनके किए प्यार और ब्राटर है।

नौ अप्रतेल १८६५ को दक्षिणी राज्यों ने बात्मसमर्पंद कर दिया। नीवों को कानूनी दृष्टि से मुक्त करने का राष्ट्र-पति कास्वप्न पूरा हो गया। क्रामेरिका निचान में १३ वें सशोधन द्वारा नीम्रो हमान नागरिक बना दिए गये । राष्ट्रपति का द्सरास्वप्त थाइस कानून पर पूर्ण रूपेण श्रमल होते देखना, परन्तु श्रातम समर्थसा के ठीक ६ दिन बाद १५ मर्पेल को शाम के ६ बजे के लगभग जे० विसक्त सूथ ने एक थियेटर में राष्ट्रपति के बीने में एक गोली मार दी। राष्ट्रपति सङ्ख्या कर गिर पड़े- इत्यारा मांग गया — को बाद में पकड़ कर मारा गया। राष्ट्रपति दूसरे दिन सुनह सात बजे मर गये।

राष्ट्रपति -- श्रद्राहम शिकन ये।

सिंहन की स्था की बांच में मेर खुला कि केवल लिंहन ही नहीं, ग्रान्य शरकारी कांचिकारियों को मी मार शालने का पहर्यक बनाया गया या बिट्टर्स दिख्यी प्रारों का हाय या। वेस्ट्रर तथा उत्तर ने दक्षिण पर कीचड़ उत्तराण और खुर दिंडत किया। चार फाली पर सटके, वास्त्री पकड़े गये। दिख्य झाल तटकें, वास्त्री पकड़े गये। दिख्य झाल तट सिंहन का हराया होने के कारखा मुवा का पाड़ है।

परन्तु लिकन का स्वयन क्रम्या ही रहा। क्षान्ती इंडि से स्वतत्त्र हो बाने पर मी बयार्थ में नीशि क्षात्र में याव ही हैं। उसे प्नेतों के साब उड़ने, देवने, लूने, लाने, पीने कारि का क्षाय-कार नहीं। क्षिकास्य वह बहुत गरीक, क्षादीख्य कीर कावन्त्र है। नीशि क्षमें(त्वा का स्वतंत्र का कुक्क है।

farmer all ours de en end en

३० कनवरी १६४८ को नई विश्री नाथराम विनासक गोडसे ने राष्ट्रिय म गांधी के लीने और पेट तीन गोलियां मार ही । द्वारख सिवान इसके और कुछ नहीं कि बायू मानवाँ में सबसे बड़े मानव से --- संभवतः एक मात्र "मानव" वे। शारा श्रीवन मछतों को सबसों के बन्धन से खुड़ाने में लगे रहे। एक बन्धन नहीं - हो हो एक साथ। विदेशियों के हाथ से देश को बन्धनमूक किया और सबर्य हिंदुओं की दासता से हरियनों को । दोनों ही वक्तवाए केवल कानूनी दृष्टि से ही मास हुई । देश अव भी विदेशियों की कुटनीति स्त्रीर स्वार्थ का श्विकार बन रहा है और विधान निर्माण र्रामति द्वारा श्रस्टरयता गैर कानूनी बोबित किये बाने पर भी बाकुत बामी बाकुत ही है।

करते हैं। लिकन का बीवन कारफक्कन ताओं, निराशा, और उदाशी से मरा बा, बयारी बेहरे पर छा पुरुषका थी। कौन हरता है कि बापू के पुरुष पर कारिया दम यक पुरुषका नहीं थी — परमु छात-फलता भीर निराशा तथा पिछुले वर्ष के रक्तारात का पुरुष ही शाथ किये वे बोले गये।

लिंकन की हत्या की माति ही गावी की हत्या का मी एक पढ़यत्र था। जिठमें नेहरू, पटेल कीर क्राबाद भी वर्तीट लिये वाते। क्रव दशका बदला महासमा तथा 'हिंद्रू' से लिया बारहा है। विशेषकर दिख्या में।

इतिहास की पुनराकृति होती है। परन्तु स्था भारत का काळून भी क्रमेरिका के नीओ की तरह सदा देश का कलक बना रहेगा।

यह परन है बिस पर हर एक भारत संतान को झाल गम्मीरता पूनक विचा-रना है।

х _х

नीमो को केवल कान्त्री हिंह से नागरिक बनाने के प्रश्न पर ही उत्तर भीर दक्तिया में गृहमुद्ध हुआ था । असे-रिकन चनता की अन यह जात हो गया दैकि विनादानूनी सुरचा दिये अपनी क्रार रवेत समाज नीमो को कमी भी सामानिक समानता नहीं देगा । पिछले कई वर्षों से सरकार ऐसा कानून बनाने-विशेपकर शिद्धा और नौकरियों में समान वेतन के लिये — का विचार कर रही दे और इर बार दक्षिण पुनः 'सायुद्ध' की धमकी देता है। दक्तिया में नीओ नहुत हैं भीर उनके बोट से जुनाव का पलका पलट वा सकता है। वे अधिका-शत हिमोके दिव हैं। इस समय उनकी सहानुभूति हिमोके दिकं दल के 'बागी' वया स्वतन्त्र उम्मेदवार हैनरी वालेख के वाय है। राष्ट्रपति हुमैन उन्हें अपनी 🎿 **;स्वतन्त्र मारत का नया विधान**

पमानता,स्वतन्त्रता श्रीर बन्धुता का श्रमर सन्देश

विवान का को अधिकृत सार प्रका-शित हुका है वह इस प्रकार है-प्रस्तावना

हण विचान की श्रवासना विगत कनकों में विचान-परिषद् हारा स्थेतित उद्देश्य-प्रस्ताय के मित्रती जुताती है। इपने बताया समा है कि नवे विचान का उद्देश मारत को बदेशक प्रकारत के रूत में परि-वर्तित करता, उजके तमाम नागरियों को खामांकि, झार्मिक व रावनेतिक स्वाय, विचारों, झार्मिकार्जि, यमें और पार्यना की स्थानीनता तथा इस वर्ग में के स्थापता की समानता विचान या घव बनों में कन्ध्र-स्व ही मायना येशा करना है, ताकि एक व्यक्ति व गाड़ की एकता की शान बनी

महानिद्दे के झान में एक नोट देते हुए क्मेटी ने बहसाइ कर दिशा है कि भारत बनान्य तथा किटेंट शहुब्बकु के बार्ग्डी समन्त्रों का प्रस्त वह में नितदाया बात्यामा प्रस्तावना में वर्षित 'बन्दुन्त' को विशेष महस्त दिशा तथा है। काश्य बहु कि इस सम्प्रमारत में माना १ — भारत संख्, उसका प्रवेश

भारत को विभिन्न राज्यों का सथ कहा बायगा। शामकस्य स्थापित करने के शिए तप के एक सटक को 'राज्य' कहा बायगा, चाहे ने गवनरेंगे के प्रात्त हो, चाहे चौक क्रांसरनरों के प्रात्त चहे मारतीय रियावते हो। इन याचनों को निम्निशिवत तीन विभागों में साथ जायगा:--

- (१) इसमें ने राज्य आयगे जो प्रथम सूची के अथम माग में वर्षित हैं। इन में वर्तमान गवर्नरों के प्रात आ बाते हैं।
- (२) वे स्टेटें को प्रयम शिक्यूक के द्वितीय भाग में वर्षित हैं। इसमें वर्त-मान चीफ कमिशनरों के प्रात का काते हैं।
- (३) वे राज्य को प्रथम सूची के सूतीय माग में वर्षित है। इनमें वे रिया-सर्से झा जाती हैं को भारत के शाव शामिल हो सुकी हैं।

अंडमान व निकोशार

इतके क्रांतिरिक्त झंडमान व निकोशर के टापू मी भारत की जीमा में हैं। इनका किक प्रथम चूनी के चीमे माग में दिया गस्मा है। उस और मो किसी प्रवेश पर कब्बा करेगा तो वह भी मारत की शीमा में क्षा नायवा!

नवीन राज्यों को सम्मासित करने स्थापित करने व निर्माश करने का भी

भाग २ --- नागरिकता मसमिदेकी धारा ५ में बताया गया है कि विस्तारील को नया शासन-विधान सागु होगा, उस दिन से कीन व्यक्ति मारत का नागरिक कहलायगा। वे सब व्यक्ति को स्वयं श्रयंवा जिनके माता पिता ग्रथवा दादा-परदादा विधान के ग्रन-खार प्रतिपादित भारत की सीमा में पैश हर हो कीर को १ अप्रैल १६४७ से किसी विदेश में न रहने लग गये हो, वे सब व्यक्ति को स्वयं प्रयदा जिनके माता-पिता श्रथवा दादा-परदादा १<u>६३५</u> के भारतीय विचान में प्रदिपादित भारत की सीमा में वर्ग में, लका में, ग्रयवा मलाया में पैदा हुए हों और विधान में प्रतिशदित भारत की रीमा बिनका निवासस्थान हो, वे भारत के नागरिक कहलायेंगे वशर्ते कि इस विधान के लाग होने से पहले ने किसी विदेश के नागरिक न बन

इस घारा में मुख्य सिद्धात वह रहेगा कि शुक्त शुक्त में भारत का नागरिक बनने के लिए एक व्यक्ति का सब के साथ पादे-शिक सम्बन्ध अवश्य होना चाहिए, चाहे यह सम्बन्ध जन्म श्रम्यवा जिरासस श्रम्यवा निवासस्थान किसी भी कारण से क्यांन हो । इस घारा में उन सोगों का भी सास तीर से ध्यान रखा गया है जिन्हें विद्वते महीनो में भारत ब्रा बाना पढ़ा है और उनके लिए निवासस्थान पाने और इसी लिए नागरिकता का श्रविकार पाने में एक दम सरक्ष विधि निश्चित कर दी गई है। कारग्रयह है कि इस चारा की ज्याख्या करते हुए यह बता दिया है कि उस व्यक्ति को भारत का बाशिन्दा मान सिया बायगा विश्वका रिहायशी स्थान ऐसे प्रदेश में हो, बिसका भारतीय • उत्तराधिकार कानून १६२५ के माग २ में उत्तेल है, क्शर्ते कि उक्र भाग उस पर साग होता हो । श्रमका १म विचान के लागु होने से पहले बिस व्यक्ति ने विकाम किस्ट्रेट के द्पतर में यह किस कर न दे दिया हो कि मैं मारत का बार्धिया होना चाहता हू और यह लिस देने की तारील से एक महीना पहले भारत की सीमा में रह रहा हू।

विचान सागू होने के बाद नागरिकता के स्वचिकार पाने के सम्बन्ध में नियम बनाने का काम संघ को कोकसमा पर स्वोक दिया गया है।

भाग ३ — बुनियादी अधिकार विचान परिषद् के निर्वानों के अनु-बार बनियादी अधिकार निरिच्त किने

वमानता के क्रिक्कर, धर्म संस्कृति व दिवा वमन्त्री क्रिक्कर, चम्मेल क्र्र क्रिकर, चम्मेल क्र्र क्रिकर, चम्मेल क्र्र क्रिकर, चम्मेल क्र्र क्रिकर, चम्मेल क्रि

म,षस्-स्वातंत्र्य

भाषण स्वातभ्य; शाति हे, तथा बिना हरियारों के बमा होने की, हमा प तथ बनावे की, हमूने भारत में शावाद होने सूपने की, सपया रहने व झावाद होने की आबादों, सारवाद सनावे, उठ पर इस्सा करने, उठका निर्मंग करना के साबादों, कोर्ट-या नेपा अपनाने सप्या कोर्ट-या स्वाप अपनाने सप्या कोर्ट-या स्वाप स्वपना स्वापाद के साव्य द्वार करने की सावादी के सम्बच्च में विरोध स्विभारों का प्रतिवादन कर लिया ग्याहें।

यह घोषिन किया जाता है कि सब कोम झाला की आजादी तथा कोई भी धर्म अपनाने, उसके अनुसार आचरवा करने अपना उतका प्रचार करने के समान कर से इकदार होंगे।

नर-स्थापार, बेयार तथा देते हैं। बबरन मब्बूरी होने के तथाम तरीके निषद होंगे। अध्यवस्थानों के साकृतिक तथा शिवा तमन्त्रा आविकार दुरिवृत रहेंगे। इनियादी अधिकारों को कार्योनित क्याने के क्रिए किसी भी नागरिक को तथाने कर्योन्य नाथाला करने की यूरी बूट होगी।

> माग ४-सरकारी नीति विचान के इस माग में सरकार नीति

के ब्राचारमूव विद्यालय बताए को है। नचारि वे विद्यालय ब्रादाक्षय द्वारा कार्यों-मिनदा नांवि किये का क्षेत्री तथारि देख के बावन का करें बावना की रह कार कर के ब्रिक्त नवा है कि देख के ब्रिस्ट कार्युक्त करते वसन इन पर नवाना करकार कार्युक्त करों कर

नरे वरकार को एक ऐसी लागांकिक ध्यानश्या हारा बनवा थी मजाई करनी होगी विकये पाईच चीवन को वन वंत्याकों में गामांकिक कार्यिक कीर राजनैतिक मामा हो। एक माग में देखा के कार्यिकर, काम करने के किए मानानी वर्षा नाय युक्त विवक्ति, मन्द्री के लिए बच्ची मन्द्री कार्यिक से बारे में बारेश दिने गरे हैं।

भाग ५-संघ

कार्य-कारिसी-कासनव्यवस्था का प्रभाद भारत का राष्ट्रपति कालाएगा । संघ की शासन सम्बन्धी शक्ति राष्ट्रपति के पास होगी। वह इस शक्ति को उत्तर-दायी मन्त्रियों की सलाइ से काम में सार्वेगे। राष्ट्रपति का सुनाव एक ऐसे चुनाव बोर्ड द्वारा होगा बिसमें लोक समाकी दोनों सभाक्षी के सदस्य होते। बह अपने पद पर पाच वर्ष तक रहेगे तयाद्वारा जनाव केवल एक बार ही सङ्ख्केंगे। राष्ट्राति ३५ वर्षं की कायु के नागरिक होने चाहिए' और लोक समा के सदस्य जुने बाने योग्य होने। चाहिये। राष्ट्रपति पर विभान तोइने के विकासिक्षे में सुद्भव चलाया था सकता है। मस-विदेमें एक उपराष्ट्रपति का जिक किया गया है। यह राज्य-परिषद का भी ब्रध्यस्य होगा । उस का जुनाव लोकसमा की दोनों समाबों के सबक्क बाधिवेशन में होगा । उपराष्ट्रपति भी ५ वर्ष श्रपने पद पर रहेंगे । बाब राष्ट्रपति का पद स्वास्त्री हो बाबगा तो उपराष्ट्रपति उत समय तक के लिए राष्ट्र-पति का कार्य करेंगे जब तक नये राष्ट्रपति का जुनाव न हो बाव । राष्ट्रगति या उप-राष्ट्रपति के चुनाव के विश्वविश्वे में बन

[शेष प्रष्ठ १७ पर]

स्वतन्त्र भारत की रूपरेखा

के०--भी इन्द विद्यावचस्पति

इच पुस्तक में क्षेत्रक ने भारत एक जीर सखरह रहेगा, भारतीय विचान का साचार भारतीय चंदकति पर होगा, इत्सारि विचयों का मतियादन किया है! मृहन १॥) क्या ।

मैनेक-

विजय पुस्तक भगढार, श्रद्धानन्द बाजार, दिखी

भारम=बल्दिन * भारम

[गतांक से ब्रागे]

सरका क्रमी इतना ही कह वायी यी कि बाइर से क्राकर चीकीदार ने खबर दी कि माधव बाखू ने गाव से एक क्राइमी मेजा है वह मालकिन से दुस्त ही मिलना चाइता है।

इत तरह नातचीत का विश्वविका बीच में ही दूर गया और तीनों कनी बाहर की बैठक की ओर चली गयी। (४)

दरशन ने जिस व्यक्ति के आपने की

स्वना दी बी, उसका नाम वेदेहीशरण या। वह विसरामपुर गाव का रहने वाला ्या । विसरामपुर गाव, बैलूर श्रीर सरवान पर की जिमीदारियों की कीमापर था। उस गाद का स्नाचा भाग वैलुर की रिया-सत में या और आधा भाग सरजानपुर की रियासत में था। जन से नजरक नामू के सेनारतिस्य में बिमीदारी-युद्ध शुरु हुन्ना है, तब से बिसरामपुर कराबे का केन्द्र बनाहुचाई। बघरकुके पिठुवैलूर के किसानः पर तरइ-तरइ के झाकमया करते रहते हैं। वैदेहीशरण उस गांव का एक स्थास ब्राटमी है। वह न बढ़ा किसान है भीर न बड़ा दुकानदार तो भी वह गाव का लास भावमी है, क्योंकि दूसरों के बलते हुए छुप्पर की झाग से हाथ सेकना उसका पेशा है। गाव, में शायद ही कोई ऐसा मामला चलता हो त्रिसके किसान किसी पद्ध में वैदेशी शरका का शय न रहता हो। इसीलिये वैदेहीशरण गावका खास आदमी था। वर्मीदार लोग ऐसे व्यक्तियों से बहुत से काम लेते है। वैदेशशरका भी विषरामपुर गाव का गैरसरकारीकारिन्दाबना हुआ। था।

चम्पा, रमा झौर सरला के झाने पर / वैदेही ग्रस्थान हाथ कोडकर नमस्कार किया और कहा —

स्तटपट करना उसका पेशा था। वो ५ीस

है, वह उसकी वकासत करने को तय्यार

रहता था। ऐसे ही कामों के लिये वह

प्रायः राधाकृष्णसिंह के समय में भी वैस्र्

की कोठी में च्राता जाता रहता था।

'मा जी, मुक्ते बाबू ने आरथके पास मैचाई'।'

'क्या कहलाया है' — चम्या ने पूका।

इत प्रस्त के उत्तर में नैदेहीयरण दावें वार्य देखने कगा बिक्का क्रमियाय वह या कि वह स्तापान चाहता है। चन्या ने उसे आस्वासन देते हुए कहा — चित्रराष्ट्री नहीं माई, वहां कोई पराया

नहीं है, बो बात कहनी हो कहा ।' वैदेही-शरका धीमे स्वर से बोला —

'शो तो ठीक है माबी, लेकिन दीवार के मीक्शन होते हैं। इसाप की आरशा हो तो दरवाजाबन्द करदू।'

'तुम डरते इ', दरवात्रा बन्द कर

'में तो श्राचम्मे में हूं कि तुम इतने क्यों घबरारहे हो। ऐसी क्या बात है।'

वैरेड्डीशरण ने उठकर टग्वाजा कष कर बन्द कर दिया और फिर धीमे स्वर से कहा —

'बात यह है मा बी, कि दो तीन दिन हुए भिरामपुर में कुड़ फराण हो गया था। आपके और राजानपुर के आदिभियों में बहा-सुनी हो गयी। नीवत बहुते-बहुते मारपीट तक रहुव गी। चोटें टोनों ही और आयी है, पर सरकान- परस्रोतक क्या चाऊ गा। गाय वासों पर को इप्रदरमा ची का पड़ सकता है और किसी का नहीं। उपनेके क्याने से गाइ वासों की शाहारतें हमारे अनुकृत हो चायगी।

'तो पुनेत वहा बाना होगा, पर में अनेतनी क्या करांगी उत्तरे यहां'— चन्या ने रमा की क्योर देलते हुए कहा। रमा बोली — 'कब उन्होंने खुलाया की तो बाना तो चाहिये ही। बकरी काम होगा तमी तो जुनाया है। अपनेते न बाना हो तो तरता को साथ लेते बाओ।'

सरला ने बात काटते हुए कहा — 'तुन भी साथ चला चार्चा ।'

रमाने उत्तर दिया — 'र्में क्या करू गीमाई, में घर सभाल, गी, दुम कोशीके साथ बाक्षो । शायद वहा लिखने—पदने कामीकाम पड़े।'

भेलूर में जर्मीदार गोपालकृष्ण अपनी दो पिलयों — भग्पा व रमा और अपनी युवती पुत्री सरला के साथ रहते थे सरला की इच्छा अविवाहित रहते की थी और उधर उस के विधाओं जीवन की एक घटना विकृत होकर अपकीर्त के स्प मं फैल रही थी। लन्बी बीमारी के बाद गोपालकृष्ण का देहात होगवा और सम्मा ने जर्मीदारी का काम समाल लिया।

चन्या के नर्मीदारी सभाजने और माधवकृष्ण के उसमें सहयोग देने से उसके बड़े आई राधाकृष्ण की स्त्री देवकी बहुत जलने नती थी। उसने अपने भाने पति को जायदाद के दवत एर सहमत कर लिया और एक दिन भाषवकृष्ण को जुलाकर यह प्रस्ताव पेरा भी कर दिया। आह भक्त माधवकृष्ण इस अकल्पित प्रस्ताव को सुन कर भीवक रह गया। इन्हीं दिनों बिहार भूकन्य के कार्य में सेवा करने के निये धार्य हुए भी रामनाय चम्पा के परिवार से बहुत परिवित हो गये थे!

पुर के झादमियों के जो पाव लगे हैं वह गिन्ती में झांचक हैं कीर गयरे हैं। पुलिस इस मामले में दस्तन्दाबी करेगी तो हमारे ही लोगों को क्रथिक दोयी ठहरायेगी।

'यह तो बहुत हुरा हुआ माई । इस यक्त माधव भैय्या भी यहा नहीं हैं, होते, तो उन्हें बिसरामपुर मेब देते' — चम्या ने चिन्तत भाव से बहा ।

वैदेहीशरया ने क्राश्यासन देते हुए इहा — 'पाधव बायू तो कल वहा पहुंचे ये मा बी। उन्हों ने तो मुक्ते उन्हारे पाछ मेना है।'

'क्या कहलाया है भैय्या ने' — चम्पाने उत्सुकतासे पृष्ठा।

देवेदीशरया ने उत्तर दिया — 'उन्हें काम से कल शाम ही दूवरे गाव चले आना पड़ां। बाते हुए मुक्तते कह गये कि मां बी को यहां लिया लाना, मैं भी कुछ और श्लाह के परचात निरचय दुझा कि चया धीर सरला मोधन करके दिन के दो तीन बंजे बिहारामपुर के लिया राचाना होगी। शाय वेदेहीशया जायगा और एक पर झानीकर रहेगा। वेलूर से विद्यामपुर कोई सात मील की यूरी पर या उस्ते समा बेला तार रहे।

समय पर वहाँ मैल-तागा का गया।
तागे के बैल खुन तेव थे, परन्तु समुर
केवल सात मील का या। कोई कर्री
या वसराहर को बात नहीं यी, रूप केवल का वा नो बात नहीं यी, रूप कारया गाड़ी बात को का बात दी गई कि बीलों को चौरे चीरे चलने दे विश्वेस राख्ते में पड़ने वाले क्राप्त गावों पर भी हिंद बाली बा सके। चम्मा और सरला खत-दार तागे में बैट गई, वैदेशियर या तागे के साथ साथ चल रहा या। वह वहाँ-दारी के क्रारिनिक इलाके के सम्बन्ध की

द्मन्य वार्ते भी करताचाताया। घर का नौकर तांगे के पीछे पीछे का रक्षा था।

बदेहीशस्या उत इलाके का कीका था। इ.च.इ.च बनीन उसकी देखी<u>ड</u>ई थी, प्रत्येक गाव की मालगुजारी की रकमें उसे कटस्थ थीं, और इर एक स्वाच बादमी के सात पुरस्तों तक की कहानी उसे याद थी। वह चलता जाता था. श्रीर मार्गमें श्रीर प्रस्तासे श्राने वालो गाव और व्यक्तियों के किस्से सुनाता जाता था। उन किस्सों में जितनी सचाई थी. लगभग उतनी ही गप या वन अन्ति मिली हुई थी, श्रीर नमक मिर्च इन दोनों से अपलगया। अवकोई गाव दिखायी देता तब वह ठहर बाता, बिससे तागे को भी ठहरना पड़ता, तब वह उस गाय की सम्बीकहानी सुनाकर दो चार समस्याये 'सरकार' के शामने पेश कर देता। सरकार द्मर्थात् चम्या उस पर कुछ स्वय विचार करती, और कुछ वेदेशशस्य से सलाह मागती। इस तरह कई स्टेशनों श्रीर जकशनों पर स्कती हुई वह रेलगाड़ी ब्रत्यन्त घीमी चाल से चलती हुई अब विसरामपुर से दो मील की दूरी पर एक बड़ के पेड़ के समीप पहुंची तो सन्ध्या काल हो रहा था, आकाश में गहरे बादल छाये हुए थे, जिन्होंने ऋाकाश को समय से पूर्व ही अपन्धकारमय बना दिया था। पेड़ के नीचे एक कुछा था. जिसके समीप एक छोटी सी कोठरी बनी हई थी. जो क्याये गये सहियों के किये सराय का काम देती थी। वहा पहेच कर वैदेशीशस्य ने गाड़ीवान को गाड़ी रोकने का इशारा किया। गाड़ीवान ने गाड़ी रोक दी। इस पर आश्चर्यित होकर चम्पा ने पूछा --- 'गाड़ी क्यों शक स्ती।' वैदे-हीशरण ने उत्तर दिया -- 'मैंने दकवाई है। वस्ताने फिर पूछा -- 'यहा क्या काम है।' 'योड़ी देर तक यहा ठहरकर बैलों को विषयम दे देना होगा । वैदेही-शर्या ने उत्तर दिया ।

वेदेशयाया ने सिव स्वर में उत्तर दिया, उठमें कुछ दलाई बी। अन तक बह बिक एस में नेल रहा था वह नम बिक खुरामद भग था। नत की ग्रेली में झक्समात परिवर्तन का झनुमब करके बम्मा ने प्यान से वेदेशिराया के सुद की क्रोर देखा। उठने देखा कि वेदेशियाया ग्राम है। अन तक ट्रम्डती हुई शाबिजी का कोई निग्रान बाकी नहीं था। मेमा-ब्युस क्रम्याकाल के उठ हुन्के प्रकाश में देशीयाया के बेदरे पर चम्या की ग्रासार्थी कीर दिठाई के मान दिखाई

दिये । चम्या कुछ सहम गयी परन्द्र सरला कळ अधिक समार देख चढ़ी थे। और बम्बई में रहने के कारण तरह-तरह की परिस्थितियों का मुकानला कर चुकी थी। उसने हद्ध ना पूर्व क कहा -- 'गाइनी यहा नहीं रहेगी, सुरवा, गाड़ी चलाक्यो। इस पर वेदेशीयरका ने बैला की रस्ती वाम कर कड़ा--- 'बन तक मैं न कड़े तन तक गाड़ी आगे नहीं बढ़ सकती। सरला ने चित्राकर कहा -- 'सरबा, गाडी चलाको।'सरमा नैसूर से चलने से पढ़िले ही जेब गरम कर जुका था. बोला -- 'सरकार । यह गाडी को नहीं चक्कने देते, मैं बेबस हूं।' यह कहकर सरबाबेलों की रस्ती छोड़ कर गाड़ी से नीचे कृद पड़ा। तब सरला ने झागे बह-कर बैक्सों की स्त्री हाथ में ले ली, क्रीर उन्हें चलने का इशारा किया।

वैदेहीशरण ने इस पर बैसों के जुए का पकड़ कर डाट के स्वर में बोर से कहा -- 'खबर-द्वार लड़की, गाड़ी को आगो बढाने की कोशिशान करना। यदि अपना भला चाहती हो तो दोनों बनी चुपचाप तागे से नीचे उतर भाक्रो।' साथ ही मपने मुह में दो अगुलिया झालकर एक खास दग से सीटी बनाई, जिसके पश्चात् कुछ दूरी पर कई पैरों की आप इट सुनाई दी और कुरमुट के घने भ्रत्यकार में से निकलकर सदक के इल्के अन्यकार में आरते हुये चार व्यक्ति दिलायी दिये। उत्त आत-ताबीदल के मुखियाने दूर से ही ऊर चे स्वर से भादेश दिया - 'दोनों को गाड़ी से नीचे उतार लो। वैलों को बामे रही। वेद्यागेन बढने पार्थे। द्राव इन दोनों को भालान हो जायगा कि किसी भले ब्यादमी का बेइच्जत करके घर से निका-इनने का क्यानती बाहोता है।' चम्पा श्रीर संसादोनों ने पहिचान सिया कि वह ग्राव ज केलाश की है। दोंना कार सई ।

[कमशः]

मुफ्त

नवपुत्रकों की अवस्था तथा धन के नाग्य को देशहर भारत के प्रुविकथात वैध कियाज का का कियाज का जान कर्या वी गए (स्वर्धे पदक प्राप्त) प्रुव रोग विशेषक वोषया। करते हैं कि स्त्री पुत्रमें उत्पन्न यो गुप्त रोगों की अव्युक्त श्रीष्याया परीवा के लिए पुरस्त वी खाती हैं ताकि निराग्य रोगियों की तरखीं हो का के श्री प्रयोग कर विश्व को की विवय कार्में की क्षा कर या कु: आने के टिक्ट में के कर श्रीष्यिया प्राप्त कर उनके हैं। पूर्ण विवरण के लिए क्षा प्राप्त कर उनके हैं। पूर्ण विवरण के लिए क्षा आने के टिक्ट में कहर वी क्षा में की क्ष प्रमुक्त कर उनके टिक्ट कर विवर्ध के लिए क्षा आने के टिक्ट कर विवर्ध के लिए क्षा आने के टिक्ट कर विवर्ध के लिए क्षा आने के टिक्ट कर विवर्ध के लिए क्षा आने के टिक्ट कर विवर्ध के लिए क्षा आने के टिक्ट कर विवर्ध के लिए क्षा आने के टिक्ट कर विवर्ध के लिए क्षा आने के टिक्ट कर विवर्ध के लिए क्षा आने कर उनके टिक्ट कर विवर्ध कर विवर्ध के लिए क्षा आने कर विवर्ध कर

३॥) रु० में ६ तक

प्रोम जीवन — पनि पत्नि के पहने योग्य काम विद्यान की नई पुस्त ६१) वशीकरखा मत्र — वशीकरखा मंत्री तथा बादू के खेलों का सप्रास्

हिन्दी झमें जी शिखक मू॰ १) हुस्त पैरिस पति पत्ना के देखने योग्य १२ फोटो मू॰ १॥)

१२ फोटो मू॰ १॥) खजाना रोजगार मू॰ १।) हारमोनियम टीचर मू॰ १)

६ पुस्तकों का सेट शा), बा. खा।) संतोष ट्रेडिंग कस्पनी (वी ए डी) पाठक स्ट्रीट, जैंगज. अलीगढ़।

१००) **इनोम** (गर्थमेख्ट रविस्टर्ड)

सर्वार्थ सिद्ध यन्त्र — जिसे आप चारते हैं, वह पत्थर हृदय क्यों न हो हस पत्त्र की अलोकिक ग्रांकि से आपके पत्त्र बली आयेगी। हसे चारण करने से व्यापार में साम, प्रक्रमा, कुरती, सादरी में बीत, परीचा में उपलता,नवमह की शांति, नौकरी की तरकी और सीमाग्यवान होते हैं। मू॰ ताबा २॥), चांदे! ३, सोना १२)। श्री कामरूप कमस्या आश्रम भ्रमे

तुलसी

> विजय पुस्तक भगडार, श्रदानन्द बाजार, देहली।

मासिक रुकावट

बन्द माष्टिक धर्म रकोलीना दवाई के उपयोग से बिना तकशीफ शुरू हो नियमित झाता है,श्रद्ध की असी दिसम्य पर होती है। यह दवा गर्भवती को प्रयोग न करांव की० द० ४), इंटेत प्रायदे के लिए तेब दवाई की० द० हो गीरटेज खलावा। गर्भों कुए — दवा के तेवन से हमेशा के लिए गर्भ नहीं रहता, गर्भनिरोच होता है, गासिक धर्म नियमित होगा, विश्ववनीय और हानि रहित हैं। की० भूगो० झालावा जीर होनि रहित हैं। की० भूगो० झालावा जा:-दुग्वानुपान पामें वी जामनगर ६, हेहली एकंट-कमनादाल क-वादनी चीक

शिवाहित जीवन 🏶

को धुलमप बनाने के गुप्त रहस्य बानने हो तो निम्न पुरत कं मंताये। १--कोक खान्य (विच्य) १॥) १ --दि क्राविने (विच्य) १॥) १ --दि क्राविने (विच्य) १॥) १ --दि क्राविने (विच्य) १॥) १ --चियावती (विच्य) १॥) १ --चमें निरोव (विच्य) १॥)

उपरोक्त पुस्तकें एक वाय केने से ८) व॰ में मिलेंगी, पोस्टेब १) ब्रालग लगेगा। पता---ग्लोब टूं डिंग कम्पनी (जी॰ १५) ऋलीगढ़ सिटी।

सरगोथा के सुप्रसिद्ध

वांतों के

डा क्ट र बा ली फतहपूरी देहनी

दांतों के जुमका हमराज का इखाज किया जाता है। दांत धरीर दरह निकाले जाते हैं। और दर किस्स की एनकें व सस्युह कांकें सिक्स सकती हैं।

५०० रु इनाम

धन कवच----े राग महत्त्व कुनैर बेता धनवान होने का ग्रुमश्रवस्य प्राप्त -दता है और सहस्रो उसकी चेरी बन बाती है। यह में तसाम बुहमरी की शानित होकर हर तरह से घर में धन की दशों होती है। बिससे पुरत-द-पुरत के लिए गरीनी से हुटनारा किस बाता है। कीमठ भागे, दांदी का दाग्री, सोने का आह्ने)

सिद्धवरीकरण् यन्त्र— किसे आप चाहते हैं वह चाहे कितना हो पत्थर दिल का हो इस यन्त्र की कालीक का हिस के शाप से मिलने चला आवेगा। हसे चारच करने से लाभ, पुत्र चना, नीवरी, लाटरी में बंत परीचा में सफलता, नवबह की प्राति होती है। कीमत Y), चादी का भ्र), सेने का शा) गलत साबित वरने पर ५००) (नाम। अपना पता पुरा और लाफ लिलं।

भी घानन्द स्वामी, (AWD) बाग रामानन्द, घमृतसर। Serre Anard Swami (AWD) Bagh Rama Nani Amritaar



ब्रामा, क्षितेमा और लतरे के समय चोरों को बराने के लिए वने काम की है। स्थाने पर पिलील के मुद्द से काश और बुंबा निकलता है। कावली रिवालकर की तरह मालूम होती है। ताइव जाहरू देव और वक्न १५ औंत। मुख्य ट) और ताथ में १ वर्षन गोलियां (एलामें बिरुक) कुस्त। क्रातिरिक्त १ टर्बन गोलियां का दाम २)। रोचल तावे की नती ६६६ न० की पिलील का दाम १०)। गोलेव और रेंकिंग का क्रांतिरिक्त ११०)। प्रत्येक कावरें के साथ १ वीची रिवाल्स का तेल सुस्त। क्रयना पूरा पता सार संक लिलों। वाचक्य होने पर स्था कारित ।

षासरीकन ट्रें खिंग पंजेन्सी, (AWD) इक्षका नं० २१, कायुतसर । American Trading Agency (AWD) Halka No 21 Amrikar,

हिन्दी शहिल में भारतेन्द्रयुग ऐमे समय में उदय हुआ, बिस समय एक क्रोर प्राचीनता की रजनी की समाप्ति हो रही यी भीर दूनरी भीर नवीन बताकी क्षता सन्दरीकी खरा छिएक नहीं भी। ऐसे समय में भारतेन्द्र चान् **इरिश्चन्द्र हिन्दी साहित्य में श्र**वतरित हए। उन्होंने एक स्रोर प्राचीन को स्रपने पूर्वजों की घराहर समाति के का में श्रहणा किया तो दूशरी क्यार नवीनता को नवसात शिश्च के रूप में ग्रानी गोदी में निश्च कर पार किया। यही कारण था कि भारनेन्दु तुल्ला व सूर के स्वर में स्वर मिला कर अपने प्रभु का पद सिंचन करते ये तो दूसरी कोर विदारी तथा पद्माक्त की चाली को पहिन कर केयेना-कामिनी की श्रागरमय मेवा करते थे। जबीतना के रंगमच के सहाल भी उन्होंने खग्रने बारम्भ कर दिये थे। मारतेन्द्र ची सर्व प्रथम अतीय गौरव को लेकर द्मवतन्ति हुए, वहा देशमिक यी, परन्तु हिन्दू गष्ट्रकी। उनकी कविता में यवनों से विद्रोह और अप्रेजी राज्य के प्रति कोर था. परन्य साथ भारत के मविष्य की चिन्ता भी थी। भ्राव देसे सगम में दे, बाहा देश काल की शीमा निर्शय करना क्टिन ही नहीं, ग्रसम्भव भी था। ग्रापकी कविताओं में सन्देश था और आदर्शका बबार्थ चित्रया ।

दिवेदी युग का आरम्भ

द्विवेदी यग का आरम्भ, भारतेन्द्र का अवशेष मात्र था । भारतेन्द्र ने दर-इशीयन्त्र का निर्माण मात्र किया था, उसकी द्यामा द्विवेदी युगमे विस्करी श्रारू हुई। प्रतिस्त्रस्य प्राचीन तथा नवीन की सन्धि टूटने सी लगी। देश में नवीन युग का प्रभात चमकने स्नगा। प्राचीनता के प्रति रोव ही नहीं, ब्रसन्तोष भी बढ़ता बारदाया। रीति काल की भावनाओं तथा भाषा दोनों को तिलार्बल दी बाने सारी। तबनाचाकी ग्रामा पर खड़ी बोस्री की प्रतिपदा की चादनी खिटकाने सागी। भूतां गरा खड़ी बोली में ग्रापने विविध बीगों की पूर्ति कर रहा था, यहां कविता भी खड़ी बोली को ग्राना साधन बनाने सगी। भी भीषर पाठक भी ने सर्वप्रथम कविता के लिये खड़ी बोली क्रापनाई। इस फास में भाषा ही ने नवा रूप घारचा नहीं किया, श्रापिद्ध भावों ने भी इन्द्र-भन्मी वितान ताना। यह श्रुगार के पर्यक्क की स्त्रोर न साक कर शीचे राष्ट्रीय रखा-चेत्र की क्रोर चल पड़ी। अपनी प्राचीन विस्कृति के बानुसार उसने प्रभुस्तवन भी किया। इन नदीन राष्ट्रीय कविदा की विशेषसा यह थी कि वह व्वक्तिगत स्वतन्त्रताको प्राप्ता विषय न बना कर हान समान के परिकाम की ओर प्रवृत्त । पहिले चातीय उदार और फिर रेयोदार का जत उसने सिया।

हिन्दी परीचोपयोगी ऋस

पश्चात हिंदी-कविता भारतन्द

[श्री जोवसिंह रावत, साहित्यरत्न]



इस युगकी तीन मुख्य विशेषतायें थीं। प्रथम, इस काल में सर तथा त्रवसी बायन हरा। दसरे, तिज्ञक गोलले तथा गाची की नई राष्ट्रीय भावना पैदा हुई तीसरे कहीर तथा रवीन्ट भी काव्यक्तेत्र में चमकने सगे। गुप्तजी ने तुलसी श्रीर द्वाबोध्याप्रसाद जी जपाध्याय ने सर के विषय को सेकर 'साकेत' तथा 'ग्रियप्रवास' की रचनाकी। फिर राष्ट्रीय व देशाओं म के सन्देश को बहा हमारे पुच्य नेता झी ने समाज के रगमच पर खडे होकर सनाया वहा हमारे राष्ट्रीय कवियों ---'भारतीय भारमा', रामनग्रा त्रिपाठी, 'ग्रप्त', समद्रा कमारी चौडान चादि ने राष्ट्रीय नैताक्यों के स्वर में काकला की मधुना बार भर कर राष्ट्रीयता का शासनाद किया। राष्ट्र के बाह्य कहोत्तर क' जहा राष्ट्रीय कवियों ने सुरद्धित रखा, वहार ह की श्राध्यारिनक ज्योति की प्रदीत करने का कार्य 'स्वीन्द्र' की प्रतिकृति के रूप में क्रायाचादी तथा रहत्यकादी कवियां ने किया। इस भावना को ध्रयशकरप्रशाद, बुभित्रानन्दन पन्त, निराक्षा तथा महादेवी वर्माद्वादि कवियों ने क.गः किया। **इक काला** की कविता का मुख्य उद्देश्य प्राचीनतः के प्रति मोहतथा नवीनता के प्रति उत्कर ग्रावर्षण था।

द्विवेदी युग के इत यौवन काल मे बाह्य तथा आन्नरिक टोनो चेतनाय बायन हुई । इनका एकीकरख इम गृप्त भी की कला में देखते हैं। बहाउनकी कला में देशमिक का स्वरूप है, वहा प्रभु मिक भी। उपाध्यायजी करुणा के कति हैं, वे वस्तु वगत् के नहीं। उनकी भावनाओं में कोमल दान्त पटावली की लया है। वे भाव बगत में प्रकृति परुष के बीव करुबाया सबलता के कवि हैं। परन्तु गुप्तजी वस्तु चगत की मावुकता के साथ अन्तर बगत की सचेत करूपना के कवि हैं। वहा विश्व है, राजनीति है श्चार है ब्राह्य का ऋष्टर्श मानव चित्रया-दसरी भ्रोर दिवेदी युग में जिन नवसुवक कवियों ने पदार्पम किया, उन्होने बाह्य चेतना की सपेदा सन्तरचेत्तना को प्रमुख थान दिया। कोमक भाष्ट्रकता के इन कवियों ने सर तनसी तथा मीरा की मधर भावताच्यों के प्राचीन कलेवर पर वीसवी सदी की वैद्यानिक साढी पहिना कर श्रापनी क्ज़ाका परिचादिया। प्रशाद जी इस भावता के प्रवर्त्त हैं। प्रशाद भी की सबल भावनाये 'ब्रास्' से 'करन' में परिवर्तन हो कर 'लहर के रूप को धारण करती हैं ऋषेर फिर कामायनी में उस श्रुक्षीम स्थानन्दभा लोक में लाम हा बाता हैं, बहा :---

> समरत ये बढ़ या चेतन. सन्दर साकार बना था। चेननता एक विलयती. धानन्द प्रखड धना था।

'श्रसाद' की के सहप्रती पत जी ने शस्पश्यामला वनुन्धरा मखमली जबनिकः, कविता कामिनी कः **राभमि में मबा कर क्ला का सर**न रुका स्थि। क्षिम । वहा कल कल ळल ळल प्रवाहिता सरिता है, मधुक्री की मधुर गुआर है, कोयल की का कली की सवासित वेग्राहै, सौरम की श्रय राली भलकें हैं, पुष्पों की शतरंगी छटा है और मानव बीवन का प्रगतिशील सदेश । निराला और पत में वह भन्तर

> हिन्दू संगठन होत्रा नहीं है ऋषित

जनता उदबोधन का माग है इसलिये

बिलक स्वामी अद्वानन्द सन्यासी

पुस्तक अवश्य पढ़ें। आज भी हिन्दुओं को मोह-निद्रा से बगाने की भावश्यकता बनी हुई है, भारत में बसने वाली प्रमुख आदि का शक्ति सम्बन्ध होना राष्ट्र की शक्ति को बढ़ाने के लिये नितान्त आवश्यक है। इसी उद श्य से पुरनक प्रकाशित की था रही है। मूल्य २)

विजय पुस्तक भगडार, श्रद्धानन्द बाजार, दिल्ला । (Claisistelelelele) Restatabababababababababababababab

है, को उनके लटों में है। य'दे पहिला विचारों का ज्वारभाटा है, ता दूतरा भावता की शान्त सरिता। इत्यर धन्तर जगत की मुक पुत्रास्ति, बहा तिरह है, बल न है, श्रमिलता है और है जावनी की एकान्त साधना, वे हैं श्रीनती सहादेवी वर्मा। आप अनुभृति की निर्भारिकी हैं। उनमें 'दीपशिखा? की ली है. जो स्रविराम वियतम के मार्ग का का नाकिन करती है। नेशों में बल है, हृदय में प्रेम श्रीर क्षपर से श्रादर्श ।

रहस्यवाद

कविकल्पना ही काव्य का चेतन स्वरूप है। व्यक्ति वन किन गहकर सासारिक प्राची-मात्र रहता है, तब वह वस्तु जगत को ही वास्तविक तथा सत्य रुमभाकर उसे प्रेम कल्ता है। कवि की अनुभृतियों का मार्ग छात्रारख प्राची की अपेचा मिल होता है। स्थूल वस्तुओं में चिर स्थायित्व नहीं होता । कवि की कल्पना कोमल ब्रनुभृतियां के द्वारा नत्व रहस्य को काव्य अगत के सुधा-रह में प्रवाहित करती है। जो गोचर है वह सरा नहीं। जो श्रगोचर श्रहश्य है वह सत्य है। वैशा नेक रेडिया जन ग्रहश्य स्वरों को विश्व के वायुमडल में विश्वीर्थ करता है. तब उसका लोग सत्य मानते हैं, परन्तु वन कवि श्रमोचर चेतना को काव्य के रस में भरता है तो उठ छत्य को ब्रह्स इस्ते की क्रपसाता क्यों की बाय । बीवन के चरम सत्य भावनाश्री को कला से पाने का नाम रहस्यवाद है। 'साधना ध्रगत में जो ब्रह्मवाद या श्रद्धैतवाद है वही भावन[.] बगत में रहस्यवाद है। धामीय में ववीम ऋर्यात परमारमा में श्रास्मा का एकीकरण ही रहस्यवाद है। रहस्य का मर्थ है सर यातल्य भ्री स्वाद का अर्थ है विदान्त या ग्रामिव्यक्ति । वद कवि की स्टब्यता श्रभाव की श्रानि में द्वित हो कर पिघल बाती है, तब वह ब्रहण्य क्रय के तत्व को भावनाओं के रूप में श्राप्ति व्यक्त करता है। नस. यही भावनाओं की भन्**भ**तियों की श्रमिव्यक्ति ही स्टस्प्रवाट है। श्रात्मा तथा परमारमा की श्रमिजता रहस्ववाद का अन्तिम सच्च है। श्राध निक कवियों में 'प्रशद', निशला तथा महादेवी भी को ही रहस्ववादी माना सा सकता है। महादेवीश्री के शब्दों में रहस्यवाद की कितनो मार्निक व्यास्था ***** :-

चित्रित तुमें हूं रेखा कम, मधुर राग तूमें स्वर सगम। त् अधीम में सीमा का भ्रम. काया छावा में रहस्यनय। प्रेयसी ! वियतम का श्रमिना स्था !

खायाबाद

खाया शद, रहस्पवाद की विक्रको **गीदी है।** छायाबाद की कवितान पर्या श्रांगारी है और न पूर्ण मिक्किर जिता बह

दोनों के बीच की कड़ी है। उसका दोनों से अनुराग है। आधुनिक खायाबाद, दिंदी कविता की सम शांति युग की देन है, बर हिन्दी साहित्य एक लम्बी यात्रा की यकान मिटा कर अनुमृतियों की श्रमित्र्यक्ति करता है। इयाबादी कवि प्रकृति के उपातक होते हैं। वे प्रकृति में केवल ग्रहरूप की ही महादी नहीं देखते, अपित उससे अपना बात्मीय सम्बन्ध भी स्थापित करते हैं। वे कृषि उस मधुका के समान होते हैं जो श्रपने प्रियतम कमक की सुन्दरता पर सुन्ध हैं. परन्त उसको स्पर्ध करना नहीं चाहते। रंशको स्पर्श करने में कहीं कमश का स्रोन्दर्थ विगड़ न भाय । वह ऊपर ही ऊपर मंडराता हैं, श्रीर चुपके से उसका रहपान करता है। फिर उस रस के झानन्द में वह स्वयं गुंबार बन बाता है। छायावादी, रहस्यवादी कवि के समान श्रमित्रता नहीं चाइता। वह तो श्रीवन भ्रीर श्रीवनदाता दोनों में समभीता करता है। वह श्रहरव से कुछ लेना चाइता है। अतएव छाया-बादी कवि प्रकृति के प्रत्येक कवा करा में बीवन का अनुसन करता है। उसकी प्रकृति इसती है, खेलती है, वह रोती है तथा मुस्कराती है अर्थात् वहा निर्धीव में समीवता तथा बढ़ में चेतनता है। कवि पैत छायाबाद के प्रवर्तक हैं। प्रसाद बी, महादेवी वर्मा, रामकुमार वर्मा तथा 'मिलिन्द' की कायाबादी कवि है। 'पत' की के निम्न पद्य में छायाबाद की सर्वा-न्नीय व्याख्या है ---

"हासक्वी आराश्ची बाहक्वेल हम, लगकर गले खुकालें प्राया। फिरदुम तमर्में प्रियम्म में, हो अर्थे द्वार स्वन्तस्थान।"

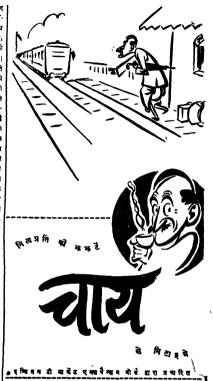
प्रगतिगढ

साधुनिक युग वैज्ञानिक युग है। इस युग ने समय को पलटने में देर न लगाई। नई कान्ति की नई चिनगारिया विश्व प्रागगा में विश्वीर्थ होने लगीं मानव चेतना व्यक्तिगत उद्धार की सीमा को लाध कर मानव समुदाय के उदार की स्रोर श्रवसर हुई। बहा पहले धर्म, कान तथा मोस्र की घोर प्रगति थी. वहाइस घोर कठोर स्वार्थपरायक युग में मानव समाज केवल क्रार्थं की प्रगति की फ्रोर उन्मुख हुआ। मानव-मानव का भद्दी हुन्ना । माम्राज्य-वाद का जुत्रा प्रजा के कघों पर रस्ता गया। पूंची बाद गरी वो का शोपण इरने सगा। मानव के नागरिक प्रविकार उससे द्विप गये। व्यक्ति का मापदशह धन बना । इ.इ. प्रार्थिक विषमता के भयं-कर परियाम को देखते हुए मानुक चेत-नाओं का ध्यान इत स्रोर साक्षित हुआ। राषनैतिक रूप में सगठन की उत्पत्ति हुई, विश्वका एक मात्र उद्देश्य पूजीबाद तका साम्राज्यवाद का नाश करना था।

रावनैतिक परिभाषा में जिसके समाजवाद कहते हैं, उसी को भावनाओं की पति-मापा में प्रगतिबाद कहते हैं। प्रगति का श्रर्थ है आये बहुना । स्रोता को बगाना, **5**चलों को स्वस्थ बनाना तथा गिरों को ठठाना ही प्रगतिवाद का सच्य है। प्रगतिबाद सामहिक चेतना की बागति का उपासक है। वह भीतिक शरीर को स्पर्ध करता है. आध्यात्मक बगत को नहीं। वहा काति है, वर्तमान के प्रति विद्रोह है। विश्व मानव समात्र को उल-टने की चिनगारियां है। वक्षा कीवन है परन्तु केवल द्वार्थका, बहाचेतना के स्फुलिंग हैं, परन्तु मीतिक तथा बौद्धिक मेरणा के। दिन्दी साहित्य में वर्तमान प्रगतिवादी कवि दो प्रकार के हैं -- पहले वे को वर्तमान समाय को नष्ट श्रष्ट कर एक नवीन स्वध्निल विश्व का निर्माश करना चाहते हैं। इस अंशी के कवि भी 'नवीन' बी. भगवतोत्तरका वर्मा तथा 'दिनकर आदि हैं। और दूसरी श्री उन कवियों की है, जो वर्तमान के प्रति श्रसतोष रख ६२ आगृति का सन्देश देते हैं। इस अरेगी के कवि सियाराम शरक, प्रेमी की, उदवशंकर महतथा मिलिन्द भी आदि हैं। 'मिलिन्द' भी के शब्द में ---

"तेरे विद्यासन के नीचे, कुचले बाने बाले बागे, बार वे भी बढ़ना चाह रहे हैं, चीवन पद्य पर धागे।" उपसंहार

श्राज हिन्दी कविता में सामृहिक परिवर्तन हो रहाहै । इसका कारमा विश्व में फैली हुई ट्रेचडी है। दुभिन्न, पराघीनता, ग्रराजकता, भादि वर्ड प्रत्यन्त घटनाग्री ने बीवन-चक को परिवर्तित कर दिवा। फलतः आर्थकः कव्या ने आर्थिक चिन्ताको वे बार्ग बीवन को ब्रानेको उत्पीकितों के रूप में परिवर्तन कर दिया। कविता भी निराष्टा के चीरकार में परिवर्तित हुई। ऋही उश्में किसानों का अभियाद है तो कहीं दीन अभिकों की करुस पुकार । अब चेतना भी बाग्रत हो रही है। निगद्या में प्राद्या की व्यक्ति गूजने लगी हैं, बीवन ब्योति का प्रदीप बलने लगा है। गांधी युगका गांधीबाद बाह्य तथा कातरिक दोनों कोनों को भाकने लगा है। आधा है कि हमारी कविता मानवीय भावनाची का प्रतिनिधि त्य करती हुई श्रृंगार के कल्लों की क्रोर न मतक कर बीबन समाम को नये शस्त्रों से मुखब्बत इस्ने में समयर होगी।







स्वतन्त्र मारत की माषा हिन्दी होगी

[इड १२ का शेव] शक्तरं तंथ अदालत के अपने पेश की बायंगी विवका निर्यंय सन्तिम होगा ।

मंत्रिपपडल

मसविदे में मन्त्रिमबद्दस का विधान है। मन्त्रिमग्डस का प्राध्यत प्रवान मुल्ली होगा, वो कि राष्ट्राति को सहायता व स्ताइ देगा। मन्त्रिम्दहत्त सोद समा के प्रति उत्तरदायी होगा । शासन सम्बन्धी स्कूरे कार्य राष्ट्रपति के नाम से हुआ करेंगे। राष्ट्रपति को संब के शासन के सम्बन्ध में सूचना देना और राष्ट्रपति के कहने पर उसे कानून सम्बन्धी सुम्पाव देना प्रधान मन्त्री का कार्य होगा । पटोरनी जनरस **अं** नियुक्ति का भी विधान रखा गवा है।

हो समाएं

सघ-पार्कियामेरट —संघ पार्किया-मेक्ट में एक प्रवान होगा तथा दो समाए होंगी बिनका नाम राज्य परिषद् श्रीर लोक सभा होगा । राज्य परिषद में २५० सदस्य होंगे बिनमें हे १५ सदस्य राष्ट्रगति नियुक्त करेगा को कि साहित्य, कक्षा और विज्ञान क्द प्रतिनिधित्व करेंगे ग्रीर शेष राज्यो के प्रतिनिधि होंगे। सोक समा में बासिय ताधिकार द्वारा जुने हुए ५०० प्रतिनिधि होंगे। ७५०,००० की बन संख्या का पक से कम प्रतिनिधि नहीं होगा । ५००, ००० की बन सस्या पर एक से अधिक च्रतिनिधि नहीं होगा ।

राज्य परिषद भग नहीं की वाया करेगी किन्दु प्रति दो वर्ष में लगभग एक तिहाई सदस्य नथे चुने वाया करेंने।

लोक सभा की आयु ५ वर्ष होगी ऋौर ५ वर्ष के बाद वह लग्म समझी नायगी किन्तु किसी संकटकाल में इसकी बायु एक वर्ष तक क्रीर बढ़ाई वायी वा सकती है।

पार्शियामेंट की दोनों चारा समाप बुलाने, स्वगित करने और उन्हें सस्म करने दोनों सभाक्यों में कार्य करने के निवम, उनके सदस्यों की क्रयोग्यता की शतें, और कान्त बनाने के निवम उस दी प्रकार है जैसे की सन् १६३५ के मारत काबून के कन्तरांत वे। किन्द्र ब्रिटेन की पार्कियामेंट की ठरह यह व्यव-न्या को गाँ है कि अत्वेद सविवेशन के बारम्भ में प्रचान राष्ट्रपति पार्शिवामेवट <की दोनों समाझों में भाष**य** देंने झौर श्वार्तिमार्मेट के तंतुक आधिवेदान को बतायेंगे कि प्रविवेद्यन मुलाने का उद्देश क्या है ।

त्रिटेन की पार्लिवार्मेंट की तरह से क्रमें जिल के सम्बन्ध में एक विशेष करीका रका गमा है।

पालियामेंट का कार्य हिंदी में

संघ पार्किया मेट का कार्य हिंदी या श्रंमें भी में होगा किन्दु सभा के श्रञ्जद किसी भी सदस्य को को दानों भाषाओं को ग्रन्द्वी प्रद्मार नहीं बानता उसको मातृमाचा में बोलने की इजाबत दे सब्दे हैं।

राष्ट्रपति का कानून निर्माख अधिकार बन पार्शियामेंट की दोनों समाधी का स्त्रविवेशन हो उस समय को होड कर राष्ट्रपति कभी भी आर्डीनेंस जारी कर सकते हैं। राष्ट्रपति ऐसे ऋाडीनेंस अपने मित्रयों की सलाह से बारी कर सकते हैं भीर संघ पार्तियामेंट के बाधवेशन शरू होने के इसप्ताइ बाद वे समाप्त हो वार्यमे ।

सर्वोच्च श्रदालत

संघ घादालतः— एक मारत की सर्वोच प्रदोलत होगी जिसमें एक गुस्त न्यायाचीश तथा सात से कम न्यायाचीश नहीं होंगे। कनाडा की ग्रदालत के तरीके पर भारत का न्यायाचीश निश्चित समय के लिए गईकोर्ट के बचों को सर्वोश्व भावालत के क्षिप्न निमुक्त कर सकता है। ब्रिटेन और समरीका की तरह सबका रा प्राप्त बच भी स्वोंच प्रदालत में बैठ रूप में नहीं बैठती और उस प्रदालत के

तक्ते हैं। यो अक्ति तर्जेन्य बदासत वें (वा हाईकोर्ट में) न्वायाचीय रह जुका है वह मारत की किसी अवासत में वकालत नहीं करशकता । सर्वोच्च ब्राह्मसत का कार्य क्रपीलों को करना तथा शबा देना होगा। इतका कार्य छच क्रीर शज्य के मागड़े तथा दो राज्यों के बीच के मताड़ों को निपटाना है। कुछ समग्रीतों के सम्बन्ध के भगड़े सर्वोच्च श्रदासत के चेत्र से बाहर है। अपील सम्बन्धी मामलों में इसका ऋषिकार उन मामलों में है जिनमें विधान की व्याख्या के तस्तन्य में भत्तवाहों। वे मामले बो इत्र सम अपदालात या प्रीवी कौंसिला में बाते हैं इसके अधिकार में होंगे। आर्थिक मामलों में बीवानी ब्रापील कम से कम २०,०००) ६० की हो सकती है। जो मामले राष्ट्रपति सर्वोच ब्रदासत के सामने पेश करेगा उन पर वह झपनी राय दे सकती है ।

इस बात को भी व्यवस्था की गई है कि मारत के किसी प्रदेश को श्रदासत के किसी फैसको, निर्संप या काशा के विद्रह मुर्वोश्व श्रदालत में श्रपील की काने की इवाजत दी बा सकती है।

एक टिप्पक्षी में विधान समिति ने कहा है कि अमरीका की सर्वोच अदालत के सब अब इर एक मामलो की सुनवाई में बैठ सकते हैं: ग्रदालत कमी विभाजित बब इस बात को बहुत महत्व देते हैं। समिति की राय में कम से कम दो मानलों में यह प्रदा मारत में भी ऋपनाई चानी चाहिए। एक तो विवान की व्याख्या इतते समय और दूसरे उन मामलों में को राष्ट्राति राय तोने के लिये सर्वोचा ब्रदासत के समने पेश करें। वह प्रथा दुसरे मामजों में भी लागुकी जाय या दी भाय ।

भारत के प्रधान हिसान निरीचक सन् १९३४ के भारत कानून के समान ही भारत के एक प्रधान दिसाय निरीखक की भी व्यवस्था की गई है।

भाग ६ — राज्य

राज्यों में शामन व्यवस्था

प्रत्येक राज्य में एक गवर्नर होगा क्रौर राज्य की शासन सम्बन्धी शक्ति उसमें निहित होगी।

गवर्नर के चुनाव के सम्बन्ध में महिंदि में दो वैक्लिंग्क तरीके बताये गये हैं। एक विकला में बताया गया है कि गवर्नर, राज्य के तब मतदातामाँ द्वारा बो कि वहा की घारासभा के भी मतदाता इस्ते, चुना व्ययगा। यह निर्णय विधान परिषद् ने भी किया है। दूसरे विकल्प का समर्थन समिति के कछ सदस्य करते हैं। वे सदस्य यह महस्त इसते हैं कि क्याम बनता द्वारा निर्वाच्वत गवर्नर स्रोर वाससमा के प्र'त उत्तरदायी प्रधान मन्त्री होने से उनमें मतभेद पैदा हो सकता है श्रीर फलस्वरूप शासन कमकोर हो बायगा । उन सदस्यों के विचार में गवर्नर ४ व्यक्तियों की सूची में से (यह आवश्यक नहीं कि वे सर्वाधत राज्य के नागरिक हो) राष्ट्रपति द्वारा नियक्त किया जाय। ये चार व्यक्ति राज्य की भागसभा द्वारा निर्वाचित होने चाहिए ।

गवर्नरी का कार्यकाल पाच वर्ष होता। विधान को तोड़ने पर गवर्नर पर महदमा चलाये काने को व्यवस्था भी कर दी गई है।

समिति ने डिप्टी गर्दनर की व्यवस्था बरना बावश्यक नहीं समभ्य है। क्योंकि गवर्नर के रहते हुए एक डिप्टी गवर्नर के पास कोई कार्य नहीं रहेगा। केन्द्र में स्थिति भिन्न है, स्पोकि केन्द्र के उपराष्ट्र-वति राज्य परिषद् के श्याची समापति मी होंगे। किन्तु प्रधिकतर राज्यों में नड़ी सभाए नहीं होगी भीर डिप्टी गवर्नर को उपराष्ट्रपति की तरह का कार्य भार धौंपना सम्भव नहीं होगा। ग्रकल्पित घटना में गवर्नर के कार्य को करने के लिये मछ-विदे में बोखना रखी गई है। राज्य की बागसभा (स गष्ट्रपति) इसका प्रवन्ध इसेंगे !

> मन्त्रिपंदल ववर्तर की सदायता व तलाह देने

खप गया !!! खुव गया !! भारत के सर्वेश्रिय मासिक पत्र मनोरंजन का

इस श्रद्ध की कुछ विशेषतायें

- हा॰ रामकुमार वर्गी, बचन, आं नारापया चतुर्वेदी, ओ मैथिलीशस्य ग्रप्त, धुनित्रा कुमारी सिनहा, चिरंबीत इत्यादि हिंदी के प्रयुक्त कवियों की िश्ववद्य महात्मा गांची के ग्रोक में लिखी हुई अभृ सिक्त तथा भ वपूर्ण
- गांधी बी के क्यादर्श वीवन की क्यनेकों छोटी २ कहानिया विनसे उन के व्यक्तित्व की प्रलोकिकता मसक्ती है ।
- हिंदी के यशस्त्री कहानीकार भी विष्णु प्रमाकर को कहानी 'स्पृति-पृत्रा'— उत महामानव के बाब्धरेनक निचन से मारत के हुद्य पर पढ़े प्रमाद का चित्र 'बापू की पावन स्मृति'—भी इन्द्र विद्यावाचलति की गांवी की से प्रवम
- मेंट का हदयप्राही बर्चन । भारतीय साहित्य पर गांची ची चा प्रमाद—भी प्रमाकर माचवे चा एक बोधपूर्व साहित्यक देख ।
- औ कृष्णाचन्त्र विद्यालंकार कपने एक केल में पृत्तते हैं—'स्या हम गावी बी के दिल्म संदेश को समक्त भी पाने !'
- मैं भी कलाकार हूं गावी थी ने प्रविद्ध संगीतक भी दिलीपकुमार राय के सम्मुख यह बात कैसे विद्ध भी ।
- इनके झतिरिक्त गांची को के बहुमुखी बीवन, व्यक्तित्व झीर झादवों के सम्बन्ध में अनेको लेख, चित्र और टिप्पबिशा, सकोनी दुनिया, नाल वदेली, बहुरगी हु । ई, मुख पृष्ठ पर गांधी वी का दो रमा चित्र ।

वारिक मृज्य था।) एक प्रति भार भाने श्रीश्रदानंद पञ्जिकेशन्स वि०,श्रदानंद बाजार,दिश्री।

अंसम्बक्षी : गवर्नर : व्यवस्था

के लिये एक मन्त्रिमग्रहल की व्यवस्था की गई है। बिस का बाध्यक्ष प्रधान मन्त्री होगा । कह विषयों को हो इकर गयर्नर मन्त्रियों की सलाह से कार्य करेगा। थारासमा को बुलाना, और खत्म करना, सरकारी नौकरी समिति के सहस्य और रुतके प्राप्त भीर राज्य के प्रधान हिसान निरीचक की नियक्ति और बन राज्य की शांति और भ्रमन को खतरा हो तो विधान को कुछ समय के लिये रोकने के अपने कार्य में गवर्नर अपने मन्त्रियों की सलाइ नहीं सेवा ।

विधार स्थागत करने की शक्ति को हो समाह से कविक काम में नहीं लाया बा सबता और गवर्नर को इस मामले को राष्ट्रपति के सामने रखना चाहिए । राज्य की सरकार के जासन सबची सब कार्य बाबर्नर के नाम में किये आयेंगे। बह प्रधान सबी का काम है कि वह शज्य के शासन सम्बंधी कार्यों के सबध में सबर्नर को ब्रुचना दे और पृष्ठने पर कानून बनाने के क्रमावों के सबस में गवर्नर को सबना है। राज्यों के लिये प्रधान सरकारी

वकील प्रत्येक राज्य के लिये एक प्रधान

करकारी वकील होगा बिसके कार्य वैसे ही होंगे वैसे सन १६३५ के भारतीय विद्यान कानन में प्रातीय गवर्नरों के वे। प्रधान करकारी वकील राज्य के प्रधान मंत्री के स्थान पत्र हेने पर हट सावैता।

कुछ राज्यों में राज्य की व्यवस्थापिका में गवर्नर और दो सभावें होगी एक आसे-म्बती और दसरी कौंसिस । प्रामी उन राज्यों के नाम नहीं दिये गये हैं बिनमें हो समायें होगी।

श्रसेम्बली

श्रसेम्बली में ऐसे सदस्य होंगे जिनका जुनाव वोधी जुनाव-प्रणालो से वयस्क मता-विकार के आधार पर प्रादेशिक निर्वाचन-चेत्री म किया बायगा । श्रसेम्बली में किसी भी अवस्था में ३०० से श्रधिक और ६० से कम सदस्य नहीं होंगे। एक लाख श्चानाटा के लिये एक से श्राधिक सदस्य नहीं जना बादेश इसके लिये बासाम के कुछ सेत्र खदमख्त्यार जिले कडलायेंगे. श्चपवाट होंगे)

एक गज्य की कौंसिल के सदस्यों की क्रज र स्था राज्य भी श्रासेम्बली के सदस्यो की कल सख्याकी २५ प्रतिशत से अधिक नहीं ह'नी चाहिये। कौंसिस के झाचे सदस्य समितियों में से भवों के श्राधार पर चुने बायेंगे और तिहाई बानपातिक प्रतिनि-चित्व के आधार पर एक वैकल्पिक मत के द्वारा चने बायेंगे। शेष सदस्यांको मवर्नर नामबद हरेगा ।

श्रसेमकी की जाय ५ वर्ष होगी और उसके बाद वह स्वतः भग हो आवेगी। कौंसिल भग नहीं होगी; बल्कि उसके लग-मग एक विशाई सदस्य प्रत्येक तीसरे वर्ष इट बाबा बरेंगे।

गज्य की व्यवस्थापिका

व्यवस्थापिका सभावा सभावते को बुलाने. स्थानत करने और भग करने के सम्बन्ध में, उनमें कार्य के स्वाधन, उनके सदस्यों को अवोग्य काहर देने और व्य-वस्थापिका की कार्व विश्व सवसी सहस्रो भी दी गई है। इसमें बार्शिक प्राप्तके भी समितित है।

व्यवस्थापिका की भाषा

यह भी व्यवस्था की गई है कि राज्य की व्यवस्थापिका में कार्य प्रांत में सामा-न्यत काम में बाने वाली भागवा भाषाकों में या हिन्दी में या कांग्रे जी में सचासित किया बायेगा, किन्तु धारा समा का कार्य संचालक अधिकारी किसी सदम्य को, जो इनमें से किसी माधा में अपने विचार प्रकटन कर सके, आसपनी मात्रभाषा में भाषका देने की अनुमति दे सकता है।

गवर्नर के कान्त्रनी अधिकार

राज्यों के गवर्नरों को किसी भी समय बन घारासभा का ऋधिवेशन न हो रहा हो. विशेषादेश निकालने का अधिकार दिश गया है। गवर्नर ऐसे विशेषादेशो को मत्रियां की सलाइ से निकालेगा। ये विशेषादेश राज्य की श्रासेम्बली की फिर बैठक होने के ६ सप्ताह बाद समाप्त हो षायॅमे ।

संकटकालीन-च्यवस्था

गम्भीर सक्द्रकाला में, खब राज्य की शांति को सतरा हो, गवनर को श्रिविकार दिया गया है कि वे विधान की कुछ भागओं को दो सप्ताह के लिये स्थमित कर सकते हैं। गवर्नर को उसकी सूचना ऋध्यद्य को देनी पढ़ेगी। रिपोर्ट की प्राप्ति पर गवर्नर वा तो घोषणाको रहकर सकता है का अपनी नई घोषणा निकाल सकता है विश्वके फलस्वरूप राज्य के शासन के स्थान में वेस्टीय शासन स्थापित हो स्थायता स्थीर राज्य की व्यवस्थापिका का स्थान केन्द्रीय व्यवस्थापिका ले लेगी। दुसरे शुन्दों में घोषशा काल में सम्बन्धित राज्य केन्द्र दारा शासित चेत्र हो आपना। यह व्यय-साय सन् १६३५ के भारतीय विद्यान की घाग ६३ के स्थान में की गई **है।**

परिगवित और कवाइली खेत्र

विधान के मस्विदे की पाचकी स्रोर छटी परिविष्ट में झाखाम से मिख राज्यों



स्त्री की विजय सीन्दर्य में है

और वीन्दर्य का मेद है उसके वाल । पुरुषे काश्मीर देखार % हिल स्त्री के बालों को धने, सम्बे, मधबूत और चमकीले बनाजे में अदितीय है। नाजारी तेलों पर चन नष्ट करने की सवाद कुल्फे कारमीर देकर आईस सेवन करें। वह एक शताब्दि से भी क्रविक स्याति प्राप्त है। आप सदैव इसे ही वसन्द्र करेंगे।

काश्मीर परपयमरी वर्क्स कनवरोड.

📭 का २४ घरटों में सातमा । तिब्बत के सन्यासियों के इदय का गुप्त मेद, हिमालय पर्वत की कंची चोटियों पर उत्पन्न होने वाली बढ़ी बृटियों का चमत्कार,मिर्गी हिस्टीरिया और पागलपन के दयनीय रोशियों के लिये ब्रामूत दायक । मूल्य १०॥) स्पये बाकलर्च पृथक । पता -- एच० एम० खार० रक्तिस्टर्ड मिर्गी का इत्पताल हरिहार

स्वप्न दाष 🖈 प्रमह

केवस एक सप्ताह में जह से दूर। दाम ३) साक सर्व पूथक। हिमालय कैमीकल फार्मसी हरदार ।



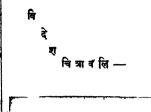
फाटा कमरा मुफ्त

यह कैमरा सुन्दर नमूने का, सफाई से बना हुआ बिना किसी कह के हर प्रकार के मनोहर फोटो तुरन्त से लेता है। इतका प्रयोग सरल और सही-सही काम करता है और शीकिया काम जेने वाले व्यवसायी दोनों ही इससे काम से सकते हैं, यह कीमती मनोहर कैमरों में से है, जो बोड़े डी मूल्य का है। यह कैमरा खरीद कर शीक पूरा करें और स्थया कमावें । मूल्य बस्त कैमरा

पुरा, तमाम फिल्म कार्ड, कैमीकता, सरल प्रयोग सहित न० ६२१ कीमत 💵 🕪 हाइसर्च व वैंकिंग श≔)।

नोट--- एक समय में २ कैमरों के आहक को एक कैमरा मुखा। स्टाक सीमित है। श्रमी बार्डर दें। श्रन्यथा निरास होना पढ़ेगा। मास पसन्द न होने पर श्रीमत थापर । भ्रापना पटा पूरा भीर शास सास सिखें ।

इम्पीरियश चैम्बर ब्राफ खड्न्स (AWD) इसका नं॰ २१ कमूतसर । Imperial Chamber of Science (AWD) Halka No 21 Amriteer.





ब्रिटेन का प्रसिद्ध साइकिन च लक रेबि॰ हैरिस साइकिस चनाते हुए ।



प्रसिद्ध निकाशी जसान पुरवित स्पेटिंग की ट्रेनिंग पेते हुए ह



बिरिशः राष्ट्रमण्या स पक विभाग के नये मात्री। ४० फिलाब न यलबंकर ।



सरक बरिक वान नरी बगाल के भूतपूर गयना एग्र रूप्यास्त्रस्य कमीशान के समापति चुन गये हैं।



र भूभियत प्रकारक पट फरूरी में धाम करने का एक बुद्धकालान दृश्या

इतिहास अपने आपको दोहराता है

[१४ ११ का शेष]

कोर मिलाना चारते हैं, हसीकिये पिछुके स्वाह उन्होंने नाओं के साथ 'जमान नाव हर के लिये पक किया पेश किया है पर रिख्य के राज्य नियम है की रिख्य के राज्य नियम है की रिख्य के राज्य नियम है की रिख्य के राज्य नियम है कि रिख्य के राज्य नियम है कि रिख्य के राज्य नियम है कि स्वाह के स्वाह ने स्वाह के स्वाह के स्वाह ने स्वाह के

श्रवरण ही १८-६१ ६५ का नहातुक्क सब पुन नहीं होगा और तम्प्रवत दिमोल टिक दल में भी पुट न पढ़े वर्ड रामोद के कारण किया व दह शावना। हत निरोण से यह ग्यह हो साता है क सिकन का स्वयन फितान स्वपूरा गए।

यरन्तु ट्रमेन का निल — जो एक राषनातिक चाल है — कामे छ में ही स्वीकृत नहीं होगा क्यों क काम त पर बिरोधी रत-रिशंक्सकन रत्न — का कवि कार है कीर यह और भी कहर 'श्वेत'

× × ×

क्याबन् ३०३२ का क्राविक सकट पन कायगा १ पिक्रके सप्ताह सारा २०= ३ सप्तार क्रभ रक्षा श्रे आचानक ।गरवे भावो की क्योर क्यातकपूर्वक देखता रहा ! वर्षी से भाव बढ़ रहे थे, मक्दूरी बहुउसी बी, मान भीर बढ़ते ने, मध्यूरी भीर बहती थी। उधर नेक भीर सरकार नरा बर नोट पर नोट खापते गये। ग्रहा का बाह्र प्राप्ततकान इतना सम्बद्धाय हो यथा कि इस समय अमेरिकन डासर का बबार्थ मूल्य ६० सेवट है -- बरुब से ४० से ट इस । श्रद में एक समय जाता है जब यह सारा कृत्रम बास छिन्न मिछ हो जाता है और साग आर्थिक शासन बिरक बाता है। सन् ३०--३२ में वही इका या ।

पिछुते सप्ताद क्षाचानक गेहू, क्षान्य स्वाद्याल, वर्ष स्वादि के माथ प्रिरंते सुत्री । एक नए स्वादिक स्वाद की स्वायको । एक नो पर स्विया। पूर्वपति शास्त्र प्रया के अनुसार प्रति १० २० वर्ष के उपरात स्वादिक स्वाद्य कर है। इसे रोड्यों कर प्रमाञ उपाय है जुद्ध -स्वयति सर्वाद स्वाद्य स्वादित

बर हु पिछुले उसाइ की बरना कर की पड़ज्य मालूम होता है। सरकार मार्गल योजर्ग कार्गनिव करने के लिये बनता को इस तरके से मना रही है। बर हु कमस्य विरोधी है। वहिं धार्मिक बहुट का नग आवा और उठका धक मात्र उपाय बही हिलावी दिला कि कर-कार हरन करीद करें और बीजों का मूल्य का रहने तो कम्मक्य बनम्मद राज्ये हो बाव। करकार सम्बद्ध कर मार्गक स्वार हरने नेवना में कर्ष करेगी। निक्को कताइ राममध्य किती राक्षारी राष्ट्रारे पर बक् स्थापारी ने ९ जास्य बुक्त केट्ट बक् राम राम्यारी ने १० जास्य क्षा केट्ट कर्म राम राम्यारी ना परकार ने मोन्यका की कि सरकार भे लाल बुक्त स्था करीइ तेशी कीर मान कषिक न निपने हेसी। रिवांत प्रमी राष्ट्र नहीं हुई स्की







सिंहां और कामज के मोटों से वह सुविद्या को कि वे ब्यासाकी से प्रत्येक स्थान पर ले जाये जा सकतें थे। परस्तु जों जों यानावात के सावजों कोर व्यापार की उन्नति हुई बस्त्यन हुर के स्थानों से भी स्थये का जन देन आवश्यक हा गया। प्रत्येक बार किसी हरकारे के हाथ स्वयं भेजना सम्भव न था। इस के जिये किसी दूसरे सरज उपाय की आवश्यकता हुई। इस समस्या की सुक्तमाने के लिये भारतीय महाज्ञां ने विद्या आपस्य प्रत्येक अथात हुई । इस समस्या की सुक्तमाने के लिये भारतीय महाज्ञां ने विद्या आपस्य प्रत्येक अथात हुई । इस समस्या की सुक्तमाने के लिये आपसीय महाज्ञां ने विद्या आपस्य महाज्ञां के का अपस्य हुई के का भा पत्र विद्या आप स्थान की अथात कर वर्तमान सुग के थेक मुक्त वा गये। जार सोचियो भाचीय ब्याब के अपहा – बहुत के अपस्य की ब्योदा की किसी भा अभीत है। आपका का अथात का अथात मान अथात की ब्योदा की किसी भीतिय के के मान विद्या आप आरतवर्ष या ससार के किसी भी स्थान में मान सारी स्थान की है। सामज मान विकास प्राप्त में अथात है।

वका भी सुरिक्त और साम्पानक का मई है। मार किकारियों सारीय समारी देवान किता में म समा जा कर समार है। करना एक मोन व्यामारी सामाना है कि मान कर निमार देविन सर्वितिकेट्स सार से मारिक स्वाप्तक के ते के साम मार प्रकार प्रकार है। वे नामि पूरी होने कर १०% कर मारे हैं—मारेक १०) सारा कुर्व में में १९९० जाते हैं। सा व्याप्त कर समार तेसा मार्ग समारा । सुन मारा १) से १९००० भी मारिक्स के सार्य किन्द्रस करीर समारे हैं। केरी क्या को मुख्य और १) के किन्द्रस करीर समारे हैं। केरी क्या को मुख्य और १) के स्वाप्त सामार कराय कराय कराय सामारा सार्विकेट्स १८ साम के कमारान्तु।

स्वरीदिए

भविष्य के लिये बचाइर

नेशनल सेविंग्ज

वे शहकारों, तरकार द्वारु कविकार अन्य प्रवन्ते और देविन्य ब्यूग्रे दे प्राथ किये वा बचते हैं। ACRIS

म्यायात्रय, संघ-राज्य, नौकरियां

(प्रष्ठश्यकाशेव)

के परिशिष्ट चेत्रों और बासाम के उन ब्यारकी सेत्रों के शासन के लिए विशेष बारावें रखी गई हैं, वो बाविकाश में सन् १९३५ के विधान कानून के पृथक कृत बा बाधिक प्रवृत खेत्रों से मिल हुये हैं ।

उच्च न्यायालय

तवर्तरों और चीफ कमिशनरों के हाती में उच्च न्यायासय संबंधी घोरायें प्रायः वे ही हैं, को सन् १६३५ के विधान क्यानून में हैं। किंग्तु यह व्यवस्था की गई 🛊 🕏 उच्च न्यायासय के न्यायाबीश तब तक पदस्य रहें, बन तक उनकी कायु ६० वर्ष-की न हो बाय या ६५. वर्ष से श्राधिकन हो थैलाभी राज्य की व्य-बर्रीयपिका इस सम्बन्ध में निश्चय करें । बह व्यवस्था भी की गई है कि को उपन न्यायाक्य का न्यायाधीश होगा वह भारत के प्रदेश में • किसी दूसरे न्यायालय में या किसी अधिकारी के सामने वकासत नहीं कर सकता ।

बावकाश-प्राप्त न्यावाधीशों को उपच न्यायालाव की बैठकों में ब्रिटेन और र्धयक्त राज्य की भाति नियक्त करने 🕏 ट्रमुल्य में भी पारा रखी गई है।

बह भी व्यवस्था की गई है कि विष पार्कमेंट कानून द्वारा उच्च न्यायासय का न्यायाधिकार विश्व राज्य में स्थित है उससे मिन्न राज्य तक बढ़ा सकती है या उसके न्यायाधिकार से किसी दूसरे राज्य को श्रासम कर सकती है।

प्रधान हिसाब-निरीचक

राध्य में बो व्यक्ति प्रधान विवाद-निरीचक हा कार्य करेगा, वह प्रधान हिसाब निरी-इंड बढ़जावेगा चौर समस्त भारत का क्तान निरीच्ड सर्वो व्य हिसान निरीच्ड फदा वावेगा ।

मृगु ७-केन्द्रित द्वारा शासित शांत कातवें भाग में उन राज्यों का वर्शन है, को दिला, बाबमेर-मेरवाका कुर्ग और रथ पीत्रकोदा में बनाये व्यावेंगे स्तीर वेनका शासन् इस समय केन्द्र द्वारा पंचासित किया बाता है। इन राज्यों का इासन चीफ कमिश्नर, ब्रेफिउनमेंट गर्कर ॥ सबनैर वा समीप के किसी राज्य के गण्ड के द्वारा कराने की व्यवस्था की है है। किसी विशेष चेत्र में क्या किया ध्येगा बहु, राष्ट्रपति धापनी खाद्या से ाय करेगा । राष्ट्रपति की इन च्रेकों के

तिये स्थानीय चारा-तमा और परामर्शन दाशी सनितिया बनाने और उनका विधान और अधिकार भी दिया गया है।

वह व्यवस्था की गई है कि आरतीय रिवासतें (बैसे उड़ीसा का रिवासत समूह) बिन्होंने पूरा अधिकार, न्याधाविकार भीर सत्ता केन्द्रीय सरकार को देदी है, ऐसे ही शासित होंगी जैसे केन्द्रीय शासन दूसरे दूसरे चेत्र। इसका सर्थं यह है कि इनका शासन मी चीफ क्रमिश्नर. क्षेफ्टीनेंट गवर्नर या समीवस्थ राज्य के शावक दारा वैशी भावश्यकता होगी वैसे किया वायेगा।

माग् ८ - श्रवहवान

ष्ट्राठवें भाग में उन प्र**रेशों का** वर्शन है जो भारतीय प्रदेश में स्थित हैं, किन्द्र राज्य नहीं हैं. जैसे बादमान और नीकोबार द्वीप । इस मदेशों का शासन चीफ कमिश्नर या राष्ट्रपति के नियुक्त किये हुये किसी दूसरे अधिकारी द्वारा किया वावेगा। राष्ट्रगति को इन प्रदेशों में शान्ति और सुशासन कायम रखने के लिये कानून बनाने का अधिकार होगा।

। । ६ − सव और राज्य

नर्वे भाग में संबद्धीर राज्यों के बीव कानून निर्माय और शासन सम्बन्धी-सम्बन्ध बताये गये हैं। मस्विदा-समिति ने प्रावः उस कानून निर्माश-सम्बन्धी सूची में कोई परिवर्तन नहीं किया है विसकी रिफारिश संघ सच्च समिति ने की थी और विसे विचान परिषद ने स्वीकृत किया था।

किन्द्र समिति ने यह स्पवस्था की है कि जो विषय राज्य की सूची में है. वह राष्ट्रीय महत्व प्राप्त कर हो तो संब-पार्किया-मेंट ठरके सम्बन्ध में कानून बना स**क्ती** है। राज्यों के सविकारों में कोई सवास-नीय कमी न हो. इसके शिवे यह व्यवस्था की गई है कि यह तभी किया का सकता है क्य राष-समाबो शक्यों का प्रतिनिधस्य करती है, इस झाश्य का प्रस्ताव दो कर दें।

उत्तराधिकार

सनिति ने संयुक्त सूची में "कुषि-बोग्य मृमि से मिन्न दूसरी समादि के उत्तराधिकार के स्थान में "ठचराविकार" का पूरा विषय रखना वास्त्रनीय वमस्य है।

बिमिति ने संयुक्त सूची में वे सभी मामसे भी रखें हैं, बिनके सम्बन्धमें पहां पर निबी कानून सायु होता है। इतका उद्देश इन मामलों में समस्त देश में एक समान कानून बनाने की सुविधा उत्पन्न करना है। बिमिति ने सम के लिए मृपि प्राप्त करनासघ की सूची में और राज्यों के लिए मुमि प्राप्त करना राज्यों की सूची में रखते हुए यह स्थवत्या दी है कि भूमि माप्ति के सुझावजे का निर्धारण समस्य सची में ही रहेगा, विश्वे इस सम्बन्ध में एक नीति रह सके।

इसके कविरिक्त वर्तमान समाधा-रबा स्थितियों को ध्यान में रखते हुए बिस में बावश्यक वस्तुओं की प्राप्ति पर केन्द्रीय नियत्रवा सावश्यक है, १६४६ के भारतीय कानन के बाबार पर यह व्यवस्था की गई है कि विधान के प्रारम्भ से ५ वर्ष तक व्यापार श्रीर व्यवसाय, कुछ ब्रावश्यक वस्तुक्रों बैसे सूती कपड़ा, स्ताच पदार्थ होर तेल की उत्पत्ति प्राप्ति वितरक और अपने बरों से स्टाए हुए सोगों को फिएसे बसाने पुनर्वासित करने के कार्य उसी आधार पर किए बार्वेने विस्त्रकाचार पर सबक सची के दबरे विषय सम्बादित किए बार्वेगे ।

सब और राज्यों के बीच आसतिक सम्बन्धों के बारे में यह व्यवस्था की गई। है कि रियासर्ते सम से यासम के दूसरे राज्य से बहा गवर्नर का शासन हो, ऐसा समभीताकर सके, विससे संगमा का दसरा राज्य रिवासतों के शासन, व कानून निर्मास और न्याय के अधिकार इपने डांयों में हो सके। राज्यों के बीच पानी की प्राप्ति सम्बन्धी कागकों 'को तय करने के क्रियर छन् १६३५ के विधान कानून की वर्तमान घास के ब्राधार पर व्यवस्था की गई है।

राज्यों के बीच के प्यापार और न्य-वसाय के सम्बन्ध में यह निर्श्वय किया गया है कि एक राज्य द्वारा दूसरे को रियायत देना या पश्चेपात करना निषिद है। किंद्र यह व्यवस्था भी की गई है कि सार्वेष कि दित की हच्छि से कोई मी राज्य उचित प्रतिबन्ध सगा सकता है।

राष्ट्रपति द्वारा राज्यों के बीच के मताबे मिटाने के क्षिए और नीति अधिक अच्छे एकीकरवा के लिये एक म्रान्तर्रांच्य परिषद की निमुक्ति की व्यव-स्था भी की गई है।

माग-१०-मर्थ

मुक्दमों से तास्त्रक रकता है।

केन्द्र और राज्यों के बीच आय के वितरस और राज्यां को प्रार्थिक सहायता की भारायें फिलहाल वही रखी गई हैं, जो भारत सरकार के १६३५ के कानून में हैं। नए विधान के लागू होने के प्रवर्ष बाद एक अर्थ कमीरान की नियुक्ति की भारा शामिल कर दी गई है। यह कमी-शन इस झाय के वितरका तथा सब और राज्यों के बीच झन्य मामलों के बारे में सिफारिशें करेगा।

इस भाग की सन्य धाराए बहुताश में वही है जो भारत सरकार १६३५ के कानून में हैं।

माग ११-संकटकालीन ऋधिकार यह माग सक्टकालीन ऋधिकारियों से सम्बन्धित है। राष्ट्रपति को 'सकटका-लीन' श्रवस्था बा वत करने का श्राक्षि -क्यर दिया गया है। ऐसा उस अवस्था में किया जायेगा जब कोई ऐसी सकटा-बस्था उत्पन्न हो जाये, निसके कारका भारत की सुरद्धा को यद्ध वा गृश्यद्ध से स्तरा उत्पन्न हो गया हो। संस्टावस्था घोषित करने की भाराए उन्हीं घाराश्चों के द्याधार पर बनाई गई हैं जो भारत सरकार के १६३५ के कानून में हैं।

माग १२ - नौकरियां

नीकरियों के बारे में तफसीशावार घाराओं के निर्माण को घारासमा पर छोड़ दिया गया है।

सब स्त्रीर राज्यों की पब्लिक समिल कमीशान की घारायें उठी क्याचार पर शामिल की गई हैं को भारत सरकार के १९३५ के कानून में हैं।

माग १३-चुनाव

स्रोक तभा के लिए जुनावों की देख रेख निर्देश श्रीर नियंत्रण के क्षिए चुनाव कमीशन बनाने को व्यवस्था की गई है। चुनाव कमीशनकी नियुक्त राष्ट्रपति करॅंगे और राज्यों की बार समाझों के समस्त भुनावों के लिए जो चुनाव कमीशन होगा, उक्की नियुक्ति शक्य के शक्तीर

समिति ने विधान की जुनाव-तफ-वीलों को बोड़ना उचित नहीं वसका ! इन तफवीलों में चुनाव चेत्रों को संग करना भी शामिल है। इन्हें भारावभावें तय इदेंगी।

माग १४ - अन्पसंख्यक यह भाग ऋस्पर्यस्यकों की सुरद्धा से बहु मान सर्थ, हम्पति, ठेकों स्त्रीर संगन्धित है। मुसलामानी, परिगक्षितः

मोम-बिचर्या बनाम्रो ।

घर बैठे १५०) रुपये माहवार कमार्ये

स्कल के चाक बनाओ।

मोमनतिनों के काम में एक बोटे तांचे की मदद से पांच का करने रोकाना नसूनी कमाने का तकते हैं। नह केवल १५०) द० की पू वी से अच्छी टरह चालू हा तकता ँहैं। सरीका राजि के साम बसाना काता है। १२ मोमनसिनों के सांचे की कीमत ४०) २० १७ की कीमत १०) ३४ की कीमत ११०) २० बाकसर्चे कालगा २४ स्कूस पाद के तांचे को कीमत ६०)। मोमनिक्यां ननाने का व्यागन मी-हमारे हा मिला तकता है। बार्टर के ताब बाबी कीमत पेशगी जानी वकती है।

बातियों, परिगणित क्वीसी और मार-तीय ईसाइवी (केवल महास और वस्वई) के लिए लोक सभा और राज्यों की भारा समायों में १० वर्ष के लिए सीटें रिवर्न कर दी गई हैं। एग्लॉ-इंडियनों की नौकरियों के अधिकारों और शैस्त्रिक सद्यागताओं को दश वर्ष तक बारी रखने के लिए भारा बना दी गई है।

विशेष ऋधिकार

सम और राज्यों में ऋह्यसंख्यकों के लिए एक विशेष श्रदसर धीर पिछड़ी जातियों की शासतों की जान करने के लिए समय समय पर निवक्त किए आने वाले कमीशान की नियक्ति के लिए भाराए बना दी गई है। परिगयात चेत्रों (को वर्तमान विधान में अधिकाशाट. काशिक नहिर्गत खेत्रों के समान ही है) की ज्यवस्था पर रिपोर्ट वेले के लिए एक कमीशन की नियक्ति और परिग-बिरत कवीलां की भलाई के लिए भी व्यवस्था रखी गई है ।

भाग १५ संरचल राष्ट्रपति और गवर्नरों का संरक्षकः इस भाग में राष्ट्रपति और गवर्नरों के कार्यकाल में सैनिक व नागरिक कार्यवा-क्रियों के विश्वह उनके सरस्वया की व्यव-स्याकी गई है।

भाग १६ — संशोधन

इस माग में विधान के संशोधन की व्यवस्था है। साधारबातया ऐसे सशोधनों के लिए सब पार्कमेंट की प्रत्येक समा में उपस्थित तथा मत देने वाले सदस्यों का दो तिहाई बहुमत तथा समस्त सभा के सदस्यों का बहुमत भी झावश्यक होगा। येसे सशोधन के लिए जिसमें धारासभा में विचारसीय विषयो. या पार्लमेंट में युज्यों के प्रतिनिधित्व प्रथवा सर्वोच प्रदा-खत के अधिकारों में परिवर्तन की बात हो तसमें यह भी झावश्यक होगा कि कम से कम आपे शज्यों, जो गवर्नरी पात है भ्रीर कम से कम आये शतिहाई राज्यों वो भारतीय रियासतें हैं. की वारासभाष्ट उस सशोधन की पृष्टि करें।

कुछ विशेष मामलों के सम्बन्ध में बार्च की घारासभाक्षों को सीमित वैधा-निक श्रिविकार देने की व्यवस्था भी की गई है।

भाग १७-- अस्थायी व्यवस्थायें यह स्यवस्था को गई है कि तमाम

वर्षामान काबून जारी रहेंगे, क्षेकिन नए विधान के अनुसार राष्ट्रपति चाहेंगे तो **१**क हुक्म निकास कर उनमें संशोधन कर सर्वेंगे। यह भी व्यवस्थाकी गई है कि बन तक पार्लमेंट की दोनों सभाकों की स्थापना नहीं होती झौर बन तक उनके श्राधिवेशन नहीं बुलाये बाते. तद तक विधान-परिषद ही संबीय पार्समेंट का काम करेगी। वस तक नमे विभान के

श्चनसार राष्ट्रपति का चुनाव नहीं हो **व्या**का तन तक भारत की विचान परिषद द्वारा जुने इद व्यक्ति भारत के श्रंत्यानी राज्यति माने सार्थगे।

नप विधान के लाग होने से टीक पाले को जोग भारतीय •उपनिवेश के मंत्री होते वे ही नय विधान के अनुवार करथायी राष्ट्रपति के मंत्री बन कार्वेगे ।

गवर्नरो, बारासमाझ्रो सवा गवर्नरी के प्रातों की तरह रिवासतों के मत्रियों 🕏 सम्बन्ध में भी ऐसी ही व्यवस्थाएं की गई

संघ ग्रदासत के न्यायाचीश बन तक धौर कोई पैसला नहीं होता तब तक सर्वो-च्च न्यायास्त्रय के न्यायाधीश रहेंगे, तमाम राज्यों के हाईकोटों के न्यायाचीश बन तक भीर फैसला नहीं होता. तन तक हाईकोटी के न्यायाचीशा बने रहेंगे।

इस मागर्मे उठने दाक्षी समस्त कठिनाइयों को सष्ट्रपति के हुक्मों से दूर किए बास के गा। नए विकास के चनुसार स्थापित पार्लमेंट की बैठक **ब**ब तक ग्रारू नहीं हो बाती, तन तक उक्त हक्म दिये बाते रहेंगे।

भाग १८ -- मंद्रख

^{चमा} विधान किस तारीख**्को क**र्यो-न्वित किया वायगा, इसका विक नहीं किया गया। तारील का फैसला बाट में किया जायगा। नए विधान के जाग हो बाने के बाद भारतीय स्वाधीनता-कानून १६४७ ; मारत कानून १६३५ तथा इस कानून के सशोधन व प्रक कानून मंसूक समके बायने।

सचियां

प्रथम सूची :-- प्रथम सूची के ४ भाग है। पहिले भाग में उन राज्यों का विक है, को गवर्नरों के प्रात है। दिलीय भाग में वे राज्य हैं. को इस समय चीफ-किम्बरों के प्रात माने बाते हैं। ततीय भाग में वे रियासतें हैं, को नये विधान के ग्रारू होने से ठीफ पहिला मारत संघ में शमिल हो बायगी। चौबे भाग में ऋंड-मान और निकोशर का विक है।

हितीय सूची:— इष सूची में राष्ट्रपति, गवर्नरी, मन्त्रियो ; स्वीब न्यायालयों के न्यायाचीशा और हाईकोर्ट के न्यायार्थाशों के वेतनों व असो का धिक है।

नृतीय सूची :-- इत सूची में संघ व राज्यों के मत्रिको द्वारा स्त्री काली करनी शपयां का. तथा सबीय पार्क्तमेंट के सदस्यों भीर राज्यों की बारासभाकों के सहस्यों तथा सर्वोच्च न्यायासय व हाईफोर्ट के न्ययाधीशों द्वारा की काने वाली घोष-साधों का प्रतिपादन है ।

चतुर्थ सुची :-- इत सूची में राज्य के शबर्नरों के सिए आदेश-५व दिये सके हैं। वे बादिश-पण वेशे ही हैं, जैसे कि

भारत-सन्न १६१५ में प्रतिपादित हैं। प्रवीं व हठी सन्दी :-- इन दक्षिये में आवाम को को कुकर अन्य राज्यों के परिशंकित केमी तथा परिशंकित क्वींसै सामों के सम्बन्ध में विभिन्न नियमों का प्रतिपादन किया गया है।

ज्वीं तचीः— इसमें चारासमा-रम्बन्धी सुचियों का बिक है।

प्रवीं सची:---इसमें तन रिवासती के परिसम्बात कनायकियों की सभी है. को यथनेरा के प्रांतों से मिसते बसते हैं।

बढि बीना बाइते हो तो भी इन्द्र विधावाचरीति क्रिकित जीवन संग्राम'

सन्दोषित दुस्य सरकर**ण पदिने** 🌬 इस पुस्तक में भीवन का सन्देश और विजय की खलकार एक ही शाय है। पुरतक हिन्दी भाषी के मनन और संबद्ध योग्य है। मूल्य १) डाक व्यव 🗠)

विजय पुस्तक भगडार. भद्रानन्द बाजार, विल्ली ।



देशकी प्रांत कें! सोख एदेग्द--रमेश प्रदर को॰, चार्शाचीक, देशकी । अवसेर-नवज्योति जनरक स्टोर वहे डाक्काने के सामवे । मध्यक्रता के सोख प्रतेष्ठ--पृदद् जीवक भववार, १६ बेळ,रोब, इन्हीर । प्रक्रफरकार-चैतन्त्र जीववास्त्रः, गई मवटी ।

ग्रहकुल कांगडी फार्मेंसी (हरदार)।

रपंत्रा हाक सर्चे प्रथक ।

की आदत छूट जायगी। नाली बायन अपीम से ब्रुटकारा वाने के लिये "कावा कलप काकी" सेवन कीविये, न केवल कफीम छुट बायगी बहिक इसनी शक्ति वैदा होगी कि दुर्दाशों में भी नई वकानी आग बायगी। दाम पूरा कोर्स शक्त

हिमालय कैमीकल फार्मेसी हरिद्वार ।



शिष यात्रि के पर्व पर १६ में साजावी में मालक मूल मोजर को कच्चा सान मात हुआ, उन मान की सामा में यह प्रक मानित किंद्र महर्षि वह वर गहुँच कर समार को मानित करने में कच्चा हुए, उन दिश्य क्यान्य के मार्ग पर प्रकार सबेकों कंतर मावियों ने बीचन मात क्या, हमें कंतर मावियों ने बीचन मात क्या, हमें कंतर मावियों ने बीचन मात क्या, हमें कंतर मावियों ने बीचन मात क्या, हमें कंतर मावियों ने बीचन मात क्या, हमें कंतर मावियों ने बीचन मात क्या, हमें मानित क्या क्या मात का मात का

१६ श्री शासकों में महिव वयानन्द के माड्मिंग से पूर्व नारिक्या के विवारों मुझ विष्क स्रोर हो रहा था। निष्या स्रोर स्रम्भिंग क्षाने तए, स्थान स्रोर निर्माण के हुए स्टान स्थान स्रोर निर्माण के उन निष्या विचारों के हुए स्थान स्थानी प्रकल्प किया निर्माण के स्थान रह्म में फेलावा, मार्च द्वानन्द के स्थान स्थान में यह विरोपना यहि के स्थान स्थान में यह विरोपना यहि के स्थान स्थान के स्थान के स्थान के स्थान स्थान के स्थान के स्थान के स्थान स्थान के स्थान के स्थान के स्थान स्थान करते रहे। उब स्थान के स्थान स्थान करते हो। उब स्थान के स्थान स्थान करते हो। अस्थान के स्थान

· (१) मार्च समाज द्वारा एक ्रिक्र की उपासना का जन साचारख में प्रचार —

हर्क हारा जार्य समाय ने क्षाचालिक बतत में मारी कान्य उत्तर मारी कान्य उत्तर स्वाच्या कर दो, वेदिक हर यो का स्वाच्या कर कान्य तो, वेदिक हर यो का स्वाच्या के जार के चानता कर चान हटा, यक. उपायना की जोर के बता कर चान कर का चान स्थान कर वो वेदानुकुल या जपना स्थान कर का चान कर चान कर का चान कर चा

(२) सामाजिक **इ**रातियों का निवार**य**

महर्षि द्यानन्द् ने भारतवर्षे में फैली हुई कुरोतियों के निवारण में भारी व्यक्ति तथा ही। मत मतान्तरों का सरहान क्रम्फे बन खाबारण को वैदिक वर्म की ब्रोर क्षम इर किया।

- (३) सायाजिक सेवा कार्य

वार्यवाय के प्रशं क चूल प्यानम् के ब्राज्यावर्ग ने ब्राज्यावर कुरिश्यों में क्ष्यावर्ग निज्ञ और उनको पन वाया-प्रमाणिक के रोज्या वार्या ज्याना क्ष्या के व्यर्थ में भी महस्त्रमूर्ण म्या विकार किए दिन करन पार्च भी में क्ष्योंक वार्य मार्ग व्यर्थनाय व्यार्थ जगत्

ग्रायंसमाज का उत्थान मार्ग

िश्री विश्वस्थरसङ्ख्य प्रोधी]



वाबीसमाकर सेवाका कार्यकिया। १९ जलापटी के बालिस वर्षों का बाति शत रस वात को प्रसट काता है कि भारतकों में बार्यसमाब के विवासमाब सेवा का कार्य करने वाली कई बान्य संस्थान थी। बद्धपि उस समय कुछ बौर सरवाये विद्यमान थी परन्त उनकी सेवाकाकार्यसीमित था। रामक व्या मिशन के कार्य का भारत के विभिन्न केन्द्रों में सेवा कार्य काफी प्रशस-नीय माना बाला है। परन्त इस कार्य कीर कार्यनमास हारा की गई समास सेवा में भारी चन्तर था। सोपना विद्रोह के अवसर पर साहीर से आर्थ भाई दिवास में सेवा कार्य करने के किये दीवे गये। यहा यहा कोई विपत्ति आई बार्यसमाय ने पूर्व शक्ति लगा कर बन साबारक की बिना मेद भाव सेवा की ।

शिवा में कांति

(४) आर्यसमाच ने शिद्धा को परिवर्तित करने में बढा कार्य किया है। शिका के समर किसी देश का उत्थान पवन निर्मेर होता है। आर्थशमाब की स्थापना से पूर्व भारत भर में स्त्री शिचा का प्रकल्य बहत कम था। केवल ईसाइयो की कहीं करी पाठशासाय थीं। म्र र्यंतमाम ने स्थान स्थान पर स्त्री शिका का प्रवन्त्र करके लड़ कियों को सदग्रहस्थी बनाने का कार्य प्रारम्भ किया। साथ शी बनजा की विचार पारा को परिवर्तित करने के क्षिए स्वतंत्र शिद्धाका भी विचार दिया विश्वके फलस्यरूप गुरुकुलों 🗣 स्थापना कीं गई। इसमें गुरून वात बही थी कि गुलामी की गहरी खाप समाने बासी शिक्षा की कोर से जनवा क च्यान दूसरी क्रोर इटा दिया वाय । देखा बाव दो सार्य समाब की उच्च समय की शिक्षा ने रावनैतिक विचारों की क्रोर बनता को अप्रसर कर दिया। इसका सुक्त द्भारक् यह भी था कि श्रापि दवानन्द वार्मिक, सामाबिक तथा रावनैतिक तीनों प्रकार की स्थानित के कार्यक्रम को खेकर सागे बढे थे। उनके समय के सार्थ-समाबी टम विचार वाबे रावनैतिक पुरुष क्षमके बाते है। सार्वतमान के शिखनासमों पर उस समय सरकार भी कपित दक्षि साती थी।

के वर्ष में ने भी मारमपूर्ण इन चारों वाजों वो बाब हमें परवा ! किश विश्व कर्षण की की करते हैं हिस्स बहा तक उस माने पर कार्य, मार्च कार्यकाल चार तो हैं, कच्चालवाद को वाजिया कार्यकरिक्टिकेट कार्यों की स्टिल्स कुला कार्यकर की मार्चिला कुले पूक्क, नास्तिकता तथा प्रम मूलक विचारों की कोर नरावर मुक्ति वा रही है, कार्य कमान की कोर से उंदी पड़-चित्रों को रोकने का कोई उपाय नहीं रहा। वैदिक क्षयुक्तवारा वरकाने कते प्रमाय वाली क्यावियों का बाब कामा व हो गया, चरित्रवान मार्ग प्रदर्शक दिलाई नहीं देते, पाररारिक कताह, वेंद ने इतना स्थान कर विकार कि कथासनवार की कोर रहानी चरिक नहीं सम पाती वितनी की बाल कावरयकार है।

गुरुकुल कांगड़ी का दीचान्त पारीह

केवल एक खाद्या पर कि हमारे पर्यं प्रन्यों में तम कुछ खिला है, जाने तमाब खीरित को रह पकता। में कुछ लिखा है, उत्ते कन ताथाएसा होते हैं, उत्ते कर ताथाएसा होते है कमा चलेला, मार्ट पारेक्पास दाने-श्याम के उच्चारण करने वालों की शक्या बहती रही तो [और राम जुन वालों की है — सन) आरोतसाब को भारी वक्ता पहु चैता।

द्वरी बात सामाजिक करीलियों को सीनिये, बाब हमारे देश में कुरीतियों भी कवी नहीं, गत पचास वर्षों के हाते-शत के सामने रखहर आप विचार हरें तो आपको वेश्याको को सस्या दनी मिसेगी। शराबस्ताने भी शायद गत वर्षों में दुने हो सने शिगरेट व बीड़ी का प्रचार तो शायद दल सना हो गया. बढे बुढ़े गावों में हुका पीते ये परन्तु ग्राव छोटे छोटे बन्बे कियरट बीकींदीने सरी। होटकों की संस्था बढ़ गई, मात का प्रचार बढ तथा, क्या इन सब दोघों का निकारक करने के लिये आर्थसमाथ ने महान् कार्य नहीं किया ! यदि किया वा तो साम सार्वेषमाथ इन सब दोवों को वन क्षत्रास्य में से दूर इसने का उद्योग क्वों नहीं करता ! बाब त्यवन्त्र भारत में वो कार्यकमान की कीर भी कविक धावस्थकता है।

वीवरी बात वामाविक वेवा की है, बाक देख में किया जिलास हुना है।

कितनी मर्वकर तथल स्वयन मची है. क्या चार्वसमाच की सन्धाए सम्मिक्तित रूप में शामाधिक सेवाका कार्यकर रही हैं र व्यक्तिसत या किसी किसी सरवा द्वारा सरावता कर देने की नात तो कातरा है। परन्तु समृद्धिक रूप से समाधिक सेवा का कार्वे इस समय क्का पढ़ा है, कम से कम इतना तो कहा ही बाता है कि बन साथा रख में यह भावना नहीं रही कि देश की भापति में शर्यसमाब अधनर है। इन सोमे इए सम्मान को इमें फिर से वैश ही स्थित रस्तना है चैसा स्व॰ अद्धानन्द बी महाराष, स्व॰ सावपनराव के समय में चार्वरमाध को प्राप्त था। कुछ महा-तुमाय, सम्भव है, यह कई कि वब क्रनेकों सस्वार्ध् क्षमाविक सेवा कार्य में जन सभी है तो सार्वक्रमध को बारता सेप्र वीमित करना पढ़ा। इस इत विचार से वहमत नहीं, हमारा तो कहना है कि श्रन्य कार्य करने वाले व्यक्ति आर्यसमाब के सर्वक्र्यांकों के सरस्य में सामाविक सेवा दार्व करते दिसाई देने चाहिये।

चौची बाद शिका में कारित करने भी है। इस समय झार्बसमाय इस दिशा में काफी शान्त है। कार्यसमाब दारा सह गुरकुल, कुछ कन्या विद्यालय असे ही चलावे व्यारहे हैं। परन्तु मुख्य वाण्यह देखनी है कि सार्वबनिक रूप में बो शिद्या भार्यसमाय के सबबोग से दी सा रही है उठमें हम अन्य शिक्षा सस्थाती की व्यवेदा किए नात की विशेषका रखते हैं। मार्वसमाथ की कोर से जितनी भी करता पाठशालए चलाई का रही हैं उनमें वही शिखाका कोर्स है को सरकार द्वास निश्चित किया हजा है। प्रारम्भ में तो क्यर्यसमाज ने अपनी पाठशासाओं में स्वतन्त्र कोर्सं चालू किया परन्तु **सरकारी सहाबक्ता श्राप्त होने** पर वह क्य बन्द इरडे करकारी कोर्स ही जास कर दिया । गुरुकुता मको अपने स्थान पर पदि करते रहें. परन्त बन साधारक के वचों को दी वाने वाली कि ला में सवार क्यने का महत्त्वपूर्ण कार्य अपनी असम • विशेषता रक्षता है। श्रपने देश के स्वतंत्र होने पर तो विचा को विस्तार देने.उसकी प्रचासी-में र्वकोचन करने, नक्ष कोर्स तैबार करने चादि कार्वों में कार्व समाच • विद्वान मारी सदावता पहेचा सकते हैं।

कत्व में इस करने वसता जार्थ ब्लुजों है प्रार्थना कॉन्ने कि ने मारत तिरोज्जा करने के करवात जार्थ तमाव की वर्षमान स्थिति को तम्मावनों की बेचा की, मार्थ कमाब के पुराने गौरत को कि ते प्राप्त करें। कवने राष्ट्र का निर्माण कर्ष करने में कावनामी ननकर करवा का बित करवे में कावनामी ननकर करवा का बित करवे में तमावी के करवा कर बित करवे में तमावी करवा कर करवे के सामावी कर करवाने को कर्माण कर करवे में स्थानन कर करवाने को कर्म करवें के स्थान कर करवाने मार्थ

हर्ष या विषाद (प्रष्ठ = काशेष)

'शरकार्थी-सदावता-केम्प' वने । स्या हिन्दू, क्या मुख्लमान सब ने मानवीय कर्ताव्य को पूरा करने की पूरी कोशिश की हमीद भी भागे या-वह दिन रात काम में लगारहता। वह कैम्पों में बाबाकर ोगों से उनके हाल चाल पू छता किन्तु शर-ब्याधियों में कुछ ऐसे भी ये जिन्हें उनकी

उस रोक्स संब्या को घर लौटने पर बावने बेटे से पूछा — कैसा चल रहा है तुम्हारा काम १

सेवार्ये फूटी झाखों न सुराती थीं।

इमीद ने प्रत्युत्तर में कहा — सब क क्राठीक है दादा । खुदाने चाहा तो सब ठीक होगा ।

रष्टमान ने कहा — खुदा बढ़ा नेक है दिशा बह नेक कामों में इमेशा काम-बाबी देता है।

इमीट ने कहा -- न वाने न्यूं, दादा दे लोगफिर भी मुक्त से नफरत करते 🛊 — इ.भी इ.भी तो उनकी तीक्षी नजर से मेराकले वाभी काप उठता है।

'कुछ नहीं बेटा ! मुसीबत में 🕆 इन्सान अपन्त'न्यन सो देते हैं। गुसल मानों ने इन्हें सताया है और इसीलये इरएक ग्रुसलमान इनके लिये करू और कठार है। इमारे सहधमियों के किये गये बुरे कमों श्रीर पापों का प्रायश्चित करने के लिये हमें हर तरह तैयार रहना भाहिये। रहमान ने हमीद के कन्धे पर हाय रखते हुवे इहा। उत्साहित स्वर में हमीद ने कहा - अञ्चा। दुम कितने श्राच्छे हो। दुम सच्चे मुसलामान हा। तुम्हारे दिला में खुदः का वास है अपन्ता! में इमेशा तस्त्रारा कहा करूंगा काला । तुम्हारे उस्को पर में कापनी कान सक निसार करने में न दिवकिया-

रहमान ने गद्गद् हो हमीद का इतपनी सुकाओं में बाध लिया —

एक दिन सब पुसलमानों ने मस्बद में इकट्टें होकर निश्चय किया - इम उन्हें मार भगावेंगे, इम कम हैं क्या ? ताकत और हिम्मत में उनसे कम नहीं-भारता ख़ुरी, बर्ख्य, बर्द्य, लाठी को मिली क्रोकर उनका दक्ष 'प्रक्रा हो अपकरः' के नारों से ब्राकाश का गुबाता चला। भाते हुए कोगों ने देखा रहमान अपने द्रवाजे पर, सर पर हाथ दिये बैठा था, मानो उसका सन कुछ छुट गया हो।

उधर हिन्दुभ्रों का दल भा सुखांजत हो आवे बढा । रखवीर बढती हुई भीड़ के सामने आकर सेट गया -- भीड़ के नेता ने आयो बदकर कहा -- स्था चाहते हो द्वम ! क्यों सह रोक व्हे हो ! द्धम दिन्दू होकर मुख्यमानों को मार अवाने से इमें शेष रहे हो। इस उन्हें बरूर मारेंगे । इम पाकिस्तान का बदला लेंगे। भीड़ ने चिल्लाकर उसका अनु-मोदन किया । रखाचीर उठा, अपने मस्तक को उद्भाकर — बीना तान उसने कहा - माइयो । अपने हाथों छपनी हरी भरी बगिया न उन्नाहो । इम पीढियों से साथ रहरहे हैं, इस सारे देश को मसलामानों से खाली नहीं कर सकते। संस्कृति और सम्यता के महान देश भारतवर्ष को ससार की इहि मैंन गिराक्रो। भीड में से कावान काई --'बागर इस लौट गये तो वो इमें कायर कहेंगे, वो लक्ने के तैयार है।

रयाचीर ने कड़ा---'झाप इसकी चिंता न करें। वे कुछ नहीं करेंगे। मैं उन्हें समभा दू गा --- उनके पाव पहुँ गा श्रीर उन्हें लौट जाने का मना लूगा। म्राप यहीं ठहरें -- मैं झभी खीउता हूं।

वह तेजी से मुक्लनानों के दल की क्रोर बढा — इमीद उसके साथ था। उसने रयाधीर को रोकते हुये कहा ---भइया। तुमन बाब्रो। मैं बाइर उन्हें समभग्न दूगा — दुम लौट वावो।' किन्द्र रगाधीर न माना — दोनों भीड़ कपास पहुँच गयेथे। स्रोगों ने बन रखाधीर को आरते देखा तो कोच से चिल्लाये, 'काफरको मारो मारो, कहीं भाग न बाय। भी इसें से कुछ लोग उस पर भरपटे — रणधीर दोनों हाथ उठाये उन्हें शान्त रहने को कह रहा था किन्दु कोलाइल में उसकी कीन सुनता था। एक व्यक्तिने स्कार्धर के अप्रेर निशाना बाक्ष छरा फेंका --- सम्भव था कि वह रकाधीर की छ।ती में ब्रुख जाता किंद्र इसी बीच इमीद अक्तर कर रखाधीर के श्रागे श्रागया। रखाधीर को लखना कर फेंका गया छुरा उतकी छुती में घुत गया -- एक हृदय विदारक चीत्कार के साथ हर्माद आवस्त्रका कर मृति पर गिर पड़ा। भीड़ में सनतनी फैल गई। कीन १ भारे हमीद ! हमीद के स्नग गया छूरा । भीड़ इमीद भीर स्याचीर के चारों झोर इक्ट्रो हो गई। इमीद के कठ से निक्ली **प्र**स्फुट ध्वनि 'हिंदू मुसर्वतम एक हो' केवल सुनाई टी उसके प्राया पखेरू भनत में लोन हो गये। रखाधीर पागलां की तरह हमीद की लाश से चिपट गया, भीड़

कुछ समय बाद रखधंर उठा, उसने हमीद की लाश अपने हाथी पर उठा ली -- फिर चीख उठा -- भाइयो। हमीद शहीद हा गया । उतकी कुनौनी से सबकलो प्रविरक्ष बहुने श्रक्ष भ्रो भ्रीर हिचकियों से वह क्यागेन बोल सका। भीड़ निश्वक खड़ी थी।

यकायक भीड़ को विश्वारता रहमान सामने का सदा हुवा -- उरही बालो में कासून के, थीं, केवल, १८ क कास्बो बरलं कर उक साम्द्रधारिकता के पागल

पन को बला देना चाइती बी -- उनने चिल्ला कर कहा -- 'हथियार डाल दो ।' एक एक कर भीड़ के सब लोगों ने इवि-थार बमीन पर डाज़ दिये। इसी समय हिन्दुन्त्रों का दल बा पहुंचा--- वे स्तब्ब रह गये। देखा रखाधीर हमीद की लाश उठाये खड़ा भार बहा रहा है श्रीर पात ही इधियारों का देर पका है। रयाचीर ने कहा — 'क्या देख न्हें हैं द्याप -- इथियार डाल दीवियेगा --ये इथियार देश के शत्रुकों से लक्ने में काम ब्रावेंगे — इनसे शांति बौर सरसा का काम लिया जावेगा।' एक बार फिर हथियार एक एक कर गिरने लगे।

उसी रोज सन्ध्या को बनाबा निकला, फूलों से लदा, पग पग पर पुष्प कृष्टि हो रही थी, प्रपार जनसमूह साथ था। आगे क्रागे गर्वसे सीना ताने सहमान चला रहा था, मानों हमीद की बारात के शादी कराने चा रहा हो। उसकी झालें मुसकरारही थीं। मधामे में किसी ने थीरे से रखधीर से कहा -- "रहमान चचा कहीं पागल तो नहीं हो गये है। " और सचमुच स्याभीर ने देखा स्हमान चवा -क्रीक्राएलों नें असमून हे वे नाकों किसी महान् कार्यकी सफलता पर मुस्करारही थीं।

लाश दफना दी गई, सब लोग लीट श्राये---

उसी रात वब रखबीर चक्कर काटता कबिस्तान की स्रोर से गुजरा तो देखा-रहमान घुटनों के बल कब के पास बैठा है। कब पर फुल विखरे हुवे हैं। टिम-टिमाती मोमबची के प्रकाश में उसने देखा, रहमान की म्रांखों के इपश्र विन्दु बुंद बूद कर कब्र पर गिर रहे थे किन्छ बहन आरन सका कि वेद्रमस्हर्ष के ये याविषाद के १



एन० के० शर्मा एयड कं० मेस्ट।

रवेत कुष्टकी अद्भुत सदी

प्रिय पाठकगया भौरों की भारत इस श्रिषक प्रशास करना नहीं राहते। यदि ३ तके ३ दिन के सेवन से सफेदी के दाग कापूरा काराम चड़ से न हो तो मूल्य वापते। बो चाई -)धु का टिक्ट मेक्का शर्त किस्ता में। बूल्य २॥)

भी इन्दिरा बाह्यवेद अवन, (६२) वो॰ केपूछराव (स बेर)

धनाड्य बर्ने

स्राप थोडे समय में बिना रूपवा स्नगाये बामीर बनने के सरसा उपायों 🕏 स्तिये "व्यवसाय" मासिक पर्टे वा**षिक** मूल्य ३) नमूना 🗝

मिलने का पता-

व्यवसाय पन्नागव, ब्रासीगढ् ।

सचित करें

मुंगफली तेल, व मुंशफली के लिये नव भारत ट्रेडर्स इस्तृत (मद्रास प्रेसि-डेन्सी)को क्रिस्तें। इर प्रकारका आयदत का काम सन्तोषजनक रूप से किया जाता æ.

तार का पता-MAHANSARKA

फिल्म-स्टार बनने की रुखा लिखें। योड़ा पढ़ा लिखा होना ऋत्वश्यक है रजीत फिल्म-बार्ट कालेज विरला रंख (VD) इरिद्वार यू॰ पी॰।

(५०) नकद् इनाम

सिद्ध वद्यीकरया यन्त्र -- इसके **घारण करने से क**ठिन से कठिन कार्य सिद्ध होते हैं। उनमें ग्राप बिसे चाहते हैं ' चाहे वह पत्थर दिल क्यों न हो द्वापके बस हो बायगा । इससे भाग्योदय, नौकरी धन की प्राप्ति सुकदमा और लाटरी में बीत तथा परीचा में पास होता है। मूल्य ताबाका २॥), चादी का ३), सोने का १३) ऋठा सानित करने पर १५०) इनाम गारंटी पत्रसाथ मेजा जाता है पता:-ग्राबाद एन्ड कं॰ रिकस्टर्ड, (ग्रलीगढ़)



गहरी निद्रा का आनन्द

विद्यान का भारचर्यजनक आविष्कार स्वीपो (SLEEPO) विमी सोवे या जागते हुए को शुंचा दीकिए यह पुरु क्षण्डे के किए गहरी नींद में सी बायमा और दिखाने से भी न बामेगा। मुक्य केवस ३) ६० डाक्सर्व ॥)।

यदि जाप एक वस्टे से पूर्व जनावा --चाइते हैं सो एवेको (AWAKO) सुन्नाएं। मूर्व केवबा ३) ६० कम मिक-दार या वसूना सुपत वहीं निश्व सकता । गारंडी की बाती है कि सबीपी ना'प्रवेकी विकाको किसी प्रकार की दानि नहीं [पहुंचाती । भाग्य ही मार्थर हें जीव भवना पता पूरा और प्राप्त कियें।

पता— इ.मीरीयक चैंग्यहः, साम -- साईकः, (A.W.D) the Res to week



बन्देमातरम् के वावन के साव न्यावता इत्येव्यी की महिला बयक्तियन क्रिन्द से क्रम कर गई।

एक समाचार वन्देमातरम् को चादर से निदक्ते बाक्षे ब्रिटिश वैस्रों के मुख से वह वन्देमा--तरम् बनाम ब्रिटिश साम्राज्य का 'राम-नाम तस् सनकर चर्चित के दिल पर नमा बीरेगी, सह राम जाने ।

×

वंदोद वाते हर एक बहाब का कराची में द॰ इबार का बोना गायब अरो शका ।

 पाकिस्तान वालों की रोटिवां किस रोब-ज्ञार में चक्रती हैं --- पता बखा या नहीं !

¥ ऊक्त को एक अंग्रेथ ने ग्रस्त्र दिये वे । — एड समाचार

ऊता के भाई गोडसे की तो किती चाचा के महोजे से दोस्ती नहीं है । ¥

¥

दैदराशद की रखा की सकाई में मगर <u>त</u>म न लड़े तो में तुम्हारी उन श्रीरतों को लड़ाऊ गा विन्हें पर्दे में टेनिंग दी बारडी है और तम इन - कासिम रिववी

बड़े मिया बेफिक रही, इस मोर्चे की मार के बागे तो बढ़े बढ़े बिन पानी ही तकव राये । जागर कहीं पर्देदारों की टे निंग कुछ कब्बो हो ता कुछ नियानै शब्द पर्दे वालो कुद्रदित के विद्याकिस्तल से बुला लेगा। रही हुसने की बात सो दुमहारे मुंह में निश्नी।

मझलिस राष्ट्रीय स्वयसेयक संघ तहीं जिले किसी में तोड़ ने की हिम्मत ħ١ --- वही

_

को गर्जी काये कडे बाक्रो. धन्धेको ग्रापने चालू रख, धीर मीच तु उड़ावें चा। बहुत - से. उल्ला स्नेंगे तु दोल की बचाये **W**F 11

रभाकारों ने ५० गाव और फंक --- एक शीर्षक साडीर की साट के सरदार के वे

शब्द, विनसे यह लटने के लिए अपने खायियों को उभारता था, सनको --इन द्वार्थों से होता है. कर खन सक्तर. वे बाजू मेरे झावमाये हुए हैं। ४ × ×

उद्योगों का राष्ट्रीयकस्या भीरे भीरे होगा । ताकि गरीन कारखानेवार कारखानों में लगे अपने चार पैलों को ४x४तो कर

× पाकिस्तान सरकार ने रूड के निर्यात-कर को और बदा दिया।

दिल्ली के विनेमा घरों में १ छाने काटिकट १८ काने में बेचने वाले सारे के सारे विश्वनिसमैन शायद पाकि-स्तान के अर्थ विभाग में ही लगा दिये गये हैं।

× श्रमेरिकन-मारत वपवर्षक सौदा ट्ट गया । — एड समाचार टया-राटा क्या शायद उसमें ८१

इजार टन कोयला को पाकिस्तान को दिया गया है, भर भर कर भेज दिया होगा ।

ब्रिटेन अपने किसी भी उपनिवेश से इटने या निकल ने को तैयार नहीं। परसी

बालक्ता किस्मत की मार के बारी मनुष्य साचार हो बाता है।

हो साम्र के विने सन्तान बत्पत्ति

कर करने वाकी दवाई की कीमत १२)

१ वर्ष के सिये २०) और सदा के सिये

२२)—इव इवाइवों से मादवारी हर

महीने दीव वाली रहतो है । मासिक पर्स

बारी करने वासी दवाई मैन्छोस स्पेशक

म मुक्य १२) और इससे देश स्वाई

बैन्सोस स्ट्रांग को चन्दर सच्छी प्रकार

साथ कर देवी है सूल्य २१)।

**** **प्यारा पुत्र** श्रोर नहां चाहिय

बदि बाप सम्मान से बंबिट है तो हुने निर्वे धारके वर का दीवक शील रोक्षव हो बढेगा, यदि आ व सकें की दमारी चौषच ग्राफलीर श्रीताद वंत्रवा में, जिससे सेव्यों देशीसाद बहवां की गोदी वधी मरी हुई है। सूक्य ११) और दवाई जीवाद वरीना विखड़े सेनन से क्षत्र ही पैदा होता चाहे पहले खदकियाँ वी क्वतियोः क्वाँ व: देश होती रही हीं युख्य १२)।

वैदी डाक्टर कविराज सरववरी (बाद वाहीर) पान्त्रों पीट देश्वी [कमारा और हम्पीरियस वैंड के दरम्याय] ' भोडी रें व्यवस्थान न्यू देशवी (निवर नंतावी वार्टेंट)

(पृष्ट ७ का शेष) कोबला तेल व लोडे के साधनी का श्रमी विकास नहीं हुआ है और इसीकिए उसमें बढ़े उद्योगों का भी सभाव है।

उत्पादन ४थान राष्ट्र के रूप में पिक्तान को शीव ही सारमभरित बनने के लिए अपने यहा सौद्योगीकरया करना चाहिए या उसे किसी दूसरे उद्योग प्रधान राष्ट्र के प्रति परस्पर निर्मेरता का सम्बन्ध कार्यम करना चाहिए । सभी पाकिस्तान में लगभग २६,००० मधदर उद्योगों में सर्गे हैं। वहा रेलों की मरम्मत के ३४-वर्कशाप है। पाकिस्तान में दियासलाई. बट या कागज के कारलाजी का प्रधाय है। उसमें स्तीकादेको १६ मिलें हैं. बनकि मारत में ८५७ मिलें हैं। पाकि. स्तान के परंचन तो पूजी है और न भीयोगीकरच भी योग्यता ही है। इस-तिये वदि पाकिस्तान हिंदू भारत से न्या-पारिक समम्मीता कर से तो वह अपनी बनता के लिए पर्याप्त कपड़ा उपस्थित कर सकता है ।

पाकिस्तान की ३,७०,००० वर्ग मीका समिर्में केवता ७२६० मील रेलें श्रीर विर्फ ६.५७१ मील पस्की तककें हैं। उसमें ५३,००० मील बच्ची सहकें भी हैं। विभःचाके समय दर्गके कारणा कपास या लाख के यातायात का आधाव हो चक्का है। रेलों को चलती हुई रखने के लिये पाकिस्तान को पर्याप्त कोयल। नहीं मिजना चोर जितना मिलता है उसका उसे तिजुना मूहत चुकाना स्वता है। बादेशे रितम्बर के मार्स में 🔚 की रेखों को १ करोड़ डालर के हका या । दगों के द्धारका ज्यापार

कमी दूर्व है भीर शरकार्थियों ने याता-यात के लिये रेलों का उपयोग किया बा रहा है। इसके परियामस्वरूप क्राय में

भारी कमी होती।

पाकिसान की कार्बिक कठिनाइयां उसकी रावनीतिक, व्यापारिक व क्रीयो-विक अध्यक्तताओं का परिवास है। विभाषत के समय हिंदू ज्यापारी ऋपने वाय बोना, गहने व सम्य चत्र सम्यचि लेकर भारत चले काये। यन ताथारळ व्यापार घट बाने के कारण पाकिस्तान की आय में और भी कमी होगा। पाकि-स्तान के अधिकारी अपने यहा विदेशी पूर्वी संगाये वाने या श्रास प्राप्त करने की बात करते हैं। किन्त पाकिस्तान की वर्तमान परिस्थिति में इसके लिये खतरे बहुत अधिक हैं।

विज्ञी भीर पौक्षिया के किए कुछ बुटी गरीव लोग ॥) डाइसर्च मेव इर पुपत मंगाने और भ्रमीर श्रम्भा होने पर भद्धानुसार मेंट दे दें।

पता-महाव्या हरीदास, व माश्रम बोहका बाहिट साइड, मधुरा ।

मुक्त। मुक्ता। मुक्ता।

ब्राप पर बैठे मैट्रिक, एफ ए., बी. ए., प्रवास तथा भागरा सूनीवविटी से तथा होम्योपेयिक वायोजेमिक बाक्टरी आखनी से पार कर रुकते हैं। निवमावसी प्रपत 1 इ.टरनेशनल इंस्टीट्यूट(रक्स्टर्ड)झलीनहा





क्रिकारतें हों, रासको सारमार सस्त त्यास बारको क्यारी रहती हो, साना सानेके बाद जलन होती हो बीर सक्ती सकते बाती हों. विचायय में कायमी मन्द करण रहती हो. खते बरीरके अपर और अन्दर बलन रहती हो, आंखें बकती हों, इवेलियों और पाँव के वलुओं में अलन होती हो, सूत्र-मार्य में बतन हेमी हो, बजन कम हो मचा हो, पंदूरोग हो, सामान्य बाचिक बहबस होती हो की आबाह एक बेतत का तेवन प्रक की किये, २५ से भी ज्यादा सालों से <u>पर्तकारा</u> ने इस दर्बाई को केवन करनेवाले हवारों खोगों को अच्छा कर दिया है। <u>पूर्वकाश</u> अवाय और दुढे स्त्री, पुरुष और वस्त्रे - समीद्रो

समान क्वते कायदा करता है। प्रस्ता शियों को सी फावडा क्रक है।

शारीरिक उष्णता के श्रीवे मशहर अनुभूत डबाज!





कं ३३ की संकेतमाला

दायें से बार्ये

उपर से नीचे

ં લાગ જામા	011/ (1 1/1)
∤. विण् हा।	१- सापों का स्वामी ।
३. श्तुमान ।	२. कुवेर ।
७. भरोसा ।	э. — सीताराम ।
८. दूसरों को बीतना—के किए सरत है।	४. प्रति विद्यासता इतक गुस है।
१०. वश्रमात ।	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
११. एक ब्रलुकम गु ष ।	भू. गंबा ।
१२- वय हो।	६ - महेच से लास हो माना।
१४. ब्रापने काम के किये कुछ न कुछ-	८ को समय पर — बानता है वही
चचित है ।	सफल होता है।
१५. वारसरिक सम्बन्धों पर स्म	१३. कीर्ति ।
वहा प्रयाव पहता है।	
१७. सुख भीर शान्ति देता है।	१७. बृद्ध विशेष का वगता।
१८. बन तक मनुष्य-में है,शान्ति नहीं।	२१ इसके क्रागे बडेबडे कासफल रह
२०. देवा ।	षाते हैं।
२२- सुद्दर हो तो और अधिक अच्छी	२३. इतका बाक्येंच किसे ब्रजाय है।
समती है।	२४. बाटना ।
२३ कमका से नवनी व्यवता।	२५. एक श्रमी देश से ठठ गया है।
२५. विसरी काशा हो ।	
२७. जिसे - मिस खाव, कर जाता है।	२६. — में मन्त व्यक्ति सफल कन
३१- — की प्रवृत्ति नीचे की कोर होती है।	होता है।
	२८. एक पद्मी ।
३२ स्वास्थ्य के शिवष्ट उत्तम है।	/

पुगमवर्ग पहेली संव इइ

ये वर्ग कापने इस की नकशा रखने के सिये हैं, भरकर सेवने के सिये नहीं।



•	-	2	_			_			•
ना	þ	4	v		•				
4	1			,	f		y		m
T		10	f	4		=		GA.	
ta .	23	F.		¥	7	1		۴	7
	F		12	ना				E.	1
	7	1			74	Ŧ	15		
	ş			72,		æ	f	107	
38		4	7		म		¥		*
		Γ				7,10	T	7	7
10	Г	771	74	¥.	14.	Ĺ		30°,	
284		-7	89.	1			11	1	W

ना	T		w		•		٠	٠,	•
915	1			٠	f		v		Ħ
T		2	f	ч	Г	7	'n	¥	
12	13	f		18	7	T	ોંધ	4	7
	₹		ŧλ	ना				5	r
بنو	īτ	194			*	ग	15	340	ાં તે?
	200			22		*	f	æ	
23		4	4	4	न		Я		74
Г		Г	J	77.0		Ž.	T	1	7
707		777	254	7 E	ø/.			3,	
21.9			â۳	1	स	(Jrie	97	3	প

२०००) रूपये इनाम



यासिक घर्म एक दिन में जारी मेन्सोली पिल्क — एक दिन के अम्बर दी कितने तमन के कहे हुए मासिक वर्म का बारी कर देती है कीमत भ्रे वर्ग !

सैन्छोली स्पेशाझ पिस्न को कि स्रोत्त वार्ग करके माविक वार्म को निका-कुल सावानी से शाद कर देवी है। बीमन ११॥) व-। बाद रहा का गर्मक्वी हुए के स्थान न कर देवीक वह कच्चेशानी में निकान साथ कर देवी है। २०००) दक हनाम को सैन्छोली पिस्म को नासुकीद वासिस करे। यत नवकार ग्रुस रहा माझ है।

खेडी डायटर कारली इवास्त्रान्त (AWP) इसका गं॰ २१ सहस्तर ।

प्रिकारिक सम्माना । यार्वे को मोती वा क्षक्त करा मस्त्रों को मक्तूत क्याया है। मक्तिया का सात इसमा है। योगी ॥)

एवंक्टों की बरुरत है-----बमनासुत एस्ट कं॰, के॰ डी॰ कादीस एस्ट क॰ चोदनी चीक, दिल्ली ।



फेँसी सिल्क साड़ी

माकर्षक डिजाइन क्कापूर्ण रेश्व रंच चौदा बाहर न• ७ ८ ६

१८) २३) १८) २) पेशना बाधी वी॰ पी० से थोड म्यापारियों को खास सुमीसा समिकी इन्डस्टीज

द्वरी नं० २१ प्रान्युर।

५००) नकद इनाम

बवामर्द चूर्च से सन प्रकार की स्रस्तो, दिमाणी कमकोरी, स्वप्नदोण, चाडु, विकार तथा नामधी दूर होकर दारीर ह्यूड-पुष्ठ बनता है। पुरुष शा!) मन बाक्सर्य केबार खास्ति करने पर ५००) हनाम । स्वाम पास्ति (एक्स्टर्ड) खामा ।

१६॥) में ज्वेल वाली रिष्ट वाच



क्लीस मैंस बीच काम देवे वासी १ वर्ष यो मार्गी मोस था त्यापर केए १६॥) (मिर्स्वर-१-॥)प्रकार केप मोनियम केसर२) प्रकार केप शेवत मोसर १ वर्ष मार्ग्स १२), प्रकार केप ११ कीय मोस केस-१२), प्रकार केप ११ कीय मोस केस-१२), प्रकार केप ११ कीय मोस केस सेस्ट्रेंग्स्सर कर्म पा टीनी सेम सोमियम वेस-१२), सुनियन-११), शेवत मोसर १०) शेवत मोस ११ मोस प्रकार केस्ट्रेंग्सर केस केस ११ कीयोम असम कीई ११ वहीं केस के मास १ मूच० केस्ट्रेंग्सर क्याप्त ११, ठी, मूच० केस्ट्रेंग्सर क्याप्त ११

१०,०००) रुपये की घड़ियां मुफ्त इनाम

३३. स्त्री का -- गीरव भी समस्त्र २६. -- के ब्राअय में सुख मालून

होता है ।



वाता या ।

इमारे प्रक्रिय काला तेल मं० ५०१ रिक्टर के तेवन से बाल हमें या के लिये काले हा बाते हैं और पिर बीजन मर काले पैदा होते हैं। यह हमारे पूर्व स्थामी बीकी कर के लाववान तहफा है। यह तैल किरते हुए बाला को रोक्ता उतका लाने, पूंचर काले और स्थमकतर बनाता है। बहा बाल त उगते हों बहा पिर पैदा होने समते हैं। ब्राला की रोक्ता तेन करता और तिर को टबटक पहुँचाता है। ब्राला की रोक्ता तेन एक ग्राणी शा) कर की के शिव पूग कीई की रिवाययों कीमत हा) कर हत तेल की प्रतिय करने के सिनों वह सीही के लाय एक प्रनी म्यूट रिट्ट आप को कि इसते

कुनदर है और एक अगूरी कोना (जन्मन न्यू गोल्ड) विज्ञाङ्गल कुपत सेवी वारी है। तीन श्रीकृति के स्वरीकृत को बाक सर्व माफ कीर प्रमूट कहिया व प्र अन्दिना (अकन न्यू गोल्ड) विज्ञाङ्गल कुपत वी वारी हैं।

बाज उमर भर नहीं उगते !

हमारी प्रशिद्ध दवाई 'बीहरे हुनन रिकट्ट हैं के इस्तेमाल से हर समझ के बाल क्षेत्र कियी जक्क्षीफ के हमेशा के लिये दूर से सात है सीर 'क्रिर सीवन पर दोवार उन समझ तात कामी देदा नहीं होते समझ रेदान की रह हुना-समन्तान होते स्ववहार से साती है। कीमत एक सीवी रा।) कर तेन सीवी सूर कोर्ज रा।) कर तथा दवाई को प्रशिद्ध करने के लिये हर शीशी के साथ एक कैसी मूर केर्ट सात सी कि सार्ट स्ववहार से सात सीवार पर शीशी के साथ एक कैसी मूर सिट सात सी कि सार्ट होते ही तो के सार्ट से सीवार सात सीवार से सात सीवार सीवार से सात सीवार सीवार के सार्ट सीवार सीवार से सात सीवार से सात सीवार से सात सीवार से सात सीवार से सात सीवार से सात सीवार से सात सीवार से सात सीवार से सात सीवार से सात सीवार से सात सीवार से सात सीवार से सात सीवार से सात सीवार से सात सीवार से सीवार सीवार से सीवार से सीवार सीवार से सीवार सीवार से सीवार सीवा

नेटः— मास परन्द न होने पर मूल्य वापित किया चाता है। श्रीम मंगा हों क्वोंकि ऐसा समय बार बार हाथ नहीं चायेगा।

स्वत कमारियस कमानी (AWD) सगरामानम्द, अमुख्या । London Commercial Co. (AWD) Bagh Ramanand, Amritsar

५००) [सुगमवर्ग पहेली सं० ३३] पुरस्कार

न्युनतम अशुद्धियों पर २००)

ŀ										्स स	ाइन पर	聖尼和-						×
ķ		T T	Π	-	F	F		×4-	, ic	_	Þ		F	:	:	:	1	
	7		علي	4	٦-	भिना	ŧ	ň	عليب	2	1	售		i		1	1	
		'n	Æ	压/	2	32	4	Þ	-		_	1	Autougus	. :	į		8	
	۲	Ĺ	ㅂ	-		ᆿ	æ		ə; IV		es Plt	# -	焦星		i		乍	
	_	4		-		2	ï	ł	Ü	140	Ħ	9 m	(1) 本 (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1)	•	į	į	₩_	
		v	P	2	F	Ĩ	₹.		grant 24.	¥.	F	1965年196日	th graphs if gight	;			1 1 1 m	
	Б	Í	4		2		Ï	₽ ~~	37	1 42 4 16	g.i-	EF	10 th		:		管管	
-	,ir		2	4-		2		lo	Г	16.	Pr 3	ताय के दीनों बतों की कीड बना बाले के किये प्रपत	E	į	:	日本 1 1 1 1 1 1 1 1 1	ो, दो की या तीनों की करे पर थाड़ी सकीर स्रीय दें	ļ
	Þ	-		2	5		8°				П	•	र विस्	- -	401	1	45	
ď	, F	تاو	,	2		भ्राम्		182 1		اچ ا	€ T			F	<u>F</u>	160	# ¥	ŀ
-					_			_		_			_	—			15	
-		#		-	1	સપના		% 4_	10	_	타	~	हर पहेली के समन्य में युक्ते प्रयम्बद्ध का निर्मेत लीकार है	i	i	अस्य मे	12.	
	× ,		쁁	4.	\$\$ _		비		ude day	<u>,</u> _	٣	म	T.	1	į	*	1000	ļ
	>	¥	1	ار وا لي	4	Ž.	4	Þ	-		2	78÷	Æ	į	•	₩ ₩	一种	Ĺ
			च	-		#	g		₹ ¤	_	होड़ च	m			į		5 44 5 45 45 45 45 45 45 45 45 45 45 45	3
	er	4		1		Ľ.		H	BTFBITE	t's	च	मुगमवर्ग पहेसी मं० ३२ फीस १)	长	······································	1		1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	ì
ì		ų	ь	38	ملا		48+	뎍	77.	1) 35 gt	۴	Œ	NT		i	:	E .	9
	Δ		નુ		≈			*	60	42.4	g -	, <u>P</u>	1	į	į		45	
	Į.		2	4-		e ₽		ь	L	, 6	K 3	1	AF CE	į			年	Ĩ
	4	1		٤	ij	म्राम	₽°5	L	**			Ē,	Ę	Ē		किम्समा	在信	
	JF.	ole.	-	æ		天		<u>چ</u> -	Ŀ	2,-	~ G		2	-	-	42	200	
1	_				-	_				_							12 12	
	س ,	Ħ		1	_	अपन्त		*4-	9	-	4	~	H.	i	į		# F	
	» '	_	٣	4	.		स		35	or T		म	T.	į	į	•	15. F	
r	,	'n	_	े व	₹	<u>y</u>	4	Þ	-		©l¢ Si	सुगम्बर्ग पहेली नं ३२ फील १)	हर पहेली के उत्पन्य में युक्ते प्रयन्थक का निर्धाप स्वीकार है।	······································		¥	करके इक्ट्रा ही मेलना चाहिये। मेलने वाले की कृष्ट्या है। कि बहु पूरित चाहे एक की, हो की बा दीनों की करे। दीनों को एक ही बा नागें से मरे मासकरें हैं। बॉद फील केटक एक को मेलें हो मेलें हो को हो पर माझे सकीर स्वींच हें।	
			ㅋ	-		뒥	2	Ļ	¥.			m	8	•	}			
1	ger	4		_	-	¥		1	214	1 4.7	4	16	1	:	1		15 E	
	_	p_	4	2	F		3. T	વ	Brest	32 822		E	कि तम	į			150 150	
	Б		4		2	_		1	3	4	g.	B	12	;	dat	विभानाः	इन टानो मर्गों को पूथकन पूथक	
	,35	_	೭	4		2	Ļ	M		115	77	व	# #	•			躗	
	4	-		٤	17	1114	4.2	Ļ		Ļ					Ė	E.	E .	
į	.5	215	-	2		*		7	<u> </u>	2	æ•		2	ř	F	æ		
								द व	बार	र पर	श्वरिवे-						ز ۔	ζ

पहेंसी पहुंचने की अन्तिम तिथि १७ अप्रैंस १६४८ ई० संकेतमासा के सिथे पृष्ठ २६ देखिये

STO POSTORIO POR PORTO POR PORTO POR

अपने इस की नकत एड २६ पर वर्गों में रख सकते हैं।

🐣 पहेली में भाग सेने के नियम

१- पदेली सामादिक बीर कार्चन में मुद्रिय कृपनों पर ही कानी चाहिये !

२. उत्तर लाफ व स्वाही से विक्ता हो। प्रस्ताह प्रपत्त संदिश्य रूप में लिखे हुए क्रिक्टिंग बीर प्रपूर्व इस प्रतिवोगिता ^{क्रि}विध्या नहीं किने वार्षेगे और ना ही उनका प्रवेग ग्रास्त्र सौटाया वार्षेगा।

१—मरे दुए सक्ते में मात्रा वाले भा चंतुक सक्त न होने चाहिये। यहा मात्रा की स्रवका झावे सक्त की सावश्यकता है, वहा यह पहेली में दिये हुए हैं। उत्तर के साथ नाम बता दिन्दी में ही साना चाहिये।

४- निश्चित तिथि से बाद में आने बाझी पहेलिया बाच में सम्मिलत नहीं की बायेंगी और ना ही उनका ग्रास्क लौटांबा बायेगा।

५. गत्येक उच्चर के साथ १) मेकना काव रवक है वो कि मनीकार्यर क्रयवा पोस्टक कार्यर हारा काने चाहियें। डाक टिक्ट स्वीकार नहीं किये कार्य मनीकार्यर की रसीद पहेली के साथ कार्या चाहिये।

कारा जाविया ।

६. एड. ही क्षिप्यके में बई ब्रावसियों के उत्तर व एड मनीबावर द्वारा कई ब्रावसियों क्षे ब्रावसियों क्षे ब्रावसियों क्षे ब्रावसियों क्षे ब्रावस्था की ब्रावसियों के कुरन पर नाम व पता दिनी में विवरण प्रदिश किवना प्राप्ति । परिक्ति के ब्रावस में गुम हो ब्रावसी की क्रिमेवारा हम पर न होगी ।

७. ठींक उत्तर (र २००) तथा म्यूनवय ब्राग्नीस्वो पर २००) के पुरस्कार दिये बावेंग। ठींक उत्तर व्यस्ति तथ्या में बावें पर पुरस्कार बावस्य बाट दिये बावेंग। परेक्षी की खामस्वी के ब्रानुवार पुरस्कार को छींच व्ययी बहाई वा वक्ती है। पुरस्कार मेवने के बाक व्यस पुरस्कार पाने बावें के किमरे दोगा।

्र पहें ती का ठीक उत्तर २६ सामेल के बाह में प्रकाशित किया कावेगा। उसी साह म पुरस्कार की सिल्ट के प्रकाशम की तिथि भी दी सावेगी। वही इस २६ मार्थ स १६८ मा का हिन्म २ वसे ब्लेसा का गा, तम को व्यक्ति भी वाहे उपरिचत १६ सकता है।

१. पुरस्कारों के प्रकाशन के साद गदि किसी को बाच करानी हो तो तीन समत के कन्यर हो १) मेश कर बाच करा उठने हैं। चार समाद बाद किसी को आ गाँच उठाने कर अधिकार न होना। विधायत ठीक होने पर १) वापिक कर दिया बावेच्या पुरस्कार सक्त बार कसाह परचात हो और आवेचा।

> १० पहेंसी सम्बन्धी सन वन प्रवासक सुनम वर्ग पहेंसी सं० २३, बीर कर्युंन कार्यासव दिल्ली के वरे पर मेजने काक्षिणें :

११- एक ही नाम से कई पहेलिया कराने पर पुरस्कार केवल एक पर वित्तमें तब से कम कक्क-दिवा होगी दिया कार्यवा।

१२. वीर प्रश्रुन कार्यसम् में कार्य करने वासक कोई व्यक्ति प्रश्युन कार्यात हो से स्वेगा। बीवन में विचय प्राप्त करने के क्रिये भी इन्द्र विचायायकारी क्रिकित

जानन संद्राप्त

वंगोधित वृत्या वस्करण पहिचे। इस पुस्तक में चीवन का त्या और विषय की सतकार एक ही साथ हैं। पुरुषक दिन्दी मासियों के लिये मनन और

End 1/6 (SIE 814 1-)

विविध

बृहचर मारत स्विगीय चन्द्रग्रस वेदासकार ने

भारतीय तस्कृति का प्रयाद क्रम्य वैद्यों में किए प्रकार हुका, भारतीय त्राहित्व की क्रम्य किए प्रकार विवेशियों के हृदय पर डाली गई, यह तम इस्ट पुरसक में मिकीया। यहण ७) डाक स्वया ॥॥॥

बहन के पत

[मी कृष्यकार निवासकार] योर-स्थीरन की दैनिक समर्ग मीर कठिनारीनों का कुप्तर व्यावस्थित कम्मवान। कहने व कविनों को निवाह के सक्कर कर देने के क्षित्रे वाहितीन प्रवाह | यून्य १)

में पर्ती

भी विशव वो रेवित प्रेमकास, प्रवित्पूर्व श्रक्तार की सुन्दर कविताए। पूरुष ॥)

वैद्यक वीर गर्जना

[श्री रामनाथ वेदालक्कर] इसमें वेदों से चुन चुन फर बीर माओं को बायत करने बासे एक सी से श्रीक वेद माओं का कायसहित समझ किया गया है। बूक्य !!!")

मारतीय उपनिवेश-फिजी

[भी जानीवास]
क्रिटेन बारा शासित फिली में यशिक भारतीयों का बहुमत है फिर भी से यहा गुकामों का बीयन सिताते हैं। उनकी स्थिति का सुन्दर सकका । ग्रह्म २)

वामाकिक उपन्याव

सरता का भाभा

| | के॰ — भी वं॰ इन्द्र विद्यावाचसकी]

्र ए उपन्याय की श्रांपक्षिक मांग ति के कारक पुरतक मानः चमारा होने ही है। साम सम्मी कारिये समी से मान ति सम्बन्ध पुरतक पुरतक एक सम्बो मतीबा करनी होनी। सुरूप रो

जीवन चरित्र माला

पं० मद्नमोइन बासबीय िक्ष समगोक्त मिश्र

महामना मालवीन वी का कमनड वीनन-प्रतान्त । उनके मन का कीर

र्वशंभित् वृत्यं तत्कारक्ष्यं पद्धिये। 'विचारों का स्वतीव विकृष्यः। मृत्रव १॥) व क ०४व ⊨)

नेता जी सुवाषचन्त्र बोस

नेता बी के कम्मकास से उन् १९४५ तक, ब्राबाद दिन्द करकार की स्वाचना, ब्राबाद दिन्द चीक का स्वासन कादि उमस्त कार्यों का विकरण । मूल्य १) ३ बाक व्यव (*)

मी० अबुलक्काम आजाद

[भी रमेशचन्द्र की कार्य]

मीलाना साहब की राष्ट्रीयता, अपने विचारों पर हडूता, उनकी कीवत का कुन्दर सकता । मूल्य ।) अन्त न्यव :--)

प॰ जवा**हरसास नेहरू** श्री इ.ड विश्वासास्त्रति ो

ववाहरलाल स्था हैं ? वे कैसे बने ? वे स्था चाहते हैं और स्था करते हैं ! इन प्रश्नों का उत्तर हत पुस्तक में आपको मिलेगा । मूल्य ११) बाक स्थव (*)

महर्षि दयानन्द

[भी इन्द्र विद्यादाचस्पति]

क्षत तक की उपलब्ध शामत्री के झाबार पर ऐतिहासिक तका प्रमाणिक रीजी पर कोमास्त्रिमी माथा में श्रिका गया है। मुस्य १॥) बाक व्यव (=)

> हिन्द् सगठन हीच्या नहीं है सपित

बनता के उच्चोधन का मार्ग है 📙

k===1172

[बेसक—स्वामी श्रदानन्य चंनावी] पुरस्तक सम्दर्भ पढ़ें । साथ मी दिन्दुओं को मोहनिया से कस्त्रमेश्री कास्त्रमकता । स्त्री हुई है, प्राटत में बसने वाली प्रमुख स्वति का स्वति स्वयस होना यह सी स्वति को बहुसे के सिने नितान्य साधरणक है। इसी उद्देश्य से पुस्तक सम्बन्धिय को सा रही है। सुन्य २)

कथा-माहित्य

मैं भूख न सक् [समादक-भी क्यान]

प्रतिद्व साहितिको की सबी कहानियों का समझ । यक बार पह कर मूसना कठिन। मूल्य १) डाक व्यव !-)

नया आसोकः नई खाया [श्री विराव]

रामायब और महामारत काल से तेकर आधुनिक काल तक की अहानियों का नये रूप में दर्शन । सूत्र्य २) डाक व्यव प्रथक्।

सम्राट् विक्रमादित्य (नाठकः) जेखक-भी विराज

उन दिनों की रोमांकुकारी तथा सुबंद स्वृतियां, बाद कि स्वरत के क्रकरत मिर्नियोक्त प्रदेश पर राखों और हुवाँ का वर्षर वार्तक राक्ष क्षाना हुवा था, देश कि तथर नगर में होई विस्तावकायक मरे हुए वे वो कि यह के बाक्ष मिल्लों को प्रतिवृद्ध तैयार वहते वे। तभी चन्नाट् विक्रमादिल की तक्षवस चमश्री और देश पर सक्ष्यच्या सहराने कमा।

आञ्चनिक रावणीतिक यतावरंक की संघव करके आयीन क्यानिक के बाबार र बिल्ले अपे इत मनोरवक नाटक की यक ऽति क्याने पात क्रुप्रविद्य रक्ष है | पूरव १॥), बाक न्यव १९ ।

प्राप्ति स्वान

विजय पुस्तक भगडार, श्रद्धानन्द बाजार, दिव्ही

ं भी हत विषयंक्ति **वि**षयः स्त्रतात्र आरतः की रूप सर्वो

इस पुस्तक में तोलक ने भारत कुड़ और अस्वरूड रहेगा, भारतीय विश्वाय का आधार भारतीय संस्कृति का हैला, हत्यादि कियमें का प्रतिस्वरूत किया है।

阿姆姆斯

उपयोगी विज्ञात

सायुक्तिहान हैं सायुन के स्केंक्य में अलेक अक्षर में सिक्का करते के सिवे इसे सबस्य चीन सुरव २) इसके स्वय (-)

शैंक विद्वाद डिवाइन में केचर तेता के बार वर्डे कोडोर्ड की विवेचना करिवास करता हर्ष्ट्र में भी महे हैं। मूल्य ९) बाक नव (-)

तुससी प्रसरीयम् के बैंग्ये चा बस्तिनः विषेत्रः सीर उन्हें साम उठावे के उन्ह बस्ताये गये हैं। बाल को प्रमर

भीतीर अधिर के पता चीर द्वाप में विक्री में को दूर करने के जनन श्र्मकारी जन्म कर प्रमाह

देशवी रूकाव

समेक प्रकार के कैसी में कान्य | इस्ताय पर नाव्यर और जैन्सा में कुन-मता से मिसने पाती इन कैसी कैसन की इसाओं के द्वारा कर उसते हैं। मूझ्य १) बाक जब इयक्।

सोडा कास्टिक

श्रापये वर में तोका कास्टिक रीवार करने के क्षित्रे क्षत्यर पुरसका मूल्य १॥)... बाक न्यय प्रथम् ।

स्यादी विद्यान इस में बैठ कर स्थारी बजादने कीह बब आता कीविने । सूतन २) काल

व्यय प्रयप्त ।

र्ज एव विकासको व 'जीवन की आहित्यहें'

ाम सारक-विश्वी के वे स्वर्णित् वीत दिन सूच्या।)

हितीन क्षरक में चित्रिया के कर मूह से केरे निकास है/ मूहन हों ,

तं कर र प्राचित्र स्थित स्थानी र

of to graining and gave a results a support officially in faith in faith. Support the support of

जीर जिन्द निव्यक्त सामाहिक -

पुस्तकालय गुरुकल दोगडी

दिल्ली विश्वविद्यालय के उपाधि वितरण के दो दृश्य

गत रिववार (७ मार्च) को दिल्ली विश्वविद्यालय के दीवान्त के अवशर पर एं॰ नेहरू, मी॰ आवाद श्रीर राज-कुमारी अमृतकीर को डाक्टरेट (आनरेरी) की विश्री सावर मेंट की गई।



सम्पादक— ो राह्मगोपास विद्यालंकार

विद्यी, सोमवार ३ चैत्र सम्बद् २००४

LIÑ-1846 MARCH.1948.

वर्ष १४ संख्या ५०



दिल्ली विश्वविद्यालय के चारतर सार्थ माउपटबेटन ग्रन्य सम्माननीय व्यक्तियों के साथ ।

दैनिक वीर ऋर्जुन

की

स्थापना अमर शहीद श्री स्वामी श्रद्धानन्द जी द्वारा हुई थी इस पत्र की भावाज को सबल बनाने के लिये

श्री श्रद्धानन्दु पब्लिकेशन्स लि.

के स्वामित्व में उसका संवातन हो रहा है। आज इस प्रकाशन संस्था के तत्वावधान म

दैनिक वीर अर्जु न मनोरङ्जन ग्रामिक # सचित्र वीर शर्तुन साप्तादिक

विजय प्रस्तक **मण्डा**र

ॐ अर्जुन प्रेस

संखातित हो रहे हैं। इस प्रकाशन संस्था की ग्राथक स्थित इस प्रकार है

भिष्कृत पूंजी ५,००,०००

प्रस्तुत प्'जी २,००,०००

गत वर्षों में इस संस्था की झोर से झपने भागीदारों को अब तक इस प्रकार जाम बाटा जा चुका है।

सन् १६४४

१० प्रतिशत

सन् १६४४

₹° "

सर् १६४६ १४ ,

१६४७ में कम्पनी ने अपने मागीदारों को १० प्रतिशत लाम देने का निरुषय किया है।

भाप जानते हैं ?

- इस कम्पनी के सभी भागीदार मध्यम वर्ग के हैं और इसका संवालन उन्हीं लोगों द्वारा होता है।
- 'वीर ब्रजु न' वर्ग के पत्रों की सम्पूर्ण शिक्तया अब तक राष्ट्र की आवाज को सबल बनाने में बगी रही हैं।
- अब तक इस वर्ग के एत युद्धकेत्र में डट कर आपिचयों का मुकाबक्ता करते रहे हैं और सवा जनता की सेवा में तत्पर रहे हैं।

आप भी इस संस्था के भागीदार बन सकते हैं। कौर

- इस प्रकाशन संस्था के संवालक वर्ग में सम्मिक्त हो सकते हैं।
- राष्ट्र की आवाज को सबल बनाने के लिए इन पत्रों को और अधिक मजबूत बना सकते हैं।
- ग्रंपने धन को सुरक्ति स्थान में खगा कर निश्चिन्त हो सकते हैं।
- आप स्थिर आय प्राप्त कर सकते हैं।

इस संस्था का प्रत्येक शेयर दस रूपये का है। आप मागीदार बनने के लिये आज ही आवेदन-पत्र की मांग कीजिये।

मैनेजिंग डायरेक्टर---

श्री श्रद्धानन्द पांन्लकंशन्स लिमिटेड, श्रद्धानन्द बाजार दिल्ली ।

इन्द्र विद्यावाचस्पति

सचना

[ब्रानिवादं परिश्वितिवों के .कारब २२ मार्चं का ब्राक्त मक्तिता नहीं हो वकेमा १५ मार्चं ना ग्रंक मी विवास से प्रकृतिक हो रहा है — क्रम्य हा पाठक ब्राम्स करेंगे।] — मैनेवर



क्रहाँनस्य प्रतिके होन देग्यं न पसायनम्

बोसबार ३ चैव समय २००४

मुस्सिम सीग झोर भातीय

मुसबमान

सारत का विभावन होकर पाकिस्तान की स्थावना हुए हो माछ से प्रावेक का समय बीत गया। इतसिये प्राव हम बीको को बोर प्रतियान करके वह विचार कर तकते हैं कि जिन स्रतियों ने मिलकर पाकिस्तान की स्थापना करवाई थी, जन की बाब भारत में क्या स्थिति है।

बत ६ मास बासाधारक बटनापूर्ण वे । उनमें को घटनाए घटित हुई उनका प्रधान प्रोरक कारका साम्प्रदाविकता भीर धर्मान्वता थी। बचपि इन अनिष्ठ , बटनाओं को रोकने के लिये इनके में रूक कारम शाध्यदाविकता का विनाश काव-श्यक मानकर सारत के क्रविकतर नेताओं ने और पीछे उनहीं देला देशी पाकिस्तान के नेताओं ने भी दिन्यू **बुस्स्व**म क्रीर सिख — तीनों साम्प्रदा-विकताओं की भरपूर निन्दा की। तवापि वस तीन चार वर्षों के बटनाकम का निवास देतिहासिक हरि से सम्मदन किया काए तो इस इस परिकाम पर **क**ुंचे विना कशीरह सकते कि गत ६ महोनों की हिन्दू और तिख साम्मदाविकता प्रचानतः मुस्लिम साम्बदायिकता की प्रति-किया-मात्र थी। इससिये यत ६ माच की षटनाओं का पर्यालोचन करना हो ती तकडी प्रधान करोटी वह होनी चाहिए कि बुश्लिम साम्प्रदायिकता इत कास में कितनी नदी या पदी कीर बाब उसकी स्थित क्या है।

पाडिक्यान कोर हिन्तुस्तान के प्रकृष्ट वेख हो बाने के करण स्थानकर हमें पाठिस्तान की बानारिक स्थित का निस्त्रक कीर प्रामाण्यिक कान नहीं । वहां के विचय में वो पात्र न हुत वाल वया-स्थानमा कारण किला है उठके हरना मेरी सालक्ष्म कारण किला की माचना की बातवा में कम करने पहले हैं। शहा के मनी का धार्यक्रीनिक माचवा करते हैं उन्हों के मनी का धार्यक्री की करी करते हैं उन्हों के मनी को धार्यक्री की करी

वसकाते हैं कि इमाय देश कावास्परिक है कीए इस्काम की पहली भीव वह है के व्यवने पत्नी की व्यवन है के व्यवने पत्नी की इस्तिमेशने की काइयों की वसनार वहां करों। इस प्रकार उनके समयबों का कहन तो होगों की उम वास्परिक स्थानना को ना कर पहला है, उस्स्य उनने साथवा के ता कर कर कर तो वास की वास ना नी ता काव साथवा की वास मां नात न त में इस्ताम की वास न ने ते वास मां नात न त में इस्ताम की साथवा की वास मां नात न तमें इस्ताम की साथवा ना तो हो हो हो साथवा कोर साथवा ना साथवा की साथवा ना साथवा की साथवा ना साथवा की साथवा ना साथवा की साथवा ना साथवा की

वाकिस्तान के विपरीत दिन्द्रस्तान में, मुक्समानों को इस्लाम और शरियत का मार्ग दिलाने वाकों की सख्या यदापि बहुत नहीं रही है तो भी यहा मार्ग मुक्त मानों को इस्साम की ही सास्रटेन से दिसलामा मा रहा है। हा उस मार्ग की दिशा में अवश्य बका मेद है। बहु एक बड़ी विचित्र और मनोरजड बात है कि पाकिस्तान की स्थापना से पूर्व तक हिन्दुस्तान के जिन प्रान्तों के गुरुलमानों में पाकिस्तान की स्थापना कौर मुखलमानों के विशेष अधिकारों के लिए जितना ही श्राविक उत्तराह्या, उन प्रातों में प्रव इन बातों के ब्रिये मुक्समानों का उत्साह उतना ही मन्द हो गया है। इसके विपरीत भारत के बिन प्रातों में पाकिस्तान की क्यापनाके पूर्व उक्त उत्साह मन्द्र था उन्में अन यह कुछ, तीत दक्षिगोचर होने लगा है।

समुक्तपान्त, बिहार, और पश्चिमी वंगास पाकिस्तान की स्थापना से पूर्व तक श्वविभक्त हिन्दुस्तान में पाकिस्तानी प्रश्रुतियों के प्रधान केन्द्र वे। इन प्रान्तों के मुरुलमानों का पाकिस्तानी उत्साह पाकिस्तान के मुक्तमानों से मी कुद अधिक ही उम्रता से नवर आता था, परन्तु अपव इन प्रान्तों के मुसका-मानों की वृत्ति उधर से इतनी पशक्यलें हुई है कि वे मुस्सिम नाम पर एक भी काम नहीं करना चाहते | समुक्तशातीय केबिश्केटिव प्रारेम्बली के मुस्लिमलीगी सदस्यों ने ऋपनी पार्टी का सगढन सो समास कर ही दिया है। अपना पुनः संगडन भी 'बनता पार्टी' के नाम से किया है और उसके द्वार मुस्लिमेनरों के लिए सुद्ध रखे हैं। इतना ही नहीं, इस तक इस पार्टी के का सदस्य प्रत्येक बात को निरे बुस्तिम स्वार्थ की क्वीटी से परसते ये और वस परा पर मुस्लिम हिलों और विशिष्ट गुस्लिम अविकारों की सकाई सका करते थे, वे ही आव स्वयं इस ब्राह्म के प्रस्तान पेत करने में बुछरी के शिथ होड़ बद रहे हैं कि प्रथक् निर्वाचन प्रचासी में भी बाब मुख्समान सन्य सर्वात्रों के लिए कोई स्वान सुरक्षित न स्त्ते आवते। वे अपने होता केंद्री नहीं आरत में भागव मी

पुरुक्तमानों का कोई दिली प्रकार का प्रयक्त ।
वंगठन कूटी झालों भी देकताना हो
नेता वेकम प्रवक्त मानों के प्रवक्तमानों को
नेता वेकम प्रवक्त देक्क सारों के प्रविक्तम इस्मादक झादि ने झन्य प्रान्तों के प्रविक्तम प्रवित्तित्वियां की दृष्णक कोर प्रयक्ति वाववाद भारतीय वार्तिनेयट की प्रविक्तम बीम पार्टी को भग कर दिवा कोर महाव के भीतावी मुस्माद हरभाइक ने मिन विक्ता सादि पाक्तितानी प्रविक्तम कोमियां के कार्यक के प्रविक्तम कोम केंदिक के भारत में बचे चुने करवाों की ने ने क स्वताई उनको इन कप्तानीय मुस्लिम नेताझां ने सवैवानिक कोर उनकी सन-

मारतीय पार्लिमेयर की प्रास्तिम सौग पार्टी की बिठ कैटक में पार्टी का वगठन मम कर देने का निश्चय हुआ उठकें कि को कि कि तर प्रस्त करियंव वे कीर इन में कि किवल र चुक्त मान के वे । अन्य प्रान्तों के वहत्व उठ दिन देहली में बढ़े हुए मी उठ वैठक में प्रापा कोई नहीं साथे कीर उन नायह वहत्यों ने भी यह निर्चयं कर बाला कि पार्टी का वगठन मगा कर दिया साथ !

मद्रास के मौलवी मुहम्मद इस्माइल ने सबोबक की डैसियत से अखिला भार-तीय महिलाम लीग कौसिल की को बैठक कुलाई उसमें १४० सदस्यों में से केवल ३० वहा पहुंचे और इन ३० में अधिक तर दक्षिय भारत के ही थे। समुक्तप्रान्त, विद्वार क्रादि जिन प्रान्तों के सुबलमानी को पाकिस्तान की स्यापना के परिखामों का गत मह नों में प्रत्यद्ध अनुभव हो चुका या उनके प्रतिनिधित्व के नाम पर दो ए**क** सदस्य मद्रास पहुंचे थे । बदापि स्थिति यह है कि विभक्त भारत में भी मुख्लमानों की पन्द्र६ क्याना का गदी दिल्या भारत में नहीं, संयुक्तपान्त द्वादि द्वान्य प्रान्तों में वसती थी। मद्रास में रचाई गई। मुस्लम लीग ५ भेतिल ने मोलाना इसरत मोहानी ब्रादि सगभग 🗸 🚅 नमानों के विरोध के बावजुद ५६ निर्माय कर किया कि मुस्लिम लीगका सगठन भारत में भी चारी रचा जाय । इन कोगों ने अपनी नई मुस्तिम लीग का नया विचान तथ्यार करने के लिए जिन १४ सदस्यों की एक कमेटी नियुक्त भी है उनमें भी वेवल दो व्यक्ति बरार क्रीर मध्यपान्त के हैं शेष सब दिश्विषा भारत के।

इस प्रकार बन्द्रस्थिति का व्यययन बतलाता है कि पाक्सितान की स्थापना के पश्चाद मारत के उन मानती के त्रवादी प्रथमानों का साम्प्रदायिक उत्ताद क्षन कति मन्द हो चुका है, बिन का है एक के विभावित ने चूर्य कति उक्ष या और समर्थीय प्रथमानों के बटकर दिख्य सहस्व के इन अस्थवकरणाई। सुस्थित

पुरस्तमानों का कोई किसी प्रकार का एवन् स्वीतियों के हाय में सा गया है। इनका यह संगठन कूटी आसी भी देखना नहीं उत्तराह किस कर में किमान्तित होन्द्र अपना साहते । बगुक प्रान्तीय पुरस्तमानों को सेता वेगम एकाव रहत और प्रस्तानों के गर्म में हैं, परनु हतना स्पष्ट है असिम इस्माहत आदि के सन्य मानों के प्रस्तानों के स्वार्थना यह काटा विचने कुछका मानिवियां की हम्सा और प्रपन्तों के स्वर्थन नहीं हम्सा है।

िन्दी टेलीप्रिंटर की बावश्यकता

हिंदी शाहित्य धामेलन के पैंतीयवें अभिवेशन में एक अत्यन्त महत्वपूर्य प्रस्ताव स्वीकृत हुआ है। बो इस प्रकार है—

स्वतन्त्र भारत में राष्ट्रभाषा हिंदी भौर राष्ट्रशिपि देवनागरी के महत्व को देखते हुए इस बात की नितात आवश्य-कता है कि देश के समाचारपत्रों को डिंदी भाषा द्वारा समाचारों के मिलने की सुविधाहो और हिन्दी के दूर - मुद्रक यत्रां (टेक्सिप्रिंटरों) के समाने का शीव प्रवध हो। प्रात यह सम्मेलन केन्द्रीय-सरकार से अनुरोध करता है कि वह वमाचार मेवने के हेत एक बार (बाइन) हिन्दी के क्षिये नियत करे। हिन्दी प्रेमियों को कम्मेलन का आदेश है कि वे सब स्वविसम्ब स्वमृहिक रूप से एक व्यापार-सम बनाकर हिंदी समाचार-सभिति की योकना को कार्य रूप में शीव परिकास करें।

उपयुक्त प्रस्ताव की महत्ता कीर शामिकता के विषय में कुछ भी वहने की आवश्यकता नहीं है । हिन्दी-पव-कारिता का तो मिषण ही हच पर नमेंद है। छम्मो तक विदेशों राज्य कीर विदेशों भाषा का मगुरव होने के कारण हिन्दी-पकसरों को मन मजीव कर और भरता सार कर कार्य की माथा से ही श्माणार सम्बद्ध करना पता है। केन्द्रीय शरकार करना है जारित। तार-काहन कर प्रवन्य करना ही वाहिए।

वाय ही इम उन व्यापारियों का मी

प्या क्रिक्ट करना चाहते हैं कों

दिनरात विनेमा-मिश्चित मनोरंकन-प्रकान
व्यापारी की कार वो उस्त्व तैक्टि हैं,

परन्त इस प्रकार के राष्ट्रदित के कर्य की

प्रोर उनका प्यान कराचित् ही बाता
है। विर उक्क पूर्वापति इस प्रकार
ए क व्यापार संघ नगाकर हिन्दी समाचार

रामित की योजना को क्यांन्वित करें के

बहा देश की बहुती हुई मति कर वे लाय

देने वहा व्यापारिक लाम भी उन्हें कम

शारत में ग्रस्लिय जीग

इविश्वन यनियन वस्तिम सीग कौंतिक ने कपनी महात की नेटक में १० वटे की बहुत के बाद एक प्रस्तान स्वीकार कर भारतीय यनिवन में एक नवे विवान के साथ बीग को कायम रखने का निश्चय किया है। इस्त सीग मस्स-मानों के वार्मिक, शंस्कृतिक, शैद्धविक य कार्विक हिस्तों पर व्यान देशी और रावनीतक उद्देश्यों की प्राप्ति के शिवे किसी भी सन्य पार्टी में शामिल हो वकेगी। राजनीतिक रूप में जब मुस्लिम कीय की समाप्ति हो गई है। परन्त किस इमारत में नेठक हुई उत्तमें राष्ट्रीय अक्टरे के बाथ मुस्लिम लीग के सम्बर्ध का भी फहराया ब्याना इस बात का सूचक है कि श्रमी पृथकता की मायना वर्षया द्वारा नहीं हुई है।

सौराष्ट्र संघ में इस रियासवें शामिल

भावनगर और अन्य नी रिवावते मये वीराष्ट्र राज्य के अन्तर्गत आगई है। काठियाताड की अन्य रिवावते हैं भी दूरव मात के अन्त तक वीराष्ट्र तब के अन्तर्गत आ वार्षेमी, येव आ वार्षेमी, येव भंत आ वार्षेमी, येव जैक्का लगभग ४००० वर्षेमील है।

रेलकर्मचारियों को सुविधायें

मारत वरकार ने १ वरकारी रेशों की राज करकार ने कांचारियों के बीच अप्रान्ते कर फैला करने के लिये भी राजाव्यक को पंच निव्हा किया या भी राजाव्यक ने वर्षने के लिये भी राजाव्यक ने करने फैला में रेशन करने के वर्षने पदा दिने हैं। जगा-तार काम करने के वर्षने पदा दिने हैं। जगा-तार काम करने वालों को वसाह में एक दिन की बुद्दी तमा करने के वर्षने मारी के व्यवक्र कर्मनारियों के तमा करने के वर्षने की बुद्दी की ब्राह्म के वर्षने की ब्राह्म के वर्षने के ब्राह्म करने कियारिय की है। इस फैला के कारवा मारी के व्यवक्र कोंग्र राजावित कामने पहें राजावित कामने पहें स्वापन कोंग्र राज्य प्रार्थन प्रार

माउण्ट बेटन की जून में विदार्ध नेमान में च क्लाइफर कोटी की

नगान में उ ज्याहरू इसया का कोर से बसक्का स्वान में एक मानपत्र के उन्म में बार्च गाउवस्वेदन ने बह बाद मक्ट की कि बूत के तीवरे ज्याह में " ने मारत से निवा हो रहे हैं।

पूर्वी पंजाब की म्यारह रियासतें मारतीय संघ में शामिल

पूर्वी प्रवाद को न्यारह पर्यतीव रिया-कर्ते भारतीय संघ में विश्वीन हो गई है। रियावतों के एकाकों ने एत्त्रिक्चक सम-क्रोने पर हरशाव्य कर वि हैं। श्वामिल होने वाली रियावतों के नाम निम्न

चम्बा, बुदेत, बदाब, मनत, मन्दी,



वेका, सागडी, वामी, कुमारसेन, कुठार स्रोर वरोच ।

इन वर्गतीय रिवाक्तों का प्रदेख दिमानका प्रदेश' कहताबेगा कीर इक्का शासन वर्षतीय रिवाक्तों के तीन एकाओं की वरामग्रीताणी समिति की कताह से एक सोन्द्रीनेयर गवर्नर करेगा। एक स्थानीय वाराकमा भी बनाई व वेगा।

इत बकार ११००० वर्गमील का प्रदेश, विज्ञी सामदनी सगमग एक करोड़ है। केन्द्रीय शासन के सन्तर्गत स्टाइटें।

पूर्वी पंजाब स्रिनियाय सीनक शिका पूर्वी पंजाब के प्रचान मन्त्री डा॰ गोपीयन्य मार्गब ने मान्त्रीय स्रवेसकी के लिए एक वोबना तस्वार की है।
किसी मी सायक को १ कामें के बाद करने सर्वों के लिए १० सास व० कार्येत की कार्येक नहीं मिलेगा। एक सास कार्य वाली रिरावत के सायक को १५ इकार २०, सरको चार सास की कार्य पर १० मिलेश र १०। मिलिय राय कार्ये मिले सास पर ७।। मिलिय सास कार्ये मिले साम पर ७।। मिलिय सी कार्ये में के लिए बी कार्येगी।

यूरोप के ध देशीं सन्धि

तिदेन, काल. वेश्वियम, हार्सेंड क्षोर सरकारण के बीच 'पन देखीय परिचर्गा वृत्तिका तिल्य के महाविदे के प्रमुख विद्यान्ती पर तमानीता हो गया है। इस सम्बन्ध में समितिका होने के इस्कुक सम्बन्ध गुड़ों को इसमें सामिस के विजुदी कहोतिकन से वह सारोक सारी किया है कि पाकिस्तान-शित्य करन-नियों में वो पाकिस्तान के वर्ष हुन अक्षियेक्सों के शेवर हैं ने कर उनके न रह कर कहोतिका के वन चुके हैं। ब्रिटेन-शिवर ब्रिटिश शेवर होगवरों को तथा सारत शिवर कुक्सानों को जी विविकेदस वचातुर्व किया रहे हैं। यस्तु पाकिस्तान शिन्तु व विको की काराधि हरूपये पर क्षता हुआ है।

कारमीर में चन्तःकासिक सरकार

स्वस्पीर के महाया व रेपिक के यह या वोस्का कर रेपे रेख ग्रहम्मद कर्यामा की निक्र कर स्थान मानी निक्र कर स्थान मानी निक्र कर स्थान मानी निक्र कर स्थान मानी निक्र कर स्थान मानी निक्र कर स्थान मानी निक्र कर स्थान स्थान कर स्थान मानी निक्र कर स्थान स्थान कर कर स्थान स्थान कर कर स्थान कर स्थान स्थान कर स्थान स्थान कर स्थान स्था

इत योक्या के करना महाराजा के बीचान भी मेहरफन्द महाबन ने अपने पद से त्यागपत्र दे दिया है।

चैक विदेशमन्त्री द्वारा आत्म हत्या

फिलस्तीन में यहूदियों का संयुक्त मोर्चा

बहुदेवों की तीन गैर व्यक्तो एंकाओं — हेकनाड, हरगुन ज्याई-क्याी और स्टर्जनैंग — ने अरतों के विकास कराई का एकुक्त मोर्ची कावा करते के किने पूर्व प्राम्बीत कर किन है। इन एंक्याओं में उत्तम क्रेटि के ४० हक्षर कराड़ क्यों पुरुष प्रामिस हैं।

चीन का युद्ध

हुक्तन से १०० मील उच्छ में वेरियकार के महस्त्रपूर्व रेत केन्द्र का शत्त हो गया है और उठ पर कम्यूनिस्ट कीयों ने कविकार सिवा है। मंत्रु रिया की प्रवचानी चानजुन को कर्ष्य करके कम्बुनिस वहे पैसले पर का रुमन्य कर रहे हैं।

दुमदार दोहे

'गुस्काल'

मापा पाकिस्तान भी, उद्दूर, इंगलिश, होत । सिवाक्त की फटकार हुनि नंगासी रहे रोग ॥ सनै पर कोस्त ना ।

मारत कू झन ना रखी, डर काहू को, बार हे थू॰ एन॰ खो॰ ने बन छुनी, नेहरू की फटकार॥ होख गुम है नवें।

हैनिक विद्या है रही, भारत में सनिवार्य। श्री विका को चाहिए, रोकें झा यह स्वयं॥ नहीं विश्वतार्वेगे।

नश्यास्तावन । विदिक्षारत के पश्च में, काश्मीर है हैं हैं दूनी कर देंने इस दूं, कश्मी सूट सलोट ॥ वहीं सम्बाद सो।

क्षी की कोर्ट में, व्यक्ति महं स्वरीस । यहां अभेज पत्नीस की, चलीन एक द्वीस ॥ स्वाट ग्रंड की किरे!

में बबट पेड़ करते हुए यह पोषणा की है कि छरकार प्रान्त के समाम कालेकों में ब्रानिवार्व सेनिक शिखा देने का विचार कर रही है।

वाय ही प्रचान मन्त्री ने कर भी योषचा की है कि १६/५८-५६ से सरकार ने विद्या का मालमा दिली सा पंजावी को रखने का निरचन किया है। वृष्टी भाषा वह चाहे कोई भी है, तीवरी में बी से पहा ही बादगी।

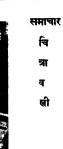
रियासती शासकों के खर्च भारत के रियातती श्रविकासय ने मूनियन में शामिश्व होने वाले सावकों के सिए स्वीकृत सांच स्व निरम्बन करने होने की कुट रहेगी । हटकी को भी शामिस करने कर विचार हो राह्य है !

्री पंगास के १० सास शरकार्थी ,

परिवारी संगल के प्रवास सन्त्री तान विचानचन्द्र राव ते एक प्रवास-सम्म में बोचवा की है कि पूर्वी संगक्त के स्वस्मत १० साम सरकार्यी परिचारी संगाल पहुंच चुके हैं। इन सरकार्यियों की साम पर्वेच कुके हैं। इन सरकार्यियों की साम पर्वेच के स्वित्य एक प्रवक्त विमाग कोस दिया गया है।

शरकार्यी कम्पनियों के दिस्तेदार नहीं रहे

नहा रह शक्कापेस्डों के सरखानी समस्ति



चि त्रा

जी

THE CASE OF SECURITY OF SECURITY SECURITY OF SECURITY



भी रोख बन्दुला काश्मीर के वर्तमान प्रधान मन्त्री और माग्य-विधाता ।



राबकुमारी बामूतकीर हिन्दुस्तान स्कातट एशोबिवेशन के अधिवेशन में।

विद्यामन्त्री भी॰ बाबाद इन्द्रशस्य गर्स्ट कावित में।



डा॰ खै॰ एस॰ मुखे (बन्म सन् १८८२, मृत्यु ४ मार्च १६४८)



'स्त्यादन बढ़ाको या मर बाक्रो' ---इक्रोगमध्यी भी स्थामप्रसाद सुसावी।



रेडिको विभाग के बशक्क डाक्रेक्टर कनरण भी नाचरण चढुकेंद्रो सम्मान में एकांत्रत दिश्न के हिन्दी-साहितक।

CONTROPORTATION SECONOS CONTROPORTA (CONTROPORTA (CONTROPORTA (CONTROPORTA (CONTROPORTA (CONTROPORTA (CONTROPORTA (CONTROPORTA (CONTROPORTA (CONTROPORTA (CONTROPORTA (CONTRO

व्यवसीर के समान्य में भारतीय वार्समेयट में एक 'श्वेत-पत्र' प्रकाशित किया तथा है जिसके बानसार बारमीर के क्षत्र में ब्रह्मक्क ब्रह्मन साम के रहे हैं। १३००० पठान सो इस समय कश्मीर के मोर्चे पर सहाई कर रहे हैं, और ७५००० पाणिस्तान के विभिन्न केन्द्रों में क्ये हर है। बारबीर पर बाकनच बदबे के क्रिय सीमात्रांत और परिचर्मी पकार में बित प्रकार तैय्यारिया की गई वी उस विषय में हुत प्रत्यव्दर्शियों के बवान नीचे दिये बाते हैं। इनमें से श्राविकाश ऐसे सैनिक हैं जो मार-तीव सेना द्वारा सद में बन्दी बनापे शये हैं। भारमीर-युद्ध में पाकिस्तान की सहायता क्या कार भी सदिग्य है ! स॰]

१. सन्युक्त समीवस्था (भूतपूर्व इन्त-पैक्टर फ टियर पुलिए) के पुत्र सन्युक्त इक द्वारा दिया गया बक्कन — सपने इसाफे के सम्य १००

क्ष्मकियों के साथ मैंने सवलपिंडी से काश्मीर के लिए ६ नवस्त्र को प्रश्थान श्रानेको भीसाविया किया। इससे द्वारा यह भ्रम्भवाह फेलाई वाती रही है कि होतारा तथा सिक्स काश्मीर के मुसलमानों पर भान्याचार कर रहे हैं। मौलबी शाबिरहुसेन ने वो बहा तक बरा कि प्रत्येक मुख्यमान का काश्मीर चलना एक धार्मिक कर्तव्य है। बस इम स्रोग सरकारी प्रविकारियों हारा प्रदान की गई क्वारियों द्वारा चल वदे। किस काफिसे में में वा वह शव कविंडी के सबस नामक कैम्प में उद्दराना सवा । इस स्थान पर सगमग ७०० पक्षां विषय प्रसित्त के साधारण विपादी तथा उच्च श्रविदारी नागरिक वेश मुख में वे। इस क्षोगों को यहा पर अस्त श्रदम विदरित किये गये और प्रत्येक व्यक्ति को ६० कारत्वें दी गई। कुछ बूर चक्कने पर उची कैम्प में से क्षामग पाच इकार व्यक्ति विनमें बठान, बफरीबी संबा चन्य मुसलमान भी थे. हमारी टोली में मिल गये। श्चनुमानतः इमारे साथ दस इकार की हुए बठित तथा दहरून सेना थी। बारायुक्ता, पिंडी तथा ऐक्टाबाद के मण एकस्त्र सेना पर्वात मात्रा में वैनाव थी । बेतार के तार द्वारा काश्मीर के वर-कारी अधिकारियों से हमारा सम्बन्ध स्थापित किया गका था। ६ नवस्वर को इम मविषास नामक स्थान पर गये बड़ा के निवासियों ने पठानों हास किये गये बलात्कारोतथा सूट की कथाये श्रत्यन्त क्रयाबनक दग से सुनाई। उन्होंने बताया कि विक्षों और हिन्दुस्रों ने नहीं श्रापित स्वयं पठानों ने ही हम पर नाना प्रकार क द्यारपाचार किए । सुके यह देख कर अत्यधिक वेदना हुई कि मेरे ही मुख्लमान माई मुख्लमानों के समने क्षाय बोड़े प्रज्ञपूर्य नेत्रा से बीयन

काश्मीर के आकृमगा की तेपारी



दान प्राय रहे हैं। मैंने नायमूक्त पहुंच कर यह दुम्बद चटना करने धानियों को दुनाई कीर दूममें से प्रत्येक ने सरक पत्नेन की हस्का प्रकट की क्रियु हमें बदान रोक्स गया कीर उसी यत मौनाम रह साक्ष्य करने की सेक्स बनाई गई।

७ नवस्यर की प्रातकाल को हमें श्रीनगर कुच करने के लिए वाच्य किया गया तथा बेना कोट नामक प्राम यर कलिकर करने की आजा दी गई। बब हमने उठ गाव का रीरा किया, हमें पठानो हारा मुख्छमानी पर किये गये अनानुशिक कल्याचारों की इस्त

२ किला इवारा के सेवल नामक माम के निवासी इमीदुला (भूतपूर्व सैनिक) का ब्रह्मस्य--- निक्षेप मुख्यमानी पर शाक्षपण कर रहे वे ।

१. विसा पेदावर के बचाछ जामक आग के निवाती वैदीश्रहमाद के पुत्र इक्सास ने आक्रमच का इस अक्सर किश्च दिशा—

वाविकान की स्वापना के काव के हो वुवसिमानीयों नेवाकों तथा निर्वेषवा प्रकार के स्वापना के व्यक्त कर्मन हाए को कि वेदावर में आकर्म के वोकना बनाने वालों में हे पुत्रव थे, जाना प्रकार के क्ष्मार करने के लिए पुवस्तानों को उत्था हित किया बाता बाता वा। पुने इतक वहा वु है कि पुवस्तानों वारा वी पुवसाना वताय वा रहे हैं। इंस्वर क्षमुक्तकपूर को उनके कुकरों की वसा थे।



कारनीर पर सामन्य करने के सिए हरें किए हरें किएते मिन क्यों मक्कार करने में मेनले के बारवाद चाइन, स्रमीख्वा-उद्दीन सीर मझे का पीर हुक्य में 1 मोगाल स्टेट का मृतपूर्व केनाविकारी रेर सहमादवा हमार नितृत्व कर रासा था। ह नक्यन को हम ऐक्टावाद बहुवे। वायकालीन मोकन में २०० खंदमी ग्रासिल हुवे हमारे वाय वायत्य सफ्टीरी, पठान, बखुनी तथा वायात्य वेच में केनाविकारी कच्छी कथा में में 1 याप्ताव्या में हमें पूर्वातमा साववाद स्वाप्त में हमें पूर्वातमा साववाद स्वाप्त में हमें पूर्वातमा साववाद स्वाप्त पर पहुंचने पर हमें सात हुआ कि क्यों तथा महस्द्द हस्लाम की वेख न कर

४- विशा पेशावर के सीरहम्बा सामक प्राम के निवाली गुलर्प का नवान

पेकावर के बाबुली केट पर में इब्द बादरुक जामती करीव्ये नगा। वहा मैंने देखा कि कहते नगिंद करमीर करने के लिए उच्छा थे। वहा मैं दुरगुकी के हाजी मोकम्मद कर्जाफा से मिला कीर उठने प्रभे बायीवर्षिय दे कर लागी पर केटा दिया। दमारे कीवर्ग वृद्धे भोक्का दिया। वस्त्रीरियों कीर महत्व्य ने हिन्दू युक्तमान जनके सुद्ध। पुलिका रिक्नों के लाक मी-वसात्कार किये गये। बाराम्बूला की वार्षी बनवा उनके अवदार से क्ष्म के वार्ष बनवा

मरवान के बाह्य का का नवन-

सहितिक दुनियन, पूज्यूर्ट -वैशिक, वेनाधिकारी वया वास्थितान वेका है एवड् पूच दुनियों का एव सात्रसम्ब में पूर्व व्याप्तिया है। वे सात्रसम्ब में पूर्व व्याप्तिया है। वे सात्रसम्ब में पूर्व व्याप्तिया माना, स्रोत व्याप्तिया स्थाप करती वे पूर्व वास्ता प्राप्तिय के स्थव करती वे पूर्व वास्ता प्राप्तिय होते हैं। वे नेतार के सारास्त्रस्य मिन किन्ता, सात्रुक्त कपूर्वका सात्राक्त स्थाप सम्बाद्ध कपूर्व वास्ता समुख्य स्थापना स्थापन स्थापना स्थापना स्थापना स्थापना स्थापना स्थापना स्थापना

कारमीरियों के विकास किये अपे तपा-कचित बहाद में विश्वा . सर वार्थ बॅनियम, सम्बन्ध रव निरंतर तथा मंक्री के बीर का पूर्व करवीन है। आब वै कृत्वस में शिया हुआ। या कि शहरत स्थानीय मसस्रामानी द्वारा पश्च क्रिया गया। यहा पर मुक्ते बाद हजा कि हमें विन सोमों पर जाकरण करने के किये जस्साहित किया काता है जनमें साविकांक बस्तमान ही हैं । इससे स्पष्ट प्रतीत होता है कि इस बोबना में पाकिस्तानी आवि-कारियों तथा जिटिंश शक्तिकारियों का सम्मितित हाय है। मैं यह समाम विका श्रीर क्रियम के सामने भी देने की रीकार इ. । मेरी इच्छा है कि पर नेहरू के पात मी मेरा तन्देश पहचा दिवा कार्य ताकि वे विश्वा को समकार्थे विश्वश्वी इरकमान इरुक्समान से न सर्हे ।

भ. पेवाबर प्रसिव के करहार प्रीतम विद का क्यान का २२ क्रक्टूबर के बाकमच के काव प्रक्रमध्याद में

बाकमा के कुछ दिन पहले देखी काक वाहें जा रही भी कि पाकितान दसता करेगा ! बीमाप्रातीन सरक्षर ने १० बान्हर को बारमीर की वह तारियों को हमारा में हार्बिए करने का जारेका दिया ! १० और १८ ब्रम्हरूवर को हम्हार का सारा बाताबात नन्द कर दिया संक्षा बीहर हमें पठा बाया कि मानस्था में बाकमानाकों की यदद के तिने ४०० बाहिया देखार हैं।

६. एफ्॰ बी॰ वेक्यम ने बताबा ----मैं १२ कस्त्रत को पेशावर कोर्ट में या। पुलित कुरियेक्ट ने सुप्तिक का (व्येक्त पुलित कुरियेक्ट ने सुप्तिक का फोन किसा। कुष्परुद्धावाद के वतन वर कन्दें नवाई वी बीर सरकत्व मेवने को कहा। कुप्तिक का ने उठी दिन ११ नवे एक बात नाई में पुलित कोर से ७३०० राज्यह पेन्याय मेवे।

इसी प्रकार भान्य भानेक वन्दिकों के बवान हैं को विस्तारम्य से यहा दिशा नहीं विसे आसी।

[कम्मू और अन्तर्गीर की स्वताओं से सक्कित]

हैदराबाद में मजलिस के मंसूबे 🛭

*

श्वाकार मती होते छमव को माने प्रतिका तेते हैं वह वही धारेपूर्व है। वह निज्ञ सकर है — "मैं
को कि हचिवाडुक श्रीतमोज को रक्षकर
केना कर स्वरतेयक हुं, यापण लेता हूं कि
मानने नेता के सादेश पर धपना बहुता।
साहा करने के किये उचता रहुता।
साहा के नेता में प्रतिकाम मञ्जल को से
साहा करने के सियं उचता रहुता।
साहा के नेता पर मैं रापण लेता हुं
कि मैं दक्षिण मञ्जल मञ्जल को से
साहा करने से साहा सानियम दम तक
सकता हु सा।"

इत समय राष्ट्रकारों की स्टब्स १,००,००० है जिनमें से १०,००० के गात बन्कुंट हैं। ये बन्कुकं पर्का रिपासकी मुक्तियां के बाद वी पर कर रिपासकी पुलित भी ब्रोटोमेटिक हथियारों से स्टब्स्ट कर दिये बाने के कारच ये बन्कुकं साली हो गई हैं। राष्ट्रकारों के थे बहुत सकते सामें में दे दो गई हैं। हिन्दुकों से झीने हुए हथियार भी राष्ट्रकारों को ही मिल

हैस्रावाद में भजितसे हॉलहाडुल हिस्तमीन की प्राइवेट सेना-रजाकारों, द्वारा रियासत में किये गये विच्चंसपूर्ण इत्यों का जो विवरण मिला है जबसे पता चला है कि १- गांवों को खाग लगाई गई लिससे टेड्र करोड़ की सम्मणि नष्ट हो गई, ५० गांवों से १०।। लाख की सम्मणि चट्टी गई, १० न्यकियों को हत्या की गई और १३५ क्लियों से बतात्कार किया गया। ११। लाख व्यक्ति इन गुरुदों की स्वरास्त्र गक्त के खाने अवस्त्रय होकर भारतीय यूनियन के भाग गये हैं। क्राभग १२ बार रजाकारों ने भारतीय यूनियन के प्रदेश पर इसने किये।

सर्वे हैं। इसके अविशिक्त इनके पास 3 टन वाली श्रद्ध कारिया, १ टन वा**ली** ४० लारिया और २२ जीवकारें मी हैं क्यौर वे लोग बावश्यकता पढने पर निवास स्टेट रेखवे, सदक और अमीर-बसलमानों की धपनी मोटरों का भी स्बेच्छवा उपयोग कर लेते हैं। निवाम-सरकार उन्हें उदारतापूर्वक पेट्रोल देती है विश्वके परियामस्वरूप इनके पास काफी पेट्रोल सुरख्ति जमा है । इनके पास हिन्द गावों से स्टाय हुआ सनाय भी काफी मात्रा में बमा है। इचिहादियों का क्रापना एक अप्रेची दैनिक है, ७ उर्दु दैनिक हैं और ६ उर्दु साप्ताहिक हैं बिनसे वे रियासत भर में हिन्दुओं व भारतीय ग्रनियन के विकद्ध अपना खड़-रीका श्रोपेगेयडा फैकाते हैं युक्तप्रान्त के एक मुस्सिम परिवार के वदाव रवाकार कान्दोखन के नेता काक्षिम स्ववी ने भारत के बुवसमानों को यूनियन सरकार से शक करने का काम सौंपा ।

सबबित भी श्वापना १६२८ में निवास के वर्मप्रवार विभाग के तस्का-व्हीन डाइरेक्टर ने भी थी। हुक्त में इत वे हरिवनों को बुक्तमान बनाने का

श्रम उठाया क्रांर उन्हें तरह तरह के प्रकोभन देवर १८००० को मुख्यमान बनावा। १६३६ में सबक्ति रिवासत में वैधानिक सुधारी की बातचीत कारम्भ हुई मबलिए ने राज्य की झान्तरिक राषनीति में भाग होना सारम्म किया। ऐसा प्रतीत होता है कि निवास ने इस सस्या को प्रोत्साहन है आर्थिक सहायता दीताकि यह उसके निरक्त शासन को समर्थन करे । स्वर्गीय बहादर याः जग ने इत पार्टी को एक नवीन दिशा दी। उनके सहायक पाकिस्तान के वर्तमान व्यर्थमन्त्री भी गुलाम मोहम्मद श्रीर मृतपूर्व प्रार्थमन्त्रा श्री ग्रन्द्रल ग्राबीय थे। १८ मास पूर्व कासिम रवकी ने इस सगठन पर ६०जा कर लिया और ऋज उसी के द्राय में सारी सत्ता है।

पहले उधने १०००० स्वयसेवक भर्ती करने की घोषणा की थी और झव ५००,००० भर्ती करने की घषणा की है।

सीधो कार्यवाही

सीन सप्ताइ पूर्व निषाम के यह सर-निर्माण के मन्त्री भी करीमहीन के बर पर मक्किस की कार्यकारिशी की एक वैठक हुई और उसमें निश्चय किया गया कि सगर विभिन्न सातियां को उनकी सरक्या के आधार पर प्रतिनिधित्व देन वालो वैधानिक सुधार निये वायगे तो इम सीधी कार्यवाही करेंगे । सीधी कार्य-वाडी के कार्यक्रम में निम्न चीवें भी 🖁 — १. मौलवी वशीर मोहस्मद के नेतल में एक बमानान्तर सरकार कायम की भाग। २. एक निश्चित दिन सब सरकारी मकानों व दफ्तरो का आग लगा दी बाय । ३. मबलिस के मन्त्री वर्तमान खरकार से स्तीफे दे दें। ४० सुस्क्रिम कर्मचारी एरकारी नौकरियों से स्त्रीके दे दें। ५. कामें स कार्यकर्ताकों को मार बाला बाव । ६. व्यापारियों तथा पंची-पतियों को लूट किया वाय !

यह मी निश्चय किया गया कि इस्तर दिल्ली में चल रही बातचीत मग हो बात तो रचाकारों की केवार्य भारतीय यनियन के विकट सबसे के क्षिप

एलोपेथी श्रीर जल-चिकित्सा

•[भी सर्भीनारायस गाडोदिया]



मृष्टि बड़ चैनन्य निमित है। बड के पाच भाग है ---पृथ्यी, बल, तेब, वायु, ग्राकाश । इनका स्नाधार उत्तरोत्तर है - यथा प्रथ्वीका साधार बला, जलाका तेज, तेज का वास और वास का का वार का शह है। एवम् सर्वाद्यार चैतन्य है। स्यून शरीर मिट्टी, पानी, गरमी और बाय के समयोग से बना और इनमें उत्तरोत्तर यक से दूसरे का महत्व अधिक है। सर्वो रिवाय है। वाय ही शरीर की तमाम कियाचा का सचालन करती है. बायुका पंथीचित सचार ही स्वास्थ्य है, वासुकी विषमता राग है और वःसुका क्रभाव मृत्यु है। पिष्टो, पानी, गरमी छौर हवा हनका हमार शरीर पर क्या प्रभाव होता है एवमू इनका यथे चित सम्मि-अया किस प्रकार रख सकते हैं इसे यदि इम समक्र लें तो रोगों से मक्रि पासर स्वास्थ्यमय श्रीवन व्यतात कर सकते हैं। इस सम्मिश्रण का समावेश स्नाहार-विदार, दिन चर्या, रात्रि चर्या और ऋतु निवाम को अपित कर दी बाय ।

युद्ध की तैयारी

शुद्ध के लिए मधाल ने निम्न तैयारियाकी हैं — १ गावों में इस्तिशद के शिखण कैम्प स्थानीय मस्तिया के हिर्ताकी रखाकरेंगे। २ सीमा के गावो में ये रचाकार सरकारी सेना के साथ सहयोग करेंगे। ३ इस प्राइवेट सना के सेनापति के गुप्तचरां का जाल सरकारी सेना के दिन्दू सानेका पर निगाइ रखता है। ४. गहारी के सन्देह पर ग्रेर-मुस्लिम सैनिकों को सेना से इटा दिया जायगा पर इसकी सचना सरकार। सीनक कमा यहर को पहले देदी जायगी। ५० प्रागर हैदगबाद की सेना का कोई गैर मुस्लिम व्यक्ति मवलिय के पद्ध में नहीं हागा तो उसे मधांतिस की सेना के सेनापति के सपूर्व कर दिया वायगा। ६० सीमा के गावों में रहने वासे हिन्दुका को मवलिस की डिरास्त में ते लिया व्यायगा । ७. मचलिस कामें स बाला तथा उनसे सहा नुमृति रक्षने वास्रों की एक सूची तैयार कर रही है ताकि मुद्ध से पहले ही उन्हें समाप्त कर दिया आय । ८. काजेस-इक्तरों के कागवात लूट कर बला दिए खाय । ६ - हिन्दु मन्दिरों पर साक्रमका न किया बाय । १०- झान्छ, महाराष्ट्र और करनाटक में कम्युनिस्टों की पूरी सूची बनाई बाय और उन्हें नारी बारी से समाप्त कर दिया चाय ।

चर्या में है। इनकी को व्याख्या सूई कोने द्वारा की गई है उठके मनन से स्वास्टामय बीवन बनाया का सकता है।

छा कोने के चिकित्सा सन्त क्षिप काथ (क^{र्}ट स्तान), खिट्च वाथ (उपस्य स्नान), स्टीम बाय (बाष्प स्नान,) सन बाय (सूर्य स्नान), मिझी का प्रयोग एवम गरम ठवडी पड़ी के प्रयोग से डाक्टरों द्वारा त्यक एवम् असाध्य रोग भी अच्छे हो बाते हैं। बारम्भ में रोगी को ठडे स्तानों से अब लगता है, परन्त्र उसके परिचाम रोगी आरचर्य चितत होता है और श्रम्य किसी भी चिकित्सा के प्रति उठका साक-र्षसानहीं रहता। जिन्हें इसका यशार्थ श्र<u>न</u>भव हो जाता है वे श्रपना, श्रपने कुटुन्नियों काव बनसमुदाय का बढा उपकार कर सकते हैं। ख़ुई कोने के सिद्धान्त सर्वया वैज्ञानिक युक्तियो पर श्रवलम्बित है। मैं यह निःसकोच कहता हु कि गत तेरह वर्षों के अनुभव में तीन व क्लिप्ट एवं बीर्या रोगों की चिकित्सा में भी आश्चर्यजनक सफलता मिली है। इस चिक्तिस के चार साधन मिड़ी, पानी, गरमी और इवा गुपन मिलते हैं। श्राम कोगों की यह का घारबा बन गई है कि प्रशन और क्लिप्ट रोगों में बहिया एवं कीमती दबाए व इजैक्शन, बेसे पैन-विसीन इत्यादि, साम देते हैं वह मिथ्या है, क्योंकि विवेकपूर्य विचार दृष्टि से देखने पर वह स्वीकार करना पद्मेगा कि यह सारी विद्या भौषिया एवं इवैद्यान जिडी. णनी, गरमी झौर इवा के सस्मि**श्व ही** से बनते हैं। यदि इनसे बनी हुई दव।ए लाभ पहुंचा सकती है तो इनके र्वीचे प्रयोग से लाभ प्राप्त होना तो निर्विबाद है।

छाउ वर्ष पूर्व बनावावार बा क्षांवन क्षांविन क्षांविन क्षांविकाण रूप में प्राइतिक क्षां कीर हशिक्षिए चन स्थारण भी क्षांक्षे क्षांवे देशीयों के क्षांत्र में प्रेत्तिक क्षांव क्षा

(शेष प्रष्ट २३ पर)

क्षारत कम सोय ऐसे हैं वो वानकी-

बास के नाम से भी परिचित्त हैं। मानदीवास पंचाय निवासी है। वे क्यापन में बड़े नटलट ये। एक दिन किसी कारका पिटाई हो नई। वस फिर क्या था ! भाग उसी समय पर से चल दिने और शाहीर में रत्ना नामक एक वेश्वा के यहां रहने लगे । उनका बचपन श्वरतो से मराइका रहा, लेकिन वे बराबर पहले भी रहे । सायक्रिंग की बोर उनकी बचि किस प्रकार हुई यह बात एक मनोरक्षक बटना के शक्ष सम्बद्ध है। वह वे खाहीर विश्वविद्यालय में बी• ए॰ के विद्यार्थीये तथ शकुतका नामक एक वनी व्यक्ति की लक्की भी बहां पढ़ती थी। बानकीदास उसकी स्रोर काक्षित हुए। उसकी प्रमल इच्छा हुई कि शकन्तला के साथ विवाह किया बाय। उन्होंने शुकुन्तला के साथ परि-चय बद्धाया और उतके झन्छे अन्छे मित्रों की अरेशी में आग गये। एक दिन वह बोली -- 'बानकीदास, मैं बोचती है कि यवकों को किसी न किसी दिशा में विशेष प्रगति करनी चाहिए। चाहे वे अञ्झे लेखक वर्ने, कवि वर्ने, पत्रकार बनें. दार्शनिक बनें. खिलाबी बनें. देश सेवक बने या और कुछ बनें। सेकिन कुक्त न कुछ बर्ने ग्रवश्य। स्या तुम किसी विशेष दिशा में प्रगति करने की

बात नहीं सोचते हमेरा विचार है दुम्हें

साबक्रतिंग की क्रोर ध्यान देना चाहिए ।

इमारे देश में सभी इस स्रोर किसी का

ष्यान नहीं गया है। सुके विश्वास है

इस दिशा में तम बहत आयो बढ सकते

हो।' सानकीदात पर उतके इन शब्दों

कावका अस्तर पड़ा। उसी दिन से

सायक्तिंग उनके जीवन का क्येय हो

गपा। फिरतो वे इत काम में इतने

खट गये कि न उन्होंने कितानों की क्योर

देखान कपड़ों की सफाई की झोर।न

मित्रों से भिक्तने क्यों न शुक्रन्तका से ही।

बानदीदास ने सायक्लिंग किसी से सीसा नहीं। उन्होंने सपने ही सन्ध्य के क्राधार पर एक खास तरीका अपना क्षिया। गति बढाने के क्षिए आपने दो बातों की छोर ध्यान दिया । पहले तो बह कि शरीर के किसी भी भाग पर जोर **्राप्त मान न पढ़े और दूसरी वह कि इवा** के सत्त प्रतिराज्य की टाका काय। इन बातों के लिए अन्होंने अपनी बैठक हेबडल से थ ही ऊन्हीं बनाई और बायु के प्रतिरोध को कम करने के लिए उन्होंने क्रक कर बैठने का नेया उपय हुँ द निकारा। क ची सीट परे वे इस प्रकार मृत्य कर बैठने लगे कि पीठ, छीट और हेबबल को बोड़ने वाले उपडे से समानान्तर हो बाती थी। उन्होंने अनु-अब किया कि इस प्रकार बैठने से बकावट इस सगती है और पैडल भी तेबी से द्रुपाये वासकते हैं।

विश्वविख्यात

सायकलिस्ट : जानकीदार

[भी वाबुराव जोशी 'साहित्यरल'] 🙏

इस प्रकार तीन मास तक उन्होंने क्रम्यास किया । क्रम इसी समय पेवाव विज्यविकासय में खेली की प्रतिबोगिता हुई। इसमें ४ मील की साइकल की दीड़ मी बी। इस प्रतियोगिता में १४ कालेब के खिलाड़ी सम्मिक्तित हुए यें) उस समय बहु उत्तर मारत की सब से बड़ी विकोशिता थी। होड बैशन में प्रारम्भ इर्ड । इस मैदान के १६ चक्कर लगाने वे। श्रेष्ठ हो व में २३ खिला दियों ने भाग लिया। पहले दो चक्करों में वे क्राफी पीछे रह गये। अब उन्होंने अपनी गति बढाई। पाचवे चक्कर में वे बहत आगे आ गये। उनके आगे केवल एक खिलाड़ी था। सातवें चक्कर में तो उन्होंने उसे भी पीछे छोड़ दिया। अब वेद्रतने देश से साइकल चला रहे ये कि बन उन्होंने १६ वा चस्कर समाप्त किया तब दूसरे १४ वा चक्कर पूराकर **रहे ये । उन्होंने ११ मिनिट १३ सेकएड** में चार मील का फालला उप किया। इसके पहले ११ मिनिट २५ सेक्यड का रेकार्स्या। जानकी दात के इस नये रेकार्ड को ब्राय तक कौई नहीं तोय तका है। इस विवय से वे काक्षेत्र में चमक गये ।

चव तो प्रतियोगताचों में भाग छैना स्वीर बीतना खाप का नित्य का स्वर्भ केंद्र राया। यहा तक कि उन है रहते करिय हो इस तक कि उन है रहते करिय हो इस होने खान कार्त ये कि बानको दास ही निवादी होंगे। प्रतः उन्हों ने कारना स्वान क्रन्तर राष्ट्रीय प्रतियो-गिताकों को स्रोर लगाया। उन्होंने पचाव के दानों में हस तात का प्रचार कारभ हिया कि सामकी की की मोलिस्क सेव्हों में स्वान प्रति हो निके हम स्वार का प्रमाय हुआ और प्रवान की कोलिस्क संस्था ने प्रजीत की सायक्क्स की दीई

हुए ५० मील की दौड़ में मान केने के लिए बानकी पाय ने कम्पाल प्रारंभ किया। वे प्रिविदेन सादीर ते ब्युवकर बाने आने को। सादीर ते ब्युवकर बाने तथा जाने में ७० मील का पाठका तम करना पढ़ना था। ४० दिन तक बायात करने के साद वे हसे पीने दौन परें से तम करने का बाद वे स्था

पवाय मील की देड़ के पहिले बानकीयाय १० मील की दोड़ में विभिन्नित हुए। उन्होंने यह कावजा १४ मि० हो० में तय किया। ५० मील की दोड़ में मान के के लिए देव विलाजी बारे में ! वीड़ हुइ हुई। एक के बाद एक वार्ष पीड़े एकने लगे। केवल एक संग्रं व शिक्साओं उनका सीका कर रहा था। लगमना एक मीका के साद रहा भी पीछे रह यन। बानकी दाछ विना करे हुए देवल मार रहे दे। वब हे साथे एक मोटर-सावकल बाला या बो गाडियों को शस्ते से हटा रहा था। सानकी दाछ उपी के पीछे पीछे पत्ते का सावका दाछ उपी के पीछे पीछे पत्ते का सावका देवें है। यह प्रत्यक्ष हो गया। इस से उनकी गति की शहब दी करपना को बा एकती है। यह प्रत्यक्ष उन्होंने २ घटे भ मिनिट १२ सेक्यब में वस किया। साब तक, उनके इस रेक्यब को भी कोई नहीं तील सकत है।

इस विश्वय ने जनको चारों छोर प्रविद्ध कर दिया । श्रव श्रान्तराष्ट्रीय प्रति-योगिताश्रों में भाग केने की इन्द्रा और प्रवल हुई। शकुन्तला ने भो इसके लिए प्रोरशाहित किया । श्रातः उन्होंने 'इन्डियन भ्रोलम्पिक भ्रतीविष्यन' के तस्कातीन मन्त्री मि॰ सोंची से मुलाकात की श्रीर सपनी इच्छा प्रकट की। उनको जानकी दास की बातों पर विश्वास नहीं हुन्छा। उन्होंने इघर उधर पछ ताछ की बीर दुसरे दिन उनकी परीद्धा के लिए पंचान ... रायकतिस्ट श्ररोशिएशन के चेश्ररमेन रशामी बगजाय को नियुक्त किया। दश्रे दिन परीचा श्ररू हुई। बानकी दास ने २७ मोस की रफ्तार से सायकम चमाना श्रद्धक्या। ४२ वें मील के पाठस्वयं परीच्छने उनको रोहा। बानकी दास के चेडरे पर यक्षान का कोई चिन्हन देल कर स्वामी करन्नाय चकित रह

नि॰ सोबी ने अपने भे संहेन्ट सर गिरका शंबर बाजपेशी से बानकी दास की लिफारिश की। लेकिन अन्तर्गशीय प्रतियोगिता में हिन्दस्तान का प्रतिनिधि मेशते हुए उन्हें भिक्षक हुई। करवा यह या कि अप तक होकी के असिरिहा बान्य सब प्रतियोगिकाची में बासकता ही मिली थी। बातः मि॰ सोबी ने सब दी कि वे स्वयं सर वावपेती से मिलं। बानको दार दिल्ली पहुँचे । पूछ तास करने पर भारतम हका कि पत्रव्यवहार करके इबाबत प्राप्त किये किना कोई मी सर गिरवाशंकर से नहीं मिल सकता। वानकी-दाश उनके सेकें ड्री मि॰ पार्किन्धन से मिले बेकिन उन्होंने भी बह बात कही। बद पि॰ पार्किन्तन उनसे बात कर रहे ने तभी सर गिरकाशंकर में अनकी बकाना बानकीवास भी बने देर पीके पीके गने श्रीर कमने में पहुंच गरे। आपने सर विरवाश हर को शमस्त्रार किया और क्षता परिच**व देते के बाद क्षत**ी ह**्या** व्यक्त भी। कर गिरवारों कर उन से प्रसा-वित्त हुए। बोजें — 'भि॰ पार्किकने, बोजियक प्रवोधिरदान की पद बिजा दीविये कि तिटिया इस्पावर के सोजों में प्रसान केने के लिए बानकी दाव को बाक्टे विश्व के सार बानकी दाव को बाक्टे विश्व के सार बार की है।'

कानकीयांच की रक्ता पूरी कुई। वे कुछी कुछी वर लीटे और एक कराइ में ही क्यों के दी त्यारी करके कोलानों में हो क्यों के दी त्यारी कर के लेलानों पूर्व नार्व। क्यारे के एक कराइ कर क्यार हुए । कहाब में ४० लागे के वा कृत्य यूरोपिकन लिलाड़ी मी वे। इनमें परिया निनाती केनल बानकीयांच ही वे। इन कराइ के क्यारे वा कि ता कराइ के क्यारे वा कि ता कराइ के क्यारे वा कि ता कराइ के क्यारे वा वा कि वा कराइ के क्यारे वा वा कि वा कराइ के क्यारे वा वा क्यारे वा

पोर्ट वैक्छन के बन्द्रवाह पर बानबीदार बन्न सिलावियों के ताब तरि (विक्रमी के प्रयुक्त बाबारों में के उनका खुलु विकला। कोगों ने वहीं पूमधाम से उनका स्वागत किया। राखे के दोनों और बनता की क्रपार भीक लही थी। इस प्रयुक्त कम्मान से पा। इन सिलावियों के सम्मान में 'प्रमायपिक्तिक' में युक्त चमा हुई। समा में ५० बहार बाकी उपस्थित से। प्रत्येक रेश के प्रतिनिधियों ने मानब्य दिया। कोन सिन्दुस्तान के प्रतिनिधि का प्रायुक्त कुनने के सिलाट असुक से। इस बे प्रका के "सिन्दुस्तान के प्रतिनिधि को सावक्त

बानकीदान बलाये गये। घटकते दिल से उन्होंने बोलना ग्राक किया। १५ मिनिट तक बोसते रहे। वह माएक बान्य सारे भाषकों से बाक्का सिक्क इका। तकियों की मत्ती जग वहें। मापब वमास होते ही पत्रकारी सीर कोटोबाफरों ने उनको चेर किया। ७-८ दिन तक उन्हें इन कोगों से ही अनस्त नहीं मिली द फरवरी १९३८ को इम्माबर गेन्त भी ग्रुक्शात हुई। इसके सिन्द विद्या का सुप्रविद्य किकेट का मैशन जुनागया। धनसे परको आचे मीसा की सायक्ता की दीड़ हुई। वहां आने इए तारे प्रतिद्व सायकतिस्टों ने इसमें माग विवा । जनकीवात ने वह फाएका ६०,१ सेक्टब में तब किया। मेक्क्केब को भी इतना समय सना। इस विकास ने वह निरिष्यत कर दिशा कि साने मी क्ष्मची ही विकास होती । आक्राविक में श्चन एक नई सम्बद्धा सरीये । अवस्री

* (Negraph) :-

क्या बड़ी के बाद रमारी करते और शमस्त्र रियावतों की बी। वे किसरी में ६०० से साविक वी कीर देख के चारों कोरों में पेसी थीं। इनके सावड भी विभिन्न प्रकृति के बे, कोई तवार या तो कोई दक्षिया-बाली और किसी किसी को तो बाइरी द्वनिवा कामीयतान या। इतसे ऐता क्षाता था कि वे रावे रक्षवाते हमारे देश की प्रगति में बाथक होंगे। किन्द्र शिक्क वे इस्त माओं में जो प्रतिकिया इन रक्षकाओं में हुई है उनने वह प्रतीय होता है कि इमारे देख की रवास्तों में अंबो श्रापन का को बाद या वह निकल गया है और वहा के शायक समय की गति को पहचानने सागे हैं। संत्रेची नीति के कारक को पग्रता व असमर्थता उनमें क्या गई थी उसे कविकाश राजाओं ने मार क्षिया है कोर क्रव वे अनहित व देशक्ति की इति से हमारा कर्तव्य क्या है इसे समझने तमे हैं। इस समक्रका ही परिवास है कि हमारे देश का पीक्षारंग वो एक बेंद्र शतक से रिवाशतों का बोतक था, जाशा बदसने सना है और स्था तो वह पड़ीत के प्रातीय र्रम में परिवर्तित हो रहा है वा स्वयं ही बढ़े संगठन का आवरण केकर प्रापीनताको क्रोक रहा है। यह मानी हुई बात है कि रिवासतों के मामसे में आव वो कुछ हो रहा है उतका अधिक अव करबार पटेल को मिलना साहिए। विदासतो का बतायान रूप बढते. वे दन-हित का मार्ग अपनायें, देश के नवे संगठन में सहायक हो और राक्षा मी इस में ऋपनापन मानकर स्वार्थ त्याग करें -वटेस की नीति का बढ़ी निचोक है। इस नीति में राख्य. प्रसा व देश सभी फा हित है। अतः सभी रववाको में वह नीति व्यपनानी का रही है वह विशेष महत्व की बात है। इस नीति को अपनाकर कार राजा प्रापना स्वतंत्र सच्छा समाप्त कर रहे हैं और पढ़ोती प्रातों में मिल **देहे हैं। वे रबवाडे आफार-प्रकार** में 🌒 दे 🐧 वात: उनकी स्वतंत्र क्या कमात होने में ही एवं का साम है किन्द्र हमारे देश के एक वड़े माग मे वो श्यासरों का व्यास सा विद्धा द्वामा है उन्हें किसी शान्त में नहीं भिक्षांवा वा वकता, उन्हें वो धंगडित कर इमें नबीन प्रान्त का क्य देता होता। काठियाबाद, राष-स्थान व मध्यमारत में श्रवस्थित पांच की राक्ष इसी प्रकार नवीन संगठन में शामिल हो तकते हैं जन्मया नहीं।

प्रान्तीय मावना

रिवारती किनाय के सम्मान करवार वर्षेत्र की सम्मानुति शुक्रतत है। हमारे वेश्व के सामे ते सामित राज्यके हमें शुक्रतात कार्तिकालाक में विकासन हैं। मुख्य से साविकाल के शतक सामी श्रीता शुक्र मां केंग्ने के साह व प्रक्रिया-

नया राजस्थान

[भी दीनदबालु शास्त्री]

*

नवी विकारों के वे। समझ में नहीं भारत या कि इन काठियावाडी शासकों का नवीन संगठन किस प्रकार का होगा फिन्त सरदार पटेल ने सौराष्ट्र का प्रात बनाकर को बाद काठियानाइ में किया है इससे उस प्रदेश के राजा भी प्रसन्न हैं और जनता भी काल्दादित है। इसके साम ही मासचा व रावस्थान के नरेशों के सिद्भी वह मार्गे खुल गया है। बह कल है कि वर्तमान राषस्थान कर चेत्रफल व ब्रावादी शैरप्ट से कहीं अविक है किन्तु वह किसी भी सरकारी प्रान्त से इस नाते बढ़ा हुआ हो ऐसा भी नहीं है। इस्तः इसका प्रान्त कर में सरा-ठन किया का सकता है यह राष्ट्र है। हा । पेचीदगी इसमें यह है कि मध्यप्रदेश से वहा के मेबाइ, मारवाइ, बयपुर व बीकानेर नाम के रखवाडे पृथक रुता रलते रहे हैं। उनमें से बाने की समय समय पर सगलों के भी दात खड़े किये हैं तो क्या अब वे अपनी स्वतन क्या क्यात कर दें ? हमारा स्थाल है कि 55 करणाओं का यह ग्रहमाय राध-

बायोबन बाबे वों ने विद्या था. उनके काम काम कुछ रक्ष्माने अवस्य घोड दिवे गये थे। केवल पूर्वी एक्टरी का निर्माण इस दक्षि से न दक्षा था और शायद इसी क्षिप समय समय पर इसमें स्वरे अधिक परिवर्तन भी हुआ ! इस प्रकली का कार्यालय भरतपर में है और इवमें भरवपुर, चीलपुर, करीली, कोटा, पृंदी व भालावाद नाम की ६ रियासर्ते शामिल हैं। इनमें से किसी भी रियासत की आवादी १० लाख से क्राचिक नहीं है करा उन्हें देश की विधान-परिषद् में कोई पृथकु स्थान प्राप्त नहीं हचा है। वेवल कोटा रियासत की श्रावादी बाठ जास से बाधक है बातः उसे एक डीट विधान परिषद् में मिली है। इन ६ में से पहली तीन रियासती में राबपूर्तों की अपेदा बाट अधिक साबाद है, भाग्यवश इनके शासक भी बाट हैं और धनसे नड़ी नात यह है कि इनकी भाषा राजस्थानी नहीं ऋषिद्व त्रवभाषा है। यही हाल पढ़ीसी अल-बरकाहै, उसका सास्कृतिक सम्बन्ध

स्थावर, भरतपुर, बीलपुर और करीली इन चार रियासतों को मिला कर 'मत्य राज्य' की स्थापना की चर्चा पिड़ले कुछ दिनों से हो रही हैं। "हमारी राष्ट्र राय है कि ये चार रजवार राजस्थान से प्रथक करके युक्तभान में रामिल किने बाने चाहिया?" लेखक की इस राय से क्या हमारे पाठक मी सहस्वत हैं? राजस्थान नये प्रान्त का सर्वांक्रीय विवेचन इस लेख में किया गया है।

स्थान के नबीन सगठन में बाधक नहीं होता। वे चाडें तो अपनी प्रान्तीय स्वतंत्रताको कावम रख कर कुछ विधयो में प्रान्तीय संगठन बना सब्दो है ब्रन्यया वीराष्ट्रों के प्रमुख राषाओं की भाति क्रमशः प्रमुख वन कर भी वे भ्रपनी क्रष्ठ भावनाको पूर्वकर सकते हैं। केवल इस ब्रहमाय के कारख रावस्थान का उचित विकास न हो यह सोचना तो राजपुरी सान को बड़ा समाना होगा भी कि कुछ जनता सानशी है। करने का साराश वह है कि इस राजस्थान का नबीन संगठन भावस्थक मानते हैं कौर इतमें वहा के राजा सायक रहेंगे, बायक नहीं इसे भी खुते दिश से स्वीकार करते हैं।

वज प्रदेश

वर्तमान यक्शवान में कुछ २२ रिशवरों हैं, इन शिशवरों को सावन की दक्षि वे चार आगों में निमक्त फिस गया है। यक्षियों के नाम हैं, वृक्ष वश्विमी, नेवाड व वश्वूर यक्ष्मणी। क्ष्युर, नेवाड व वश्वूर यक्ष्मणा क्षानुर, नेवाड व वश्वूर यक्ष्मणा क्षानुर, नेवाड व व्यव्य हैं, इनकी क्ष्युक्य क्षाने एक्षणे के सिए ही वह

गढगावा व मध्य भरतपर से ऋषिक है. राबस्थान से कम । प्रालवर के शासक राषपुत हैं फिर मी बनहित का ध्यान उन्हें रखना होगा। हमारी स्पष्ट राय है कि इब भाषा भाषों ये चार रववाडे राजस्थान से प्रथक करके पड़ोती युक्त अन्त में शामिल किये वाने चाहिये। इन चारों रिवासतों की समुक्त आवादी बीत सास से कुछ कम है, इन के शामिल होने से अल शान्त की ६ करोड़ काशदी में काई सात मेद नहीं कावेगा किन्द्र तत्र भाषा भाषी प्रदेश एकप्र हो अस्येमा यह साम की बात होगा। इन विनों इन चारों रववाड़ों ने मिल कर को पृथक् मस्य राज्य निर्मास् की योजना बनाबी है उब से हम सहमत नहीं है। शाब से पाच हजार वर्ष पर्व महामारत के बमाने में भक्ते ही कोई प्रयक्त मस्स्य देश हो फिन्दु इस बीसवीं सदी में मी यह पुनः प्रगट हो वह शस्त्रास्पद है। यदि इन रखवाड़ों की बयायें में बमास होनी है वो फिर बह बाखों की नहीं करोड़ों की आवादी में क्यों न क्रमामें ! हा । वे राजस्थान में रहें वा शक्त प्रान्त में इस पर समस्य विचार किया का चकता है। इमारी राय में

मापा के नारी इन रिवास्तों को सुद्ध मान्त का ग्रांग बनना चाहिये।

नया राजस्थान

इस पर्वो एकस्ती की शेष तीन रियासतों में से बोटा व आजावाद वा शास्कृतिक सम्बन्ध ग्वाकियर व माखवा से स्रविक है सदः उन्हें भी नवीन राषस्थान का नहीं मासवा का श्रंग बनना बाहिए। बुंदी व कथा का सान्दान एक डै भौर बोली भी एक डै चतः उसे भी मालावा में बानाचा डिए फिन्द बंदि बडी की बनता राषस्थान में रहना पत्तन्द हरे तो यह स्वतन्त्रता भी उसे रहनी चाहिए। यातायात की दृष्टि से भी ये तीओं रिशा-वर्ते मध्यभारत की रेख का अप 🖁 कातः भाषा व सस्कति के क्याचार पर शासन की इकिसे भी यह जलका औ श्रम होना चाहिये। वर्तमान राजस्थान **ची** विभिन्न रिवासलें परस्पर शिक्का धुविधानुसार तीन चार यूनियन बना से, इम इस विद्धान्त को तकहीन मानते हैं। रियासते दुटें तो वे विद्याल प्रान्त का निर्भाष कर अन्यथा वर्तमान रूर में वनी रहें। बीच की प्रक्रिया देशहिस के लिए घातक है। वर्तमान रावस्थान व मध्यभारत दो प्रातों में बदल कार्ये बह अच्छा है, चेत्रफल व झावादी दोनों दृष्टियों से मापाय संस्कृति का भी बह तका वाहै किन्दुये स्ववाडे टूटे भी और फिर भी पान सात गुट बने इसमें बळा भी द्वक नहीं है। इसी दृष्टि से दम कोटा. जुदीया अध्याताबाड की प्रथक सत्ता के विराधी है, इस चाइते हैं कि भरतपुर से रतलाम तक की रेल लाइन का प्रदेश मालवा में समा बाये, किन्तु यदि वह प्रदेश राजस्थान में डी रड बाये तो भी कापत्ति नहीं। राषस्यान की वर्तमान वात रियावर्ते उसमें से निकका आसी चाहिए। रोष १६ रियासती का राषस्थान प्रान्त वने और उसका केन्द्र श्रावसेर से रहे। इस राषस्थान में उदयपुर, बनपुर, बोधपुर व बीकानेर बड़ी रियासतें है. इनके नरेश बाहम्मन्य भी हैं। मुगल डाल में रावस्थान की तबाही में इन रिवासतों की ब्रापशी ईंप्यों काफी सहायक बी। सब वह ईंभ्यों सदा के लिए समाम होती चाहिये और इन रियासती का विक्रकृत होकर नवीन राजस्थान का निर्माख हो। इन चार वड़ी रियासतों का विकायन होते ही रोप क्ष'टे रचवा देखद ही सरम हो व्यायंगे । रववाड़ों की एक नवीन प्रवस्ति के इम विशेष बिरोषी हैं, स्थान स्थान पर मन्त्रीमग्रहल बन रहे हैं. स्थानीय बोगों को कोइदा मिल रहा है बतः कल के प्रचामबहली नेता बाब राजाओं के मक्त हो रहे हैं। हमारी राय में इन नेताओं को स्थानीय स्वार्थ क्षोड़कर देख स्र वहादित सोचना चाहिए। बोधपुर में दीवान खुदा है और बदनारायक व्याप

(शेष १४ २१ वर)

न्यिन के परिश्वतों की तक्या कम नहीं हैं। इनमें से कुछ दो पेसे हैं, को नर्सन का माद्दा रोक्स होने का सम भरते हैं। मिलन ने क्या कमी इन परिश्वतों को अपने वर कामनिक्त दिया, और अपनी सरस्ता, ईमानवारी और द्विनवारों का परिश्वत दिया, तक तब द्विनवारों का परिश्वत दिया, तक तब द्विनवारों का परिश्वत दिया, तक तब द्विनवारों का परिश्वत दिया, तक तब द्विनवारों का परिश्वत दिया का आतु मक किया। अपने बारसीयों से दूर— परकेश में — आ नरने पर भी यह एकाकी रहने की कुटता को मुक्तने समा।

एक बहुत बने शहर में निशंत कापने क्षेत्र के परिवार के शाय रहता है। बहुत है, शहर में रहने वाले बने स्वार्थी हो बाते हैं। पाल-पड़ोश वालों के हु का दर्द के भी उन्हें किसी पीवा का अनुमय नहीं होता। परिशितों से भी ने खब शायिक कहानुन्दि का नाता रकते हैं। कहानु पही किसा गए, तो सम्बा चौड़ा नयस्कार और विकती पुराड़ी हो चार वाते। वस, वही उनका स्ववार होता है। इससे बावक है। आशा करना अगर समझा बाता है।

निक्षन को जान तक पेता मौका कमी हाथ नहीं जमा कि यहर वालों के एव पासर को यहर कमी निकट से परस एक प्राप्त में के प्रत्य वालों के एक पासरी किए के आदमी जाने करें, जादमी जाने करें ने बात के प्रत्य वाले के कि किए के अपने परिचित्त की व्यावहारिकता के प्रमुक्त के हम के प्रत्य के प्रत्य के प्राप्त के प्रस्ता की प्राप्त के प्रस्ता के प्रस्ता की प्राप्त के प्रस्ता के प्रस्ता के प्रस्ता के प्रस्ता की प्रस्ता के प्रस्ता के प्रस्ता की प्रस्ता की प्रस्त के देश की प्रमुक्त की देश के ने मुद्रा मिली की प्रस्ता कमी नक्सी इनकी यथार्थेता प्रस्ता कमी नक्सी इनकी यथार्थेता प्रस्ता की व्यावश्व की व्यावश्व क्षी करें हो स्ता की प्रस्ता कमी नक्सी इनकी यथार्थेता प्रस्ता की व्यावश्व की व्याव्य की व्यावश्व की व्याव्य की व्याव्य की व्याव्य की व्याव्य की व्याव्य

इस शहर में निक्षन की जितनी जनिव्हता कुमार से हैं, उठनी मन्य कियी से नहीं ! दोनो परिवारों में माई चारे का नाता है । वो दोनो परिवारा टक्कावीय नहीं हैं क्षेत्रिन देखने युनने वाले कभी बह नहीं समझ सके किये विकातीय हैं। दोनों परिवारों का देख मेंत्र, स्वान पान और पारस्परिक स्थवारा — समे देखा मन्या भी नहीं कर सकाराय ।

इडी तरह दिन भीत रहे के कि निजन यह शहर छुंक कर एक देशत में बची बाने का निश्चय कर चुका । निजन क्लियो पत्रकार है। हिन्दी पत्रकार का बीवन हमारे देश में अन तक तपस्या का बीवन है। वह बदा रहता है, शायना ही उसे करनी पहना है। बीवन के कुलों से मानी वह बदा बर रहता है।

त्रित पत्र को निलन अपनी सम्याद कीय सेवाए दे रहा था, उसके संचासक से उसकी पटरो नहीं बैठकी थीं। दोनों में गहरा मुक्तिद रहता। ऐसी देशा में बब



काफी क्रिक वेतन पर निक्षन को एक वेहात में नव प्रकाशित पष का कमादक बनाए बाने का अवसर हाथ लगा, तो सहर कोड़ कर बसे बाने का निश्चम उसे करना ही पड़ा।

निक्षन बानता या कि शहर में रह पुष्कने पर अब देशाद में शायद कर प्रतिवार्ष्य न रह क्वेगा । वेकिन क्वार क्यापी महागाई के सामने उठे सपनी हत आयाका को एक बारगी दना देना पड़ा ! कोचा, एक प्रयोग ही क्या । पष्डार का सारा बीचन ही कर एक प्रयोग माब है, तन क्या शहर और क्या देशा !

निश्तन कव उपरिवार अपनी नई क्याद पर बाने क्या, तन कुमार उसे स्टेशन तक विद्या करने आया। ट्रेन वन कालने क्या, तो कुमार ने कहा — 'निश्तन बी, आपफे यहा है चले बाने पर धुफे नहुत दुःस हो रहा है। लेकिन मस्पूर बेरन पर आप बा रहे हैं, अत सुस्त ते रहें। तेरे योग्य बन को काम पढ़े, आप नि तकोच लिला तकते हैं।'

'इस कारमीयता का मैं कायला हू, भाई।' निजन ने कपन दोनों हाय बोड़ ते हुए कहा।

ह्वी बीच ट्रेन चल पड़ी । पोर्ट्स्स्य स्ट्रों से प्रदेश कर निलं प्रामें पर खड़े कुमार के बन राज्य कर कर निलं चल क्या, चलती ट्रेस में से अप्रकार कालों से ब्रोफल हो गया, तर हप्टर क्लाव के बिज्ये में वह चुपचाप अपनी चीट पर चा वैठा । खायर कुमार को और हस खहर की छोड़ कर चले बाने में उसे झान्तरिक़ पीड़ा हो रही थी ।

तभी निलंग के वृद्धा मा ने कहा— इस शहर में कुमार दुम्हारा स्था दोस्त था, निलंग 1'

'बहुत भक्षे और नेका' नक्षिन की पत्नों ने अपनी सास का समयन किया।

हा अब तक तो तुमार स्वयुव मला और नेक प्रतीत होता है, लेकिन कर्तोग पर कतने वा बन तक अवसर नहीं आया, कह नहीं तकता कि हम होगों का ऐसा सोचना कहा तक दुक्सा है।

'शहर के वातावरण का प्रमान द्वम पर भी पड़ चुका है नक्षित !' हता मा ने नश्वित की इंस झार्शका पर सावद

लीमः प्रकट की। एक खुदा रुक्त कर फिर कहा — 'यह करती नहीं कि प्रत्येक व्यक्ति को करीटी वर कराना चाहिए।'

'तुन्धी ने तो कभी वह किस्तावा का मा ।' नितान की पत्नी ने परोक्षा कर है शावट अपने पति का सम्बन्धन करना चाहा — 'कि सोना काने करे और आदमी काने नसे ।'

'ठीक कहती ही बहु ।' निकान की माने कहा — 'लेकिन एक निषम सभी पर लागू नहीं होता — हो नहीं सकता। अपवाद भी तो होता है न।'

'इधी लिए तो मैं कह रहा हू, मा !' निलन बोल उठा — 'कि अब तक तो कुमार नेक और मला प्रतीत होता है। आगे की राम खाने !'

में तो यही समस्तती हूं कि कुमार सदा सम्बासित होगा। माने अपनी इद्धता प्रकट की।

'वह मैं कन कहता हूं कि वह बोखे बाब सावित होगा।' निवन ने कहा — 'तोकिन करीटी के लिए समय की प्रतीचा

श्रीर हुवते बाद न'लन की फरनी ने बाद चीत का दल बरल दिया ! देशत में बाकर दिया मकार कम लगे में काम चल कार्या, बर-चलें म कित मद से किठकी बचता होगी, श्रादि बाते छुड़ कर उत्तने अपने पति और वात दोनों को ही अपनी और केंद्रित कर किया। कुमार की बात अपने आप हुत मकार दन गई।

लेकिन देशव नैंपहुंच कर निलन ने नचत का को स्वप्न देखा वा, वह पूरान हो एका। निलन की पत्नी ने को अनुमान किया था, वह भी पूरान हो राजा।

हरी मरी पर्यंत मालाओं के परिषे दिन एक तथन पहाली अन्यत्त में बहु यात पा, बिल में नेशित कर पता था। नारी और विशासन चनाल। रेलाने रेश्यन के २० मील दूर और किलो के तथर कुमा करें बाने बक्ते एक छोटे के नगर के १६ मील हूर रहने पर भी एक पत्ती वहक के किमारे अवस्थित हैंय सान पर शहर का दूरा-पूरा प्रभाव पक खुळा था। बन्निक शहर की कच्चा हक सान क क्रियम प्रस्त कहन बेहद पहला और भे क क्रमिया कमक का।

विश पश्चिम के सम्प्रदंद होका

नित्त वाष्ट्र इत देहात में आप थे,
उसके तथावक ने उन्हें आदी प्रिवेशार
र रवी थी। रहने के लिए एक वाजा नकार
परका मकत, केला ठ्यात के लिए एक
व्यर्था और स्वयंत्रम में लाने को को
कोई सम्मन नहीं। उसक की पाननी के
क्वी शिष्ठ उन्हें उपाराधिन्त वा ही
व्यान वा। अववित्त भी प्रयोत दुज्यारिवंद या। कनेक हिन्दी वनो के कार्यवानों में सम्मदक्षी को भीर वचनी मिरदीवानों से केला पार्ट कहा करना पहता है,
वेशा वहा नहीं या।

व्यक्तित्व शुक्त और शुविशाओं का वहा तक तम्म मान निकार के स्वाच पा निकित कियों में मान विद्यालय का निकार के स्वाच के स्वाच के स्वाच मान की दिन में मान की दिन में मान की दिन में मान की दिन में मान की दिन में मान की दिन में मान की दिन में मान की स्वाच की स्

गाव आस्तिर गाव ही या। शहर बैटी रुविषाए वहा कहा १ निवान षव देखता कि परिवार में किसी के अस्वस्य हो बाने पर नह शहर की तरह उसका उचित उपचार नहीं करा सकता, समय पर परिवार भी कितनी ही बाक्रवकताओं की पूर्ति नहीं कर वक्ता और दैनिक सावश्वकतासी की वाधारवा की चीजों के क्षिए भी उसे पग पग पर ब्रन्ड कठिनाइयों का सामना पक्ता है। तब बढ़ सर्पने व्यक्तियत सस्त को मी एक विक्रमन्त्र मात्र समस्त्रे क्रमता, फिर, शहर से प्रभावित इस गाब् में कोई बचत भी उतके घर-खर्च में समय नहीं रही। प्रत्येश वस्तु शहर की अपेखा दुगने बामों पर मिलती, वो मी ऋषी दिक्यतों के बाद ।

ऐसी दशा में नितान ने स्मीखार किया कि उसने सदर होन, हर देशाय में आवश अपने हाथों पर परेशानी मोल के स्वाह है। 'आपी कुछ एक हो वाले, ऐसा हूदा बाह न पाने !' हुआ नह कि रामन्यक करने हेनूनी राज्य ही गढ़ पर एक क्यांतर प्रकार के दूरनी राज्य ही गढ़ पर रह कक सीर पुन सहर के दूरनी राज्य ही गढ़ पर रह कक सीर पुन सहर करने कर हराया उसे कर कीना पड़ा।

बन्नवर्त क्षात्री कुछ स्वयन कीर इक देखरा में बहु बना रहता, क्षेत्रिन सर्वा की क्षरवर्त्ता से क्षेत्र विशव कर दिखा। नाक्षित्रत सुक्षी के सिध्य वह क्षात्री नीक्ष

(神媒状状) ~~

मन् १६४३ के खुलाई के महीने . की शत है। एक वार पुनः काल आने का अवसर हाय आया । पहुंचने से पहले ही मन में यह निश्चय कर क्रिया या कि इस बार रोरिक के दर्शन द्भावश्य करेंगे। इससे पूर्वकी यात्रा में यह ब्रावश्यक और महत्वपूर्ण यात्राश छट गया था।

v

हिमालय महान है। हिमालय की करपना, उसका चित्र ग्रीर तसम्बन्धी कविता भी महान है। परन्त सबसे महान है क्रिमालय का दर्शन। ससार के सबसे क्क चे, सबसे महान्, सबसे मध्य इस पर्वत की विभिन्न श्रास्त्रसामा के रूप में प्रकृति ने को सपना निसग सुन्दर उच्च-जदार, हिम घवल झन्तर प्रकट किया है वड बिना प्रत्यन्त दर्शन किये किसी भी तरह समक्त में नहीं का सकता। इस महान् पर्वत शृक्षला का काबात् करने पर इस बात का कळ कळ छाभास होता है कि सीन्दर्य रहस्यमय क्यों होता है श्लीर क्यों प्रकृति बन-बीवन से परे --- एकांत में डी. अपना श्रागार किया करती है। विभिन्न प्रकार की कुछार्वाल, रगविरंगे बन्य पुष्प, बाता - वितान, कलकल कल-खुल करते बल-भगत, पहाड़ी नद-निर्मर, उचायच मार्ग, श्रीर इन सबके कपर प्रकृति की पेकान्तिकता का राहरा श्रावरण - इन सबके संयोग से मन-मोइक सौन्दर्य कहा से ब्रा टपकता है यह सो मनोविशान की खाल खींचकर भी शायद ही बताया का सके. परन्त इतना निर्विवाद रूप से कहा जा सकता है कि सस्क्रत के महाकवि कालिदास ने अपने क्रमरकान्यों में स्थान स्थान पर को हिमालय के सौन्दर्य की गुण्य होकर चर्चा की है, वह अकारण नहीं है।

निकोक्स रोरिक ने बदाचित महान हिमालय की इस सौन्दर्य-प्रोरका से अनु-प्राचित होकर ही कुल्क्ट्र की उपत्यका ---देवताओं की घाटी - में नगर नामक स्थान पर अपना वासस्थान बनाया और भारतभाम को अपनी मात्रभाम का सा आस्त दिया।

प्रो॰ निकोशस रोरिक सन्तर्राष्ट्रीय स्वाति-प्राप्त क्लाकार वे । क्ला के वर्त-मान बगत में उन्हें 'तन्त ' क्साकार' 🕏 इत्य में क्रत्युवा स्थान मास है। बार के समय इस में गवर्नेयट बार्ट कालिय के बरखों प्राथवारहे और मैक्सिम गोकी द्वारा सामोबित 'मर्स्ट बार्ट कांत्रेत' के समापति। रुती रगमंत्र पर सामुद्रिक तस्य के लिए वो 'डिवाइन' रोरिक ने प्रस्तत किये वे ही जनको रूसी चनता में अप्रार करने के किए पर्याप्त थे । परन्त विसत महाबद्ध के परचात को करा में कांति की जाग पुस्तवी तो बनता में 'ma'en sind & un finde et Assentinguesessesses Riebensteines entre entre este entre

हिमालय के चित्रकार से भेंट

श्रीचक्रचरणी

भावना फैली और तब इन्हें समेरिका काना पडा। वडा न्ययाके में 'रारिक म्यूबियम' के नाम से जो कलाहेन्द्र स्थापित इद्या यह न केवल इनके चित्र प्रोमियाका, आपित पश्चिम जगत के सप्रस्त सरकति-प्रोप्तियों काँ तीर्थ स्थात बन गया । अप्रोरिका में गंदिक का 'सीटय का सहस्रविद्व गायक' कहा गण और कहा गया — ''बाइबिल के मना की तरह यह बहस्सी प्रतिभा वाला व्यक्ति उत्तरीय ज्योति के नीलम-श्वेत फेन की धोर श्चवनी भुजाय फैलाये हुए है ।"

पिछली २४ साल से नगर में रहते हए क्ला के चेत्र में को साथना इन्ह(ने की थी उसके काग्या वे 'पर्धत गरु' ('मास्टर श्राव माउएटेन्स') के उपनाम से याद किये काते थे।

रोरिक केवल ऋध्यात्मवादी स्वप्न द्रष्य ही नहीं थे। एक ग्रन्वेषक ग्रीर पुरातत्वज्ञ के रूप में उन्होंने तिब्बत के सदर प्रदेशों--लाहील ग्रीर स्पिती की यात्रा की थी -- यह दुनिया का ऐसा मुमाग है जिसे आवदल 'रोविक प्रदेश' के नाम से पहचाना खाता है। तिब्बत की यात्रा करते हुए एक बार तो जीनी दुर्किस्तान की सीमा पर वे, उनका प्रत्र क्योर उनके सब साथी शिरप्तार कर मिये सथे थे। हिसालय के प्राप्तवंती प्रदेशों में लगभग दस इचार मील की यात्रा करके उन्होंने इस 'नगाधिराब' के सगभग ४०० चित्र बनाये थे।

भारतीय दर्शन झौर भारतीय विचार भारा से रोरिक को नदी प्रेरका मिली थी और इस विषय में क्रपने विद्यार्थी चीवन के समय से डी जनकी रुचि थी। सांस्कृतिक सेत्र में

यःलाकारः सोस्रयः, टार्शनिक प्रगैर परा-तरवज के रूप में शेविक एक प्राविधान्त कार्यकर्ता थे। कला के माध्यम से सलार के समस्त देशों और समस्त बातियों में सद्भावना उत्पन्न करना उनका उद्देश्य था। इसी सिल सिले में कलाएकों और सास्कृतिक सस्याच्यों क्यीर स्मारकों की अन्तर्राष्ट्रीय रचा के लिये एक रोशिक पैक्ट' बनाया गया जिस पर २१ देशों ने इस्ताचर किये ये। उत्तके इस्तासरकर्ताद्या मे गुरुदेव रवीन्द्र नाथ ठाव्हर, महात्मा गायी तथा प्रसिद्ध वैज्ञानिक सरसी० वी० रमन भी हैं। हिन्दुस्तान में उस पैक्ट के प्रतिनिधि सर घरमुखम चेही, ओ श्रमरनाथ भा, भीर भा विजयतच्मी परिदत है।

सो इस महान् व्यक्ति के दर्शन के लिये '४३ की जुलाई के अस्तिम सप्ताह में एक दिन (डायरी पाकिस्तान में रह जाने के कारण दिनाक इस समय समरका नहीं) इम कुल्लु के सुसतान बाबार से मोटर पर सवार हुए। १२ मील पर कटराई है। मार्ग में दूर दूर तक सीदीनुमा हरे २ खेतों में सिर पर लास कपड़ा बाचे ये पहाड़ी तरुखिया दूर से ऐसी क्षगती हैं जैसे हरी मखमला पर बीर वहटियाचली बारही हों। ज्यास नदी के किनारे सकन बच्चों के बनपान्त से जगी सक्क -- पता ही नहीं सगता कि मोटर कब कटराई पहुंच गई। यहा से दो मील दूर इल्की २ चढाई लिये नगर है। इस प्रदेश की अदालत नगर में है इस लिये किसी किसी दिन लोगों का ग्रन्छ। वाता-यात रहता है।

पैदल ही बढ़ते चले गये। मोटर जा नहीं सकती। और किसी सवारी की

> हिन्द संगठन होत्रा नहीं है स्रपित जनता उदबोधन का मागे हैं

इसक्रिये

विसक स्वामी अञ्चानन्द संन्यासी]

पुस्तक कावश्य पढें। काच भी हिन्दुकों को मोह-निहा से बवाने की बावश्यकता बनी हुई है, भारत में बसने वाली प्रमुख बाति का शक्ति सम्पन्न है होना राष्ट्र की शक्ति को बढ़ाने के लिये निवान्त आवश्यक है। हवी उद्देश्य से प्रसाद प्रकाशित की वा रही है। मुख्य २)

विजय पुस्तक भगडार, श्रद्धानन्द बाजार, दिल्ली ।

हिमालय का चित्रकार



प्रो० निकोलस रोरिक . म्मावश्यकता ही क्या थी।

कें ई चालीस मिनट लगे होगे --नगर इया गया। बस्ती के ऐन शक्त में ही श्रदालत है। देहाती छिट फट बस्ती पहाड़ के पार्श्व में कहीं कहीं कितरी पत्नी है। बस्ती के अन्त में है शरिक निवास। एक तरफ गहरी बाटी है, दसरी तरफ एक छोटी सी पहाड़ी बस्त ताने गर्व से खड़ी है। सामने दर पर हिम से आस्का-दित पर्वत श्रुग है। पीछे उन्मक आकाश है। निवास के लिये ऐसे सुन्दर स्थान के जुनाव को देख कर ही मैं सोचता हैं कि यह भी कही घरती के फलक पर अकित रोरिक निर्मित चित्र ही तो नहीं है। बरा देखो तो सही — हरे पेड़ों के मुहसूट में यह लाल बगला। योड़ा सा और वीके इट कर देखी तो सासात चित्र सेसा ही

प्राइवेट सेकेंटरी से मेंट हुई। उन्हें 'परिचय पत्री' दी। में दश्तर में बैठा चारों तरफ झालें दौड़ा कर प्रत्येक वस्त को भावभरी दक्षि से देखने लगा। देल। प्रत्येक चीन कलापूर्य दग की है। वामान्य डाक के काडों पर भी रोरिक की तुलिका द्वारा चित्रित नवनमोहक चित्र छपा हमा है। इकि सही चटक गर्द्ध । वला नहीं कव तक बाटकी रहती। इतने में ही व्यावाहन हुआ। इतनी चल्दी सावाहन ते ससम्भ्रम-सा मैं प्राइवेट सेकेटरी के पीछे, पीछे, चला।

क्षकड़ी के बने साथ के बंगले में एक क्रोर की सीडियों पर चडने सागा। कुछ बदम बाद ही स्वप्नलोक आरम्भ हो गया। सीढियों की रेलिंग पर और पार्श्व की दीवार पर बहुमूल्य कालीन टंगे इए थे। उनमें से अधिकाश पर की गई चित्रकारी से तिव्यती कलम का परिचय मिलताथा। इतने में ही हुने स्याल आया कि अपनी कुछ दिन पहले प॰ ववाहरसास नेहरू वह इस 'हेवसाओ की बाटी' में काये वे तो रोतिक के अविधि वने थे।

उस दिन सारा 'नगर' सभाया गया या, सारा मार्ग साफ किया गया था और वय मि० स्वेतोस्सोय (प्रो॰ रोरिक के प्रच) से किसी प्रदादी ने प्रधाया ---बह सवावट कैसी, स्वेतोस्लाव ने तरकात उत्तर दिया था — 'बानते नहीं, बाब हिन्द्रस्तान का सबसे बड़ा बादमी हमारा श्रतिथि बनकर आरहा है। इस उत्तर में ही प॰ नेहरू के प्रति रोरिक परि-वार का प्रेम प्रकट होता है।

साथ ही ख्याल छावा कि वह विश्व का महान् राजनीतिक, यह विश्व का महान कलाकार -- ये दोनो महान बन एक साथ बैठे होंगे। तो वह कैसा स्वरीय हरूय रहा होगा । सम्भव है कि बिस कमरे में इन दोनों महान परुषों ने बैठ कर वार्तालाय किया होगा उसी कमरे में समेः भी है - ५ .,पकरने का

-- कि इतने में शीदियां समाप्त गई । सामने क्या देखता है --इमिकेले पर यह छोटा सा कमरा — चन्द्रशाला-सा, कालीन का फर्स, चारों इयोर दीवारों पर भी जैसे कालीनों का कोटिंग कमरे का वातायन खुला हुमा-सामने झनातिदूर व्हितिब के पास पर्वत के दिम श्रांग — सूर्य की किरवाँ में चनकते हुए और उत्त वातावन के सामने बैठे ऋषि-ऋष शोरिक -- सफेद कोट सफेट पैएट. सफेद जराब और काला जुता— सब चमकते हुए । हा सफेद दाढी और प्रोफेशोरयक टाइन का सक्वाट सिर ।

इधर-उधर की बातचीत के पश्चात विश्वद्वता की चर्चा चली। उनके चित्रों, को कभी कभी पत्र पत्रिकाओं में देखें थे-की हार्दिक प्रशंसा के विवास बात चीत कर डीक्यासकताया) एक कलाका महान् धाचार्यश्रीर एक कला का विनम्र

फिर अध्यात्मवाद की चर्चा चली-वेद-दर्शन, उपनिषद - सभी की, हा उपनिषदी से इस महान कलाकार को गहरा प्रेम था। चर्चा करते हथः प्रत्येक शब्द से प्राचीन भारतीय ब्रादशों के प्रतिगम्भीर अद्धा भी मावना प्रकट होती थी।

कोई विशेष प्रश्नाविक तैयार करके गया नहीं था। केवला मात्र दर्शन की ही द्यभिक्ताषायी । वह पूरी हो गई। फिर समय वों ही प्रतिवाहित करने क्र साम क्या ! अ बिर मेंट का उपसद्दार करते हुए निवेदन किया - "मेरे साथियाँ को कोई सन्देश दीखिये !" और यह कहकर अपनी डायरी उनके श्रागे कर

"वित मार्ग पर द्वम चल रहे हो रुषी पर बढ़े चलो, बढ़े चलो।"-- फला-मार ने डायरी में सिमा।

कता और शन के पिपासु विद्या- वर्ड वर्ड चला, वर्ड चला। र्थियों के लिए इससे ग्रन्थ सन्देश भीर क्या हो सकता है।

'हिमालय का चित्रकार' सब अध्यती क्रांखों में डिमास्तय का चित्र बन्द किये १३ दिसम्बर को सदा के लिये सो गयातव भी कला और शान के उपासकों के नाम उनका यह सन्देश तो चागता ही रहा ---

'बिस मार्गपर चलारहे हो उसी पर

वन विदाहोकर चलाने लगा तो द्वाय मिलाने का अवसर आया। मैंने अदासे अपने दोनो झय कोड कर प्रयाम किया और साय ही कहा ---

"हमारा भारतीय जिल्लाचार यह है कि अब किसी संयोगक का आदर करना होता है तो करवद होकर प्रशाम करते हैं और आप न केवल वयोष्ट हैं, अपित कला-इद्ध भी।" और तब उस कला-वृद्ध के प्रश्वस्त मुखमण्डल पर

वो स्मित की ग्राप्नता चमक ठठी. उसे देख कर लगा कि वातायन के बादर चितिव पर को शास दिय-राशि दिखी है वह उसी हास्य की काया है। या शायद वह दास्य'ही उस हिम-राशि की छाया हो ।

त्याग का मुल्य

विश्वकवि रवीन्द्रनाथ ठाकुर के प्रसिद्ध तपन्यास का हिन्दी भनुवाद मुख्य प्) बाक व्यय 📂) मिलने का पता— विश्वय पुस्तक मयडार श्रद्धानन्य बालार,



विहत ही अचीन काल में जब कि समाज ग्रसम्य ही था केवल ग्रदल-बदल का ही व्यापार होता था। और - एक शिक्टरी बाध की खाल दे कर वकरी या शका ही नहीं बलिक पति भी प्राप्त **कर सकता था**। थ्रोर यदि किसी को वाघ की साज की श्रावस्थकता न होती तो कुछ प्राप्त नहीं हो सकता था।

श्रानिश्चित भविष्य के लिये बचत करने की इच्छा होने पर भी पेसी श्रवस्था में बचत करना न तो सहल था ग्रीर न ही उचित। क्योंकि बचन विभिन्न वस्तुओं के रूप में ही की जा सकती थी, जैसे केलों के डेर, ग्रम्म की बोरियां, भेड़ों के समृह, इत्यादि । क्यां ये सब नाम होने वाले पदार्थ नहीं ? ब्रौर फिर वर्ष की समाप्ति पर जन

भी कुछ नहीं होता था।

इस के विपरीत आज कल माल के बरीदने में वा क्वत करने में कोई विशेष कटिनाई नहीं होती। बुद्धिमान खर्च करने की कत्राय बनाना अच्छा समस्ता है और यह अपनी बन्त को बुक्तिमला पूर्वक सरक्षित और लामप्रद मद में छगाता है। नेशनल सेविंग्ज सर्टिफिकेटस की मद में लगावा हुआ कर पर्यातया सरक्तित है और अवधि परी होने पर इस का मूल्य ५०% वद जाता है-मर्पात १०) बारह वर्ष पूरे होने पर १४) बन जाते हैं । इस ब्याज पर इन्कम टैक्स नहीं लग्ता। आप अब ६) से १६,००० तक की सालिक्त के सर्टिफ़िकेट्स सरीद सकते हैं । जिलकी क्या बोटी हो वे ।), ।।), भीर १) के नेरानल सेक्ष्मि स्टाम्प्स वरीद सकते हैं।

भविष्य के लिये बचाइन नेशनल सेविंग्ज

टे शहसानों, सरकार द्वारा अधिकार प्राप्त एकर्न्टो और वैभिन्न व्यूधे के प्राप्त किने का सकते हैं :

पायबाहिक अपनाय — * ग्राह्म-बलि**दान** * भी पेर

[गतांक से आगे]

वैदेडीशरवा. वो सन तक मीगी विल्ली की भमिका में दिलाई दे रहा था, श्रद वाच का प्रत्यद रूप घारता कर सुका वा। उतने सरकाका हाथ पकड़ कर बद्धा — तीचे उतर । इस पर चम्पा धीर बरला दोनों चित्रा ठठीं। सरला ने भटका देकर अपना हान तो छुडा शिवा, परन्तु इसी बीच मैं कैलाश और उसके तीनों साधियों ने वड़ा पहेच कर गाड़ी को चेर किया । गाडीवान गाडी से उतरते डी वडां[।]से भाग कर एक मतुबी के पीछे. बाळपाया। अव दो स्नादमियों ने चम्पाको गाकी के एक आरे से और बाकी दो ने सरला को दूसरी क्योर से नीचे घडीटा तो उनके प्राप्त नाइ को सनने वाला परमारमा के सिवा वडां कोई नहीं था। दोनों ने पहिसे एक दसरे को खब बोर से वकड़ हर किलाबन्दी करने को कोशिश की। परन्त पाश्चविक बल के सामने उनकी एक न चली, और किसा टर गया । तो उन्होंने गाफी से किनटकर . बचने की चेष्टाकी । साथ ही वह सहा-यता के लिये प्रकार भी करती रहीं। देनों ने गाड़ी को काफी मनवती से पकड़ा, मानों गाड़ी डी उनकी प्राचीहियी सेना हो । परन्त वह सहारा भी देर तक न रहा । झावतायियों ने उन्हें बक्रपूर्वक घसीट कर गाड़ी से बालग कर दिया। इस छीना-भारी में दोनों के बहत-सी चोटें लग गयी और कई बगद से लन चारी हो गया। सरका फा तिर गाडा के पहिये से इस खोर से टक्समा कि वह वेहोश हो गयी। चम्पा निरन्तर सहायता के लिये चिक्कारही थी, उसे रोकने के लिये कैलाश ने. वो सरला के पसीटने में खगा हुआ था, ऊंचे स्वर से चिल्ला कर कहा -- "इतके सुद्द पर कपड़ा बाघ दो भीर उठाकर उस सगह से बास्रो. वहां हम लोग बंखगाडी को छोड धाये हैं. वहीं हमारी इन्तकार करना ।"

क्रमी केताय की बाव चनात न होने गाई थी कि उठ वने क्रम्यकार को मेदती हुई बोज़ों की याप झुनाई दी, विवचे क्राय-वायियों के क्षम खड़े हो गरें। बोड़े वरपट मागे क्षा रहे थे। क्षान की क्षान में किर पर का पहुंचे, मालूम होना वा कि पुक-च्यारों, ने, बो संस्था में हो है, पन्या की विक्लाइट झुन ली बी। उनमें से एक झुक-च्यार ने मानमेदी स्वर के सलकारते हुए कहा — "स्वरदार, कब सोग हाम क वा मुन सलकार के साम श्री चावगी। इस सलकार के साम श्री चुक्कार ने झाका में रिकाल्यर का प्रायर कर दिया। क्षयर झाराताथियों के लिये यह काफी था। वह चरला और चम्पा को छोड़ कर माम निकले और झम्बकार में विलीन हो गये। एक कर गाड़ी लड़ी थी और उनके दोनों ओर चम्मा और गरला बेहोश पड़ी थी। झाराताथी बाते हुए मुख्यता की यादगार के करमें चम्मा के विर पर एक लाठी का प्रावर करते गये थे।

(4)

रामनाय को पटने में कई दिन लग गये। ख्या केवाई की तथा में उठने को अभिनय किया था, वह उठ बड़े उठवं का एक दिशा था, वो अनायात ही रामनाथ कीर बलायांगिंड में आरम्म हो गया था। 'दर्शन मात्रके प्रेम' की भाति 'दर्शन मात्र के देंग' भी एक वास्तविक वन्त्र है। इत स्पर्धा चता रही थी, उसमें स्वभाव-मेद के कारण सदाई के दंग बालग-बालग थे, परन्तु मानसिक प्रेरचा एक ही थी।

स्वयस्वकां की वामा का दूबरा दिन दोनों प्रतिसर्थियों ने कपने २ टम पर ज्यूह-प्याना करते में गुक्कमा । वक्तवारीयां न तमा की परनाकों का विकरण खुह नमक्षित्वें लगाकर अपने टंग पर कांग्रंच-कमेटी के अप्याद्ध तक पहुलाया और एक विखित रिपोर्ट भी कार्यालय में दक्षित्व की, जिस्स में सम्बद्ध करते का वारा दोश रामनाथ पर लगाया गया या । उचर रामनाथ पर लगाया गया या । उचर रामनाथ दिन मर स्वयं सेवकों और कमेटी के सहस्यों में पूप पूम कर बलवारिस्टिंह की 'विदेशानियों' अप दक्तमीवार्थे के विकब्द बोरदार प्रचार करता रहा । उसके हो एक दिन और भी विज्ञासपात्र नहीं । प्राचनकात ने शय-नाथ के शामने यह भय प्रकट किया कि यह सारी घटना किसी गहरे घडवन्त्र का परिकाम है। रामनाथ भी इस बात से सहमत हम्रा कि मामला पेचीदा है स्रोर किसी भारी पड़बन्त्र की भमिका है। दोनों इस बात में भी सहमत हुए कि चिना किसी विकास के वैलागाड़ी का पीळा करना चाहिये, झन्यथा किसी झनर्थ की मायक्रा है। ग्रस्तवस में से दो बोडे क्षवा कर मगवाये गये। जमींदारी में बन्दक और रिवास्वर दोनों का लाइसैन्स या। चलते समय माधवकथ्या ने रिवा-रूपर भरकर ऋपनी कार में रख किया। इस तरह यदि कोई संघर्ष हो तो उसके लिये तथ्यार होकर माध्यक्रम्ब और रामनाथ घोड़ों पर सवार हो गये और विस रास्ते से बैलगाड़ी गयी थी. उस रास्ते पर तीव गति से स्वाना हो गये।

माणवक् प्या उन रास्तों से परिचित या। पीछा करने में कोई विशेष किनाई नहीं हुई। रास्तें में दोनों में खिंद परिवार की आन्तरिक राक्नीति के वर्ग्यन्य में चर्चा होती रही। माणवक् प्या ने गोपालक् प्या के विकायत से लौटने के प्रारम्भ करके यटनारें के निरचय तक की स्व यटनाव्यों कार्य कि निरचय सामनाय को युनाय। अन्त में उसने कहा कि 'यह किस्मत की वात यी कि में आब कुछ सजाह करने के खिये अकस्पात यहां आ निकला। यदि में इपर न आता ठो हमें पता भी नहीं लगता कि क्या हुआ शबदश हो यह एचें वम्बच इसा शबदश हो

रामनाय छारे किस्से को वड़ी हाथी-रता से पुनता रहा, बीव बीव में उक्ष भाषा में टिप्पणी मी करता बाता था। इचान्त के क्षमत में उठको भाषु क्लापूर्ण यस्टों में कमा 'क्या ही अच्छा होता, यदि में कुछ वर्ष पहले हट परिकार के एक्पके में क्षा जाता । वेवारी उरला को हटने कह न उठाने पहले ।

बिछ समय वे दोनों निक्यमपुर से इ मील के लगमग पहुँचे, तब सूर्य झस्त हो रहा या! वे मान के बहुत समीप रहुंच गये वे कोर मान के ताना लोक निक्कुल शीषी बा रही थी। उनके अग में वो पनपाइट को, कह तुर होने कसी। वे शीषने कमें कि शाबद स्वयं ही रविह हमा। यदि कोई बोला होता तो मान के हैठने समीप तक मानों न झाती। सन तक मन्दोंने रास्त्रे का स्विष्ठ साथ पोनों की हुलकी चलक से तम स्वा सार्वाकन एक्टर चलक दौला कर ही। दौनों पोने इस्त-क्टर मुक्की होगे।

बेल्ट् में जर्मीदार गोपालकृष्ण अपनी हो पित्नवों — अप्पा व रमा और अपनी युवती पुत्री सरला के साथ रहते थे सरला की इच्छा अविवाहित रहने की बी। लम्बी बीगरी के बाद गोपालकृष्ण का देहात हो गया और चन्या ने जर्मीदारी का काम सेमाल लिया।

चम्पा के नमीं दारी संभावने और साधवक्रप्ण के उसमें सहयोग देने से उसके बड़े भाई राघाक्रपण की स्त्री देवकी बहुत जलाने लगी थी। उसने अपने भोले पति को जायवाद के बटवारे र सहस्यत कर लिया। वंदनों से ही सरकुष न होकर देवकी ने चम्या और सरला को उड़ाने वा पढ़यन्त्र क्या और इसके लिए वेंदिरारण और कैलाश को निमुक्त किया। बिहार भूकम्प के वाह सेवा के लिए जाया हुआ रामनाय चम्या के परिवार से बहुत हिल भिल गया था। उसकी अनुपविधति में हो इस पद्यन्त के जातार कार्य करने का निराय किया गया।

में पर्वजनम के काई सरकार कारणा बन बाते हैं या यह केवल आकस्मिक चीब है. इन प्रश्नों का उत्तर देना कठिन है। इमें इन प्रश्नों का उत्तर देने की बावश्यकता भी नहीं है। रामनाय श्रीर बलघारीसिंह का विरोध पूर्वजनम का अवशेष या या इसी बन्म की उपच थी, इस समस्या को बुक्तमाये विना भी हमारे लिये इतना बान क्षेना पर्याप्त है कि उन दोनों ने बब से मुंगेर के खडहरों में एक दूसरे को देखा है, तब से उनमें प्रतिस्पर्धा का भाव पैदा हो गया है। स्वमाव में दोनों एक दूसरे से मिश्र थे. परन्त एक बात में दोनों समान थे। दोनों उम्र महत्वाकादी थे, उनके इदवों में आगे बढ़ने और प्रसिद्ध होने की कालसा बहुत प्रवत थी। माग्यों नेउन्हें एक ही रगमंच पर बाकर खड़ा कर दिया था। परिवास यह हो रहा था कि वे बच भी एक दूधरे को बोर देखते है, तन देसे उसे कित हो उठते थे, जैसे पुढ़दीड़ के मैक्सन में दो चोड़ें। उन दोनीं में बो प्रति-

हती 'पनिन' कार्य में उपतीत हो गये। उत के परवात वह रह्मा कैम्य के शिशु-विभाग में गया, वहा उसे माल्ट्स हुक्सा कि दो बच्चे ऐसे भावे हुए हैं, बिन्दू के शिशु पर में पहुंचा देगा चाहिये। पटना का कार्य समास हो जुका था, वह स्वय निद्ध बाने को उत्पुक्त था। और दो पहर के समय भोजा-गामी किराये पर लेकर वर्षों के साथ बेल्डर के लिये स्वाना हो गया।

वन वे पर बाद बह नैलूर पहुंचा, दो उतने देला कि हमेशी में हसचल वी मची हुई है। दरवान और अपने नोक्स बरवाहर में इस-उच्चर धारावीक कर रहे हैं। अन्दर काने पर माचनकृष्ण से मंट हुई, को उचे वित दशा में नाइर काने के त्यार में। रामनाच के पूलने पर उन्होंने नवताया कि वहा अपने हो। यात है। मूठा बद्धाया बनाकर निकरामपुर का समझर धुनै वैदेशियर मामी के और निदेश को से- गया है। यात्री पर को सहीवान, गया है, वह भी इचर खूर्य श्रस्त हो गया श्रीर पूर्व दिशा से श्रम्भकार का श्रोदन धीरे धीरे आकार पर छुने लगा। होनों वने महित तीत में जस्त में कि हतने में उस मुरपुट श्रम्भकार को चीरती हुई चोस की श्रावाव उसके कानों में पड़ी। उन्हें यह पहिचानने में देर न सभी कि श्रावाब चम्पा की हैं। इसके श्रामे को कुछ हुआ वह पाठक सन हो जुके हैं।

माधवकुष्य भीर रामनाथ ने गाड़ी के समीर पहुंच कर वो हरय देखा, उचका इस स्वरंग वर्षोन कर आये हैं। सन्व्याकाल की इल्झी-इल्झी रोधनी में उन्होंने देखा कि नैक्स-तार्ग के दोनों छोर मूमि पर दो मनुष्य-शर्गर पढ़े हुए हैं, को साधी की तरह निरुचेट हैं। पात बाइत इन्हों हुए। यह देखकर उन्हें आरचर्य हुझा कि गाड़ीवान मी सापता या। गाड़ीवान् नीकर था, उठके भाग साने पर माधवकुष्य को नहुत दुख हुझा।

पहिला कार्य चम्पा और सरला को भूमि पर से उठाकर ताने में डाल ने का या। वह थोड़ी देर में पूरा हो गया। तब यह समस्या उठी कि तागा कौन चलावे । पुराने ढंग के बसींदार प्रायः बर्मीदारी से सम्बन्ध रखने वाले सब कार्यों का भ्रम्यास रक्ला करते थे। यही कारका था कि वे अपनी बर्मीदारी का प्रवन्त्र ऐसा आवश्चाकर सकते थे। अपव बाराम तसवी और विज्ञासिता वह वाने के कारमा अस्य अस्यों के पूजीपतियों की तरह मूमि के मालिक ने भी खेतों कौर उनकी उपन की देखमाल नौकरों पर छोड़ दो है। मृश्रिभी उन्हें उतना ही पुरस्कार देती है जिलना नौकरा को मिलना चाहिये। माधवकृष्य भी गाड़ी डांकना जानता था। उसने वैलों की स्तराम इत्य में श्री और वैशों को गाव की कोर से चला।

, गाड़ीवान् इत सारी घटना को भ्राड़ी के पीछे से देख रहा या। नैलगाड़ी के दूर निकल जाने पर वह वहा से निकला स्त्रीर विचर उसके वहपन्त्र के साथी गये ये, उचर ही चला गया।

(क्रमशः)



तुलसी

के॰ भी रामेश नेदी आधुर्वेशलकर
द्वाली के प्रति पूच्य मान रखने
वाली देवियां और घर्म रारायण लोग
दन पुलक को पहेंगे तो उन्हें मालूम
होगा कि इस सामिक गीदे में कितने रहत्य
खिपे पढ़े हैं। उलसी के गीदे की तरह यह पुलक मी हमारे हरपर में पहुंच बानी
वाहिए। स्वित्त, स्वित्तर। मूल्य २)
मिलने का पता:—

> विजय पुस्तक भरुडार, अद्धानन्द बाजार, देहली।

मुफ्त

नवयुवको की क्रवस्था तथा चन के स्विष्याल वीव करियाज कान करियाज करिय

३॥) रु॰ में ६ पुस्तकें

प्रोम बीवन — पांत पांत के पहने योग्य काम विज्ञान की नई पुस्तक १।) वशीकरण मत्र—वशीकरख मंत्रो तथा बातू के खेलों का संग्रह मू॰ १)। हिन्दी अप्रोबी शिखक मू॰ १)

कुल वैरित पति वली के देखने योग्य १२ फोटो मू॰ १॥) खजाना रोबगार मू॰ १।) हारमोनियम टीचर मू॰ १)

६ पुस्तकों का सेट शा), बा. खा।) संतोष ट्रेबिंग कम्पनी (वी ए डी) पाठक स्ट्रीट, जैंगंज, खलीगढ़।

> १००) **इनोय** (गर्वमेस्ट स्वस्ट**र्ड**)

सर्वार्थ सिद्ध यन्त्र — विसे ग्राप चारते हैं, वह पायर हुएत क्यों न हो हुठ पन्त्र को कालीकिक छोड़ से जापरी स्वार बात वार्येगों। इसे चारण करने से व्यापार में जाम, गुक्रमा, कुरती जारती में बीत, परीचा में चपलता,नवमह की गृति, नौक्री की सरकी और वीमान्यवान होते हैं। मू॰ तांबा २॥), चांसी ३), गोना २२)। भी कार्यहण कमस्या जानम भाग पीठ करारीसराय (गया)



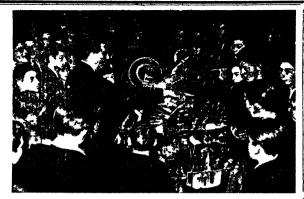
लक्स टॉयलेट साबुन

फिल्मी अभिने त्रियों का सीन्दर्ध-सानुन



ज़ामा, विनेमा बीर सवरे के तमय बोरों को बराने के लिए बन्ने काम की है। बागने पर पित्तीक के ग्रह वे बाग और बुंबा शिक्काता है। सक्की रिवाल्कर की तस्त मानुस्त होती है। बाइब बा/हर इंच और सक्त १६ और हो बुंबल प्रे और तम्म १६ और ने मानियों के त्यार प्रे श्वार मानियों का साम ११ वर्षने गोतियों (प्लार्म विश्व) कुछा। ब्रावितिक १ वर्षने गोतियों का साम ११ वर्षने गोतियों का साम ११ वर्षने गोतियों का साम ११ वर्षने गोतियों का साम ११ वर्षने गोतियों का साम ११ वर्षने गोतियों को साम ११ वर्षने गोतियों को साम ११ वर्षने गोतियों का साम ११ वर्षने गोतियों के साम १ वर्षने रिवाल्य का तम्म वेष्ट

समरीकन हूँ हिंग एकेन्द्री, (AWD) हकका सं० २१, समुख्यार । American Trading Agency (AWD) Halks No 21 Amritan: विविध चि त्रा व स्री



सन्दन कैपरी कैंसिल की कोर से झावोबित ज्यास्थान माला में बाव हुनर मैट हिना पर व्यास्थान है रहे हैं और भोताओं के प्रशों का समाचान कर रहे हैं।



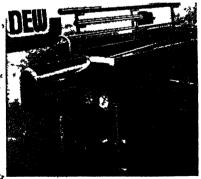
लन्दन में बरमा का स्वाधीनता समारोह ! बरमी राज्यूत भाषया दे रहे हैं !



चाचुपास बद्धिनों में लिटिस सुवकों को चासुकानों का परिचन दिश का रहा है।



माननीय नी० एच० भाभा और तर चाल्स कनियम ।



दूव को कीगञ्ज रहित करने के सिए नलियों का प्रयोग किया का रहा है। माप नके नकों से गुक्सरी बातों है और नृष्ठ से नसिया साथ कर सी बाती हैं।

तोष की बढिया चाय दार्जिकिंग चार्रेज वैको ष० तोष पषड सन्स



यन॰ के॰ समी प्रड क॰ मेरठ।

मुक्त । सुक्त ॥ सुक्त ॥ साय पर बैठे मेटिक एफ. ए. बी ए., वकाब तथा झागरा यूनीवस्टिटी से तथा होम्बोपैविक सबोकैमिक बाक्टरी कालानी से पास कर स्कृते हैं नियमाचली पुषत । इटरनेशनल इस्टीट्रभूग(ग्विस्टड)श्रवीगढ

सचित करें

मुंगफली देल, य मुजयारी के जिने नव मारत द्रेष्टर्व करनुवा (महाव प्रेवि केशी) को किस्ते। इर प्रकार का बाहर का काम सन्तोपवनक रूप से किया करा।

सार का प्रसा-MAHANSARKA

फिल्म-स्टार करने के एक नाके ठीम पन किसें। योका पढ़ा किसा होना कावस्वक है रजीत फिल्म-बार्ट कालेक विरक्ता रें ब (V D) शरदार य॰ पी॰ ।

धनार्य वर्ने

बार योथे बार में बिना परक सनावे प्राप्ति काने के करता अवस्थे के जिने "अवसार" महित को साविक मूह्य ३) नवृता (-) मिसने का पता-

न्यकाय पन्नार्गक, ब्राह्मीयह ।

५००) नकद इनाम

वकामर्थ चूर्च हे छन प्रकार की स्त्ती, दिमानी कमबोरी, स्वप्नदोष, बाह्र विकार तथा नामश्री दूर होकर शरीर हार-पुष्ट बनता है । मूहब २॥।) मन बाकलयें । वेकार साक्ति करने पर ५००) इनाम । श्याम फार्मेरी (रविस्टर्ब) ब्राह्मीयह ।



२०००) स्पर्ये इनाम

दस द⁵चा ।



मासिक धर्म एक दिन में जाने मैन्सोसी पिस्क-एक दिन के अन्दर ही कितने तमय के दके हुए मातिक धर्म को बारी बर देवी है कीमत ५) २०।

ग्रेन्सोसी स्पेशस पिल्ज-को कि फ़ीरन बारी इरके मातिक धर्म को बिल कत आसानी से साफ कर देती है। कीमत ११॥) ६०। बाद रखो गमवती इसे सबन न करे क्वोंकि यह बच्चेदानी को निश्चकुश साफ कर देती है। २०००) द० इनाम था मैन्छोड़ी पिस्य को नाप्रफीद सानित करे। यत्र व्यवहार गुप्त रखा वाता है। बेबी डाक्टर प्रसली दवाखाना (AWD) इक्का न॰ २१ प्रमृतवर ।

रवेत कुछ की अदुसुद जड़ी त्रिव पाठकग**क औ**रों की भाति हम श्राविक प्रशासा करना नहीं चाहते । यदि इसके अ दिन के सेवन से सफेदी के दाग का पूरा आयाम वह से न हो तो मूल्य वापर्ख । भो पाई -)॥ का टिक्ट मेसकर श्चर्त क्रिका लें। गूल्य २॥)

भी इन्दिरा मायुर्वेद भवन, (६२) षो॰ बेगूसराय (मु गेर)

फैंसी सिल्क साडी आकर्षक रिजाइन क्सापूर्ण ३४ इच चौदा बाहर १८) २३) २८ २) पेशर्मासाधी बी० पी० से थोक व्यापारियों को सास सुमीता वमाको इन्हरटीज

बुरी न० २१ कानपुर ।

क्सोटी

(क्रांत के के क्रि

सिमनी का स्वास्थ्य किसी कार में नहीं बाब क्षमा था। निवान ने कीचा, एक प्रयोग करने के सिप्ट हो वह वहां सावा या। यह प्रयोग ती चुका। प्रयोग की मों सावधिन नहीं होती। यह करनी भी पूर्य हो तकता है और देर में भी। पत्र स्वासक ने उनने कुछ कैसी — वदा के सिप्ट। निवान की पत्नी की निरती दशा का ब्यान रखते हुए तथासक हम्का स्वान पर भी निवान को रोक नहीं तके।

क्षव शहर वाने के विवाधिकों में कुमार को क्लोटों पर कवने का मौका निवान को मिखा। शहर में व्यक्त निवान कुमार का दरश्या वाटकटाया। कुमार ने बुले हरव से उठका स्वायत विवा। क्षयने पर में निवान को उठने सपरिकार उहराया। उठको क्षपनी हैमान वारी और मिकता का पूरा निवाह कराया। विवाह। केकिन यह हैमानवारी और निवाह। केकिन यह हैमानवारी और

क्षरने घर में निलंग को छपरिवार उद्दर्धने पर कुमार की भारती को दोन्चार दिन ही में हो क्षवन्तीय होने कमा। प्रारम्भ में खायद उन्होंने रामभार होगा कि दो एक दिन में कहीं न कहीं निलंग को निराय का मकान निक्त व्यासा कोर वह उनके पर से हट काएगा।

परन्तु प्रकार की शतस्य को ग्रहरों में, हर बीच क्रश्रमारक हो जुड़ी थी। हमारे महाजुद्ध के क्रांमिशायों की क्रांमा क्षत तक क्षोगों को परेशान क्रिए का रही थी। साले-पीने क्षीर पहराने की चीकों पर बुद्ध-क्षत्र की तरह ही नियन्त्रवा था।

निश्तन ने भी तोड़ परिश्रम] किया। रामाम परिनियतों से कियाए पर कहीं मक्षन दिलवाने की प्रार्थना उटने की, परन्तु मक्षन तो क्या, हो-एक कमरे भी कहीं कियाए पर उसे नतीन न हो छके। - वह सामन्त्रे कशी कि निश्तन क्षन महीनों उन्हों के पर रहेगा।

वचपि नक्षित्र ने श्रद्याची रूप से श्रापने परिवार के जिए राशनिंग आदि की श्रासना व्यवस्था कर सी, और कुमार के ज्युच करने प्रनने पर भी वह अपना काना-पीना तब कुट्ट बलग् बरने समा, बोकिन इतने पर भी कुमार की परनी का अवन्तीय क्रिया नहीं रहा । रिश्यों की स्वमायक्य सदीवाता कुमार की पत्नी में राष्ट्र दीलाने खगी। कुमार के घर में एक द्वार वाव थी। उस समर बह गाय प्रतिबिन बो-सीन सेर बच बे रही वी। केकिन कुमार की पत्नी की संबी-र्यंता को चौंद कर, नश्चिन की प्रश्नी तीवरे दिन से ही प्रपनी दो सास की बच्ची के किए प्रक्रम एक न्याको से दूप सरीदने सपी थी।

नक्षित की कार्नी इव वर के बाताय-रख हे करत हो उठी। नक्षित भी यह-वरकार या, स्रता उड़ती विक्रिया वरकाने के बस्ता श्लेता था। स्वास्तमान उड़के रोम-ोम में स्वास था। वह बापमानकनक वा व्यवहार उठे उद्धा नहीं था। क्षित्त- विराज का केवाया। मक्कान न मिलने के कारब उठे एक दिन नहीं, क्षमातार इक्कींक दिनों तक स्वरमान स्वीर उपेखा के हुखी बातायर में शांके का पड़ी उठे का सहत्वर्ग था कि हो शांक पड़ी उठे का सहत्वर्ग था कि हो शांक पड़ी उठे का सारवार्ग की स्वाम पड़ी उठे का सारवार्ग की स्वाम पड़ी उठे का सारवार्ग की स्वाम पड़ी उठे का सारवार्ग की स्वाम पड़ी उठे का सारवार्ग की स्वाम पड़ी उठे का सारवार्ग की स्वाम पड़ी उठे का सारवार्ग की स्वाम पड़ी उठे का सारवार्ग की सारवार्ग का सारवा

बाइसवे दिन तक्षित को एक सन्दी सी गमी में किसी सरह एक बच्चा कमरा किराध पर मिल गया। इस कमरे को चौसला करना श्राविक उपवास होगा। बुद्धा मा, तक्या पत्नी स्त्रीर बन्चों के बाय इसी घोंसते में नक्षिन रैन बसेरा करने लगा। चुकि अपमानजनक वाता वरवासे मकि पाने का अन्य कोई मार्ग नहीं था, ब्रत इस कमरे में दी बह श्रापना मन ससोस कर रहने आरग। काख कठिनाइया इस कमरे में थीं। बोकिन इसे वह अपना तो कह सकता था। इसमें रह कर यह किसी के ब्राराम में खलल डासने का अपराधी तो नहीं या। किसी की क्राप्तस्तताका कामास पाने और तजन्य अध्यक्ट स्वाकाओं से भस्मसात होने का तो कोई बावसर वहा नहीं या।

निश्चन को अपनीत वा कि उसने अपने एक मित्र को — कुमार को — इकांस (दन उसके घर रह कर, असे नहीं तो उसकी परी को ही सही, परोच्च कर से और अनवाने ही कह पहुंचाया।

किराए के इन्ले इसरे में झाइर निवन की प्रानी ने कहा — 'इस राइर से देशत में चलते समय हमने डीक ही कहा या कि कुमार खब तक तो मला कर के मली होता है, आगे ही यम बाते।'

'हा, वहू !' हका माने कहा —
'निवान की एवं गत पर पुके उत समय
निवास नहीं होता था। मैं उपभक्ती थी,
हमारा निवान भी शाहरवालों की उत्तर कपने निवां पर क्राविश्वाल करने काम है। बेकिन उत्तरें की कुछ कहा था। बहु करी दी पर स्वाप्त करने काम करी दी पर स्वाप्त करने काम करी दी पर स्वाप्त निवास कहा।'

निलन में गर्वे का क्षतुसव करते हुए कहा या, मैं तो अपना सारा बीवन ही एक प्रयोग समक्र रहा हूं। यह प्रयोग बाज्येवन चलता रहेगा। हुछ प्रयोग में अपने-पाय स्त्री चीर केतीटी पर कार्यने सारी कीर स्त्री की बराक होती कार्यनी।

नया राजस्थान

(प्रदर्भ तेष)

प्रसानगरूपी हैं इस नबीन शासन प्रकृति बा प्या क्षेत्री है। इससे कातन्त्र व रावतन्त्र का नवा समन्वयं है १ यही हाल वयपुर व उदयपुर का है। क्यार्थ यह है कि सनतम्ब के उठते ही बचदर में हम क्रपने पन को बनाये रखना चाहते हैं ब्रीर दमी 🖟 सार बस्तकों में महत्व मान रहे हैं। बचाई यह है कि सब छोटे रववड़ों का दश, वीस स तीस साख ब्राबादी की स्वतन्त्रता का बमाना निकल गया । समूचे मारत में, सगढित भारत में पर्योप्त स्वयस्य व स्थानादी के प्रान्तां का निर्मीक हमें करना होगा और बीच की जीवायोशी को हमें सत्त बरता होता। इमारी दृष्टि से को राषस्थान बनेगा उसमें १६ विवासतें होती चौर एक सरकारी प्रदेश, इस सबसी मिलकर सावादी एक करोड होगी। इम रे खानते वर्तमान ब्रासाम, उत्कल व सीराष्ट्र से यह नवीन राबस्थान बढ़ा ह गा । व्यवसाय, कृषि व खनिव की दृष्टि से किया भीशा दृष्टि से भी यह प्रान्त भइत्वपूरा होगा ।

स मान्त प्रदेश

इम इस नवीन प्रान्त के निर्माख में फीबी हृष्टि को सब से अधिक महत्व पूर्ण मानते हैं। काब से ६ साल पूर्व इमारे देश की पश्चिमी सीमा बिलोचिस्तान में थी भन वह राजस्थान में है। इस सीमा का कळ भाग प्रवास व काश्मीर में भी है किन्त उसका ग्रामिक भाग राजस्थान की को पपुर, जैसक्ष मेर व व का नेर रेथा सती में है। इस शीमा का टाष्ट से हमें इन तीन रियासती की समाप्ति शीम से शीम करनी चाहिये। यह तस्यासर्वे पहाड़ों से चि | होर्दे तो समयत स्वामाविक सीमा के बारक इस इसमें निश्चिन्त हो सकते कित इन स्थितिकों की समीन तो रेगि स्तान है। पढ़ोसी सिन्ध से कभी भी फीजें यहा पतंच सकती है। यह सत्य है कि विदेश, याताबात व रखा की इहि से वे तीनो रियासर्वे साम भी हमारे देश का बाग है किन्द्र बान्तरिक इप्ति से तो वे मनमानी करने में स्वतंत्र हैं। यह उपहा बाराद स्थिति समाप्त होनी चाहिये श्रीर मसे ही देश के श्रम्य मागों में रिया सर्वे बनी रहें किन्तु राषस्थान में उनका विकोप धावश्यक है। बीर, सके रावपूर्ती का वह प्रदेश बीमा पर रहे तो सगठित हाकर रहे हमें तो नहीं समीह है। हम राज्यकों का सन्मान करते हैं, वे व्यक्ति-गत इष्टि से बारवन्त भन्ने हो सकते हैं किन्द्र उनके कारब रावस्थान निकास रहे

क्रीर, उस कम्पे कमरे में ही कितने दिन नांबन को उपरिवार वापने दिन कारने पढ़े, वह हमें बात नहीं। हमें वह कर्त्तई समीह नहीं है। हमाव स्रोमान्य रिचर व संगठित हो हमें तो यह समीह है स्त्रीर हम क्ष्मी दिस्क है मिस के रचकारों का विकायन व राजस्थान की एक्क चाहते हैं। सरहार पड़ेस क्ष्मिक्क राज्य विदाना सम्बद्धी ही राजस्थान का समाजिंगे उतना कक्ष्मी ही राजस्थान का निर्माण कर प्रपंते सीमान्त की रक्षा में समाजिंक कर प्रपंते सीमान्त की रक्षा में समाजिंक कर प्रपंते सीमान्त की रक्षा में समाजिंक कर प्रपंते सीमान्त की रक्षा में समाजिंक कर प्रपंते सीमान्त की रक्षा में समाजिंक कर प्रपंते सीमान्त की रक्षा में

तिल्ली ब्यौर पौक्तिया के लिए ब्रुल बूटी गरीन लोग !!') डाक्स्चर्न मेन कर एक्त मगार्ने ब्यौर क्रमंप ऋच्छा होने पर अद्यानुसार मेंट दें दें !

पता—महात्मा हरीदास, प्रेमाश्रम सोहबन ग्राहिट साहब, महरा ।



स्वीत सेव ठीव समय देवे वासी १ वर्ष की गा-दी गोख वा त्वदापर ग्रेप १६॥) सुर्वीत्वय २०॥)च्यार के क्रोसिवय केस्टर) प्रचाट गेप रोवय गोव्य १० वर्ष नारदी २८), च्यार ग्रेप २९ क्वेस क्रोस केस १८),च्यार ग्रेप ११व्येस रोवय गोवय-०४)

देवरेंगुलर कर्म या टीनो ग्राप क्रोलियम वेक-४१), ग्रुपिरियर ४१), गोवर गोवर १०) रोवर गोवर १५ व्येक्ष युक्त १०) क्षणमें ग्राहम पीक-क्रीमक-१म)१२) बीग माझक २१) जीरक माझग कोई दो बनी केने से माक। माबन कोई दो बनी केने से माक।

म्बर्ध डेमीडर व्यक्त कर [V A] योर वन्स मर ११४२४ क्यक्स ।





एजेवरों भी बस्तत है— बमनादास एवड क॰, के॰ डी॰ बगदीस एका ॰ चादनी चौक, चित्री। राष्ट्र भाषा हिन्दी को अपनाइये और उतकी उजित में हाथ बंटाइये।

२००१) दिनेश पहेली नं० १३ में प्राप्त कीजिये

१०००) वर्षेश्वस पूर्वियो पर,ण्यः०) न्यूनसम ३ मश्चस्तियो तक । विशेष पुरस्कार--२५), १५), और १०) कमस्रा चर्चांभिक पूर्विया मैकने वास्तों को कौर १०१) सर्व-प्रयम प्राप्त विद्यार्थी के श्वस्त उत्तर वर कविक दिये वासेंगे ।

पूर्विवां मेजने की संविम वारील ५ कप्रे ल, १६४८ ई०

₹ ₹	ना	१ म	१ वा	¥q		1
•		1.	Ŧ	*	६ पा	°
	_	₹	,	वा		ग
	,		•	ī	4	4
		ह चा				•
4	۲۰	a	a		१ १	ı
१२ ब	r				₹ ₹ U	r

संकेत वार्षे से यार्षे —

२. रावस्थान के गौरव प्रविद्यासेवाड़ी वीर | ५. एक खनाव का नाम | ६. एक खनाव का नाम | ६. एक रावस्था के मार्थ कर एकता है। १०. मनुष्य इनके झारा अपने मन के भाव प्रकट कर एकता है। १२. एक राज्य बहुं की प्रवा वहुं पर होगा | १२. एक राज्य बहुं की प्रवा वहुं मारत से अस्मितित होने का तिज्ञय कर वकी

है। १३- वह साधन विसके हारा देश उन्नति कर सकता है।

खकेत क्षपर से नीचे—१ राजा का महता। २. प्रतिदन्ती को नीचा दिखाने का एक साथन यह भी है। ३. इसका नाम सी मयमीत कर देने वाला है। ४. पन्नह दिन का समय यह कहा बाता है। ३. इसके बिना भोवन तैयार नहीं हो सकता। ७. वालि का पुत्र ।⊏. क्षावकल अच्छा "ह टने में भी कही कटिनाई होटी है।

नियमावशी:—एक नाम से एक पूर्त का ग्रुटक १।)), इसके परचार प्रत्येक पूर्व हा। ।) वो मनीशाबंद हार में बा बावा ना वाहिए । मन श्रान की रसीद पूर्ति को काय अवस्थ में की । वादे काम वर स्कुतुस्त एत्वा की बा वकती हैं। पूर्तियों के बाद में की । वादे काम वर स्कुतुस्त एत्वा की बा वकती हैं। पूर्तियों के बाद में बीर मनीबाइंद कुपन पर नाम और पूर्व पत्र कियी में अवस्थ किया है। वाद की वेद पहिलों के नीच परेक के नाम का उक्ष के अवस्थ की रूपन के प्रत्ये की माने के प्रत्ये की को परेक के नाम का उक्ष के अवस्थ कर दें। परियोग के खिये ?) अधिक में में शुद्ध उच्छर १९ अपने के शासाहिक बीर अपने में किये ?) अधिक में से शुद्ध के परेक प्रत्ये का प्रत्ये के शासाहिक बीर अपने के साम के उक्ष के शासाहिक बीर अपने के स्वाप्त के

सी. पस. त्रिपाटी, दितकारी विचालय, कोटा (राजपूताना) विकाल के सार्थ प्रस्ता के प्रस्ता के स्वार्थ के स्वार्थ के स्वार्थ के स्वर्ध के स्वार्थ के स्वर्ध के स्व



वृश्वी तांत के स्रोब एमेन्ट—रमेस प्रश्व को०, चांद्रगांचीक, वृश्वी । स्वमेर—वरूगोरि समास स्टोर वर्षे डाव्यामें हे साममे । सम्यापास्य के स्टोब प्रोबेर—मृत्यू कीच्य भवता, १२ केंब्र रोत, इन्होर । मुक्तफारमार—वेक्ट्र कीच्याक्य, गई सम्बंधी

गुरकुल कांगड़ी फार्मेंसी (इरधार)।

५०० रु इनाम

बन क्षण्य— के द्वारा मनुष्य कुनेर बेशा धनवान होने का ह्यमधनकर प्रात करता है और सचनी उक्की बेरी बन बाती है। वर में तमाम दुष्टवरों की खानित होकर हर तरह वे घर में बन की बचों होती है। विकट पुरत-वर-पुरत के सिवर गरीकी वे हुटकार मिस बाता है। कीमत भाग, पार्ती का बुगो, बोने का जाक्र)

सिद्धवराष्ट्रस्य बन्त्र—किन्ने आग जाहते हैं वह वाहे कितना हो सबस दिल का हो इस यन्त्र की शलीकिक सक्ति से आप से मिलने चला आयेगा। इसे वारख करने से लाम, कुक्ट्सा, नीकरी, साटरी में बीच परीचा में सफलता, नवमह ६। साति होती है। कीमत ४), चांदी का था, बोने का ७॥) गलत साविद बस्ते यर ५००) बनाम। अपना पता परा और साक्ष लिखें।

भी स्मानन्द स्थाभी, (AWD) बाग रामानन्द, समृतसर । Surer Anand Swami (AWD) Bagh Roma NandAmritsar

सबसे बच्छा विरासा बौर बाबरी मास्क प्रचास व छ फायर

यचास व छ भा वासे

त्र्रमरीकन पिस्तील

बाय व मान की रचा के विधे इससे बच्छी कोई चीज नहीं। यह मान बसावी की मानिन्द पार पहली बार धारता है। मूल्य के कामर वासे बार के साथ मानव बीठ मंठ २, थाड़क) मानव बीठ मंठ २, १४डके, १९३० मानव बीठ मंठ २, थाड़क) मानव १० कामर वासे डाट के साथ नया मानव बीठ मंठ १, १३डके १९३० मानव बीठ मंठ २, १०३८के) कानार बार २) दुर्वम शिरावित कर केल ॥) चमले की पीठी मानव वपने बात वासे सामन सीच पड़क वाल मानवें साथ चार वाल कर्य सामक

EASTERN IMPORTERS P. B 45, DE: HI

१०,०००) रुपये की घड़ियां मुक्त इनाम

हमारे मिन्ने कस्ता देख मिन्नर के क्षेत्र करने के नाक हमेजा के जिने काने हो जाने हैं और किर जीनन मर काने देंदा होते हैं। यह देख मिरते हुए वाकों को रोकना है, और उनको करने, हुंचरवाके और कमकहार जाना है। यहां गांव न वाले हों जाता किर के देख को बच्चे हैं। कांचों को रोकनी देख करना है और दिए को देख वर्तुकारों है। कांचों को रोकनी देख करना है और किर को देख वर्तुकारों है। कांचों की रोकनी देख ना एक बीजी १३) तीन कींची पूरा कोंचें की सिनावनी कीमत ६३)। हाल केंच की मिन्नर कोंचे के किए हर बीजी के साथ एक वैंसी मनूर रिस्टाया को कि कांचि हमना है और एक कंग्नी कीना (कांचन म्यानोक्ट) जिल्हाक

हुएना नेशी बाती है।

जहरी बोट:—माळ पर्कन्य व होंने वर बीमठ ठीज बावस कर ही बाती
है। ठीज ठीजी व्याहे के खरीहार को ठाक बार्च विवाहक माफ, चीर चार चाँगूडी
कन्य न्यू गोल्ड, चौर चार ववियों विवाहक हुएक ह्यान ही बाती हैं। व्याही करें कन्य न्यू गोल्ड, चौर चार ववियों विवाहक हुएक ह्यान ही बाती हैं। व्याही करें करोंकि वह समय वार-वार हाल व सावैया। चार्डर देवें क्रमण चायना पास चौर पता वारत वित्ते

> क्या वोतेको स्टोर्स यो॰ य॰ यं॰ वर दियो । General Novelty Stores P. B. 45, Delhi.

विश्वविद्याद सायक्षित्रट : जानकीटास श्चिष म्बर्धिया

परीक्षा हैने के सिन्द के उत पर चते ! बे उत्ते बोर से बसाने सांगे सेकिन ठक्के पेडल का करू दीला था ! निक्रम

क्या । ब्यानबीवास बार से गिर परे भीर जनमें बोर की मोट करों । बेरोसी की शक्तर में उन्हें कलकात के वाया गया। जानक्यों में कहा कि दल दिन तक क्याँ किसी भी अतियोगिका में

भाग नहीं सेना चाहिये।

बेकिन बानकीरास का उत्साह हुई-मनीय था। उन्होंने शक्यों की सब की किरुका नहीं की और वसनी अवस्था में ही एक हवार मीटर की दौड़ में भाग सिवा। ग्रमनितको की बात भी नहीं हुनी । रीव शुरू हुई । कुछ समय तक दम्होंने मैक्सवेश का मुकावला किया केकिन कोटों वे आगे नहीं बढ़ने दिया। इस दीक में मेक्ठवेल विक्रमी हुआ। डाक्टरों के मना करने पर भी दीड़ में माग होने का परिवास यह हुआ कि उनके कन्ये और शय का दर्द नह गवा। इसके दो दिन नाद १० मील की दौड़ हुई। इस बार भी उन्होंने बाक्टों की इन्ह नहीं सुनी और दौक ने विभावित हुये। ग्रुक वे ही मेक्व-केल और कानदीवास में डोड डोने -सामी। कभी मेक्सवेका आगे हो सावे क्यी बानकोदास । दसमा जकर समाते समय तो हाय की पीड़ा इतनी सहस हो गई कि बानकीयात वायकल से गिर पहें। इत बार उनको इतनी चोट सनी कि वे बागे किसी भी प्रतिबोमिता में भाग नहीं से सके। सेकिन उन्होंने पहिलों को रेकार्ड कावम कर दिया वा तसे का कोई भी तोच नहीं चका। रुवः बन वह वहा से सीटने की वैवारी कर्र अने हो ब्रिटिश एम्पाबर नेम्स की मोर से खिडनी के खोर्टस् स्टेडि-बए में उनके सम्मान/ये समा की नार्थ ।

बा के ब्रह्माच पर पांडे तो काँ स्रोग उन्हें विद्या सरने साथे । सनने उन्हें नदे बादर के साथ विदाई दी। प्रशाकें ्रविस्किट, चाक्क्षेट, हार बादि के उपहारी से उनकी पेटियां भर गईं। सेकिन बन वे ही जानकी हास बम्बई के बन्दरमाह पर उतरे तो किसी ने पूछा तक नहीं। वन साहीर पहुचे ता उनको एक और समदंत्त प्रकृष्तगा। उनकी प्रेमिका श्रक्तत्साने किसी धनवान व्यक्ति से विवाद कर विवा।

कुछ दिन बाद बानकीशास वे फिर स्त्रवर्कातंत्र पर प्यान दिया। समाचार पत्रों में प्रचार करके उन्होंने 'नेश-नव कायकविस्ट फेडरेशन झाफ इंडिया' नामक एक प्रविक्त भारतीय संस्था को

बन्म दिया । सन् १६४० में आयान में एक वड़ी भारी प्रतियोगिता में बानबी-वाण दिन्द्रस्तान के प्रतिनिधि चुने समे । इसमें सम्मिक्तित होने के क्रिय ने टोकियो पहुँचे। - इच प्रतिकोशिता वे में उन्हें बावानी, भीनी तथा विक्रितिन सायकतिस्टीदायुक्तवसा कानायाः। यक फि.्षिन सावक्षित्र के श्रवसाय भीर कोई उनका मुद्धानसा नहीं कर तका। उनके रेकाडों को तो वह भी कोई नहीं दोड़ सका। इस विश्वय ने परियासा के महारामा को साकर्षित किया । उन्होंने परिवाला में कोशक्रिक स्टेडियम बनवाया । इत स्टेडियम में सायक विंग के लिए सीमेंट की

वन् १६४५ में यूनियन वायक्रकास्ट एसोविएशन की बोर से पेरिस के स्पोर्टन पेतार में उनका एक तेल किय समावा गया । एन ४६ में जरिष्ठ (स्वीटक्सक्रेक्ट) में २७ झगस्त से १ वितम्बर तक 'बस्के सावकतिंग कामें स का बस्ता हुआ। इस बल्से में दो कार्य कम वे। पहिला रेकार्ड कायम करने वास्तों का सम्मान भीर दूधरा प्रतिबोगितावें।

एक विशेष सङ्क बनवाई गई।

चानकी दात के रेकार बामी तक कोई नहीं वोड़ सका वा चतः उन को मी निमन्त्रच मिला। इंड सम्मान के सिए चारों कोर उनका क्रमिनन्दन किया बका। स्कर्य वाकी की ने भी उनको काशीबाँड दिवा और जपनी क्रमन्त्रमनाए प्रवट हीं। सन्दर्भ सभी २ तमात हुई वी स्रदः बाबा चौ क्रनेक कठिनाइची का कामना करते हुए वे ब्रन्तिम दिन वहा पहुंचे। इस दिन वहाँ की क्रन्तिम प्रतियोगिता में उन्होंने रेफी का काम किया। इसके बाद स्विध रेडियों पर हिन्दुस्तानी खेंख, सिक्वाकियों तया इसी भकार के सन्य विश्वयों पर वनके वर्ष मा ब हुए।

विरुष विषयी शिकाइयों का सम्मान-समारोह क्रियमर के प्रथम सजाह में प्रारम हका। इस समारोह में नवा रेकार्य कारम करने वालों के डाथ से उनकि देश के अपूर्व पहलाने का कार्य कम रका सका था । इस समारोह में सगमग पान सास म्यक्ति इक्टे हुए वे। इस से पता क्लाका है कि मुरोपीय देश में किसाहियों का कितना सम्मान किया बाता है। और बनवा इस बोर कितनी बन्दि रखती है। पान साल दर्शकों का समूह नावों स्रोर बैठा था। बीच में एक मंच पर चालीठ विभिन्न देशों के महे पहराने के किए कंची २ विक्रया सगाई गई थीं। इसके नीचे उन देशों के विश्व विख्यात खिलाड़ी खबे किये गये। सायक्तिंग में भानकी बाव विश्व विश्वी किंद्र हो चुके वे सर्वः

प्रिष्ठ **७ का शेव**े

तक महत्व कर ककता है ! मधीत रोगी चौ पाचन स क ची प्रतिक्रिया क्या होती है इस बात से बास्टर समुदाय धानभिक्र है. बनक वैराष में श्रीविवयों की मात्रा छवं रस. बीर्य स्त्रीर विपाद का विचारमय उस्सेस है।

के बारेटी - परीचा दारा मक. मत्र, रक्ष इत्यादि की विभिन्न प्रतिकिया का माप बताना, एक्तरे द्वारा शरीर के

वे आरत वर्ष के अजे के तीचे कहे किये गवे। बढ़ा ही सुन्दर हरूब था। वैयह प्राचित तील बचारहाथा और बनता एक टक सारी कार्यवादी देख रही थी। एक कमारी चौरे २ इन विश्व विवयी की क्कोर बढी । वह कमारी उस वर्ष की सींदर्य व्यतियोगिता में दुनिया भी वर्ष श्रेष्ठ सुन्दरी विक हो चुनी थी। कुछ दिनों से इन लेलों में सर्व प्रथम बाने वासे बीरों का सम्मान इनिया की सर्वे भेड़ सन्दरी के हाथों कर-वाने की ही हवा चली बारही थी। बन्य विश्वमी मीरों के साथ २ बानकी टास का सम्मान मी इसी सुन्दरी ने किया। उसने बानकी दास के सिर पर पुष्प मुकुट रखा कीर सारा वातावरक तालियों की गढ़-गडाहट से गुच गया ।

इसके बाद माडे को फहराने का कार्य क्रम शुरू हुआ । उस समय हिन्दुस्तान वराचीन या चतः चानकी दास के हाय से यनिवन जेक फहराने की बोबना की गई। वानकी दास ने यूनेबन जेक फहराने से साफ इन्हार कर दिया। उनके अंत्रेव मित्र नाराय भी हुए केकिन वे इद्व रहे। उनकी हहता पर इन्टरनेशनक को हार माननी पड़ी। उनके हाथ। तिरमा संज्ञा फर्यका सवा। वे फ्रीसेन समावे। बन समूह ने हर्ष प्यति की। उस मुझे को वे आते समय अपने साथ साथे । इस धम्मान सूचक महे को उन्होंने एं॰ बबाहर शास थी नेहरू को वर्षय कर दिया।

ऐसोपेथी और जल-चिकित्सा आवरिक अवववां की स्विति तथा अह-वीद्य वंत्र हारा क्षेत्रशुक्रो उपरिषति एव यन्त्रों इत्त्य रहा गति के माप का निर्देश हो कर दिया जाता है परन्त बास्तविक चिकित्सा के सम्बन्ध में यह पदारि अपेरे में है। इसी किया ज्यादातर डाक्टर श्रीपरेशन की स्रोर

> 'विवासीय द्रष्य की उत्तेवना सव रोगों का कारख है' --- यह खुई कोने का विद्वात है और यही देशक का भी

> > क्वेंपा हि रोगावाम निदानम् कृषिताः मलाः।

यह सुभ त का वास्य है — अर्थात मल का विचेत हो कर कृपित होना ही सब रोगों का एक मात्र कारख है -- क्यन. विरेचनादि पंच कर्म, लवन, और क्याब चिकित्सादि द्वारा वडे वडे और दुःशाब्द शेगों का निवारका किया का सकता है। परन्त भाव कल के रोगी समहाय को यह माभाट पसन्द नहीं । साधनिक रोशियों की माग सो यह है कि बिना साहार-विदार सुभारे ही व निना किसी भी पश्य के उनके रोगों को दूर किया बाय और बड भी स्वतिशीन ताक उनके साधुनिक दश के खान पान, विनेमा - मनेप बनाहि से किसीप्रकारका इब न पहुचे । इस माग को पूरा करने के लिए आयुवंद नाम का भी ऐलापैशिक दक्क पर व्यापार बद्धता चारहा है। इस ब्यापार सास कुछ बस्थायी क्राराम असे ही मिके. वास्तविक स्वाध्यक्षाम समय नहीं । यही कारख है कि क्रशानवश साग कर वते हैं कि ब्रायुर्वेद चिकित्सा वैज्ञानिक नहीं है ।

त्रेम दूती

श्री विराज की रचित प्रेम काला है धर्काचपूर्व श्व गार की सुन्दर कविकाये । मू० 📳) बाक व्यय प्रथक ।

> विजय पुस्तक मण्डार. अञ्चानन्द बाजार, देवशी।

वरि बार संख्या से वंशिव है तो ±के कियें कापके वर का दीवक शील रोक्चम हो उठेगा, यदि का म सकें तो हमारी चीचव प्राच्मीर श्रीकाद संगवा चें, निक्से सेक्सें वेचीवाद बहवों की मोदी हरी जरी हुई है। जूक्य २२) चौर दवाई जीवाद गरीवा जिसके सेवब से प्रम ही पैदा होगा चाहे परके सरकियां ही क्वकिमां क्यों व वैदा होती रही हों सूच्य १२)।

व्यारा पुत्र बाहिए

कौर नहीं साहिय रो साम के किये

वन्द करने वासी दवर्त्त की कीसत १२) र वर्ष के बिये र०) और सदा के बिके २१)—इव इवाइवों से साइवारी कर महीने डोक चावी रहतो है। मासिक कर्म बारी करने वासी बचाई मैन्सोल स्पेशक का मूल्य १२) और इससे वेज इकाई मैन्सोस स्ट्राग को बन्दर बच्छी प्रकार साम कर देवी है सक्य २३) ।

लेडी डाक्टर कविराज सत्यवती 👊 👊 🕏 चान्यनी चीक देवता [चन्यारा चीर हम्पीरियक्ष वेक के हरस्यान] कीठी २७ कावरकेन न्य वेडकी (विकासनाई सार्वेड)

चटपटी मजेदार सस्तो और सन्दर पुस्तकं

क्रिमी इंग्रिका टीचर -- रिम्धा बालक, बालिकार्वे पर बेढे कहा ही दिनों में श्रंत्रे थी सिस्तना पढ़ना बोसना शीस लेंगी, बू॰ २). पोस्टेब 🖭 ।

हारमोनियम तवला गाइड — हारमी-नियम, बेला, खितार, बलतरह, वेंबों और तनला विकाने की एकमात्र प्रस्तक स॰ १॥) पोस्टेब 🕪) ।

फिल्मी अप्सरायें — बौका की मस्ती के बोक्त से लबी हुई पचाल स्मिनेत्रियों के जिल्ल एवं उनको बिन्दनी के गोपनीय रंबीन और मनोरंबक हासाव मू॰ २), पोस्टेब 📂) ।

मजन की चिटिठयां — इसमें फिस्म युक्ट तो और एक्टरों की में म जीलाओं, फिल्म स्टूडियोव में होने वाले व्यमिचार का प्रशासीय किया गया है स॰ २). वोक्टेब (क) ।

विंगस प्रवेशिका -- बिना गुरू हिन्दी, अर्थ में कविता करना व सावरी करना बीसो रू॰ २), पोस्टेम 🕪)।

देखाँ(ग कटिंग -- पर में श्वियों को हर प्रकार का करका सीना सिसा देगी, मु॰ शा।), पास्टेब 🕪)।

विवादित मनोरजन — इत में नव विवाहितों को नतलाया गया है कि वह परस्पर समीग का सच्चा सुख किस ब्रह्मर प्राप्त बर सकते हैं स॰ १), पो० 🕾 स्रोहाग राव समित्र — प्रथम मिलन की मादि मोहफ वह पुस्तक जापके विवा-दित जीवन को सुखमय बना देगी, सूल्य शा), पोस्टेम (८) ।

स्त्री-पद्यप रोग चिकित्सा —स्त्री प्रक्यों के समस्त रोगों का इसाब । सपूर्व प्रसाक स्० २), पोस्टेब 📂) ।

बजाने की इंजी -- शनेक हुनर क्षेत्र बोड़ी पूर्वी से इजारों स्पना पैदा बीविये.

मृ० १), पोटेंब |-) सीन्दर्य और शृंगर — क्रुवरता को स्थिर रखने का उपाय, फिल्मी श्रु सार बगैरह मू॰ २), गोस्टेब (ड) ।

पताः— एस॰ के॰ सक्सेना १) र गयहल ऋलीगढ सिटी।

बिकारी संसार — सिमेगा विद्यापन पर नवा प्रत्य, फिल्म वैसे सिचता है. सावास कैसे मरी बाटी है. मिनेबी. स्रामेनियों की रक्षीन करानी, स्रामेनेवी, ब्राग्रिनेता साहरेक्टरों की बीवनी, इतिहास

मु०३॥) ६० योस्टेच ॥=॥ । बस्तनऊ की रंगीन रातें — ससनक के नवाबों, वेश्याकों और निगड़े हुए रईशों के पतन को नक्षी सस्वीर देखना चाहते हैं हो इसे बस्य पढ़े, मू॰ १), वो॰ 😑।

बम्बई की पांदनी रातें -- इतमें एक क्रमिनेत्री की कात्म क्षत्रा किसे पटकर बार रिनेमा चेत्र का बरसी रूप देख वकेंगे, म॰ १), वोस्टेब 🗠)।

गोरे खबसरत बनने के बपाय --वित्र हिन्दी में नवी पस्तक इसमें स्रोम. शेमेड, तेस, सेस्ट उनटन, चन्त्रस्**सी** सर्क गोरे होने की दवा महासे नातिक वाउडर, सिपस्टिक, गासों **की सासी**, सुद्दाग निन्दी, नेस पासित, मद्दावर ऋादि समस्त सौन्दर्य सामग्री बनाने की सरक्ष सक्ती तरकांनें सिसी हैं, मू॰ १३) द॰ षोस्टेश्व (=) ।

गर्भ निरोध -- इसमें गर्भ न रहने के वैक्हों ही देशी विलावती सगम प्रयोग तिसे हैं, मू॰ (६), पोस्टेब () (बरीकरसा मन्त्र — बनेक प्रकार के वर्शकरण मन्त्रों, कन्त्रों, बन्त्रों का कपूर्व

संबद्द, मू॰ १।), पो॰ 📂) प्रेम चित्रावली -- स्त्री प्रची के देखने बोग्ब ब्रार्ट पेपर पर छपे इस २४ चित्र. मू• ३।), पोस्टेब (⊨), विद्यार्थी तथा

स्विवाहित न मगार्वे । बिन्दी उर्दे शिका - दिन्दी वे उर्द्र, उद्देशे दिन्दी विस्ताना पहना चीसो मू॰ श), पंपटेष (-) ।

पुरतको पर कोई कमीरान नहीं दिया जाता है क्रपया वी॰ पी० संग्रा कर वापिस न करें।

श्रीवाहित जीवन 🛞

को सुलमय बनाने के गुप्त रहस्य व्यानने हों तो निम्न पुस्तकें मंगहरें। १-कोक शास्त्र (सचित्र) १॥) २—८४ झासन (सचित्र) १॥) ४--१०० चुम्बन (सचित्र) १॥) ५-- व'हाकरात (बांचत्र) १॥) ६--चित्रवती (श्चित्र) १॥) ७--गेरे खनसरत बनो

द---गर्म निरोध (सवित्र) १H) ₹H) उपरेक्ष पुस्तकें एक क्षाय क्षेत्रे से ८) द॰ में मिलेंगी, पोस्टेब १) ब्रह्मन समेगा । पता—म्लोव दे हिंग कम्पनी (जी० १४) श्रलीगढ़ सिटी ।

📭 का २४ वर्कों है साला । तिवत के समाविकें के दूरश का गत मेर. हिमासन पर्यंत की खंबी चोटिनों पर उत्पन्न होते वासी वड़ी पुटिमों का चमरकार, प्रिमी हिंग्टीरिया और पागकपत्र के बननीय रोवियों के लिये बायुत सायक । यहन १०॥) काने डाक्सपूर्व प्रयक्त । पता -- एच० एम० चार० रक्तिस्टर्ड मिनी का इत्यताल हरिहार।

१०,०००) रुपये की घडियां मफत इनाम



इमारे प्रक्रिय काला तेल ते० ५०१ रक्तिएजं के शेवत से जाल दमेशा के लिये काले हो बाते हैं और फिर बीवन भर काले पैका कोते हैं । यह हमारे पूज्य स्थामी की की कोर से साववान तहफा है । यह केंग्र गिरते हुए बास्रों को रोकता उनको साबे, वृंपर वासे और चमकदार बनाता है। बहा काल न ठगते हों वहा फिर पैदा होने सगते हैं। बालों की रोशमी तेव करता और विर को उत्तहक पहेंचाता है। ब्रहीन सगन्वित है। कीमत एक वीशी २॥) द० तीन शीकी परा कीर्स की रिवायत कीमत का) द॰ इस तेल को प्रसिद्ध करने के किये हर शीधी के साथ एक फली म्यूट रिस्ट बाच को कि प्रति

बुन्दर है और एक कंगूटी ठोना (सम्बन न्यू गोस्व) स्थिक्त प्रस्त मेवी वाती है । तीन शीकी के करीहार को बाक कर्न माफ कौर ४ म्यूट चित्रना व ४ कं गृठिकां (संदन न्यू योल्ड) विसञ्ज्ञ पुपत दी वार्ता है।

. बाज उमर भर नहीं उगते।

हमारी प्रसिद्ध दवाई 'बौहरे हुसन रविस्टर्ड' के इस्तेमाल से हर बगह के बाबर वसेर किसी तकलीफ के दमेशा के लिये दर हो जाते हैं और फिर बीवन मर होबारा उस बगह बास कमी पैदा नहीं होते बगह रेशम की तरह सका-बम नरम् और ख्वस्रत हो बाती है। बीमत एक शीशी २॥) २० क्षेत्र शीशी पूरा कोर्स ६॥) २० इस स्वाई को प्रसिद्ध करने के खिये हर शीशी के साथ एक प्रैन्सी म्यूट रिस्ट वाच को कि स्नति सुन्दर है और एक सगुठो सोना (लडन म्यू गोल्ड) विस्तृत सुपत मेची बाती हैं। तीन शीशी के सरीदार को शाद सर्च आप कीर ४ वदिना व ४ संग्ठिना निसकुत सुपत दी वाती है।

नोटा--- माक्ष वरुम्द न होने पर मूल्य वापित फिया काता है। बीध मंत्रा लें क्योंक ऐक समय बार बार हाथ नहीं आयेगा !

संबन कमरश्यिक कमनी (AWD) नागरामानन्द, श्रमदेखर ।



फोटो कॅमरा मुफ्त

वह कैमरा सन्दर करूने का, सकाई से वया इचा विना किसी कह के हर मकार के समीहर फोटो पुरस्त के केवा है। इसका जयोग सरका और सही-क्यी काम करता है और शौकिया काम केने बाबे क्षीर व्यवसायी होनों ही इससे कार के सकते हैं, यह कीमधी मनोहर कैमर्रो में है. को बोवे ही मूक्य का है।

वह कैमरा खरीद कर कीट पूरा करें धीर क्यवा कमावें । मुश्य बच्छ कैमरा पूरा, तमाम फिरम कार्ड, कैंसिकक, सरक प्रयोग सहित नं∙ २०१ कीमत ध्रक्ष≉) क्वाबिटी नं० १४१ कीमत ६।।।) ही सबस वृक्त्या स्वेशक स्वाबिटी नं० ११० कीमत ६३), पैकिंग व डाकम्बव १०)

नोड-एक समय में ६ कमरों के प्राप्तक को कैंगरा नं॰ २२० ग्रुपत । स्टाक सीमित है सभी कार्डर दें सबका निरास होना बढ़ेगा। मास बसंद व होने पर पीमत वापिस बेस्ट प्रवह दे वर्स (V. A. D.) पोस्ट वाक्स १६६, दिस्खी ।

West End Traders, (V. A. D.) P. B. 199, Delhi.

योग वत्तियां बनाश्रो ।

घर बैठे १५०) रुपये माहवार कमार्थे

स्कल के चाक बनाओ।

मोमनियों के काम में यूक होते हाचे की मदद से वाच हु: कार्य रोकामा बखुती कमाने का एकते हैं। वह केवर, (५०) द० की पूर्वी से सब्बी उच्य चालू है उनका है। तरीका वाचे के वाच बताबा बहता है। १२ मोमवरियों के खाये की बीमव ४०) व० १७ की बीमत ६०) ३४ की बीमत ११०) व० बाककार्य जावन । २४ सहस्र बाह के साथे को कोमत ६०)। गोमवकिया बनाने का बामान मी-इमारे हा विका सकता है। बार्वर के साथ बाबी कीमत पेक्सी बानी बकरी है। य॰ बीबानकरू एवड करपूनी (W.D.) बोहर बैग नं० ३३ A. देहती ।



करमा शार्धि भी बोतवा में प्रधानी -सर्वय है । --- शावदावार शाम साहत, तने ठेकेदार से क्या बद और मासून, फर दोविने कि नई बोठबाँ पर केविस को सर्वेने वह दिन्द्रस्तान में खुपेंचे स वाकिस्तान में ।

कारमीर के हिन्द में मिसले ही गुल-समान मार दिवे वार्वेने ।

क्या इक्स मतबार यह है कि बनाव ने बेसा विश्व है वेसा ही सामने जादनः ।

यरोप वाले जानना चाहते हैं कि चाने गत्ने युद्ध में मारत का रख कियर होगा ।

--- स्नावंगर यह व्यानने वासों से पूछा देखिने कि युद्ध के पुक्त पुक्त प्रभिनेता कीन देश

पेट मर मोजन करिये

गेखहर-(गोलिया) गैस पदना वा वैद्या होता. केट में ववन का प्रमता. मुख की कमी, पाचन न होता. खाने के बाद केट का आरीपन, केवीनी, इदब की निर्वेतता, दिमाग प्रशान्त शता, नींद का न बाना, दस्त की क्कावट क्रीरह, खिका-करती है। फांच, सीवर विस्ती और पेट के हर एक राग में ब्राहितीय दवा है। कीमत स्थवा ११) तीन का ३॥) बाक सर्वे सकावा ।

म्ब-इम्बाद्धपान प्यर्मेसी ४ सामनगर दिस्ती-एकेंट बमनादास क॰ बादनी चीफ

माय् व्यवस्य मना तो ... १ सामान्यसम्बद्धी विका से गिसने ब्यापी सबे हे ।

– एक समाचर सिवा **बद्ध सानने त**ये होंगे कि स्नवर क्रिय से मित्र में तो बनावतियों की तरह क्रम करोने वा सना दोने करवा ।

में क्रमें की राज्य और पाकिस्तानी



गहरी निदा का आनन्द विज्ञान का ब्राह्मचर्यजनक आविष्काः

eath (SLEEPO) Routh बोरे वा बायरे हुए को सु वा दीकिए वह कुछ अन्दे के जिए कहरी बींद में तो बायका और दिखाने से थी व बानेका । सूरव केवस ३) ए॰ धाकसर्व स) ।

वदि सार दक कर्य से पूर सरावा चारते हैं जो दुवेको (AWAKO) तुपार्थ । सूरव केवस ३) ४० कम निक-दार वा क्यूबा द्वपत वहीं मिश्र सकता । वारंटी की बाती है कि सबीचों वा प्रेकों रिक को किसी मकार की दानि नहीं बहु बाती । बाब ही बार्डर हैं और व्यवना एका पूरा और **काफ कियें**।

वता—इम्मीवेशस चैक्स काफ साइस (A.W.D) इसका न॰- २१, अवस्तर

W)

e)

Ħ)

स्वय में केर्द सन्दर नहीं समझता। -- सरहरी गांची

हिन्द में महान देश बनने के तर सामन मीचर है। --- मोउवट बेटन

मन्तर ही फरना होता वो मसा वेचारे समें व पाकिस्तान वनवाते शिक्यों ? × ×

शायके माई बन्द चैन केने दें.

सरगोधा के सप्रसिक्ष दांतों के डाक्टर 🔂

फतहपुरी, देहली ।

दावों के का रोगों का इक्षाव किया वाता है और वह विना दर्द निकाके बाते हैं। तब प्रधार को एनक व मतनहें चालें मिल सकती है।

लबांबर श्री क्रुष्स कम्पीटीशन शय हे न बाने रीक्नि बर भागने बादशं व बरतता के लिए प्रतिद्व है · ३०००) रुपये का नक्द इनाम प्रतिमाह वीविष

> कम्बीटीश्चन न० १३ स्पेशक इनाम

६००) ६० का २०) ६० प्रतिदिन १० विद्यार्थी, महिलाएँ, नौकरी व स्वतन्त्रवेशे वाकों को किसी भी नम्बर से समासार बाद्य वादमा। २४) ६० का सर्वप्रथम व्यक्ति से व्यक्ति उत्तर मेवने वाले को तही बाने पर । २५) ६० का सर्व प्रथम वही उचर बाके लक्षि को । त्येग्रल इनाम १६०) ६० का एक वाय अधिक से अधिक उत्तर मेवने वाले ६ व्यक्तियों को कमशः ५०) ६० ३०) ६० २५) ६० २०) व० १५) व० १०) व०। २००) व० के रिवर्व में से बापने द्वारा उत्तर मिबनाने बाखों को भी नाय बानमा । इनाम १२००) २० का सही उत्तर नालों को। ५००) ६० का एक गसरी वालों का। ३००) ६० का दो गसरी वालों को। पहिचान

कूपन							
न ग्रु	बधूरे नाम	व हीनाम					
7	₹.						
٦.	"वार्थी						
١	•••••						
٧	Pr						
×	····@						
١,	пы						
۰	₹ •						
_ 5	•••हेजी	<u> </u>					
व्यानामः							
GR GM							

१- एक महान राहि जिस पर विश्व के पासन का भार नतासा गया है। २- १ की रखा करना प्रत्येक मनुष्य का धर्म है। ३० म, र, क, से बना एक सार्थक शब्द विसको सही पक्टना बसा कठिन है। ४० कठोर से कठार हृदय को भी विषक्षाने की इतमें विशे-वता है। ६ ' ' हीन मनुष्य का बाधुनिक समय में कोई स्वान नहीं है। ६. एक विनेमा स्वभिनेत्री बिवके कठ में वड़ी महारता है। ७. एक रख्या विश्वका गुज्जन सबड ५ मी है। ८ वास्तविक बानन्द बावन पर विजय पाने में ही है। उत्तर मेशने को ऋतिय कारील ३ मार्नेल १६४८ है व नतीय ता॰ ३० मार्ग स १६४८ को प्रकाशित होगा । न० १ के बाखावा सही नाम इन शब्दों से बाहर नहीं हैं:-हरि, हर, शरकार्थी, कस्मार्थी, खवि, कवि, युक्ति, शक्ति, मकि स्नेहपमा चन्द्रपमा, पेंसट, पैतीस, सहेबी,

पहेली । निवम---एक ही नाम से कुरन कितने ही मेजे वा तकते हैं। किन्तु की कपन की फीड एक बपवा व तीत कुपनों तक प्रति तीन कुपनों को कीत सा।) द० # तीत करतों के बाद प्रति करन को फोस ॥) । बाढ बाने देशी । फोस कार्यांसय में नक्द भी बमा कराई वा वकती है बिवर्क किए क्वोलय से रतीद प्राप्त करें व मनिवार्डर से मेनने वाले व्यक्ति चपने उत्तर के साथ मनिवार्डर की रसीद की केंग्रें। उत्तर मेबने वाली को चाहिने कि वे मनिकाईर के कुरन में अपना पूरी नाम व पूरा पता तथा कर्योटीशन न० वितके उत्तर की कीव मेती सारी हो सबरव किसें। उत्तर तारे सामव पर कूपन बना कर भी मेने सा एकते हैं। उत्तर ताफ मिना किसी कर हाट के शाबी ने किस्सा हुआ होना चाहिए सम्बन्धा उत्तर अब कमार सबरना। स्पेतन दुनान ने सामाल पर कमार पर ही हाना उत्तर अब हुआर होगा। कमा र दिवीन में कम के विश्व विजों की पूर्तिया हा हुनांश का हक्तर हाना । क्या २ हुन्या १ हुन का का राज्य । वसा का शुउता स्त्रीकार नहीं की कार्यमी उत्तर दारी वादी माना व्यावेश को हमारे तीज़कर उत्तर हे ब्याहरहा: मिहेमा । कार्यांसय में व्याम कराई हुई फीट दिनी भी हासत में बाविय नहीं की बावेगी मेनेबर का निर्वेष धन्तिम व तर्वया माननीव है। व्याने हारा उत्तर मिलवाने वालों के लिए कम है कम एक उत्तर खुद के नाम है मेवना सन्दिवार्ष है। पुरस्कार बुची बात करने के लिये –)॥ के टिक्ट मेविने।

उत्तर मेमने का बताः-

बैनेकर, बीक्रप्ड कमीटीशन नं १३ पांत्पोस बाजार, जनपुर।

भापके स्वाघ्याय के लिए उपयोगी प्रस्तकें

वैदिक-वितय (तीन मान)

अध्य की हो

भारत का प्रतिवास (बीन सब)

धाहार-विन्दी में बाहार-विज्ञान पर किसी हुई अपूर्व प्रस्तक । मूहच ५)

वैदिक मक्कवर्ष गीत-प्राप्ता-लिक कान के पिपासुकों के शिप वयस्त्री क्रमधदेव की शिक्षित वेद के मध्यके बाह्य का सन्दर साधीकरका।

ीन संस्कृति के सरवापकों की किरतस

कृतों के क्रिय हिन्दी में किसी मर्द रेवान विश्वा की प्रति तथा पाठव स्तक। दीनी मार्गो का मूल्य २॥)

ŧI) सम्बासम्ब बस्य की नौका (दो मान) 4) वेद गीसामसि Ð (۶ तवासी बहुँचर भारत—विदेशों ने भार-सरकुर प्राथ ₹K) कारम मीमान 69 रिख वाचा। मूल्य ७) ब्रथर्व वेदीय मन्त्र विका (H) विकान प्रवेशिका --- मिडिस देशती इसाय • सोम क्रोक्र (us वैदिक उपवेश मासा H पता—प्रकाशन मन्दिर, युरुक्तम कांगडी, हरिद्रार ।

पहेली सं० ३३ की संकेतमाला

टायें से बार्ये

- १. विषयः।
- ३. श्युमान ।
- ५ महोका ।
- द. दुसरों को बीबना---के किया बरश है।
- ८ वहत --- शनिकारक होता है।
- १● ० ज्रमात ।
- ११ एक श्रत्यसम गया ।
- १२ जय हो।
- १४ ब्रापने लाम के लिये कुछान कुछा— चचित्र है।
- १५ पारस्परिक सम्बन्धों पर ----- का
 - वका प्रभाव पकता है।
- रद कारे का कारे का बाना । १७ कुल और शान्ति देता है।
- १८. बब तक मनुष्य-- में है,शान्ति नहीं। ₹० दिया।
- २२ सुन्दर हो तो और अधिक अच्छी
- संगती है। २३ कमक से नयनों वाला ।
- रूप विस्की काशा हो।
- **२७. विसे -- भिश वाय, तर वाता है।**
- ३० पास होने से प्रतिश्वा होती है ।
- ३१ की प्रकृषि नीचे की कीर होती है।
- इर स्वास्थ्य के ब्रिय उत्तम है। **३३ स्त्री का --- गीरव भी समस्त्र** 40 41

अपर से नीचे

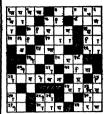
- १ सापों व्यास्वासी।
- १- अमेर ।
- ३ --- वीताराम ।
- ४ अति विशासता इतका गुन्न है।
- ६ क्रोथ से लाल हो अपना।
- 🖘 को समय पर --- वानता है वही सफल होता है।
- १३ कीर्ति ।
- १७ वृक्ष विशेष का बगल ।
- १६ एक कामास्वरों (१एड की चमक।
- २१ इसके आने बडेबडे असफस रह
- २३ इसका बाकर्षच किसे बातात है।
- २४ बाटना ।
- २५ एक -- ब्रामी देश से उठ गया है।
- २६ में मन्त व्यक्ति तपक्ष कम
- होता है।
- २८. एक पद्धी।

सगमवर्ग पहेसी सं० ३२ का शुद्ध उत्तर

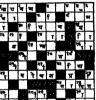
२६ --- के आश्रम में सुक्ष माह्यम होता है।

ना

सगमवर्ग पहेली सं० ३३ वे वर्ग क्रपने इस की नकल रक्षने के क्रिने हैं, मरकूर नेवने के क्रिने नहीं }











साबनों का मुकट माँख

माबुन नम्बर १००

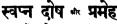
इर तरह के कपड़ों कानी, सूती, रेशमी की बहतरीन सपाई के किये। सन्दर और स्मीन रैपर में खिपटा हका है हर अन्ते स्टोर और शाबन के दुकानदार से मिलेगा। एक बार सरीट कर बाव श्य परीक्षा करें।

एकेन्टों की इर बगह ब्रावश्यकता है।

होसस्स बिस्ट्रीस्पूरस---**डे**लाराचन्द्र प्रकाराचन्द्र स्रका क्यम शापित स्था सहर बाखार देहली ह

सर्वट पेंसले बनाएं

श्रीर बालों स्तलां श्रीर दकानदारों को बेचें ॥ घर बैठे यह काम तील लें 🎉 इम ब्राप को सत्ते ग्रेस बनाने की दरनी मधीन बज़ावा के ज़िले बरुरी वलायें और बनाने का बावान तरीका पारतका द्वारा मेज देंगे। जिला प्रनुकार वैंतकों बनाते आवे इस महीन में ५.६. निन्द में २४ वैंसलें बन कासी हैं। कीमत | ४५) क्पस, १५) ब्यस पेशसी सेवें। रिसका रोजग्बर (१) कुतुन रोड देहसी



केवस एक सप्ताह में अब से दूर। दाम १) डाक सर्च प्रथक। हिमालय कैमीकल कार्मेसी हरहार ।

रबंड के ग्रन्थारे व खिलोंने बनाना सीम्बिये

मेरी लिखी हुइ विधि को यद कर आप सरह २ के विकादनदार साबे व रगीन सब के गुरुवारे गेंदे और खिलीने बनावे ना काम केवल को की करने की पू की लगा कर सफलवा पूरक कर सकते हैं। विधि बहुत सरस सका क्रिक्स-त्मक है। फीछ ६) २०। गुम्बारे बनाने के साथे भी मेरे वहा मिश्च-सकते हैं। कारी परन गुप्ता १२, प्रथ का बाबार सुराक्तवाद ।

२०००) रूपया इनाम श्रवभ्य जीतिये (बविचीनिका ग॰ २) क्षोप १८०

1२००) इसारे सीख वन्त् उत्तर से 40 1 41 50 मिखने वार्कों को को स्थानोब मारत . वेंड में बसा रे ७००) स्यूक्तम श्रद्धवियों पर, 100) सब से अविक नेसरे वासे ٩. 1 40 ो दिये वार्वेगे। पूर्तिया मैक्से की प्रनिवस ता० ११---१---१व. सम्बे की 45 बारीबा १०-७ ४८, शबर के विके 🛋 के

विकार केवें, पीय १ वृति का १),पार पूर्वि का १),वाक्ति के किये ॥) प्रति पूर्वि क क्यू अमीकार्थर के सूरकों के विकेंच पूर्तिकों के औरवे काथ व बता पूरा किया कामा काहियें है क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्रकी प्रकृतिक क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र क्ष

र्पू ००) [सुगमवर्ग पहेली सं० ३

प्रथम पुरस्कार ३००)

न्यूनतम अशुद्धियों

; -									इस स	ाइन प	ৰু ক	धेये -					
٣.	#	ļ.	-	-	अपना	Į.	<u>*</u> 4	, jt		Þ			je S	:	:	: : :	
3 y	_	تالي	<u>د</u> ــ	w	ક	t		w.	, L	1	म्प		प्रसन्धक	ì			450
,	S	准	JP/	य	7	4	Þ	-		er er	Ē	_		- ;	÷	10	1
L		ile	-		듁	æ		A PE		ŒΦ	ng Pg	E	L		•) 344	作
100	a_	3	-		2		İτ	2	ं≰	뒥	Ŧ	माले के लिये गुफ्त	के सम्बन्ध में सुक्ते निर्योग स्वीकार होता।	:		:	9 6
	ų	Þ	2	F		₹.	lp:	73	4,4	۲	曹	AF.	10 10			•	10 10
F		4		٨			4	31.63.16	\$22	ď,	E	=			i	:	作下
4 ,	Г	2	4		gA−		10	Γ	32 \$22 65	۶, _ک	साय के दोनों नगों की फीस कमा		Tage of the same o	:	•	डिकाना	4 G
Þ	-		23	₩	2	4%							E.	-114	481	i de la	42 8
J.F	하	F	2		ऑर		- Y	Г	2,-	٠ <u>٠</u>	_				-	45	ا کا شہا۔
_		_									_						एक की, यो की यातीनों की करे। तीनों को एक ही विराप्त आपकी सकीर वींचिं।
w_	#		1	1	in it		ጵ	IC		Þ	6	>	इस पहेली के सम्बन्ध में मुक्ते प्रबन्धक का निर्धाय स्वीकार है	;	i	i	1 mg/€
, ·		£,	f	₹Ę. T	अपना	वा		بر پر	105	٢	E	2	म	į	•	:	更使
,	۲ų	作	JE /	ş.	21	4	Þ	-		\$\$	सगमवर्ग पहेली नं ३२ फीस १)	-	Œ		······································	उस्स में•्रा	野海
		귀	1		4	æ		¥#	Γ	हर होते	ta (a	-	5	:	:	ï	क्रम् कि वा कि वार्थ कि वार्थ
	4		1		22		Ιħ	ú	44	돽	1	?	<u> </u>	:	:	;	4 23
	,	Þ	9.	Ŧ		۶. ۲.	뒥	372378	÷	F	4	į	E	į	į	į	E 5 4
Б		4		٨à			1-	37	\$25	gF	B	9	10		į	:	कि की स्थापन स्थापन स्थापन
-		2	4		54		je-		97 32 10	7 33 T	10		AG AG			į	
Þ	F		£	Þ	7	å		ð ;	Г		E		The second	-	Ŀ	डिक्सना	海雪
ना क	9FF	-	E		आर		€ <u>*</u> _		왔	£.		_	₽.	₩	₽	16	2
																	F 15
9	Ħ		-	-	अपना		34	ь		Þ			¥	:	:	:	10 H
> 7		िंस	4_	₹Ę_T	ઝા	비		न वि	Tot.	₩	सुगमवर्ग पहेली नं० ३२ फीस १)		हत पहेली के सम्बन्ध में मुक्तेप्रबन्धक का निर्याप स्वीकार है	**********	:	3रक्ष नं• ***	करके द्रस्तु ही मेजना चाहिये। मेजने बाते की कृष्ट्या है कि बहु पूर्ति वाहे एक की, हो की बातीनों की करे नामों से मरे जा स्फरों हैं। बीर सेस केवक एक को की मेजे तो शेष हो पर घाड़ी सकोर सींच दे स्थाक के
,	ڻ د	Æ	भव	J	१८	4	Я	-		86	F		E	;	:	¥	175
		म	Ţ		뒥	æ		₽		رازة)	a		ř			Ñ)	堂室
	f		۲		2		1.	75	Ct.	च	÷		Helek	:	:	:	
	ų	Þ	2	F		.÷_	4	312216	Ψ"	٦	<u>-</u>		售			:	£ 50
Б		4		2		İ	+	Зŝ	1 32	g-	Age A		E.	tde	:	ठिकामा'''''	इन टीनों बर्गों को पूथकन पूथक
4,		2	4	İ	e ^r		b	٦.	ĉ	or)	官		E	:	:	•	ie Te
1 1	-		£	Į,		å				П	H .		E	:	मधाः ः	Ė	1
JF	,tī	Н	E		3718		- 15		2,-	2g-	120	•	E	H	를	100	-
لسته	_						-14	arr.	-	म्बदिये-		_					

बार कीर क्र.५ किये वार्येगे बारेगा ।

१—मर्दे ए अक्टो में मात्रा वाले वा संग्रह स्रव्य न होने भूदिये। बहा मात्रा कीं, असवा आवे अव्य की आहरपडता है, बहा वह वहेलों में दिवे हुए हैं। उक्कर्षे काय नाम बता दिन्दी में ही आना चाहियीं,

४. निर्मिचत तिथि से बाद में आने वाली पहेलियां व्याच में सम्मिलत नहीं की कार्येगी और ना ही उन्हें ग्राह्म लीटाया कार्येगा।

५. मृत्येक उत्तर के लाय १) मेकना काव-रवक है है। कि मनीकावर क्रयाबा पोस्टल कावर हारा काने चाहिये। हाक टिकट स्थीकर नहीं किने वार्येगे। मनोकादर की रसीद पहेली के साथ कार्येग। मनोकादर की रसीद पहेली के साथ कार्या चारित।

६. रिड ही जिल्लाफे में कई ब्राव्यमियों के उत्तर व इंक मनीब्राटर ग्रारा कई ब्राव्यमियों का ग्रहक मेंबा वा सकता है। वरन्तु मनीब्राटर के कुरन पर नाम व बता दिन्दी में विश्वरवा स्वरित जिल्ला 'काहिये । परेक्षियों के बाक में ग्रुप हो बाने की ब्राम्मेवार्ध क्षम पर म होन्ही।

% ठींक उचर रर २००) तथा स्मृत्यम सञ्जाबिया पर २००) के पुरस्कार दिये बायेंगे। ठींक उचर कविक सम्मा में झाने पर पुरस्कार ब्रह्मार साट दिये बायेंगे। पहेली की बाममत्त्री के ब्राजुशर पुरस्कार के राशि मदायी नदाई वा सकती है। पुरस्कार मेजने का बाक मान पुरस्कार पाने बालों के बिल्मे होगा।

द्भागों का ठीक उच्चर २६ क्यामैल के बाह्र में प्रकारित किया बादेगा। उसी बाह्य में पुरस्कार्य की लिए के प्रकारण की लिए भी दी बादेगी। वही इस २३ क्यामिल १६ ४८ को दिन के २ वजे लोला बा गा, तब को म्यक्ति भी काहे उपस्थित एक बकता है।

ह. पुरस्कारों के प्रकाशन के बाद यदि किती को बांच कितानी हो ता तीन त्यतान के कन्दर ही हो मेंब कर बाच क्या सकते हैं। चार स्वताद बाव किती को बांचित उठाने कर कविकार न होगा। दिखानत ठींक होने पर १) बांचित कर दिया बानेगा पुरस्कार ठाक चार सताद परचात् ही होने बायेंगे।

१०. पहेली सम्बन्धी हैव पत्र प्रवासक सुराम वर्ग पहेली सं० ३१, बीर प्रकृत कार्यासक दिल्ली के पते पर मेवने चाहिते।

११. एक ही नाम से कई पहेलिया आने पर पुरस्कार केवल एक पर विश्वर्में सब से कम अञ्च-दियां होंगी दिया बायेगा।

१२ वीर अञ्चल आवांसय में कार्यकरने वासा कोई अस्ति एकों भ ननी से सकेगा।

पहेली पहुंचने की अन्तिम तिथि १७ अप्रें ल १६४८ ई० संकेतमाला के लिये पृष्ठ २६ देखिये

CONCINCIAL SECTIONS

अथपने इस्त्र की नकस्त्र प्रष्ठ २६ पर वर्गी में रस्त्र सकते हैं।

POLICIO CONCOCIONE DO PRED DA FRED DA

जीवन चरित्र माला

पं० मदनमोडन मासबीय [भी रामगोविन्द मिश्र]

महामना मालवीय वी का कमवढ बीवन-कुचान्त । उनके मन का की (रों का तबीव चित्रवा। मूर्य १॥) डाक व्यय ⊨)

नेता जी सुमानचन्द्र बोस

नेता थी के बन्मकाल से वन् १६४५ तक, बाबाद हिन्द सरकार की स्थापना आबाद हिन्द फीब का छचालन बादि समस्त कार्यों का विवरस । मूल्य १ शक व्यय 🗠)

> पौ० चयुलकलाम चाजाद [भी रमेशाचनद्र ची झार्वे]

मोसाना शहर की राष्ट्रीयता, अपने विचारों पर बहुता, उनकी श्रीयन का उपयोगी विज्ञान सन्दर संदक्षन । मूल्य ।)=) डाक व्यव ।-)

पं० जवाहरलाल नेहरू िश्री इन्द्र विद्याबाचस्पति 🕽

बवाहरसाल नया है ! वे कैसे बने ! वे क्या चाहते हैं और क्या करते हैं ! इन प्रश्नों का उत्तर इस पुस्तक में बापका मिलेगा । मूल्य १।) डाक व्यव 📂

महर्षि दयानन्द [भी इन्द्र विद्यावाचस्पति]

झन तक की उपलब्ध वामग्री के झाचार पर ऐतिहालिक तथा शामाश्विक शैक्षी पर श्रोबांस्वनी भाषा में क्षित्वा गया है। भूरूप १॥) डाक व्यय :=)

हिन्दू संगठन होत्रा नहीं है

बनता के उदुवोधन का मार्ग है। इस सिये

हिन्दू—संगठन

शिलक स्वामी भद्रानन्द संन्यासी] पुरतक ब्रवरूप पहें । ब्राम भी हिन्दुकों को मोहनिद्रा से बगाने की ब्रावरूयकता बनी हुई है, भारत में बसने वाली प्रमुख बादि का शक्ति सम्पन्न होना राष्ट्र की र्शाक को बढ़ाने के लिये निवान्त आवश्यक है। इसी उद्देश्य से पुस्तक प्रकाशिव

की बारही है। मूल्य २)

में भूल न सक् [सम्पादक-भी समन्त]

प्रतिद्व साहित्यकों की सबी कहानियों का संग्रह । एक बार पह कर भूसना कठिन । मूल्य १) डाक व्यय ।−)

नया चालोकः नां स्राया [भी विराण]

रामायबा और महाभारत काल से लेकर आधुनिक काश तक की श्रहानियों का नये रूप में दर्शन । मूल्य २) डाक स्थय पृथक्।

सम्राट् विक्रमादित्य (नाटक)

त्राच्या प्रश्निक प्रतिक प्रश्निक प्रश्निक प्रश्निक प्रतिक प्रतिक प्रतिक प्रतिक प्रतिक प्रतिक प्रतिक प्रतिक प्रतिक प्तिक प्रतिक प्रतिक प्रतिक प्रतिक प्रतिक प्रतिक प्रतिक प्रतिक प्रति के नगर नगर में होशी विरवासवातक भरे हुए ये वो कि राष्ट्र के साथ मिलने को प्रतिख्या तैयार रहते थे। तभी सम्राट् विकमादित्य की तसवार चमकी श्रीर देख पर गरुइण्डब लाइगाने लगा।

ह्यासुनिक रावनीतिक बताबरच्य को सदय करके प्राचीन क्यानक के झाबार पर क्रिको गये इस मनोरंबक नाटक की एक ति खपने पास सुरक्षित रख सें। मूल्य १॥), बाक व्यय 🏲 ।

प्राप्ति स्थान

विजय पुस्तक भगडार, श्रद्धानन्द बाजार, दिल्ही

भी इन्द्र विधावाचलति विक्रिय स्वतन्त्र भारत की रूप रेखा

इत पुस्तक में सेखक ने भारत ए भीर प्रसंगढ रहेगा, भारतीय विचान क ब्रापार भारतीय संस्कृति पर होता इत्यादि विषयों का प्रतिपादन किया है

मूल्य १॥) स्पवा ।

सानुन-विद्यान साबुन के सम्बन्ध में प्रत्येक प्रकार

की शिक्षा भाग करने के लिये इसे श्रवस्य पर्दे । मूल्य २) हाक व्यय ⊢) तेल विद्यान

विश्वहन ने शेकर तैला के चार बडे उद्योगों की विवेचना समिस्तार सरस दंग से की गई है। मूल्य २) डाक व्यय।--)

तससी व्यवसीगक्ष के पीचों का बजानिक विवेचन और उनते साम उठावे के उपा बतलाये गये हैं। मूल्य २) डाइ व्यव प्रचंक

शंबीर के फल भीर इस से क्लैंक रोगों की दूर बरने के उपाद । मूल्य १) डाक व्यय पृथक्।

देहाती इलाज ब्रानेक प्रकार के रोगों में अपना इसास पर वासार और संगत में सग-मवा से मिलने वाली इन कीड़ी कीमत की दबाक्रों के द्वाराकर सकते हैं। मूल्य

१) डाक व्यय पृथकू। सोडा कास्टिक श्रपने पर में बोडा कास्टिक तैयार करने के क्षिये सुन्दर पुस्तक । मूल्य १॥) डाक व्यय पृथकु ।

स्याही विज्ञान घर में नैठ कर स्थाही बनाइवे और धन प्राप्त की बिये । मूल्य २) डाक

भी इन्द्र विद्याकाश्वरपति की 'जीवन की भांकियां'

व्यय प्रथक् ।

प्रथम सारह--दिल्ली के वे स्मरबीन बीस दिन मूल्य ॥) द्वितीय कारड—मैं चिकिश्सा 🕏 चक

म्युद्ध से कैसे निकला? मुख्य ॥)

दोनों साथ ड ए६ साथ दोने पर मूह्य ॥)

संग्रह क बोम्ब हैं । मूल्य १) बाक माथ 🗝

बृहत्तर भारत [स्वर्गीय चन्द्रगुप्त वेदाकांक र

भारतीय संस्कृति का प्रस् देशों में किल प्रकार हुआ, भारतीय साहित्य की छाप किस प्रकार विशेष्टरा के हृदय पर डाली गई, यह सब इस ें में मिलेगा । मूल्य ७) डाक व्यय ॥

बहत के पत्र

[श्री कृष्याचन्द्र विद्यालकार] ग्रास्य-जीवन की दैनिक समस्यास क्रीर कठिनाईयों का सुन्दर स्थाव वेवाद तमाधान । बहनों व सलियों को नि के बाबसर पर देने के लिये बाहिए पुस्तक। मूल्य ३)

प्रे पदती श्री विशास की रचित में मक्स सुर्वाचपूर्व श्रञ्जार की सुन्दर कविता मूल्य ॥)

> वैदिक वीर गर्जना [भी रामनाथ वेदालक्कार]

इसमें वेदों से सुन चुन कर बीर भावों को अध्यत करने वाले एक सी से ग्राधिक वेद-मन्त्रों का धायसहित समझ किया गया है। मूल्य ॥ 🖹

मानतीय उपनिवेश-फिजी

[श्री ज्ञानीदास]

ब्रिटेन द्वारा शासित फिबी में यद्यपि भारतीयों का बहुमत है फिर भी वे वहा गुलामों का चीवन विताते हैं। उनकी स्थिति का सुन्दर संकलन । मूल्य २)

> वामाबिक उपन्याव सरला की भाभी

[के॰ – भी पं॰ एन्द्र विद्यावाचरपति]

इस उपन्यास की क्रांधकाधिक मांग होने के कारचा पुस्तक प्रायः समाप्त होने 🖏 है। साप सपनी कापियें सभी से मंगा ले, अन्ययों इसके पुनः मुद्रवा तक बापको प्रतीखा करनी होगी । मूल्य २)

्रीत्र उद्गित्त साचित्र साप्ताहिक -

वित्री, सेंबबार १७ के सम्बद्ध के ०४

AND AND MARCH 1943

वर्ष १४ संख्या ५१



क्रबई में गरवा नृत्य की इस्त्र विजयी वालिकाएं

दैनिक वीर श्रर्जन

स्वापना अगर शहीद भी स्वामी भद्रानन्द की द्वारा हुई वी इस पत्र की स्वापन को सवस बनाने के किने

श्री श्रद्धानन्द पब्लिकेशन्स लि.

के स्वामित्व में उसका संवासन हो रहा है। आज इस प्रकारन संस्था के तत्वाववान म

दैनिक बीर **अधु**न मनोरकानं सामिक # सचित्र बीर धार्ड न साप्ताहिक

विजय प्रशस्त अवदार

🟶 अर्जुन प्रेस

संचातित हो रहे हैं। इस प्रकाशन संस्था की आधक स्थिति इस प्रकार है

भिकृत पूंजी ५००,०००

प्रस्तुत पृ'जी २,००,०००

वत वर्षों में इस संस्था की ओर से अपने भागीदारों को वद तक इस प्रकार साम बांडा जा कुका है।

सन् १६४४

१० प्रतिशत

सन् १६४४ सन् १६४६

₹¥ ...

त्रव् १८४५

••

१६४७ में कम्पनी ने अपने मागीदारों को १० प्रतिशत साम देने का निस्चय किया है।

भाप जानते हैं ?

- इस कम्पनी के सभी मागीदार मध्यम वर्ग के हैं और इसका संचातन उन्हीं तोगों द्वारा होता है।
- 'बीर बार्ड न' वर्ग के पत्रों की सम्पूर्ण शकियां अब तक राष्ट्र की अत्वात को सबत क्लाने में त्रानी रही हैं।
- अब तक इस वर्ग के पत्र युद्धकेत्र में डट कर आपश्चियों का मुकाबला करते रहे हैं और सवा अनता की सैवा में तत्पर रहे हैं।

भाप भी इस संस्था के भागीदार बन सकते हैं।

भीर

- इस प्रकाशन संस्था के संवासक वर्ग में सम्मिक्त-हो सकते हैं।
- राष्ट्र की झावाज को सक्स बनाने के लिए इन पत्नों को और अधिक मजबूत बना सकते हैं।
- अपने धन को सुरक्ति स्थान में सगा कर निश्चिन्त हो सकते हैं।
- आप स्थिर आप मार्श्वन्तर सकते हैं।

इस संस्था का प्रत्येक शेयर दस रुपये का है। आप मागीदार बनने के लिये आज ही आवेदन-पत्र की मांग कीजिये।

ै सुनेजिंग हायरेक्टर---

^{के, बल}च्छावाचस्पति

श्री श्रद्धानन्द पांग्लकंशन्स लिमिटेड, श्रद्धानन्द बाजार दिखी।



क्षक महिने के न दैन्ये न प्रतायनम

बोमबार १७ चैत्र सम्बद २००४

एक होष्ट त्वतंत्र होने के बाद आर उपर्व को

किन सन्तर्राधीय स्त्रीर राष्ट्रीय समस्त्रास्त्री का सामना अपना पढ रहा है. काश्मीर की समस्या उनमें प्रमुख है। इसकी क्रपनी क्रमाधारक विशेषताकों के भारता बह प्रश्न राष्ट्रीय और अन्तर्राष्ट्रीय दोनों महस्य प्राप्त कर गया है। पाकिस्तान की सहायता से और उसी की ब्रेस्या पर बनायकी बाह्यस्था कात्रमीर राज्य में बो उपद्रव कर रहे हैं, उसका प्रतीकार मार-वीव सेनाएं कर रही है। सर्दिवा समाप्त हो गई हैं और शैनिक प्रष्टिया बढने की पूर्व सम्मावना है। इस युद्ध का परिश्वाम श्रवाधारम् होना — कारमीर वर्ती महत्वपूर्ण विश्वासत भारतीय सम में सम्मिक्ति रहेगी वा उस से प्रयक्ती बायगी। काश्मीर का बैनिक और भौगो-बिक महत्व वसी बानते हैं। कारमीर भारत में रहे, तो भारत का वस बहुत वह वायम और यदि वह पाहिस्तान में मिलेगा, तो उत्तरी शक्त बहुत सविक बह बायगी। भारत सरकार की सामदा-विक नीति पर भी इस का प्रभाव निश्चित कर से पढ रहा है। काश्मीर की भौगो क्षिक स्थिति ही उन को अन्तर्गहीय सकट का प्रश्न बना रही है। ब्रिटेन और क्रमरीका पाकिस्तान को प्रश्नव दे रहे हैं. इस की सीमा पर स्थित काश्मीर को है भारत के साथ भिक्रने नहीं देना बाहते। यह एक सरव है, बचापि इसे क्का दोनों देश स्वीकार नहीं करना बातते । वही बारख है कि सरक्षा समिति हैं कोती प्रतिनिध भी रियाग के प्रस्ताव के वास होने में झनेकानेक क्याय था को है। करमीर के प्रश्न ने मारत को बान्तर्राष्ट्रीय स्थलनीतिक चक्रमें हुरी सस्स् उसमा दिना है। देखना वह है कि मारतीय नेता इत नई मुखी को कैसे सक्तमाते हैं।

× ×

कारमीर के प्रश्न के साथ श्रम्य मी श्रानेक बरन पाकिस्तान व भारत के नीच विश्वाद्यश्य है। इन पर सुरद्या सभिति में कर बच्चका कोर दे रहे हैं। इन क्रान्ते कं सरकातिरित कोई र्शाम निर्कर करेगी, इसकी समायना कम है सेकिन इस कारण इनका महत्व कम नहीं हो कारा । वाकिस्तान व मारतीय तंत्र की कार्यों क्रमंत्रि के गरिवर्तना क्रमदा नारियों के बापल दिलाने कीर वैंकों व पराने कर्ज़ों के बटवारे या बादायगी बारि के पत्रने पर बापनी नयभौते की चर्च कर रही हैं। इन सर के शास्तिपर्देश समग्रीते के लिए बावश्यक बह है कि पाकिस्तान की सरकार करन-सकारों के साथ न्याय की नीति स्वीकार **ब**रे । मारत सरकार तो **बा**त्यन्त उत्साह व इत्रता से अपने को असाप्रदायिक विद्यास्ते का प्रवस्त कर रही है। मन गाची के समर बक्तिदान ने सापदायिक ऐस्य की भावना का बहुत क्राधिक बल दिया है। इस मावना को स्थायी रखने की किमोबारी पाकिस्तान सरकार पर बाती है। लेकिन हमें भय है कि बन तक प्रि० क्रिया के हाथ में पाकिस्नान की बाराह र है. यह नहीं होगा उनकी सफनता का मुख्य स्नाधार ही साम्प्रदान्किता रहा है और उनका पाकिस्तान इसा की नींव पर ही सदा किया गया है। वे प्रापने मूल श्राधार को नहीं स्टेड सकते। टाका में दिया गया मि॰ विद्धा का भाषणा भी इसी का प्रमाख है।

> × × ×

पिछलो दिनों पाकिस्तान में शीमान्त के तपस्वी प्रतिष्ठित नेताला प्रन्दल गफ्फार का ने एक नये दक्ष की स्थारना की है। इसका काचार वासाम्बर्धायकता श्रीर साम्यवादी प्रवातन्त्र है । पाकिस्तान की नवी तमस्ताए जो रूप भारख कर रही हैं, वे बहुत सम्भवतः इस दल के क्षिप अनुकूल बातावरक पैदा करेगी। श्राय पाकिस्तान के नागरकों के सामने हिन्द्रया विल का हो आ लड़ा नहीं किया व्यासकता। रोटी क्यौर कपदे का सवाक्ष ही ब्राच वहा का बढ़ा स्वास है मीर इसके किए राज्य को धर्मा-धता के चगुल से बचाकर विश्वास मार्थिक सग-ठन की बद्या में बखाना होगा । धमान्धना ष्ट्रा सारा समाप्त होते सार-बाविक एकता की प्रश्तिया कार पक्कता सारम करेंगी। लेकिन यह सब परिवर्तन कितने समय तक होता है. यह बाद नहीं दश दा सदता ।

मारत वर्ष के बन्तर में भी इत समय मधान परिवर्तन हो रहे हैं, वो इसके मविष्य पर प्रकाशास्त्र प्रमान डालेगे। इनमें सबसे प्रश्चिक महस्वपूर्व है रिवासती का संगठन । सरदार पटेल की प्रतिमा, भ्यवद्यारकशक्तता तथा बोग्यता 🕏 क्रश्य को काम कुछ महीने पहते अस्वन्त फठिन प्रतीत होता था, बहु सब प्रायः बमास होने समा है। पिक्को दिसम्बर माब से रिवासतों का एकीकरका प्रारम्भ हवा है और प्राच तक प्रविकाश रिवा-सर्वे एक सम्बंधित हो गई हैं। इस इहा में 'रावस्थान संघ' की स्थापना सबसे नवा धमाचार है । क्रीया, पूर्वी, शाहपुरा, वायकात्रा आहे १ रिवाक्तों में मिश्र कर अभी नहीं समस्त पाये हैं। बाब सरकारकी

इस संघ की स्थापना की है। इस नये संघ का खेत्रफल १६००० वर्ग मील. ग्रावादी २५ सासा तथा काव २ करोड द० के करीब है। उदयपर के भी इन में सम्मिन्नत होने की चर्चा है। बोचपर, बयपर, बीकनेर तथासिरोही सादि स्थि सर्ते सपना निश्चन यथा शीत्र परेंगी, ऐसी ग्राशा है। ब्राजवर. भरतपुर, धीलपुर तथा करीजी की रिया-बर्ते इससे पूर्व हा मत्स्य सम में सम्मिश्चित हो जुकी हैं। रीज और बन्देल सरह की रिवासतों का मिला कर एक विष्यप्रदेश सम बना क्रिया गया है. जिलकी १ स्थापना मई तक हो। जाने की सम्भावना है इस सब का चेत्रफल २५०००० वगनीत, प्रवादा ३६ साख क्यार वर्षिक क्याय २॥ कराइट द० होशी। उड़ासा व मध्यप्रात म बढत सी रिवासते मिल चना है, बम्बई जन्म में विकले वास्त्रो स्थानतां का चेत्रफल २७.००० वर्ग मील है । नीराष्ट्र सच म कीब ३०० रियासते सगाउत इ चुका है शेष भी धानक रिजासन प्रस्तर सर्वादिन शकर भारतकाएक बढ़ा समस्याको सरस कर देगी दूनरा द्वाप देदराबाद की समस्या विकटतर हा उडी है। वहा रखा-कार जिस उद्देश प्रकृत्त का परिचय दे रहे हैं, उनका प्रभाव शायद उसके इक में क्रम्कान पढेगा । समाबनाद्यां ने रियासत से बातचीत बद इसक 4ठार नीति का बाभव क्षेत्र का सल इ दो है। सरदार पटका क्रिस्थय वद्यमत्ता इद्धता व शात के साथ रियासर्ता की सप्तस्था इस कर रहे हैं, उसस प्रतास होता है कि निष्ट भावध्य में इंट विद का भा वे काई समाधान द्वुद निकलगै। ¥

देश के नायब नक बीबन का दिशा में रिश्चल दिना दा महत्वपूर्य कदम उठाये गये हैं ए है सर्वोडम समाब की स्थापना और दुश्रा है समाजवादी दलका कमान सं सम्बन्धविष्केद। सर्वेदय समात्र का उद्देश्य गांधीबी के ब्रादशा पर स्थापन प्रवृत्तियों को बारी रखना है। राजेन्द्र बाब बेसे तपस्वी भीर निष्ठ वान् स्थाकः इसके नेता हैं। गणी जो का • फाल्व महानुधा. उसकी छार भा मन्ता के इदयों पर है और उन्कानः लेकर अब भी बनताको प्राक्रम कथा वा सकता है। बोकिन इमें भय अन्तर है कि गांधी वीक प्रादर्शका श्रमका में लाने के विद विश्व श्रवाच त्य आकृत्व और श्राति-कारी द्रांटक वा का आवश्यकता है, बह इम में नहां है। हमान श्राधिकारी वर्त हो गया है स्रोर द्वानया की दौर में स्वाद-सायिक प्रगति को विन योकनाकों का व्यमका में साने का प्रभाग कर रहा है. उनके हा । सर्वोदय नमात्र की प्रवृत्तियों श्रा बढ़ा तक समन्त्रव होगा, वह हम

व्यवसाय नीति गांधीवाद से स्पष्ट विरोधी मार्ग पर चलने को है इसे हवार बार दिवे गये धारवासन भी ग्रहत नहीं कर न्सकते। तव साधीबाद को वर्वोदय समाव कहा तक झाने बढ़ा सकेगा १ गांची बी के ब्राइशों का वासन करने के लिए जिस उच्च-चरित्र और निष्ठा की कावश्यकता है, वह बाब देख में बस्तम है। स्वयं काम स कार्बकर्ताओं के भीवन प्रशासार और बेईमानी से पूर्व हा रहे हैं।

समायवादी दल की स्थापना कामें स के प्रति स्पष्ट ।वड़ाइ है । यो समास्त्राही नेता काम र में रहते हुए भी उसकी बढ़ोर काल चना कर रहे वे । दिनों दिन काम ल के साथ उनका मतमेर संगातार बढ रहाथा। टामों का समझविक्केट क्रानि-वार्थवा । प० कवारा साम नेस्ट ने विकले दिना समाचवादिया से यह सर्वास की थी कि वेदो सास तक आपने मत-मेटा को दना कर काम स से सर्वण विच्छेदन करे। केकिन यह नहीं हुआ। भीर भन रुमाजवादी दल मारत सरकार के विरोधी दला के रूप में सावा हो सवा है। विराष्ट्री दल किसी भी प्रकारतीय वरकार को नियंत्रित करने के किए शावश्यक है। लेकिन हमें संकेट है कि वह नया दल मारत के सार्वक्रनिक बीवन को अधिक कड़तापूर्व बना देशा तथा मारत की समस्यात्रा को ऋषिक तीन बना देगा। मबदुरी में ही मक्षमेद पैका करने के सिए उन्होंने एक श्रीर मध्यर सम स्थापित करने का निश्चय किया है। इत तरह भारतक्षे में सापकाविक सक्षे के स्थान पर कार्थिक संघर्ष स्थान के केसा। यह संघर्ष भी कम कड़ न होगा और देश को नदे मार्गो में विभक्त कर देशा। वर्तमान सरकार प्रार्थिक समये में समस्वय की मीति भपना रही है, लेकिन यह समा**वसदी** दल इस नीति के मार्ग में बडी शक्ताप्र बालेगा और यही नवी समस्या देख धी

प्रवान समस्या वन वायगी। × भारतक्षे इस तरह जिन विशिक्ष बमस्याच्यों में उलक्ष रहा है, उन से औ केषिक कठोर और विषम समस्यार्ग सास विश्व के प्रायक्त में हा रही हैं। कर और अमेरिका विस तरह अपनी बता प्रक्रि करने के सिया तरह तरह की कटिया बालें पक्ष रहे हैं, वे ब्राज वहा तब बद गई है कि निकट अविष्य में शीसरे किल्य-युद्ध की मविष्यवासी प्रायः सारे किएक में भी जाने समी है । जैक स्लावेकिया पर कक्ष * नियत्रक, बर्मनी की नियंत्रक समिति का भग, दू मेन की नई अनिवादें वैनिक शिक्षा तथा मार्शन बोबना और फिलस्टीन के प्रश्न पर नई श्रामरीकन नीकि में वंकार की स्थिति को १६३६ के आहे



कारमीर के प्रश्न पर पुनः गतिरोध को श्राशंका

सुरवा केंकिय में कारमीर वन्त्रन्यी बहुष एक स्वाह के लिए स्थित हो बहुँ हैं। चीन ने को दुम्मन रखा था कि बनमत संग्रह के दौरान में मारतीय सेना कारमीर में रहे कौर शेख कानुता की बर्धमान रुक्तन ते क कारमीर का स्थापन स्व उम्मात रखना चाहिये, उसी के कारवा उक्तमन पड़ी हुई है। वाक्तियान स्व सुमान को मानना नहीं वाह्या। कौर कोई व्यावहारिक हल किसी को स्थान नहीं। मित्रराष्ट्र वच की कापनी कोई व्यावहारिक सेना नहीं है, विश्व के तत्वावचान में कन मत किया वा करें।

. . . .

बचानमन्त्री ने भारतीय पालिया मेक्ट में यह बताया है कि हैदराबाद की कुछ कमें कुछ समय से निजाम सरकार की बहायता से पिल्तीलें, राय फिलें कीर गोला बारूद तत्यार कर

राजस्थान संघ

निर्शेषा मन्त्री श्री गार्डागला ने कोटार्मे रावस्थान धवका उद्पाटन कियादै। यहसव्यास्ति को मिलाकर ननाथा गयादै।

चन्द्रनगर द्वारा भारत में शामिल होने की घोषशा

चन्त्रनगर एक फ्रेंच उपनिषेश है। वहां की शासन-केंसिल ने अविलम्ब भारत में शामिल होने की बेचणा कर दी।

स्विष्क विषम नना दिया है। इनका कोई
समाचान ग्रीम न हुआ तो अन्तर्राष्ट्रीय
स्थित जीर मा अधिक विषम हो उनका स्थित
है। विरच के ती परे महा युद्ध की विकरास
कारता से बचाने का एक उपाय आव यही
है कि एशिया स्थय इतना समर्थ जीर
ग्रीकिएशाली हो बादे कि कस व अमरीका
कोई मी उत्ते अपने दावपेयों का अव्यास
न बना सक। विस्त दिन एशिया अपने
वैरों पर स्थय नका स्थापना, उसी होन अभवा हथियार न बना सकेगा, उसी दिन
प्रभाव हथि की शहक यह विषम कक स्थापन हथियार न बना सकेगा, उसी दिन
समाय हथि की शहक यह विषम कक स्थापन हथियार न बना सकेगा, उसी दिन
समाय हथि की शहक यह विषम कक स्थापन हथियार न बना सकेगा, उसी दिन पूर्वी पंजाब की राजधानी

पूर्वी प्रशन की स्थापी राजवानी रोपड़ तथा चयडीयह के प्रण्य पहाड़ की तराई में बनेगी। यह स्थान क्रम्भाला से २० मील के लगभग दूर है निकट तम रेलवे स्टेशन चार्ड गढ़ है। क्रम्माला-कालका कान्त पर रियत है। टेकों की मानने में पाकिस्तान

का इकार

१५ झगस्त से पूर्व मारत छरकार के उद्योग व रखद विभाग द्वारा किये गर्वे ठेकों की वेनदारी से पाकिस्तान मुक्त गया है। ये वेनदारिया कई करोक रुपये की हैं।

पाकिस्तानी नीट माश्त में नहीं चलेंगे

रिवर्व वेंक काफ इषिह्या ने वोषया की है कि पाकस्तान में बारी कि वे बाने वाले न ने बैंक नोट, किन कि वे काम की वा उर्दू में मबनेनेपट काफ पाकि स्वान क्या होगा, भारत में नहीं चल बक्ते। पाकिस्तान में एक काम के से नये नोट चलेंगे। भारत सरकार के नोट पाकिस्तान में ३० विताबर तक चलते रहेंगे।

कलात के खान का विरोध

पाकिस्तान सरकार ने कलात रिवा-स्वत की तीन कार्गीरों — लास्टेला, स्वरन, कीर मकाना — के पाकिस्तान में मिसने की याच्या को है। कला है। पूर्व पूर्वका प्रतियाद किया है। पूर्व प्रतियाद की माणा

पूर्वा पवाब के प्रधानमन्त्री ने पेपवा की है कि पूर्वी पवाब की राक्ष-भाषा दिन्दी और गुक्कुली होगी। कर्मचा-रियों को ठीन माठ के ब्रान्टर किले जिलने का काटेश दे दिया गया है। समाजवादी पन्द्रह क्षेत्रक से

कांत्रस से अलग

सोशांकर-पार्टी के क्रम्बेन्धन ने एक प्रस्तान पाठ करके वन समास्न नादी दल के उदरशे को कारेश दिया है कि ने पन्द्रद सप्रीक उक कामें की प्रारम्भिक उदल्कत तथा उदे ने निर्वासित पदों से त्याग पत्र दे ह ।

स्प्रमेरिका बेड्डा भूमच्य सागर में स्रमेरिकन कामें स्प्रेन मिसर ने यह रहस्य प्रकट किया है कि इस समय स्रपिकाश स्रमेरिकन बहास भूमध्य-सागर में पहुचे हुए हैं। इन बहासी

होली

[देवराज "दिनेश"]

रक्तरग से खेल रही चन्न होती दुनिया सारी, शात नहा, तुम क्यों से ब्राई रीम भरी पिचकरी।

> दुम से नहीं, राष्ट्र से प्रमुक्त आब लेखनी होली, दुम को भी खिगिनि बन करके खलना होगा भोली। दुनिया क्य श्राक्त विकेर रही है सब के उत्पर, ज्ञात नहीं दुम क्यों सुदी में भर लाई हो रोली।

जाको स्थल, स्थलपों से कह दो करले तेन कटारी, जात नहा तम क्यों ले बाई रंग भरी पिचकारी।

> क्या कहती हो, शिक्षहीन क्या होली लाल चकेता, कैसे नर ककाल शांतु का भटका नेस्त वहेता। भूल, नग, श्री तकप देश में विलयी हुई पत्री है, रग ठीक है, रहा हीन क्या रहा उदेल चकेता।

प्रथा पुरानी मना रहे हैं भारत के नर नारी, रक्तरग से खेल रही चन होसी दुनिया सारी।

> मै मानव, पर बाव बानव बन कर होली खेलू गा, बनकर अचल डिमालव रिपु के तब अटके फेलू गा। बहुत दिनों से खेल रहा हू नीली पीली होली, सब उपकरबा प्रसाय के बारने साथ आप से लूगा।

कुछ दिन दूर इटावो रानी मानवता वेचारी, ज्ञात नहीं तम क्यों के काई रग भरी पिचकारी।

> आब होलिका नहीं मुक्ते पग पग पर विता बलानी, बारों ओर खाब किर मुक्तको मुक्ती अपिन दहकानी। ऐसे लगे कि बैसे मरबट खाब बल रहा बग में, खाब दूच की नहीं रहा की होगी नदी बहानी।

निर्माता तो नहीं श्राच कहलाना है सहारी, गक्तरग से खेल रही जब होती दुनिया सारी!

> किन्तु ग्रामी तो मुम्बको है यह बूचित महत्त किराना, बाद प्रकाय के इसी खड़दर पर है महत्त बनाना। पिर हम तुम दोनों खेलेंगे रानी मिल कर होती, बैसी हम्ब्या हो मन मानी होती प्रिये मनाना।

क्रुरमिन मादक रवन चल रही हो व्यव प्यारी प्यारी, कुछ दिन दूर इदादो रानी मानवता वेचारी,

में जापान में फेंके गवे परमाशु बमों हे भी अधिक शक्तिशाली परमाशुब्स है। फिलस्तीन की समस्या

श्रमेरिका ने फिलस्तीन के विभावन की योजना खोड़ दी है और सुरज्ञा कौंसिल में यह मुख्याब रखा है कि फिल-स्तीन को टस्टीकिय में के लिया वायी फास और बनाडा ने इस प्रस्ताव का समर्थन नहीं किया। इचर समिरिका के इस निज्ञान के बाद भी ब्रिटेन की नीति में कोई परिवर्शन नहीं स्वाया है। विदेश मन्त्री वेविन ने बोंबुखा को है कि १५ मई को ब्रिटिश सेनाएं फिलस्तीन कें अवस्य ही लासी कर देंगी फिर चाहे करामकताही स्थो न हो। श्रराजकता से पिलल्लीन को बचाना मित्रराष्ट्र संघ काकाम है, न कि जिटेन का। आस-नका ब्रिटेन खरनों और बहुदियों में अपनी क्रोर से सममीता कराने का पूरा प्रयत्न करेगा ।



स्वीस मेंड डीव समय देवे वासी ३ वर्ष की गांची गोस वा व्यवस्य देव १६॥) सुरीनियर-२०॥)स्वास रोग क्रोमियस केस्टरे) स्वास देव दोस्य मोत्र १० वर्ष सारदी २२), स्वास रोग ११ वर्षेस क्रोस केस-१८),स्वास रोग ११ वर्षेस दोस्ट वोस्ट-०१)

रेफ्टेंगुल्सर कर्मे या टोनी शेष क्रोनियस केस-११), सुविशेयर-११), गेरूर मोक्ट १०) तेक्ट मोक्ट १५ कोस पुष्ठ १०) जवार्य टाइस गोक-वीलट-१८)११) वीच जहार ११) रोलीस यक्षम कोई रो कड़ी केवे से साथ ।

एष॰ देवीद॰ एवट दं॰ [V. A.] यो॰ वर्ण्य र्गं॰ ११७२३ क्यादवा।



रामल ला मैदान, दिल्ली म हुए स नक नमाराइ का भारत के प्रधानमधी श्री प० कवाइरलाल नेहरू, पश्चिमी सैनिक चेत्र के सनारित श्र करियाग तथा रखा म त्री सरदार सलदेवदिह निरीच्या कर रहे हैं।



मस्त्य तथ का उद्घाटन भी गाडगित कर रहे हैं। चौतपुर के राखा, बो मस्त्य तथ के प्रमुख हैं, ताब खड़े हैं।



श्रीमती शबकुमारी बमृतकोर लेडी इ डिंग मैडिक्स कालेब के देखान सा ोह में।



भी बनप्रकाशनारायख ने कामें व की बदन्यता से स्तीभा देने का निश्चव कर किया है।



श्चरगानिस्थान में भारताय दूत विंग कमावडर श्री रूपचन्द्।



क्षेत्रप्राम में क्वोंदर तमाब की स्थापना भी राजेन्द्र नावू के नेतुस्त में की गई।

पूर्वी पंजन को चिट्ठी

पजाब में क्या हो रहा है?



र्वी पंजाब के सीमाप्रांतीय शहर

श्र करवरी से २८ फरवरी तक हमें पूर्वी पेकाब के सीमाप्रान्तीय शहरी-कप्रवसा फिरोबपुर सबोहर, मटिएडा में वाने का सबसर भिला। इन स्थानों में इसने यह अनुसव किया कि अमृतसर भीर बाजन्यर की बनता की अपेखा इन शहरों की बनता कम मयमीत है। किरो-क्रवर में नहीं के पार प्रकाध सीमा सुबक लाइन पर पाकिस्तान के मुखलमान और हिन्दुस्तान के पंत्राबी हिन्दू रविवार के दिन मेंट करते हैं । वर्ड तो परस्पर वीन हैन बाते हैं। नहीं पार शहीद भगवसिंह की समाधि पर. को पाकिस्तान में है। तिरंशा लहरा रहा है ।। पिछले दिनी कसूर के एक हिन्दु मारा गया था। इस पर कस्र शहर के मुसलमानों ते इकताल कर क्रिप्टी क्रमिश्नर को इत प्रकार की इत्या को रोकने के लिये सतर्क होने के लिये बाबित किया। फिरोकपुर शहर तथा अध्यती में इत्याकाट तथा अग्निकाट कम मात्रा में हुए। ब्राव कल देहातियों को श्रविवार भी दिवे व्य - हे हैं।

परन्त बस प्रसय के कारवा शानदार इसारतें भी निकम्मी हो गई हैं। फिरोबपुर कावनी में फीजों का विशेष प्रबन्ध है। इन दिनों साधारया अनता को सेना में अर्थीकर विशेष रूप से शिक्षित किया वारहा है। भटिवटा स्नादि पटियासा विवासत के शहरों सेहिमी बनता भयभीत होकर जा रही थी, परन्तु पटियाला महा-राधा ने विशेष विकृति निश्रक कर बोबबाकी कि वा व्यक्ति शहर को देगा उसका सकान जायदाद उसको वापिस नहीं मिसेगी। इससे बनता का निकासका रक गया। अवोहर की मंडी से ३०,४० मील पर हिन्दु मलकोट स्थान इचर से **डीक्षश्रान्त का ब**न्तिम स्थान है। प्रारम में अपनोहर में भी जनता की मगदक श्चर हुई। व्यापारी मडी खोड़ गये। परन्त अब फिर बनता टिक रही है। श्राबोहर का 'साहित्व सदन' इन राविश्लव के दिनों में सुरक्षित रहा। इन दिनों सबोहर मी फिरोबपुर की माति पाकिस्तान धीर दिन्द्रस्तान की बनता के परस्पर मिक्तने का स्थान बना हुआ है।

इसी वाचा प्रवंग में इमें बर छोटूराय के रोहतक शहर में बाने का खनतर मिला। यहां भीग गुक्करगढ़ के बीर धुक्रवान की प्रोर के रायार्थियां टिक्रवा गवा है। कई शक्त परले यह शहर धुनवान-जा शहर दिलाई देवा था, परन्तु इन दिनों सरकार्थियों के कारण ग्रहर की रोतक करका गाँ है। पत्मन के कानेक शहरों में रोवतक एक देशा ग्रहर है, बार्स प्रथम मान कारों की शानदार निर्देश में उनके नेमन को कान तक प्रकट करती हैं। तीमान्य से इन मकानों में क्रानिकाड नहीं हुए। इस्तिये ग्रास्थापियों को मकान अन्त्री हालत में और जस्त्री मिल रहे हैं।

नई रांजघानी १

इधर भटिंडे से इस पटेपाला के मार्गसे भग्नासा छावनी हेते हर **क्रबचेत्र** कैन्स में रहकर शिमला पहेंचे। इन दिनों एक मार्च से शिमला में पूर्वी पत्राव सरकार के कार्यालय क्या रहे हैं। इस यात्रा में इसने सन्भव किया कि परिवाला रियासत की जनता परिवाला महाराजा के प्रति विशेष से का बाक्स हो रही है। अन यह भी पता लगा है कि पाकिस्तान के अपनेक नारों में से एक नारा यह भी है। तमहारा दश्मन कीन है ? (उत्तर) पटियाला जीर पटेख .' इमने ब्रनेफ रिखों तथा हिन्दश्रों में पुनः पाकिस्तान वाने और पाकिस्तान को पुनः हिन्दुस्तान का श्रंग बनाने के लिये हिंसा कहिंसा, व्यापार व्यवसाय द्वारा उत्क्षक श्रीर उत्करिठत देखा। पूर्वीय पंताय की नई राजधानी ग्राम्याला के कात पास बनने की काफताड़ ने भ्रम्भाला नगर, भ्रम्बाला छावनी में विशेष प्रगति पैदा कर दी है। अनेक लोग इचर ब्राकर वसने की सोच रहे हैं। सादीर के टिब्यन के प्रीत प्रास्त्रशार शिमला शैल से उतर कर ग्रम्बाला छावनी में क्या रहे हैं। प्रेस तथा क्रव्यवार के क्षिये क्रम्बाला खावनी में कोठी भी से सी है। इसी प्रकार से श्रम्बाला शहर में पानी की तंगी होने के वायबुद लाहीर बी॰ ए॰ वी॰ कालेब को शिक्षवासय भी शानदार विश्विक उन्हें भिस्त गई है। श्रम्बासा छावनी में की बी दफ्तर विशेष रूप में बनाए बा रहे हैं। प्रम्वाला खावनी की इसाटमैयट कमेटी की कार्य नीति से धनता श्रास्यन्त अवन्तुष्ट है। हाम व पार्टी के अन्दरूती भागकों ने स्थिति को भीर भी विकास दिया है। कुले क गष्टवादी यही साम्बाह्म कावनी में महात्मा गायी की स्पृति में . नया कालेब स्रोल रहे हैं। सनातन धर्म सभा वाले भी लाहीर के सवातनधर्म कालेब को यहां ला रहे हैं---यह सब कार्य प्रम्नाला के समीप राजधानी बनने की राग्मावना के भरोंसे किये था रहें हैं परन्दु पूर्वी पत्रान की सरकार ने प्रामी

रूस के नागरिकों की श्राय

[भी एम • विस्तेनेस्क्री]



स्वि^{र्गीय वकेरी चक्कोब एक} महान् चोवित्रत इवानाव था। बह पहला पुरुष था, विसने विनां विश्राम के शोबियत सूनियन से श्राम-रीका तक उड़ न की थी। एक बामरीकी संवाददाता ने उससे पूक्का — **तु**म्हारी सम्बच्चि कम है। इवाबाब ने उत्तर दिशा -- 'मुफे इस बारे में कोई शिकायत नहीं। मैं अपने आपको संसार का रूबसे बनी पुरुष समझता है। सवा-ददाता यह सुन कर दंग रह गया । उसने पृक्षा --- द्वम्हारे पास कितना भन है १ उसने उत्तर दिया — तम स्वयं प्रनमान लगा सकते हो। मैं सोवियत यूनियन की वारी सम्पत्ति का दिस्सेदार हु। इरेक मेरे लिए कोई न कोई काम करता है। में भी दुतरों के लिए कुछान कुछा काम करता है।

यह हास्य की बात नहीं थी, न ही यह ऊ चे उद्देश्य की शेखी बकारना था। इस प्रसिद्ध सोवियत हवानाम के वह शब्द विलक्त सर्थ हैं. क्योंकि सोवियत युनियन में यही स्थिति विद्यमान है। हरेक सोवियतवासी चाहे उसका सामाजिक स्थान कुछ ही हो, उत्तकी बाति शिव हो, अपने आपको देश की सम्पत्ति का भागीसम्भताहै। चन दिसी व्यक्ति का नहीं सब का सामग्र है, बनता का है। इसीलिय सारे कोग भ्रोर हरेक सोवियतवा**री सोवियत** उद्योग कृषि भीर व्यापार के फलों को चलता है। इसका सब्त नगा ! १६४८ का सरकारी बबट देखें। इतकी ब्राय राष्ट्रीय कामी से होती है। इस झाय का ३५ प्रति-शत भाग राष्ट्रीय बोबनाओं पर सार्च होता है, ३० प्रतिशत शिक्षा, स्वास्थ्य, सामाबिक नीमा और पेनशन पर सर्च होता है। विदनी राष्ट्रीय सार्थिक योज-नाओं से भामदनी होती है, उतना अधिक जनता के हितों के किए खर्च होता है। यह स्वामाविक है कि स्नामदनी के बढ़ने से अमधीवियों की सम्पद्धता बढ़ती है और साखों सोगों के बीवन में सुपार होता होता है।

तक इस निषय में कोई धायबा नहीं की। इमारी कमानि में झम्माला के झाल पाल राजवानी बना कर पत्ता के सरकार कनता में पाकिस्तान से मदमीत होने की माना के दढ़ कर रही है। बहि पेरिल सीमा झाहन के पाल होने हुए मान की रावचानी बन सकती है, तो खालचर सुविवाना मी पत्तान की राजवानी बन

[शेष प्रष्ठ २४ पर]

कोवियतमाधियों की माय के स्था तावन हैं। यक तो ने मणने वरि-श्रम से पन मनाते हैं। बीमारी स्वाप्त उनकी सामदनी स्थाप रहती है। स्वाप्त उनकी सामदनी स्थाप रहती है। स्वाप्त है। सपनी मंग्यता को बहाने के लिए उन्हें उपभार से पूरी बहाबता मिलता है।

वोषियत यूनियन में शिवा निःग्रुहक मिलती है। इत वर्ष के सरकारी स्वट में ५६ बार दल करोड़ रूपता (वता साने का रूपका) शिवा के लिए ताया साने में १९०० के लेकियत शाहरी को स्वचार प्राप्त है कि यह प्रपने स्वों को शिवा दे तके । उनको कोई काम त्या मिला करता है, स्वोंकि इत देश होता ।

विचा के प्रतिरिक्त बाक्टरी सहा-वता भी विना सर्च किए । मसती है। ब्रच्छे से ब्रच्छे डाक्टर इलाव के लिए प्राप्त हैं। क्या यह स्विचाए ग्रामदनी का दिस्ता नहीं हैं । १८ ब्रारव रूबस १६४७ में बनता के स्वास्थ्य पर सर्च किये नदा इस साम २० चरव ५० करोड रूपता लोगों के स्थास्थ्य पर स्वर्च होंगे। यह बन कहां से ऋाता है ? उद्योगों और व्यापार से प्राप्त होता है। इसके अप्रति-रिक्त रहने के लिए मकानों पर काफी धन सर्च किया बाता है। किराया बहुत कम लिया काता है। यह स्पतित की क्यायका ५,६ प्रतिश्रत भागसे श्रविक नहीं होता। यदि एक शहरी को द्यापना मकान रक्षना पढेतो इनसे दर्श प्रविद्य सर्च हो । क्या यह सोवि-वत बनता की ब्राय का एक भाग

बूढ़ों को पेनवान मिलती है। काम के लिए वो क्रमोग्य हो बाय, हनको औ इनी काम से बद्धामता मिलती है। बख़ें बढ़े परिवारों को विरोध चहायता मिलती है। बखों को डुल पहुंचाने के लिए क्रमों उनकी देवमाला के लिए काफी बन सर्च किया बाता है।

वोविषत यूनियन की बनता को पूरी काशा और विस्थाव है कि उतका अधिय उजन्स है। उसे आर्थिक वेक्स क्या को स्व नहीं है। नसीते, देखते क्या ववास ही पैदा नहीं होता। कोविषय बनना अपने परिश्रम का कस स्वर्ध पक्षती है। यूनियन की सरी वायकि य वारे वायन सोगों के हिव में समाविष्य सारे वायन सोगों के हिव में समाविष्य राजनैतिक स्वाधीनता का आधार काब इम प्रवन्त हैं कि इमारा रेश स्वाधीन हो गया कीर इम स्वाधीन रेश के जागरिक हैं।

इस प्रसन्धता के समय में हमें अध्योक्ता से सह विचार करना चाहिये कि इस साम्भा दस संदया की शक्ष नैतिक दामना से कम छुर गवे गत ६० वर्षों में को राष्ट्रा शान्दोलन (आ, उसे इस बानते हैं। वह वर्षनान संय की घटना है। उसमें इस सब ने न्यूनाचिक भाग लिया । जिन देश भक्तां की छ हतियाँ से यह यह पूर्ण हुआ, उनके नाम इति शास में स्वयादियों में सिने गये हैं। बहत से कारक ने दासता के किसों की तीव ने भीर स्वरास्य प्राप्त करने में छहा-बता दी है। परन्त इमें कीर कांचक सहराई में बाकर यह भी विचार करना च्याविये कि वर्तमान राजनातक ऋन्ति के मून कारक क्या वे। इन प्रश्न पर सोचते हुए इमें एक ऐतिहानिक सवाई पर धान देना चारिये। मारत के प्रार्च न इतिहास में इस एक विशेष बात पाते हैं। ईसा की द्वी शताब्दी से पहले भारत पर विदेशियों क जानक ग्राकमस हुए। यूनाना साग, विश्व विजेता जिन्न-वर के नेतृत्व में भारत पर चहु कर बाये, पन्तु व्यास नदी से बाये न वह बके और योड़ा बहुत समय व्यतीत हाने पर ही देश की वीमाओं से बाहर घरेल दिवे क्वे । सीविय न, इस कार शक कातियाँ ने समय-सम पर्म रत पर शाकनश्र क्रिये, क्रमु समय के क्षिये तफलता प्राप्त **की। परन्तु अन्त में श तो मार्ग्य यह**में समागरे प्रथम मार कर मगा दिने गये। यो कांत इस सरह दहें बुगों तफ विदेशियों को सहताह ज्वान देती रही. वही बुसलमान बाक्र-नाम से क्रास्त हाता गय की समभग दत सहियो स ६ यसस्य माना स्त्रीर १५८र दा सदी क्षक बाह्रे को के न्यताचिक प्रमृत्य में रही । बराधानताका इन स्टिबीका मी बह विशेषता है कि बहा पहला बाठ नी सदियातक कोई देशस्या । सबनैतिक कान्ति उत्पन्न हान्। हुई १६वां१७वीं श्रताब्दाम वज्याह क्षार पश्चम ब्रोर १६ वीं २० विता-दा में व अप्रतिया करवन्त हुई , वे बहुत कुन्नु सम्म हुई । स्त्रमें मेद इनना हा गा कि व्हा महाराष्ट्र भीर वैदान की करिया कुछ सामित वीं, वदा १६वां२०वां शताब्दी की करित देशव्याचा हान से बहुत विस्तृत धार बहुरी होकर बाधक क में सफल रा गयी। हाँ शायना यादिये कि पहला ना सरियों को कारित्यों की बरफसरा कार विश्वकी ३४ कान्तियों की सदयसा का क्या सारव या ।

बानिक और सामाजिक कान्ति बद्द एक वेतिहारिक कर है कि

ग्रार्यसमाज ग्रीर राजनीति

[प्रो॰ इन्द्र विद्यावाचस्पति]



[शिवरात्रि के भ्रवस्त पर ऋार्यसमाध दीवान हाल के ऋषि व'धोत्सव में समार्थात के झासन से दिये गये भाषक का स्वराश]

राजनैतिक दासता किसी भाति पर एका एक नहीं आराव्यती। यह उस आति की मानसिक असर सामाधिक दासताओं का परिकाम होती है सबनतिक दानता के किले की बुनियाद आरंग्डाबार मानसिक स्रोर सामाजिक दासता से बनती है। राजनैन्दि रास्ता त किले की मीनारों का काम दला है. जो बाहर म दिलाई तो द्वाचिक स्पष्टता से देती हैं. परत्व उसकी बढ़ें बाधिक गारी नहीं होती केवल मीनारों को लोकने से कोई गढ़ नहीं द ता। यद तो दरता है उस की दीवारों को नष्ट कर देने से। केवल मीनारों को लोकने का यस्त करने से लो गोबा बारूद का ही यथ व्यव होता है।

इस ऐतिहासिक सत्य को सामने रलाकर विचार कर तो इमारी समक्त में कान्तियों की छफ नता और इससम्बता कारहस्य आधावायेगा। सन तक काई बाति मार्नास्ड धीर सामाबिक दासता में नहीं बश्बा बाती. तब तक वह स्थिर रूप से राष्ट्रनेतिक दासता में नहीं फस **उद्यो। बहा** युनानी, मीवियन, हुख् और शक विजेता श्रमका हुए वहा ग्रहतमान प्राकान्ताश्री को भारत पर विषयी होने का श्रवसर केवस इनलिये मिसागया कि उतके काकमधी के समय हमारी बा'त में हर प्रकार की बुग-इवा वर कर चुकी थीं, जिससे समाज का स्टरीर निस्कृत सासला हो सुधा था। युवसामानी के सम्बे शासन कास में किसी राजनैतिक कार्ति के सफल न होने का कारण यह था कि उनके पीछे ् वर्म. समावया संस्कृति की सुवारका क कोई बान्दोलन नहीं था। बन समाब की बुराइया बैसी की तैसी विद्यमान रही हों, तन उसके कारण आपनी हुई रावनीतिक गुलामी कैम दर हा सकती थी। ह्वचपति शिवाचा धौर गुरु गाविन्द सिंह को को राजनीतिक सपलता प्राप्त हुई, उनका कारण वह था कि समक गुरुरामदास कीर गुरु नानक बेसे ब्राचार्वी और सन्दों ने मानसिक श्रीर सामासिक रास्ता के गढ़ की टीवारों को दिलादिया था। यस मान पुग में काने त और महात्मा गांची की श्रद्भुत बफ्तवा का भी नहीं रहस्य था कि महर्षि दबनम्द तवा सम्ब स्थान्य सावारी और सार्य समाय बैसी सम्बाधों ने साति में विश्वास और गहरी मानतिक तथा जमानिक कनित वैद्य कर दी थी, विससे भारतीर दावता वर हुने सामूबपूस

हिल चुका या। इस कारण इमाा यह कहना सर्वथा न्यायश्यान है कि बाति की वर्त्त मान राष्ट्राय स्वायानता स्व झादि करण मदिण न्यानन्द का श्रुवार कार्य है। श्राव ऋष्य-मेथोत्सव के दिन हमें इस सरा मान्य करना चाहिय।

मानमिक क्रान्तिका प्रवर्त्त म विँ दयानन्द

यह अवन्दिग्ध बात है कि भारत के वर्षा मान सुग में बिस महापृथ्य ने सुगों पुराने कुनस्भारों और कुरीतियों के वेरा को आग लगा कर सुवार का मैदान साप किया. वह सहर्षि दयान-द था। मध्यि ने उसावचार क्रान्ति का प्रारम किया, जिससे चार्मिक और सामाजिक कर्णन्तया उत्त्रन्त हुई । भ्रीर यह उस स्वतो ५ सी कान्ति का ही परियाम हजा कि लगभग १२ सि.बो के बाद आरत की मृति पर व्यापक राज्य कान्ति को परं रफलता मिली। यह निश्चित नात है कि हमारे देश में १६ वीं शता •दी की विचारक नित के बिना २० वीं सदी की सफल राज्य कान्ति आस्तरभव थी। महर्षि दयानन्द ने बिस विचर कान्ति को बन्म विष उसका बीख रूप यह या कि उन्होंने कहि का स्थान तकेको बङ्गपूचा मनुष्यपुत्राका स्थान ईश्वर-पृत्रा को क्रीर पाश्चात्व शासकों की क्रन्थी गुलामी का स्थान स्वतःत्र राष्ट्रीय विकास को दिया । शार्वसमान महर्षि दया नन्द का उत्त । बिक् री होने से उसी भिशन का प्रचारक और उसी कान्ति का श्राप्रदत है,विसक किये महांच ने प्रापना बीवन श्रप्य किया। इस सरह श्रावंतमान मारत की सफन राज्यकान्त का कारस होता हमा भी उनस बहत विशाल. उनस बट्त गहर। और उनसे श्रवण है। दिइ मात्रभा बादि श्रन्य सामयिक सर्गान कथ भी पायसमाञ्चल बही मध्य घ है। महचि दवानन्द श्रीर ठ नके निद्शानुसार साय समझ ने भारत के विचारतागर में वा इस-चन्न पैटा की है धेली रूप संस्थाको और क्यान्द लगा के के उद्भव में उसका पूरा हिस्सा है। वन देश में जान्द लन की कोई वड़ी शाधी उठनी है, तो हम साग महर्षि इवानन्द के मिसन के ब्रह्मा रूप को मुना कर काषा में वह व ते हैं, और कमी ससे कांग्रेन का कीर कभी बिन्यू महासभा का परिशिष्ट बनाने का बतन करने सगरी है। महर्षि रहातम्ब का मिद्यन किसी

आरोक न अ परिशिष्ट नहीं है, आरोक देवे वह वादिकान के परिशिष्ट नहीं है, विवक्षा उर्ज्य निर्मालकों के व्याप्त कर के वार्षित में कर कर के वार्षित में स्वाप्त में करना है। विश्व स्थान कर देवे वार्षित में स्वाप्त में करना है। विश्व स्थान कर देवे परिश्व में में कर कर के वार्षित कर के देवे कर के वार्षित कर के देवे कर के वार्षित कर के देवे कर के वार्षित कर के वार्षित कर के वार्षित कर के वार्षित कर के वार्षित कर के वार्षित कर के वार्षित कर के वार्षित कर वार्षित कर के वार्षित कर वार्ष्त कर वार्षित कर वार्ष्त कर वार्षित कर वार्षित कर वार्षित कर वार्षित कर वार्षित कर वार्षित कर वार्षित कर वार्षित कर वार्षित कर वार्षित कर वार्षित कर वार्षित कर वार्षित कर वार्षित कर वार्षित कर वार्षित कर वार्ष्य कर

भविष्य

उद्य काग यह प्रश्न वरते हैं कि ग्रनतादेश स्त्राधन हो गया. प्राव ग्रायसमाञ को क्या ग्रावश्यकता है १ इस प्रश्नका उत्तर यह है कि इस स्वाधीनता की मासि के साथ महर्षि के क्लाबे विदाती को तथा शार्यसमास की शास-रयकता घरी नहीं, ऋषित बढ गई है। एक बात तो यह है कि अपनी हमारी चारि की मानस्क, वामिक और समा-विक दासता सर्वाश्य में नह नहीं हुई । मैं यह पह तो अत्यक्ति नहीं होगी कि श्रभी शानकारक रूदियों का कम भाग नष्ट हमा है और अधिक भागशेष है। दूसरी बात यह है कि भ्राव भी उन्हीं पुरानी रूदियों के फिरसे बायन होने की सम्भावना बनी हुई है, बिनका स्नन्तिम परिचाम राष्ट्रनैतिक दावता है। एक हध्गन्त सीविये । महर्षि दवानन्द ने हमें यह विश्वाया या कि किसी महापुरुष का बारली बौर स्थिर स्मारक उसका मिक्सन है, उसकी पत्थर की मूर्ति या है ट जुने का बना मंदिर नहीं। सभी गुनरे हुए महीने में इन मूर्तियों क्रीर मदिरों की ठठती हुई बाह सी देख बाये हैं। बातक वनस्पतियों और शानकारक कडियों की यह विशेषता है कि वह मर मर कर फिर बन्म से सेती हैं। बार्यसमाब की यह चौकोदारी करनी है कि सामाबिक और वार्मिक रूटियों के रूप में मानशिक दासता पिर से उद्भूत न हो आये। ग्रान्यथा यह निश्चित है कि को शक्ती-तिक स्थापीनता इमने प्राप्त की है. वह चिरस्थायी नहीं रहेगी।

दो प्रश्न

गुफ वे दा परन किये गये हैं। पहला परन यह है कि धा परमा कियो को प्रकास में के प्रकास में की प्रकास में की स्वक्र मानी से न्या करना है। प्रकास के महाना के किया है कि वह विश्वकर्ती की वह प्रमित्त के महाना के कार्य करना थे। वीश्वक पर्य ते तह बार के वह में मंग्री की कार्य पर में की कार्य पर में की कार्य पर में की कार्य पर में की कार्य पर में की कार्य पर में की कार्य पर में की कार्य पर में की कार्य पर में की कार्य पर में की कार्य पर में की कार्य पर में की कार्य पर में की कार्य पर में की कार्य पर में की कार्य पर में की कार्य पर माने कार्य माने कार्य माने कार्य की कार्य पर माने कार्य की कार्य करी। एक बार्य समाधी कार्य करी। एक बार्य समाधी कार्य करी। एक बार्य समाधी कार्य करी। एक बार्य समाधी कार्य करी। एक बार्य समाधी कार्य करी। एक बार्य समाधी कार्य करी। एक बार्य समाधी कार्य करी। एक बार्य समाधी कार्य करी। एक बार्य समाधी कार्य करी। एक बार्य समाधी कार्य करी।

(शेष प्रव २३ वर)

भाषी दुनिया---

[भी प्रेमदत्त पाराशर शास्त्री]



भारतीय दर्शन शास्त्र के बानुसार

श्रास्मा की श्रमस्ता पर किरबात बारने वास्ते पाश्चास्य दार्शनिक औरो ने औषिक प्रेम का विवेचन करते क्य कहा है:- 'प्रेमी अपने हत्य में " अपनी विच के अनुकृत एक व्यक्तित्व मद्रता है. वब क्रपने उस कश्चित व्यक्तित्व को प्रोमिका के मुख पर मह देता है। इस प्रकार को कुछ वह देखता है, वह कोई क्रम्ब व्यक्तिस्य न हो कर उस का सनोबांबित व्यक्तित्व हो शाता है।⁷ उस के अनुसार गडी प्रेम सच्चा प्रेम है। वीके होने वाके विदानों ने ऐसे प्रेम को 'कोटोनिक सब' की सजा दी है।

ध्येत्रो की इस विचारधाया की क्रमना वन इस भारतीय प्रेम दर्शन से काते हैं. तब इस एक उलकान में फंस बाते हैं। संस्कृत बाहित्व के सम्तर्गत प्राचीन बचा सर्वाचीन सभी प्रेम उपास्तानों में इस प्रेम के उस स्वरूप को पाते हैं विसे 'प्रथम हात का प्रेम' करते हैं। क्यान्त शब्दन्तकाको देल कर दी प्रेम में कल बाता है। 'बादम्बरी' में महा-उवेता पवडरीक से तथा कादम्नरी चन्द्रा-बीड से प्रथम मिलान में डी प्रेम करने सगती है। शेक्नपियर के 'टेम्पेस्ट' में क्रिशस्त्राधी इसी प्रकार प्रेम में फल बाती है। यह रूप स्वामाविक है वा नहीं, बह बात विवादमस्त है। हो करता है यह स्त्री पुरुष का स्वाभाविक श्राक्ष्यंच मात्र ही ६), तकता है कि हेरी प्रेम में वासना प्रधान हो, पर हम बार बारने का शाहत नहीं रखते कि यह क्टब्र प्रेम के बन्तर्गत नहीं काता ।

नारी-प्रेष का रूप

नारी का प्रोम से क्या सम्बन्ध है---बह बात कुछ अप्रत्याधित सी प्रतीत होती है। नारी के बिना प्रेम का बस्तित्व डी क्या-इल बात को मुख कर ही हम ज्ञपर्वक बात उठा सकते हैं। नारी को 'प्रेम की देवी' कहा गया है। प्यार उत **स्त्र श्र्व स्वामाविक गुज्य है, वो वास्त्र**स्य कादि रूपों में काये दिन उतार की क्राप्यायित करता रहता है। प्रोम स्वरूपा हो इस नारी ने पुरुष को वितनी प्रेरवा दी है, वितनी बारमचलि प्रदान की है. उसकी रंगों में जितने वस का सचार किया है, उतना पुरुष को प्रकृति के किसी श्रन्य श्रंग से नहीं मिला। इसी करवा से नारी को सर्वा गिनी कहा गया है, पुरुष नारी के निना पूर्व नहीं। उस में बोरव है, का है और है खहर, पर जार

की, प्रेम की वह कोमलता नहीं जिस से बीवन स्निग्ध वन बाता है। वह प्रार मिसता है उस को नारी से। इस के लिए वह नारी का चिर-ऋगी है।

नारी का बेम पुरुष को कितने रूपों में प्राप्त होता है—इत पर विचार करते समय इमको कविवर खवशंकर 'प्रसाद' के प्रेम विद्यान्त का भ्यान का चाता है। उनकी इहि में नारा-प्रेम के दो स्वरूप हो सकते हैं। एक स्वरूप वह बिस में नारी बादान प्रदान की मावना से प्वार करती है। प्यार के बदले में प्वार **उतका मन्त**्व रहता है । बूखरा स्वरूप बह है जिस में नारी सर्वत्व त्थाय की भावना होकर प्रेम करती है, उसे बदले में कुछ नहीं चाहिए, वह धपने बीवन को प्रेम के लिए बलियान कर देती है। 'प्रसाद' के नाटकों में इस अधिकतर दुखरे स्वरूप को पाते हैं। 'चन्द्रगुप्त' की मालविका, 'स्इन्द्गुत' की देव-रेना तथा 'श्रृहस्वामिनी' की व्योमा इत के **व्यक्त** उदाहर**य है**। उनके काव्य सहार में इस प्रकार का नारी प्रेम ही उच्च रूर में पावा वाता है।

श्राच के छछार में हम श्रादान प्रदान के स्वरूप को ही छाविक पाते हैं। निस्य प्रति के स्वार्थी व्यवहारों को देख नारी में बदि ब्रादान प्रदान की भावना वाग पद्यो है तो ऋस्वामाविक नहीं। पर नदि उचता की दृष्टि से देखा वाय तो नारी-प्रेम का स्वस्त त्याग वास्ता रूप ही श्रोष्ठ दिलाई पड़ता है। मारतीय नारी के बादर्श के मुख में सर्वदा ही बिलादान की भावना रही है। अपने अस्तिस्त को भुताकर, प्रेम में अपन्य हो कर नारी ने अपने को ऊचा ही उठावा है, पर भाग भैसे वाउसे बाग बुक्त कर मुझा रही है। प्रेम के ब्राटान प्रदान वाले स्वरूप में व्यवसाय भी सी दूगन्य श्राने स्तगती है, उन में वह कोमसता तथा स्निम्बता नहीं रहती, जो सर्वस्य त्याग वाले कर में होता है।

कवित्रर 'प्रशाद' के सत में "प्रेम करने की भी एक ऋदु होती है, उसमें चक्ना धी। नोच समक कर चसना बराबर है।" वास्तव में यदि देखा बाय तो प्रत्येक नारी कीर प्रवय के बीवन में एक समय अपता है, प्रव उतका हृश्य किसी को प्रेम करने के लिये खुटवसता है। पुरुष के ध्रम । । अन्यक्तर की तरस्रता होती है, उसमें नहीं या की मात्रा अधिक बढ़ बाती है और वह चाहता है कि शीम से शाम बकत हा वके। इसके विपरीय



४ मार्च को प • इन्द्र विद्यावाचस्पति की सपनी क्रमारी प्रचा विद्यालंकता कौर भी धर्मवीर विद्यालं कर परिवास सच में बावद हो गये।

विता का पत्री को उपहार

इस ग्राम विवाद के स्मवतर पविडत इन्द्र वी विद्यावाचरपति ने पुत्री वी॰ पथा को निम्न उपदेश दिया .---

> श्रभ पस्य गुरून कुरू प्रिय वर्षि समाने बने। मच ^{*}विंप्रकृतापि रोष**वा**त्या मा स्म प्रतीप यमः भृविष्ठ भव दक्षिका परिवर्ग. माग्येष्वनुत्सेकिनी, बान्त्येवं गृहिस्मीपदं पुत्रतयो बामाः कलस्वाचवः ॥

नारी का प्रेम सबत होता है, किसी की

इदय देने छे पूर्व वह उसे परल केना

चाहती है। यह नारी की विशेषता है।

इसी कारक से बहुत कम अवसर ऐसे

बाते हैं बन उसे बारफसता का शिकार

होना पढ़ता है। संभव है गंमीरता की

प्रवृत्ति स्त्री-पुलम सजा के कारक हों, पर

है वह स्वाभाविक। तसकी प्राथमिक

गमीरता धनन्तर प्रस देने वासी

प्राचीन काल से लेक्स आवा तक अनेक

तराहरक प्रस्तत किने का दकते हैं. किन

में कठिनतम कर्यमी नारीकी प्रेम

प्रेरका के कारक सनावास ही हो गये

बान पहते हैं। उसे बसे विकट श्रवसरों

पर नारी ने पुरुष को विश्वय दिलाई है।

कोडे की ग्रंसल तकने वासे वीर नारी

के प्रेम-पाश का तकने का साहक नहीं

करनी चाहिने। यदि हम ने इस को

सममने में किविन्माय मी भूत की दो

हमारा श्रापः बतन निश्चितः है।

मेम का नारी से पनिष्ठ सम्बन्ध है।

होशी है।

इर सकते।

देप्रति। पति-क्रमा में बाइर त्

वाव समुर सादि बुद्धगों की सेवा करना । बापने समान काम बाकी सम्बन्धिनियो छे स्वक्रीभाव से बतना। मर्ख से बदि किती बात पर सतसेद भी हो काय तो क्स होकर कमी प्रतिकत सत चलना। सपने साभित-बनों के साथ बदा उदारता से बर्तना भीर सपने श्रीमन्य पर कमी अभिमान न करना ।

पुष्पा बेटी, कुन की इस मर्योदा पर चलने वाली सहकियां गृहियोगिद की क्षविकारिकी होती हैं और अपने रिज-कुत के मान को बढ़ाती हैं, परन्तु औ इक्से विपरीत चलतीहैं, वे दोनों दुलों स्ट्री पीका का कारक बनती है।

सम्राट विक्रमादित्य

(गरफ) सेखक--श्री विराज

उन दिनों की रोमाचकारी सवा सुलद स्पृतिया, वन कि भारत के समस्य परिमोक्त प्रदेश पर शको भीर हुन्। स्व वर्नर ज्ञातक राज्य स्त्रुवा हुआ। वा, देख के नगर नगर में होती विश्वासधासक भरे इस्ये को कि शत्र के शाय मिसनी को प्रतिचक तैयार रहते थे । तसी रामार विक्रमादित्य की तककार समकी भीर देश पर गरक्ष्मण सहराने समा ।

सापनिक संबनीतिक वाताबरक को सस्य करके प्राचान क्यानक के काषार पर लिखे गवे इस मनोरंकक नाटक की एक प्रति श्रपने पास सुरक्षित क्ष रखें। मूह्य १॥), डाक व्यय 🗠)।

विजय पुस्तक भएडर.

फिल्म-स्टार करने भी रच्या क्षिलें। योका पढ़ा खिन्हा होना क्षावस्थक है रंजीत फिल्म-बार्ट क्रोसेन विरक्षा रे.स (V. D.) mun q. 40 1-

मिसने का पता --

श्रद्धानस्य वासार, विक्री । श्चनदिकाल से प्रेम पर नारी का काबियत चला मध्य है भीर क्रनन्त तक चत्तेमा --- वह एक कठार तस्त्र है। इमें इसे भुताने की चेष्टा स्वप्न में भी नहीं

स्रों कर के सभी देखों, कावियों व समाबों का वह जियम रक्षा है कि वे वापने उद्यारकों, वर्म-प्रवर्तकों श्रावदा किसी श्रामृतपूर्व महान् स्वक्ति के बंबारक में सारशक्तिक बुग की काल-प्रसामी में बाद समित परिस्तन करके क्ष नवे कुन का स्वयात किया करते है। सूत्रगत तो बास्तव में उन महान बुगनिर्मानक्षी के बीवन काल में ही हो बाता है -- देश, शहू श्रथना भदाश्च बाता हो बाजान्तर में इतिहास के उस वह को बारते बातीत और मानी इतिहास के सन में पिरोने के ब्लिप विवश हो तकती है। इस विवशता में कतशता की श्रानेको भाषनाछ छली होती हैं. दन में से एक यह भी है कि उस महान व्यक्ति के बावतरक बावन कारतान की तिथियों को भी शरीय प्रशेषन के रूप में स्वीकार

व्यवती :---

महास्मा गांधी का बीवन स्मीर स्नव-क्षान मारहयर्षे की राष्ट्रीय चेतना की बीती-बायती कहानी है, ब्रतः वह स्वामा-विक ही है कि राष्ट्र के इस उदारक की स्पृति में राष्ट्र के इस नकीन अप को भी बर्तमान काल-प्रकाशी में गुश्कित किया बाब और पंचाकां में ऐसा परिवर्तन किया बाब को चिरस्थायी एवं सर्वेतन-स्वीद्रत हो ।

का किया बाता है।

गत कुछ दिनों से पत्रों में बाने क प्रकार के अधियत प्रथम दक्ष-गर स्थान का रहे हैं। उनमें से प्रायः समी सुमान मानुकतापूर्व तो है ही, साथ ही साय दुस प्रवेकानिक भी है। दुस ऐसे सी है बिनका स्पयोग में बाना ही क्रसम्भव है—उवाहरक के सिए, बारो तथा मासे का सम परिवर्तन । ऐसी दशा में इस विश्व के मर्मकों कर बह कर्रांग है कि वे कोई सचिकारपूर्य वोसना अस्तुत करें और सर्वसम्पति से निसंद रेकर व्यनताचा मार्गदर्शन करें। इस से हो काम होंगे। एक तो बनता सनर्वन बातां से बच कर उचित दिला में हो चने खनेनी, दूसरा नाची संवत्सर की बोकना को बैशानिक रूप प्राप्त हो बकेमा ।

ब्रपनी बोबना को प्रस्तत करने के पूर्व मैं यह बता देना चारता हूं कि वारों और माखें की नामावित का हमारी पूर्व शंस्कृति एवं विकास से क्या सम्बन्ध है श्रीर ऐसी बशा में उन में परिवर्तन हरना बढा तक उचित और सामग्रद होगा।

बार बात होते हैं, वे शालों हरह बड़ों के नाम पर हैं। वे हैं-- सूर्य, चन्द्र, मंगक, बुध, गुध, शुक्र, कीर शनि । इन बातों महीं के सतिरिक्त सभी तक फिली भी ऐसे मह का पता नहीं चन वस है से मन्य की नग्न प्रांखों वे शैख परे । वहीं कारक है कि संसार के प्रापः समी देशों में "वसाइ" का श्री प्रकार है। ईसी बीन में पंचार?

गांधी संवत्सर की योजना का वैज्ञानिक-स्वरूप

पुष्य

[श्री अ्योतिर्षिद ए० कन्हैयासास 'मत्त']

		×
का क्रीर सूनान में "दशाह" का भी	मासनाम	चन्द्रमा द्वारा सकात
प्रचलन पाना व्यता है।) देवयोग से		नदात्र का नाम
बार गवाना का यह कम सभी देशों में	चैत्र	चित्रा
एक सा पाया जाता है और इसका कारस	वशास्त्र	विश ासा
सभी आतियों में पाये बाने वाली एक	-येष्ठ	्येष्ठा
उमयनिष्ठ भार्मिक आस्था है। पश्लित	श्र व ट	पूर्वाषाढा व उत्तराषण्डा
ज्योतिय में भाकाशीय ग्रह मग्रहल की	भावग	भवस
एक राज्य-परिषद् की कल्पना की गई है।	भाद्रवद	पूर्वव उच्चराभाद्रपद
वही कल्पना ऋपने छेटे रूप मे पारिवा-	प्रा श्विन	ग्रिश्वनी
रिक विधान के लिए भी कर ली गई	कातिक	कृत्ति हा
है को निम्न तालिका से स्पष्ट हो	मार्गशीय	मृगशिरा

केल

प्रद	राज्य-परिषद् मे प्राप्त स्थान	विभाग गृ	ह-परिषद् है प्राप्त स्थान	र धर्म
सूर्य	रावा	राज्य सचालन	विता	पालन-य वश्
				मजनन स्नादि
चन्द्रमा	ग्रह मंत्री	ग्रह विभाग	माता	मातृत्य,शिशु पालन
मगस	सेनापति	वैन्य सचालन,	माई	पुरुषार्थ
		रच्या विभाग		
बुध	राव कुमार	विज्ञान,त्राविद्य, स्यवसाय, क्वर्थ	मामा	च्चाथिक सहायता
गुरु	धर्म-सत्री	विघान संबंधी	97	परन, ग्राशायासन
		मंत्र का, शिक्षा विभाग	য়িত্বৰ	शिच्य-कार्य
शुरू	शासन-मंत्री	खासन तंत्र, विदेश विमाग	स्त्री	ग्रह-तंत्र
श्वनि	राज्य सेवड	दूतत्व, उद्योग-	नोकर	सेवा शुभ्रवा

ताकिका पर दृष्टिपात करने से आत होमा कि उपस्कातम कितना गठित एवं सुव्यवस्थित है। बोड, रोमन ब्रादि वीरास्टिक सास्वानों हे भी वही ध्यनि निक्रवारी है। वैज्ञानिक इप्ति को सा से भी सूर्य अपने महस्त के धम्पूर्क ब्रह्मिएडों का बनक है। सारे बद्द उन्हीं के कांग्र मृत सरीर हैं तथा द्री और परिश्रमश-हाल के परिवर्तन के ... स्थरम उनमें दुर्व के कुछ उभग-समक गुचा इ'ते हुए भी स्वय आपने मी यक्र गुक्र विद्यमान है।

सर दादश मार्थे भी नामा-विक को सीविये । मेचादि सकान्तियों के नाम सो द्वादश राशियां के नाम पर ही हैं भारा: उनमें परिवर्तन करने की **बावश्यकता नहीं रहती. क्वोंकि प्रेसे** परिवर्तनो से मान्तवर्ष ही नहीं अधिक सारे वंबार का कोति-विद्यान उत्तर प्रसट हो बायमा । रहे द्वादश चान्द्रमार्शे के नाम -- सो उनमें भी एक वैज्ञानिक स्टब शिवाडुका है। इन मालों के नाम ठन २ नवाची पर है जिन पर मासारम्भ में कदमा का संक्रमच होता है वर्षात् वही नवत्र माशारम्भ में चन्द्रशा के कवित पूर्व-विद्या में उदय होता है। सडी प्राप के किए ---

1707 पाल्यन पूर्व व उत्तरापलानी

श्रतः यह स्पष्ट है कि वारों श्रीर मास्त्रे के नामकास के साथ क्यारा पुराना इतिहास, सरकृति और सब के विज्ञच्या वस्तु विज्ञान का मर्म छिपा इन्ना है। ऐसी दशा में उन्में परिवर्तन करना मानों इन सब OF STRE प्रहार करना है। फिर ऐसे परिवर्तन सर्व-माह्म एवं सर्व सम्मत भी न हो सकेंगे। जिस पश्चित्न को बनता के सभी वर्ग विशेषतः बुद्धि बीनी लोगस्वीकार न कर लें उसे प्रयोग म लाने से न कोई लाभ होगा श्रीर न वह स्थायी ही रह सकेता ।

श्रन प्रश्न यह उठता है कि परिवर्तन क्या क्रीर किस प्रकार का होना चा'हुये १ इस प्रश्न का उत्तर देने के पहिले इमें बह बान केना होगा वर्ष क्या होता है भीर उनके कितने प्रकार है। 'वर्ष' या 'बत्तर' किसी ग्रहण द्वाग सूर्व के चारों क्रोर परिश्रमण करने के काल की कहते हैं। पृथ्वी पर हो वर्ष-काल परिमाख सर्वे (अथवा प्रथ्वी) तथा चन्द्रमा के .ही मचक मोग की अवधि मानी वाती है। उठी के स्वम विभाग करके माताहि भीर दिनादि भी अस्पना सी गई है।

इस प्रकार के सदम भेटानसार वर्ष ४ प्रकार के होते हैं --

(१) नास्त्र वर्ष (सिर्दारियल हैयर)---किसी अंव नदत्र से उसी अव नदत्र तक का भगवा इसका दिन सरुपा ,द १ २५६३७४ मध्यम शीर दिवस है। इसके द्वारा लाये हुए मार और दिनादि क्रियाःमक क्षीवन का वस्तु नहीं होते।

(२) सीर वर्ष (ट्रीपीकल ईयर) मेपान्त से मेपान्त नक का भगवा इसका दिन-प्रमाखा ३६५ २४२२१६ मध्यम श्रीर दिवस है। इसके हारा लावे इए मासादि कुछ तो निश्चित हो भी समेगे परन्ता दिनाहि तिथियों की तरह घटते बढते रहेंगे। यह भी दैनिक जेवन मे सुगमता से प्रयोग नहीं किया बा सकता श्रतः वेवल गणित के ही काम की वस्त है।

(३) शावन वा सायन वर्ष (सिविक्स इंगर) इसकी दिन संख्या पूर्णां इ ३६५ मा ३६६ होने के कारण बन साधारण के नदे काम का है। यास्तव में इसे इस बोग्व बनावा राया है।

(४) चान्द्र-वर्ष (स्तूनर ईयर) इत वर्ष के प्रत्येक मास की दिन सख्या मेपान्त के हिसान से २७ दिन ७ वर्ध्य ४३ मिनट ४.६१४ सेक्टर है। इसकी गणित भी कुछ पेचीदा है परन्तु भामिक व्यवहार में केवला इसी का प्रयोग

उपर्कत वर्षों के नाम पर ही उनके सावे हुए मासो और दिनों के भी नाम रख लिये गये हैं। इनमें से प्रत्येक वैज्ञा-निक सत्य है जातः यह कह देना कि अप्रक वर्ष बृटिपूर्ण है -- निवान्त अस है। प्रत्येक के प्रयोग पर तो अवस्थ मत-मेद हो सकता है। वार्मिक उत्सवों में बहा चान्द्र दिक्स (तिथि) और चान्त-मास्रो की उपादेयता है। वहा राज्य-कार्य केवल सावन दिन,मास, वर्षीदि से ही चल स्वत है। शोर और नादत्र गराना-कम दैनिक व्यवहार की वस्तु नहीं, यही कारक है कि बनता ने केवल चान्द्र और शवन गवाना-कम को ही ग्रयनाया है।

वर्षया वत्सर का प्रारम्भ कर से मानना युक्ति युक्त होता है इसमें भी एक वैद्यानिक रहस्य छिपा हुन्ना है। प्रत्येक प्रकार के वर्ष का प्रत्यम् अति-इत्त के सम्पातों से ही माना बाना युक्ति-वगत होता है। कातिह्च पर चार प्रमुख बम्पात पहते हैं ---

(१) उत्तरायब-सम्पाद (विन्टर् बोस्स्टिब) २२ दिवाबर । (रेष द्वा ११ वर)



ठाकुर थिंद ने बिख देश में बन्म किया उसे ने कपना न खके। क्या मालून मा उनके मान्वाप को कि उनका पुत्र इंग्लैंड पद्धने वाबगा क्रीर फिर बहा से वापिक

स भाषमा

वह इस्त्रीत देश या। उनका बहा प्यारा, ब्राली का तारा या। अकुर्युविह की पढ़ाई भारत में औक तरह से न हो तकती थी। मतुष्य के म्यक्तित्व का विश्वात तो ब्रातुक्त बातावरच्य में हो हो तकता है। ऐसा बातावरच्य मारत में इस्त्रों मिलें?

कासिरकार पुत्र विसामत गया है। ऐसा गया कि हाथ से ही सोमा गया।

ठाडूर हिंद के विचार भी बनोसे वे। पिता ने शिखा कि दुम्हारी पढ़ाई अप समात हो सुकी, अप पर की यह को। प्राक्तर शिंद्र ने चवान में शिला-प्रें इस्केंड से भारत में बापित न बाकंगा। मैं वर कुछ वह वक्ता हूं, दर गुक्तामी का वातावरक नहीं सह बकता। यह गुलामी रावनीति के चेव वक ही सपना बास नहीं फैसाती, यह तो खूत की बीमारी की तरह, वन, वर्म, कर्म, कान, बास्मा, तमाब कादि तव में केल जाती है और सर्वेनाश कर के ही दम सोती है। मैं इंग्लोड रह कर ही माप के व्यापार की देख मास कर गा। भिता बब देशे पत्र पहते हो उनका माथा डन**६ वाटा । करते १७ पूर्व की** दबीलें ही सनोबी हैं। भक्ता इनक बनाव हू क्या ! हाथ पर इतथ अपने के विवास कोई चारान या।

भी ठाडूर विंदू की मिश्रमप्यक्षी के सिये उनके विचार प्रकार का मुगाला है। इस्ते—दनकी देश मिल के स्वाद्या सारी। दिस्स मारत की देश मिल की नित्र दुवाई देते हैं, उसके नवदीक भी नहीं सरकारी की सार की देश मिल की तरह दूर के नांग दे रहें। स्वाद्या की देश की देश का देश की

श्री ठाकुर खिंद नात को बीच में ही कर देते, करते— 'मास्त विवाहक मसता ! मेरा निश्चव है और हह मूल निश्चव है कि मैं हुए रह कर देश तेवा बहुत अब्बी तरह से कर सकता हूं। मैं ठन देश मस्त्री में से नहीं को अपने देश का मान देव कर चार ठकों के सिचे पराई बरकार की ब्रियों कार करते रहें।'

वे वड़ी वड़ी वार्ते दन के मित्रों के बुंह वर मुहर सवा देवीं। ठाडुर विंह



बीर कहते—पुक्ते भारतीय होने का गर्व है पर मैं भारत में का निवास करें— यह बोबते ही मेरी कारमा में ठेव की समती है। में बोच नईहैं बच्चा कि कहा मानवता के साथ हतना पोर कालावार होता हो बहा के रहा का वकता हैं?

अपनी बात करती देख कर उनके एक मित्र कृष्य कुमार ने करा व्यंग से कहा 'मय्या, कहीं दो मुल्कों में बट तो नहीं गये ?'

'चुए' उन्होंने कहा—'आब तो द्वापने यह कहा, फिर कभी धुंह से देखी बात न कहना। दुनिया में लड़कियां होगी लेकिन में करमीर में देश हुका हूं। करमीर यह देश है यहा क्या क्या में शीन्दर्य निवाश करता है। यदि किवह सुदर्द है तो समक्षी मैंने अपने आप को घोला दिया। हव देश की स्मिथां का कर और योवन में देश की से स्मिथां का कर और योवन में देश की से स्मिथां का कर और योवन में देश की

इस प्रकार बाँदे वह अपने मित्रों के बिक्ष विरमय का कारण में तो विसायत के कोतों के लिए रहस्य में !

उनका बीवन, स्त, कंचा क्ट, गठा हुका ग्रीर, नही वही झांखे, पारचात्व वेषभूषा,चाल टास, नात चीत, गोग रह्व-वह वच कुछ हेस कर कियों को गुक्त नहें उच्चा या कि ठाडूर विंह ह स्संद के बादी नहीं।

यूरोप का शूचरा महाझुत शुरू हुआ क्षोर उठके वाच वर्गनी के उकरो नगर वर्षक ।वमानों का प्रकोर भी। रंगके परको तो हारता रहा पर उठकी विद् प्रवत्न थी। उन्हर्स विद् मी रंगकेयर क्यों क्षोकने समे।

इपर भारत में उनकी मा इ ग्लैयड के वंबाद शुन दुनकर कांप उठती। वह कोचती, मेरा पितर का दुश्का मीत के द्वह में नैठा है, उठका करा नवीन का रोब बमों ने वैद्युष्टों के मत्ते की बादर आती, बेचारी बेदन थी। निकल विकल कर रोती। वित को मजबूर करती। उन्होंने चिट्टियों कीर बारों का तात्र में बंब दिया। आंखरकर विद्या ने एक वस में खिला मेशा, 'बेटा को मारत नहीं बीटना बाहरे की मगवान के बारते रंखेबड मत्र रही, किसी दुगरे देखा में

हृदय को भी नरम कर दिया ।

दंखी र के विविक्तवन कोग विवास दिवारी करीका के बतान हार कीर कई। मी न वा एकते ने । दशकिय करोने दिवारी करोड़िय का ही निरुप्त किया । मित्रों के परामर्थ किया । निरुप्त हुआ कि ठाड़ु (विद नेराल के किसी कोटे के शहर में केरा वाले, वात एक दुक्र की

वहान ने जाकर रहिंकी सम्मीका के किनारे सगर डाला । उत्तर कर भी ठाकुरशिंह ने स्टेशन की यह नी।

स्वत वह उद्युक्ति है से मन में 'मार-तीन' होने की हीनहिए का उदब नहीं दुसा था। पर न साने किशी विचित्र में रखा ने उनकी वोदे हुई स्थाति को समा दिया। इसी देश ने दो, इस दुन के दिया पुरस, शानित के देशता महास्था गांधी को कुसी समध्य था। उन्हें केल कर्मस्टेश्वास के दिश्वों में पुरमे न दिया था। इसीक्षिये न कि बह दिन्दुस्तान का सही था, काला था। सन कुछ होते भी उद्युक्तिक के मन ने सोचा कि हूं को में भी भागीय।

मन ने कहा -- "ठाकु/विह, क्यों घनडाते हो। गर्दन सीधी करके चलो। सङ्ख्याते क्यों हो, मारतीय होकर क्यों फिली के शामने अकते हो। वह देखो सामवे फर्छक्सात का टिक्टपर है । नाक की बीच में चत्रे बाझा । ठाकुरविंद्र मन को यो टाइन देने समे। अपने को वंशासा और वसे बीधा टिक्ट पर को। दिल में संखब ठठा कि कहीं इस कम्बक्त ने सुके पहचान किया कि मैं भारतीय 🔹 तो टिक्ट न देशा । शायद पुलिस 🕏 ही हवाके करदे । फिर दिखा में शंका हुई। क्या इसी बसाबूते पर देश की सेवा करेने ! बोब्बो ।..."बाबी, फर्टब्सास का प्रिटोरिना सक कारिकट दो।' साबू ने भट़ रिकट भाषा। ठाकुरविद् ने उठाया, मूख्रों पर बरा ताब दिया और समभ्य पहली चीत वो इमारे हाथ समी।

इसी फर्ट-क्लाव में एक क्षेप तकन भी तफर कर रहे थे । ठाकुर तिंह को सब भी दर वा कि वरि त्याप के सकन के साथ मैंने सम्बा नारुपीत भी जीर उने मासूम हो मचा कि मैं भारतीन हूं यो भेरी लेर नहीं। दरफन के स्टेस्त के साई सुदेश के बाद साथ के समझ के

पूछा — 'कापका नाम १ काप कहा के कार के हैं ?'

इत समास ने ठाकर विंह के दिस में तुष्त्रन साहाकर दिया। यह बह तो बतासकते वे कि कहां से इस रहे हैं। पर बदि उन्होंने यह भी बता दियह कि मैं कीन हुं तो शोर सच व्यवसा भौर उन्हें उतार दिवा व्यवगा । सोगो की मीड इकटी हो बायमी । उन्हें सायद पीटाभी चाएँ। दिसामें इत तुकान को समाक्षा और गोले, 'मेरा नाम 'प्रिक नाइट' है। यहां रह कर क्रपनी सेक्स ठीक कर साः में इस्ती व से बड़ांब्या-पार करने बाल्या हूं।? इचर बापने मन को शावाश देश्देवे कि तृ ऐस पासाक निकसा कि एक शोसाइ ब्राने ब्रांत्रे व को भी चक्रमा दे दिया । यह बेरी दुक्ती योव है ।

उत्तर मिसा—"वड़ी सन्त्री नात है । उम्मीद है, साप इस देश को पछन्द सरोंगे !"

परिक ने इस सजन से पूक्का — "में झाशका नाम पूछ सकता हूं!" उसने उत्तर दिखा — "में इका देश का पर-मन्त्री हूं!"

मानी बन तक विद्योगिया तक न पहुंची, बह्-भन्नी महाबन ने क्रिटेन कीर प्याद्ध सन्दर्ध की नानत क्यानों का तांता बाथ दिया। उन्ने परिक नाइट को भी सम्बन्धों का क्याना पाया। कर ट्रेन से वह उत्तर ती बड़ा प्रकल था।

बार्व यडन — प्रिटोरिया से १८ मीस दर है । सुन्दर स्वच्छ सहर है । मारतीयों की संस्था आपे से कम है। भारत के ब्रह्मुदों की दशा दन प्रवासी भारतीयों से कहीं अवसी है। यह ठीक है कि वे अनमह हैं। उत्वी बादा के क्षोग उनते पृक्षा करते हैं। पर पहले से क्षवस्था बुधर यही हैं। वे पह शिक्ष कर शहर में बत रहे हैं, बई बाक्टर है, की वैरिस्टर है। इचर वार्व शक्त के मार-तीन तो पढ़े बिखे हैं। वर्ष चनाट्य न्या-वारी है, बर्द प्रोफ़ सर है, बर्द बाक्टर है। बदि वे भ्रापने देश में होते तो समस्य के क्रावर के साथ होते । यर विक वश्चिमी बामीका को उन्होंने बखवा, किल्का नापर अर्थ के पुरुष वे व करवा पूराचा है, उसी रहियाँ साहीका में ने जारकार कीर कामान सा विकार का

चित्रका एक वर्षे मारत की बार्थिक व्यवस्था के लिए सबसे व्यक्तिक शनिकर रही है। वसकता और प्वीय बगास के साम्प्रायिक देगों से बह वर्ष प्रारम्भ होता है। इन दर्शा ने कारे देश के जन-जीवन को विधास कर दिया था। सीन के मंत्रियों को सार्व वेवल ने वेन्द्रीय सरकार में प्रवेश दिशा श्रीर उस दासा से ही सरकारी शासन का नक्सा बदल गया। शरकार बावने ही घर में विभाजित हो गई। मुख्लिमकांग के मंत्रीसका साम्प्रकाविक राविकोसा मे ही प्रायने दायित्व को परा करते है। इस प्रतिगामी नीति से देश की अर्थ व्यवस्था का सारा सतलन विशव गया **ड**ीर सामान्य अनता के सामने भी यह स्पष्ट हो गया कि सरकार अपनी विगमे-दारी का निर्वाह करने में असमर्थ है। सरकार के तन्त्र में इस ब्रातरिक विश्वह के आध देश का वातावरका भी आर्थिक **स्**दलन के लिए लाभकर नहीं था। सारा गष्ट साम्प्रदायिक दगों से बाकात था और स्वय इस ब्राग सरकार को बकाले में इतनी व्यस्त थी कि क्राधिक वोजनाओं को रूप देने का अवकाश ही उसे नहीं मिल पारहामा।

इन्हीं को चनीय परिश्वितकों से किया बत प्रली का तथा कथित 'समाधारत' ्रवक्ट प्रकाशित हुआ विश्वने देश के क्याधिक दाचे को ऐशा ऋश्यिर कर दिया कि उसके श्राष्ट्रत से वह ऋभी तक समस नहीं सका है। बस्तुतः बह साम्प्रदाविक बचट था जिसके प्रहार कामूल सङ्ग हिन्दू पूबी को पगु करनाथा।

लियाकत-बजट

व्यावसाधिको छोर असोगपनियों कर विश्वास ही सरकार पर से उठ गया। टैक्सों का ऐसा भार उनके अपर दाला ्गमाकि उदागों के विस्तार की दिशा में वे कारो रहने का साहस नहीं कर बके। राष्ट्रिय तरकार के ग्राममन से देश के उद्योगपतियों को स्नाशा हुई यी कि वरकार नवे उद्योग श्रीर व्यावसायिक विकास में उनको समुक्ति सहयोग देगी। किन्छ लियाकत नवट ने सनकी सारी काशाको पर पानी फेर दिशा। राजाची और सरदार पटेला ने बबट के द्वाविंद अब इसी लिये विरोध किया था और उनी के प्रयत्नों से उसके टैक्स-प्राण में इस परिवर्तन भी किये गये थे: किंत इसके बावजर टैक्सों का प्रशार धातक डीयनारहा। यद के बाट संसार के खब देशों ने निर्माखात्मक बन्नट बनाये और तत्काकोन धर्म व्यवस्था के साथ देख की परिस्थिति और भावां सम्भाव-नाओं को दृष्टिकोया में रक्ता गया विश्वसे **िरा ६) सर्व गीख व्यवस्था का सामंबस्य** म बिगदे, किंद्र ऐसे सकांति-कास में . मारस ने व्यंतासम्ब स्वट बनाया विस्ता

हमारे श्रीद्योगिक त्तेत्र की समस्यायें

(पंत्रकार) . *

क्यातरिक उद्देश्य-यहथा कि देश के नाम साथ के उद्योग भी नष्ट हो आर्थे। लियाकत बन्नट ने सबमे बक्षा धका जीयर मार्केटको दिया जिसका द्याधात चाक तक भी उसे अपस्थिर बनाये हुये है। बजर के प्रकाशित होते ही शेवर मार्केट प्रदेश सहस्रा गया। स्टाइ प्रावेट ऐसे प्रधार के सामने लडा रहता --- यह क्लिक असम्भवधा। सारे भारत के बाबारी पर इसका श्रासर हुआ। फलत अपर्वात उत्पादन की प्रगति उत्तरोत्तर श्रापत्ति जनक होने सगी । उद्योगपतियौ का असंतोष चौर वाविश्वास उत्तरोसर बद्धता गया।

विभाजन के परिणाम

१५ ग्रगसा को बद देश दो सरहों में विभक्त हो गयातो द्वाधिकाश राजनी-तिजों ने कल्पना की कि भारत में शांति कोर सम्बद्ध का नव प्रमात शदित हुन्ना है। उसके सामात्रिक, श्रार्थिक और भारत सरकार ने उसके सम्बन्ध के अपने भा बी दृष्टिका सामा समेन न ी दिवा की श्रीर इस सम्बन्ध में जा भार्नीत परि वर्तन उसने । क्या है बह ब्याबसाधिक चेत्रांकी श्राशा के समस्य नहीं है क्योंकि उत्पेद्ध साइत श्रीर इदता का श्रामास नहीं है ज उल हे हुये विश्वासों को फिर से अपनी बुनियादां में प्रतिष्ठत

सबसे प्रथम तपचार

भाग्तको क्रविप्धान देश करा भाता है किन्द्र आराव के स्वाय**त क्र**ट की परिस्थितियों में भी उसके इसी रूप पर कोर देन: बस्तत एक करवा स्था है। क्रन्त का बैका दर्भित इस समय भारत भर में व्यास है वैशा भारत के इतिहास में कभी नहीं द्वाया था। भारत की कोरि-कोरि बन्दा अपने पेट की जनामा बाहर से छाचे भनाज द्वारा बुमाये, यह कारतव में हमारी प्रस्पत का क्षोर ऋप-

दिश के ज्यापक आर्थिक रोगों का उपचार अनाज की कीमते खतरना है। .. हमारे कथंगन्त्री ने 'उत्पादन करो या मर आखो' का जो नारा उठाया है वह यथार्थवाद पर आधारित है।

राजनीतिक रोगों का इस प्रकार परिवार हो बावेगा । किन्द्र भ्राति पर ब्राधारित ब्राशार्थे अकृति होने के पूर्व ही प्यस्त हो गईं। काम स को अपनी समस्तीता-पसन्द नीति की निर्थकता का जान हमा - पाकिस्तान के निर्माता देश के दो सड करके ही शात नहीं रहे. उन्होंने दर्ड ह्यों में भारत के नवीन दाचे का निर्देश करने के यह यंत्र शुरू कर दिये। ऐसी परिस्थिति में बनता श्रीर उसके नेताओं के दृष्टिके स में परिवर्तन साना अवश्यम्मावी था। काम्रेस ने सतर्क होकर क्याने बदम बद्धाना शरू किया कौर इसमेच्छाएव सहयोग के क्रिये पाकिस्तान के नेताओं के सामने अनि-मधित बाह फैलाना बद कर दिया । बदि काओं स इस प्राच्याय को यही बद नहीं करती तो देश का सारा नैतिक मेदद ड ही सममना बाता - केकिन इतने पर भी देश की कार्थिक व्यवस्था को जो बाषात लगा उसकी पीका से उसे बाब तक भी मुक्ति नहीं मिल पाई है। व्याव-सायिक सेत्र में नैराश्य भीर निरुपायता की भावना स्त्रमी भी विद्यागन है और **यो** भी व्यवसाय या उद्योग साम्य सकिय है वह अस्य-पंतर मात्र ही है। देश के व्यापारी वर्गे का झारमव्शियास झमी तक बम नहीं पाया है । पाबिस्तान की कोर कर सकती क्योंक खेता की मजदरी या

मान है। पिछको पद्रह महीनों में ही श्चनाथ के झायात का मध्य १२५ करोड रुग्य तक श्रदा किया गया है। इसके बावजर भी खाद्य सक्ट क्यों का त्यों बना हमा है और यदि भागामी वर्ष में अन्त वे उत्पादन को किसी प्रकार बढाया नहीं गया ता रह विजित्त है कि मारत बारत-सक्टकानिवारकानहीं कर सकेशा। बास्टर गजे द्र प्रसाद भी जैसे महान व्यक्तित्व के प्रभाव से भी ग्रन्न का उत्पा-दन बढ़ नहीं सका तो यह स्पष्ट है कि इम सम्बन्ध में कहीं न कहीं गलती अवस्थ ₹:

बासल बात यह है कि केन्द्रीय सर-कार ने अपन के उत्पादन के सम्बन्ध में को लच्य निर्धारित विश्वा प्रातीय सरकारी न उक्तम सहय ग नहीं दिया। भारत-जैने देश में ज्हा करेड़ी एकड़ अमीन ऋभी भी बेकार पड़ी हुइ है वहा ग्रामा अस्त्रज करने की समस्या क्यों इल नहीं हो सकती यह यात समक्त मनशी श्राती। की **बा**यकाश वनता निर्धन है और इहिलये देश की सारी सर्थ-व्यवस्था दा ग्राचार ६ नाज कीमतें हैं। प्रनाब का कीमतें बटने से कीवन-यापन का श्रय भी बढ बाता है बिसे देश भी ऋषिकाश जनता सहन नहीं के इसने प्रधार किये काने के बाद भी कियाने की खेती करने के शिवान उसके

पास क्यामटनी के क्योर कोई साधन जहीं हैं। इत. देश के स्थापक 'आधिक होशो के निराकरण के लिए पहला अपचार ग्रनाज की कीमतें नीचे उतारना है।

. पतलोत्मान प्रवन्तियां

दर्नमान भारत सरकार के कराउने सब से कावश्यक श्रीर महत्वपूर्ण दावित्व यह है कि वह ऋपनी सबें के शकि लगा कर देश के श्रीयंशिक उत्पादन की पननोरमस्य प्रवृत्तियों को नियन्त्रित करे स्रोग उन्हें फिर से ऐसे स्राधार पर प्रति-ष्ठित करे कि भविष्य मंत्रे पथ भ्रष्ट ज हो सकें। स्तुश्ह इत से क्राज तक चडा श्रन्य देशां का श्रीयोगिक उत्पादन उत्तरोत्तर उत्कर्षीन्मल रहा है वहा भारत का भौद्यागिक उत्पादन दिन प्रति दिन नीचे ही गिरा है। १६३६ में हमारे जला-दन के क्राकड़े १२७ भ्रातक पहुंच गये ये किन्त १६४५ ४६ में वे १०८ २ तक नीचे उत्तर आये। एन १६४७ में तो देश के उत्पादन की श्राप्ताशा की। जी छोचनीय रही है । वस्त्र प्रशोगानो १८४४ में ४८५१० साख गत्र कपड़ा पैड़ा इरता या उसका अनुपात १६४६ में केवल ४०२१० लाख गांब ही रह गया । कीलाड के उत्पादन में भी इसी प्रकार ग्रवनित दुई है। असका उत्पादन १२००६८० से घट कर ८६००३८ टन रह गया है। यही दुर्व्य बस्था चनी के उद्योग के सम्बन्ध में देखी था सकती है। १६४३-४४ में चीनी का उत्पादन ११२५००० टन था। रेन् १६४५४६ में वह =४६५०० टन ही रह गया। कीयला भी पतन के इन यपेड़ों से सरक्रित नहीं रहा। १६४६ के क्रमेल मान से लेकर दिसम्बर मास तक उसके उत्पादन में ११८००० टन की कमी आहे। इस प्रशर देश के प्रमुख उद्योगों को प्रपरि-मित चति पहंची है जिससे हमारी टैनिक कावण्यकताओं का प्रास्थिक क्रमाच इमारी सामान्य दिनचर्या हो गई है और जिनके कारण हमारे सारे समाज की बुधि:द ही बुधी तरह काप • उटी है। इस दुर्गति के कारण अनेक और विचित्र हैं। कुछ तो प्रामी गलतिया है को हमें विशक्त में मिली हैं और कुछ हमारे ही द्वारा निर्मित श्रवरोध है।

श्रीयोगिक सेत्र में श्राज की सबसे बडी समस्या अभिकों की है। राष्ट्र-निर्माण के स्तेत्र में अमिनों का महत्व सर्वे परि है। लेकिन का ब का प्राप्त हर-तालों के ज्वार में द्वाचन रहा है। पिछले वर्ष के तीन चौथाई माग में १४३५ बार काम बन्द हुडा श्रीर १४१७७२७ मत द्रों ने उसमें भाग लिया और इस अनु-पात में प्रश्य र प्रश्र दिनों की जिल हड़ । १६४६ के बागस्त तक माधिक उत्पादन के ब्राक्टों के ब्रापार पर यह ब्रद्धान

(शेष पृष्ठ १७ पर)

संगीनों के पहरे में ग्रहिंसा के प्रयोग ?

िंगेः रंजनी

(Z'व दिन पर राजेन्द्र वायू वे विमाने बचा तो देखा बचाय-साबी (वर्षा) का नेस्ट दाउठ जारी स्रोर से बन्दुक सारियों से पिरा था । प्रक्रित के हरोगा और नीसी वर्री वाले विवाही फाटक पर चकार काट रहे वे । बद्ध भाव है उदर निकलने वाली -से प्रश्न किने बाते । शंका और स्त्रेश की बकर थी। दीव के सैनिकों के जिये ब्राज्यत प्रजान कराते जय रही थी...। रारका की ब की बोटी बोटी बांखें उनके शीतर से आंक रहीं थीं। वेसे आंगरेबी क्रमाने के किसी सबर्गर या मेध्वर की रखवाली की बारडी हो। इनकी रखा के किये यह अति आयश्यक था। देश के प्यारे नेताओं के बानों की रखा सैनिक और पुलिस के हाथों होनी ही चाहिये। पर इसके बावजूद भी दिमाग पर पिछले वर्षों के नक्शे खिच रहे वे मन उन्हें बास पास रख कर तील रहा था। इरएक श्रवस्था पर प्रश्न बाचक चिन्त श्रपने म्माप लग बाता था। पहिले बन राजेन्द्र बाब या बवाहरजाल सरीखे नेटा वर्षा में बाते ये तो स्वय सेवकां की कवारें उन्हें भेरकर चलाती थीं। पुलिस को पास नहीं फटकने दिया चाता था। नस्रता और सेवा के ये काईतक सैनिक उस कार्य सी मोरव के प्रतीक वे। गरीव चनता पळक पायके विद्या देवी भी उनके रास्ते में। उत्सद जन समद उमद पहला या जनकी कदम पोशीको । पर इस नार क्या होगा ! वर्ष की वह सुनहरी परम्परा क्या धूल में मिल कायेगी १ अधिकार और शासन की काली निलया अन उध चनसमुद्र का स्थागत करने क्रागे बहुँगी। नहीं अन तो शायद उन्हें उस परिवा के पास भी नहीं फटकने दिया कायगा । भौर यह तज इत लिये हो रहा था कि कोई विद्रोद्धी नागरिक महारमा भी की प्राचान्तक घटनाको फिर न दुइरा सके। राषने तिक दृष्टि से यह सब ठीक है। सत्ताका शौर्य इसी से बाहिर होता है। पर इससे एक सवाल मनमें उठता है । बापू की अहिंमा की इमसे बडी हार और क्या हो सकती है १

अपने देश का एक लाक प्रिय नेता अपने वेश में लाज्यानी और शका के इस बोफ को लेकर कब तक चल सकेगा क्या यह बनतन्त्र की बहु परा-बब नहीं है। क्या अहिंश के सहस्र किश्वीत आज पश्चाब साकर वर्षा में रो नहीं रहे हैं।

बायू को गये आभी खिर्फ ४० दिन हुये हैं। और इसी बीच में उनके विद्वांतों की ऐसी मिटी पसीत ! बायू के नाम पर स्मारक बनवाने, और रचनारमक कार्य की बोचना कीर कार्य ती वाद की कार्यनी कीर कार्य ती वाद की कार्यनी कीर कार्य ती वाद की कार्य ती कार्य ती कार्य ती कार्य ती कार्य ती कार्य ती कार्य ती कार्य कार्य ती कार्य ती कार्य ती कार्य ती कार्य ती कार्य ती कार्य ती कार्य ती कार्य ती कार्य ती कार्य ती कार्य ती कार्य ती कार्य कार्य ती क

नेताओं बीर क्या का विश्वाव 'स्वर्धा' के विषय में भी नहीं यहा...स्वी कार्रिका बीयन म्यापी विद्यांतों बीर रायन शिक गुल्यियों को क्या क्रुसमाने में, क्यां तक क्या होगी !

ते बन आप हुन है पूछ वनते हैं कि वीकट होत के के ऐसे वातावरण में अपने हम कर्मवारों हार और को नमाजरवित क्षोण दिया जाता ! में कह क्षित्रक्ष कन कहता है। या में तो आप से स्वर्थ । और पूजना जाहता है कि विश्व आदिता की वार्तिमा का नेवारा

यहां के किये गये जिस्सुय कनता के बीवन को कितनी महराई तक हराई करेगे। कि महिंद्या की रक्षा में 'कर्पू' ने क्षपना किस्सान किया, जिसे बचाने में ने खुद झरते हारीर की न बचा मके आज उसी करिंद्या का वर्षों में क्षत क्या का रहा है... व्यक्ति के प्रया का रहा है क्षित आक्रिया की करा का हहा है क्षित आहिंद्या पर के समस्य किस आहिंद्या पर के समस्य रचा में बापू ने अपने प्राव्ह दिये उन प्राव्हों का मूल्य व्यक्षित की ब्रास्त रच्छा है कम या या क्रिक और क्षार 'ग्यू नेक्टर्स है अबिक अंड माना अपनी व्यारी क्षित्र का तो न्या खाब उनके पीक्के व्यक्षियों के प्राव्हों है पर है — स्वरद्धा गई हैं? दिसाई है रहा है — स्वरद्धा की प्रश्न के नाम पर उडका नका कीय बन रहा है और बह भी वाचना सारीन काल में कह समाह भी नाकि-काम या तरीन्ति में रहुँच कर नाइरकार्ध को बना केत था...। तमा हवारे सावते हरूव है — मार्थ की एका है के वा चहिंसा का निरुद्धा !... 'सार्थ की चहिंसा उनके वर मेंही परानित होती !... सार्थ !!

बीर तस्त्वा की उच पीठरकारी हेवामान कीर वर्ष में कां वार् ने ११ क्यों तक विश्व को, ग्रम को, बीरों राष्ट्र के नामरिकों को में में तीर दिश्या के शांठ बहुते ने । बात उठी सूमि पर, उन्हों के स्न्यानुव्यमियों की वह दशा देखा दिल गों उठता है। मन बार बार पूक्ता व्याहता है कि स्नालिए वह तह दशा का वाहता है कि स्नालिए वह तह कर का वह है । क्या क्यों में बाव पूर्व सोकर्गक का, बन मिन शांकन का, "शिक्षान्वाकुण हो रहा है मा कूटनीति पूर्व परिचनी। मधातम को उठकी नतों में उतारा का

श्रममार्थ में रोच पढ़ा करता चा की दिस्की में पटेल और नेश्रक के बंगकों में चारों बोर तार करने चा रहे हैं। विनेकों का कम पहरा निठा दिया गक्क हैं। ठीक चा। दिल्ली के दल दल में यह तब ग्रोमा देता वा। पर कम उन दिल सेवामार की परिका मृति पर दिल्ली की संस्थापन की परिका मृति पर दिल्ली की न वका। इच्चा क्षेत्रामा नया होगा।

गौतम बद्ध के शिष्य उनके प्रति इन्दी के भय से सब उन्हें विशेष साब-भान रहने को कहते तो वे हमेशा इंड कर कहा करते वे -- 'प्र'म और विश्वाक के इरे भरे बकुरों को शका ब्रौर मय से दूषित मत करो -- प्रास्त्रों की रखा से अभिक मूल्य है उस अहिंसा का विसक्ते बल पर सलार की घुला को बीतना है। बापू ने भी यही कहा और यही किया पर उनके नाम की बय बोल कर साथी 📽 इस नगरी में आब ये सैनिक और अवस्य गुराचर वकाहर और प्रसाद के प्रा**कों की रखा नहीं कर रहे हैं** वरन् आपू की कीवन-क्योति क्राहिंसा के सीने में मोसिया मार रहे हैं। बोचता हूं १४ ता को सेवामान में रचनात्मक कमेटी को बैठक होगी —विनोबा, जाब, किशोरी सास बाप की नामकी मासा बपन वन्त्रे उनके वीपटानेंट वहा शोभित होते, बीच में नेहरू भीर प्रसाद होंगे । फाटक के मातर 'प्रवेश-पत्र' के निना मवेश निाषद्व होगा और सेवामाम को सीमा की चप्पा चप्पा कमीन सगीनों की चमचमाइट से भर वादेगी।

काय । दन करिया और शपू के पुजारियों से कोई पुजारियों के कोई पुजारियों के प्राचारिय क्षादियां के प्रवासिय के प्राचारियों के प्रवासिय के प्रवासिय के प्रवासिय के प्रवासिय की उद्भी—जोश करिया की कि प्रवासिय की उद्भी—जारों कोर के विनक्ष हारा परिवेशिय को गई। हुएस्टिये कि प्रवासिय की प्रवा

(शेष शह १८ पर)

साबों के बीच दिस्त्व हो वहा की सावों के बीच दिस्त्व हो वहा की सारत-प्रावसिए (विशेष कर के मारत कीर वाचित्रतान) को विरोधों के स्वयं के वहां के

स्पेन में बोरक्त-रंक्ति-श्रमिनय हुआ था उत्तक्ष परिदाम झकेते स्पेन के लिये डी क्रशम नहीं डका वरिक सारे ससार को इस मयन का काल कट पीना पड़ा था। द्वितीय महायुद्ध का प्रथम वाष्णाव स्पेन का पश्चद ही था। क्वोंकि स्पेन का घरेला विग्रह केवल स्थानीय या पारि-बारिक समर्थ ही नहीं था, बरन् समस्त बरोप में हं ह-प्रस्त दो विरोधी विचार-भाराको की प्रभुत्व-प्रतियोगिता का एक ब्बायक मोर्चा था । स्पेन के रिपन्तिकन बातत्त्रीय बादशों को स्पेन के बन-बोवन में मूर्त करना चाहते वे और उनके विषय में या चनरल फाको का दल को कर्मनी एवं इटेली की माति . स्वेन में भी फासिस्ट शासन कावम करना चाइताया । बस्त्रस्थिति यह थी कि रिपम्लिकन पार्टी बनता की सबसे बडी प्रतिनिधि पार्टी थी और बनता के सकिय रुद्रयोग के साधार पर ही वह फांको की सेनाओं को पराक्षित करने और तपपात वई वरकार कायम करने की खमता रसती थी; किंद्र इतने पर भी वह प्रस-फल हो गई। क्यों १

प्रश्न का उत्तर

इस प्रश्न का उत्तर करण है। संसार की सन्य सनतन्त्रात्मक शक्तियों ने स्पेन के यह दुख के बास्तविक रूप को तो हृदयगम कर लिया था किन्तु अपनी अनुमृति को कार्यान्तित करने का साइस उन्हें नहीं हुआ था। पद्म प्रहस्य करना **उन्हें भ**नुचित प्रतीत हुआ। शतः संसार के वगतिकीस राष्ट्रों ने केवल नैतिक सम-र्थन के रूप में ही रिपन्सिकनों को आपनी विकिय वहायता दी थी। इव सर्वोहित परिषि से आगे बहने का साहस उनके भीतर बागत न हो सका। इसके विवरीत क्त्यासीन फाविस्त शक्तियों ने धनतन्त्रों की इत मने पैकानिक और नैतिक दुर्व-क्या से पूरापूरा काम उठावा और अपना प्रभुत्व विस्तीर्थ करने के शिथे माका को शर्थ ही नहीं दी, बहिक उसे वर्षातं वेन्य सहावता मी दी । बर्मनी भीर हरेशी की कारिस्त की में नरनकार से क्षेत्र में बाक्ट सड़ी । रिप्रविश्वकरों के

काश्मीर की समस्या का विश्लेषगा

[श्री केशबक्मार एम० ए०]



क्षिये यह द्वाव क्षष्ठका या भीर वही हुन्ना बो क्रानिवार्यया । रियम्बिकन परावित हो सबे क्रीर प्रतिग्रामी ताकतों को विषय के साथ राज्य भी मिल गया।

बिटलर कीर मुलेकिनी ने कांकेग्रावित संग के बार्गावित लाग उठायें
है। यदि दितीय महायुद्ध कुछ दिन के
किये कीर उस बाता तो स्पेन इंग्लेबड़
पर नाजी झाकमण का मोर्चा बना दिया
बाता। इनके झलावा बायान के युद्ध में
बाता। इनके झलावा बायान के युद्ध में
बाता हक स्पेन, ब्रोमें कीर खारान के
परस्पर विनिमय का माय्यम दशा है। इस
विनिमय का समझी सर्प की है। इस
विनिमय का माय्यम रहा है। इस
विनिमय का माय्यम रहा है। इस
विनामय का माय्यम रहा है। इस
विनामय का माय्यम रहा है। इस
विनामय का माय्यम रहा है। इस
वर्मानों और इटेबी में बाती यी। कारमार
में यह परिस्थित नहीं है किन्द्र मायी
द्वरपा की दाव के समें परिस्थित के। इस
वर्षा की दाव के सम्मना होता।

दो विरोधी दृष्टिविंट

कारमीर में आब जो इत्याकांड चवारहा है उसका वर्गीकरका ग्रह-बुद्ध में नहीं किया का सकता। किन्त उसके विन्यास की काफी कपरेखाओं का स्पेन की परिस्थिति से शास्य है। स्पेन की मांति काश्मीर में भी दो विपरीत विचार-भारावें प्राप्ते प्राप्ते वसुत्व विस्तार के तिने परस्पर समर्थ कर रहे हैं। एक वर्गमें रोख अन्युक्ता द्वारा संचासित नेरानस कांन्यों स है को प्रगतिशील भौर बनतंत्रीय खादशों पर साधारित खबसे बड़ी अन-प्रतिनिधि संस्था है। नेशनस कानकेंस का मूल घेरका-स्रोत मारत की राष्ट्रीय कांग्रेस है। बातीय मेद-मान रहित इत संस्था में हिन्दू मक्लमान भीर विश्व समान स्तर पर मिस कर व्यापक कनतंत्रीय सावकों को कार्यान्तित करने का प्रयत्न करते हैं। दूषरे वर्ग में साम्प्रदाविक संक्रीसंता पर काषारित सुस्तिम कान्यें व है विकड़ी प्रायः शिराक्षां को मुस्तिमकींग के विद्धाः न्तों से पोषया मिसता है। स्पेन में बन-रस फाकों ने हिटसर और मुशोलिनी का प्रोत्लाइन प्राप्त करके अपने देश के लाय को विश्वासभात किया या वही मस्तिम कान्द्रें स मि॰ विका के प्रोत्साहत से कारमीर में करने वा रही है। पाकिस्तान के सर्वेसर्वी काश्मीर को भी स्वपने राज्य की परिचि में सम्मिसित करना चाहते हैं। वह अवस्य है किपाकिस्तान के नेता हिटकर और महोकिनी की भाति अपनी सहा-नवा को स्पष्ट करने का साहत नहीं कर क के हैं किन्छ विद्याने का काफी प्रवस्त

कावे कर भी उनका पालब क्षित्र नहीं

सका है कोर रपेन की भाति फासिस्टों को बहां सफलता भी नहीं मिल सकी है। क्योंकि कारमीर का पकीशी बनतत्रीय भारत यूरोप के बनतंत्रीय राष्ट्रों को भाति मीन होकर कैठा नहीं रह सका।

प्राकृतिक विवरस

काश्मीर का चेत्रपता ८४४७१ बर्ग मील है जो हैदराबाद के चेत्रफल से भी अधिक है [१-स ०] केकिन हैदराबाद के विपरीत काश्मीर की अधिकाश भाम पडाडी है। समचित शासन-प्रकथ की सुविधा के उद्देश्य से सारी स्थि।सत तीन प्रान्तों में विभाक्रित है। उन तीन रियासतों के नाम कम्मू, काश्मीर और सीमात है और तीनों का चेत्रफल कमश्रः १०६५१ वर्गमंल, प्पा३६ वर्गशील क्रीर ६३५५४ वर्गमील है। श्रीमा ।त चेत्रफल की हृष्टि से सबसे बढ़ा भूभाग है। पर्वतीय भूमि में ब्रावागमन की कठिनाइयों के कारवा इस प्राप्त को भी तीन भागों में विभक्त बर दिया गया है --- लहास बिला. गिल्गित एकेम्सी और सरहदी हसाका इनका स्रेत्रफल ऋमशः ४५,०६२ वर्गमील ३११२वर्गमील और १४६८० वर्गमील है।

कारमीर प्राय उच्च ग हिम श्र गप्रवित पाटियो, स्वय-वनो स्त्रीर स्वयप्राय द्वरूर अधील है।
स्व अक्ष्मश्चरित प्राय
स्व आकर्ष्य के साथ इस स्वल
पर स्वक हो रहा है उसकी प्रतिस्कृति
स्व गार स्त्रीर साक्ष्मीय के साथ इस स्वल
पर स्वक हो रहा है उसकी प्रतिस्कृति
स्वस्था के साक्ष्मीय के साथ
स्वार के साक्ष्मीय के साथ
साहिया फैली हुई है यह कारमीर केलम
नदी के तट पर स्वा हुस्सा यह प्राय है
है। मूल कारमीर यदी है सौर स्वप्लकाय
कारमीरी यदी रहते हैं। इसी प्रदेश के
स्वार्थ है।

"त्रिजोड में रस्तामां पृथ्वी परम प्रशासनीय है, उससे भी खबिक कुनेर का प्रदेश है, उससे भी बहुकर हिमालय ने प्रमाला है और उससे भी खिक महिमामवी हम पर्वत श्रंसला से खाहत मूर्मि है।"

जन रंख्या एवं व्यवस्था

मेलम की बाटी के उत्तर में लहाल का विद्या मुभाग है को रोव वारी रियावत के चेत्रफल से नश है। सबुदीम क्यातक के बारों मील उत्तर यह एक पर्यतिक के बारों मील उत्तर यह एक पर्यतीय विश्वार है वहां की मूनि वाल मी काकृरित नहीं कर लक्ष्ती है। प्रभिन्न कमाकृरम पर्यत्म देवी भी प्रकान क्षत्रकों के साम्बादित कर पर्येख विता विश्तुत्व है बन वेक्सा की हाहि से उत्तरम ही क्षमागा है — हतने बने भूमाग में फेनल समामा पीठ क्षार व्यक्ति है । इते हैं किनमें काने नीड़ हैं और काने पुरस्क-मान। वरीयकृति से ये सोग ठिम्बर्धी मगास साति के ही जान कोने हैं। उनकी मामा मी ८० प्रतिकात तिन्नती है और रहन-चहन पन सान-पान में भी तिन्नत की कन वस्ता से ही ये विशेष वाम्य स्टार्स हैं।

कारमीर की बाटी के पूर्व में पुंछ है बिवर्ग कारभी-महाराबा के काशीन पर किन्दु माना राज्य करता है। पुछ की बन सक्या ठीव हबार है बिनमें सब सुस्त्रमान हैं और परतो शेलते हैं (१)। नत्सा की दिष्टें से ये लोग उली प्रकार पठना है बिस में को से का मूल अब-साय की ब में मर्ती होना है। पाकिस्तान है सा साम्रामक कारमार में झाथे हैं वे प्रक के द्वारा श्री झाये हैं।

कुन्ति के स्वत्य का मान्त है बाई की पड़ प्रतिग्रत का उक्सा हिन्दू है। भौगोलिक कीर माधा की दृष्टि थे काम्यू पत्राव का ही अग्रेग है। यहा के निवासियों की माधा भी पत्रावों है कीर वे कारमीरी इसी कारचा कहलाते हैं कि महायब हरीसिंह के पूर्वजों ने हुत भूभाग का अग्रेग के स्वरोद सिया था। जग्मू की कन स्वया साग्रामा वार साल है।

समग्रहण से रियासत की जन सख्या उसके चेत्र फल के झनुपात से सामंबस्य नहीं रखती। विशेष रूप से शरहरी इलाकों को बन संख्या का कौसत प्रति वर्गमील पाच व्यक्ति है। रियासत का वीन-चौथाई भाग सरहदी इसाकों में पक्ता है। केवल सम्मू और काश्मीर प्रान्त की ब्रावादी का चनत्व ही १६० से २०२ व्यक्ति प्रति मौल होता है। इस प्रकार चेत्रफल के विस्तार की दृष्टि से रियासत की बन सक्या सन्तोकप्रद नहीं हैं।१६४१ की बन-गवाना के कन-धार सारे राज्य की ब्राबादी ४०२१६१६ थी विसमें गैर मुसलामानों की सक्या २३ प्रतिशत गिनी गई थी। विभावन के पूर्व भारत में भी मुख्लमानों की आबाडी का यही प्रतिशत था। ब्रिटेन के टोरी आप चा भारत विभावन की भाति काश्मीर के शिभावन की सिफारिश कर रहे हैं उनकी प्ररेखा एवं तर्कका आधार आवादी के प्रतिशत का यह साम्य ही है। पाकिस्तान के नेताओं की आतरिक मधा यही है। गत २८ दिसम्बर के 'स्यूयार्क पोस्ट' में उनके सवाददाता ने काश्मीर के सम्बन्ध में पाकिस्तान के नेताओं के मन्तव्योक्ष को शाराश प्रकाशित किया है उससे इस धारणा की पुष्टि होती है। मूल काश्मीर प्रान्त की आवादी में ८० प्रतिश्वत से भी अधिक मुख्लमान है। इतके विपरीत बस्सू प्रान्त की बन संस्था में हिन्दुकों का प्राचान्य है। बस्यू में यद बन-सबना के बनुवार ७३ की बरी

हिन्द् हैं। प्रतः विभावन के समर्थकों ने अपनी धारका को इन बांक्डों पर रियर कर शिया है। वे काश्मीर का प्रान्त पाकिस्तान को एवं बस्मू का प्रात भारत को देने की वोधना पेशा कर रहे हैं।

अनुचित प्रश्न

भारत-विभागन की स्वीकृति से काश्मीर के विभावन का सूत्र ग्रहण बरना कोई भी भौचित्व नहीं रखता। सबसे पहिला तर्क काश्मीर विभावन के पचामें यह है कि वहा मुसलमानों का बाहरूय है अतः वह स्वमायतः ही पाकि-स्तान के शर्वभी प्रत्व में ब्राना चाडिये। श्राच के युग में ऐसा सकीयों और स्तर-विदीन ठर्क बौद्धिक दिवालियापन का क्षोतक है। यदि पाकिस्तन के इस तर्क को उसकी मशा के बनुसार मान्यता दी बाहे तो इडोनेशिया, अफगानिस्तान श्लीर मध्य-पर्व के समस्त मुस्तिम सन-सस्या-प्रधान देश पाकिस्तान के सार्व-भौमत्व की परिधि में ब्राने चाहियें। क्या ब्रिटेन के टोरी इस न्याय के भौवित्य की स्वीकार करने १

बस्त स्थिति यह है कि काश्मीर के सामने विभावन का प्रश्न ही बान्दित है क्वों कि विभावन या सम्मिलन की निर्याः यक बनता है। राष्ट्रसच का शिक्षान्यास ही बनता के मूलभूत अधिकारों की रखार्थे हमा है। काश्मीर की बनता ने ग्रब्दुल्लाके प्रोरक नेतृत्व को स्थीकार करते हुये आस्त्रमुक्त को अपनी मातुम्मि से बाहर निकासने का वो मीध्य सकस्य किया है उससे ही उसका क्रमिशाय स्पष्ट हो बाता है। काश्मीर की बनदा न तो पाकिस्तान के दामन में शरकागत होना चारती है और न खपने देश का खडित होता ही सहन कर सकती है। बनता ने श्रापना श्रातिम निर्वाय दे दिया है। सुरचा-परिषद् के सामने सारी समस्या प्रश्नश्चित दोपहरी की मांति स्पष्ट है। इतना होते इये भी यदि प्रतिगामिता को अपना स्वार्थं साधारित निर्योग बलात स्नारोप करने का एका विकार मिलता है तो यह कातरीष्टाय नैतिकता की इत्या ही है।

एक ही संस्कृति

बातीयता की इष्टि से तो सारे कारमीर प्रांत की बनसङ्गा वहा के पूर्व निवासी काश्मीरी पढितों की है जो मुस्लिम स्नाक-मया के समय मुख्लमान बना किये गये वे। बाधुनिक सारे काश्मीरी युसलमानों के प्रवंश इतिहास-प्रसिद्ध काश्मीरी पंडित ही हैं। इसी प्रकार जम्मू प्रांत के सुसला-मान सब राजपूतों के यराज है। लहाख स्तीर सरहदी इ**लाकों में जो** मुख्लमान हैं उनकी भी वहां अवस्था है। उनके पूर्वज मूलात प्रगल नम्ल के वे क्रीरवीड धर्मान्याया थे। संस्कृति की दृष्टि से जैसे बगासा मुख्यभान में चंगासी हिन्दू से किसी प्रकार का वैभिनन्य नहीं दीखता है जसी प्रधार काउद्योगी असम्बद्धान स्वीर कारमीरी क्षित्व में भी कोई संतर नहीं दिलाई देता है। यम्म वासी हिन्द और मुसलमान के सम्बन्ध में भी वही बाव **श**पवाद-रहित है। काश्मीर के प्रत्येक प्रात में बड़ी माचा. वड़ी सामाबिक रीति-रिवास, वही परस्परा सीर वही वेश-भवा बहां के विभिन्न धर्मावसम्बी धन-समुदायों को एक सब में वर्षों से बाबद करती आई हैं -- आब भी बाहरी बाकमधा के सामने सबकी प्रेरखा का ग्रादि स्रोत वह नाह्य एवं फ्रांतरिक साम्य ही है । भारतीय **एस्कृति महान ही नहीं है, विद्याल** भी है। हिमालय के गगन चुम्बी हिमग्र गों से बोकर कन्याकुमारी की उत्तास तर्रगो तक एक ही सस्कृति की आतमा विभिन्न आकारों में बीवन चेतना फुक रही है। बगाल और मद्रास प्रांत की संस्कृति के बाह्य ग्राव्यरों में कितना ग्रांतर है किन्त दानों के भीतर एक ही प्राचा का स्वन्दन है। वही बात काश्मीर के सम्बन्ध में है। बातीयता की दृष्टि से ही नहीं, संस्कृति की दृष्टि से भी काश्मीर प्राया रूप से भारत का ही एक बीवित ग्रम है।

अशुभ वर्ग-वैषम्य

काश्मीर के प्रश्न को राष्ट्रसम् लेबाने से भारत और पाहिस्तान के ब्रातरिक मतस्यों की एक माकी ससार के श्रन्य राष्ट्रों को मिल गई है और भारत ने सरार की नैतिक द्वला पर पाकिस्तान के धानाचार और धापराध को रख दिया है। किन्द्र इसकी एक और विचारखीय प्रतिकिया भी दुई है। काश्मीर का प्रश्न राष्ट्र संघ की बंब-प्रस्त रावनीति में उसक गया है और काश्मीर की सीमा पर सोवि-यत रूव और चीन के प्रवस्थित होने से इस राक्षनीति का सारा रूप ही घड-यश्रासम्बद्धी समाहि। इस मसले की समझने के लिये इमें ससार में समी दिशास्त्रों में विखरे ऐसे ही स्थलों को %.पनी स्मृति पर उतारना पदेगा । श्रवरवैधान, कोरिया, मचरिया और वर्मनी ऐसे भूमाग है वहा छतार के दो विशेषी शिविर प्रपने वैवक्तिक स्वायों को सिक् करने के लिये किसी भी पराकाश का बानी जिल्ला करने के लिये कांटनक हो गये हैं। युद्धोत्तर अतर्राष्ट्रीय रावनीति में को ब्राग्नम वर्गवैषम्य आसामधा है ऋौर ससार की महान् शक्तियां किस प्रकार अपनी व्यक्तिगत महत्वाकाचार्ये पूरी करने की योबनायें बना रही हैं क्या सामरिक महत्व की मुमि पर स्रवस्थित काश्मीर उस से ब्ह्रुता रह सकेगा ! अपनी विदेशी नीति में भारत ने सभी तक किसी पच की नीति को नहीं अपनाया है। किन्तु पाकिस्तान निश्चित रूप से परलो समेरिकन सप में है। काश्मीर पर सोवियत की सीमा मिसती है। ए ग्लो-श्रमेरिकन सच के स्वार्थ की उत्ते विश करने के लिये वह तथ्य काफी प्रभावीत्या-

दक है। बूछरी कोर बोवियत कर मी शास महस्तिम सरात को प्रस्नन करने में सचेत्र है। ब्राश्मीर के मविष्य की रेखार्थे इडी पार्श्व भूमि में से बनेंगी।

मुफ्त

नवसूबको की अवस्था तथा चन के नाश को देसकर भारत के सुविक्तात वैश्व कविराज बाजानचन्द्रबी बी०ए० (सर्बं-वटक प्राप्त) गुप्त रोग विशेष**र पोषचा करते** है कि स्त्री पहलों सम्बन्धी गुप्त रोगों की सन्बद्ध भीषविया परीक्षा के लिए मुक्त दी बाती है ताकि निराश रोशियों की तस्त्रही हो बावे धीर क्षेके की बस्सावना न रहे। रोगी कविराय भी को विश्वम फार्मेंसी, होन काची दिली में स्वयं भिन्न कर या का आने के टिकट मेज कर औषियां प्राप्त कर सकते हैं। पूर्ण विकरण के लिए ह्या बाने मेच कर ११६ पृष्ठ की बांगे बी की प्रकार Sexual Guide प्राप्त करें।

शा) रु॰ में ६ पुस्तकें

प्रेम बीवन - पति पत्नि के पहने बोग्य काम विकास की नई प्रस्तक ११) वर्षीकरक मंत्र-वर्षीकरक मंत्रों तका बाद के सेखों का संग्रह स० £); हिन्दी समें भी विचक स (3

इस्त पैरिस-पति पत्नी के देखने योग्व १२ फोटो मु• suy. कवाना रोवकार ४० ŧ1)

हारमोनियम दीचर मृ• **81)** ६ प्रस्तको का सेट शा), बा. स. ॥) संतोष टे डिंग फम्पनी (वी. ए. डी.) पाठक स्ट्रीट, जैगंज, चजीगद् ।

मुक्त । मुक्त ॥ मुक्त ॥।

साय पर बैठे मैटिक, एफ, ए., बी. ए., पंचान तथा कागरा गूनीवसिटी से तका होम्योपैथिक वायोकैमिक डाक्टरी श्रासानी से पास कर सकते हैं। नियमावसी प्रपत्त । इंटरनेशनल इंस्टीट्रबूट(रबिस्टर्ड)श्रक्षीगह्र।



कैमरा मफ्त

यह कैमरा सुन्दर नमूने का, छफाई से बना हका विना किसी कह के हर प्रकार के मनोहर कोटी दुरन्त से सेता है। इसका प्रयोग सरस और सही-सही काम करता है और शौक्षिय काम केने वाके व्यवसायी दोनों ही इससे काम के सकते हैं, यह कीमती मनोहर कैमरों में से है, सो बोबे ही मूह्य का है। यह कैमरा खरीद कर शीक पुरा करें भीर क्षमा कमावें । सल्य बक्स कैसरा पूरा, तमाम फिल्म कार्ड, कैमीकल, सरल प्रयोग सहित न॰ ६२१ कीमत आह्न)

बाकसर्च व पैंकिंग श≔) । है। ब्रभी ब्रार्डर दें। ब्रन्यया निराश होना पढ़ेगा। माल परन्द न होने पर श्रीमत

वापत । ऋपना पदा पूरा और शक्त काफ किसें । इम्पीरियस चैम्बर आफ साइन्स (AWD) इसका नं ॰ २१ अमृतसर ।

Imperial Chamber of Science (AWD) Halka No 21 Amritsar



फोटो कैमरा मुफ्त

यह कैमरा सुन्दर वसूने का सकतां से बना हुआ दिना किसी कह के हर मकार के समोदर फोटो तरना से सेका है। प्रसन्त प्रयोग सरक्ष कीर स्वरी-सदी काम करवा है और शौकिया काम केने बाचे झौर व्यवसाची दोवों ही इससे काम के सकते हैं, यह कीमती मनोहर कैमरों में है, को बोबे ही सुक्य का है।

कह कैतरा बरीद कर तीक पूरा करें और करवा कमावें । मुश्य करत कैतरा पूरा, वमाम फिरम कार्ड, कैमिक्स, सरह प्रयोग सहित नं॰ १०१ बीमत ४८।॥) क्वाबिटी नं॰ २४२ कीमत ६।॥) वी बक्स वक्ता लोखब क्वाबिटी वं॰ २२० कीमत १३), पैंकिंग व काक्य्यव १८)

बोद-एक संगव में ६ कमरों के प्राइक को कैमरा नं॰ २१० ग्रुपत । स्ताब सीमित है कभी कार्टर हें कथवा बिरास होना पढ़ेगा। मास पसंद न होने पर कीमत बाविस वेस्ट एक्ट देख्यें (V. A. D.) पोस्ट वालस १६६, विकसी ।

West End Traders, (V. A. D.) P. B. 199, Delbr.

[] ग्वाक से बाने]

विक्रामपुर में उन क्षोगों को चीन दिन तक ठहरना पड़ा । चन्या को इसकी ही चोट साबी थी। वह शोन ही सचेत हो गयी. परन्त सरका के. झाबात महरे और संख्यामें अधिक वे। सैंचातानी में उसके शरीर पर कई बगह रमड़ सग कर रुपिर वह निकता या । अटका समने से बांचे डाय की कशाई की बड़ी उतर गयी थी। सरका के द्वरव पर उस सारे -वरय का धरका भी बहत कोर का समाथा। उने होश में आने में कई ्यब्दे समागवे । यन होशा में आयी तन भी क्रिक्रने अन्तने योग्य नहीं थी। सीन दिन की परिवार्य कीर गांव के परेक्ष इसाम से उसकी दशा इतनी सुभर गयी कि उसे बैल-सांगे में गहों पर्ध कियकर -बैक्टर तक के बायाचासके। उपर्यक्र चटना के चौथे दिन प्राप्तः काल वे लोग विक्रामपर से वेखर के लिये चला पडे।

घटना की रिपोर्ट इसरे ही दिन बाने में करादी गयी थी। केलाश. वेदेशी-श्रारक और गाड़ीवान ये शीन साहमी तो पहिचाने हुए ये ही। दूसरे दिन सार्थ-काल दलकी गिरफ्शरी के बारबंट चारी हो गवे।

देशत के लिये यह बहुत बड़ी और -चनक्रनी पर्क घटना थी, ऐसी ही बड़ी और सनसनी पर्यों को सेता राष्ट्रों की की दुनिया में किसी राज-परिवार पर गोश्री चलते ना हो हेजों के सापस में टकरा साने की समस्त्री बाती है। ब्रास-पात के २०-२५ गांत्रों में बहुत दिनों तक इस घटना की चर्चा और व्याख्या होती रही। वन तन समाचार खब नमक मिर्च के साथ सरबा-नपुर पहुंचे, तब इवेली में मानो छादि-याने बधने सगे। देवकी रानी ने सन्तोध-पूर्वक हिर दिलाते हथ कहा -- 'बह तो हक दिन होना ही या । महारानी वी अपनी बवान सक्की को लिये बहुत थैर करती फिरती थीं। दोस्त भी बहुत-से बना रक्ले ये। कुल की मर्यादा तोइने का बदी इनाम होता है।'

वैश्वर पहुंच कर छरला का विधि-पर्वं क इका के झारम्भ किया गया। पटने से बंगाकी का क्टर की बुखाया गया. शिसने प्राचाता पर दवा सम्प्रवी और क्लाई की हन्नी को ठीक सगद्र पर बोब कर पड़ी बांच दी। कलाई दावें हाय की बी. इस कारणा उसे इर काम के किये दूगरे की सहायता की बावश्यकता होती. थी। फलतः उसे दो-तीन सप्ताह तक रोमी भौर पराचीन बनकर रहना पहर ।

माधवक्रप्याको परिवार के वैसार पहेंच बाने पर एकदम ही बर्मीदारी की देखमाल और मुख्यमें की पैरबी के लिये बाहर चले साना पका। रमा स्वयंत्रे मायके की रित्रतेशारी में एक जाटी पर गमी इहै थी और चम्पा स्वयं कर्षरोगी और निर्वेक हो रही थी। तसके शरीर क्षीर प्रज पर ब्लीवन प्रश के ककों का को सुरा ब्रसर हुआ। या, उसे उस राज की घटनाओं ने और श्रविक गहराकर दिया। फलतः सरका की परि-चर्या का श्रविकतर होस्स रामनाच पर ही पड़ा । रामनाथ ने वह कार्य किस नकारता से किया. उससे यह बानमान समाजा स्टीरज नहीं या कि वह उसे प्रसन्नतापूर्वक कर रहा था, अनिन्द्वापूर्व क नहीं। वह सीबीत पबटे के दिन में सगमग १६-१७ वयटे सरला की परिचर्या में व्यतीत करता था। केवस योदे बहत सोने या जिलाकर्यों से निवस होने के किये रोगी से प्राक्षण होता था। उतका शेष सारा समय सरसा की सेवा में ही गुबरता था।

है। उस पर प्रेम. साइस क्रीर सेवा बैसे गुवाँ का बहत शीम और टीन प्रमाव पडता है। चम्पा और सरला दोनों पर ही असका पुरुक्त प्रभाव पहा । उन दोनों पर पढ़े हुए प्रभावों की भी बदि परस्पर तुनाम करनी हो तो हम कर सकते हैं कि चम्पापर को प्रतिक्रिया हई, वह अधिक गहरी थी। प्रकृति ने पुरुष और स्त्री दोनों को अपने आप में अध्याननाया है। पुरुष कितना ही श्रावित-सम्पन्न हो, स्त्री के सहयोग 🕏 विना सना रहता है, और स्त्री कैसी ही प्रतिमा-सम्पन्न हो, पुरुष का साथ न होने पर अपने को अपूर्ण ही अनुभव करती है। वस्तुतः दोनों एक दूसरे के पूरक हैं। बेचारी चम्पा के बीवन में मी एक बहुत नहीं अपूर्णता आ गई थी। यह समीदारी का प्रवन्थ भी करती थी और चर की देखभास भी। परन्त किसी कार्यमें उसका दिल नहीं बमताया। मध्यकृष्य से उसे बग्री-दारी के बंटनारे की बात छिड़ने के

बेल्ट्र में कमींदार ग्रोपालकृष्ण अपनी दो पत्नियों — बन्ध व रमा और अपनी बुबती पुत्री सरला के साथ रहते थे। सरका की इच्छा अविवाहित रहने की थी। तस्वी बीमारी के बाद गोपालकृष्ण का देहांत हो गया चीर कमा ने कमीतारी का काम संमाज विया ।

चन्या के बर्मीदारी संमालने और माधवकुष्ण के उसमें सहयोग देने से उसके बढ़े आई राधाकृष्ण की स्त्री देवकी बहत अवने बगी थी। उसने अपने भोसे पति को जायदाद के बंटवारे पर सहसत कर लिया । बंटवारे से ही सन्तष्ट न होकर हेक्की ने चन्या और सरला को उड़ाने का बढ़बन्त्र किया और इसके लिए वैदेहीरारण और कैसारा को नियुक्त किया। विहार अकम्प के बाट सेवा के लिए आवा हुआ रामनाथ चम्पा के परिवार से बहुत हिस्र भिन्न गया था। उसकी अनुपरियति में ही इस पूद्यन्त्र के अनुसार कार्य करने का निश्चय किया गया। बिसरामपुर की दुर्घटना के परवात् —

बह तो पाठक समम्ह ही गवे होंसे कि रामनाथ रोगी का जादर्श सेवक नहीं बन सकता था। तसकी तदीयत में न इतना धेर्य वा क्रीर न इतना सन्तोष कि वह एक रोगी का सादर्श परिचारक बन सक्ता । इत सारव नीच-दीच में सावड भी उपस्थित होते रहते वे । कभी वह रोगी के किसी बाद पर स्वाभाविक क्रामड करने पर चिल्ला उठता था. तो कभी वच्चों की तरह स्टब्स बैठ बाता था। फिर भी उब की तत्परता प्रेम औ परिश्रम का सम्मि-लित रूप से यह प्रमाव हुआ। या कि चम्पा और सरक्षा उसकी प्रकृति के विस्कों के खमा कर देती वी और उनाल के शान्त हो चाने पर रामनाथ फिर सेका के कार्य में साम भारता था।

स्थी द्वर स्वयाय से ही माजह होसा

परसात कह सहयता मिलने लगी थी. परन्दु वह भी अध्री वी । माधवकृष्य को मुख्य चिन्दा अपने हिस्से के बंट-बारें की भी। साथ साथ सगते हाथ वह वेस्ट्र की बर्मीदारी की भी देख-भास करने समाधापरन्त बहतो संब को वाते इए तिनका छने के समान ही था। यर के मामलों में तो चम्पा को करला के बिना और किसी की सहायता नहीं मिलती थी। रंगसिय में रामनाथ के प्रवेश ने एक नई पीरियति पैदा कर हो। रामनाथ में कई विशेषतार्थे वीं । वह करीर से हृष्ट-पुष्ट, साइसी और बाक्पद्ध व्यक्ति था। उत्तके बैलुर में बाते ही यह बात अनुमय होने सगी भी कि वह **देव**मक्त क्रीर वीर पुरुष क्षेत्रे के बाब-साथ बहुत उदार विकारों बाला व्यक्ति है। वह बातचीत से स्त्रियों के प्रविकारों का बोरदार समर्थन करता था और हिन्दू समास में वृद्यो की कोर से स्त्रियों पर को कात्याचार होते हैं, उनकी कठोर शब्दों में निन्हा किया करता था। उसके स्वभाव में बहत उमता थी भीर अब वह किसी कार्य के करने का निश्चय कर स्रोता था. तन यह नहीं देखता कि तस कार्य को परा करने में वह जिन शाधनों कर प्रयोग कर रहा है, वह झच्छे हैं या बंदे । "धन्त महासो महा" उसका कडी भादकंषा। उसके स्वभाव का सह दोष समान्य रूप से इरएक की इष्टि में नहीं आरश्या। चम्श के भावक बद्दव पर समनाथ के <u>ग</u>ुयों का बहुत ग**हरा** अधर हो रहा था। उसे वह अपने बुदापे की सकड़ी समझते सभी बी : भीर मन में छोचने सभी थी कि क्या ही श्रन्हा होता गदि रामनाथ मेरा प्रश होता । विस्रामपुर के समीप सकट के समय पहुँच कर रामनाथ ने उन बोब्धे की रक्षा की कीर फिर बीमारी की दशामं सरलाकी इतनी सन्द्वी सेवा की, कि उसके प्रति चम्या का स्नेह झौर भी बहु गया और वह इस निश्चव पर पड च गयी कि रामनाथ से सरका का विवाह करके उसे वस्तुतः परिकार कार्श्रग बनासिया वाय ।

उपयु ति सन घटनाओं सा ससर खरला के हृदय पर भी हो रहा था। परन्त उनमें इतना भेद था कि वह रामनाथ के स्वभाव की उमता से परिचित हा अकी यी, इत कारम पनराती थी। विवाह की बात तो श्रमी उत्क दिल में आयी ही नहीं थी। बीमारी में रामनाथ ने को सेवा की, उससे भी सरका के इदय कर मीठे-इडवे दोना तरह के प्रमाय वसे । उसकी तरारता मधुर यो । परन्तु विस्कोट भयानक था । चम्पा विस्फोट के समक काप उठती थी ।

इबर रामनाय के मस्तिक और हृदय का प्रवाह वेग से वह रहा था। उसे वेश्वर के बातावरणा में पहुंच 🦦 बहुत सन्तोष मिलता या । जिमीदारी का पुरतेनी गौरब, चम्म का माठ वात्सका भीर भारा-पास की मामीका करता का ब्रादर-माम पाकर वह ब्रपने की श्रक क चाउठा हुन्ना चतुभव करता या। प्रारम्भ से ही सरला के प्रति उसका हृद्य प्राकृष्ट हाने लगा था। इससे पूर्व बापने शक्सक बीवन में वह कभी स्त्री की **स्मीपता में नहीं स्नाया या । येसे व्यक्ति** के शिवे एक युवती का सन्तिष्य हो इत्तियों को उचे बित करने के सिवे काफी बा, फिर बहा तो तरला की नैतर्गिक मधुरता हे रामनाव को मयुक्ता हे मरी हुई उस प्रकृति पर तीम प्रतिक्ति की दी थी। रामनाय का मस्तिन्क 'विद् वरिवार' के बाव स्थिर तमन्य काने को स्नारम-गौरव का बहाने वाला तममने स्वरा वा सौर उतका हुर वरला को स्नारमने के लिये उतावला हो सम्बादा के (क्रमवाः)

MENERIC MENERIC

सुचित करें

युंगफली तेल, व युंनफली के लिये नव भारत ट्रेंबर्ट करनूल (महारा प्रेंक्टिंग) को लिखें। इर प्रकार का बाद्द का काम सन्दोधकानक रूप से किया बाता है।

तार का पता-MAHANSARKA

१००) इनाम

(गरेमेस्ट रिकटर) सर्वाय रिस्त करू — सिसे खाप पारते हैं. वह परस्त हुदस स्थो न हो इस बरण की समीधिक शक्ति से खापसे मिसले पत्नी झानेगी। हरे चारच करते से बापस पत्नी झानेगी। हरे चारच करते से बापस प्रोचा में करुसता, त्वसह की शासि, गोफरी की सरखी और सीमान्यसान होते हैं। मूर शासा १७), चांदो शे, सोना १२)। श्री कास्प्र कमस्या खासम ४५ पीठ करतीसराव (शवा)



२०००) रुपये इनाम



मासिक घर्म एक दिन में जारी मैन्सोझी पिस्ज—एक दिन के ब्रन्टर ही कितने धमय के को हुए मास्कि धर्म को बारी कर वेटी है कीमत थे) दर्ग

अन्योति स्पेशस पिरन नी कि कौरत बार्ग करके माधिक वर्म को निक-कुत बासानी से शाक कर बेती हैं। कीमत ११(I) ६०। बाद रक्षे गर्भवती इसे वेवन न के स्वेतिक पर के स्वेति हैं। कीमत कर से स्वीक्षि पह बच्चेदानी को निकक्क साफ कर देती हैं। २०००) ६० इनाम को मेनाकी पिरन को नायुकीद शामित करें। पत्र ज्यावता हो, पत्र स्व बाता है। से स्वेति करें। पत्र ज्यावता हो, पत्र स्व बाता है। से से प्रक्रित कर पत्र स्व स्वता है। से से प्रक्रित कर से प्रक्रित हो बाक्टर क्रस्तानी द्वाखानां (AWD) हकका ने० २१ समुतवर।

रवेत कुष्टकी खद्भुत कही प्रिव पाठकाव्य कौरों की माति हम अधिक प्रशंका करना नहीं चाहते ! वहिं इचके ह दिन के देवन से क्षेत्रती के हात्र का पूरा जाराम बक्त से न हो तो मूल्य वापव | को चाहिं -)।। का टिक्ट मेक्कर

भी इन्दिरा झायुर्वेद भवन, (६२) पो॰ बेगुसराय (मु'गेर)

वर्त शिक्षा से । मूल्य २॥)

श्रित तम तम मार्गा श्रित मार्गा स्वाप्त प्राप्त स्वाप्त तम तम तम स्वाप्त स्वा

्री ले हुये प्राचीन काल में एक अपूर्व बुद्धि वाले अजुद्धोगी व्यक्ति ने ऐसी गयाना की कठिनाएगों से तंग आकर— जैसे कि एक गये के बदले कितने चायलों की आवश्यकता होगी – यह उपाय सोचा कि प्रत्येक वस्तु के सूत्य को जिनिस के रूप में ही दिख जाये । ब्राज कल मी पूर्वी ब्यक्षीका की कुछ जानियों में ऐसा व्यवहार है। ब्रह्म एक जिनिस कलावित बकरी थी।

यक शिकारी-वाक् १० क्करियों के तुल्य समग्रा जाता था। १० केले क्करी के एक बच्चे के बदले में अरत हो सकते थे। और इसी शकार काव्य वस्तुपं भी भिक्क सकती थीं। किसी व्यक्ति के भन का ब्रह्ममन बक्तरियों की संख्य दे किया जाता था। तनिक दिचार की किए कि माल क्यीदने के लिये क्यानी बक्तरियां लिये लिये किरता कितना विचित्र और कटिन प्रतीत होता होगा। बचत भी क्करियों के क्यों हो होती थी। यह कोई स्थिप सामग्रह मद न थी। क्करियों के पालन पोष्टब पर भी व्यय करना पड़ना और बोरों, बंगली यहुआं और रोगों के भव का तो कहना ही क्या दे यह क्यों रात मुद्र में विश्व हो सकता था।

इस के विश्तीत काथ कर गांव के ब्लीवने या नवत करने में कोई निर्मेण स्वाधिया नहीं होती परन्तु सामप्रद महर का चुनाव मानी मी सहस नहीं एक सम्बाध न्यापारी जानता है कि शार्ट-कर की करना माने की स्वीधन महर नेशनत देखिल मार्टि फिन्ट्स हैं। वे यूर्वेजया सुरीवत में मार्टिक की स्वाधित पर हम का मूल्य ६०% वह जाता है — सम्बंत १० सार्थ रेश नहीं के रहकत १६) का नाते हैं। स्वाध पर हमका टैस्स नहीं संपत्ता । मान सर्टिफिन्ट्र १० सात के परकार मुस्ताना का करने हैं (६ कर का सर्टिफिन्ट्र १ वर्ष के परकार मुस्ताना का करना है)। नोईन करना वाले हु। हु।, सीर १९ की बीमत के मेराक विश्वित स्वस्थान कुलीर सकते हैं। भविष्य के लिये बचाइए नेशनल सेविंग्ज़ं सर्टिफ़िकेट्स खरीदिए

वे शक्तकों, सरकार हारा मविकार अध्य एकमों और देशिंग्य म्यूने दे प्राप्त दिने का वसते हैं।

फेंसी सिल्क साड़ी शाक्षंक दिवाइन

कलापूर्ण रे-४ इच चौदा बाहर २० ८ ६ १८) २३) १८) २) पेरागा बाकी बी॰ पी० से थोक ज्यापारियों को खास सुमीता नमाको इन्डस्टीज

जुही नं० २१ कानपुर।

धनाह्य बर्ने-श्राप बोबे समय में बिना स्वया ज्ञाये ब्रमीर बनने के सरक उपायों के लिये "व्यवसाय" मासिक वहें वार्षिक बुक्य १) नमूना |-) पता— व्यवसाय पन्नार्गक, ब्राह्मीयह ।

इसार कोचोगिकचेत्र की समस्यायें (क्रा ११ चा केव)

22

22

क्यी क्रकेशः---न्द्री-के करही में ६० प्रतेष ायब ना के बत में २० करोड पींड ब्रस्तव में ३०००० 73

-इविंद वें२ शाका

न्यस्य में ८४०००

सम १६४० में अभिन्हों का करांतीप और भी गारा चीर दीन होता गया । वर्ष के प्रथम चार मास में ही श्रीयोगिक ऋगड़ों बी बंख्या ६३१ तक पहुंच गई विक्रमें **भ१०४६५५ अन-दिनों की द्वति हुई।** १६४३ वर्ध राषशीतिक सस्येय के वर्ष में बीबागक मागड़ों की सख्या ७३१ से ब्रागे नहीं नद्व नको थी ब्रीर पूरे वर्ष भर में केवल २३४२२८७ अन-दिनों का ही दास हका था। भम-दिनों की इस दावि के साथ साथ अभिकों के मनोविहान को भी दृष्टिकाया में साना होगा। चन्य, क्रमतुष्ट और पूजीपति से पृथा करने वाला मबदर अपेदाकत कम उत्पादन करेगा । इन इकतालों के बास्तविक कारकों के विषय में काफी खानबीन की नाई है और ६ई योजनायें इस सबब में बनाई गई हैं । किन्द्र मजदूरों के श्रवतीय में किसी प्रकार का शैथिल्य अभी तक नहीं का वाया है। विभिन्न विचारवारा की के परस्पर सबर्च में अभिको की समस्याय चेरती उत्तभः रहीं हैं कि ब्राज उन्हें सल -

श्रम भीर पंजी का संघर्ष

अस्ता बदा बठिन है।

यह तथ्य सवमान्य रूप से निश्चित डो चका है कि देश के ब्रार्थिक सतुनन को स्थिरता देने के लिये आरख की सबसे बड़ी आवश्यकता कविगत और श्रीदो शिक उत्पादन बदाना है। यदि यह कार्य यथाशील प्रारम्भ नहीं किया गया तो सारा बर्थ-तंत्र खड खड हो कर नष्ट हो व्यावेगा। तेकिन इस उद्देश्य की पृति के लिये सन से पहिले अम एवं पूर्वी के सवर्ष को पराभत करना है। यदि इस सवर्ष की परिस्थितियों को नहीं मिटाया गया तो यह निश्चित है कि देश को इसका बदामारी मूल्य चुकाना पढ़ेगा । भी गुल गरी लाल नदा ने इस बहुते हुये सकट की चोर देश का म्यान इन शुन्दों में ब्राइट किया है:-- 'देश के इतिहास का यह सकटकाल है। इस समय राष्ट्र के उत्पादक संगठन को विश्वंसत करना राष्ट्र के बीवन कीर जसकी राजनीतिक हदता पर सीधा काघात करना है।

शम और पूंची का संवर्ष क्रकेते चारलरिक समझौतें से ही दूर किया वा सकता है। यह तही है कि प्राप्त सरकारी और जनता के बनाय से पूंची में खाफी

काराता तथा कि उस्ताहन में इस प्रकार सरिवारत बार्ड है और मनिकों के अर्थ तोप को दर करने के काफी इपान किने वर्षे हैं। ब्रेकिन शब्द ही चर्ने संवैदिका ने मक्दर बंगठन-निर्मातः याःटीमेक कावन्यवर के इस निकर्ष को भी मानना पढ़ेना कि मनदर केवल मक्त के शिवे धी श्रम्यास नहीं करते हैं। व्यादशाविक वर्षको के बासाया स्वतास का कोई भी समिनदन नहीं बरता । सीसत मक्दर उस शक्तीतिक नहीं होता है। बर तक उनके बसताय का कोई अचित काचार न डो तब तक वे बावती कामदनी को सतरे में डाम कर प्रश्टिम करने के सिये तैयार नहीं हा सकते।"

> भनिकां क ब्रस्तोच का मुख कारसा श्राच का उत्तरात्तर बढ़ने वाला जीवन-यापन सर्च है। बीमतें नाचे उत्तरने के नबाय भ्रमतिहत प्रगति से बदता ही 🖏 🕻 रही हैं। उसके साथ साथ वेतन भी बद्ध-ता बारहा है। दोनों की ब्राह्म में परस्वर प्रतियोगिता हो रही है - एक ऐसा अञ्चल वेस इत प्रकार कावम हो गया है कि वेतन भागी व्याक सतोच के साथ अपना निर्वाहरी नहीं कर पारहा है। मूल्य वेतन के पीर्छ भाग रहा है और वेतन मूल्य के पक्के -इन कम की प्रगति उत्तरात्तर तीव ही हाती वा रही है। दूसरे शब्दों में, हमारे दुर्भाग्य-जन्त राष्ट्रकी सारी श्रर्थ-व्यवस्था रफाति के चगुल में फस गई है श्रीर अब तक सरश्चर की क्रोर से इस व्याधिका समुचित उपचार नहीं किया व्यवेगा तब तक सामान्यबनता को इससे सहत नहीं मिल सकती। वेकिन सरकार की आर से ऋभी तक इस सब्ध में कोई योजना नहीं बनाई गई है। मुल्यों श्रीर वेसनों के पारस्परिकद्वद्व का मिटाने के लिये आभी तक सरकार ने वास्तव में यथाचित विचार भी नहीं किया है। बन्न-सकट, बस्त्र-सक्ट एव दैनिक च्यावञ्यकता के उपकरकों की कमी के निष्कासन का एक-मात्र उपाव सर्वांगीख उत्पादन है। इमारे वर्तमान अथ विवव श्री परमुखम चेट्टी ने उत्पदन करः या नष्ट हो बाझ्रों का बो न्नारा उठाया है वह दरदर्शिता श्रीर यथार्थकाद पर भाषा-रित हैं और बनता के साथ अम एव प बी को भी इस सत्य को मूर्त करने में पूरे दायित्व के साथ सकिय हो जाना चाहिये ।

विल्ली कीर पीक्षिया के क्षिप कुल कूटी गरीव सोग 📳 डाक्सर्च मेव कर श्रुपत मंगावें और बामीर श्रव्हा होने पर व्यक्तानुसार मेंट दे दें।

पता—महात्मा हरीकाल, प्रोमानन स्रोहका साहित सहर, महारा है

स्वावंत्र्य-त्राधि के वाद सबसे बढ़ी महत्वपूर्व समस्या बन्द और ज्ञान्तरिक कृतुओं से देश की रचा है। इसके सम्बन्ध में प्रामाखिक जानकारी देने के लिये

'वीर श्रज्ञ'न' का

देश रक्षा-स्रंक

बढ़ी शान के साथ १ वैशास २००५ को प्रकाशित होगा। उसकी तैयारियां ग्रारू होगई हैं। पाठक अपना कापी के लिए अभी से एजेन्ट से कह हैं और विकासक अपना विकापन ब्रक करालें।

देश-रचा श्रद्ध की विषय-सूची

यह वह विषय सूत्रो है, जिन पर प्रामाधिक और विहान लेखकों के लेख मगबाये था रहे हैं। पाठक इसी से बाद के महत्व की कुछ कराना का सहते हैं।

१ सामरिक इष्टि से भारतवर्ष की भौगाहिक सीमा

२. भारत ने विदेशियां को कर कर कास्त किया १

३ क्या पाकिस्तान भारत पर क्राक-मया कर सकता है ?

४ भारत में देशरचा की तैयारिया

५. भारत की बन्न स्थल और वासुसेना ६. महात्मा गाथी श्रीर देशरदा

७ सहार के कुछ प्रधान सेनापति द्धमारत के सम्भावित **रा**त्र स्रीर

६. श्रन्तर्राष्ट्रीय सङ्घट मे भारत की

१० स्या पशिया में कोई महान् , २२ भारत की अन्तर्राष्ट्रीय नीति युद्ध होगा १

११-सेना नहीं, समस्त राष्ट्र युद करता है

१२ सामरिक दृष्टि से व्यावसायिक

१३ वनता में रहा की भावना कैसे वैदा हो र

१४ रूस की जाता ने युद्ध कैमे जेना १ १५ प्रनिवार्य रास्त्र शिद्धा

१६ ब्रिटेन और स्वतन्त्र भात की रख' नीति में मेह

१७ भारत में सम्मात्रित पाचवा दस्या १८- राष्ट्र-रज्ञा में स्महित्य का स्थान

१६. पाकिस्तान चनने से हमारी सैनिक शक्तिपर क्या प्रभाव पदा १

२० निकट भविष्य में 🖅 भाग्त को यद में कदना होगा १ २१ विविध देश। में निजी सैनिक

२३ शस्त्रकानन का इतिहःस २४ भारतपर काक्रमधा किस दिशा

से सम्भव है। २५ पाकिस्तान भीर भारत का बलाबल २६ रिवासतो का देखरदा में स्थान

२७. देश में प्रगति विरोधी शक्तिया

सन्दर कहानियां. उत्क्रष्ट कविवारं मोर विस्था रंग विरंगे चित्र ।

.मेनेजर

सङ्गीमों के पहरे में अहिंसा

(प्रष्ट १२ का जेप)

नाम पर ऋरत्र-प्रयोग की उपयंगिता की मान्य किया गयः। सुना है देश भर के ४०० गुप्तचरों ने द⁸ के छन्ते के समान बर्धाका भर दिया है। नेन्द्र और प्रात के पर विभाग अपनी सावर्षानी की क्षीमा को पार कर गया है — क्रीर इस वातावाका और सुरद्धा के बीच हमारे 'आन नायक' खबाइर बायू की उन कुटिया में प्रवेश करेगे।

कड़ा बाता है कि प्राचीन काल में एक रुद्धार्य भी ऋषि श्राध्नम या तपोधूमि में पहुंच कर अपने अपास्तकों को पीछे, ह्योड देताया — ऋाश्रम की पवित्रता को विनाशक ऋस्त्रों से दूधित नहीं किया साता था क्रीर साज हमारे सामने प्रश्त प्रायों की श्चाओं है या काहिंसा का विश्वास । क्रीर सबका उत्तर यही मिलता है - दोनों पद्मा की तुलना करते ह्यए भी यह तो सत्य है कि 'नापू' की आहिंसा की उन्हीं के घर में यह सबसे बढी हार है।



ों को मोती सा चमका का सुड़ों को मजबूत बनाता । पायरिया का स्वास .सन है। शीशी ॥)

सा*द्रेहिंगाकं-*, _{घाट}ीसक्_{टेड} एजेरटों की बरूरत है---ात एवड कं॰, के॰ डी॰ बगदीश एवड चाटनी चौक, दिल्ली।

५००) नकद इनाम

जनामर्द चूर्य से सब प्रकार की वस्ती, दिमागी कमओरी, स्वप्नदोष, चात वेकार तथा नामदीं दूर होकर शरीर दृष्ट-र्षः बनता है । मूल्य ३॥·) मय डाक्खर्च । कार साबित करने पर ५००) इनाम । श्याम कार्मेसी (रजिस्टर्ड) बलीगढ ।

१५०) नकद इनाम

सिद्ध वशीकरण यनत्र - इसके शुरुषा करने से कठिन से कठिन कार्य सेट इते हैं। उनमें ग्राप जिसे चाहते हैं बाहे बह पत्थर दिल क्यां न ही आपके हर हो बायगा । इससे भाग्योदय, नौकरी रन की प्राप्ति मुकदमा और झाटरी में बीत तथा परीचा में पास होता है। मूल्य । बाकार॥), चादी का ३), सोने का ·३) ऋठा साबित करने पर १५०) इनाम गारंटी पत्रसःथ मेना जाता है पता:-प्रा**वाद एन्ड क॰ र**विस्टर्ड, (ग्रक्षीगढ़)

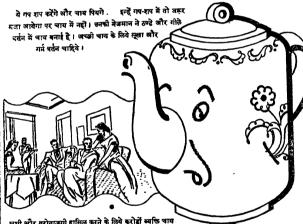


शादी

ध्यक्षाची और दूसरी पृद्धी खिली शादी बोग्य सककियों की सुनी वश्र और कोटो प्र) क मेजकर या वी-पी मगवा लें। और इन्छा-श्रनुशार शिशता चुन लें। ग्रानन्द स्वामी

शादी डीपारमैंट बारा शयानन्द अमृतसर

66 मेहमान आ गये...



लुशी और तरोताजगी हासिल करने के लिये करोड़ों व्यक्ति चाय पीते हैं। कितने अफसोस की बात है कि बहुत से चाय पीने बाले इतना भी नहीं जानते कि अच्छी चाय कैसी होती है या कैसे बनाई जाती है। अच्छी चाय बनाने में कोई विशेष खर्च या तकलोफ नहीं होती , सिर्फ पीच सरल नियम मानना काफी है। अपने पैसों की पूरी कीमत और चाय का पूरा स्वाट लेना हो तो इन नियमों को बाद कर लीजिये और घर में उनका हमेशा पालन हो इसका ख्याल रिलवे।



पांच सरल नियम

⁹ सिर्फ तामा और फीरन सौला पानी कीजिये। २ बाय के बतन की पहले गर्म कर लीजिये। ३ हर व्यक्ति के लिये एक कम्मन और एक क्यान बतन के लिये सूनी बाय डालिये। ४ तीन से पाँच मिनट तक चाब को सीमाने दीजिये। भ दूध प्याले में मिस्टाइये, बर्तन में नहीं। चाय-चर्चा मामक पुल्लिका अगरेजी,

हिन्दी, बगला, उद्दे या तामिल किसी मी भाषा में कमिश्चर, इंग्डियन टी मार्चेट एक्सपेन्शन बोर्ड १०१, नेताजी ष्ठभाव रोड, पोष्ट बक्स २९७२ कलकता व्यवेदन कर सुपत मँगाई वा सकती है।

मनुष्य के चमड़े के व्यापारी

(प्रदृश्य का रोप)

रहे हैं। उन्हें हुस्म है कि वे काफीका के शहरों के एक हुम्बू कोमें में रहें। क्रस-यहा में बचे पत्ने की वी उनकी दशा है। इनको मागरिकता का कोई वाधिकार जारी।

इत शहर के बीधरी कर सक्ट ध्मर्तन हैं। वे दो वातों के सिवे विख्यात चे । एक या उनका अठनाट, दूकरी बी जतकी भारतीयों के प्रति प्रक्स पद्मा । यह कोई उनसे ठाठबाट में बराक्यी करता तो वे उसे अपना दुरमन वमऋने अवते । वे भारतीशे के विषय में तमय बाराय बाते वाते—'वे मारतीय बाले है, बहा बाते हैं गुन्हगी फैलाते हैं। इन्हें नहने की काई तमीब नहीं। सक दम बीठें, बादमी हमारे मरें और वे मार-सीव राजपाट में हिस्सा मार्गे । यदि रक्षिकी बाक्षीका फल फल रहा है तो यह बारों को होर ह वो की तपस्या का कत है।" इन भारतीयों को ये ज़रहों से .शिटबाते । इन पर मुख्य दोष **समा द**र इन पर बच्दारे समस्ति । इन सामी में ने लिक इस्त थे।

बार्च टाउन में यह खबर फैल गई कि बाब तक रीज्य रीवस (पोटर) में प्रसर्वन बी चढते ये । एक और अवनवी आया है चह भी ऐसी गाड़ी में चहता है। यह सेविक होटल में ठहरा है। वन वह सबर यमर्थन शहर के झनों तक रह की तो चे इस पर (बनवास ही न करते थे। पर व्यव हर एक से वहीं बाब सुनी तो शहर - इस्त नीकरों को साथ से वे होटस पर मा बमके। चौषरी सहब इस्तिए ब्राए ये कि इस श्रावनवी पर रोड समावेंगे। कारने पत्ने में झाल कर पर पर पतन के सिवे निमन्त्रया देगे । कब यह झारान्तक उनके पर पर आयेगा तो चौचरी साहव के डाट-शठ की सारीफ के किए विना म होता ।

ल्द । एरिक तहर की कहती टक्कर एक पुराने भाग से हुई । पत्रके एतर्वन ने कक्कर दिलाने में कोई क्वर न की । एर वग वेशा कि वहा भी हैंट का बनाव क्यर से मिस्ता है तो नावचीत की मानी का कंटा ही वहता दिया ।

साचार चोचरी खाइव ने उम्मान से चाराचीय हुक की। परिक साइट भी पेसे नम्र कीर विनीस बने मानों चीचरी खाइव को स्थानता के कई बाद बहु हैं।

वीपरी वाहण ऐसे पंते कि नाइट को निमन्त्रवा ही दें नेंद्रे। बहुने समे— बाग होटला से नहां कते आहरों। में बागके सिने बाग बाली मोठी बाली करका हूँना। बाग हमारे सामग्रीक कोमी होकर रहिंगे। में सामग्रीक कार्य देश किसावाँका। मेरे सक्त-सम्बर्धी के 1 बाग ज्ञाप से मिसकर वही प्रवन्त होती । चीचरी एमर्चन सहस्र वितने सर्वेद्धि

विश्व प्रस्तान वाहर वादन नवाहर के बेंद्र के बेंद्र स्था के हमें क्या कि नव कामनुक महाराव जात रात, वेदमुषा, विवा रोजा रेता है। विद्या रेता स्था के स्थ

शहर के तब गयब मान्य सोन सोस चाव पर उपस्थित ये। बातचीत के लिख-तिसे में परिक नाइट ने बताया कि वे सालों सौर चमड़ों के व्याप्त हैं। क्रिन्दस्तान में भी उनकी कई प्रबंधिया हैं।

क्योंकी हिन्दुस्तान का नाम जुना, उपस्थित लोग उनके पीखे पढ़ सबे। वे सभी पूछने हिन्दुस्तान की सावत तरह तरह के समाता।

प्रशिक ने करा सम्माक कर कहा — पि तो इन्नोटे की विकिनेत करता हूं। कापका हर रोब इनसे बारता पढ़ता है। कार तो इन हिन्दुस्तानियों के नावव सुकत से क्यों ज्यादा कानते हैं।

उपस्थित होगों ने समक्ष कि वे उससे इस निषम के आधिक काता हैं। कर उठे—"हा हा। वसी उसीतत है। हमें तो इन कमक्ता से रोज सहसा पहला है। बड़े गन्दे हैं। न माह्यूय इन होगों को किशने हमारे गन्ने गान दिया। किशी दिन साथ भी हुनेंगे और हमें भी खान हमार्थनी हुनेंगे

दूबरे ने कहा—'हम हनके गन्दे रहन-सहस की भी परासा ह न हरें। हम हन्हें सहस्रों से सहर रहने को मनक्र कर देंगे। देखें कान्द्र बन बाएंसे। पर वे ज्यापर में ऐसे निपुक्त हैं कि हमारा सारा ज्यापर स्वाप्त कीर कींच कर पैसा स्टोरने में सार्व रहते हैं। बहार देखा हमारे प्रकारते में का सार्व होते हैं और कुछ सालों में हमारे पान बसे से समीन विश्वकने समारी है। प्ररोक नाहर ने चुद्ध विलाला की सी सारा बार से सपने को बच्चा किया। नाहर सार दी।

कुत्र रेर बाद परिक्ताटट ने करता कुरू किया-पी रियुक्तान से सास पता कर रंकीरक कीर स्वरित्त नेनता हूं। यर इन सकार के दिनों में श्रवस्त नहीं निस्ताने, काम कर नना है। मैंने योचा कि रिक्षित्री कामोम नहें कानायों है। नहां करा स्वास्त्य में और कर सार्क और सार रकतों से पश्चित्र पाकर जन देश में नहे बहुत से दिव्य में बना सार्का। में प्रपत्न सहस्त में युक्त देशा हुरब्वीय कावकर स्वर्ध हो है स्था। सार से परिचय और मित्रक सरने आप हो हो नहीं न सार स्वर्ध में देश कीर स्वरी स्थार स्वरूप कर हे इस पड़े और सारी करवा में देश कीर चमर्चन सहत की बेटी 'मेरी' मी खीं मोचह थी।मूं तो नोक्सने में बहुत मसहूर थी। पर जाब करा चुर थी और सारीकी से चरिक नाइट की चिन्न इति को मार रही थी।

किसी ने पूड़ा-"पिस्टर धरिकताईट] क्या हम पूछ करते हैं कि कापका किस बटे खानदान से तक्साक है।"

मिस्टर नाईट ने बवाव दिवा 'बाव दिल के वड़े हैं। आप मेरा छम्मान कर बढ़े हैं।' यह कह कर वे बोर से ईसे बीर बाकों लोग भी उस हंती में शामिल हो गये।

फिर एक प्रस्ताव हुआ। कि आवा की महस्थित बहुत रूफता रही। हमें एक क्सन कपने ही गांव में लोकना चाहिये। काल तक ने साथ नात्वे यांव में साथा करते थे।

सबके माग्रह से एरिक ने उत्त इसन का स्थापति बनना सहबै स्वी-कार कर किया।

(रोप अससे श्रद्ध में)



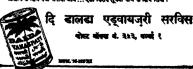




^{परन्तु} **डालडा** ^{में} बनाने से कितना स्वादिष्ट

धन्ते की संपेदी को धन्ते के खेले बात के दुस्क करें और संपेदी को नाहा होने तक किंद्रीत, किए अपने के खेले आप को इस में मिलाकर 1 विभिन्न तक केंद्रित?। इस में कार्त्र हुए माना, का इस्के हुए स्वार, का इस्के हुए स्वार, का इसे हुए स्वार, का इसे हुए हुए। सात अपने हुए स्वार में ताही किंद्र मार्ग के लिये वालिये। एक सात के सात होने तक ताहिया के सात की सेवेद मार्ग इस में यह मिला उनेवियों । एक सात इसका को तक ताहिया कि पार रहते हैं। सात उनेवियों की सात की सेवेद मार्ग इस मार्ग होनेवियों । हार्ग इसे सात वालिया होनेवियों हुए होनेवियों । हार्ग इसे स्वार की सिव्यों मार्ग का परिचेश । हार्ग इसे स्वार की सिव्यों मार्ग का परिचेश ।

राख्या है ओजन कित प्रकार स्थादिष्ट बनावे जार्ने... दैनिक ओजन के लिये प्रथम स्तास्त स्रतियि के विवे क्या कार्या जार्ने ... ऐसी कितेश स्थाना पाने के विवे लिखे !



चटपटी मजेदार सस्तो और सुन्दर प्रस्तकं

च्याती संसार --- विनेमा विकासक्_रसर

नवा प्रम्य, फिल्म नेसे खिनका है,

ब्रायाय केरी भरी बादी है. सिनेवी,

स्विमेनियों की रहीन करानी, श्रमियेंगी,

समिनेदा डाइरेक्टरों की बीवनी, इतिहास

बसनक की रगीन रातें — बसनक

के नवानों, देश्याकों और निगडे हए

रांचों के पतन को नक्षी उस्पीर देखना

चाहते हैं तो इसे बरूर पढ़े, मृ॰ १),

बम्बई की चादनी रातें — इसमें ऐकें

श्रमिनेत्री की बात्म कथा विसे पर्देशी

बाप विनेमा चेत्र का बवली रूप देख

गोरे सबसरत बनने के बपाय -

बच्चित्र हिन्दी में नवी पुस्तक इसमें कीम,

पामेड, तेल, सेष्ट उत्रटन, चन्द्रमुखी

अर्क गोरे होने की दवा गुहारे नातिक

पाउडर, सिनस्टिक, गासों की सासी.

सहाग बिन्दी, नेस पासिन, संस्वर ग्रांक

सन्ती तरकी वें सिसी हैं, मू॰ १॥) 📆

गर्भ निरोध - इसमें गर्भ न रहने के

सैक्टों ही देखी विकासती सुनम प्रयोग

बशीकर्ण मन्त्र — बनेक प्रकार के

वशीवस्य प्रश्तो कन्हों, बन्हों का सपर्व

प्रेम चित्रावली — स्क्रीपुरवों के द्वेसने

बान्ब ब्रार्ट पेपर पर खुपे हुए २ के लिय,

मू॰ ३), पोस्टेब (⊨), विद्यार्थी तथा स्रविवादित न मनाये।

दिया जाता है इपया बी॰ पी० मगा

परतकों पर कोई कमीरान नहीं

ţ

सिसे हैं, मृ॰ III), पोस्टेब i) I

सबह, मू॰ १।), पो॰ 🕬 ।

सप्रश्त सीन्दर्य सामग्री बनाहें की र

सक्तो, मू॰ १), वोस्टेब्यु=)।

म • ३H) ६० पोस्टेब ॥🖒 ।

ा (च र्वा

पोस्टेब -)।

बिन्नी इ गसिया टीपर — स्वर्ध, भारतप्त, नासिकार्डेकर वैठे दुख से स्विने में चेंत्रेची सिस्तना पड़ना नोसना शीचा सेगी, दूर २)- पोस्टेंच (*)।

झारमोनियम तबला माइड — झारमो-नियम, नेजा, विवार, व्यवतरङ्ग, नेंबों और तनला विवान की एकमाक पुस्तक इं० १॥) पोस्टेब ⊯ो १

फिल्मी अपसरायें — वीवन भी मुली के बोफ से सदी हुई पवाल आभिनेतिकों के बित्र पर्व उनकी बिन्दगी के शोफनीय रंगीन और मनोरकक हासात मू॰ २), पोस्टेब 🔑 ।

सबत् की चिट्ठिया — इसमें फिल्म यस्ट्रें वो बीर यस्ट्रों की में सीसाबी, फिल्म स्टूडिबोब में होने वाले व्यक्तिकार इस महाकोष हिया गया है मू॰ २), यस्ट्रेंब (३)।

विंगस प्रवेशिका — बिना गुरू हिन्दी, उर्दू में कविया करना व गायरी करना सीको द ० २), पोस्टेब ⊭)।

देखरिंग कटिंग —पर में शिक्षों को हर प्रकार का करना सीना सिसा देगी, मू० शा।), पोस्टेंब ।⇒)।

विवाधित अनोरजन — इस में नव विवाधितों को बतलावा गया है कि वह परसर समें का सम्बा सम्बा है अक्टा मात कर करते हैं मूं? १), पीक ?) स्रोहाग रास स्वित्य — मब्य स्थान की मारि मोहक वह पुस्तक सापके विवा हिट बीवन को सुस्तम बना देगी, सूक्ष १1), पोरेस ॥?)!

स्त्री पुरुष रोग चिकित्सा —श्त्री पुरुषों के समस्त रोगों का इलाव । जपूर्व पुस्तक बु॰ २), पोस्टेव (०) ।

साजाने की कुंजी — बनेक हुनर सीका बोड़ी यू बी से स्वारों स्पना पैदा कीविने, बू॰ १), पोस्टेंब |-)

े र), पोटेच ⊢) इर वापिस न करें। पताः— एस॰ दें० सक्सेना १) र गमहल अलीगह सिटी।

स्वप्न दोष * प्रमेह

केवस एक सप्ताद में सब से पूर। शाम १) बाक सर्व प्रथक। 1 दिवासय कैनीकस कार्मती हरदार।

% विवाहित जीवन %

को हुकामन नजने के गुप्त यहल कानने हों दो जिल्ल कुराई अवार्थ । १—कोड वारल (वरिषा) ११) १—८० व्यक्तिया (वरिषा) ११) ५—वेद्यस्यत (वरिषा) १॥)

७—गोरे स्वस्तत बनो १॥) =—गर्म निरोध (सवित्र) १॥)

उपरोक्त पुस्तकें एक वाथ केने वे ८) व॰ में भित्रोंनी, मोस्टेक १) ब्रह्मन खनेना । पता---म्लोन टूं दिंग कम्पनी (जी॰ १४) ब्राह्मीमह सिटी ।

का २३६ परतों में ब्याना ! तिनात के राज्याधियों के हुएत आहे प्राप्त मेन, विशासक पर्यंत की कांची प्राप्तिओं पर उसका होनें प्राप्त में हुए के का क्याना होनी की क्याना क्याना होनी क्यारिता की प्राप्तावन के हन्त्रीय रोशियों के लिये बाता बाता । साथ १०१०) वर्ष्य वायना है प्राप्त

परा — स्थार का सार्व क्षार है किया का स्थार का स्थार स्थार परा — स्थार स्थार सार्व रिकार स्थार स्थार स्थार स्थार स्थार

१०,०००) रुपये की घड़ियां मुफ्त इनाम

हमारे प्रश्चित काका तेल न १०१ रिमार्ट के सेवन से साल हमेवा के लिये काते हो बाते हैं और किर बीकन मर काते रैया होते हैं। वह हमारे दूनल कातारी बी की कोर से लाकनाम द्वारका है। यह तेल मिरते हुए बालों को रीकता उनको काने, पूपर वाले और चमकदार बनाता है। बाता बाल न उगते हो बहा पिर पैया होने लगते हैं। बातों को रोकती तेल करता कोर तिर को उदस्य पहुंचाता है। बातीय दुर्गाच्या है। कीमत एक शीशी शा) कर तीन कीशी वृद्ध की की दिवार कीमत दा। कर दन तेल को मधिस करने के लिये हर शीकी के साथ एक चेनडी म्यूट रिस्ट बाच को कि बाति

हुन्दर है और एक समृती दोना (सन्दन नू मीनड) निवाहन पुस्त मेर्च साती है । तीन दोषों के सरीहार को बाक सर्च माफ सीर ४ म्यूट बढ़िया व ४ स्मृतियां (सदम म्यू मोक्ट) निवाहक पुस्त दी स्थता है।

बाब उसर भर नहीं उगते।

इमारी प्रशिद्ध दवाई 'बीहरे हुकन रिकट्ट के इस्तेमाल से इर बगह के बात कमेर कियी तकतीक के इमेदा के लिये दूर हो बात हैं और फिर बीवन भर दोनाय तक बगह बात कमी रही मूर्त हैं तो काइ रोगा की उर्दा की पम तरम बीर बुत्तररा हो बाती हैं। औमत यक बीधी दो।) के तीन बीकी हुए कोई (हा) के इस दावाई को प्रशिद्ध करने के लिये हर बीधी के साथ एक बै-ती मूट्ट सिट बाज को कि लांच हुन्द हैं और वह कम्यूर्ट लेगा है ति बात मूर्व गोवा है। वीम ती वीची के क्योदार हो गोव साथ काई प्रशिद्ध वाद की की बीद क्योदार हो गाव स्वर्ण मोदर भिक्ष हुन्द के बीद वाद क्यादी हो तोन की बीदी के क्योदार हो गाव क्योद मामक की इस काई हो गोवा की बीदी के क्योदार हो गाव क्योद मामक की इस काई हो गोवा की क्योदार हो गाव क्योद की साथ की इस काई हो गोवा की क्योदार हो गाव क्योद की क्योदार हो गाव क्योद की की क्योदार हो गाव क्योद की क्योदार हो गाव क्योद की क्योदार हो गाव क्योदार हो गाव क्योदार हो गाव क्योदार हो गाव क्योदार हो गाव क्योदार हो गाव क्योदार हो गाव क्योदार हो गाव क्योदार हो गाव क्योदार हो गाव क्योदार हो गाव क्योदार हो गाव क्यादार हो गाव क्योदार हो गाव क्योदार हो गाव क्यादार हो गाव क्योदार

नेष्ट-- माझ परन्द न होने पर सूच्य वापित किया व्यादा है। बीज समा से क्योंकि ऐखा तमन बार बार हाथ नहीं कावेगा।

लक्षत कारशिवक कमनी (AWD) बागरामानन्द, समूदकर ।

१०,०००) रूपये की घड़ियां मुक्त इनाम

हमारे प्रसिद्ध काता केत्र रिकार्य के सेवन कार्य से बाक हमेता के क्रिये कार्य हो जाते हैं और किर बीचन मार कार्य रेवा होते हैं। यह केत्र निर्माष्ट्र प्रवासों को रोक्ता है, और कक्त्रों कार्य, यू सरवार्थ और कार्यवार क्यांत्र हैं। कार्य वाह वाह वा बागे हों वहां किर से देवा होने कार्य हैं। कार्यों को रोजनी केत्र करता है और दिए को टक्क वर्षुचाता है। कार्यों को रोजनी केत्र करता है और दिए को टक्क वर्षुचाता है। कार्यों कुपानिका है। बीचत पुर बीची रहा) सीच क्यांत्र करते के किए हर बीची के बान एव मैंक्री अपूर रिस्थान की कार्य करना के किए हर बीची के बान एव मैंक्री अपूर रिस्थान की

हुण्य नेजी जाती है।

कहरी मोट :—माह्य पकल्य व होने पर पीतव बीत पास्त पर दी वाली
है। तीन पीती स्पार्ट के प्रतिदात को पास वर्ष नेवाहुक वाक, चीर पार क प्रति वाल्य न्यू योग्य, जीर यह पत्रियों निवाहुक हुण्य हुमात दी बाती हैं। क्यारी करें कर्मित यह क्यार पार पास वालों वा पार्टर देने प्रस्त प्रथम पास वीत का कार कियें।

many ultimate schil (V. A. D.) sile see sile see fight a General Novelty Stores (V. A. D.) P. B. 45, Delha

मोम वर्षियां बनामो ।

घर बैठे १५०) रुपचे माइवार कमार्थ

स्कल के चाफ बनाओं है

मोमनिकों के माम में एक होटे वाने की मदर है पान हा सने रोजान क्यूने कालके मा करते हैं। यह केवा १५०) रू॰ की हु की में मान्यी तथा नीवा है । वस्ता है। वस्ता होने के वान काल मान्य है। १२ मोमनिकों के वाने की कीमा ४०) २० १७ की कीमा १०) १४ की मीमत ११०) रू॰ वाकार्य काल । १४ पहुंचा जात के वाने की कीमत १०)। मोमनिका काले का वामत भी हमारें का विकार का विकार के वान कार्य कीमत १०)। मोमनिका काले का वामत भी हमारें का विकार काले कीमत १०)। मोमनिका काले का वामत भी हमारें का विकार का विकार कार्य कीमत १०)। मोमनिका काले कीमत के वामत कार्य कीमत १०)। मोमनिका कार्य कीमत १०)। मोमनिका कार्य कीमत १०)। मोमनिका कार्य कीमत १०)। मोमनिका कार्य कीमत १०)। मोमनिका कार्य कीमत १०।। मोमनिका कार्य कीमत १०।। मोमनिका कार्य कीमत १०।। मोमनिका कार्य कीमत १०।। मोमनिका कार्य कीमत १०।। मोमनिका कार्य कीमत १०।। मोमनिका कार्य कीमत १० विकार कार्य कीमत १०।। मोमनिका कार्य कीमत १०।। मोमनिका कार्य कीमत १०।। मोमनिका कार्य कीमत १०।। मोमनिका कार्य कीमत १०।। मोमनिका कार्य कीमत १०।। मोमनिका कार्य कीमत १०।। मोमनिका कीमत १०।। मोमनिका कीमत १०।। मोमनिका कार्य कीमत १०।।

गोपी संवतसर की योजना का वैज्ञानिक-स्वरूप

(धार भारत)

, (१) दश्चिकायन-वन्पाद (बगर कुल्पिय) २१ व्हा ।

(१) शरद् वितृत्त सम्मात (बीटमनश्व वृदवी नोवर) १३ वितम्बर ।

(४) बतन्त विश्वय तम्पात (वर्नेश्व देशी मीक्त) २२ मार्च ।

हनमें आराव-रेशा के वित्रान् होने के कारण वो अस्तानों भी इस्ति सं अस्तान होती है उनका वंश्वर करने ते वे विश्वा कारणार अनवणे, र सुताई, र अक्टून और एक अमेल वन बेती हैं। सूर्य नंत्रान्तियों के हिवाब के बही मक्पि, क्याँदि, तुलादि और के लिए ने मत्यान होते हैं। दिक्का तालिक में उनकर कारणार करों कारणार के स्वयान ही अपनुत होते हैं। दिक्का तालिक में उनकर कारणार निवा सम्मान की सारम-मत्यान निवा सम्मान की सारम-मत्यान निवा सम्मान की सारम-मत्यान निवा सम्मान की स्वयान सम्मान निवा सम्मान की स्वयान में के सारम-नेत्र ग्रान्ता-(अथवा मेक्समम्ब) से ही माने गने हैं। शिक्षकों का प्रशिक्तक कर किया गया है कीर काम नी काम देखती कर के मी विम्मितित कर किया गया है ।किया प्रकारीन काम में किया उपयोगी हैंवरी कर किया हुआ है उतना और कोई नहीं । कीर तथा चन्द्र माख एस क्य तो कनता के चार्निक व्यवहार भी नहतु हैं, मतः इनमें ने कोई भी पृत्यून मही हो करते । मत्येक कामने स्थान पर वीक्षानिक तथा व्यवहार्य है।

श्वद प्रश्न नह है कि माणी-सम्बद्ध को मारतीन पशक्क में कहा और हैं। ग्रुप्तिन किया स्वाप 1 कर प्रश्न के हो जाय हो नक्ष्मी किया माणा है के हो जाय हो नक्ष्मी किया माणा है जाय हो नक्ष्मी किया माणा है जाय है जाय है जाय है जाय किया माणा है जाय है जाय है जाय है जाय है जाय है जाय है जाय है जाय है जाय है जाय है जाय है जाय है जाय किया माणा है जी है जो हमें किया माणा माणा है जी है जो हमें जिल्ला म शास किया किया का जाय है जी हमें जाय हो जाय की स्वाप की

सम्ब	चारम्भ	यास-गसना	वर्ष-गखना			
(१) सुचिष्ठिर वा कश्चि	चैत्र-शुक्सा वा मेव-सक्तमञ्	पान्द्र	सीर तथा चान्द्र			
💫 मीर्व विकास	चेत्रश्रस्ता	नाना	द्य गण्यान्द्र			
(१) शाश्च (४) वेदि, गुत वस	ग्री,	n	স্থান্ত			
भी इप और '	पासुस्य ,,	13	**			
(५) पार्व पारको श्रीर न गका	मेष सक्रम य	जे र	बीर			
(६) नेपासी झौर महाबीर (जेन)	ऋविक् यु श्ता)	পান্ত	धौर तथा चान्द्र			
(७) हिबरी झीर सच्मवासेन (वं	भावसञ्चनसा गिस)	"	बान्द्र			
(=) दवानम्द	शिव-रात्रि	"	,,			
(ह) सम्बद्ध	१ प्रस्टूबर	खीर (वादन)	सीर (स वन)			
(१०) ईनवी	१ करकरी	19	91			

> [केवल उक्त तांतिका स्व॰ वा॰ बगनतांता मुक्तार की "एंकार के व बत्" नामक पुस्तक के बाबार पर }

हुवके कार्यरिक चीनी और तुभी
वंदरों में तीर एवं चान्त्र दोनों की
गंदरों में तीर एवं चान्त्र दोनों वर्षगंदरों में देवनी उन्दुंक उन्दूर्ध
गंदरों में देवनी उन्दूंक उन्दूर्ध
गंदरों में देवनी उन्दूंक प्रमानि
प्रभाव है। इसके दो चरना हैं—
प्रभाव का देवाइसों के लोकार को भी
मोड़े बहुव होते हैं जाने चान्त्र सिवि
मा विशेष महस्य नहीं होता, पूर्वरे
खावन दिन-मचना में तिचिमों की तरह
चंदर-बही न होने के चारण्य चनवर्ष
तथा सब्देश क्यांबाओं के चारण्या के
चारण्य ही उन्दर्भ की स्वार्थ प्रभाव के
चारण्य ही उन्दर्भ की स्वार्थ प्रमानि
सिक्त में व्यार्थ की
सिक्त में कार्यों की
सिक्त में कार्यों की
सिक्त में कार्यों की
सिक्त में कार्यों की
सिक्त मा स्वार्थ की
सिक्त मा सिक्त मा सिव्यं की

चाहते हैं तो हो ईतनी वन् का स्कान दे देना होगा। एनी दत्ता में देनत दो ही मार्ग हो तकते हैं:--

त्रथम

नाय- बांबी सम्बत्, दिनन्त्रपाख-चान्द्रविदेवत्, मास प्रमाख-चान्द्रपास, बर्वेशमाख-- चान्द्रवर्ष ।

सीर प्रतेक तीवरे वर्ष ज्य तथा स्विक भाव की किया हारा हुने वीर करें है भिसा दिशा जा । सारों व महोनों के नाम वयाचिय रहेंगे । हुव वर्ष का सारम्य कर्तिक हुन्सा (गायी वां की कान-तिथि में कुछ देगा दिनों का तस्त्रत करने) प्रतिवर्धों को माना काथ संबय हुन्सा (याची वी की नियन-तिथि में कुछ देशक माशादि का शश्कर करने) मिताय को बाना काथ । इस सोका के स्कूमार कामी नहीं मैंन हुन्सा को कर स्कूमार कामी नहीं मैंन हुन्सा को कर के सिका क्षा करने मैंन हुन्सा की करने २ शवस (बीवन के वर्ष बोड़ कर)
ग्रांची श्वर पर किया वा शकता है।
कुछ होना वह पर्ये दुस्तर कर शकते हैं
कि नियन-विधि में कुम्म और मीन हन
हो बांकारियों को प्रक्तिस करके मैथशक्तमा हे वर्षारम प्राप्ता व्यव कि
शक्तमा है नवर्षारम प्राप्ता व्यव कि
शक्तमा है नवर्षारम प्राप्ता व्यव कि
हमारि र्यक्रमियों के अंश-योग खादि
के खारण खाने पीछे [Dilatory] होते
रहेंगे, ब्राठ: मेरी तम्मति में वह साम्यहार्ष रहेंगे,

क्रमर कुछ दिनों व माखाई के चुनक तस्वर द्वा दिनों व माखाई में वे चित्र के क्रम निर्माद मादि के चलता रहे। मादि के क्रम क्रम निर्माद में ते के चलता रहे। मादि के किम क्रम क्रम निर्माद मित्र निर्माद के प्रचार के क्रम क्रम क्रम क्रम के प्रचार के चलता करें। मादि के चलता के मादि के चलता के मादि के चलता के मादि के चलता के मादि के चलता के मादि के चलता के मादि के चलता के मादि के चलता के मादि के चलता के मादि के चलता के मादि के चलता के मादि के चलता के चल

द्वितीय

नस—गावी छन्, विन-प्रमाख— जावन दिन (=२४ वटे), मास-प्रमाख— स्मारेबी मावों की तग्द वर्ष-प्रमाख— सावन वर्ष (=३६५ वा ३६६ दिन)

क्कीर इस वर्ष फर्वरी मास में, ईसवी सन् की तरह, प्रत्येक ४ वे, ४०० वें ४००० वें वर्ष में १ दिन कोकना होमा। बारों के नाम वही रहेंगे। मार्कों के नामों में परिवर्तन किया का सकता है परन्त बहा वह स्मरण रक्षता चाहिने कि मान्हें के नामों में परिवर्तन करने से वह शार्थ-भीम न बन सकेता। फिरभी, बॉब क्नस की इच्छा ही हो सो सन्य सक्तक अवतान के दोनों माती-अवट्टकर और कावरी—में से देवल एक का नाम परिवर्तित करके 'गाविकिः' [Gandhavis] र**मरे**ना चाहिये। इस वर्ष का शारम्म १ धनवरी से क्रिया धानक चाहिये। इन बोधना के अनुसार बनकरी मात को चेपक बना कर बड़ी सुगमका के साथ ईसवी सन १६४८ को ही गायी स्व श्या ८० मान सब्ते हैं। शास्त्रे भीर पिछती इतिक्लों के खेलन में इस B.C. और 1 D के स्थान पर 'गाची पूर्वे' (सचित मा० १०.' चारोखी B. G. = Before Gandhi) भीर 'भ्रवनान के परच त' (सदिस 'क्र॰

कावा है कुछ विहाय स्पोतियों तथा विद्याणिक घंच रखने खाबे मर्गाची हुए विषय पर और खायिक मकाय डालके पी कुगा करेंगे। पश्चिमायाओं से भी मर्थना है कि विदे उनके पत्रों में हुए विषय भी कोई विस्तार गोबना प्रकाशित हो तो वे उनकी एक प्रवे निम्मातिक बो पर भी मिक्साने की कुगा करें

प॰,' सगरेकी में A. G. = After

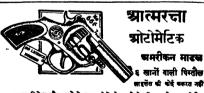
Gandhı) को प्रयोग में सा वकते हैं।

प॰ करीना साझ 'मस,' १६४ पटुश साबी नसी, मानियानाद (यू॰ पी॰)

ग्रफीम

की आद्त छूट आयगी । धनी हानके अभीम वे हुटआय गाने के सिये "दाया दरुप कारी!" ऐसन कीचिये, न देवस अपीम हुट सामगी - पंक इतनी

शक्ति पेटा होगी कि प्रदांस्तों में भी नई क्वानी का बाबनी। दाम पूरा कोई पन्ड क्यन डाक लवं प्रपक। दिमालय कैमीकल फॉर्पेसी हिन्दारा



द्वामा, विनेमा बीर कार के समय कोरों को क्याने के किए यह काम की है! स्वानने पर रिस्तील के युद्ध ने कान और द्वांका निकासता है। कवाती रिपाइक्स की स्वयु मासूम होती है। काइस काम्पर देख और नकन १६ काँन शिक्त को और काम में १ वर्षन मोसिया (एसामें दिस्क) प्रथा। किस्तिक १ गर्मन मोसियों का साम १)। रोसास ताने की नती दद्द नं ० की विश्वीक का साम १०) गोरोजन कीर रेविंग का स्विनिक्क १०)। अलेक कार्य के काम १ वीसी रियाइना का तेक हुखा। करना पूर्ण नाता कार काम सियों। मास्कम होने पर सम्म वारित ।

भूति की क्षेत्रका का है कि अञ्चल कार्यों को की प्रसात प्रक्रिया है कि प्रोत्ता है कि प्रोत्ता के 27 साववार । देशका कार्यों के किस कुला कार्यों के प्रसात के किस किस कार्यों के कीर्यों किस कार्यों के स्वाप्त के किस कार्यों के किस कार्यों कार्यों के किस कार्यों के किस कार्यों के किस कार्यों कार्यों के किस कार्यों के किस कार्यों के किस कार्यों

कर कह करियान में 'सबस' की सक्वोकिया की प्रशंस की सामी है। माच

शंक हैं।

- 😩 सेवामाम की विशेषता ।
- क्ष सक्य न्यवसाय का उत्तरबंध सविद्य ।
- 🔗 स्वतम्ब बारत हो सि० श्रीम का जन्मस्वता है।
- अर्थ-वेक्स कासक (Carbon Paper) वकाया ।
 के वीदी व्यवस्थान, अजबूरों की किसया ।
 क सम्बद्ध के प्रस्ता करिक विस्त तथा को सकेमी ?

इसके प्रतिरिक्ष कोरोलाको का वर-व्यवसाय, रेकियो, सिकाई-क्या, आक-बहार्य आदि विवर्धों के क्षेत्र व व्यंतिवत आव वसम्ब करेंगे । रेसवे-डक्न्याओं व हर गांव के ब्रोवरों के पान कराम के बाद निर्वेते । उसम मासिक का वाविक चंदा ३० सेवकर करवास प्रवर्गनी सामित सामीत वीविये ।

'खद्मम' मासिक, धर्मपेठ ,नागपुर ।

२०००) रु० इनाम।

श्रवश्य पर्दे मामूली विज्ञापन समभ कर न बोडे अजायबात आसम की आठवीं अद्धभत ।

हम प्रापने पर्म व परम पिता परमात्मा की शौगन्य साकर सच काते 🕏 🚳 खाइन्स की नई श्राविष्कार (१) में जिक सटीमनी (Magic Antimony) आद् का सरमा क्षत्र कियाग्त स्नाप स्नपनी सालों में डाल कर जिस किथी रूग या पुरुष चाहे वह देता ही परवर दिल मगरूर व एकत दलाम क्यों न हो काप उसके सामने बहा कार्वे बहु उसी समय आपको देखते ही झाप पर फ्रोप्ता ही कुर आपके प्रोम में व्याकुस हो बाबेगी। बायके दिना प्रशासर चैन नहीं प्रदेश ब्यायकी मनोकामना पूरी हो सामेगी । कीमत ५) ६० हाड़ रूच पैक्कि ॥ --) बावे ।

(२) किलेक्सो (Delexo) इन दबाई का एक माग पूरे सात वर्ष में तैश्वर होता है । विसन्धी परीचा स्वीटबरकैस्ड में ससे हरे दरसतो व पीदों पर बदसत तर्र का से की गई को बोबे दिनों में ही शर-शक ही गरे ... पर समाते ही मुरदा रसी व वटों में विक्रती की भी ताकत व पीलार की सकती वैदा करने ७ दिन में वरा सर्द बना देती है । टीक्सपन, टेहापन खेटापन के सिवे साने कशी दवाहवों से वह समाने बासी बना बचार दरवा बहतर सामित हुई है। कीमत पी शीशी ५) करवा जाक सर्च वैदित ॥-) बाने । नदे नदे नाइन्सदान व डाक्टर इन कदापुत ब्राविष्टारों को देखकर दंग रह को हैं। प्रागर कलत सामित हों तो इनाम हासिस करें। दोनी एक साथ शंकाने पर हाक सर्च माप.।

इम्पीरियस चैम्बर आफ साइन्स (×) इलका ने॰ २१ बमदमर।

धन क्षेत्र--के द्वारा प्रमुख कुबर चना धनवान क्षान क्षा श्रमझवलर प्राप्त करता है और सदमी उसकी चेरी बन बाती है। घर में तमाम दृश्मही की शान्ति बोकर हर तरह से घर में घन की वर्षों होती है । किससे पुस्त हर-पुस्त के लिए गरीनी से ह्वटकारा मिल काता है। कीमत ४॥), दादी का ६॥), तीने का ७॥०)

सिद्धवरीकरण बन्त-किसे बाप चाइते हैं वह चाहे कितना ही पत्थर दिस का हो इस बन्द को बालीकिक शक्ति से बाप से मिलने चला आवेगा। इसे चारक करने हे साथ, मुक्दमा, नौकरी, साटरी में बंद परीक्ष में सफाता, नकार ६। आहित होती है। कीमत ४), चादी का १), वोने का ७।) मसत ताबित १२वे वर a.o.) इनाम । क्षपना पता पूरा और खप्त क्षिकें

श्री भागन्त स्वामी, (AWD) वाग रामानन्त, भक्तवर । E111) ARAND SWAMI (AWD) Bugh Rama Rand American



देश्सी प्रान्त के लेख एकेन्ट--रमेश एवड को॰, चादनीचीक, देश्सी। श्रवमेर- नवक्वोति सनरक्ष स्टोर वहे खाककाने के सामने । सम्बन्धान्त के लेख प्रजेन्ट-- बृहद श्रीषय म्युडार, १६ जेस र स, हन्दीर । युवक्पर्तमा-चेतन्य कोवकासम्, नई मरही।

ग्रस्कल कांगडी फार्मेसी (हरद्वार)।

१००० रुपया मासिक धर्म एक दिन में जारी

मैक्सो अकसीर हैज यह दिन ने बारदर र क्या हुया मारिक उपगन्त कौर किनी कारण से रूपे न हो । मूहर ५॥)

मैक्सो अक्सीर हैज स्पैशल को क करन कर करी करने कर देती है। मूल्य १२) रूपया बाद रखी गर्मवती इतका प्रवीस न करें क्योंकि बह हानिकारक होगी ।

वर्षे आफ ान वर्ष है किये सन्तान न होने बाली क्रीवर्ण मूहन था) स्टेस ग्रैक्सो ककमीर हैत औ। वथ भाष को हानिकारक प्रमाखित करें।

भ्रमरीकन मेडीकल स्टोर नं० १६६ A.B.D. देहसी।

इसको रखने के किए बाइसेंस की कोई बकरत नहीं दर पर में होया पादिए



ग्रमरीकत

जान के आहा की त्या ने जिम्में रहती आखी कोई भीत नहीं। एवं स ही को मानिक सब वरक बार बाजा है।

मुख्य य कावर वहने आहे के साथ सावस वी॰ व॰ १, ४४%) सम्बद्ध वी॰ वील २, १८७६), स्पेशक मारक वं ० २० २, ०४१६) अञ्चर १० फायर वाले अन्य 🤴 साम क्या मारक री॰ ०० १ "दश्च क्र), रपेक्स कामक सी॰ में॰ २, १०॥ 🖘). बाबायू कार 1) दर्शन १५१म म क वेब H), काई को देश २) शान कर्य अवस्थ क्षेत्र एक साथ व्यवस्थि पर बाद वर्ष मास

(NTPRNATIO AL IMPORTERS, P.B. 45. (V.A.1.) India

(क्रा ७ वा शेष)

ब्रिक्डमान यदा कियो मी चन्च मताव बार्ग्य है देखा स्वकार होना खातिये क्रिक्के क्या उस के हुएन को कीया सके बौर उम्रे यह निश्चन दिला सके वि वैदिक वर्ग एक क या और उदार पर्ने है के प्रचारक के लिये, अस्तों के अति होत माचारकाने की कोई सुकारण नहीं है। बत्तरा प्रश्न यह उठाया नवा है कि सार्वसमाधी सापसे राषनैतिक दिवों की रचा कैसे करे १ इस का उक्त का है कि प्रत्येक बार्च जर-जारी को नागरिक की दैकियत से सबने देख की सबनीति में ब्रवस्य भाग होना चाहिए। यह भी तसका एक कार्टिक करं न्य है कि यह झपने मन्तरंप के सान -सोरे राष्ट्रीय के प्रति उत्तरदारिया को पूरा करें। परम्य उसे दो बाजों की छोर विशेष स्थान रखना चाहिये । पहली बात तो नह कि उसे अपनी चार्निक भावना पर सम्बन्ध्य रहना चाहिये और इसरे यह कि उसे चार्यसमाम को ग्रामे पीसे न पसीटना चारिये । कावसमाब अपने ऊ चे आस्त्र पर कायम रहे. और सार्यसमाधी क्षेत्र चेष में सारी बहदर सार्वत्रतिक क्षेत्रा का कार्य करते रहें, यही झादशें स्थिति है।

फिल्म-स्टार्ननने के इश्वक क्रियों को ग्रीम करने नाम हमारे ताव रविस्टर करा क्षेत्र वाहिने ताकि उन्हें उचित पन प्रदर्शन किना का उके और यह धोलेखड़ों ने दन उन्हें प्रवेश पन विना मूल्म मनाइने। पता अनवान, प्रमान क्षतीगढ़

सनद हासिल करो

सनद भरनेठे मगमा कर प्रैकटिस करें। नियमायली सुपतः।

> डाक्टर शिवचरखदास फतेहाबाद (हिसार)

मासिक रुकावट

'वी^र त्रार्जुन' के पाठकों—ध्यान पूर्वक पढ़ा एक शास्त्रयंजनक मच्ची घटना

(भीयुव बी० पी॰ कारे टिकट कक्षक्टर रेखने स्टेशन 'कागरा खिटी' का दिल दिला देने नाला पत्र)

नियमानकार रेखने बाकर को भी दिखाना बकरी होता है। रात को उन्हें भी इच्छा करदी और उन्नी रातको लिक रिपोर्ट (stok report) दे दी। इसरे दिन रेसवे बाक्टर काये, देखकर और तसक्की देकर चलो गये। सेर—इसाथ शुरू हुन्ना। सुनह दवा जाई, ३ खुराक का मूल्य १॥) हुन्ना। कमकोरी मेरे शरीर में कितनी थी, कुछ नयान नहीं कर उक्ता हूं। बास्टर साहब के कहने के मुताबिक १२ दिन में ६ इस्जेक्शन से लिये। विनका मूल्य ६०) ६० दिया। पन्द्रह दिन तक दवा चालू रही, परन्तु कमकोरी आदि में कोई फर्कन आया। तथियत परेशान हुई। इलाख बन्द किया। इसरे बाउटर के पास पहु चा । तसली के शब्दों के बाब इलाब शुरू हुआ । दस दिन में हालत बहा की तहा पहें । डाक्टरों को लटने का मौका मिला. बत्येक डाक्टर बोडे से शब्दों में तसज़ीमात्र ही दें सका। रोग का इसाब किसी ने भी ठीक तरह से करने की कोशिश न की। २४ जून तक पाच डाक्टरों का इलाब किया। परन्तु हानत में कोई एकंन हुआ। इस झरसे में करीब ३००) खर्च हो सवा। सेरी इस्ती ही फिलनी है। कर में १०) वा १५) नकदी थी। उसके निकल आने पर नीमार पढ़ने के सुनह कुसरे दिन से स्त्री का जेवर निकालना शक कर दिया । बाब उथकी हासत मुमले देखी नहीं भारी । मैं फकीर हो गया हू । शिक रिपोर्ट में रहने से तनसाह तब करती गई। इलाब बीर वर सर्च के लिये स्त्री का जेवर ही काम कावर, कुछ पैसा हाथ में न रहा, स्त्री बीर क्यों की मूस से निसिक्ताहट देखी न गई, साचार होकर १५ जून से सब इसाथ वन्द परके रूपूरी पर क्या गया । ताकि तनसाह का कुछ तो मरोखा हो बाय, मुक्ते तनसाह ही क्या मिलती है, यदि पूरे मार की तनस्गह मिले तो ६७॥) होते हैं, रिक ों होने से २॥-) प्रति दिन के हिलाब से कटते हैं। ७ प्राशियों की परिवरिश का भार शिर पर। कैसे बैठकर उनका विवसना द्रसता रहू। कम बोरी की हासरा में क्य दी पर बाना पढ़ा । विवाद नौकरी के दसरा कोई बरिया ही नहीं । बीवन से हताग्र होकर एक दिन सैनिक! अक्रकार पढ़ रहा वा कि (Jabri) के विज्ञापन पर नकर पहुंची । दक्षा और सोचा कि वो दवा इसाश हुए चौबे स्टेब में पह से हुए रोनियों को मी उठाकर खड़ा कर शकती है, उस दवा से मेरा रोंग क्यों दूर नहीं होगा । तुरन्त आपकी सेवा में दवा के किये पत्र मेव दिया । बी॰ पी॰ माने से दुरन्त क्षुद्धा की गई । विश्व झनुसार पश्मारमा का नाम तोकर दवा शुक्र कर दी । बाद 🛊 बीविष की शक्ति, परमारमा का तथा बाशीयाँद, पाचवी खुराक के बाद ही शरीर में वमीन बासमान का फर्क हो गया । युक सप्ताह में करीन नारह आने शरीर सुबर गया । मैं यशासकि पूरा स्वस्थ होने तक इस्ताब चास रख गा. वरन्त निर्धनता के कारक एक सब ४० दिन की दर्श नहीं मगा सकता। कृपना पहले के समध्न ही किर पार्रक्ष मेन दें। यह अध्या पत्र क्रिक्सर प्रैने क्रापद्मा काफी समय नष्ट किया है। स्थमा करने। परशया इक्षा मरीब हर तरह की तक्षारा में रहता है। स्नाता है तारीख २१-३० तक बापका पासँत था व्यवेगा । इति ॥

[₮] तपेदिक श्रीर पुराने ज्वर के रोगियों-श्रब भी सममो

हुण प्रकार के रचायों प्रशायन यहते भी बाय हमी बाबमोर्थ देख जुके हैं। मारत के कोने कोनेसे लोगोने वह मान सिवा है कि दूस म्यवर रोमसे रोमी की बान वचानेवासी वहीं कोई बोचिये हैं वो वह एकमाव 'बन्यों' (JABRI) हो है। 'बनरो' के नाममें ही मारत के पूज जावियों के सात्मिक वासका कुछ ऐसा विकायच रहत्य है कि मयम दिनसे ही हुए जुड़ रोमले कमें माह होना हुक होवारों हैं, वहि साथ वस तरफ से हाता हो जुके हैं तो रसाममा का नाम सेकर एकमाव 'बनरो' की श्रीकृत को नक्ष ही हमने १० दिन का नमूना भी रख दिया है, विवयं सापकी तबड़ी हो वके। वह—का वार्ष मार्थर देवर रोमीकी कान क्यायें । सम्प्या दिस वही कहावद होगी कि—काव स्कृता में बमा होत है काव विकिया जुता गई खेत। इस्ते बात्मक रक्त किसी क्षायों (IABRI JAGADHARI) सिका केना से सामके हैं तार सामके क्षायों है तार साविक सिवों समाय पता पूरा किसी। मूल्य इस मान्यर है—

'क्यां' रोहाल न० १ सामीये के सिन्ध विकर्ष वाज जान साकत नहाने के सिन्ध कोना, मोती, जन्नक, सार्थ की मुक्तान मसर्थे भी पड़ती हैं। मूल्य पूरा ४० दिन का कोनें ७६) व०। नन्दा १० दिन के सिन्ध २०। 'क्यां'' न० २ विकर्ष केवल मुक्तायन कड़ी बुदिना हैं। मूल कोनें २०) व०। नम्द्रत १० दिन के सिन्ध ६) व०। महत्व आदि सात्रत है। कहतें में पत्र कहतास तथा न० १ सा न० २ वाड वाफ विन्धें। हुएना कार्यर वेष्ट रोगी की बान बना में।

पक्क -- राम साहब के॰ एस॰ रामी एम्स संस, रईस एरड वेंक्से (३) 'जनावरी' (पर्वी पजाव) E P

[द्वाद चारोप] तकते हैं। वस्ता ऐसा माह्मम होसा है कि पंचान का मन्त्रिमत्त्व और पंचान वसम्बद्धी के प्रस् प्रस प्रस प क्यों तक ल होर शहर के अभिकारों की लपटों क को देख कर अवशीत हो रहे हैं। इन लोगों को बालबर से शिमके बादे हुए देख कर बनता भी उधर दीवती है। श्राप्त का पश्राव में करूर है. परस्त को पद्मनीपन बाह्मचर ग्रामतसर क्रांचयाना में है, वह प्रम्यासा में नहीं यहाकी बोका यहा का रहन सहन भी पत्रादी नहीं हैं। इस विषय में इम किस्सों के कार्य की प्रशास किये दिना नहीं रह बन्ते । श्रमुनवर, व्यलचर से प्रविकाश हिन्द ही बारहे हैं. इपर के शहरों तथा देडातों में सिक्स संगठित रूप से श्रपना बहमत बना रहे हैं यदि दिन्तु इस प्रकार इन शहरों को खुकते रहे तो यह नाति अन्त में उनके जिमे बानक होती।

भामिक र स्थाओं की शहल पहल

ह्यर के शहरों में जनावनमंने तथा, निंह चना, क्रावेदमाओं के सान्दोक्त विश्वल हैं। पूर्वीय पत्रक से सनता तो उनाइ शेन हैं। परिचनी पत्राव के हिन्दू न्वित्त माई हुए में किया-इंग्लिस पेदा करने की कांशिश कर रहे हैं साधा है इन तस्याओं के सांविता हुए निक्तमस्वता और उत्साहशैनता को हुए करने का सन्न करेंगे।

बहि साम सम्मान से पणित है तो

के सिक्षें चारके वर का दीवक शीव

रोक्षन हो रहेगा, वदि सा न सकें वो

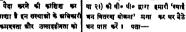
इसरी क्षत्र सन्त्योग स्रोताद मगवा

में जिससे सेवयों देशीकार यहनों की

सोदा दरी सरी हुई है । सूक्य २२) धीर

दवाई जीवाद बरीवा जिसक सेवन से

पुत्र हो पैदा होता काहै यहके कदिनों ही क्वकियों क्यों न पैदा होती नहीं



चाहिये

राष्ट्रीय पुस्तक भवडार, डाकमिया दादरी।

गहरी निद्रा का ज्यानन्द

विज्ञान का भारपर्यजनक भाविष्कार

सोते वा सागत हुए को संधा दीकिए वह

एक बन्दे के ब्रिप्ट गहरा बींद में सी

ब्रुव केवब ३) द॰ दास्वर्ष ॥)।

बायमा चौर विकाने से जी व बालेगा।

चार्य हैं तो युवेको (AWAKO)

सवार्ष । सक्य केवल ३) द० कम मिक-

दार या नमूना सुक्त नहीं मिस्र सकता ।

गारंडी की बाती है कि संबोधों या प्रेकी दिख की किसी प्रकार की द्वांनि नहीं

बहु वाती । बाज ही बार्टर में और

पता--इम्बीरीयल चैम्बर झाफ साइस

(A.WD) इक्षचन - २१, चामूतसर

केवल २) म॰ जा॰ द्वारा मेत्र कर

विषय प्रचा परा कीर साक कियें।

वति साथ एक करे से एवं सरागा

स्थीयो (SLEEPO) किसी

सन्तान भी नहीं

दो साझ के किये सन्यान बरलांच जन्द बनने वाजी दवाई की बीतत 1% र नर्च के क्रिये २० और छात के क्रिये २१)—इव वजक्षों में आहेवारी का महीने डीच जाती रहतों हैं। जातिक वस जारी करने वाजी वज्जों मैंग्लोंख स्पेश्व का शुक्त 1% और इसकी देक दवाई मैंग्लोंस स्ट्रॉग जो जन्द का स्वान साह कर देवी हैं मुख्य २१)।

हो स्टब्स १२)। लोडी डाक्टर कविराजा सत्यवती बाम्पन की देस्सी (मोनियस वेड कोर कमारा के रामान कोडी ---> बाराने म्यू देससी (स्वेट कमासीकार्ट)

प् ००) मुफ्त इनाम

मिलने का पका :-- मोहिनी भंडार शकार (A B.D.) देहसी 1

चारोग्यनर्थक ४॰ सम से इनिया मर में मशहूर

मदनम्बरी

क⁶वयत हुर करके पायनवांक बहाती हैं दिल, विभाग को ताकत देती हैं कौर नया स्ट्र व शुद्ध बीये पेदा करके वल, प्रांद्ध साधु बहाती हैं। दि० व० ११) अञ्चनसवारी फॉर्मेस्टी, जासनगर । दहला एउट-समनादाव क. चादनीचीक

फिलम ऐक्टर

वदि बार फिन्म एँस्टर बन कर १००) ६० से १५००) ६० एक मासिक क्याना चाहते हैं तो बाब ही किस्तें। मोना पढ़ा विश्वा होना बस्ती है। मैनेजर इन्यारियक्ष चैन्बर

फिलम डीपाटमैंट इसका न० २१ अधुनसर केनस निवारित महिलों के सिद्धाः अधीन कुरतार्के

१—विषय कोकसारव—इसें बहु बृद्ध सारका विवादित बीचन बुस्तमय ही सारेगा । सुरूप १३८ी

२—६४ जाकन—६४ विश्वे कहिंद्र जाकनों का मनोवर वक्षन किंद्री जाक है। युष्ट में ब्री ३—युप्त विज्ञायकों—वंबार का कुम्बन्धि के ३४ जाकब विज्ञे का मनीव्य वाद। मूल्य ३।) पूरा केट केटे वर वर्ष ४॥), पोस्टेब ॥) जाकम। पत्त-मुश्चिमेशा क्रीफिल, बागम। (११)

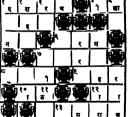
त्रेम द्ती

श्री निराण भी रचित होन कार्यहाँ कुर्यानपुर्ण मात्रा भी सुन्दर पविद्यार्थे । सुरु (॥) शाक स्वर प्रयक्त ।

> विजय पुस्तक मण्डार, महानन्द वामार, देहती।~

१००१) कृष्य पहेली नम्बर २ में प्राप्त कीजिये

५००) वर्ष ह्युद्ध यूरियो पर, ४००) न्यूनतम ३ बहुदियो तक। क्षिकेष इनाम २५५, १५), १०), इम्प्यः व्यापिक यूरिया येवको वालो को, ११) वर्ष प्रथम वर्ष द्युद्ध विद्यार्थी तथा महिला का क्षिक दिये वावेगे। गुरीवा पहुँकने की स्रति- ताराव १५ सर्वेस १६४०- ई॰ कुसने की ता॰ १६ सर्वेस १६४०-ई॰।



संकेत-बाब से वार्य-(१) यह राजा (४) यह राग (६) येण जावा वन के अच्छा काया (७) यह प्रकार वा (०) यह प्रकार वा (०) यह जनतार (१) इस में भी नहाते हैं (१०) यह भिरानी (११) विद्या का आसा (११)

पिता का साता (१३) स्त्युकोक का न्यापाणीय । स्वप्र से नीचे '— (१) इसे कोई नडी चाहता

मा रा वा (२) बहुता को आवका लगता है(३) बहुत के इसको पसद करते हैं(५) प्राप्ति (११) प्रविकास ऐसे स्पप्ति को पसद नहीं करते ।

निवस:—एक नाम से एक पूर्ति भी दीव ?) इस के प्रश्वाद् प्रत्येव पूर्ति के !!) भीव मनिकार्यर से कानी चाहिये। साथे क्षत्रक नवर मी स्थल कर पूर्तिका मेबो कालकनी हैं। पूर्तियों के नीवे तम मनीकाई?? कूपन पर स्थला नाम पूरे पते करित काक २ किसो नतीने के किस ->)॥ के वैसे २ बाखे बाक टिक्ट स्थिक मेनें। म्कलियर के टिक्ट स्थीकार नहीं हिने वांचें। एक अहित को केनस एक स्नाम ही निवेशन । क्या हुए सम्म के अनुवार हमार की एक बहारे के परने क्षानिकार को क्षित्रका होगा।

वही पूर्ति दस्तवाती बंद शिक्सके में मैठर्च गोपीशास केदापीशास महाचन अन्ता । के रक्ती है नतीना २६ ग्रामेश १९४८ के हसी पत्र में प्रश्नावित होना —पणेषर । के श्लिये बशर्वी कार्य जयबा —)॥ के टिक्ट बाक सामे च (यि ।

पहेंसा नम्बर १ का सही वृर्ति नियन सिसित है.—

हार्ये वे वाये:—(१) गीता (३) जपकमे (४) यमना (५) विभिन् (६) श्वासव (७) वर्षती (⊏) व. (१०) द्वामा (११) राज्यसम्ब उत्तर से नीचेः—(१) गीत (१) ताता (७) वर्ष (१) वर्षीय (१०) ब्रुतर(११) ग्रहुन (११) शुक्षा ।

स्व इतामात २७ मार्च १६४८ तक मेश दिवे क्वरेंचे --- मनीकार्टर तक यत्र क्षीहर का बता:--

मैनेजर **प्रथा प**हेली नम्बर २ सन्ता (कोटा स्टेट) श**बहामा**

वास्तव में हिंदी का उचकोटि का मासित्र पत्र है

टा॰ रामडमार. इबाहाबाद

'मबोरंबन' वास्तव में हिन्दी का उच कोटी का पत्र है। आब वन विन्दी देश की राष्ट्रभाषा हो गई है, तन उचकोटि के पत्रों की कितनी अधिक संख्या हो. उतनी ही सन्त्री है।

थी उरवशंकर गढ़, बाल इक्टिया रेडियो, दिल्ली

तुम्हारा 'मनोर्रंबन' मेरा मनोरबन है। जुनाव, श्रेशी, सौर समग्री सी दृष्टि से यह सुन्दर तो है ही, संशास भी है। वस्तुतः तुमने इस पत्र हारा अपनी साहित्यक प्रतिभा तथा सक्ष्य संप्राहकता का परिचन दिया है।

श्री बच्चन, इलाहाबाट

'मनोर्यन' बहुत सुर्वाचपुर्वा निकल रहा है। ब्राशा है हुम्हारे सम्पाद-करव में पत्र बहुत बहुदी ही हिंदी के प्रथम भे वही के पत्रों में आ बायेगा । मनोरबन की ग्राक-प्रस्पंक उस्रति देख कर मुक्ते खुशी होती है और उन्हारे नाते उसे में प्रपनी ही चीच तमभता है।

भी व्यंचल, जवलपुर

'मनोरबन' का श्रक मिला। खेखों और कविताओं का चयन तथा सम्पादन बड़ी क्रयतादा के साथ हमा है। युक्ते विश्वास है, तुम्हारे बैसे बागवक दशा-कार के शबों 'मनोरंबन' हिस्सी के मालिक पत्रों में शीव बापना गौरवपूर्य स्थान बना क्षेत्रा ।

भी प्रेमनारायक टक्टन, जसनक

'मनोरंबन' का ग्रंक मिक्सा। बस्तुतः पत्र समी दृष्टियों से अपना नाम वार्यक करता है। और प्रत्येक बहुत्व के किये उपनीती ही नहीं, प्रत्युत दैनिक बावस्वकता की जीव है। इसके प्रकारत के लिए वधाई स्वीकार करें।

श्री स्रयेनारायश व्यास. उज्जैन

'मनोरंकन' समे बहत परन्द बाया है। बड़ा सुरुचिपूर्ण सुन्दर पत्र है।

भीवती सावित्री निगम, सखनऊ

सके 'मनोरंबन' की सभी सामग्री, सभी केस, कवितायें शादि पसन्द बार्थी । जारी स्तरम, सामस्तरम को श्वान देखर बचने सभी अवस्था के लोगों की स्थापकी का रवान प्रशासनीय देंग से रखा है। मेरी शर्विक कामना है कि 'मनोरबन' साहित्व-बगत में बाबर क्वांति प्राप्त कर बनता का मनोरंबन करता रहे ।

श्री महेन्द्र. 'साहित्य-सन्देश' आगरा

'मनोरंबन' का गावी-स्पृति बांक मास हका । बांक बहत सन्दर है । सुके परने का कारकार बहत कम मिल पाता है। पर आपका का अक मैंने आयो-पान्त पह सिवा। ऐसे सुन्दर अंक निकासने के सिथे आपको वधाई।

भी भोनाय सिंह. सम्यादक 'दीदी.' इलाहाबाट

मापने वह वहुत ही कुन्दर पत्र निकाला है। बहुत-बहुत वधाई। मासिक 'वीका' इन्दौर

बह नक्षेत्र तहबोबी गत अवस्वर से ही निक्समा शरू हुआ है। और व्यवने नामान् हर वाराव-पुद्ध सब के किए मनोरबंद सामग्री से बाद बहानी प्रधान क्यों में विशेष स्थान रखता है। मनोरंधन के ही साथ-साथ जानकर्पन की बामनी मी इसमें बंकतित की वादी है। एवं उचकोट के लेककों की र्वाचन वामनी से उक्त है।

दैनिक 'हिंदस्तान' दिल्ली

-मनोरंबन को प्रसन्तित हुए समी ६ महीने ही हुए हैं इस काल में उसने कितनी उपनि करती है, इसमा परिचन मस्तत विशेषांक से प्राप्त किया 🕊 रक्ता है। विषय-वैविष्ण, नम्मीर खेखों और हर्यमाही कवितासों व अक्षानियों के कारण यह विशेषाह स्थान सुन्दर निकता है।

एक प्रति आठ आने वार्षिक पुरुष ४।।)

क्री अदासन्द्र परिस्थेतहरू, कि॰ मदानन्द्र वामार, देहती।



A Novelty Watch CENTRO' (WITH CENTRE SECOND)

Very strong, Durable, accurate timoleoper, long lasting lifetime mackine, white chromium case with red centre sec-ind looks very nice when taking round of the dial in a minute, even a secandean be clusted by this watch With a plastic strap & volvet box

Price Rs. 30/- POSTAGE AS 12-ORIENT WATCH SYNDICATE. Sec. (78) Colony Road, DUMDUM.

सरगोधा के समसिद

दांतों के डाक्टर 🔂

फतहपुरी, देहली।

दांतों के सब रोगों का इसाथ किया बाता है और यह बिना दर्द निकासे बाते हैं। सब प्रकार को एनक व मसनई बास्तें मिल सकती है।

पहेली साटरी नहीं बीदिक कला है। बीदिक बल पर आप --२५००) मनोरंजन पहेली नं० ४६ में अवश्य जीतिये।

१३००) सर्वशृद्ध पूर्तियों पर, १०००) न्यूनतम ३ अशुद्धि तक विशेष इनाम - १५०) किसी महिला व विद्यार्थी के सर्वशद हुछ पर स्वीर २४), १५), १०), क्रमशः सर्वाधिक पर्तियां भे वनेवाजों को दिवा कायगा । वृर्तियां मेवने की बन्तिम तारील २४ बामें स १६४८ ई०।

संकेत बायें से हार्च-१. ठड़ी द्यान हवा के जिये विकेट है. 3 कोटा तालार. ५. वह बहत क ने भी होते हैं। ६. किसीको वयस्य बहुनहो बहुद्दान से कभी चीव न खरीदेगा, ७. नहीं तो ६. को व्यक्ति इतमें क्यादा हो वह बकासप्रकाचाता है। ११. क्षोटे गांव में इसका स्नमाव बाकतर सटकता है।१३-पत्थर की कुड़ी विसमें क्रीप-

विवां कटी वाती है।

उपर से नींचे को:-- २० बचका एक बन। ३० जाने जाने का थीना रास्ता ४. किसी को वह देना कोई सरक काम नहीं हैं। 🚈 बन मतुष्य का विश्व ठिकाने पर न हो तो बात करते २ प्रायः वह का बाती है। १. एक कंग्ने बी महीना । १०- किसी की रचना की वह करना साबारक कार्य नहीं है । ११- इतसे प्रायः तमी 'बरते हैं। १२- इससे कितने ही काम बसी बातानी में हो बाते हैं।

वियमाणबी:-- एक नाम से एक पूर्ति की प्रवेश फीब १) ६० तीन पूर्ति मेकने की २) ६० फिर काने हर पूर्वि ॥) है, वो मनीबार्डर वा ह० पो० बार्डर विना कार (Uncapeed)दाय नेत्री वाना कादिये । वारी म० वा। रसीद पूर्तियों के साथ अवस्य मेके । पूर्वियों के लिये वर्ग बनाना आवस्यक नहीं । एक व्यक्ति को उतकी पहेली के अनुकार केवल एक ही इनाम मिल तकेना । ग्रुट उत्तर व इन्तमों का विवरच ६ मई को प्रकाशित कर मेना चाचेगा । जिसके लिए =) जाने चाचिक नेनें पूर्विशें और म॰ आ॰ के नीचे कृपन पर अपना पूर्ण पता हिन्दी में अवस्य बिलें। पूर्वियां एवं फीत मेवने का पक्षा --

मैनेक्सः — बनोरंबन पहेली कार्यालय, राहतगढ़ (सागर) सी० पी०।

प्रत्येक शक्त में मनोरंबन पहेली के प्रवेश-शुरुक पत्र वेचने के शिये एकेंग्रे की अवस्थान है। इच्छुक स्वक्ति कीय वन स्ववहर करें।

पहेली नं॰ ३२ *पुरस्कार विजेता*

सर्वमुद्ध — कोई उत्तर नहीं ।
एक कामुद्धि — एक कामुद्धि का
एक ही उत्तर वा इतीगर वर्वप्रयम पुरस्कार १५०) दिखा गया। मदनसास की बोरिहमा, ६०७, बासी-मत, काकच्या।

दो करा द्वां — दो क्षमुदिवों के २४ उत्तर प्राप्त हुए। प्रत्येक को २॥, पुरस्कार दिवा गया। कुल पुरस्कार्युद् ०) वाद्या गया।

१. वर्षे श्री प्रचानचन्द्र सारायाः. बनलका. २. राष्ट्रेश्वरसिंह बाहब. बक्रन्ट-शहर ३. दशकानवन सम्बाज, शाहाबाट (बम्बाला) ४. विश्वतिचरम् गुप्ता, शामा-पुर, प. बी॰ पन॰ दरदीकर, नागपुर, ६ मोइनलिइ मह, कोटदार (मद्दवाल) ७. गमाभय पीलीमीत, 🗀 के के बाहक्रवालियाः करनासः, ६. शकरराव बोरां, इन्द्र निवास समपुर, १० जे॰ एन० सेठ. बनपुर ११- क्रमारी स्वर्शसका o/c'जे॰ एन॰ सेठ, बनपुर, १२- धर्मप्रकाश लोडिना, सदर, मेरठ, १३- तेवसिंह चींघरी, पानीपत, १४- कु बिमहारी साल-बिहारी सबसेना, बॉदा १५. होटेलास चौबे, मधुरा १६ कन्द्रेगालाल सर्गफ, दिली १७- रतनराच मेहता, प्रान्शसा ह्यक्ती १८ निगमपास शर्मी, पत्तवस (गुडगावा) १६. कान्तिचन्द्र विष्ट, देव-प्रवाग, २०. बुकुन्दराम मास्टर, उदयपुर २१ सच्मबादेव गाना, मिवानी, २२ आर्यपूर्ति तनेवा, इन्द्रिार, २३. कुपाश इत स्विता ग्राकीगढ २४. स मेश्वर देश मुल, हैदरागद (दक्कि)।

तीन अशुद्धि — तीन अशुद्धियों रे १५ उत्तर से, प्रतेषक के एक स्वर्ध स्व एक्स दिश गया। निम्न व्यक्तियों को एक स्वया मनी आर्टर से न सेवकर एक स्वर्ध का अधिकार पत्र मेवा बायेगा और वह पहेली मन १४ को सर कर उत्तरे का बत्तीय देना चारिये।

१. सर्वं भी विष्णुगम गुप्ता, कल-कत्ता. २. कजेन्द्रमोहन मैत्र, मुखदाबाद, 3. मिहर बन्द्र मि **स**, मेरठ ३ सरवनारा-यस विरमानी, बालन्दर ५. सम्पूर्वेतिह चावला, अमृतसर ६१ वालकराम फरीदा-बाद, ७. मीकीमल बैन, श्रवमेर 🖙 सत्येन्द्रस्वरूप, भागरा ६ सत्यमक, इन्दौर १०. महेन्द्रसिंह आवेशय, क्रिय-वाना, ११- चन्द्रप्रकाश बोहरी, श्रवियाना १२. इरिहरशरक मार्गद, उज्जैन, १३-गगासदाय, रवसाम, १४. के॰ एस॰ भटनागर, बरेह्री, १५. रवीन्द्रनाथ बी० ए० नईदिस्स्री १६. सुगस्रकिशोर, बाढोबा १७. विमलकुमार बैन मारिया १८.हेमनाशयक सहाय, बदायू १६. गुब्धुलद्याल, भाषी, २०. शिव ब्रूबनविंह, भ गश्चपुर, २१ श्रद्धयनन्दन, ग्वासियर २२. सुनोबङ्गमार बनलपुर, २३. इच्य-देव, श्रहमामा २४. वी० टी० ठाकुर घटना, २५ ८/० वमीला बी॰ टी॰ ठाडुर, दरमा,२६, सर्चमाट/O बी॰ टी॰ ठापुर,

पटना २७. जेदाभाई बस्त्यूभाई, श्रद्धमदाबाद, २८. बाँ० बी० स्वेश, ग्रवा २२. बण-लाय कोते, श्रूप्तपुर, ३०. देठ किटा-नचन्द लेलराज, जोधपुर, ३१. मतल-स्वर्था, (ब्रान्ट्यर), ३३. स्टर्मश्रीरीय बस्या (ब्रान्ट्यर), ३३. स्टर्मश्रीरीय वर्षा, (ब्रान्ट्यर), ३३. स्टर्मश्री, व्याह्मबापुर, ३५. गोपालवाड ब्रम्मबाल, व्यावस्त ।

विशेष पुरस्कार — निम्न = व्यक्तियों को सर्वाधिक पूर्विया मेनने के कारण एक वर्ष्य का अधिकार-पत्र मेवा गया है।

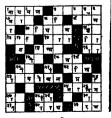
१. सर्वं श्री दीनदश्यक्ष मिस्त्री, दि॰ स्काम मि॰ दिल्ली २ तस्य माधुर, स्रोतस्थान, दिल्ली,३ के स्वयनाथ गुल, स्वतान १४. स्वयनदिशारीसाक, नव्य १. सुस्तान-खिह, इन्ताल, ६ मास्टर सीनानाथ, सागर ७. रमेशचन्द्र, स्वत्मोक्षा — अकुर क्योदिङ, स्वारी

सुचना — सुगमवर्ग पहेली प्रति-योगिता में भाग कीने वाले कभी कभी कपना पता पूरा नहीं में किले किससे निर्योग श्रादि में कटिनाई होती हैं। इत्या पुर्ति में कटि समय श्राली प्रकार कार कर लिया करें कि झापका नता पूरा और देति हैं। — प्रस्थक

सुगमत्र पहेली सं० ३३ ये वर्ग अपने इस की नकस रखने के सिये हैं, अरकर मेकने के सिये नहीं।







पहेली सं० ३३ की संकेतमाला

दायें से बायें

- १- विप्शु ।
- ३. इनुमान ।
- ७. सरोसा । ८. वृक्षरों को कीतना—के सिध स्वस्त है ।
- ६. बहुत हानिकारक होता है।
- १०. वष्ट्रपात ।
- ११- एक श्रत्युचम ग्रुव ।
- १२ वय हो ।
- १४. अपने काभ के किये कुछ न कुछ-उचित है।
- नदा प्रमाय पढ़ता है। १६-कादेका — कादेका नाना।
- १७. सुल और शान्ति देता है। १८. बन तक मनुष्य—में है,शान्ति नहीं।
- २० दिया ।
- . २२ सुन्दर होतो और भ्रमिक अच्छी सगतीहै।
- २३- कमल से नयनों वासा । २५- विसकी बासा हो।
- २७. विसे मिल व्यय, तर व्याता है।
- ३० पास होने से प्रतिक्रा होती है।
- ११- की प्रवृत्ति नीचे की जोर होती है।
- ३२. स्वास्थ्य के ब्रिय उत्तम है।
- १३-२२) फा गौरव मी समझ

ऊपर से नीचे

- १- कापों का स्वामी ।
- २. **ड**वेर । ३. — बीवार्यम ।
- ४- श्रति विद्यासता इसका गुवा है।
- ४, गंगा ।
- ६. मोच से सास हो बाना ।
- ट. को समय पर कानता है नहीं करून होता है।
- १३- कीर्ति ।
- १७- इस विशेष का सगत ।
- १६ एक आशासकाती पिएड की चमक है २१- इसके जागे नडे वड़े असकत रह
- वाते हैं। २३. इक्स बार्क्स किसे बबात है »
- २४. बाटना ।
- २५. एड --- समी देश से उठ गया है। २६. --- में मन्त व्यक्ति सफल कम
- होता है।
- २८ **एक वर्षी** ।
- २१. -- के ब्राजन में तुना मात्र्युं होता है।

- t **ul**

-- चान

--- म

145

-- t

--- द ही

— ता

ा ना

-- r tr

होत्ती के शुभ श्रवसर पर १५००) रु० इनाम

नमस्ते पहेली नं १ में जीतिये

यहला हनाम १००० छ० सम छक् भर दूसरा हनाम ४०० छ० १ श्रश्चाद्धि पर

- १. बीर मरहटा बिसने मुगतों के दात कहें कर दिने । २. कितने शरकार्थी इसकी तकाश में मारे मारे फिरते हैं।
- २. कादमी को पाम**स बना देता है ।** ३. क्रादमी को पाम**स बना देता है ।**
- Y. अपने "—" वी कमी फिल्म को सराव कर देती है। ५. दुलियों को यही कहते कुना है "कव कीन "—" है।" ६. सकको के सिए अपने — की चिन्छा पिता को परेशान कर
- ५८। इ.स. ७. इस्टब्स — किसे नहीं भासा।
- एक मिठाई बिसे ब्रोटे बड़े हभी श्रीक से कार्त हैं ।
 ह वारिश में ब्रगर सराब हो तो तारे क्यूड़े क्शूब हो बाते हैं
- १० पदेशी इतनी दे कि इर कोई इन्सम बीत क्करा है।

प्रत्येक खाती स्थान थी पूचि शीखरे।
इन्ह्य नियम—दः नाम भी पहती पूर्वी भी भीत १) हवके पर्यात प्रत्येक भी।)
बार बाना। मनीबार्वर की रशीद पृचि के बाय ब्रव्यर बानी खादिये। पीत्र विश्व मनीबार्वर की रशीद पृचि के बाय ब्रव्यर बानी खादिये। पीत्र विश्व मनीबार्वर हे बानी खादिये। बादे कामब पर मी पूर्विया मेंबी मा जकती, हैं। पूचियों के नीन ब्रयना नाम पूरे पत्रे बहित बाक बाक बिस्सें। मैनेबस ब्र

निर्वात सर्वे सान्य होता । नतीया सा॰ २१ सम्मे स के सर्वु न में सुपेता । परा-नमस्ते परेशी न॰ १ पोस्ट रामनवर (नेनीशास) यू० पी॰ ।

प्॰॰) [सुगमवर्ग पहेली सं॰ ३३] पुरस्कार

प्रथम पुरस्कार ३००)

न्युनतम अशुद्धियों पर २००)

					प्रय	म इ	रस	ચ₹	इ ०	9)			-	युनत	H =	गुःदया
ţA								1	(स स	इन पर	काटिये-					
w	म	T	-	-	जि		24	IC	T	F		ip.	į	;	į	_
, بح	-	عل	4	<u>w</u> -	अपम	태		w.b	e L	W		प्रवास	į	į	उदार मुक्त	एक की, दो की यातीनों की करे। तीनों वर्ग एक द्वीया गदो पर आपड़ी लकीर अलिय दें।
-	'n	准	(ब		ير (چ	4	Þ	-		er er	¥a ⊨=	_	•	•	¥	₩.
۲		1F	-		#	æ		×₩	Г	Œ/L	10 E	傷屋		;		F
		Ë	-		2	n'	ļ,		₹\$	뒥	安田	## 2	÷	į		Æ _
er.	4-	Þ	2	F	~	~	4	7,50		F	ोनों बनों की कीत क बाह्य के लिये ग्रफ्त	जी म	:		:	本語
Б	ų		~	₹.		'n	<u>-</u>	318478	132 F25	"F	電電	के सम्बन्ध में सुक्ते निर्धाय स्वीकार होगा	•	:	:	作を
व		4 <u>ـ</u>	4-	~	ã+		ю		۶,	L es ox	साय के दोनों बर्गो की फीर बमा बाहो के लिये धुप्त ।	पहेंची	:	वर्षाः वर्षाः	:	किकी, दोकी यातीनों की करे दो पर आरही लकीर स्तींच दें
7 =	-	~	62	₽		٠ م	-		Г		ii)	B.		Ŀ	ठिकाना ''	1 1 2 1 2 1 2 1 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3
JF.	g F	-	2		ऑर	(A	£_		2,-	2g-			두	먇	<u> 6</u>	1 ₹
100	12	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ					<u>~</u>	L	14	15-						4 P
w	म	Г	-	۲	Ħ		34	I		Þ	$\widehat{}$	H.	:	:	:	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
, ,	İ	्राम	4_	<u>w</u> -	अपना	비	Ï	طهري	_ي ر	14	Œ	鱼	:	•	. उत्सर नं• ···	4
-	Si	Æ	र बा		3.	4	Þ	1-		2	F	Œ.	:		Ĕ	100%
-		j.	1		뷱	æ		ž,E		g Est	es.	1	:		•	16 °F
1	4		-	Г	22		Ιţ	Ŀ	¢,	耳	सुगमवर्ग पहेली नं० ३२ फीस १)	इस पहेली के सम्बन्ध में मुक्ते प्रबन्धक का निर्याय स्वीकार है	i		:	करके इच्छा ही मेजना चाहिये। भेजने वाले की इच्छा है कि वह गूपि चाहे प नामों से भरे जा सकते हैं। यदि भीस केवल परु बने की मेजें तो शेव
* In	μ.	F	2	F	~	₹.	d	37,0378	Ţ,		4=	售	नाम''' '''		:	F 15
Б	p.	4	~	2		"	1	34	42	g.⊢	Age .	Bell	:	i	:	45 (2)
ri,		0	4	~	<u>ş</u> a-		lo-	Ĭ	132 822 16	5 Z	<u>-</u>	ib AG	:		:	鲁哥
Þ	F	~	22	₽.		å				П	1	Refl	į		ठिकामा	清電
F	91₹	1-	2		ऑस	· v	39 T		م م	~g-	ID)	E	Ħ	Ē	6	忽如
-	12_	1							114	15						F 15
w	Ħ		-	-	F		34	lc		声	$\overline{}$	E	:		:	E #
, ,		TE	4_	3. T	अपना	비		<u> </u>	10£	۲	E.	#	:	,	÷ .	# W
	v	准	। व		3.	4	₽	-		33	4	THE STATE OF	:		344	41, 45
.[ㅋ	-		10	33		₹ ¤		(SIG	ar m	ië s		:	Б	18 E
1,-	4-		-		2	ï	j.	Ų	्रं≉	ष	.0	te es	•		:	क्षित । पृथकः
	ų	Þ	ي	F		۶۶. T	ql	100		F	=	Ē	:		:	100 E
Þ	ř	4		ñ.		ï	+	<i>पुरम्कार</i>	32 32	g,F	सुगमवर्ग पहेली नं० ३२ फीस १)	इस पहेली के सम्बन्ध में मुक्ते प्रबन्धक का निर्याप स्वीकार है			:	तीनों वर्गों को पृथक्तन पृथक
·li		2	4-	Ĩ	g -		10-	٢	6	P. 3	Ē	13 13 14 14	i	į		TE:
P	-		2	\$7		402			Г		Ħ	E E	नाम		E	न वी
JF	g)F	1-	E		海	17	1		2	25	io	15	Ŧ	Ē	डिकाना. -	iiv
	.Z	<u> </u>	<u>-</u> -					सार	## # 97	भटिये-						
										.4104						,

X पहेसी में भाग सेने के नियम

१. पहेली साताहिक वीर अर्जुन में मुद्रित कपनों पर ही बानी साहिये।

२. उत्तर शाफ व स्थाही से शिक्सा हो। अस्पष्ट अथवा सिरंप रूप में लिखे हुए, कडे हुए और अपूर्ण इल प्रतियोगिता में शिम्मित नहीं किये वायेंगे और ना ही उनका प्रवेश शुरूक लीटावा बायेगा।

१—भरे दुए अच्छों में मात्रा वाहे वा चंदुक अच्छर होने चाहिये। वहा मात्रा की अध्यक्ष आवे अच्छर की आवश्यकता है, वहा वह चहेली में दिये हुए हैं। उच्छर के वाथ नाम पता हिन्दी में ही आता चाहिये।

४. निश्चित तिथि से बाद में झाने वाली पहेलिया आच में सम्मिलत नहीं की बार्येगी और ना ही उनका ग्रास्क लौटाया बायेगा।

५. गत्येक उत्तर के शाय १) मेकना आक-रणक है जो कि मनीक्रावेर क्रयका पोस्टल क्रावेर द्वारा काने चाहिये। बाक टिकट स्थीकार नहीं किने कायेंग । मनीक्रावेर की रखीद पहेली के साथ क्रानी चाहिये।

६. एक ही लिफाके में कई झादमियों के उत्तर व एक मनीझावर हारा कई झादमियों का गुरुक मेंबा चा उकता है। परन्तु मनीझावर के कुरन पर नाम व पता हिनों में विवरण जिहर लिखना चाहिये। पहेलियों के डाक में गुम हो बाने की विकास में गुम हो बाने की विकास रोहिया हमा पर न होगी।

७. ठीक उत्तर पर २००) तथा न्यून्तम अञ्जादियों पर २००) के पुरस्कार दिये वायेगे। ठीक उत्तर कायिक तथ्या में झाने पर पुरस्कार वरायर नाट दिये बायेगे। परेली की आमस्त्री के अनुसार प्रस्कार भे राशि पटायी नहाई वा सकती है। पुरस्कार मेमने का बाक व्यय पुरस्कार पाने वाले के विस्में होगा।

ट- परेली का ठीक उचर २६ कार्येल के काइ में प्रकाशित किया कार्येगा। उसी काइ में पुरस्कारी की लिए के प्रकाशन की लिथि भी दी कार्यमा, नहीं इल २३ कार्येल १६४८ को दिन के २ वजे लेला बान्गा, तब बो व्यक्ति भी चाहे उपियार इकार्येल १६४८ कार्येल स्वाप्त मांचाहे उपियार इकार्येल हैं।

ध् पुरस्कारों के प्रकाशन के बाद यदि किसी को जान करानी हो तो तीन ससाह के अन्दर ही १) में क कर आज करा सकते हैं। चार ससाह बाव किसी को आपण्डि उठाने का अधिकार न हेगा। शिकायत ठींक होने पर १) वासिस कर दिशा आयोगा पुरस्कार उक्त चार ससाह परचान् ही में आयोगा पुरस्कार उक्त चार ससाह परचान् ही

१०. पहेली सम्बन्धः सब पत्र प्रवत्यक सुराम वर्गे पहेली सं० २२, वीर कार्बुन कार्यालय दिल्ली के पते पर मेकने चाहिये।

११. एक ही नाम से कई पहेलिया आने पर पुरस्कार केवल एक पर विश्वमें सब से कम अञ्च-द्विया होंगी दिया बावेगा !

१२. वीर कार्जुन कार्याक्षय में कार्य करने वासा कोई व्यक्ति इसमें भाग नहीं से सकेगा!

पहेंची पहुंचने की अन्तिम तिथि १७ अप्रेंस १६४८ ई० संकेतमासा के सिथे एष्ट २६ देखिये

प्रापने हुन की नकस प्रष्ठ २६ पर वर्गों में रख सकते हैं।

बोक्त में विषय जात करते के किये जी क्षेत्र-विद्यालयादि किया 'जीवान संद्यास'

•

बंबोरिक नूष्य स्वस्थ्य पदिने। इस पुलकः हे में मीनन का उन्देश और विका को सलकार एक ही जान हैं। पुलकः कियी मानियों के लिये मनन और क्षेत्रह के मेम्य हैं।

'क्क्ष १) राष्ट्र सम I-)

विविध

. बहुचर महरव

[स्वर्मीय चन्नगुप्त नेवालंकार] अस्तीय संस्कृति का प्रचार कस्य देखों, में अन्त प्रकार दुखा, स्मारतीय व्यक्तिक से क्षण कित प्रकार विश्विपयों के हृद्दन पर शाली गई, बह वन हल पुस्तक में विश्वेगा! मुख्य ७) बाक स्मय !!!*)

बहन के पत्र

ुंधी कृष्यचन्त्र विवालकार] प्रारम्भीयन की देनिक समस्याको वीर कटिनावेंचों का कुन्दर व्यावकारिक समावान । सूनों व विवेशों को विवाद के समस्य एप देने के लिये कारितीय । कुक्क र सूर्य देने

म्रे बरती

ंशी विराण वी रवित प्रेमकाण, हुवविषुवं श्रहार की सुन्दर कविताए। मुख्य |||)

> वैदिक वीर गर्जना [भी रामनाथ वेद्यक्कर]

हवर्षे वेदों वे जुन जुन कर बीर मानों को बावत करने बाते एक वो वे क्राविक वेद-मन्त्रों का कर्षवरित संबद्ध क्रिक्ष गया है। मूल्य !!!?)

> मारतीय उपनिवेश-किजी भी शनीवाच]

क्रिटेन झारा शावित फिजी में क्वारि भारतीयों का बहुमत है फिर मी वे वहा गुह्मामों का बोधन निताते हैं। उनकी विवति का ग्रन्थर एंक्शन। मूल्य १)

वामानिक उपम्याच

मग्बा की भाभी

[के॰—भी पं॰ इन्द्र विव्यवाचरपति]

इत तपन्याय भी व्यवस्थित प्राग होने के करवा पुत्तक प्रायः तपास होने की हैं। ब्याप वपनी व्यविष्ट कामी से मंता हों, क्षम्यमा इतके पुनः सुक्ष्य तक ब्रावको प्रतीका करंगी होगी। सुक्ष्य रहे

जीवन चरित्र माला

१० पद्मगोदन पासपीय श्री रामगोकिय मिश्र

महामन। मासवीय वी का कमनद वीवन-पुष्पत्त । काफे मन का बीतः विकारों का सबीय विकास । महत्त १(१) वाक मन (०)

नेता जी समायचन्द्र बोस

नेता थी के कमकाल से तन् १६०४ तक, आबाद दिन्द करकार की स्वापना, बाबाद दिन्द पीच का जंबालन सादि तमस्त कार्यों का विकरण । मूल्य १) शक स्वस्थ !*)

मै॰ अनुसकताम भावाद

[श्री रमेशकार थी बार्व]

मीसाना वाहर की राष्ट्रीयता, अपने मिचारों पर बहुता_{र जुनकी} चीचवार्ता कुचर वंकसन । सूच्य ((*) बाद ज्यर (-)

पं० जवाहरतास नेहरू

[भी इन्द्र विश्वाचायस्पति]

क्वाहरसास क्या है ? वे कैसे नने ? वे क्या चाहते हैं और क्या करते हैं ? इन प्रक्रों का उत्तर इस पुस्तक में आपको मिसेगा । मूल्य श) बाक क्या 🗠

महर्षि दयानन्द

भी इन्द्र विद्यावाचलति]

क्षत तक की उपलब्ध खामती के ब्राचार पर ऐतिहारिक तथा प्रामाणिक रीकी पर कोणस्थिनी माचा में किला गया है। मूल्य १॥) डाक व्यव ⊨)

> हिन्दू संगठन होष्मा नहीं है सरिव

बनवा के उद्वोधन का मार्ग है।

हिन्दू-संगठन

[केलफ स्वामी श्रदानन्द वंन्वावी]

पुस्तक ब्रवस्य पहें। बाज भी हिन्दुकों को मोहनिया से क्याने की कावस्यकरा करी हुई है, मारत में बचने काबी महत्व काशि का राहित क्यान होना राह की वाहित को बहाने के किये निवास्त ब्रावस्यक है। इसी उर्देश्य से पुस्तक प्रकारित की वा सी है। मुख्य २)

कथा-साहित्य

मैं युक्त न सङ् [क्यारक-भी क्यन्त]

प्रक्रिय लाहित्यकों की तको कहानियों का तंत्रह । एक बार पह कर मूखना कठिन । सूक्त १) बाक व्यव ।-)

नया व्यासोकः नई साया शिविययः]

रामाक्य और महामारत काल है केकर बाधुनिक काल वक की क्यानियों का नये रूप में दर्शन । मूल्य २) डाक व्यय पृथक्।

> सम्राट् विक्रमोदित्य (नाटक) क्रेसक-भी विराज

स्वतकः— का ाबराज उन दिनों की रोमाजवारी तथा द्वावर स्वृतिया, कर कि अस्तर के तमस्त परिचमोक्त प्रदेश पर शक्ते और दूर्वों का वर्ष कायक शब्य कृता हुका था; देश के नगर नगर में होई दिश्यावयायक गरे हुए वे वो कि शत्र के बाव मिनने को प्रतिवृत्त नेशार रही में। तथी कनातृ विकमादिल की स्वतंत्रर कमझी और देश पर सरक्षणक सहराने सम्म !

झाबुनिक रावनीतिक क्यावरूव को सदय करके प्राचीन क्यानक के झावार पर श्विके गये इस मनोर्थक नाटक की एक भित ज्ञापने वास दुरिश्वय रक्ष से । मुख्य १॥), बाव व्यव 🗠 ।

प्राप्ति स्थान

विजय पुस्तक भगडार, श्रद्धानन्द बाजार, दिल्ली

ं ने इस विशेषकाचि विकित्र स्थातका भारत की रूप रेखा

र्य प्रक्रांच में सेवाच में माचा एकं तीर त्रावाद रहेता, माचीन विवान का त्रावाद माचीन बंदानी वर होता, इस्तारि विवास का प्रतिवादन किया है।

ब्रुवेच १३३) परचा ।

उपयोगी विज्ञान

🐃 साम्रथ-विश्वान

वादुन के सम्बन्ध में प्रत्येक क्रकार-की विका मान करने के क्रिके क्रके क्षावरन पहें। सूच्य २) बाक नाव (--)

वेस विद्यान

विवाहन में बोकर रीक्ष के चार कड़ें 4 तथोगों की विवेचना समितार सरक्ष हम से की महें हैं। मूल्य २) बाक व्यव :-)

हुससी इसकीयम् के पीचों का वक्कविक वन और उनसे साथ उठाने के उचा

विषेत्रन कीर कार्य साथ उठाने के उस बतसाये नये हैं। सूत्रप १) श्रंक सम प्रयक्त संस्थित

जबीर के प्रस और प्रस् से अनेह रोगों को तूर करने के उनान । सूत्र हैं। जाक जनन पुणक्।

देहारी इलाख सनेक मकार के रोगों में सपनां इसान पर सपार और फंगल में कुम-मता से निकने वाले मन कैसी फीमत को दवाजों के हारा कर सकते हैं। मूल्य १) बाक सन पुनक्।

सोडा कास्टिक

प्रपने पर में बोबा काव्यिक तैवार करने के किने कुन्द पुनाक। मूहन १३३३ बाक मन प्रमक्।

स्याही विद्यान

बर में बैठ कर स्वाही बसाहये और चन प्राप्त की सिये | मूल्य २) काव स्वय प्रथम ।

> भी रत्र विवासनस्ति से 'जीवन की सांकियां'

प्रथम समयक विशो के वे व्यक्ति बीच दिन मूल्य ()

हितीय कारत-में विविद्या के का व्यूष वे नेते निकास है सक्त की

मूल्य हुई। होजो कर र एक साथ हेने वर सूर्य 🎜

जीर जीउ राचित्र साप्ताहिक



कें ये वीर योद्धा ! कांत्रेस के मंच पर अब इनके दुर्शन नहीं होंगे।

स्वातन्त्र्य-समर



श्रीमती ग्रहणा ग्रासफत्राली



दिशी, सीमवार २४ चैत्र



भा जयप्रकाश नारायख



र्भ। ग्रन्युत पटवधन



श्रीमती कमलादेवी चहापाध्याय

दैनिक वीर श्रर्जन

47

स्वापना अमर शहीद भी स्वामी श्रद्धानन्द जी द्वारा हुई भी इस पत्र की आवाज को सबस बनाने के लिये

श्री श्रद्धानन्दु पब्लिकेशन्स लि.

के स्वामित्व में उसका संवासन हो रहा है। ौ ज इस प्रकाशन संस्था के तत्वावधान म

दैनिक बीर मर्जुन मनोरञ्जन मासिक

सचित्र बीर प्रजुन साप्ताहिक

क विजय प्रस्तक वपहार

ee द्यार्जन प्रेस

संवातित हो रहे हैं। इस प्रकाशन संस्था की ग्राह्मक स्थिति इस प्रकार है

अधिकृत पूंजी ५,००,०००

प्रस्तुत पृ'जी २,००,०००

गत वर्षों में इस संस्था की मोर से अपने मागीवारों को जब तक इस प्रकार बाम बांटा जा चुका है।

सन् १६४४ १० प्रतिशत सन् १६४४ १० " सन् १६४६ १४ "

१६४७ में कम्पनी ने अपने मागीदारों को १० प्रतिशत लाम देने का निरुषय किया है।

भाप जानते हैं ?

- इस कम्पनी के सभी भागीशार मध्यम वर्ग के हैं और इसका संवातन उन्हीं बोनों द्वारा डोता है।
- 'वीर अञ्च'न' वर्ग के पत्रों की सम्पूर्ण शक्तियां अब तक राष्ट्र की अवाज को सबत बनाने में तगी रही हैं।
- अब तक इस वर्ग के पत्र युक्केत्र में इट कर आपश्चिमों का मुकाबता करते रहे हैं और सदा अनता की सेवा में तत्पर रहे हैं।

आप भी इस संस्था के भागीदार बन सकते हैं। बोर

- इस प्रकाशन संस्था के संवासक को में सम्मिक्त हो सकते हैं।
- राष्ट्र की झावाज को सबस बनाने के सिए इन पठों को और झिक्क मजबूत बना सकते हैं।
- अपने धन को सुरक्तित स्थान में लगा कर तिश्चिन्त हो सकते हैं।
- a बाव स्थिर शाय प्राप्तःकर सकते 🕏 ।

इस संस्था का प्रत्येक श्रेयर दस रूपये का है। आप मागीदार पनने के लिये बाज ही बाबेदन-पत्र की गांग कीजिये।

मैनेजिंग डायरेक्टर---

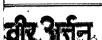
भी श्रद्धानन्द पौन्तकेशन्स लिमिटेड, श्रद्धानन्द बाजार दिल्ली।

इन्द्र विद्यावाचस्पति

सचना

े वासाहिक कर्जुन का आगमी कंक काचारवा कंक न होकर देश-रद्धा कंक के रूप में निकलेगा। प्रेमी पाठक और

-मैनेबर



. सन्नानस्य प्रतिष्ठे होन दैन्यं न पलायनम

्रं होमबार २४ चैत्र सम्बद् २००४

एक दृष्टि

के विश्वते दिना शेशविषट पर्टी ने ित और उस के टिक्ट पर प्राप्त थानों से निकल काने का निश्चय किया शा। यह निश्चय पिछलो कुछ दिनों से सर्वेरूप में परिवात होने लगा है और हों अंस से वे महारथी अपलगही रहे हैं, क्रेनके निना काशेष सूनी, सी प्रतीत ि। भी व्यवस्थाशनाराययः, स्राचार्य न्द्रदेव, भीमती श्रष्ट्या श्रासक्त्रली, श्री सुत पटवर्षन और श्रीमती कमलादेवी हि_नने काम स की खत्रझावा में रह कर ्रिय समाम में को भाग किया है ्रेस्वर्याद्धरों में शिलो बाने योग्य है। क्रुस्त का काम्रोस से संबध विच्छेद विसुच एक दुःखद घटना है — हमारे हए भी और उनके लिए भी। उन्होंने त प्रतीना एक करके कार्य स को शक्ति-ाली बनाया है। उन्होंने राष्ट्र के । तत्र यस में धपना सर्वस्य बलिदान था है। ब्राज वे कार्य से पृथक् हो हु है, ऐसा इसते हुए वे विवश है और र यह बानते हैं कि उन्हें स्वय काम स 🕮 ६ हाते समय <u>दः</u>ख होगा । धनता उनके काहान पर सदा युद्ध में ्रही है। वे उसके तपे हुए, सबे ⋩ परसे हुए सेनापति रहे हैं। कि रखे निमन्नस में, सलकार में और । की ब्राग्नव में, एक विशेष क्रोज था, • स्थापनापन था । साथ उन्हें कामेस

अविक है।
वेंकिन यह छवार ही अद्भुत,
हैनातीत समस्वाओ और परिस्थ और अवाधारख सक्यों का नाम न्यु में बढ़ी सब कुछ नरी होता, को अबले हैं। अनेक अवाहनीय परि-तियों और अवाहनीय परनाकम का बख्द हो करना पहता है। समान क्यों को कामित से सन्यन्तिन्छेद

नेतृत्व से श्रालग होते दुःल होना

त्रित से सम्बन्ध-विच्छेद के क्रानियार्थं क्रागन गर्थ है। नये चुनावों में इनको बच क नर्थे सम्बद्ध का साल का मसिद्दीकों कि

स्वराज्य प्राप्ति का उद्देश्य ऐसा बा, बिस पर सभी बहमत पे-भागत के सभी वर्ग और सभी अंश्विया स्वित्य मुस्तिमलीयी नेतत्व के कारण भान्त कालो मुरुक्तमानों के। इस लिए सब मतमेद मुक्त कर सभी विचारक राष्ट्र के स्वातम्ब यह में आहित देने लगे। कान वह उद्देश्य पूर्ण हो गया। काबेश ने सरकार बनाली। श्राव प्रश्ता है भारत के भावी विद्यान और आधिकी व शामाधिक संगठन का । समाववादी यह कहते हैं और ईमानदारी से कहते हैं कि उनका इन प्रश्नों पर सरकार से ---दक्तिकापनी नेताको से -- मारी मतमेद है। इन्में सदेह नहीं कि इस कथन में सचाई है। प्रभातत्र के नाम पर विरोध दल की आवश्यकता को अनिवार्य बताकरस्थतत्र दल बनाने में काई दोष भी नहीं है। लेकिन हमें भग है जन ए६ क्रोर वे इंग्लिंग्ड के प्रजातत्र की दुहाई देते हैं, तब वे यह भूल वाते हैं कि पिछती युद्ध काल में श्रनु दार क्यौर मबदूर दल द नों मिल कर सरकार का स्वालन करते थे। किसी विश्वव्यायी सुद्ध में भारत की सेनाएं नहीं लड़ रही, यह ठीक है, किन्तु हमारा यह विश्वास है कि जिन श्रष्ठाचार**क क**ल्पनातीत परिस्थितियों में से भारत को ब्राम गुजरना पहरहा है, वे युद्ध-शल से भी भ्रधिक कठिन हैं। मारतवर्ष की बान्तरिक कठिनाइया लगातार विश्रम होती आ रही है। ब्रन्तर्राष्ट्रीय परिस्थितिया भी कम उल-मत भरी नहीं है। स्वय सोश्रासिस्ट वेत्री श्रीमती कमलादेशी पाकिस्तान का तीसरे युद्ध की सभावना के कारवा त्राग्ल श्रमेरिकन गुर द्वारा श्रपना सैनिक व श्रा-र्थिक श्रद्धा बनाने का रहस्योद्धाटन कर रही हैं। ग्रन्य सोशलिस्ट भी देश की विषम परिस्थित से भ्रापरिन्तित नहीं हैं, इसलिए यह अच्छा होता कि आव सभी दल मिलकर भारतीय शासन की समस्याको का समाधान करते । केकिन यह नहीं होना था और सभी भारत को स्नापती सवर्षं की गहरी खाई से गुबरना है।

पिख् ले दिनों केन्द्र या विभिन्न पातों की बाराव माझों से बिन वंशालास्ट सद यो ने स्त्रीके दिये हैं. उनके कि स्थानों पर जुनाव होंगे कीर विरोध कर स्थानों पर निर्मेश्वर होंगे कीर विरोध कर उन स्थानों पर निर्मेश्वर के ब्रिश्य के आहात उन स्थानों पर निर्मेश्वर के प्रशास कर जुनाव करने । आहा के प्रशास कर जुनाव कपना पुरा होंगे की उनकर में व्याप कर स्थानों की उनकर में व्याप कर स्थाप की स्थाप कर स्थ

परियाम देश के लिए समगत ही हो सहता है। यही भय एक विकट समस्वा के रूप में साम सामने उपस्थित है।

x x x

कोशकार देश के रचनात्मक कार्यों में बहबोग तो दे रहे हैं, परन्त कम्य-निस्टों का खतरा तो ऋगव ही भारत पर मंदराने लगा है। वे अमेरिका और इसलैयइ से शकित्या प्रभाव दृद्धि की प्रतिसामी की होच में भारतवर्ष पर भी हाडी हो बानाचाइते हैं। प्रजातंत्र में दिला का कोई स्थान नहीं है, परन्तु कम्युनिस्टों के लिए सभी कुछ सभव है। वे बगास में दिसात्मक अभियान को समदित कर रहे हैं। सरकरी शासन चकर्मे लगातार गतिरोध पैदा करने के बढ़यत्र किये बारहे हैं। पश्चिमी बगाल से पूर्वी पजाब तक कम्यूनिस्टी का बाल निछ गया है। भाकरा नाव की महत्वपूर्ण योजना को भो छिन-भिन्न करने का इनका प्रोप्राम है। पश्चिमी बगाइन में सन्कारी कर्मचा-रियों को भएकाना उनकी उसी प्रकार की निश्चित योजना का एक अधा है, श्रितके वर्धन इस यूरोप के बलाकान राष्ट्रों के घटनाचक कंप्रसगर्मे पहते है। प० खबाइरलाल नेइस स्वभाव से साम्यवादी हैं स्वीर उन पर कम्य तिस्टों के प्रति द वी होने का काई बाराप नदील गासकता। लेकिन द्राव वेभी यह बहते हैं कि राजनांतक उद्देश्य से बड़े भारी षड़यत्र किये था रहे हैं। बरमा में भी ये पढ़ यद्र किये जारहे हैं श्लौर इन सब का उद्देश्य वस्तुतः भारत को व्यवदेखी रूप के गुरमं सम्मिलत इरना है। बाग्रालस्टों के समान क्रीर उससे भी बड़ा कम्यनिस्टॉकी समस्या इमारे लिया सतरनाकरूप में बाब देश के सामने उपस्थित है। प० नेहरू की अपीक्ष के बावजूद कलक्त्रों में कर्मचारियों को इड़ताल आरम्भ हो गई है।

एक बार देशके सामने ये बात्वरिक समसाए उम्र कर पारण कर रही है, बुखरों कार पाकिस्तान भी नरावर उन्न कर्मे पैवा कर रहा है। क्षमी पूर्वी पाकि-स्तान में मारतीय बाक के ४०० येने पुलिस ने रोक लिये हैं। कार्यना की समस्या कभी तक वैसी ही है, स्थिति में कोई सुमार नहीं हुआ। क्षन्तर्राष्ट्रीय मित स्था के बारण स्मार प्रमन स्थाई में वक्ष कारमीर के स्थापन की तमस्य मारम कहारमीर के स्थापन में फिर सर्गमाम बहु गई है। कारमीर की समस्य मारत

लेस्ट × × × ऐसी आव का स्तार क्षत दूर दूर परस्यः कि किया गिरिकाली की कि जिल्ला कि व

के लिए अधिषारसामध्य के लिए अधि है।

वैद्यानिक यातायात और सन्तर्राष्ट्रीय सम्बन्धों के कारण दनिया के किसी कोले में होने वाली घटना का प्रभाव भारत पर पड़ सकता है। रूस क्रोर एंग्लो-श्रमरीकी समर्थ लगातार बढता का रहा है। वर्लिन माने वाली ब्रिटिशा गाहियों को रूप द्वारा रोका जाना तथा वर्तिन नियश्य संमति में गांतरोध समस्या की उपता को बताने के लिए पर्याप्त बटा-इरण हैं। इटली, ब्रान्ट्रिया और मीस की अपनी अपनी अार करने की चालें सभी बड़े विजेताकर रहे हैं। कल के शतुश्री को साथ मित्र बनाया जा रहा है स्त्रीर कल तक कथे से कथा भिड़ाकर क्यो विजेता एड् लड़े ये, वे आब एक दसरे के प्राची के प्राहक बन रहे हैं।

× × ×

मार्शल योजना भी इसी प्रतिस्पर्धा त्मक सचय का एक अस है। इस योकता का स्थात कई मास पहले हुआ था, भीर इन स्प्ताइ उसे अमेरिकन कामें स ब सीनेट कामी श्राचिकत समर्थन मिखा चुका है। अपन मि॰ ट्रमैन के इस्ताचर होने ही उत पर स्मानता भी प्रारम्भ हो कायगा।चीन को तथा मध्य और दिल्यी मुराप के राष्ट्रों का अब अमरीका करोड़ों डालरों की सहायता प्रदान करक भावने गुट में शामिल करने का प्रयत्न कर रहा है। ब्रामेरिका के अनक विचारक मि॰ टू.मैन की योबना को तीसरे विश्वयद्ध की प्रतावना के रूप में देखने लगे हैं। सचमुच युद्ध प्रतिदिन पास आता वा रहा है।

x x x

फिलल्लान की समस्य भी अन्य प्रश्नों की तरह उलस्ती जा रही है। अमरीका विनायक की सारव की है। अमरीका विनायक की सारव की ने की तीगरी कर रहा है। परन्तु को की तीगरी कर रहा है। परन्तु की की सारव बढ़ता जा रहा है। कि स्वर्धन वहुता जा रहा है। फिल्स्सीन का प्रश्न है। कि सहस्ती का प्रश्न है। कि सहस्ती का प्रश्न है। कि सहस्ती का प्रश्न का सहस्त की है। कि सहस्ती का प्रश्न की है। की सारव सहस्त प्रश्न कर सकता है, क्यों का अपने रोड़ा, कर और समस्त ता हिल्ला हो कि सारव की है। की कोने का समर्थ की है। की कोने का समर्थ नहां की सारव कर सारव्य करने में अधिक सम्मान नहां लेता।

ये जब लभावनाएं स्थिति का एक कर स्वती हैं। दूरना कर भी है, यरद्व कर हकते लामने नमएय हैं। इन तब यर इंडियात करते हुए जान प्रत्येक नामरिक का कतव्य है कि वह स्थिति की माम्मीरता को लमफें, क्रपनि देश तथा क्यानी शहीय सरशर को व्यांतः शक्ति। शाली बनाने का प्रश्न करें।



समाजवादियों का स्तीफा

समाववादियों ने नाशिक सम्मेजन में काग्रेस को १५ ग्राप्तैल से स्रोडले का निज्ञाय किया था। बद्ध निश्चय श्वात कियारूप में परिवात होने लगा है। समाचवादी पहाधड़ कर्तास से बालग हो रहे हैं। यक्तप्रान्तीय बारासमा की कांग्रेस पार्टी से निम्न सदस्यों ने स्तीफे दिये हैं -- ब्राचार्य नरेन्द्रदेव, श्री समनरेश सिंह. भी सर्वजीत काल वर्मों भी इरिश्चन्द्र वाअपेथी, श्री मल बान सिंह, श्री कन्हैया लाल महेन्द्र और प्रकृत तिलक श्री गगाचर प्रसाद श्री चन्द्रिका लाल, भी विद्व श्वर प्रवाद, श्री बामोदर दास । कौंसिल से भी चाद्रदास मिश्र ने इस्तीका दिया है। इन नारह सदस्यों के कलग हो बाने के कारख कव चारा सभा काम स पार्टी की सदस्य सक्र्या १८६ रह गई है। दिल्ली में भी अपनेक लोग कामें स से सलग हो गये हैं।

श्री माना का त्याग-पत्र

औ दूरमध्यी कृषायी भामा ५ समेल को ज्यापारमन्त्री का पद छोड़ रहे हैं। श्री भामा ने चनवरी से ही अपना त्या पुत्र दिया था, परनु प्रधान मन्त्र के कामद से नदर कार्यवशन की समासि तक क्रापन कैप्ये करना स्वीक र किया था।

कम्युनिस्ट गैरकानूनी

परिवादी नहील का वरकार ने अपने प्रान्त में रिटुस्तीन की कम्यूनिक्ट पार्रों को गेर कान्त्रों कुरार दे दिया है। कम्यूनिक्ट पार्रों निव्हों ने चन्दर है। चम्या जी तथा उनके कार्याकारों को तथाधिया जी गई हैं और सगमग्र १९५५ कम्यूनिक्ट ने पर्रा की स्क्रारिया जी गई हैं और जगमग २० आदमी गिरफ्तार हुए हैं। विहार, पूर्वी पक्षात्र और वम्बई म भी चरप कम हुई है। कम्यूनिक्ट पार्टी के जोग मक्यूरों में सार्थिक अवन्तारेश भक्ष का मक्यूरों में सार्थिक अवन्तारेश भक्ष कर और निम्म वर्ग को सार्थन धनित करके सात्र वस के इक पने का प्रयुक्त कर है है। इसी जिये ऐसा हिया गमा है।

पाकिस्तान से प्राप्त अपहत स्त्रियां

भारतीय पार्लिपेट में शरखाणीं विभाग के म त्री भी नियोगी ने बताया है कि पश्चिमी पाकिस्तान से भव तक २६५१ श्रयद्वत क्षित्रमा हिन्दुस्तान की से ३८१२ रित्रया ब्राइस्तान मेची बा चुकी हैं। इसके क्रांतिरिक्त कुण्ड कैम्प से ६८२ कारमीरी रित्रया मात हुई है। इपाइत रित्रयों से पेदा हुने बाले बच्चों के लिए राज्य की कोर से एक चाणी यह खोलाने पर विचार किया जा रहा है।

इ'दौर में उत्तरदायी शासन

हेल्कर महाराज ने राज्य के वैचा निक्त प्रमुत के रूप में वार्य करना हरीकार कर लिया है और जनता क वास्तविक प्रतिनिधियां को कव सास्त्रना करने हैं। प्रत्रिमाटल में निम्म व्यक्ति लिये गये हैं

श्री खेडे (प्रधा मात्री) के॰ ए० चितले (व्यापार ऋषें और सूचना मात्री), बी॰ एस॰ खरे (शिद्धामत्री),नन्दलान



टिल्ली म्युन्सिपे लिटी ने प्रध्यञ्ज श्री बा॰ युद्धवीर सिंह ने सम्मान में एकत्रित मेहतर यूनियन के सदस्य ।

जेशी (मालमत्री), मिश्रेलाल गगवास (खाद्यमत्री) जैजनाय महोदय (कृषि), बी॰ जी॰ द्वविष्य (अममत्री) और मनोहरसिंह मेहता (सामान्य)।

निजाम की अप्रतिमेल्यम् भारत वरकार के प्रजेष्ण कनस्त्र श्री क वैशालाल मुझी ने भारत वरकार की खार से दैदराबाट के प्रधानमधी की एक करनीतिक पत्र दिया के क्रिसमें निवाम द्वारा यथारियत समक्षी त कने का विस्तृत विवरस्त्र है। पत्र में रबाकारों की तेना को मैना का कौर निरशस्त्र करने की बाद्धुगक पद चरा दिया गया है। स्तर साम के क्षत तक मिल बा की बाद्या है यथि कोई क्षत्रविनिय नहीं की गई है।

जयपुर में उत्तरदायी सरकार

बयपुर के नये मन्त्रिमहल स दीव वी॰ टी॰ कृष्णामाचारी के बाला प्रवासमझ्ला के चार तथा हैं हैं देग प्रविनिध हैं। प्रवासझ्ला की बार औ दीपलाल शास्त्री, देवीयस्त्र तिवा दीलतम्ल सर्वडारी बीर टीक्सर पालीवाल हैं। वरदारी की ब्रोर से राम रामविह व टाइर कुरालविह हैं हव नये मन्त्रिमण्डल ने कार्यः समाल लिया है।

सबोंटय समाज की समिति

काम त के अध्यक्ष डा॰ शने प्रशाद तथा औ किछोत्साल मक्ष्य ने कार्वेद कमाब के निये निन्म वर्ष के कोरो नियंद्व कमाब के निये निन्म वर्ष के कोरो नियंद्व कार्य के प्रशाद कराय के प्रशाद कार्य के प्रशाद कार्य कार कार्य कार कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य का

चीन मैं भारतीय राजद्तें

बीकानेर रियासत के भूतपूर्व ही। सरदार के॰ एस॰ पश्चिकर को चीन मारत का राबदूत नियुक्त किया गया वह शीज ही नानकिंग रवाना हों रहे हैं

मारत के सवप्रिय, मर्वाङ्ग-सुन्दर पासिक पत्र

मनोरंजन

अप्रेल १६४८ का अंक प्रकाणित हो गया

- कई साम्राज्यों की ल लास्पली मारत की राजधानी दिली के सम्बन्ध में कविवर बचन' की एक ऋत्यन्त सुन्र कविता को दिंदी साहित्य में ऋदितीय है।
- शास बहु के परम्परागत कलड के सम्बन्ध में हिन्दी के यशस्त्री कृति व नाटकक र डा॰ शमकु गर वर्मा का एक अनुटा एकाकी।
 - "आगम अथाह '— डाम्प्रदायिक मार काट की पृष्ठभूमि पर सिसी गई अंद्रतम कहानी जिनमें मानवीय हृदय की शाश्वत मावनायें उज्ञागर हुई है। से॰ हिंदी के सञ्चातिष्ठ कहानीकार भी विश्ला प्रमाकर।
- हेंदी के पुजारी?—हिंदी बागत के यशारती लेलक व पत्रकार भी इन्द्र विद्याशायत्यित के लम्बे साहित्यक बीवन के रोचक सस्मरबों की दूनरी किस्त ।
- कोली के रंगीले त्रीक्षर का प्रारम्भिक स्तरु क्या या, यह भी चिरबीत हुए लिखित रेडियो रूपक "काबीर गुनाल" में पढ़िये।
- 'शाहित्यकार की पत्नी कभी सुली नहीं ग्हती'—यह चौका देने वालो नात पिछत शकरदेव विचालकार ने क्रपने केल में कही है।
- श्री गिरिलाकुमार म थुर, प्रो॰ सुप्तीन्द्र प्रो॰ इन्द्ररोलर इत्यादि के सुप्रतिद्व कवियों की उच्चकों की रचनायें।
- भीमती कमना त्रिवेणीशकर, भी रावी श्री नागवण श्यामराव चिताम्बरे की रोचक कहानिया।
- की रोजक कहानिया।

 प्राचिष्ठ पर होली का तिरमा कलात्मक चित्र, मनो बन, चित्रावली, दो

 रगी कलापूर्य छप है, बहिया येर कार, खलोनी दुनिया, चित्रलोक, बाल

मुल्य भाठ भाना

मन रश्चन इत्यादि विशेष स्टब्म ।

वःविक मुख्य ४॥)

श्री श्रद्धानन्द पब्निकेशन्स लि॰

श्रद्धातन्त्र चात्रात्र किसी



इरबिन स्टैडियम में खेलों का सैनिक बदर्शन करते हुए एक मोटर साइकिल वर ७ सैनिक झारोही।

समाचार चित्रावलि



बड़ीदा इनदेशस्त्री के बोड़ी के सिल ,



रायल इचिडयन नेवी के युवकों का स्तम्भ के सहारे स्तूप-निर्माणा।



भारत और पानिस्तान की तीमा ।



शीमा पर एक सिक्स कीर एक पुरस्तमान परस्पर मिस रहे हैं।



व्यक्तिस भारतीय व्याचार व्यवस्थ मरहस के नवे सम्बद्ध भी साल बी मसहोत्रा ।



गांची वी की वोबनाओं को मूतकर देने के सिने गतिकांस भी विशोस भावे।



भी पश्चिकर चीन में हिन्दुस्तान की क्रोर से राजदूत निसुक्त हुए हैं।



एक जन-संविका राजकुमारी

विवावित्राविभिषिता

क्रूर्यं ना रिय सत के स्वगात सरदार हरनान सिंह के सात सनानें थी। तन साता म से कन्या कंदल मात्र राबक्रमारी ग्रमन भीर ही थी। इरनाम सिंह पूर्वा पत्राज को रियासत कपूथ ना के वर्तमान महारात्राके चाचाय। कई बचातक अञ्चचमें कपूथलाकी जागार के वे मैनेबर रहे श्रोर १८६५ म वहासे रिटायड हए । राजा हरनाम मिंह प्र न्तीय भारासमा कन्नानेक वर्षों तक सदस्य रहे बे और रावर्नर जनरल की कौसिल के भी सदस्य रह ये। एक प्रतिष्ठित राजनी-तिञ्जीर सुवका होते हुए की उन्होंने सरिवार ईसाई मन की दीखा ले ली. थी इसी कारखा वे कपूर्यना की गदी के उत्तराधिकार से विचत हो गये।

राबकुमारी अमृतकीर का बन्म २ प्वरा १८८७ को इन्नाथा। लगडन के शेरनोर्न के गर्ल स्कूल में उनकी शिखा हुई श्रीर पाछे वे उसी स्कल में पढाने का काम करने लगी। कुछ दिनो बाद मुख्य श्रध्याविका बनने का श्रप्रतिम गौरव ठन्डें मिला। इतना श्रविक पाश्चत्य संस्कार होने पर भी मजेदार बात यह है कि वे कट्टर खहरबारी हैं, पक्की निरामिष भोबी है, इद धार्मिक विचारों में अद्वा रखने बाली है और साथ ही गांधीवादी आदशों की श्रान्यायी है। सन् १६३५ से वे गांची भी के अत्यन्त निकट उनके आश्रम में रही हैं और अपना सारा समय और अप्रक्रियाची भी और दिन्दस्तान के कार्यों किये लगाती रही हैं। बीसवीं सदी के बारस्भिक दिनों से को राष्ट्रीयता की भावना हिन्द्रस्तान के नौनिहालों को अनुपाखित करती रही है उसी राष्ट्रीयता के स्रोत में से श्वेष्क्रपारी होते हुए भी इन्होंने ब्राक्यठ क्रमत पान किया है। भारतीय राष्ट्र के पिता, अपने गुरु, सुद्दु और पथ प्रद र्श्वक महात्मा गाधी की पुकार के पौछे इस राषकुमारी ने ऋपना समस्त रावसी बैभव ठकरा दिया और भारत की झाखादी की सहाई में दूद पड़ी।

'इविडयन नेशनल काग्नेत के इति-इति' में डा॰ पद्दामि वीतारामेगा ने इनकी गिरफ्नारी कीर नक्दनन्दी का उक्लेख किया है। १६५२ की तीवधी कस्कूबर को कालका में रात के शाहे काठ को में गिरफ्तार हुई और बब सन् १६४५ में महात्मा गाधी 'शिमला कप्पनेत' में सम्मिलित होने के लिये के शिमला आये तो इनको जेन से छु। इस् दिया गया।

ध्यतिल भरतय महिला समीलन ('आल हिए द्या स मे-ल का-तर हो भी द्यात अभिती तर जिनो न रख और राजकुम री ग्रमन कीर ला जिन्मियों के द्वारा की हार हो। १८३० मे राजकुम री ग्रमन कीर श्रावल मारताय महिला समेलन के साम विभाग की भन्नी नहीं। डा॰ एर्-वीनएर, आमती कीर हिला की हो जी राजकुम री ग्रमन कीर — ये ही तान महल महिलाये हैं जिन्में कीर होने जिंदिया यानियामेएट क मेन्यरों से लक्किमत संपद्ध हारा हिन्दुस्तान की रिक्यों का राजनित स्तर ज वा चढाया है।

ये १६३२ में ब्राखिल भारत य महिला



राजकुमारी व्यमृतकौर

वम्मेलन की प्रेबीकेस्ट जुनी गई और आल इरिक्या नीमेन्स परक एसीस्त्र वेशन का कार्य १८३७ ४१ में उत्तराध्यक्ष के रूप में स्ट्रांस कार्य १८३७ ४१ में उत्तराध्यक्ष के रूप में करती रही। राजकुमारी कामून कीर उनसे परक्षी महिला थीं को गतन के पर आफ इरिक्या की रिव्हा विभाग की पर आफ इरिक्या की रहा विभाग के रूप में उत्तराध्यक्ष के रूप में उत्तराध्यक्ष के रूप में उत्तराध्यक्ष की मीति के विशेष सक्कर में जुनी गई। एन् १८४२ में उत्तराध्यक्ष में मीति के विशेष सक्कर हमें उत्तराध्यक्ष की प्रवान के बीर विक्षा मान्यक्ष की प्रवान हैं और

'त्राल इविडया बीमेन्स कान्परेंस'. 'स्राक्ष प्रसिद्धया वीमे-स G E E प्रसाविये**शन'श्री**र 'स्टेट दाप्र'स' की कार्यकारियाी की सदस्या है। दिनत वर्गकी महिलास्रो की सामाजिक और ब्रार्थिक उन्नति में इनका तीत्र अनु राग है।

घरे घीरे इनका व्यक्तित्व देश की समाको आराघ कर उचित द्वर्थ में ग्रन्तर्गधिय हो गया । सयकराष्ट्री शदिशिक, वैशानिक भीर सास्क्रतिक सग ठनों में इन्होंने हिन्दुस्तान का प्रतिनिधित्व क्या इनकी श्रन्तर्राष्ट्रीय ख्याति इसी से प्रकट है कि लदन में नवम्बर १६४६ में विभिन्न राष्ट्रं के एकत्रित प्रतिनिधियों के सम्मेनन द्वारा चुने हुए र्तन उपप्रधानों में से

एक उपप्रधान [लेडा श्रिकन क्यानज की यह छ ना खेलों में सदशेष्ठ रही। स्थाप भी चुनी गई थीं। पत्रच वायगा, ऐसी ऋषशा नहीं

स्वास्त्य विमाग के मन्त्री के रूप में
रावकृतारी इन्युतकीर ने अवंद्रयम कार्यपर किया कि प्रकाव के उपद्रवस्त्य कार्यका दौरा किया और स्वास्त्य विभाग
की मिनिस्ट्री को ययोचित रूप से स्वास्त्य
कित किया। एक महिला के मिनमहल में कार्यके वह से स्वास्त्र पुरागी
प्रयाप क्षिमिल हो गाई और यह
प्रमाचित हो गया कि लिवा बीवत के
किया चेवा में पुरुषों के बराबर ही
काम कर सकती हैं।

अपने प्रेच भाषया में उन्होंने ग्रत्या वियां भी आवश्यकताओं पर कोर दिया। उन्होंने घोषया भी कि ग्रत्यापी तमस्या इन्होंने घोषया भी कि ग्रत्यापी तमस्या होनों ओर से ग्रत्यापियों को ग्रत्यित अवस्या में आने और से बाने का प्रवन्य उनसे पहसे किया बाना चाहिए। शैनिक वंगठनों में भी शाम्प्रदायिकता का विय मेल गया है और किशे भी और क अवस्यस्थाकों का बाफला सन्य पर्माव-सन्य से नाइसों के अवसान में कुरिश्वित



पटुन नाथगा, ऐसा आया नहीं करती चारिए। उनसे बन्नी नात पर यो कि पनाय के उपद्रचों के करन्य गातामात के सारे शाधन नर हो गये ये। आक्रिर सेही मा अपनेन के साथ पाक्कुमारी ने बाल-बर, अमृतकर, लाहीर पाक्कुमारी ने बाल-बर, अमृतकर, लाहीर पाक्कुमारी ने बाल हस्त्याल मूनिटों का और विभिन्न न रह सरखाणी केलों का निरीक्षण कि साथकरा निमाग की सोर से विश्विक स्वीययोगी की पीच्या सेबी गई। उत्त सम्बद्धां ने को सिलीफ का कार्य के कमायकरों ने को सिलीफ का कार्य के कमायकरों ने को सिलीफ का कार्य करके दिवाग, माननीर स्वास्त्यमंत्री ने उटकी प्रयोग की।

र्व० वी० ली द्वारा माडकास्ट करते हुए लोडो भा उपरनेदन ने इस सारे प्रक कि निए न्हें स्वास्थ्य मन्त्री भी पान्क इसारी अपन्ते के निम्म राज्यों में अदाजली भर की — "सामाध्यक सेवा कार्यों को पूरा करने के लिए कामी नवे हिन्दुस्तान के सामने हिमासाव वितना क्वा कार्यने दिशासाव (शेष दुष्ठ २४ पर)

में शिव का संहार लिये हूँ

[औ डम्ब । 'करल']

मेश मार्ग न रोको मेरे इक रक्षिम पत्र वे इट बाबो, नेरी बहुती हुई क्षनल में पंत्र नहीं क्षपने अन्तवाको क्षा बाबोगे नव न कड़ोने सर्व न कड़ोने सर्व न कड़ोने सर्व न कड़ोने क्षा मार्ग न कड़ाने क्षा मार्ग न कड़ाने क्षा मार्ग न कड़ाने क्षा मार्ग न कड़ाने

महाकास हूं में करास, मैं धालों में आगार सिये हूं। में शिय का संहार सिये हूं

> स्रांव उठा है कमरू मेरा, मेरा रोम रोम गाता है। मीठा राग नहीं स्रव देखो महानाच का स्वर स्राता है। बीचीं बनरा हो पांठ मती है। रूक न चरेगा तायहन योए, सुक्क में स्वीच बीर वश्यहर सुक्क में स्वीच बीर वश्यहर सुक्क में स्वीच बीर वश्यहर

क्रन्यानों का मदाब करने, उडता मीपण ज्वार क्षिये हूं। मैं शिव का संक्षर क्षिये है

> मेरी व्याव बढ़ रही प्रतिरक्ष आम गरल का पान कर गा, मेरे क्षाच उठे को देखो यात शत गर रूपान कर गा। हो को खाब बढ़ पान पुराना माना है तो मेरह गाओ, काक कुट वीमें बी मर कर नक्षम कु समान कर गा।

सैनिक हुँ मैं, क्यान्तिशृत हु, व्याशास्त्रों का द्वार लिये हूं। में शिव का संदार लिये हूं।

गीत

['शसम']

इदर-गगरी से जिलादो नीर, दो पला शंबलो मर । अवली मर । चार का देमन किये उर है दिकोरित आला भूपर, बद रही मदीर मत्त्रपण सिंदरी-बी फेन पी दर। स्वेतनीक्स थिंद्र तो है प्यार का छता। है न क्वन्दर | देन क्वन्दर |

मधुर वन-भीमीरस्य की वह रही स्रस्ता धुनो से ! तोक्ती चहान -- मृबर कुचल कर क्रायने पनों से । टूट पर पाईन कव तक, कब गईगल ! प्राचामाना । शाखामानार । शाखामानार ।

बिसर कुंकुम डगरमगर्मे विश्व-पथ में पूल फैले। विश्वन आसोकित हुए को तिमिर से थे स्वाह-मैते।

मुखर नृपुर, सङ्घच धरती चर**ब**-उत्पत्त ! निखर सुन्दर ! निखर सुन्दर !

> कप-सागर से निकाले प्राच कमृत-गागरी को, द्वाम सिये रति-रूप रानी का रही नव नागरी को !

सिक्तकता मन मृग तुम्हारे पात चंचला । पर, ठिठक कर । पर, ठिठक कर ।

हृद्द-गगरी से पिला दो नीर, दो पल ! श्रव्यकी भर ! श्रव्यकी भर !



,

मांग कर किन्तु अखुबार पढ्ते हैं आप--

लाग दिवे ताचे, साइक्सि की सवारी संही,

कृद कर 'कार' विरकार चढ्डे हैं आप ह

बीड़ी, किमरेट का न रेट पूछते हैं कभी,

नित्य 'मिक-प्रक' में शिवगर महते हैं जाप । पोटली 'पदी' की सुटने में सालों सर्च करें,

"बाब कति" दुनिया की दौसत झाटा दें चाहे,

'सीवरी' की कोर नेकरार बढ़ते हैं काप ! स्व क्षय दें जाहे, सांब कर किन्तु कासबार पहते हैं काप !!

अवसरवादी

बूट, सूर, पैयट में कचहरी को बाते देखे,

क्राते को 'समा' में तो पहिन सेते खादी हैं ! त्याग, बिलदान करे कीन, मीन साथे रहें.

नागरिक — नेता बनने को बकवादी हैं।

नागाएक — नता बनन का बकवादाहु। हिन्दी की हिमायत के ग्राव बीत गाने लगे,

गालिय को भूले, रोललादी के न बादी हैं। सन्वे में द्वात दक्ष जाते 'कामबिकता' के,

कानेता हुँ "श्रव्म" द्वाप स्वत्यस्वादी हैं n

and and and

श्री क्रमास्त कर्मा "क्रम"

KANTALIKATOROFORTOROFORTOROFORTOROFORTOROFORTOROFORTOROFORTOROFORTOROFORTOROFORTOROFORTOROFORTOROFORTOROFORTOR

फरीदकोट में बर्वरता का नंगा नाच

िरशी गढवाल भीर सुकेत के बाद उत्तर भारत में फरीदकेंट ही ऐनी रिवालत है जहा की प्रजाने राजा के कंत्याचारों के खिलाफ सगठित होकर किर उठाया और अन अस्दी ही इक्रपने इस प्रथत का फला पूर्वीय शाब की श्यासतों के सघ के रूप में उसे मिलने वाला है। फरीदकोट में १ मार्च के उत्तरदायी शासन की प्राप्ति के उसी सक्य की पुनरावृत्ति हो रही है जो दो वर्ष पूर्व १६४६ में वहा हका था। सत्याग्रहियों के साथ तस समय भी बहरीयाना दग के बर्त्ताव कम नहीं किये गये ये किन्त इस बार को अत्याचार किये गये हैं **उ**नसे रा**वा ने** जगलीपन श्रीर पागलपन में अपने अन्य सहयोगी निरकुद राजाओं को मात दे दी है। प्रभामडल की प्रति-इन्द्री सरकार के निर्माण की घोषका से राजा शाहर अत्यधिक विचलित हो **उढे औ**र उन्होंने उसे अपने विस्त्र एक श्चरुव चुनीती समस्त्र और वे क्रपना मानसिक सन्तलन सो देठे। उन्होंने न केवल प्रजामहत्त के नेताओं या कार्य-क्तांश्रों को नरिक प्रवासदस,से वहानुसृति स्तने वाले अपने उच्च प्रतिष्ठित अफ्टरों तक को अपने हाथों से बेरहमी से पीटा भौर भ्रापमानित किया। मबिस्टेंट, इन्स्वेक्टर विविक्त वप्लाइव, ज्युडीशियल ब रेवेन्स् सेक्रेटरी, सुपरिएटेयडेबट पुलिस क्रीर एक्साइच संबद्दन्सपेक्टर जैसे पदा-विकारियों का खते क्याम या उनके मधानो पर बाकर पीटा बाना, केशों से वकड़ कर सेकेंटरियट की इमारत से वरीटा बाना, बीप के पीछे बाध कर सीचा जाना, श्रीर यह सब भी स्वय सबा के हाथों, कुछ, सामान्य घटना नहीं है। इससे बहा राजा सहन के दिमागी बन्द्रसन को बैठने का कुछ प्रामास मिसता है वहां उत्तरदायी शासन की मांग व ब्यान्दोक्षन की गहराई की बाह भी पता सगती है। एक बात त्यष्ट है कि प्रवा-मंडक की बनतंत्रीय शावन की माग केवल मुद्रीभर नेताओं या कुछ पीकेत म्मक्तियों की ही प्रकार नहीं है, बड़िक सवासाहर के रावर्यत्र के पुत्रों तक में उतका प्रतर पहुंच गया है। इसी क्षिप राजा सहय के हाथों पीड़ित हो कर, बर्सां त होकर या केवल उनके झत्याचार की विभीषिका से ही राज्य के १५० के श्चगभग प्राप्तसर व कर्मचारी राज्य से बाहर पनाह ले चुके हैं। इनमें स्वायच श्वासन मंत्री, हाईकोर्ट के जब, प्रक्ताइज डिपार्टमेंट के प्रमुख, ग्राडीटर बनरस श्रीर श्रक्तिरेंट मुपरिषटेएडेएट पुक्ति 💐 शामिल हैं। इनके इलावा कितने ही हांच्य पदाचिकारी जेलो में सह रहे हैं। इन सरकारी ऋषिकारियों के इसावा कितने ही बड़े व्यापारी और साहू कर भी राज्य से भाग कर अन्यत्र चले गये हैं।

इत प्रकार समा की निरकुश शाधन तसा के विकद काम बनता एउ क्रमीर कौर गरीन दोनों का तगठित मोर्चा बहुत कम देखनें में क्राता है।

प्राना इतिहास

राक्षा साहित की इस 'नर्वसनेस' भीर बदहवाली के पीछे एक इतिहास है। फरीदकोट फीरोबपुर जिले में भारत-पाकिस्तान सीमा से १८ मील पर ब्राव-रियत एक छोटी सी रियासत है जिसकी प्य प्रतिशत प्रचा सिख बाट है। करी ह सौ साल पहले इस स्थासत का सन्म हुइण था बन कि वर्ष मान राजा हरीन्द्र विंह के दादा खरदार पहाड़ा विंह की सिल यह में सिलों के विकह तलवार उठाने के पुरस्कार में ग्रमंब बहादुर की क्रोर से जागीर के रूप में यह रियासत बरूशी गर्बी थी। यदापि सिस्त सोग पहाड़ा विंह के इस बाति दोह. विश्वासमात भीर खुल को माफ नहीं कर सकते वे, तथापि श्रंत्र ब-कटनीति और ब्रंबेच सेनाकी सुखद छत्रछाया में यह रियासत निना विध्न बाधा के फलती-फुलती रही। किन्तु अन अप्रेची की प्रभुता की समाप्ति के साथ सिखा लोग धापने बातिदोह के इस कलक को भी मिटा बाजना चाहते हैं।

वरन्तु केवल आडुकता के झावार पर ही राजा हरीन्द्र विव के सिलाफ दिहोह के अपने के नीचे राज्य की हर अधिकार अबा के प्रकम नहीं किया वकता। जो झान करिकार में अक्की है वह माज हर आडुकता का ही नतीना नहीं हो चकती। वह झाग गल के नीचे देर से जैमित थी। देश व्यापी बन झावेलन की हवा के अधीकों से हर एस के उड़ते हो वह मड़क उठी।

प्रजाके धन की लूट

राज्य में प्रकारमाल कागीरदारी प्रथा है, बिल के अनुवार राज्य की अविकार कामीन राज्य की अविकार कामीन राज्य की राज्य की अविकार कामीन राज्य की राज्य की सामितरी है, इनक प्रवा इत में काम करती है छीर उसे अपनी मेहनन का प्रतिकृत नहीं मिलता | जो योजी बहुत जानीन दूपरे लोगों की तिज्ञी मिल्कियत है उसे भी वे काम राज्य की अनुमति के निना मेच नहीं उसके में दे काम राज्य की अनुमति के निना मेच नहीं उसके में वे काम राज्य की अनुमति के निना मेच नहीं उसके और यहि वे वेचन का ही आग्रह करें तो उन पर बेड़ की पूर्णा तक टेस्स काम दिशा बाता है। इसर प्रवाय के दिशाम स्वरूप गिरी मा स्वरूप प्रवाय के दिशाम स्वरूप ग्रह्म के प्रदेशाम स्वरूप गांव के दे की स्वरूपन के प्रवाम राज्य

क्कोडकर पाकिस्ता चले गये हैं और उन की यह हिचरत शका के शिए बरदान -साबित हुई है । उसने इन हिचरतिशें

की वारी बमीन, बायवाद और वरेलू कम्पत्ति पर क्रपना निजी अधिकार कर सिया है। करीदकोट ही एक माने पूर्वी रंबान है ऐसी रियावत है बहा कि एक भी शरखायों को नहीं बसाबा गया।

बानीन के इलावा राबा ने विश्वले दिनों कानाव के निर्मात में चोत बाबारी कीर व्यापारियों ने नाव्यायन पूछ केंद्र कालों करणों की वस्पत्ति बनाई है। आरत सरकार की नीति के विश्वक परिकोट, के नरेशा ने २०) कर मति बानवर के हिशान से नव्यान केंद्र प्रचास प्रमुखों के निर्यात की झाबा भी विश्वले ह्यारों पश्च आरत से बाहर चले गने झीर रहण नव्याने की सर्थी बाद को राखा के निर्या खाबारें में स्थान मिला।

ं चन् १९५२ में याचा वाहब ने ५० लाल सपरे का छोना ४० ६० मति तोले ली ६९ वर रायव के केव से सदीय मा किन्द्र नाह में छोने का मूल्य नहुं काने पर वह छोना ८६) ६० तोले के हिलाव से बेब दिया गया और हचका समस्य लाम रावा के निजी कोच में जाल दिया। गया।

विस समय सन् १६३४ में राका इरीन्द्र सिंह राजगढी पर बैठे उस समय तक राज्य की २ करोड़ ६० की लाई--चनिक सम्पत्ति पर को कि सरकारी खिक्यू-रिटियों और वैंकों में सागाई गयी थी, ४H लाख ६० प्रतिवर्ष ब्याय की काय डोती थी क्यीर यह स्नाय राज्य के बखट में भौदिलाई जाती थी। किन्द्र क्रन यह २ करोड़ स्पये की पूर्वी और उसकी आय दोनों ही एकाएक ब्रहरूय हो गये -दैं। यह पूची अपनी कुछ वर्ष पूर्व तक भी विद्यमान यी किन्द्र सब जात हुसा है कि यह राश्चि गत १५ खुलाई के र्व्यांतम समभौते से पूर्व ही ८५ लाख की एक तथा ४०-४० सास साये की दो किरवों में लायड्स बैंक की मार्फत राक्षा ने जुरचार भवने माई कुबर मन बीत इन्द्रसिंह को ब्रास्ट्रेलिया मेव दी है. क्रीर उसे वहा बमीन वामदाद खरीदने में लगायाचारहाहै। कहाबाता है कि यह राशि पहले निटेन मैजी गयी थी भीर रामा साहब वहीं बायटाट सरीहना चाहते ये किन्तु बाद में मृत्यु-क्रके सब से उन्होंने यह राशि कार्वेयटाइना भिषा-वादै। वेकिन वहा भी डाक्सरों में उत्तका विनिमय न हो सकते के द्वारख अंद में उन्होंने यह रहम झास्ट्रे क्षिया मेव ही।

यक के / तोशकाने से भी बहुत कही मात्रा में कीमती वार्वबनिक क्वाहरात और अल-शरप वेचे में और उनका करेड़ों का मूल्य राक्ष के निजी कीए में बमा हो गया।

केवल वहीं नहीं, करीरकोट तरेख़ यार्थन कीर कफ्रेम के प्रेर कार्युरी कार्याल कीर विकरे से प्रतिवर्ध साव्यों करना येदा कर रहे हैं। गत ५ वर्षों में उन्होंने १०००० गैलन से बहुतकर खराव की विकर १०४००० गैलन प्रतिवर्ध कर दी है। केन्द्रीय वसकार से केवल २४ मन कफ्रीम का वार्षिक कोटा येथे होने पर भी इससे कर्म गुनी कफ्रीम चोरी से प्रतिवर्ध रियास्त में बाता है और उससे प्राप्त की साहब की विकोधी मानी होती राजी है।

इनर कुछ समय से प्रका की कता को देखकर कर-कारनेक बनाने कीर सेनिक पुत्तिक ता कर करने के किये रावा ने पुत्तिक को सक्या १६०० कर वी है बनकि ११३४ में वह संबंध १६२ तवा १६४४ में वह संवी प्रकार सेना की सस्का मी कहाकर १५० से ७५० कर वी गयी है और इक पुत्तिक व सेना का काम राज्य की प्रका की रखा करना नहीं वहिक उसे खुटना व खालिका करना नहीं वहिक उसे खुटना व खालिका करना नहीं वहिक उसे खुटना व खालिका करना नहीं वहिक उसे खुटना व खालिका करना नहीं वहिक उसे खुटना व

प्रजा क्या चाहती है

यह वन क्रियोग है किनके कारबा करवा नहीं चाहती कि रियावत किया वासन दन सिक रियावतों के नारे में नमीं मा कमबोरी का चल दिखाने । इनके खावकों को कठोर केजरीय राषद ह छै शीचा करने की बकरत है। करीएकोट में प्रचा रियावत को केपसा वन में मिसाने से हो संदुष्ट नहीं हो करती, यह चाहती है कि हचके राष्ट्रा को भी उसी रास्ते का परिषक नगामा काम सिकके परिक कामता, मत्युर कीर कोल्हाधुर के राष्ट्रा करके उसके क्रमानुष्टिक नणांव व क्रम्य क्रमिसोगों की निगव बांच की साव।

---भी **कृष्यच**न्द्र मेहता

तुषसी

के॰ भी रामेच नेदी आयुर्वेदालंकार द्वारों के प्रति पूज्य भाव रखने विद्या और पाने परावच्य कोन रख दुस्तक के पदेंगे तो उन्हें माक्ष्म होगा कि इस पार्मिक पीदे में कितने रहस्य क्षिपे पड़े हैं। द्वारों के पीदे की तरह यह पुल्लक भी हमारे हरूप में गहुंच बानी वाहिए। स्विचन, स्विक्ट । सूख २) मितने क्षा स्वा:-

विजय पुस्तक मश्रदार, महानन्द्र समार, देश्ली ।

वारी अस्ति वकत हो गयी है (२६ दूर्मान वे कारण) आर्थ कहे तथा होनी प्रकृति का वारण होना पत्र है। विरुद्धसर्गित के अधिनिक वेकोसन विवास हो हम वारण होना पत्र विवास हो हम वारण होने में अधिन कराया होने में अधिन कराया आर्थ होने में अधिन कराया आर्थ होने में अधिन कराया आर्थ होने में अधिन कराया आर्थ होने में अधिन कराया आर्थ होने में अधिन कराया आर्थ होने में अधिन कराया आर्थ होने में अधिन कराया आर्थ होने में अधिन कराया आर्थ होने में अधिन कराया आर्थ होने मां अधिन कराया आर्थ होने में अधिन कराया आर्थ होने में अधिन कराया आर्थ होने में अधिन कराया आर्थ होने में अधिन कराया आर्थ होने में अधिन कराया आर्थ होने में अधिन कराया आर्थ होने में अधिन कराया आर्थ होने में अधिन कराया आर्थ होने में अधिन कराया आर्थ होने में अधिन कराया आर्थ होने में अधिन कराया आर्थ होने में अधिन कराया हों में अधिन कराया हों में अधिन कराया हों में अधिन कराया हों में अधिन कराया हों में अधिन कराया हों में अधिन कराया हों में अधिन कराया हों में अधिन कराया है में अधिन कराया है में अधिन कराया है में अधिन कराया है में अधिन कराया है में अधिन कराया है म

कन्तुस्त विर कुछाने घर विकय होना पका है। विरुवसपूर्वत के स्तिमिक्त चेकोस्त-व्यक्तिया ही इस समस्त प्रमाण क्षा ब्रह्मान प्रकार-कार्याम राज्य था सौर यह देख बद्या भारत का भित्र यह है। हाल ही से स्त्रसमीर समस्ता में संप्रक यह संब ह्या भारत का भित्र यह पेंगुक यह संब ह्याय भारतावित नीम म्याहित में समित में मारत ने चेकोस्त्रोवानिया को ही स्रथान स्टस्त चुनने का निश्चस

किया या ।

चेकोस्तावाकिया के एकदन्त्रीय शासन में चसे आपने का प्रत्येक प्रजान वन्त्रीय व्यक्तिको दुख होगा। यो तो विक्रतो दो वर्षों से संसार ने एक एक इर पोलेस्ड, रूमानिया, बलगारिया, 'बुगोस्लाविया, श्रलकानिया श्रादि को कम्मानिस्ट बनते देखा है। शबतन्त्रात्मक शासन में युगोस्लाविया, रूमानिया, बूनान और बलगारिया की साधारवा बनता बराबर पीठी बाती रही है। घरती की दशा भारत की बमीदारी प्रवा के वमान रही है और रावनीतिक दृष्टि से विरोध करते हुए भी स्वय छयुक्त राज्य के प्रशाहिक्साम के बुक्तेटिन से सात होता है कि झान इन देशों की दशा. असामे अध्यक्षी है। सेकिन ने घरती के मालिक हैं और प्रसन्त है। यह न मुख काना चाकिए कि घरती ही किसी राष्ट और समाथ का प्राच है कीर राज्य कारन दी व्यवस्था, तथा समाद दी **ब्रबस्या का बहुत बड़ा दारोमदार इसी** बात पर है कि घरती का मासिक कीन है । वहा तक समाविक बनस्या, ब्रार्थिक बाबासी और व्यक्तिगत वैभव का सम्बन्ध है, शहकन के कम्मुनिस्ट देश ब्राय पहले से बान्से हैं, परन्तु चेकोरको-बाकिया की बायस्था भिन्न है। यह देश क्यों भी पू बोवादी छ।यिक व्यवस्था में अर्थी रहा और राष्ट्रपति बेनेस बहुत श्रविक क्य से समाजवादी रहे हैं।

परन्तु कम्युनिस्ट अपने अतिरिक्ष कमी किसी और पर विश्वास नवीं करते क्वोंकि (उनमें 'सुसह' की स्थिरिट क्विस्डूस नहीं है। यदि कम्युनिस्ट मार्क्स

के आर्थिक नीति पर है विश्वाध करें और यह मूल आप कि प्रधान मन्त्री कम्युनिस्ट पार्टी का स्टर्स है वा नहीं तथा शांविषत स्टा,कींप्रराष्ट्र नीति का सम्बंध है या नहीं तो सम्बद्धाः साथ तथार का प्रत्येक विश्वारंथान युवक कम्युनिस्ट हो क्या । भारत के स्वाहरलाल नेहरू, संक्रुक राज्य के हैनरी एक वालेस, तथा जिटन के हैरनेस वेक सास्त्री

चैं भेजने निवास है कार्य है करी है (२६ ट्रुफ्मैन की नीति का यह फल !!!

[भी जगदीराचन्द्र भरोदा]

बोसित कर दें यदि यह 'प्रमुख' मेर प्रिट बाव । परन्तु प्राक्ते की बार्थिक नीति बीर मानसे की कम्युनिस्ट विचारचारा तथा कार्य-प्रमाता में उत्तर हो कम्युनिस्ट विचारचारा तथा कार्य-प्रमाता में उत्तर हो कम्यत है कितना हैट क्यार गाँधी में । वेकोलोलािका मी कम्यनिस्टों की

'दिटकरी' कार्यप्रवाशी का विकार हो स्था। इस प्रकार सेनियत रूस की परिचमी सीमा पोक्रीयत से लेकर झावे पूर्वी कार्योत तक सम्बद्धित सम्बद्धित सामने केकर कालवानिया तक सुद्धह हो समी है। होगा, वितना इस मुलंता पर । अमेरिक में लोवा या कि इन पाने के प्रकाशन से संवार में यह रूज का दिर नोवा स्केश परन्तु हुआ उन्हा । वोवियत रूख ने द्वारन और गुप्त गाने को मामाशित कर दिया, विश्वने अमेरिका यथा अन्य पर्मियती राष्ट्री की पोल लोल दी। रूख हारा आगार कुछ होगारोवस्य में हैं को देशिसायिक इष्टि से सल्य हैं।

(१) पहले महायुद्ध के बाद ध्वस्त बर्मनी का पुनर्निमाया क्रमेरिकन पूची-पति से ही हुआ। बर्मनी के कलकार-खानों को क्रमेरिकन पूजीपतियों ने ही हम्मेलन में रूख को हुलाया भी नहीं गया। इटना ही नहीं बेम्बरलेन कौर दिटलर में गुत बातों हुई किसमें चेम्बर-केन ने हिटलर को रूस पर झाकमख करने को कहा तथा खहायता देने का बचन दिया।

(३) वन् १६३६ में बुलाई ग्रामक्त में ३ समाह तक विरोन का विशेव प्रति-निधमस्यल सेवियत रूल में "शुलाह की बातचीत" करता रहा, परतु निशो नतीये पर नहीं गहुंचा। दूचरी क्रीर विरोन हव बात की चेश करता रहा कि बर्मनी रूल पर इसाबा कर दे। यह देखकर "सुरचा" की लादिर रूल में बोर्स्ती कर लो।

(४) छन् १६४३ में सयुक्तराज्य झमेरिका के भी दुलास (जिन्होने मारत के बनाहरलाल तथा हिन्दुओं को फासिस्ट

क्दा यां) तथा कस्प्रलीन बलरेना-चित्रव भी दारे-रुटल (जो इस समय द्वा मन्त्री हैं) ने बर्मनी से अलग से सुलह करने भी बातचीत चलायी यी। इसी कारख यूरोप में दूसरा मोर्चा लोलके में इतनी देर अभावी

संयुक्तराज्य ने गुप्त पत्रों का अवाशित करने से पहले जिटेन क्रायण फार से पूछा भी नहीं। रूटी पत्रों के प्रकारान से जिटेन की ही नीचा सेसता पशा है, इस सिए वह क्रामेरिका से यह भी है।

"स्युनिक्त" से १० वर्ष बाद झव फिर वेकोस्तोबाकिया पर रावनीतिक एकट झावा है । उस समय बह विदेशी फासिस्टों के झरिकार में चला सम्या या, झव देशी कम्युनिस्टों के हाथ में ।

चेकोस्लोबाकिया के बाट अगली वारी
फिनलेंड को है । बारूकन से वर्धन स्वाचीन कम्मुनिस्ट क्रान्ति से पाले दुख्य विशेष चिन्हें (स्वाची देने लगते हैं। रहमान्त्री कम्मुनिस्ट रक्ष के होते हैं और वे पुलिख तथा सेना पर अधिकार कर लेते हैं, राज्य अध्यान गड़्यां कि अध्युनिस्ट सरकार स्वीकार कम्मे पर विश्व किया बाता है, तथा पेसे समय स्वा क्यां क



कामी कुछ ही दिन हुए बन एक दिन पड़ापक चमुक्त राव्य ने चन् १८३६-१९ के नीन बर्मनी कर्जी शन्ति के गुत पत्र प्रकाशित कर दिये तो उत्तका उत्तर वेते दुए करा ने चेकीश्लोगाकिया का ही उत्तहरूव पेटा किया था। बातरीका द्वार प्रकाशित गुत पत्रों में कर पर दोचारोपया किया याव था कि करा ने बर्मनी से बन्नि कर हिटलर को महायुद्ध प्रारम्भ करने की खुली हुईहें है थी। उत्तमवदा स्वर्षिक का पराधू विश्वास कारने केल कर्षिक का पराधू विश्वास कारने कि वमन सरकार की सिक्योरिटी बान्डों का सरीद कर पुनः ऋश्त्र शश्त्र उत्पादन के बोग्ब बनाया।

(२) वन् १६३२ में रूप ने हिटेन तथा प्राप्त से चेक्कारलोवाकिया के प्रश्न पर समेंनी से सह बाने के बहा या और 'खुलद' करने के लिये मिनमच्च दिया या। रूप में मिलकर कर्मनी से सहने की विस्थित खुनिस में ब्रिटेन के चेम्बर-लेन, फ्रांच के रह्मादियर तथा इटली मुस्तालियों ने हिटेस में से साव चेक्कारलोवाकिया के चेच दिया। इस



बन यह लोग जाय पीइर झाने झपने पर वापिछ गये तो मेरी एरिक नाइट के स्पीम जा नेती बीर कहने लगी — भिस्टर नाइट ! झाप यहा बक्तेलापन महसूछ करेंगे इस्तिये झाल है हम इक्ट्रे जाइर टहलने जावा करेंगे !? घरिक नाइट के लिये मेरी का मदलन बानना कडिन न पा!

एरिक को कोठी भी मिल गई कौर वह सुरुंजित भी हो गई। अब एक और समस्था लड़ो हुई। ठाकुरविंद ने नाम तो बदल लिया। पर चिट्टिया तो नये नाम पर न झा सकती थीं। झास्तिर कार एक उपाय सुरक्ता।

उन्होंने 'इंडियन स्लव' के मंत्री का कर दूर निकासा। मंत्री भी काशिदाण के बहे बाविभक्त भीर एमम्मदार । उत्ताहार के रिलाविज में कई बार जेत्र बा जुके के! भी ठाकुरविष्ट ने जरा किस्ता आहि से अन्त तक भी काशिदाण को उम्मदा दिया। कहा — 'इंग्ने कपनी ठमा कर मेन्य वना तो। येत्रे की मदद वितनी चाहिए लो। हा, ऐसा कदम मैंने क्यों उठाया हरका बनाव मैं कुछ दिया बाद दूगा? जिया यह मी कहा कि 'माई खाहर। मेरी डाक आपके पत्रे पर स्वाविमा। में स्वय ही आपके पर से उत्ते के जाता गा?

'ब्रापने अपना नाम यहा स्था रस्खा है ! क्रोहो यह तो पूखना मैं भूल ही स्था !'

डाकुरसिंह ने बहा — 'एरिक बाहट ।'

दोनों ही कह-कहा मारकर हर पदे। भी काजिदार ने चरा निदाने के लिये कहा — 'झच्छा तो शादिन बहादुर ! झापको ते छन नागरिक स्वांकहार मिल गये हैं। उस नागरिक कहा कि से सम कैरे उत्लब्ध करते हैं।'

परिक नाइट भला बार्ज टाउन के निवाधियों के प्रेम पान भी क्यों न मनते। वीन्दर्भ के प्रतिरिक्त उनमें दूबरे क्राने क्राने के प्रतिरिक्त उनमें दूबरे क्राने क्राने क्राने के प्रतिर्थ कि वे उनमें ते ही एक हैं, प्रपर्वन वाइन से उन्होंने एक दिन कर कर क्यां के इस तिरवा वर कर क्यां के प्रति ने पृक्षा — 'वहा क्यां कर समा करोते ने पृक्षा कर समा करोते ने पृक्षा कर समा करते हमा कर सम क्यां ते हमा कर समा क्यां ते हमा क्यां ते हमा क्यां ते हमा क्यां ते हमा क्यां ते हमा क्यां ती हमा की तिरवा पर नहीं वार्त हो तिरवा पर नहीं वार्त हो तिरवा पर नहीं वार्त हो तिरवा पर नहीं वार्त हो

'नहीं। कभी कभी में खबर्य बाता हूं। पर तुम तो नवयुवक हो। नये बमाने के लोग गिरबाघर कम ही बाते हैं। उलाय हचके में सोबता था कि तुम पिकतिक को स्वास प्रस्त करोगे।'

'नहीं बी' — एरिक ने गम्भीर मुद्रा बारख करते हुये कहा — 'नये बमाने का होता हुआ भी मैं अपने चमें कमें को नहीं अुलाना चाहता।'

इसपर एमसैन खिलस्थिताकर इस पढ़े और कहने लगे — 'तुम सचमुच ग्रद्भुत मृत्य हो । मेरी के सामने गिरका बर का नाम को तो लकने को तैयार हो बाती है और साम हो कहती है बहा तो चोर बाते हैं।"

श्चन एरिक भो इत पढ़े और कहने लगे — 'तो वह भी इत चोर जेन्टलमेन के साथ गिरवा वर बावगी।'

निरमाधर में बूढ़े या पुराने विचारों के सोग ही बाते थे। पर परिक के कारण मेरी और प्रमर्शन में साथ यो। इस तर परिक में साथ यो। इस तर परिक मूढ़ और पुराने निचारों के लोगों में भी लोकप्रिय हो गया। परिक ने लिये तहा जाना है। ग्रुक्त नहीं किया साथ तर कर लोकप्र तथा भी कर

इल क्षोदे से गान में और भी कहें तरह से मेल कोत होता रहता । १६ दिस्तर का नान लोगों को न मुस्ता । उस गान का यह स्वस्ते करक नान या । पर इस नान के सामात होने से १५ मिनट पहलों एक दुर्घटना हुई। यदि एरिक नाइट उसे ऐन सक पर न संमान तते तो इस दुर्घटना से लोगों में नड़ी स्वस्तवार में का बाते ।

नाच बारी या। सोगों में बड़ी ब्रोर चाव या ! वर्ष-के लिये स्रोगों ने नये नये मनस्वे बाघ रक्ते ये । सब प्रसन्न ये । प्रशिक का दिल तो हुई के मारे नाती उळकारहाया कि इतने में किसी स्त्री के चीखने की ब्रावान आई। सन एकदम स्तब्ध हो गये। पर एरिक एकदम उधर भागे जिथर से चील आई थी। देखा एक भौरत खून में सथपय पड़ी है। वह बन सहक पार करना चाहती थी। तभी पीछे से साती एक मोटर उसे बीच रास्ते में गिरा कर चक्षी गई। परिक ने **ससे प्र**पनी मोटर में उठाकर शिवाया

भीर तेबी से मोटर दीका कर इस्पताक की भ्रोर मागे।

वन लोग रफट्टे होकर परिक की
निमंत्रण और चतुरता की मुक्त कंठ से
वसहना कर रहे ये। लोगों की बातों से
वस मी मालूस दुमा कि दृव तक्खी का
विवाह रही कितमब के दिन दुमा था।
उवका पति भी उठके याव पहुंच गया
था। उठकी नेजेंनी का कोई कि साना या।
सारावर डाकरों से वह कह रहा रहा या
भगवान के नाम पर हरे बचा दो।
कोगों के दिल भी मुंद की क्या रहे थे,
यह सोचकर कि मदि यह सककी चला नवी
तो बका कार्य होगा। अपरक्षकुन खला वा।
इस्पताल में उठ लक्की के कमरे के

सामने लोगों का धमधट लग गया। इतने में डाक्टर ने नाइर खाकर पूछा कि इस स्त्री के लिये कोई अपने शारीर से दिवर देगा ! क्यों कि बाद बेचारी के बचनेका सिर्फयही एक उपाद है। दूसरे लोगतो अपभी एक दूसरे का ग्रह ताकरहेथे कि एरिक आगो बढ़े और कइने लगे — मैं रुचिर देने के लिये प्रस्तुत हूं। परीच्या करने पर निश्चय हन्नाकि एरिक का स्थिर अनुकृत रहेगा । सुनह धन डाक्टर है। लोगों को तसङ्गी देते हुए कहा कि वह स्त्री सतरे से बाहर है तो स्रोगों के चेहरे पर कुछ खुशी हुई। भीड़ के लोग एक दूखरे से बढ़ कर मिस्टर एरिक नाइट को भन्यवाद देने लगे। एरिक गम्भीर मुद्रासे सन को मस्कराकर धन्यवाद देरहे थे।

इधर मेरी ने भी सम्बन्ध पक्का करने में कोई कछर न छोड़ी। बीवन में एक नारी को अपनी कल्पना और आशा के ब्रानुकूल पुरुष विरक्ते ही मिक्तते हैं। बन एक मनभागा युवक हाथ में आ वकता हो तो मला क्यों गवाया आया। एरिक नाइट और मेरी में समीपता बढ़ती गई। मेरी कोई ३१,३२ वरण की थी। अपने मा बाप की लाक्ली इकलौती वेटी थी। एरिक नाईंट अक्सर क्लब बाते। यदि वह न बाते तो क्लाब सूना-सा लगता, बहा उनका बैसा इंस्सुख झौर कोई न था। नाच और गाने का रक्त ही न वमता, बव येन होते और कई सुन्दरिया भी एरिक के साम नासने श्रवतर पाने को सालाबित रहती थी। एक दिन एक भारतीय उस बताब के

एक दिन एक मारतीय उस स्तार के निकट नाच देखने को खड़ा हो, गया। उसे किसी ने देख किया। वय धीरों की पता सामा को सब उसे पीटने की बाहिर निकसो।

नाईट ने कहा — 'माई, इस बेच्चरें को मत नारों। उसे बहुं झाने को मन्त्र कर दो।' नाईट की में रखा से बहु सिटने से बब गया। पर एमधंन गुरसे से भया नेटा था। कहता था — 'इस मुस्क में गोरे ही रह सब्देंगे। यदि खब्बे दिन्दुस्तानी यहा खब्ते। यदि क्वब्रें रिन्दुस्तानी यहा खब्ते। ये उन्तें क्वब्रुं रहना व्यक्ति। इस देस की उन्नित हमने अपना पत्तीना और स्तुन बहुकर की है। वेश इम बाँते और परिवास वाले सोग बहुं कापने पर फैलावं। स्तुन बहुकर की है। वेश स्वपने पर फैलावं। स्तुन कही। यहनहीं होने का रे

एरिक नाईट एक कोने में चुउचार नैठा था और मन में इस रहा था। इतने में भित्र मेरी दोइती २ आई और कहने लगी — 'आप चुर न्यों नैठे हैं। आब न्या मेरे साथ नहीं नाचेंगे!'

एरिक ने कहा -- 'बकर।'

र्वेद नवाने लगा क्रीर नाच शुरू हुका। मेरीने पक्षा — 'क्याप यदा टलिका

भरान पूछा — आप यहादाच्य अफोका में किस प्रयाजन से झाए हैं ? 'तम जानती तो हो।'

तुम चानताता हा? 'मैं तो सममती हूं मेरे लिए आए हैं।'

मेरी देख रही थी कि नाइट पर मेरे ऋदने का नया अवस् होता है और वह नया बाबान देता है।

प्रतिक ने कहा — 'तुम ठीक कहती हो।' प्रमर्चन का गुःखा मेरी और प्रतिक को इकट्टा नाचते देख ठंडा हो सवा! दिख ही दिख में छोचने लगे—यह बोड़ी वड़ी मक्ती लगती है।

मेरी की खुशी का कोई ठिकाना न या। वह मागी मागी क्षपने दिता के पाछ गई कीर कहने सागी — 'मैंने उसे पा सिया। मैंने उसे पा सिया। पिता मंग्री करने दीकते थे। दोनों वया समय पर पहेंचे।

प्रमर्तन इत तम्बन्ध के विषय में
पूरा निरंत्रय करना चाहते थे। एरिक
किसी वहें पर का सब्का है, इत रिरंते
को सायद न माने। एक बात कोरी नको
थी। एनर्थन करने सायको भी नका
पिनवाना चाहते थे। दूवरे सोग भी
परिक पर गुण्य हैं। बन मेरी के रिरंते
को बात हुनेंगे वो तन चक्ति होंगे। इती
प्रयोजन हे उन्होंने एक पार्टी का सायोकन
किसाकीर मित्रों को लिखा कि यह पार्टी
मेरी की तसाई की खुत्ती में हैं।

सारे योशियन होगों में स्नस्ती फैल गई।सन प्रस्ता में और कहते में कि एसर्सन वड़ा भाग्यशासी है।संगई का दिन सा गया। स्व सोग तीनों को सी भर वकाइया देने समें।

(शेष प्रष्ठ १६ पर)

फारे देश के विभाजन से सबसे | स्रविक शनि पहुंची है प्रवास की i वाकिस्तान में सिन्ध व सीमाप्रान्त पूर्ण रूप में शामिल हए हैं, उनका कोई हिस्सा हमारे देख में श्रवशिष्ट नहीं रहा दे शतः वाकिस्तान में वे सुविचानुसार विकास पा शक्त हैं। बगाल दो भागों में विभक्त इक्स है सही किन्तु इन दोनों भागों की आर्थाव संस्कृति एक है अतः असहदा बहते हुए भी बगाल के इन दोनों मागा को कोई विशेष खात नहीं पहुंचती। रह बाता है पद्मान, विभावन स पूर्वभी बह पर्श्व इन्हाई न या, यह विभिन्न भाषाचाव संस्कृतियों की खिचड़ीया। विभावन के बाद हमें चाहिये था कि इस इस प्रदेश का सास्कृतिक निर्माण कर किन्द्र बल्दी में नासमभी से इस ऐसा ्न कर सके। इस का ही यह परिणाम है कि वर्तमान पूरी प्रकाब पहले प्रजाब की तरह विभिन्न सम्बदायों, भाषाश्री व संस्कृतियांकासच्यास्थल बना रहगया है। यह सत्य है कि इमारे देश के अपन्य स्रनेक प्रान्त सदरान, बम्बई व मध्य-प्रान्त भी इस समर्थ के वेन्द्र हैं किन्द्र निकट मविष्य में ही उनका यह समर्थ स्ततम होने वाका है। इन प्रान्तों के विभिन्न भाषा भाषी प्रदेशों को अपनी यथार्थ स्थिति का पता है और पिछुतो ब्रान्दोलनों के फल स्वरूप उन के इस प्रकार के विभावन का भी निश्चय हो यया है कि बिससे वे प्रान्त विभक्त होकर एक माधाव एक सक्तृति के केन्द्र रह सकें। इमारी सदा इन्ह्या रही है कि प्रजान का भी भाषा व संस्कृति की दृष्टि से प्रनर्निर्माग हाना चाहिये। यदि ऐसा न बच्चा तो उस प्रदेश के पचास माठ कास्त्र हिन्दी भाषा भाषी जोग प्रपना श्रस्तिस्य स्तो नैठेंगे ।

दो भाषायें

वर्तमान पूर्वी प्रधान में कुश बमा तेरह जिले हैं। इन में से अम्बासा, शिमला, करनाल, रोहतक, गुड़गाथा व दिसार नाम के ६ विशे मुख्यतः दिन्दी माथा भाषी हैं। केयस हिसार के कुछ विस्ते एव सम्बाह्या की खरड़ व रापड़ करतीकों में प्रवादी भाषा बोकी बाती है । डिमासब में अवस्थित कांगड़ा विसा भी पंचाबी नहीं बोलाता, वहा के निवासी बो पहाड़ी भाषा बोस्तत है उतका सबय पैक्षनी की क्षपेद्धा हिन्दी के क्रविक निकट का है, श्रदः वह जिला भो पवानी भाषी नहीं है यह स्पष्ट है। शेष ६ विशे फिरोन बपुर, श्रुविधाना, बालन्वर, दुशिवारपुर, गुब्दावपुर व अमृतकर पूर्वतः पवावी माना के उजवक हैं। हा, ।परोबपुर के पर्याप्त प्रदेश में हिन्दी माथा की प्रावाय नति है और वह वहा प्राथ भी रावस्थानी के साथ से जान प्रवक्तिय है । एक प्रकार कारी वेकान समात का कर समीत पासन

हिन्दी व पंजाबी का नया संघर्ष

पर्वी पंजाब का भी विभाजन हो

[भी दीनदयालु शास्त्री]



पबाबी व हिन्दा भाषाश्री में समानतः विभक्त है. यह मानी हुई बात है। संख्या की दृष्टि से तब भी शायद इमें इन दनों भाषाद्रामे अधिक मेटन नगे यद्यपि इस में पत्रानी भाषा का प्रनसता है। इस मेद का कारख यह है कि दिन्दी भाषा भाषी जिलों भी अपेचा पत्राना भाषा भाषी जिले अधिक उन्नत हैं और श्राधक धने स्नापाद है। भला ६ सार का उबहाव रेशिस्तान किला अमतसर व गुस्दासपुर के से हरे भरे और नहरा स तिचन बिलों सकोई मुकाबला कर सकता है ? आवादी की टाष्ट से अपनाला कामश्तरा के लोग पचास लाख हैं भीर जाल-घर कमिश्नरी के पचइचर साख । इन म सं कागड़ा बिस्ते के नौ लाख बन निकास दिये जाये तो प्रधानी भाषा भाषा ६६ लाख रह बाते हैं और हिन्दी माथा भाषा प्रकास हो खाते हैं। रोतक स्वरक व सरसा तहसीलां के परिवर्तन से यह सरूपा बधार्थ में सत्तर व पचरन होनी चार्दि । इस प्रकार वर्तमान पर्वी प्रवास में प्रवासी भाषा भाषी बनता ७० सास्त व ६ न्दी माथा माथी धनता वेवल ५५ लाख है यह हमें बान पड़ता है। बनसख्या म कम होते हुए भी हिन्दी को इस प्रान्त न एक लाभ यह है कि पनावी जिला के हिन्द पद्मावी की अपेदा हिन्दी को अधिक महत्व देते हैं बातः ये दोनों भाषायें इस प्रान्त में समान दशा में भाजाती हैं! बढ़ होते हुए भी हमारी यह भारणा है कि वर्तमान पूर्वी पकाब का पुन विभा-

भाषा भाषी जिले उस से प्रथक कर दिये जाने चाहिये। यह इम बानते हैं कि बंख्य में एवं दुनिया के श्रानेक ग्रान्य भागों में भी ऐसे टेश हैं बिल्का भाषा एक नहीं श्रनेक हैं और वे फिर भी संयुक्त बने हर हैं। इस दृष्टि से पर्वी प्रधाव भी एक बनारडे ऐसी इमारी इच्छा डोनी चाहिये किन्तु यह होते हुए भी हम हिन्दू व दिन्दी दित की दृष्टि से इस का विभावन चाहते हैं। इस चाह में मुख्य कारवा है यहा काबाताबरका। देश के विभावन से मिल्लाम सम्प्रदाय की सकीसाला यहासे इट गयी है इससे सन को प्रसन्नता है किन्तु वर्तमान देश के पश्चिमी छोर में एक श्रन्य सकीर्णता विद्यामान है विस्का इल इमें सोचना होगा।यह सकी-साना है निकला की, वे प्रायापया मे श्रपनी गस्कृति व भाषा की रखाको तुने हुए हैं। उनका स्थाल है कि बत-मान पूर्वी पवाब की श्रदासती भाषा दो न होकर केवल एक होनी चाहिये और वह भी केवल प्वावी। इस स्थाला म वे सिख यथार्थताकाभी भूका जाते हैं ब्रोर ग्रम्बला शिमला करनाल व डिसार बिला को भी पवानी भाषा के अिले करार देते हैं। इस विचार के भिल पूर्वी पंजान क केवल दो जिली रा-तक व गुड़गावा में हिन्दी का श्रास्तित्व स्त्रीकार करत हैं और चाहते हैं कि इन दो जिलों को प्रथक् करके शोष ज्वान में यत्र वा भाषा का क्रविच्छिन्न राज्य कायम (क्या बावे। हमारा वेब**क्रिक श**नुभव है कि सकीयों विचार के सुबक्तमान की

मनाथा का उकता है। देश विभावन से हिन्दू व गुसलमानों को राज्य मिल गवा है, अब पूर्व पंचाद में सिलों को राज्य मिल ना वाहिये पह कोजने वाले दिलों के हिन्दा माधा की रहा का प्यक्त ही हलाव है और वह है मान्स के पुनः विभावन का।

प्रान्त का विभाजन

पूर्वी प्रवाद पहले ही छोटा है, दवास बट कर यह और छोटा हो बायेगा यह साचने वाले यथार्थता से ऋजग रहना चाहते है। ग्राज का भाराम केवल रखर साख ग्राबादी का मान्त है। रियावर्तों के विभा-बन से पूर्व उड़ीसा भी ब्रस्सी लाखा श्चाबादी का प्रान्त था।यहीं क्यों ह भाषाका के ब्राधार पर बनने वाली कर्नी-टक व केरल क आश्रदी भी पचास साठ क्षाख से प्रधिक नहीं पहचेगी। फिर बंदि **एकर लाख काव**ंदा का प्रजाब प्रथक मान्त बन बाये तो हमें शनि ही क्या है ? इससे पञ्जाबः भाषा भाषी प्रदेश स्नपना स्वतन्त्र विकास कः सकेगा, सिख व हिन्दू नरावरर रहेंगे तो विखा को भी ग्राह्मसङ्गक होने का चिन्ता न रहेगी और हिन्दी भाषा प्रदेश एक विचित्र मादाकाल से निकल बर अपनी स्वतन्त्र सत्ता बना सकेगा । इमारा विश्वास है कि पिछले नये वास के गठबन्धन ने पश्चाब में हिन्दी भाषा का बयेष्ट हानि वहचायी है। बदि ग्रम्बासा कमिश्नरी व उसके पड़ीस 🖼 प्रदेश पद्माव सेन क्रिजाया

उसके प्रकेष भागों में बाद जो प्रवादी भाषा पहुँच गयी है वह न पहुँचती। हमारा ख्याल ता यह भी है कि यदि यह प्रदेश व्यवभी प्रवाव सं विस्तारहा तो रहे सदे हिन्दा प्रदेश में भी काट छाट हो षायेगी धौर उसमें हिन्दी के स्थान पर पत्राची भाषाका बाल बाला हो जायेगा। पैनानी भाषा भाषा प्रदेश सभी अधिक बढेगा इसका एक कारवा यह भी है कि देश की विभिन्न रियासती की भाति प्रकास की रिवासतों की भी स्वतन्त्र सत्ता समाप्त होनी है। इसम ऋषिश्रीय की भाषा पवानी है और शासक है सिख।स्प ह कि इन रियासती का भिक्षान प्रधान के होगा। क्रौर तन एक कराड़ से काविक ब्यानादी का पूर्वी प्रकान एक प्रथक् इकाई के रूप में अपना पूर्ण विकास कर सकेगा। भाषा व सस्कृति की रहा के साथ २ पूर्वी पत्राव के विभावन का साम यह भी होगा कि हमारे देशा की पश्किमी तीना के निकट में एक योद्धा व बीर विस सम्प्रदाय ग्रापना स्वतन्त्र विद्यास बर वर्षेमा कीर हमारा साथो बन कर हमारे देश का अगरचक वन एकेगा। बर्तमान पूर्वा प्रवास में हिन्दू सिखी किंदा पवानी व हिन्दी का समय अनिवार्य है। बिमिल भाषाओं व सन्कृतियों में समर्थ

त्रापके स्वाध्याय के लिए उपयोगी पुस्तकें

श्राहार—हिन्दी में ब्राहार-विशान
पर क्षित्री हुई सपूर्व पुस्तक । मूल्य ५)
विदेष प्रकारको गीति—साध्या
स्त्रिक क्षान के पिरायुक्षों के सिए ।
स्त्रिक क्षान के प्रियायुक्षों के सिए ।
स्त्रिक क्षान के स्त्रिक्षित देद के | वरुष के नीक्ष (दो माग)
स्त्रुष्क का क्षान्यर पश्चीकर्या । | वर गीतांविक्ष
सूक्त र)
सुद्ध पर्वा भारत—विदेशों में भार

थन होना चाहिये और उस के हिन्दी

बृह्त्तर मारव---विद्धा म मार तीय सस्कृति के स्थापकों की विस्तृत गौरव गाया । मूल्य ७)

विकारन प्रवेशिका — मिडल स्कूबों के श्रिए हिन्दी में शिक्षी गई विकान विकास के स्रति सरस्र पाठव पुस्तक। दोनों मागों का मूल्य २॥)

A) **6**) बाह्यस्य की गी m) (15 E) ٤) ₹) वलसी लहसन प्याच શા) श्रात्म मीमाख ₹) श्रयवं वेदीय मन्त्र विद्या tn) देहाती इसाब 1) सोम सरोवर **₹II)** वैदिक उपदेश माला 1-)

पता—प्रकाशन मन्दिर, गुस्कुल कांगड़ी, इरिद्वार ।

[वेष १ष्ठ १७ पर

राष्ट्र का यह सजग सेनानी ! — पटेल

िश्रीसत्यकामी

इन्नप्रिता और विश्व के पृक्षाई महामानव महात्मा गांधी के प्रयास पर राष्ट्रको को धनका पढ़ चा है, नव बात राष्ट्र की गति उससे सङ्खड़ा कर भी समका चुड़ी है — ऐसा स्पष्ट प्रतीत होता है। देश के क्रापार सकट क्रीर गहरे धक्कों के बावजह बाब का भारत तबल है, सशक्त है और वह आगे बद रहा है। 'प्रवासभाका प्रवता वर्गकौर बढरहे 'प्रद्यान्त का तफान' उसे न अका सकेंगे, न हुवा सकरें, क्योंकि उसके कदमों में गति है, प्रायों में स्थिरता है और गति में धीरता है। इसका भेष बोतो देश के प्राय सभी अन्य नेताकों को है, किन्तु सर्वाधिक भेय है सरदार पटेल को।

खाडी की मोटी घती. सफेद गलक क्षरनो तक की कमीज और गले में तह . कियाहका सरकतादपट्टायेसक एक मसोले कद श्रीर श्रीसत गठन वाले गेह ए बदन पर चमकते हुए भन्ने प्रतीत होते हैं। पैर की गुक्रराती चप्पल उनके तसवों को सहसाता ग्रन्छी सगती है। उनका उमर के साथ साथ बढते अपनभव को बताने वाले सिर के सफेद बाल उनकी सरकान का लाबाते से प्रतीत होते हैं। सभा में सदा सतेत्र और साधी उनकी नजर जन किमा में प्रति रोध का सामर्थ्य नहीं पाती, तन बाकेले में और श्राना में उनकी मन्द मन्द्र गति के समय सनायास सुक बाती है. मानो प्रत्येक कदम को रखने से पहले उनकी विवेचना पटेल के बीवन का कम बन चुका हो। श्रीर सच, शब्दों में कजून, शीदे में संगेरिया और काम का घनी पटेल वन आव गृह मन्त्री की गही पर है, तब लगता है 'वाखन्य' एक कहानी का पात्र ही केवला नहीं रहा होता । विश्वास होता है कि नपोलियन ने वह श्रवत्रय कहा होगा -- "श्रवस्मव" श्चन्द शन्दकोशों से निकाल देना चाहिए।' ऋौर लगता है कि वोनिन का उत्तराधिकारी स्थालिन वस्तुन कसी व्यनता कादेवता है। उसके लिए ---'बिन्दाबाद' — वह ग्रामर रहें।

गुजरात की देन

गुवात 'बीराष्ट्र' के रूप में आब बन्मा है, कि तु उठकी छत्ता बोल वाल में बहुत पहले हे हैं। पिवले तुग की नहीं, पर हा वर्तमान जुग की बात है कि राष्ट्र के लक्ष्टकालीन अववरों पर चिवली नहीं में उठने हुए राष्ट्र को शमर समय पर तीन अवस्वी दिये। एक या किन्द्र शालाए फिर धलग धलग भारतः भारती व भारतीयता के प्रथम उद्घोषक सामन्म ब्रह्मचारी ऋषि दयानन्द को बन्मस्यक्षी यही "सौराष्ट्र" है, जिल्ही सर्भि ने पददक्तित भारत की सियो महरू से बनस्मात ही एक बार विश्व को विचलित कर दिया । चरला खादी और ऋहिंसा के प्रचारक के रूप में बुद्ध भगवान् ने वन पुरुषस्थली शौर ह से पुत्र अन्म शिया तो बत्य और शान्ति के उस प्रचारी को विश्व ने न जाने क्यों गीता का दूषता मोहन मान लिया १ वह तो विश्व का वन्द्य बाप था, जन जन के प्रायों की साथ और चाह उन चुका याचा। इसोर उसी के प्रनीत रथ के एक कोने में वह बो चास्त्रय साहद चाका छ. किन्त मोहन के प्रभाव से निनोडी धीर स्पष्टवका नैठा धीर

गम्भीर सा कुछ सोच रहा था, उसे स्राव नापू के विशोग में और उनके रही भो बन मन की क्षभिकाणजों के कर भी का की माति कठार मारत का रगलिन या सौदपुरूप कहा साता है। और स्वन, वह पोलारी है, लीह-पुरुष है देह से नहीं, कमें से, मन से और वचन से।

बारदोली : एक कहानी

बारदोला—स्रत किले का एक खोटा या वाखुला, किलानो की भावादी, कड़ी मेहनत और सून्यी रोगे, साम्राज्यवादी या प्या का भामिशाय, किन्द्र युवा चुत्र की दाशता का विद्राही — कन तक प्रस्ति-दन से हैं तन तक प्रतीत की प्रानेक स्मृतिया व पूजी उनके शाय है। भूप, वर्षों और वर्षों की परवाह न कर



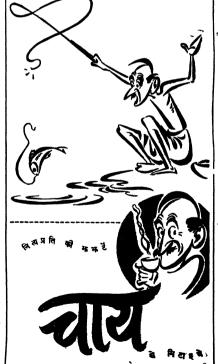
दिन रात कहा मेहनत काने वाले कियान
— बिनके स्प्रेपकों में भागत का तेन यहने
की ताकत नहां, बिनके करीर में अधिक
खिचने को सामर्थ नहीं, बिनके करीर में अधिक
खिचने को सामर्थ नहीं, बिनके का खोर इंदे में प्रतिरोधी विकास की
समाचना नहीं, बिनकी रोटी भगवान्
के दिए मिट्टो और पानी पर निर्भर है
और बिनकी स्वासे हापते बैलों के नमुनों

१५ अगस्त के बाद

मारत में भ६३ रियावते सी। इसके स्रितिक वैंडडो सन्य अपशासित सागीरो का एक प्रथक कीर स्वतम स्रित्य या। ३०० रियाते व सागीरो विवस मानो में स्वय होगरे है, या उनका शासन देन्द्र के साथीन होगया है। इन का कुल ज्वेक्फल १,०३६६६ वर्गमील, सावारी १२६ ६२ सारक कीर माम ६२४ ५ लाल करना है। ४८० रियाकों कीर सागीरो ने परस्पर मिस कर साथ वम्म वना लिए हैं — सीगह, भत्स, राजस्थान कीर निम्म परेश । इन सारी साथी के कुल ज्वेक्फल स्,२,४४० वर्गमील, सावारी १०६५ काल कीर साथ १४४७ ७५ साल क्रया है।

यह सब रियासती सचिवात्तय की देन है, बिसके प्रचान संद्वार पटेल हैं ।

की राह निक्सती हैं — उनकी शरम २ उकार्त कमी ऐका भी कर पारण कर एकेमी कि सरपायां है के प्रतिपूर्ति इक विवेदी रुकार को रूप कर चकें, उनके कुछ तन और मन मिल कर कभी इतनी भी सामर्थ का रखा कर सकेंद्रे कि महार करने वाली वसेशावन राम्प्य कर कार करने वाली वसेशावन राम्प्य कर कार करने वाली वसेशावन राम्प्य कर मान सामर्थ के प्रक्र पर रोधी के एक मान सामन — बसीन — तक के किल सामे प्रदास करने — हम सब सामे की परसाहन करने — हम सब स्वान की वस्त्र के सुर्व क्या क्या एक इस्त्र



विवाह से आगे] (0)

व्यव तक सरका चारपाई पर पड़ी रही, तब तक तो कोई विशेष चर्चा नहीं चली। यन सरका चलने फिरने और कार काम-काच करने लगी, नो एक दिन चर्चा चल गयी। उस दिन रामनाथ कांग्रेस की सभा में शामिल होने के किये पटना गया हुआ या और र**मा** रिक्रोदारी की शादी से निवृत्त होकर बैस्तर आयी हुई थी। दोपहर के समय बर के काम-काज से निवृत्त होकर दीनों बनी चौफ में पीड़ियों पर नेठी चर्ला झत रहीं थीं। रमाने श्रीगरोश फिया। उसने चन्या से बढा ---

'बीबी, अब तो सरका चरी हो बची, वह बात शुरू करो न।'

'क्रीन-सी बात ?' चम्पा ने बारचर्य से पूक्ता।

रमाने उत्तर दिया — 'उस दिन व्यवहम स्रोग किशोरी की शादी में बारहे वे ब्रीर मैंने द्वम से पुरुष वा कि बरका की शादी कर तक करोगी तो क्रमने उत्तर दिया था कि क्रमी तो उरसा चारपाई पर पड़ी है, बन राजी हो क येगी, द्यव उत्तरे पृद्धेंगे। अन्य तो दुम्हारी सहकी देरवर की कुपा से अच्छी हो गयी, अवय पृद्धोन ।

चन्याने सरकाकी क्रोर देसकर कहा -- 'बृन रही है बिटिया, तेरी चाची पुछत् रही हैं। बता, श्रव भी विवाह पर बामी गरेगी वा गेरी किरती को मंकवार में ही पड़ा सहने देवी।

करसा विवाह की बातचीत आरम्म होने पर प्रायः छद्दिग्न हो वाती थी। वरन्तु झाब प्रतीत होता है कि वह पहले वे दी ऐसी चर्चां की क्राग्रद्धा कर रही बी, इस कारक इतनी नहीं पनगरी, विश्वनी श्र4स्मात किसी श्राप्तिय प्रसङ्ख के आरम्म हो बाने पर पनरा बादी। बीमारी के दिनों में बढ़ दो चीवों को देखती और ब्रनुमन करती रही। पहली चीच थी — रामनाच द्वारा खूब सम 🗫 परिचर्षा झीर दूसरी बी, रामनाथ के क्षिये चम्पा की स्नेह भावना। वरसा इन दोनों वस्तकों को देखकर मन ही मन में यह करमान सगा रही थी कि इक्त एक दिन भावनाओं की वह **ज़िमा-**प्रतिक्रिया विमाइ-प्रस्ताव के रूप में स्थमने कायेगी। वर यह का गयी तव करणा पश्चे की भारत प्रापेक उद्विग्न

मानी-स्या तुम समस्ति हो कि केश विवाद करना आवस्त्रक है ? क्या मैं इसी सरह बन्ध भर तम्हारी सेवा नहीं बर सकती १

चम्प ने उत्तर दिया -- 'नहीं सरला, यह नहीं हो सकता सदकिया पराया धन है। पराये धन को ४ अवधि बीत बाने पर घर में रखने से पाप लगता है। रही मेरी सेवा की बात। मैं ऐसी स्वार्थी नहीं बनना चाहती। मैं श्रपने सख की स्वातिर तेरे भीवन को बरबाद करूं और यह भी तो बरूरी नहीं कि विवाह के पीछे तम स्रोग मेरी देख मास न कर सको। यदि मेरे भाग्यों में सख होगातो तेरी शादी से सुके एक ऐसा बेटा मिल बायेगा, बो मुक्ते इस बमीदारी के प्रबन्ध में मेरा द्वार्थ बटा सके। मैं इस माया बाल में कब तक फंटी रहेगी। मुल्ला अप्री बहुत ह्योटा है, उसके बड़ा होने तक इस बोभ, को उठाने वासा भी तो कोई चाहिये और ।।

क्या है ! मारी बिरादरी में खाक सी उड़ रही है कि लाइकी समानी हो गयी. तो भी उसकी शादी नहीं होती। इस में केई न कोई लुगई की बात दी कारण है। कोई बम्बई की बातें सनाता है तो कोई कैलास की चर्च करता है। त्रमे घर में बंठे पता नहीं कि दुनिया क्या क्या करता है।"

सरला के धैर्यका बाध तो पहिले ही टूट रहा था, रमा के तीले बाक्यों के गोलों ने तो उसे विल्कुल ही चक्रनाचूर कर निया। चर्ला हाथ से छट गया और बल प्रवाह क्रास्तों के सस्ते से नहने लगा। वह निगश्रय-सी होकर प्रपीस के तौर पर काने लगी-

क्यों भागी। क्या द्रम भी वैमा डी समझती डो बैसा चाची ने कहा है ?

यो तो चम्पाका नर्मदिल लडकी के ब्रास् देख कर विश्वल रहा था, परन्तु श्रव उसके मन मैं भी यह निश्चय सा होरहाथा कि श्राव तरला की शाही होनी ही चाहिये। असने खपने स्वर को यत्नपूर्वक इंड करते हप कहा-- 'टेख सरला | तू श्रव बहुत स्यानी हो गयी । तुभे कुवारी देख कर मैं बहुत दुःखी रहती है और लोग भी तरह-तरह की बातें कहते हैं। मैं बानती है कि यह बो नार्ते कहते हैं, सब फूठ है, परन्त किसी की जुवान तो नहीं पक्डी जा सकती। तेरी शादी हो जाय तो उन सब के सह पर खाक पड़ बाय और मेरे शरीर का भी क्या पता, न आपने पिंजरे में से पखेळ कव उद्ग नाय । मुक्ते यह चिन्ता खाये जा रही है कि मेरे पीछे तेराक्या होगा। यह कहते-कहते चम्पा का गमा भर गया।

सरला पूरी तरह परास्त हो गई। बरसों से पकाया हुआ। विवाह न करने का सकला स्मा के दिये इस अक्रकारें भीर चम्पा के दुःख भरे शब्दों के सामने खड़ा न रह सका। वह रोठा हुई बोली--मैं नदी ही पापिन है भाभी कि तम्हें रात-दिन कष्ट दिया करती है। मैं सच कहती हूँ, मैं दुम्हें बरा-सा भी स्क्रेश नहीं देनाचाइती । ऋब मैं इस विषय में कुछ न कहूंगी जिसमें दुग्हें प्रसन्ता हो, वैषाकरो।

चम्पा प्रसन्न होकर नोली --- तो त् शादी करने के लिए राजी है न " ''मैं तो कह चुकी कि मैं अब इस विषय में कुछ न कहूंगी को चाची और द्रम ठीक समस्त्रो भीर विसमें सम्हें प्रवस्ता हो, वही दरों । गुम्म से कुछ सव पुछो ।' --- सरका ने उत्तर दिया।

चम्पाने कहा — "तुवडी अवस्त्री है सरला, फिर भी रमाने बात काटते हुए कहा — "बीबी द्रम्हारी यह 'फिर मी' 'तो मी' ही लो सराव है। यन सरलाने एक बार कड़ दिया कि जैसा द्वम लोग ठीक समभ्ते। करा।तो फिर आरो स्रोदस्रोद कर पूछने श्रीरनहीं कहलवाने में तुम्हें क्यामना आता है। बिटिया बेचारी ने तो श्रातम निश्चयद्वम पर छोड़ दिया है।श्रव तुग्हें चाहिये कि शादी की तैयारी हरो।

(कमशः)

बेल्टर में जमीदार गोपालकृष्ण अपनी दो पहिनशे — चम्मा व रमा और अपनी युवती पुत्री सरका के साथ रहते थे। सरसा की इच्छा अविवाहित रहुँने की थी। लम्बी बीशारी के बाद गोपालकृष्ण का देहांत हो गया और चन्पा ने अमीदारी का काम संमाल लिया।

चम्पा के जमींदारी संभावने और माधवक व्या के उसमें सहयोग देने से उसके बढ़े आई राधाकृष्ण की स्त्री देवकी बहुत कलने सगी थी। उसने अपने भोसे पति को जायवाद के बंटवारे पर सइमत कर किया। बंटवारे से ही सन्तुष्ट न हाकर देवकी ने बन्या और सरक्षा को उड़ाने का पड़बन्त्र किया और इसके लिए वैदेहीशरण और कैसारा को नियुक्त किया। विहार भूकम्प के बाद सेवा के लिए बाया हुआ। रामनाथ चम्पा के परिवार से बहुत हिल भिल गया थाँ। उसकी अनुपस्थित में ही इस पुद्दबन्त्र के अनुसूर कार्य करने का निश्चय किया गया। बिसरामपुर की दुर्घेटना के पश्चात् -

टरलाने बात काटटे **द्वार करा** — 'मामी द्वप ऐसा क्यों कहती हो, चाचा चीतो सब कुछ सभाल ही ग्हे 🕻 ।

रमा बोस्ती — 'नहीं सग्ले', बह उनके बस का काम नहीं, उन्होंने स्वपनी सेहत. इ.स. ने बढ़े भाई की सेवा में लो दी। कोई सबलादार नौकर भी वैसी सेवा नहीं कर सकता बैंडी तेरे चाचा ने अपने बढ़े माई की है। न दिन देखा और न रात ! नतीया वह निकला कि प्रपना कुछ न बनाया, सेइत बिल्कुल खराब कर ली। इसन तो उसका शरीर रोगों का घर बन बवा है। (यह बहते बहते रमा का गला घगया और कालों से कासूनिकत बाये।योडी देर बढ़ इर फिर बढ़ने लगी) इतनी किदमद करा कर इन सोमों ने बह इनाम दिया कि मक्सन में से बाल की तरह निवल कर वाहिर फेंक दिया। ठनकी धेवत तो कर बपना साथ देखने सायक मी नहीं रही। मैं दो राद दिन

इस चिन्ता में धुली बाती इस्पीर देख सरलो, इस तरह टासने से काम नहीं चलेगा तेरी माको सभी ने दुःख दिया है, बन त्भी उसे दुल दे रही है।

मैं, मामीको दुःख दे रही हूं, यह द्रमने कैसे वहा चाची, सरला बोली।

रमा ने तीखें स्वर दिया—'मैंने विल्कुल ठीक कहा है, त बार बार विवाह से इन्कार करके अपनीमाको दुसीकर रही है। क्या द्वम क्रोगों की किताबों में यही लिखा होता है कि मा बाप का कहा मत मानो, शादी मत करो और जन्म-मर कुंबारे रह कर घरमर की भूसीवत इहोर बदनामी का कारणा बनो।

रमा क तीखें स्वर से सरला दा प्रयस्न पूर्वक बाधा हुआ धैर्यका बाध ट्टने सना यह बालों में ब्राद्मर कर क्रेसी-- 'मैंने ड्रक्स की बदरामी का क्या वैक्रम किया है चाची ।'

रमा -- 'बदनामी नहीं तो और

सनद हासिल करो

डाक्टरी वैद्यक्ष ग्रीर हिक्सत की सनद घर बैठे मगवा कर प्रैकटिस करें ! नियमावली मुक्त ।

> न्डाक्टर शिवचरखदास फतेहाबाद (हिसार)



देहली प्राप्त के बील एकेन्ट--रमेश एवड को॰, चयनीचीक, देहली। सबसेर---नवरशीत बनरल स्टोर बड़े डाक्काने के शमने। मणमारत के बील एकेन्ट---इहह स्रोपय मण्डार, १६ जेन-रोड, इस्टीर। सबक्ततगर--चैतन्य स्रोपशालय, नई मण्डी।

ग्रस्कुल कांगड़ी फामेंसी (हरदार)।

पू ००) मुफ्त इनाम

आमसे मुहन्तत शीकीन हमारा अवसी बादू की तारी अ मंताये, इवकी अपने पात रखकर अपने दिल में बित किती का नाम लेगे वह किता ही पत्थर दिल मात्रक और उस्की रखना होगा को नाम लेगे वह किता ही पत्थर दिल मात्रक और उस्की कामने आपने मिल के कि ति करने के लिय तक्ष्म के लिय के कि ति का में दिल का

मिलने का पता :- मोहिनी भंडार रिक्टर (ABD) देहली ।

१०,०००) रुपये की घड़ियां मुफ्त इनाम



इसारे प्रसिद्ध काका तेव रिक्टर है के सेवन काने से बाक हमेरा के बिचे काके हो जाते हैं और किर जीवन सर काके देता होते हैं। वह तेवा सिरते हुए बावों को रोकता है, और उनको बाने, हु वरवाको और वस्तकार बनाता है। नहां नाव न चाते हों नहां कि ऐ तेता होने बाते हैं। जांकों की रोसानी तेज करता है और तिहर को टंकर पहुचाला है। सात्रीय सुगान्वित है। कीसता एक सीमी १३) तीन सीसी सूना कोई की रिचायनी कीसता ६४)। हम तेज का प्रसिद्ध करने के जिय हर सीसी के सात्र यह स्वीम प्रश्न रिकासना कि साति सुम्बर है और एक मंदूरी सोगा (बन्दन म्यू गोनक) विश्वक

व्यवस्थ गोवेक्टी स्टोमं (V. A. D.) पो॰ थ॰ थ॰ धर विश्वी।
-General Novelty Stores (V. A. D.) P. B. 45, Delbu

हा २५ घरटों में सात्मा । तिश्वत ने सन्यावियों है ह्रस्य क्ष गुत्र मेर, हिमासन परंत की कंबी चोटेगों पर उत्पन्न होने बाती कडी चूटियों का समस्यर, मिर्गी हिट्योंका प्राप्त कर्मा होने के दवनीन रागियों के लिये काहत रूपका । सूचन १०११) रूपने वाकस्य प्रस्त हा पन प्रकार प्रमुख्य काहत रहिलाई सिर्मी का हम्पताल हरिहार ।

१०,०००) रुपये की घड़ियां मुफ्त इनाम



हमारे प्रान्द काला ठेल गं॰ ५०१ रिकार के सेवन से बाल हमेया के लिये काले हो बाते हैं और फिर कीवन प्रस्काते पैसा होते हैं। यह हमारे दूज रूबमारी बी की कोर से लावबाब बुहका है। यह तेल मिरते हुए बालों को रोकता उनको कमने, चूबर बाले बीर व्याकदार बनाता है। बाहा बाल न टगते हों वहा फिर पैसा होने लगते हैं। बालों की रोजनी तेल करता कोर तिर को ट्यक्ड पहुंचाता है। बातंब बुगलित है। कोमत एक शीशी रा) कर तीन शीशी तुन्त कीई की रिवारत कीमत हा) कर हम जेल को प्रतिक करने के लिये हर ग्रीकी के साथ एक पन्नी म्यूर रिस्ट बाच को कि बाति

पुन्दर है और एक बागूठी रोजा (लन्दन न्यू गोल्ड) दिलकुल पुन्त में बाती है। तीन दर्शियों के सरीदार को बाक सर्च माफ बीर ४ म्यूट चित्रवास ४ ब्रांगूठिया (लदन न्यू गोल्ड) दिलकुल पुन्त दी बाती हैं।

बाब उमर भर नहीं उगते।

नोट'— माझ परन्द न होने पर मूच्य वापित किया आता है | शीघ मंगा लें क्योंकि ऐला समय बार बार बार वार्ती आयेगा |

हंडन इसरविवस इसनी (AWD) वागरामानन्द, श्रमतसर ।

स्वप्न दोष 🖈 प्रमेह

केवल एक सप्ताह में जब से दूर। वाम १) डाक सर्च पृथक। हिमालय कैमीकल कार्यसी हरदार।

इसको रखने के बिए बाइसेंस की कोई अकरत नहीं हर बर में होना पाहिए



श्रमरीकन पिस्तील

भाकित सार

जान व साख की रचा के खिये रसमें कपड़ी कोई चीक नहीं। यह साख सरस्त्री की सानित्य कव पहली वार काया है।

INTERNATIO 'ALIMPOR KKS, PR 45, (V.A.D.) Delhi) ह्यस्य नेवानव हम्पोर्टर्स, यो॰ वायस ४२, (V.A.D.) विकसी । हुँ हार के प्रत्येक उन्तत गाष्ट्र में देहेशिक प्रचार का विशेष स्थान दिया बाता है। यह प्रचार विश्व के साहों में अपने सांकृतिक, आर्थिक, सार्थिक के प्रदर्शन करके उन गृही की सर्वावना प्राप्त करने, उनसे में की सर्वावना प्राप्त करने, उनसे में की सर्वावना प्राप्त करने, उनसे में की सर्वावना प्रयाप्त करने के प्रदर्शन के अपने का स्वाववना का स्ववा प्रचार के स्वावना का स्ववा प्रचार विभाग की विश्वना सांखा प्रचार स्वावना का स्ववा प्रचार का स्ववा प्रचार की स्वावना की स्ववाव की स्वाव की स्ववाव की स्ववाव की स्ववाव की स्ववाव की स्ववाव की स्ववाव की

दुर्भोग्यवश भारत ने इस विशा में कोई प्रगति नहीं की है। इतका पक्ष कारण तो यह बा कि अभी तक पक्ष एक विदेशी शक्ति का शाकन वा, विवने बनता की राष्ट्रीय मनोभित्तावाओं के दमन में ही बनि रली और हुखी कारण राष्ट्र विरोधी प्रचार की ही और उठका प्यान अभिक रहा। विदेशी शाकित उठका अध्यान अभिक रहा। विदेशी शाकन के कारण राष्ट्र के राजनीतिक तथा शामा-विक बोवन में अभावों का को बमयट या, उतकी भी वेदेशिक प्रचार में बाधा

भी ग्राविक।

किन्त यह समाव क्रतिम था, इसी लिये श्रस्तिश्व स्थायी न हन्ना और वद्यपि विदेशी शासक भारतीय गौरव की गायाओं को बिदेशों तक वाने से रोकने का प्रयत्न करते रहे. किन्तु वे सफल नहीं हुवे। इसका सर्वेत्रमुख कारण यह या कि भारत अभादि काल से ससार के सुसम्यतम श्रीर संस्कृतिपूर्व राष्ट्रों में श्रव-गवय रहा है और इस का प्रचार विदेशों में भारतीयों ने नहीं स्वय विवेशियों ने ही किया, जो यहा आये और यहां के बीवन, यहा की सस्कृति, यहा के धर्म तथा यहां के निवासियों के नैतिक आच-रण से प्रभावित हुये । हुवेनस्त्रांग, फाहि-यान, निकोशी कोन्ताई, मार्को पोलो तथा टेवर्नियर ब्राह्म पर्यटकों ने भारत की महिमा पर बत्यन्त प्रशंसापमं विवरमा किसे हैं। मैक्समूलर, रोमा रोखा, मैडेन न्यावेटस्की और बा॰ पनी बंसेन्ट प्रश्नति विदेशो मनीषियों और केलकों ने भार-तीय संस्कृति की महत्ता पश्चिम को सम-भाई। हाल ही में एक समाचार यह खुपाथा कि सोवियत् रूस की सरकार ने महाभारत का रूसी भाषा में बनुवाद किये जाने की सरकारी न्यवस्था की है। इस प्रकार अपने देश के इतिहास में क्रपने विदेशी प्रशंसकों की एक सम्बी श्रृ खला पाते हैं, भो हमारी संस्कृति, इमारी सम्यवा और इमारे साहित्य के श्रापृत को पीकर इक्ते खकते भी नहीं श्रवाये ।

केवल मात्र विदेशियों ने ही नहीं, इमारे अपने वस्तुओं ने भी स्वदेश के

वैदेशिक प्रचार के पुनर्गतन की स्नावश्यकता

[श्री विजयकुमार मिश्र]



गौरव को विदेशों में बटाया । इनमें राजा शममनोहर गय सर्वप्रथम थे। उनके पश्चात् स्वामी विवेद्यनन्द ने युरोप श्रीर श्रमेरिस में श्रपने शास्त्राह्मक भाषकों से स्वदेश के गीरब को ब्राइट के शिला पर पहेचा दिया। आहं राधाकृष्टन वैसे विचारको और हा॰ चन्द्रशेखर वेंकटरमब चाहि वैज्ञानिकों ने भी विदेशों में स्वदेश का नाम किया। स्व० कवि स्वीन्द्रनाथ में भी विदेशों में भारत का गौरव बढाया भीर महत्त्मा गांधी ने तो अपनी मात-मिम को विश्वका नेत्रत्वकरने की ही स्थिति में जा दिया। परन्त यह कोई सग-ठित प्रचार योधना के कारचा नहीं. बल्कि इन महामान्यों कीव्यक्रियत स्वाति के कारवा हुआ।

स्वदेश के सम्बन्ध में विदेशों में समुचित प्रचार की आवश्यकता का श्चनभव सर्वे प्रथम स्थ॰ श्रो विह्ननभाई अरबेरभाई पटेल ने किया किन्होंने श्री सभाषचन्द्र होस के साथ भिक्त कर इस सम्बन्ध में एक विस्तृत योधना बनाई धीर इसके जिथे एक क्रेस संबर्धत किया । उन्होंने श्रापनी समस्त सम्पत्ति इसके सियेदान कर दी और भी समाध-चग्द्र बोस को उसका इस्टी बनाबा । किन्तु सरदार बाह्य ममाई पटेल ने इस सम्पत्ति को देने से इनकार कर दिया। ट्रश्टकी क्रोर से भी सुभाव बोस ने सरदार के विरुद्ध दावा किया । सरदार ने सिद्ध कर दिया कि सम्पत्ति उनके समुद्ध परिवार की बी श्रीरस्व॰ भी विटनभाई पटेल को उसे दान करने का अधिकार न था। श्रुतएव यह बम्पत्ति ट्रस्टको न मिल सकी और वह भपनी शैशवास्त्रा में ही समाप्त हो गया ।

भारत के स्वतन्त्रता संघर्ष काला में उसका विकरण विदेशों में बहुत कम प्रचारित हुन्ना । केवल कभी कभी कुछ नेताओं ने गइर आकर स्वदेश की स्व-तन्त्रता की संदर्भ के सम्बन्ध में कळ प्रचार किया। श्री श्वाम बी क्रम्ब वर्मा, टा॰ इरदयाल, नाग भादि के नाम इस दिशा में अक्षेत्रनीय हैं, किन्तु इनके प्रवत्न भी बहुत सी मित ही रहे। कामें स ने भी देश की प्रतिनिधि सस्या बन चुकने के बाद भी बदेशिक प्रचार का कोई विशेष प्रबन्ध नहीं किया। एँ० ववाहरलाल नेहरू बद कहा स के प्रधान हुये, तो प्रथम बार उन्होंने कांग्रेस के केन्द्रीय कार्यालय में एक वैदेशिक रुमकं-शासा स्थामित काने की व्यव-स्था की किन्द्र १६३५ सक यह शास्त्र हुन प्रविष्ठ तुस्तगठित रूप में न आ वर्षी। परन्तु इस्के बाद स्रिल्ल मारतीय कार के कोटी वे कार्यांत्र में सिहेरी उनके की शाला को महकनीय दंग से उनदित किया गया, यथित इसे कुरत् कार्य के अगुरून 3 उठका उनकर नहां सका। परन्तु आपान पीकित चीन खीर के की मारतीय कर के प्रताहित स्पेन में प्रजान की की प्रताहित स्पेन में प्रजान की कीट की मोरतीय के लाए उपमानक कर स्थान करिंत किया, और चन उन्होंने इन देशों के प्रवादन इसों की सहाया करिंत किया, और चन उन्होंने इन देशों के प्रवादन इसों की सहाया मारतीय कार स्व की और से सान्दरी दल में जे, तो यह सम्मान कुरता में दरक मंत्र। यह सम्मान कुरता में दरक मंत्र। यह सम्मान कुरता में दरक मंत्र। यह सम्मान कुरता में दरक मया।

मारत के लाजन में विदेशों में वन अधिक प्रवार हुआ विशत महा-वृद्ध के समय। उन समय हमारे राष्ट्रीय मन से प्रकट किंग बाने वाले टिक्कोख को विदर के समझ तोक-मरोक कर तथा गासत तरीके पर रखने का ब्रिटिश स्तर-कर ने मरक प्रकल किया। उन्होंने विन्दुओं की सामाधिक विषयता और साम्यदायिक दें के कानिरंकित विवरण विदेशों में प्रचारित किंगे। इसके किंग संतरिक प्रवारक रखे गये और उनकी पुस्तक पंचारक रखे गये और उनकी पुस्तक पंचारक रखे गये और उनकी पुस्तक पंचारक रखे गये और उनकी पुस्तक पंचारक का स्वार केंग्न प्रवार कर सामाध्य कर वितरित किंग्न मारों पद्मा मारति हु स्व

यह प्रचार महाग्रस्त्य, निराधार भौर कोरा काल्पनिक था। सामाजिक विषमताय न्यूनाधिक अत्येक राष्ट्र में है, किन्तुभारत की स्थिति पर दो कल्पना को भी मात करके विवस्ता लिखे गये। नीस नाईस वर्ष पूर्व इसी प्रकार के सुद्र प्रथात के लिए अप्रजें भिस केथरीन मेयो मिल गई थी, इस बार बेवलीं निकोलस नामक एक भ्रष्ट पत्रकार मिला गया, विसने मेयो की मदर 'इ'डिया' से भी होन एक पुस्तक 'वर्डिक्ट ग्रान इ डिया' लिखी-। यह पुस्तक लाखों की सक्या में ब्रिटिश तथा ऋमेरिकन बनता में वितरित की गई स्त्रीर इसमें भारतं यो, विशेषकर हिन्दु भ्रों के विरुद्ध भ्रत्यन्त वृद्यापूर्यं श्रास्य आरोप में । किन्दु चादी के दुक्डों पर ईमान बेचने वाले पत्रकार गोरे ही नहीं कालों में भी हैं। टी॰ ए० रमन नामक एक भारतीय पत्र-कार ने 'हवाट डाब गाक्षी वान्ट' कर्यात 'गांची' क्या चाहता है⁹ नामक पुरतक में स्वयेश की राजनीतिक साका-

दाक्रों की खिल्ली उड़ाते हुये यह सिद्ध करने की चेष्टा की कि इस भारतीय श्रमी श्रत्यन्त च द्र हैं श्रीर स्वतन्त्रता के योग्य नहीं तथा कळ काल तक क्षे ब्रिटिश शासन की शावत्रयकता बजी रहेगी । रमन लदन में 'हिन्दस्तान टाइम्स' का सम्बाददाता था और इस पश्र के सम्पादक मधेगवश महात्माकी के प्रत्र भी देवदात गांधी हैं। ग्रत-एव इससे ब्रिटिश भीर श्रमेरिकन जनका में भारत के सम्बन्द में बड़ा भूग फैला। इससे कुछ दिन पूर्वशीयह व्यक्ति 'हिन्दुस्तान टाइम्स' से निकास दिया गया था, हिन्त पुस्तक में छएने की तिक्रि कुछ पूर्व की हाल कर तसको 'हिन्हानाज टाइम्स' का प्रतिनिधि बता कर विदेशी बनता को भ्रमित किया गया।

सार्व सिनसियगो के शासन-काल यश्चदस्य मेक्सवेल सनम-सन्तिक बोमैन तथा स्वना-सवालक हेनेसी ने प्रमेरिकन बनता में भारत विरोधी प्रचार की बृहद योधना बनाई और इसके लिए बान हेनेसी को विजेश श्रविकारी बना कर अमेरिका मेखा गया, वहा तत्कालीन भारतीय एजेवट जैनरस सर गिरिवाशकर वाक्षपेयी की सद्दायता से उसने भारत के विकट अत्यन्त कल्लुपतापूर्व अचार किया। यह भी भाग्य का चमलकार ही है कि विस सर गिरिवाशकर वाक्येबी ने स्वदेश के प्रति इस प्रकार का दीन वात किया था, वही आब इसारे वैदेशिक मन्त्रिमएडल का सेकेटरी जेनरस है।

चादी के दृबद्धां पर स्वामिमान और ईमान बेचने वाले इन वैद्यानिक प्रचार के कुपयत्नों का निराकरण किया विदेशी लुई फिशर, पलंबक तथा अन्य श्रमेरिकन पत्रकारों ने । मित्रराष्ट्रीय संब के सगठन के लिये सैनफासिस्कों में मित्रराष्ट्रों का को महासम्मेलन हुआ था. उस प्रवसर पर भारत सरकार द्वारा मेजे गये सर फिरोबका नून ने भी स्व-देश के बवल मुख पर शक्तिया योतने का दुष्प्रयत्न किया था, हिन्तु श्रीभाग्यवश भीमती विवयलच्यो पंडेत उन दिनो वहीं थीं श्रीर उन्होंने श्रपने व्याख्याती से उस कालिमा को पोंछ दिया। मिलगहीय सघ की एक विञ्जली बैठक में भी भीमती पडित ने दक्षिण ऋफीका के प्रश्न पर भारत का मस्तक विश्व राष्ट्रों के सम्बुख ऊरचा किया। इसके बाद इराडोनेशिया का प्रश्न उक्त सम में उठाकर भारत ने एशिय का नेताल कर सकने की भ्रापनी खमता मी स्वत बर्वित कर दो। इपडोनेशिया के तत्कालीन प्रकार-क्वादी प्रधानपानी कार्यान क्वादी प्रधानपानी क्वादेश स्थानपानी कार्यान की मारतीय वीमानिक स्थानी की नोक दोक कर उड़ा लाने के द्वाराहण ने भी विश्व में मारत के प्रति शनशनी कुक शमान कार्यान कार्यित किया। मिली में प्रशान माराक में में में विश्वों में प्रशान माराक मोना वो भी विश्वों में प्रशान कार्यान कार्यान वार्यान सामान में भी विश्वों में प्रशान कार्यान वार्यान वार्यान वार्यान वार्यान का

इस प्रकार भारत ने विश्व में गौरव - शाली स्थान पाने के बोग्य पृष्ठम्मि तो वैषार कर सी है, किन्द्र बनस्मवि धारवस्त सीमा होती है । वहि तसको विजय की सतता पर सपता प्रधान स्थानी रूप से बमाना है. तो उसको अपने वैदेशिक बचार की शास्त्र को प्रनर्गठित करना होगा। हमारे देश में समुक्त राष्ट्रकमे विका, ब्रिटेन, क्रास्ट सिया, चीन, फ्रांस बादि ने घपने घपने प्रचार कार्यासय सोल रसे हैं, को अपने अपने देशों के प्रचार का प्रत्यन्त सन्ववस्थित उद्योग इस देश में कर रहे हैं, किन्त हमारे प्रचार कार्याखन कहा है १ लवन में हमारा धक बनसमर्क प्रफार है, किन्तु उसके कास न तो सुयोग्य कर्मचारी हैं और न वाधिक स्थया ही. वाशिंगटन तथा मास्को स्थित हमारे राषदतावालों में भी एक एक प्रचार बाबतर हैं, किन्द्र एक बावतर क्रमवा उत्तके साथ दो तीन कर्मचारी इस महत्वपूर्य काम को नहीं कर उक्ते। श्रमरिका जिटेन सादि देशों के विषय में रो अन्य तरीकों से भी इत देश में बहत क कात है, फिर भी वे वहा अपने प्रचार के बड़े बड़े कार्यासव रखे हुने हैं। मारत तो जभी विश्वप्रकाश में आवा है और स्वाति के बिस आसोक ने •उसको चामकाता प्रारम्भ किया है. • उसकी प्रति करणें उसे विदेशों पर भी फेंक्नी पढ़ेंगी। बोवियत रूस ने ऋन्ति के बाद झपने विदेश प्रचार को बन्द कर दिवा, जिसके कक्षास्त्रकृष वह एक श्राप्ति रहस्त्रमय राष्ट्र बन कर विश्वराष्ट्रों के बीच श्रपना सम्मान को बैठा और झन्तत उसे अपना प्रचार विभाग सम्बद्धि करना पढ़ा, विस्का श्यक कार्यासम्बन्धे (दस्ती म भी है।

विदेशी प्रचार का क्षय प० नेहरू के वेदिशक मिम्मयका तथा उरदार पटेका के द्वाना मिम्मयका तथा उरदार पटेका के द्वाना मिम्मयका को मिसा कर करना होगा। इस के लिये मम्मीरतायूर्वक विचार करने की निम्मान के लिये कम के कम तीन करनों की तो किनान मान क्षयकता है। उन में से प्रथम है जानवर्द्ध कि लिये का में की का मिम्मयका है। उन में से प्रथम है जानवर्द्ध कि क्षयों को जानियान मान क्षय कर की जानिया के लिये गाड़ीय उरद्धार के प्रयान के लिये गाड़ीय उरद्धार के प्रयान के लिये गाड़ीय उरद्धार के प्रयान करने के लिये गाड़ीय उरद्धार के प्रयान करने की उर्ज्य की मोम्मयका है। उर्ज्य के क्षयों निक उर्ज्य की मोम्मयका है। इस वैद्यानिक उरद्धार की मोम्मयका है। इस वैद्यानिक उर्ज्य की मोम्मयका है। इस वैद्यानिक उर्ज्य की मोम्मयका है। इस वैद्यानिक उर्ज्य की मोम्मयका है। इस वैद्यानिक उर्ज्य की मोम्मयका है। इस वैद्यानिक उर्ज्य की मोम्मयका है। इस वैद्यानिक स्वयं, स्विष्ट का सिंक की स्वरंध की स्वरंध की स्वरंध निक्ष कार्य की स्वरंध की स्वरं

समन्य में होटे होटे एक एक रीक के मानवर्ष के फिरम बना कर विदेशों में दिवारों का उसते हैं। इस के स्वाधिक काम मां हो उसके आपारिक ताम मां हो उसके आपारिक ताम मां हो उसके समारिक करनी काम, मिर्मोपुर के स्वती काम, मिर्मोपुर के स्वती काम, मिर्मोपुर के स्वती काम, मिर्मोपुर के स्वती काम, मिर्मोपुर के स्वति का स्वता काम मांगों के विभिन्न विद्यानों के समारिक विद्यानों के सिक्त विद्यानों के सिक्त विद्यानों के सिक्त विद्यानों के सिक्त का स्वता काम समारिक सावश्य सावश्य सावश्य विद्यान कि प्राचित का स्वता सावश्य का प्रकार कि प्रमाण का स्वता सावश्य का प्रकार कि स्वता सावश्य सावश्य का प्रकार कि स्वता सावश्य सावश्य का स्वता का

इस के पश्चात रेडियो का कम बाता है। सीभाग्यका दिल्ली का रेकियो स्टेशन विश्व के तीन सब से प्राचिक शक्तशासी स्टेशनों में से है और इसका कारम यही है कि युद्धकाल में मध्यपूर्व तथा सुदूरपूर्व में ब्रिटिश प्रचार करने के सिये तत्कासीन विदेशी सरकार ने दिल्ली में दो बढ़े शकिनशाली त गप्रसारक लगाये थे। रेडियो विभाग म विज्व की प्रत्येक प्रमुख भाषा में प्रचार किये जाने की व्यवस्था की बानी चाडिये। किसी सीमा तक यह है। बालड़ दिया रेडिया ग्रम बी. चीनी. बर्मी. इस्रोनशियन, फारसी और परतो में विदेशियों क लिये बाबकास्ट करता है, किन्द्र दक्षिण समरिका की लैटिन माषाओं तथा यूरोपियन एव स्टी भाषाओं में भी उत्तका प्रचारकार्य होना चाडिये। रेडियो के प्रचार से मारतीय क्या सरकति भीर सम्पता का प्रभाव)-त्यादक प्रचार किया का सकता है।

इस के झारिरिक्त समय समय पर भारत सरकार द्वारा विदेशों को सदमा बना मिश्चन भी भेवने चाहिने । वे दौत्व मडल व्यास्यानी, सम्पर्क, विकास साहि से विदेशों में स्वदेश का मैत्री सम्बन्ध बदाने का बस्त करने । स्वदेश की करन के प्रदर्शन के लिये कसाविद् नतको और म।यको तथा बादको की महत्विका भी विदेशों में मेबी वा सकती है। विदेशी राबद्वावासों की देख स्व में कलामद शनियों का भी काबोजन किया का सकता है, चिनमें स्वदेश की चित्रहता तथा रोचक शिल्प के नमने प्रदर्शित क्य वा सकते हैं। भारत सरकार का स्वदेश के व्यय से अन्तराष्ट्रय सम्मलनों को भी भारत में ब्यामन्त्रित करना चाहिये। इस से भी विदेशों म भारत का सम्मान बढगा। प्रात स्मरस्थीय गांधी भी ने दिल्ली में विश्व शास्त सम्मलन किये बाने की इच्छा प्रकट की था। मारत सरकार को इसकी अविसम्ब व्यवस्था करनी चाहिये। धरावम स माताकत विश्व को युगावतार माधी के शान्ति विद्यान्त से यदि शक्त भिल सका, त) भारत एशिया ही नहीं किश्व नेतृत्व का खांचकारी हो व्यवमा ।

पन्तान पार क्र सन्तान औं बी

वहि वान सन्यान से विषये हैं यो सुके सियां वानके वर का दीवया जीता सिका सो तेया, निर्माण ना करें यो हमारी जीवन सामानीन स्रोताहर समया सं, सिकसे तेयां है वेश जूल दरे। चीर वचाई जीवाहर मरीया सिक्ट सेवय से इस ही चेहर होना चाहे वहसे स्वृतिना सी कप्रतिना क्यों य देश होती रही हो स्वृत्तिना क्यों य देश होती रही हो सूख्य १२)। दो साम के किये कन्यान उत्पत्ति जन्द करने वासी वृद्धां की क्षेत्रस्त 19) १ वर्ष के किये २०) मीर सदा के कि १२)—हम वृद्धां से माहवारी इर महीने डीक चानी रहतों हैं। साहिक वर्म साने करने वासी दवाई मैंन्स्रोल स्पेश्वा का सुक्य 19) भीर हुससे ठेंज प्रवाहं मैंन्स्रोश स्ट्राग जो कन्यर कपड़ी मकस साह कर वेरी है सुन्य १९)।

लेडीं डाक्टर कविराज सत्यवती क्यूको के देखी [स्मीरिक्स के और क्यारा के सरवास] कोडी —२० वासरकेन म्यू देहती (विषय वामतीसार्कें)

२०००) रु॰ इनाम

त्रवश्य पढ़ें मामूली विज्ञापन समभ कर न छोड़ें अजायबात आजम की आठवीं अजनत ।

हम आपने बम व वस्म पिता परमात्मा भी होतन्य साइर तब बहते हैं कि साइन्त की नई आविष्कार (१) भी लिक घरटीमना (Magic Antimon)) जानू मा सुप्ता हवव शिक्षण्य आप अपनी आसी में बाल कर तिव विश्वी रहा या पुरुष पाडे यह वैशा हो परवर दिल मगरूर व तक्षत क्लाम नयों न हो आप चरके सामने की बात वह उसा समय आपको देकते ही आप पर फ परता ही कर आपके प्रेम में लगाकुल हो आयेगी। आपक हिना प्लास्त पन नहीं परेगा आपकी मनोक्समना पूरी हो स्वयेगी। कीमत प्र) वर बाक स्वयं विश्व ॥ —) आये !

इम्पीरियल चैम्बर, आफ साइन्स (×) इसका नं० २१ बमतम र ।



फोटो कैमरा मुफ्त

नव केमरा घुण्यर मधुने का, सकाई से बणा हुआ बिना किसी कह के हर मकार के मगोदर कीरो पुरस्त में के हैं। हुसका प्रयोग सबस कीर सही सदी काम करता है और ग्रीकिया काम क्षेत्रे वामों कीर स्ववसायी दोगों ही हससे काम के सकते हैं, यह कीमती मगोदर कैमरों में है, जो औद ही मुदन्व का है।

बह कैमरा करीब कर कौरु पूरा करें बीर स्वया कमार्थ । मून्य बच्छ कैमरा पूरा, राजम्य फिक्म कार्य, कैमिक्क, सरक प्रयोग स्रोहत १० २०१ कीमर १४॥७) क्वाजिटी १० २१२ कीमरा ६॥१) ही बच्छ प्रस्टूर स्पेशक क्वाजिटी १० २२० कीमरा ४८), पैकिंग व डाक्म्यय २०)

बोट-एक समय में २ कमरों के माहंक को बैमरा गं॰ ११० मुख्य । स्टाक सीमित्र है कमी भागर में प्रथम किराज दोवा वर्षेगा । मास प्रस्त व दोवे पर कीमत वाधिस केस्ट एक्ट ट्रेडर्ज (V.A.D.) जोस्ट वालक १४६, विक्सी ।

West End Traders, (V A. D) P B 199, Delhi

राष्ट्र का यह सजग सेनानी (१४ १२ का शेष)

परेका ही हो था। वहां से उन्हें 'करवार' नाम मिला !

योडा-सेनानी

तन से साक्षों पर साक्ष गुवरे, अका-इया आई चौर गई, तज्ञवारे चमचमा कर भुक्त गई, क्रोर साम्राज्यवाद की फीलादी बेकिंग कर बढ़ा कर टूट पड़ी कि न टूरा, न मुख्य यह फौलादी सरदार । और कम का योदा ही ब्राज हमारा यह स्वक है, सतक प्रहरी है और सेनानी है। भारत के स्वातन्त्र्य समर की सम्बी कदान में 'योदा' के रूप में न आती 'सरदार पटेल' का नाम कितनी बार गिनाया वा सकता है किन्त वच्छा से महत्व-पूर्ण पद उनका रहा है सेनानी का। उन्होंने युद्धों की शुक्ष ध्वनि तो न को किन्तु उपका सगठन व नियत्रक प्रावस्य किया और जब मोचों से इटकर कविया सम्भाजनी पड़ी तब भी संबठन व नियत्रण "पालमैंग्री बाड" के अध्यद्य रूप में उन्हीं का रहा। और उनके नेतरव की विशेषता है कि चाहे कोई उनसे बढ़ा होया छोटा. वे महादेव की भाति सबके श्राभियोगों का गरलपान स्वय करने को सदा तैयार रहते हैं अप्रेर त्रिपुरी काम्रोस में समाप के विरोध की सारी बिग्मेवारी कापने विरक्षेकर उन्होंने इस बात का प्रमाच्य दिया ।

स्ट्रार ने प्रारम्भ में मुस्तारी वास की वी और उसीकी मैक्टिन गोचरा में इसमें भी जागे, किन्तु मन वैरिस्टरी को पिसल गया और लगे बाने की तैयारियों में । अनयक दीकधूप और चिट्टी पत्री के बाद एक बहाबी कम्पना से स्वीकृति की **अन्तिम चिट्रो भाई। पते पर 'बी॰ जे०** पटेल' सिना था, बित का अर्थ होता है, बरक्सभाई भवेरभाई पटेल। मिन्त डनके क्टे भाई निटुक्साई सकेरमाई पटेस का सक्षेप भी यही बनता था। स्त. गस्ती से उनके हाथ में यह पश्र यक नवा । पत्र पहते ही उन्होंने महर्द से क्या कि पहली वे स्वय वैरिस्टरी पास कर काये, तमी वहान का बाना ठीक होगा। बौर बह्मम को तीन साल की कठोर बौर निर्देव प्रतीक्षा करनी पढ़ी । झन्त में समय बावा और पटेल बैरिस्टरी पाट कर शान और मान के साथ मातृगृमि जीहे।

किन्द्र इतनी उप्पीदों, इतनी इन्त-करी और इतनी मेहनत का वह चौथाई भी तो प्रकार पासके । योका ही अपरका गुक्त वा वीतिरस करते कि प्राकारी भी सकारे का निगुता नव उठा । क्कीली की 'पोडियो' में साबीकी और हंकी उसावे

कुद पड़ा और देश ने सारचर्य देखा कि इस योद्धा का जितना गांधी जी पहिचान पाये वे, इस में कुछ उस से मी स्रिक्त है। भौर शीम ही गुनयत उसके बदमों पर था।

रियासती भीर गृहमन्त्री

मान मन्तर्राष्ट्रीय राजनीति को दसते हुवे ऐसा प्रतीत होता है कि शावद शासन में 'विदेश विभाग' सर्वाधिक दुरुद होना है और यह पर्याप्त ऋशों में सही भी है। पर आव की विषम स्थिति में विश्व में एक भी राष्ट्र पेला नहीं, जिसकी आन्त-रिक स्थिति सजबूत हो। यही कारण है बमस्त विश्व 'रूव' और 'ग्रमराका' के दो सुटों सबट लुका है। भीर इन सबसे अधिक परेशानी की बात हमारे लिए यह थी कि नव जात राष्ट्र क्या ग्रामित्र दि के बिना इस अपन्तर्राष्ट्रीय राजनीति में उत्तर सकता है। भाग भन्नर्राष्ट्राय राजनीति में बास्तविकता की अपेदा हमारा बहुत हेय स्थान है। इमारे 'नव बात राष्ट्र' के कदम उठने लगते इसस पहले ही असे सह-छहान होना पड़ा। स्त्रभी वह सभ लता, इससे पर्व ही उसकी सीमाओ पर भाकमसा होने लगे भीर उसक शारीर के अन्दर भी रिगषते रोग ग्रन्थियों की भांति ग्रह गई। स्वास था, यदि इतना **बहा देश ग्रपना** डचित स्थान भी स॰ रा० सघ में प्राप्त कर हो, तो उसे इन समस्याची स क्या नहीं निरटना पढेगा १ समय ने नता दिया कि आकाश के तारे निकेक कि कि तोइ ना सरल नहीं । फलत राष्ट्र ने अपने याचनापूर्ण सदद नंत्र सरदार की छोर डाले। और बाज इम देल रहे हैं कि कि चन्द्र मास भी नहीं हुये पहासियां कौर विदेशियों का वो धमकीभरा स्वर या, वह ब्राज दोस्ती के रुख में बदल जुना है।। सुरचा परिपद्की दौवारें व पबाब का सुरक्षित सीमान्त इसकी साबी वे रहा है। पनद्रहर्वी शताब्दी में बसने वासी रियासर्वे ब्राव दूच में पानी की भावि चुलती भावी सी नवर आती है। राष्ट्र धनल है, वह किलके बता पर ! राष्ट की आका, राष्ट्र के प्राच, सतक प्रहरी, नका पर सो ।

भीर भाव समाववादी उस पर साम्प्र बाविकता का, प्रतिगामिता का श्राचेप करते हैं यह कृतप्तला का चरम उदाहरक है। इस पर अधिक कहना शर्थ है।



[प्रष्ठ ११ का शेष] म्मनिवार्य होता है इस नाते इस इसे बुरानहीं मानते। इस सबब को इस प्रातों के <u>प्र</u>नर्विमादन द्वारा दूर कर सकते हैं और पूर्वी प्रवाद के विभावन की माग पेश करके इस इसे ही स्पष्ट कर रहे हैं।

हिन्दी जिले

पवानी भाषा का प्रान्त पृथक वन बाने पर श्रम्बाला कमिश्नरी के ६ जिलों का क्या होगा १ यह विचारगांय हा वाता जाता है। इमारी गय में ये जिले वर्त मान संयुक्त प्रात में शामिल किये जाने चाहिये, सन् १९५७ के विद्रोह से पूर्व वे विकेश्वी प्रात का अप वे। यन पुन ये जिले इस प्रांत में मिलकर हिन्दी भाषा भाषी बनपद का ग्रम दने इस यहा समीष्ट है। हा। ब्राम का युक्तभात बहुत बड़ा मात है, वह और अधिक बढ़ **जायेगा यह खतरा भी हमारे सानने है** किन्द्र केवल इस खतरे संबचने के लिये इस पूर्वी पवान में हिन्दी को हत्या कर डाल यह भी उचित नहीं है। युक्त प्रान्त को दो भागों म बार कर उसकी अनावश्यक विशासना को भी कम किया वा सकता है। यह कैसे हो सकता है इसे इम पुन विसी लेख में स्वष्ट करेंगे।

५००) नकद इनाम

बवामर्द जुर्यों से सब प्रकार 🛍 सस्ती, दिमागी कमबोरी, स्वप्नदोध, बाह्र विकार तथा नामदीं दूर होकर शरीर हुछ-पुष्ट बनता है। मूल्य है॥) मय डाइन्सर्च । वेकार सावित करने पर ५००) इनाम । श्याम कार्मेशी (रविस्टर्ड) ब्रालीगढ ।



फिलम ऐक्टर

यदि आरा फिलाम ऐक्टर बन कर १००) व० से १५००) व० तक मासिक कपाना चाहते हैं तो आब ही लिखें। ये का पदा लिखा होना चरूरी है।

> मैनेजर इम्पीरियक चैम्बर फिलम खीपार्टमैंट इलका न० २१ अमृतसर

स्वतन्त्र भारत की रूपरेखा

ले०-भी इन्द्र विद्यावस्यति

इस पुस्तक में केलक ने भारत एक और श्रालगढ रहेगा, भारतीय विधान का झाबार भारतीय संस्कृति पर होगा, इत्यादि विषयों का श्रतिपादन किया है। मूल्य १॥) रुपया ।

मैनेबर--

विजय पुस्तक भगडार, श्रद्धानन्द बाजार, दिल्ली ।

१००० रुपया मासिक धर्म एक दिन में जारी मैक्सो अकसीर हैज यह दिन के अन्दर २ वका दुमा मानिक

उपरान्त और किसी कारण से स्पो न हो। मूल्य था।) मैक्सा अकसीर हैज स्पेशल की के द्वाल खन कारी करके कर देती है। मूल्य १२) रुपया गाद रखो गर्भवती इसका प्रयोग न करें क्यान्क यह द्यानिकारक दोगी ।

वर्थ आप, याच वर्ष के खिये छन्तान न होने वाली डीविष मृत्य प्रा) छदेव मैक्डो सक्सीर देव कीर वर्ष साफ को शनिकारक प्रमाश्वित करे। - 2.A

की भादत छुट जायगी। नहीं शक भ्रापीय से खटकारा पाने के लिये "काया कलप काली"

सेवन कौषिये, न केवल अफोम खुट बायगी बल्क इतनी खकि पैदा होती कि पूर्वा रशों में भी नई जवानी का जायगी। दाम पूरा कोर्ड पाच स्थवा बाद सर्च प्रवद । हिपालय कैमीकल फार्मेसी हरिद्वार ।

हैं इस्से के महाचीर के जाते हैं जिता के बजह सं ..



(१) कोर वरित के अपने अन्दर वृथ वर्गी और सहन दोका, बांबी दी जनन, दोलियों जीर फेंट के खुआें में सहन, सान्त्री के रंपके (पैके) रेवाय की सबस ;

[१] काम देखाद कमना, कारणी परस्त्रणी मीर मस्त्रि, खाने बाद बाह्य दोना जीर बाही दकारें बाना, विचाहय की मन्द्र व्यवस्थात, कारणी करना।

[२] क्रीर बीर दिवानको यकान, निर्वतका, बरनी के कारब

के 'पूर्व कार्या' की नेतरकका तेनन शुरू कीनिये। २५ ते वी क्यादा तालों तक पर्क कार्या हुए दश्मीके तेनन करनेपाठे इक्यात कोंगोकी अध्या कर दिया है।

पर्कतादा ज्यान जीर पूढे थी, दुश्य जीर क्लेक्स बढीको समान स्तरी कायदा करकादे। यहावक कि मस्ता सियोको थी कुमपदा करका*दे*।

मानीरिक उष्णता के विके मधारुर अनुषुत रहाना

शीतल. शक्तिबर्धक . आरोग्यदायक



पर्ल कंपनी, आर्थोषधी कारवाना, राणीवान, वम्बई २७

१६॥) में ज्वेल वाली रिस्ट वाच



स्थीस मेर ठीव समय देवे वासी ६ वर्ष की था-डी गोक का स्वयापर शेष १६॥) विश्वित २०४)स्थात शेष ऋोमिषम केस२४ पकार रोप रोक्स गोक्स १० वर्ष गारटी ११), प्रवाट रोप ११ खेख क्रोस केस-(८),पकार शेप १४ववेच शेवड गोवच-७४)

रेक्टेंगुलर कर्म या टोनो शप क्रोमियम केस-४२), सुपिरियर-४४), रोक्ड गोव्ड ६०) रोक्ड गोक्ड १५ व्येख तुन्त ६०) चलामें डाहम पीस-कीमक-१८/२२) बीग माहब २४) पोस्टेज शक्रम कोई हो बड़ी खेने से माफ।

वृष• डेमीड• वृषड ६• [V. A.] यो॰ बन्स म॰ ११४२४ क्यांक्सा

पेट भर भोजन करिये

गेसहर-- (गोलिया) गैस चढना या पैदा होना, पेट में पवन का चूमना, भूख की कमी, पाचन न होना, खाने के बाद पेट का भारीपन, बेचैनी, इदय की निवसता, दिमाग श्रशान्त रहना, नींद सा न झाना, दस्त की स्कावट वगैरह, शिका-करती है। भाष, सीवर तिस्री और फेड के इर एक रोग में इसदितीय दवा है। कीमत रुपया १।) तीन का ३॥) डाक सच ग्रमावा ।

_{पता}-दुग्धानुपान फार्मेसी ४ जामनगर दिल्ली-एवेंट बमनादास क॰ चादनी चौक

म्रफ्त

नवयको की स्रवस्था तथा धन के नाश को देशकर मारत के सुविक्**या**त **रीक** कविराज बजानचन्द्रकी ग्री०ए० (सर्वे-पदक प्राप्त) गुप्त रोग विशेषण पोषका करते हैं कि स्त्री पुरुषों सम्त्र-ची गुप्त रोगों 🕏 क्राचुक क्रीपश्चिम परीक्षा के लिए गुपत दी बाती हैं ताकि निराश रोगियों की वर्ण्डी हो बावे और योके की सम्मावना न रहे। रोती कविराय भी को विषय पार्मेंगी, ही ब काबी दिझी में स्वयं मिल कर या कः क्राने के टिकट • मेज कर क्रीपथिया प्राप्त कर सकते हैं। पूर्ण विवरश के लाए का बाने मेच कर ११६ एड की समें बी को प्रसन्द Sexual Guide प्राप्त करें।..

साबुनों का मुकुट मीग्

साबुन नम्बर १००

इर तरह के कपड़ों सनी, सूती, रेशमी की बहतरीन सफाई के लिये। सन्दर भ्रीर रगीन रैपर में क्षिपटा इका १ हर ग्रन्धे स्टोर भीर शाहन के तुकानदार से मिलेगा। एक बार खरीद कर अव-श्य परीचा करें।

एकेन्टों की हर जगह ज्ञावश्वकता है। होससेस डिस्टीब्यूटर्स---

देखाराचन्द्र प्रकाराचन्द्र क्रका सराव हाफिस वका सदर वाचार देवली।

फिल्म-स्टार _{बाते श्रीम पत्र} क्षिर्खे । थोड़ा पढ़ा खिखा होना आवश्यक है रजीत फिल्म-बार्ट कालेज बिरका रेड (VD) हारदार यू॰ पी॰।

श्वेत कुटकी चद्मुत वड़ी प्रिय पाठकगन्द औरों की मावि हम

क्रविक प्रशस्त करना नहीं चाहते। बदि इसके इ दिन के सेवन से सफेदी के दान भ्रापूरा काराम वड़ से न हा तो मूल्य बापत । यो चाहें -)॥ का टिकट मेककर वाते किका लें। मूल्य २॥)

भी इन्दिरा कायुर्वेद मकन, (६२) यो॰ बेगूसराय (मुंगेर) •

१५०) नकद इनाम

रिद्ध वर्षीकृत्व वन्त्र -- इसके बारब करने से कठिन से कठिन वार्ष विद्ध होते हैं। उनमें काप किसे वाहते हैं. बाहे बह परवर दिस क्यों न हो आपके क्ट हो व्यवगा । इस्ते भाग्योदय, नौकरी बन की प्राप्त बुक्दमा और साटरी में श्रीत तथा वरीका में पात होता है। मूल्य सामा का २॥), चादी का ३), कोमें का १३) मूठा समित काने वर १६०) इसाम जारी सम्बद्ध केल साम है जार

रू ^B "तपेदिक" चाहे फेफडोंका हा या ऋंति इयोंका बड़ा मयंकर रोग है श्रन्तिम स्टेज

(६) पहत्का स्टेज (२) दूसरा स्टेज मामुश्री स्वर, वाशी **च्चर. खासीकी श्राधकता**

--(JABRI)-

जबरी-

(३) तीसरा स्टेज கிற வகுமா

(४) चोथा स्टेज शरीर मुखना, स्वर-खासी सन ही नातेकी व्यक्रता

रोगीकी मीत स्रीर शरीरपर वर्म, दस्त ब्रादि भवकर वर्मोंका क शुरू दोना ([ABRI) इषर उपर फैसना

🖁 "तपेदिक" त्रोर पुराने ज्वर के हतास रोगर्यों ! देखी भा नारावरप्रसाद दिन रे. मारूर रहून नहुसावा, पा॰ शास्ट्रनाथ (बिहार) वे लिखते हैं—मैं खनेड दिनों से ज्यर खारी से बीमार था। बताया चादि की परीज्ञ पर "लेदिक" (शास्त्रवा) रोग ही जातत हुआ। मैं रोग का नाम झुनते ही बहुत चन्डा गया। हुवी बीच परमात्माकी क्रासे आपकी आमनक्षी दवा "बन्धी" का नाम झुना। हुरश आवंद रेक्ट प्रस्तेत ब्राक्ष किया । दलाको विभिन्नक सेवन किया । उसके ब्रानुकरणी गुचानि दुने ब्रान्टवर्ने में बाल दिया । बोबे ही दिनों में बरीरका रंग ही नदल गुमा । ऐसा मालूम हाने लगा, जैसे कुछ रोग ही न रहा, अधिक लिखना व्यर्थ हैं । बचार्य में ब्राप की बीचिंव इस दुइ रोग के लिए अमृततुल्य है। जननी भी प्रशंसा की बावे कम है।

(**ध**वर[े])

(२) बा॰ ठाकुर विंद नेवाली पु॰ क्टेंगा पा॰ हरताली किला दरमता से लिखते हैं। झापकी मेबी पवा "क्यरी" बहुत ही लामदायक प्रतीत हुई, कृपया कोटती बाफ से पूरा कोर्ट मेब दें।

इसी प्रकार के पहले मो दसो प्रशासक बार इसी कालमा में देख चुके हैं, भारत के कोने कोने में लोगो ने वह मान किया है कि इस दुक्त रोग म रोगी की बात नजाने वाली बाद कोई जीयदि है तो वह पदमान "करी" ही हैं "कर्यों" के नाममें ही भारतके पूर्व ऋषियोंके ब्रात्मिक बलका कुछ ऐसा विलक्ष रहस्य है कि प्रथम दिनसे ही इस दुष्ट रोगके कमें नव होना ह्युक हो बाते हैं। बदि-बाप इस नरफसे हतास हो चुके हों तो भी परमात्माका नाम सेकर एक बार ''बसरी'' की परीका करें। परीचार्य ही हमने १० दिनका नमूना रख दिया है, जिसमें तसकी ही सके। वस-आव ही आर्टर दें। अन्यका फिर नदी कुळावत होती कि-कि झब पछुताए नग होत है-वन चिकिया चुन गर्गी सेत । वैनहों डाक्टर, हदीम, वैक झपने रोगियों पर व्यवहार बरके नाम पैदा कर रहे हैं और तार द्वार आर्डर देते हैं। हमारा तार का पता केवल "बनरी" बनावरी (JABRI-JAGADARI) काकी है। तार में अपना पूरा बता दें यूक्य इस प्रकार है-वनरी स्पेशक नम्बर १ विसमें साथ साथ ताकत बहाने के लिए मोती, सोना, बाबक बादि मूल्यवान् भस्में मा पक्ती हैं। पूरा ४० दिन का स्कोर्त ७५) द०, नमूना १० दिव 20) xe असी तक व किसमें देशक सम्प्यात वही हरियो है. पूरा दोने १०) दर तम्ना १० दित है। देन महत्ता अवस्य है।

न्मतुष्य के चमड़े के व्यापारी

(प्रष्ठ १० का रोप)

पार्टीका कार्यक्रम यो शुरू हुझा। बीच में एक नही गोझ मेड , थी। उनके चारों क्रोर कोई बीच बने केडे थे। एक विरेद पर मेरो बूबरे विरे पर नाइट। एमर्डन मेरी साम बैटे थे।

एससन ने प्रस्तान किया कि मेरी का विवाद एरिकनाईट के साथ हो— 'आखा दे आप सन इससे सहसत हैं। काद इन्हें नवाई और आधीर्याद नीकियें।

वधाई | वधाई || के स्वर से सार कमरा गूच उठा | एक ने कहा ~~ "वरिक पुरुषों में रत्न है | मेरी ऐसा वर पाकर चन्य हो गई।"

दूसरे ने कहा — 'श्रीकताहट कंचे पर से सम्मय रखता है। इसमें विनर्य और शिष्टता कृट-कृट कर मरी है !

तीवरें ने कहा --- 'प्रिक में नल बुद्धि ही नहीं है, इतमें ज्वावहारिक कशकता भी खन है।'

चौथे ने कहा --- 'ऐसी बोकियां बगत में विरक्षी ही मिलती हैं।'

अन्त में एक ने यह भी कहा — 'जिस देश ने ऐसे रत्न को जन्म दिवा यह देश भी बन्य है।'

प्यालों में शराब दाली गईं। एमर्खन मेरी श्रीर नाइट को बचाई दी गईं। एरिक खडे हुए श्रीर कहने लगे —

'क्ष्यज्ञन, इस्ते पहले कि मैं इक्क कटूं, में सर रात्रें एमर्थन साहित का विनवपूर्वक धन्यवाद देता हूं किम्मोने यह रिता करके मेरा मान बदाया मैं उनके महमानों का मानवाता करता हु और यहा आकर बचाई देने के लिये धन्यवाद देता हूं।

"आप के देश में झाकर मुक्तकों नहीं महत्तवा हुई। झन में झापका हुआ कीर आप मेरे हुए। इस्तिस् अन इम विस्त स्वोत कर एक दूवरे से बातनीत 'बर तकते हैं।

भैंने वह भिन्नों के विचारों को बहु-च्यान से बुना है। अपने मेरी गोग्यता और बुद्धिमचा को खुके दिल चराहा है। मुक्ते विश्वान है कि ये शब्द आपके अन्तरातल से निक्तों हैं। (वनने कहा —हां हां ठीड है, ठीक ।)

'वजनो 1 क्य योडो देर के लिए करना कीविये ि प्रकार में बुद्धिनारों कीर वोग्यता न होती द्वीरी पुता में केवल वल, रूप, योवन कीर, आकर्षय ही होता तो क्या आप पुत्ते हतना मान क्षेत्र 1 में मित जैरी है ही पृत्ता है कि जनका क्या उद्याद में वेचारी नेरी एका एक ऐता वेटन प्रकार तुन कर कार्य किया है। जी 1 क्या वेटन कर कार्य किया है। जी 1 क्या वेटन कर कार्य

想到了一个。"

को र्समास कर कोलो – 'मैं धापते सह-सन है।'

षरिक ने कहा — 'तो सचमुच प्राप मनुष्य के बाह्य गुर्थों की प्रपेता उनके बान्तरिक गुर्थों को प्रविक सराहत हैं।

'साव कर युक्ते उस जुसुन के शब्द बार बार बाद खाते हैं किरान उन देश को पन्य कहा विश्वने दुक्ते क्रम दिया। सच्छ्य मनुष्य के जुस्ती से उत्तर्भ कोनल होती है। देश भी नदे दुस्त लिये काले हैं क्यों कि वे उत्तर पुरुषों के बनक होते हैं। इस असान में नैठ कु हम उस देश के किये प्रार्थना करें। उस पर अपने को न्योक्षायर करने को उँथार हो विस्कार्में वासी है।

शास के प्याले ऊरर उठे। सर राबर्ट एवर्सन ने झाबाज बुलंद की— '३ ग्लैयड चिरभीवी हो।'

एरिक ने कहा—'नहीं, भारत जुग-बग बिए !'

मह फेल में सजादा छा गया।

'मार्ड] मैं भारत का वाली हूं।
कारमी/ में पैदा हुवा, इ ग्लैयड में मेरी
खिचा हुई। नाम मेरा ठाकर किंड है।

महफिल में गहनह मन गई। लोगों ने प्यालों हो मेस पर पटक दिया। मूठ, बोला, मकारी, वरेन, ग्रायरत-मुक्त बोला, मकारी, वरेन, ग्रायरत-मुक्त बोलों हे हाला गूच उठा। वर रानटें को कुछ न स्मता था। परिक की बाह पकड़ कर कहने लगे—'माई मबाक छोड़ो। इस जानते हैं द्वाम योवपियन हो, साराजिय नहीं हो।'

हर राजर्र कोगों को बैठाने को ! ठाकुर विंह ने भाषश्च खारी रखा--'राजनो, धापको घोखा हुआ। मैं कारमीर का वारी हूं। कारमीर के कोगों का रूप



अंबिल-बदल के व्यापार को बजाय सकितिक द्रव्य प्रयोग स्वारी सादि देकर माल-क्र्रीवने का व्यवस्वार सस्तुत्रों के धरल-बदल करने के विषय में मनुष्य की उसति की सोर यक बदा महत्त्व पूर्व पर था। परस्तु क्करों के धरल-बदल प्रव विषय मां। बदारों के स्वरों में माल क्रियों है। दुर्कन प्रोर त्रियों वकारों से स्वरों में माल क्रियें वा मीति के स्वरों में माल क्रियें वा मीति क्रियों के स्वरों में माल क्रियें वा मीति हो। माल क्रियें वा मीति क्रियों के स्वर्ण के स्वरों के स्वर्ण के स्वरों के स्वर्ण के स्वरों के स्

हारकी दैनिक क्रारीवारों के लिये मनुष्य को किसी न किसी चातु की भारी सजावा वा उसे को लिये लिये किरना पड़ता था। इसी कारच भविष्य के लिये बचत करने की इच्छा से लीग चातुर्कों का संग्रह करने लगे। बस्सव में चनाड़्य अपने भन के आर के देवे हुँथे ये। कार्यों को चातुर्कों की कार्यों में कोश की तीजता के साथ समय क्ष्में का सूच्य गिर जाता था, चौर नफ़स्कोर हुद्ध चातुर्कों को दुनिय कर होने थे।

प्राव करा वाल के करीदने में या वक्त करने में क्लिक क्षात्रिया नहीं होती। युद्धिमान बर्च करने की बवान भविष्य के विश्व क्याना महत्त्वता है और वह मन्ती करा को युद्धिनता पूर्वक सुर्वात कर में बनाता है। नेताना होकिय कार्टिपुनेन्द्रम की मह में सगाया हुआ पन पूर्वनता सुरव्तित है मौर कार्यि पूरी होने पर इस स्मूचन १०% व्य बारा है— कार्यह १०) वारत करें में १९% वन को हैं। रहा क्यान कर क्ष्मात्र केश करीं क्यान कर को हैं। रहा क्यान कर क्षमात्र केस तर्दी क्यान कर को से १९,०००) तक की माविष्यत के तर्दिंगिनेत्स करित करते हैं। विश्व की क्या कीरी हो, ने १, ॥ मौर १) के सेवनत देविष्य स्टाम्यूस कुर्युद्ध क्यों हैं।

भविष्य के लिये बचाइए नेशनल सेविंग्ज़ सर्टिफ़िकेट्स खरीदिए

रुपया लगाने की सर्व प्रियमः

वे बादकार्जे, सरकार हारा गविकार आस एकार्जे और वैजिला व्यूते वे आस किये वा सकते हैं। 2022

रक्ष भरे बैसा होता है।'

सोगों का गुस्सा कमी ठंडा नहीं बच्चा था। पेस्टरी के टक्टरे, बादे के विक्रक और फर्सों के विक्रके ठाउन सिंह बर फॅकने सगे । मारो, पकड़ो, पुलिस के डवाती करदो।' सर रावर्टभी आपे से बाहर हो गये। 'में इस पाणी के गोली से उका दंगा। यदि इसमें फिर कहा कि मैं भारतीय है।?

ठाकुर सिंह ने कहा-- 'करा सुनिये।' कोनों ने कहा-- 'हम तुन्हें वहां से तस्य कर कार केंद्र देंगे ।

इतने में मेरी लड़ी हो गई. कहने सबी-'भिस्टर धरिक नाइट को बोसाने श्रा पूरा दक है।'

एरिक ने कहा-- 'झगर यह घोखा है. तो आप भी घोला देते हैं। सभी अपनी आराप कह रहे वे कि मनस्य की कह उनके बान्तरिक गयों से होती है। गयों के कारक ही आप येश मान कर रहे वे । वह सब काप पता भर में भूता गये। आप के और मेरे बीच में मेरे देश का नाम और रक्त आ गया। विस् गोरे चमके को आप प्यार करते हैं उठी ने आप को घोला दिवा है। क्या को गोरा है वह बोक्षियन हो बाता है ! मैं शनै: २ तनी फैज गई। मन्दिर में हशरों भारतीय बुढ़ा हो बाऊ गा, बनानी खत्म होसी. भूष में विम भूम कर रग बदल भागगा। समय पाषर मनुष्य का रूप ंग नदस ही व्याता है। यदि कोई चीव स्थिर रहती है को भारमा के गुक्-भारमा की उचता। श्रिके गर्व है कि मैं उस देश में उत्पन्न हुमा विस्पे राम, कृष्य, यह भीर गांधी बैकी उब भारमाय' उत्पन्न हुई'। मैं अस देश में उत्पन्न हुआ है बहा के लोग व्यास्मा की उबता के पुबारी हैं।

ज्यों ही एरिक ने बह कहा तो एक अक्क अपनी श्रीट पर सवा हो कर ताल-कार कर काने लगा—'मेरे साथ इन्द्र कुद कर लो ! अभी मैं दुम्हारी आल्पा को ठीक किए देवा हूं !'

बह सब देख कर मेरी को जोश झा क्या ! वह उठ खड़ी हुई, कहने लगी---'बाब तक मैं बीवित हूं, यह इन्द्र युद्ध न होबा ! मेरी ने उस नवयवक को बैठा

'मिस्टर नाइट, ब्राप कुछ कहना चारते हैं ?' नाहट ने कहा -- 'नहीं की, सुके मिस्टर ठाकुर सिंह कहिये।' वह क्रोजों से इसते २ कह रहे थे -- "यह कैताधनोसारिश्तारचा भारहाई ! क्षक तरफ बानबरों के चमड़े के व्यापारी हैं भीर दखरी भोर मनुष्य के चमड़े के।"

मेरी उनके समीय सधी रही ।

बोमों ने बोर करना ग्रुह कर दिया- 🕃 'यह रिरता नहीं होगा,। हगिक न होगा। क्रोपियन सबबी केरी की बादी एक प्रार-तीय से नहीं हो सकती। इसे प्रक्रिय के 🧗 इवाबे कर दो।

मेरी ने कहा — 'करा ठडरिये। बाप मेरे विचारों को सनने को उत्सक होंगे । येरा कर्तव्य है कि मैं भी ठाकासिंह से इस बुरे स्ट्राफ के किये खमा मार्ग। बाव ने को हज्य दिखाया है जाते फिस का सिर नीचा नहीं होगा। प्राव सक सो मैं मि॰ ठाकर सिंह को शरीर अर्थित कर रही थी। इस मैंने अपनी आत्सा भी उनके क्रापिंत कर दी है। विश्व शान पक पर उन्होंने मुक्ते लगाया है. मैं तो आस से उसी पर चलुंगी। मैं अच्छे हुरे में मेद कर सकती है। मुनेद्र काका है मेरे पिता भी मेरे मार्ग में कोई बकायट ना बालेंगे ।" यह यह यह मेरी ने ठाकुरशिंह की भूबा पदकी भीर चली गई।

दोनों मि॰ कासीदात के घर पहुंचे। वे इस बोड़ी का देख कर फ़री न समाते ये। क्रगते दिन भारतीय समाय में सन-इक्टे हुए। महात्मा गांधी श्री वन के नारे लगने लगे।

बाव येरी का नवा नाम करवा संस्कार हुआ। उसका नवा नाम रखा यया - वावित्री । लोगों ने मि॰ ठाकुर विंह से इद्धा -- 'झाप का नाम भी काब से खत्यवान हो गया । क्यों की मदर है जा १ मि॰ ठाकर विष्ट विष्ट मस्बरा दिए।

सर राबर्ट एमर्सन भी भपनी प्रसिद्ध रोल्ड राइस 'कार में बैठ कर ऐसे बा राये केंसे स्वयं पद्धा फल बसीन पर का टपकता है।

> १००) इनाम (गर्वमेषट रिबस्टर्ड)

सर्वार्थ सिद्ध बन्त्र — बिसे भाग च्छारते हैं. बह पत्थर हृदय क्यों न हो इस बन्त की बाबोकिक शक्ति से भापसे मिसने चली भागेगी। इसे चारवा करने से व्यापार में साम, मुक्दमा, कुरती, साटरी में बीत, परीचा में सफलता,नवबह की गाति, नौकरी श्री तरकी और सीभाग्यवान होते हैं। स॰ ताबा २८), चांदी ३), सोना १२)। श्री कामहत्व कमस्या आश्रम ५५

हिन्द संगठन होमा नहीं है जनता उदबोधन का मागे है इसकिये

विसक स्वामी अद्यानन्द सन्यासी ने

पुस्तक क्रवरूप पहुँ। क्रांच भी दिन्दुकों को मोक्निया से बगाने की श्रावरूपकता क्नी हुई है; मारत में बसने वाली प्रमुख काति वा स्कृति सम्पन्न होना राष्ट्र की शक्ति को बढाने के सिन्दे नितान्त आवश्यक है। इसी उद्देश्य से पुस्तक प्रकाशित की था रही है। मूल्य २)

विजय पुस्तक भगदार, श्रद्धानन्द बाजार, दिल्ली ।

सरग्रेवा के सप्रसिद्ध

दांतों के डाक्टर 🐼

फतहपुरी, देहसी ।

दातों के सब रोगों का इसाब किया बाता है और वह बिना दर्द निकाले बाते हैं। सब प्रकार की एनकें व मसनूहें भारतें मिस सकती हैं।

रिज्ञी कीर पौक्षिया के क्षिए वृज्ञ कृटी गरीव सोग (p) डाक्सर्च मेव कर गपत संवार्वे कीर क्रमीर क्षमा होने पर भक्रानुसार भेंट दे दें।

पता—मक्षवम हरीयाच, प्रोमाभम बोहका झाबिट शहर, महारा ।

मुपव ! मुपव !! मुपव !!! काप बर बेठे मेरिक, एफ ए., की

ए.. पंचाब तथा भागरा बनीवर्तिटी से तथा होम्बोपेथिक व्ययोदियक बाक्टरी श्रासानी रे पार कर रुक्ते हैं। निवमावसी सुपत । इंटरनेशनसः इंस्टीट्यूट(रक्सिटर्ड)ससीगद्ध। देवस विवाहित व्यक्तियों के लिए नवीन प्रस्तकें

१--सचित्र कोकशास्त्र--इसे पढ कर स्रापद्म विवासित श्रीवन सुखमय होनायेगा । मूल्य १॥) २—--४ भ्रासन----४ चित्रों सक्रित कासनों का मनोक्षर वर्णन किया गवा है। मूल्ब १३३) ३---गुप्त चित्रायसी--संसार की सुन्दरियों के ३४ आकर्षक चित्रों का मनोहर संबद्द । मूल्य ३।) पुरा सेट कोने पर शिर्फ ४॥), [पोस्टेब ॥) च्या ।

पदा-प्रतिबोमिता श्रीफ्ट, श्रागरा (२१)

, भारोग्य-वर्षक , ६० सक्त से दुनिया भर में मसहूरी

र्फाञ्चयत दर बरके पाचनशक्ति बढाती हैं दिल, दिमाग को ताकत देती हैं और नवा सून व शुद्ध वीर्य पैदा करके वका, विद्याय न्दारी है। दि॰ ६० १।) यदनमंजरी फार्मेसी, जामनगर । पो० कतरीसराय (गया) पाटनाटन क्वाम दातों को मोती सा चमका कर मसदो को मजबत बनाता है। पायरिया का स्वास दुश्मन है। शोशी II) एन्स्राइडिंगकः बद्धाः

□वेगरों की बरूरत है~~ बसनादास एएड फं०, के॰ डी॰ बगदीस एसड · चादनी सीक, दिक्की।

बोध बश्चियां बनायो ।

घर बैठे १५०) रुपये माहवार कमार्थे

स्क्रल के चाक बनामी।

मोमबरिकों के काम में एक होटे ठांने की मदद से पान हाः स्पने रोखाना नन्त्री कमाने वा तकते हैं। वह केवल १५०) व० की पूर्वी ते बन्ही तरह चालू हो तकता है। तरीका वांचे के तान नताना भारत है। १२ मोमनचियों के वांचे की बीमत ४०) ६० १७ की बीमत ६०) ३४ की बीमत ११०) ६० डाक्सक जनमा। २४ स्कूक पाद के बांदे को कीमत ६०)। मोमवरियां बनाने का वामान भी हमारे हा मिस तकता है। क डेर के बाव आयो कीमत पेतनी आनी करनी है।

ए॰ बीबानवान्द एवड कम्पनी (W.D.) पीस्त वैभ नं० ३३ के दहकी। दिश्वी केल क्रांबिय---वश्मीरी वेट, वहा बाववाना के सामके।

विविध चित्राव लि



े (१) इंश्लैयड की सड़किया रेडार नामक यत्र के युद्ध में प्रयोग का शिल्ला प्राप्त कर रही हैं।

(२) (दावीं स्रोर) भारत के हाई कमिश्नर श्री मैनन गांवी सी ही स्मृति तथा में भाषक दे रहे हैं।







स्रमेरिका की कर्यु एक्त कमाशन के सम्बद्ध भी लिलिए पेल ने बताया है कि स्रमेरिका २० करोड़ व लर प्रति वश्व पर मासु की शोध के लिए व्यव कर रहा है।



(३) मलावा के विभिन्न राज्यों के शायक तथ में निम्मिलित होने की एक स्विपर इस्तासुर कर रहे हैं है

(५) ईंग्लैयह की एक प्रदर्शनों में यह नैल ७१०० गिनों (१९४०० द०) पर बेच्च गवा। इसमें पहले एक नेन ७५०० शिनों में मी विक सुधा है।

(६) हमें के मिकित्सम के अपनि सीबार कामनेजिस क्यामिन के साते हैं। इनके वो कीर थाई भी उचारों पर हैं।



ट्रूमेन की नीति का यह फख है।

(प्रह ६ का रोप) ह्या । बहुमन्त्री कृम्युनिस्ट वे, राष्ट्रपति बेतेस के हारा ही कम्यनिस्ट शासन अक्षापित किया गया चीर त्रान्ति से पर्व सक समाह से कत के सहावक पर राष्ट्रभाषी भी कोरिन राजवानी प्रांग में उपस्पित वे। केना कोर पुलिस ने कम्मुनिस्टों बाद आवा दिया। इन कान्तियों से पूर्व यक बात और चिरगरिचित है। असे क्रिका तथा ब्रिटेन द्वारा देश की सरकार के विरद्ध कोई परवत पहड़ा खाता है और अमेरिकन राजदुतावास की वहा विद्याद गिरफ्तार की जाती हैं। पोर्सेंड क्रमानिया, अगोस्लाविया, अलबानिया सर्वेष यही हमा। वेकोस्तोवाकिया में भी २२ फरवरी की क्रमेरिकन इसाबास की डौरोबी झाउन को गिरफ्तार किया गया, वितने एक 'वहवन्त्र' का धारापाचे व किया है।

फिनलीयह में भी ये सब विन्ह एकत्र हो रहे हैं। शर्त-भनी कम्युनिस् है। कसी प्राथिकारों के बहा पहुँचने की सबर है। प्रमेरिकनों के विरुद्ध प्रदर्शन हो रहे हैं।

कोई भी स्वात-विधय व्यक्ति रूसी बेरेराह नीति का समर्थन नहीं कर बक्ता परन्त कर द्वारा दी आने वाली "सरचा" की दलील से इन्कार भी नहीं किया वा सकता। वर्मनी को पुनः प्रमे रिकन पूजी दारा ग्रहिशाली बनावा आ रहा है। यूनान में बचाय इसके कि रामतन्त्र का सारमा कर, प्रगने काविक्टों को नष्ट कर चरती को विवानों में बाय बाय, कम्बुनिस्ने के नाम से "ट्रमन नीति" के सर्न्तगत ब्रिटिश बनता की दत्या की व्या रही है। दाला का समाचार है कि हगरी के पासिस्ट नेतातमा हिटलर के गहरे दोस्त एड क्रिरक होयीं कर्मनी के बवेरिया प्रान्त (ब्रामेरिकन चेत्र) 🕏 ब्रामेरिकन गवर्नर के बड़ा एक शादी की दावत में निम् श्रुवा पाकर ग्रावे थे। दावत में सब क्रोडिका सैनिक बफसर तथा मिचियन राज्य के मृतपूर्व गवर्नर वान वागीनर भी थे । तुर्धी, ईरान, कोरिया, जापान, सर्वेत्र मही नांति बरती था रही है। मचा तो यह है कि वे तब समाचार अमेरिकन सम्बादवाताओं हाए ही वहा सावे हैं---काता को यह विश्वास दिशाने के लिए कि रूसी माल के विवद उसकी सुरदा का प्रवन्त्र किया या रहा है ।

भारता प्रश्न चुका चुकाचा चित्रमें हैं इसमें भी इनक्षर ने करेबा कि इस "मान" के बन्मदाता भी क्लिक्ट चर्चिक हैं किनोने दिस्तर १९४४ में मूचन में करी देश महा पर कोडी क्लिक्ट देश, को चनकि राख तवा स्थार देश से मान गरी थी, वर्मनों से बुद्ध करते रहे थे ! स्थानीक्ष स्टानका की क्यी की

र्सा सन्तर प्रदान स्थान वर वर व वादी दे बोर वह दे यूनान । १२ मार्च १९४७ को राष्ट्रपति दामन वे बनान तका तुनी की सहायता के लिये कार स से ४० कोड़ डाक्स की चूजी मान कर अमेरिकन परश्च नीति में एक नवी भारा का प्रतिपादन किया था। यह बारा वहीं वी कि सतार में बहा भी कम्ब-निरम क्रमवा रूस द्वा प्रमाय बदता नवर श्राप, वहीं पन तथा हेना हारा स्टब्स राज्य इस्तचेप करेगा । अबोस १६४७ को "साइफ" पत्र में एक बोल में श्री विन्तरम चर्चिम ने सिका सा -''दिसरसा १६४४ को मैंने स्वय यूनाच स्थित ब्रिटिश क्षत्राबहर जेतरच स्क्रांती को तहर भेजा वा कि यूनान के ब्रावरिक मामलों में तटस्य रहने की सकरत नहीं। प्रधान मन्त्री पापान्हें यू के विरुद्ध व मो प्रदर्शन करे उन पर माली चनाई बाय। इसके तुरत ही बग्द दो यातीन ब्रिटिशा कि दी बन सेना बनान की सबचानी एथेल्ड में धुत गयी। चालीस दिन तक एकन्स-निवासी अपने प्राप्ता मक्तते रहे. परन्त ब्रिटिश सेना इद रही। बढ़ी बढ़ ''नींड'' यीजित पर चाम तसुक्रसन्य चानी परराष्ट्र नीवि बनाने में राफल डका है।"

"<u>ट</u>मन" नीति की कोक्क्या के बाद के इतिहात से हम का परिचिता है। पिछुवे सप्ताह राष्ट्राति द्रूपन ने पुन कागेत को नतलाया कि वे श्रीक्र ही यूनान के लिए और अधिक सहाबता मामने बाखे हैं। एक वर्ष की "टूमन नौति" के परिवास स्पष्ट हैं। नीत इचार गुरिक्षा सैनिकों के साथ दसननी सरकारी सेना सङ्ग्रही है । अस्पेड यूनानी बटासियन के वाच समेरिकन सलाइकार है। इन करोड़ डासर में से प्रायः २० करोड़ कैवस सेना पर व्यव किया गया है। बाकी का ४२०,००० शरकार्थियों का पेट वासने में । समेरिकन कमाहर वान्एजेट तथा विधिष्ठ कमाहर बनरस हाउन्स कुनान सरकार की "रखा-समिति ' के नाकावदा सदस्य है।

परन्तु पिछुले वर्ष से स्व वर्ष गुनिहा त्रीतकों के पाय जीगुनी मूर्मि है। दक्ष ह्यार प्राट से कंषी सरी परनो पर जनका क्रमिक्स है। बीच हम र की बस्मा नमें ही त्यों है— हालांकि हमार्थी मर मथे। एवेन्ज कें चोर सामार, प्रश्ना सामुक्तान, गाय रग का सामार सम्में है। उत् ५०० में हाले-पर में प्रमा ८००० छाल्य स्वीका पर जनकी प्रमास ने केंग्न किया पर जनकी प्रमास स्वीका

"दूमन नीविण के ३० करोड़ बातर के सविद्या ४ करेड़ त कुता- राज्य विदेश बहावका निष्य औ और के, प्रकार बुद्ध से सचे कामान के सम में, ४० ५० करीक के बहाव, १०कर क सासर खनुकर हू तंब के बहिये क्रमेरिक के, तथा २४ कमेंक सूचरे देशों हारा किनाण के क्रमारीय !

इतका परिवास है कि मूनान की २० प्रतिकास करती पर कम्मनिस्ट श्रविकार है ।

१००) इनाम सफेद बाबा कला

क्रमोसे तेन वे वालों का वक्ना कर कर जीर पक्ष कर काला देश होकर दे? कर के कर काम क्याने देशा। किर के दर्द व चक्कर कामा दूर कर कालों की क्योति को बहुतात है। एका वाल पक्ष हो तो रहा) एकाय ह का हहा) कोर कुल पक्ष हो तो रहा) एकाय ह का १२) केम्मचरा व्यक्ति करने परश्-) हमाम, किर्में दिश्याल न तो -)।। का टिक्ट मेन कर शत किया लें।

मासिक धर्म

बन्द माविक बमें जाएं सबीवनी दक्ष के उपबोग से किना तकसीक हुक हो नियमित बाता है, बहुत को कर्यार दूर हो सावी है। वह दसा वर्मवती को उपकोब करा है। तहरूत कावर के किये तेव दनाई कोमत दर थं)।

रवेतकुष्ट की अद्भुत जड़ी

विष वजनो ! जीरों की सादि हम स्थिक प्रश्न करना नहीं चाहते वहि इन्हें ३ दिन के खेर ने वक्दों के दान को चाह के नहीं तो सूच प्राप्त मा कह है नहीं तो सूच प्राप्त ! को चाहूँ -/॥ का टिक्ट मेंब कर वार्ट सिखा में | सूच्य ३)।

वैद्यराज वृजकिसोर राम न० १४० पो॰ रानीगज (वर्दमान)

१००) स्पये इनाम

भारत्यक्रमक सक्तिशासी विद्यादन समर्तियेट से रश्चित्तर्व

विद्ध श्वीकरण करते । एवके बारण करने के कठित के कठित कार्स विद्धः रेते हैं । क क निके जाकते रूर ' जोई गढ़ पत्कर दिख्य क्यों निक्त कारण कार्या बानेक्री र एके आस्पीक्स, नीकरी, का भी प्रति, प्रकृत्या कीर स्वरंदों के बीत तथा पर खा के खा होता है। सूक्त्र तथा पर खा के खा होता है। सूक्त्र तथा पर खाने का होता है। सूक्त्र तथा पर खाने का होता कर (कार्य) कूम व्यक्तित कुले कर १००) सूनाम । दुखा हरस्त व्यक्तमा की० (कार्य) केठ व्यवस्थित स्वरंदा स्वरंदा ।

१००) इनास

वर्षार्थ विद्य कम्म — के विदे कार पारते हैं जादे वर स्वत्य दिक्ष क्यों न हो, एव क्व्य की सक्षीति क्या कि क्या क्व्य के सिक्षमें चर्ची आयेगी। इसे प्यरक्ष क्व्य के स्वायार में सात, प्रकारण, क्वूसरी, बाटरी में चीत, परीचा में कक्व सात, नवसरी की शांति, नीक्सी की तरक्षी कीस्वायन टेले हैं। बूट तीसा रशी, जांगी १), तोना १४।

सिद्ध श्मशान न॰ ३०७ पो॰ कतरी सराय [गया]

'सिद्ध चित्रकूट बूटां।

बह बूटी मश्ये मांव में ज्लाहित, बावे विद्य महाज्या में राज्य त्रवाह करने की बावाई है। के पुष्टानी युवानी का नई क्षम त्यांत, बात के की की किसी पूचामा से एक मानि वर्त की के करने से बकरें बारोग्य को बाता है। मार्क-द-समाम शा) स्टोब कुछ नहीं है

इस भीषम के. व्यवहार से निश्चक गर्मचारस हो बाता है। मूल्य ५) पूर्व विवरस के साथ पत्र क्षिते।

मासिक वर्षे क कौषधि बन्द मादिक क्षेत्र का किना कह बन्द मादिक को भनवार करते हे सम्रो के किना कह बन्द किन्द के भनवार करते हे सम्र पेट्ट का वर्ष किर के प्रवास के प्रवास के प्रवास के प्रवास के किन्द कर मादिक प्रवास के किन्द कर के स्वास है। इस अधिक के भनवार करते हैं होंगे वर्षे वारक है। माने वर्षे किन्दा है के अध्यक्ष करते हैं। माने वर्षे का अधिक को अधिक के अधिक को अध

भी इच्छा बन्द्र (वि० हि) पो॰ सरिया (इजारीक्षाय)

निराश होकर न बैठे । म्बं या पुन्व का कोई कैसारी पुराना रि असाध्य और भयह रोग हो किसी इसाउस

असाध्य और मयहु रोगहो किसीहराज से भी गष्ट न हुआ हो रोगका पूर सुलासाहात निजनकर पाहमारे पास आकर हमसे अनुभक्ष प्रणेडलाज अकितस्पर्वमें करालें। हमने अपने अनुभव से सहसे निस्तरों को आसामानिया

है। संतान बाहने बारे प्रश्नापश्रमाहि नेका उश्रीतर प्रश्नार जैन, क्लेकी सम्प्रातीय



गृह उद्योगों का विकास

िपं० जवाहरलाल नेहरू रे

द्वारकार के पास इस समय को साथन या शकि है उन्हें पहले । अमे हद उद्योगों को अपने अधिकार शिने के बजाय उसे अपनी अपनेक गेवनाच्यों को कार्यन्तित करने में लगाना वाहिए। बदि भारत ग्रामरीका से मशीनें ग्राप्तन कर सकातो वह श्रान्य देशों से उन्हें प्राप्त करने का प्रयत्न करेगा धीर रदि इसमें भी वह सफल न हक्षातो भी उसे अपने ही साधनों से अपना काम वला लेना चाहिये किन्तु मुस्त नहीं बैठना चाहिए। वर्ष मान उत्पादन सकट को दर इरनेका वर्त्तमान परिस्थितियों में महत्वपूर्ण उपाय यह भी है कि ग्रह-जलोगां को श्रविलम्ब बढे पैमाने पर पुन्नत किया जाया

मैं ब्रधिकाधिक इस परिदाम पर पहुंच रहा द कि देश को आज श्रानिवार्थ भरती की बरुरत है किन्तु सैनिक अर्थों में नहीं, बहिक सामाजिक कार्य के लिए।

पाहिस्तान भगत व बहदी ही वह समय श्चायमा वान कि कस्टम की कोई नावा नहीं रहेगी।रियावती वमेत समस्त भारत सब में माल के स्वतन्त्रता पूर्वक आने-बाने की सुविधा होनी चाहिये। दक्तिसी व दक्षिय पूर्वी एशिया के देशों में भी श्रार्थिक, रहा तथा श्रन्य मामली में परस्पर सहवाग होना चाहिए ।

श्रापने भविष्य के लिये उन्नति-योज-नार्वे बनाते हुए बद्यपि श्रातीत श्रीर वर्तमान ससार की अपेदा नहीं कर सकता तथापि उसे भावी ससार की तसवीर की क्रोर भी बरूर देखना पढ़ेगा क्योंकि इसके बिना वह सही दिशा में उन्नति नहीं क़र सकता। इमें चाहिये कि इम उस मार्गकी क्रोर इष्टि रखें विस पर कि इस चलना चाहते हैं और साथ ही उस मार्ग को भी ध्यान में रखें किस पर चलने के लिये संसार की घटनाए हमें मजबूर कर रही हैं और कोशिश करके दोनों के बीच के प्रशिक्षे को कम किया जा सके। वास्तविक सतरा गये कम की चकाचींच से चमत्कृत हाइन साब और झाने वासे कलाकी कार न देखा सकने में ही है।

संसार आवा एक क्रांति युग में से गुबर रहा है, ब्रस्की बीर बुरी सभी तरह की घटनाए ससार में घट रहा है। जितिय पर बुद्ध की पश्रष्ट उसके धुनक रही है और क्षोगों के मन भय और आतक से दहल रहे हैं। गो, मुक्ते विश्वाध है कि निकट मंबिष्य में युद्ध नहीं छिडेगा, तथापि इम इस स्थाई की उपेद्या नहीं कर वक्ते कि सवार झाब येसे सवरनाक ग्रस्ते पर चवा रहा है वो कि गम्भीर

उथल पथल की धरोर तो जा सकता है। यदि ससार में युद्ध छिड़ गया तो भारत की सब उन्नति योखना को पर तथारपात हो जायगा चौर यदि वास्तविक युद्ध न खिड़ातद भी मौजूरा यद का कातंक देश के व्यापार, व्यवसाय और उद्योग का भारी ऋहित करेगा।

इष्ठलिये सम्रार की वर्तमान परिस्थि-तियों में हमें यह सीखना चाहिए कि हम श्रपने ही साधनों और शक्ति पर कैसे निर्भर कर सकते हैं।

देश का उत्पादन बदाने के लिये विदेशों से मधीनों के आने को बाट **बोहना निर्धं ६ है** क्यों कि मर्शानें ग्रा बाने पर भी उनको इतगाने और इतम में काने योग्य बनाने में बढ़ा समय लग व्यवगा। इसलिए वरूरत इस वात की है कि बड़े पैमाने पर ग्रह-उद्योगों की तन्त्रति की बाय ।

शार्थार्थियों की रिहायश के लिये लोहे और सीमेंट की असि की प्रतीदा करने के बवाय मिट्टी के मकान बना लेना कहीं अवेसकर है। इन मकानों में न केवल शारणार्थी बलिक उच्च सरकारी श्रक्षर भी रह सकते हैं।

'हाय ! श्रमदर्शनों से बन्तित हो गया'

मेरे इदय में दीर्घकाल से यह उल्कयटा चाग्रत थी कि घर घर व्यापी पूज्य बापू बी का दशैन प्राप्त कर ऋपना भरम सफल करू किन्तु पराचीनता इसकी नाधकरही अन पच भुतात्मक शारीर पुरुष बापू की का छीना गया, हाय। श्चभ दर्शनों से व्चित हो गया।

दर्शनाभिलापी — टीकाराम निवा पट्टी लोहवा गढवास ।

१००) इनम

सर्वार्थ सिद्ध यन्त्र प्राचीन ऋषियों की श्रद्भुत देन

इसके धारणामात्र से इर कार्यमें सिद्धि मिलती है। कठोर से कठोर हृदय बालीस्त्रीया पुरुष भी आयके वशा में का वायेगा । इससे भाग्योदय, नौक्री, बन्तान तथा धन की प्राप्ति, मकदमे और साटरी में बीत, परीचा में पास एव नव-महीं की शांति होती है। ऋषिक प्रशंता करना सूर्य को दीवक दिलाना है। बेफा बदा साबित करने पर १००) इनाम। मुख्य ताबा २॥) चादी ३), संने 🖼 खेशस ११) ४०।

पताः---सवाशकि कार्यागव पो० क्तरी सरस्य (गया)

★ पुत्रदा ★

(शर्तिया पत्र उत्तक करने के दवा) शाबारका स्त्रियां को 'पुत्रदा' से पुत्र होतेगा ही। परन्तु जो नाम हैं श्रयवा िन्हें बारसे से रजस्वका क्षेत्रा बन्द हो गया हो. उनको भी शर्तिया पत्र उत्पन्न होगा । हजारों ने 'पत्रदा' सेवन कर पत्र पाया है और बाब तक किसी को भी इताश नहीं होना पढ़ा। यदि ऋषिको पत्र की इच्छा हो तो एक शर परीचा अवश्य कर कर देखिये पत्र न पाने पर दाम वापस । चाइँ प्रतिशापत्र विस्ता स्तीतिये मृत्य ५) रूपये ।

पता - श्रीमती रापायारी देवी न० ३ पो कतरी सराय (गया)।

भल सधार

प्रिय पाठकाता० २६ मार्चके साप्ताहिक बीर ऋर्जुन में बो मनोरंबन पहेली न०४६ प्रकाशित हुई है उसके वर्गमें 'भा' होनाची लेकिन छपते समय मशीन से 1. मात्रा निकल गई है क्रयस पाठक उस स्थान पर 'भ्रा' पर्टे ।

- मैनेबर

धनाढ्य बनने के लिए

श्रीर उद्योग व्यवसाय सम्बन्धी कान-कारी तथा थोड़ी पूर्वा से ग्रामीर बनने के लिए माधिक 'ब्यवसाय' पढिए। वार्षिक मल्ब ३), नमना 🗠)।

'व्यवसाय' श्रतीगढ

लाखों रोगियों पर ऋत्रभ्रति काला मरहम (रजि॰)

दाद, खुजली, फोड़ा, फ़न्सी, बवासीर, कोद्र ब्रादि चर्म रोगों पर

शत प्रतिशत सफल। भारत सेत्रक ऋषिधालय, नई सडक, देहली ।

रोडियो व २००) से १०००) मासिक घर बैठे मुस्त

गलत विद्ध करने पर १०,०००) इनाम । विश्वास रखिये यह श्रासम्भव नहा । लिटरेवर व नियम भी मुफ्त मगाइये।

दि हिन्द स्टोर्ज चा३डी बाजार, दिल्ली ।

कुछ अद्भुत शक्रिशाली औषधियाँ

किसी भौषधि को वेफायदा साबित करने पर १०० रुपया इनाम । जिन्हें विश्वास न हो, डेढ़ आना का टिक्ट भेज कर शर्त सिखा लें। रवंत क्रष्ट की बनीपधि

सफेद बाल काला

इस तेल से वाल का पकता दक कर पका बाल खड से काला पैदा होता है। यदि स्थायी कालान रहे तो दनामूल्य वापस की शर्त। सैकड़ों प्रशसापत्रों से इसकी सत्यता प्रमाणित है। यह तैल सर के दर्दव सर में चक्कर आराजा आदि को काराम कर आंख की रोशनी को बढाता है। चौथाई बाल पड़ा के लिए २॥), उस से स्यादा के लिए ३॥), व कुल पका वाल के लिए ५) का तैल मगालें।

बहरापन नाशक

यह कर्य रोग की ऋद्भुत दना बहरायन नया व पुराना, कान की कम श्राक्षक, पीव बहना सदा के क्रिप्ट आरो-ग्य करता है। बहरा ब्रादमी साफ साफ सुनने सगता है। सूल्य २)

सम्बति-निग्रह

महात्माप्रदत्त इस सफेदी की दना से

तीन दिन में पूरा फायदा। यदि सैकड़ो

इकीमी, डाक्टरों वैद्यो, विश्वापनदाताक्की

की दवासे निराश हो चके हों तो इसे

लगाकर ब्रारोग्य होवे । मुख्य २॥)

सन्तान निप्रह की श्रचूक दवा है। दवा का व्यवहार बन्द कर दें, गर्भ भारसाही भायगा। प्रतिमास दवा नीन दिन व्यवहार करना पढ़ता है। वर्ष भरकी दवाका मूल्य २॥) दुसरी दवा जो जीवन भर के लिए वध्या बनाती **है,—मुख्य** २॥) दोनों दवा के व्यवकार से स्वास्थ्य में किसी तरह की हानि नहीं होती ।

वैद्यराज अस्तिक किशोर राम न०१७ पो० औ० सुरिया, जिल्ला—हजारीयाग।

ह्राइट हाउस की व्यवस्था

स्टिटर के संवाददाता विशिवम हार्ट केसम ने पिछले दिनों बताया है कि सारे राष्ट्र के कार्य को स्रोर हाइट इाउस को सुम्पवस्थित रूप से चलाने के लिए अमेरिकन राष्ट्रपति श्रेषीडेंट ट्रमैन को ५०३ ऋगदिमियो की कावश्यकता होती है।

समुद्धापट्ट समेरिका के प्रेकीडेस्ट उन कोमों में से है जिनका घर ही दफ्तर बना हुमाई ऋौर दफ्तर ही कर है। यही कारण है कि वाशियटन के बीचों बीच रवेत प्रासाद में जो छोटी सेना रहती है उसमें रहोई बनाने वालों से लेकर प्राप्तवेट सेकटरी तक सभी दवें के लोग है।

क्याफ के बड़े हिस्से में से ३५ बादमी गुत सेवा का कार्य करते हैं को ट्रमैन श्रीर उनके परिवार की — वे बहा कहीं भी आर्थे — रचा करते हैं और १०० पश्चिसमैन सब प्रवेश द्वारी पर पहरा देते हैं और प्रत्येक दर्शक के 'पास' की बाच करते हैं। परन्तु मि॰ ट्रूमैन का वैवक्तिक स्टाक बल्तुतः बहुत योहा है। छनके गोल इपरे में बिसमें वे घेत कान्फेंसें बलाते हैं या सरकारी दर्शकों से मेंट करते हैं, दो लड़किया बतौर सेकेटरी के स्टेनोमापर का काम करती हैं।

इनके दफ्तर के आगे असिस्टेंट क्रोबीडेंट का दफ्तर है। मि॰ वान स्टीलमैन के स्टाक में १४ बादमी हैं-दिनमें एक वकील और एक अर्थशास्त्रवेचा भी सम्मिलित हैं।

उसके बाद प्रेमीडेक्ट के विशेष काउसल - सुन्दराकृति वासे मि॰ नतार्क निसप्तर्ह है वो प्रोबीडेस्ट की जगभग सभी स्वीचों को लिखते हैं बीर उक्र राजनैतिक निर्मयों में जिनका बहत्वपूर्य प्रभाव है। मि॰ क्लार्क एक बुक्च सहायक और तीन स्त्री -सहायिकाको द्वारा प्रवन्ध दरते है। उनमें से एक प्रेजीवेस्ट के दर्शकों से जिनसे भेंट की नियुक्त पहले हों चकी है मेंट करती है और दूसरी २७ क्लकों और टाइपिस्टों की सहायता से बारी बाक समालती है। तीसरा व्यक्ति क्रिमे क्रोग सबसे प्रचिक चानते हैं वह है मि॰ चार्ल्स रीस, यह पहले एक इसस्वारनवीस ये और प्रेमिडेप्ट के क्षतता के साथ सम्पर्क सम्बन्धी सन कार्यों को यही सभासते हैं।

इस सारी महीनरी को नवानिय चक्राने के शिवे सन्य वर्ष महक्रमें हैं --बाक, फाइल, सन्देश, टेलियाफ कोड क्रम क्रीर विसाद-कितार का टप्तर ।

मात सहिता सिचरोर्ट के बाद-रेटर का काम करती हैं । किस पर संजार के बनेब प्राची में प्रेक्टिक्ट के नाम 'क्रीक' बासी रहती हैं ।

दूसरे विभाग में ग्रामी सिगनस कोर पर्सनस का स्टाफ है बिसके पास रेडियो और तार का ऐसा प्रशन्ध है कि समस्त ससार के क्रमेरिकन दुतावास और क्रमे-रिकन शिष्टमरदक्ष की बानकारी से वे प्रे चिटेंट ट्रूपैन को, फिर पृथ्वी, समुद्र या द्वाकाश में वेचादेक ही भी हो. बाहर हाउन के लाथ सम्पर्क में स्वते हैं

सब सक्तरत्र सर्विसों के प्रचान सेना-पति के रूप में एडमिश्ल विशिवम लीशह, ब्रोजिडेंट के अपने निज् चौफ ब्राफ स्टाफ हैं। उनके तीन सहायक हैं -- बिनमें से प्रत्येक एक एक सर्विस के लिये है।

उनके ग्राने दो साक्टर हैं। एक-शरीर चिकित्सक (फिजिकोधिरेपिस्ट) है भो द्वारट हाउस के तैरने के बलाश्चय (स्विमिंग पूल) में उनके साथ साथ रहता है। ये सब उनको शारी रेक दृष्टि से बिल्क्स ठीक रखते हैं।

इंड्ट इंडिस की विशाल इमारत की शासाची में यह सब काम चलता रहता है।

(प्रष्ठ १० का शेष) मुक्ते निश्चव है कि मेरी सहदव सली, नई स्वास्थ्य-मत्री राषकुमारी श्रमृतकीर इस समय की पुकार के बानुसार कार्य **इरें**गो, क्योंकि उनके पास पर्यात सकि है, वर्षस बनुमन है और पर्वाप्त त्भ है। ब्राशा है योग्य कार्यकर्तांकों का सहयोग उन्हें प्राप्त होगा ?

ग्रामी पिछले दिनों दिली मूनि-वर्तिटी ने रावकमारी अमृतकोर को बास्ट रेट की बानरेश दिशी देकर अपने की गौरवान्बित किया है।

फिल्म स्टार बनने के इच्छक कला प्रेमी व्यक्ति इस से सम्पर्क स्थापित करें भीर घोस्ता चड़ी से बचें। इन्टरनेशनस इरहो हक्शन ब्युरो, स्रकीगर ।

बन्द होगी । ब्रोपियम कट विसायती टिकिया के प्रवोस से बर नेठे जाराम के साथ जक्यून सानी बन्द हो कायमी **। सा**य क्क ५० हवार बादमी बस्पून बोड युके हैं। नस्कारों से बची है प्रवाने का पता---

काकटर ऋषीराम शर्मा मरडी कोटकचा खास रियासस परिमासा ।

निराश होकर न बैठें !

हमने हपने २५ वर्षों के अनुभव में हचारों निराशों को बाशावान बनावा है कौर ऐसे २ निराश रोगियों के इसाय करके सफलता पात की है कि बिनको किसी प्रकार भी बाजा नहीं रही थी। कोई भी रोग हो. विसी इसाय से भी नष्ट न दका हो. इसाम करते २ थक गवे हों और निराश हो गवे हों, हम से इनाम कराइये । हरू धन्मवपूर्व इसाव उचित सर्च में इसके आशावान कर देते हैं। रोगी स्त्री हो वाँ प्रकृष, कोई कैसा ही पुराना, निगड़ा और असाध्य रोग हो, पूरा खनासा हाल लिखना चाडिए । इमारे इसाव से ऐसे सैकड़ों के चन्तानें हुई हैं कि बिनको किनी प्रकार की बाता न थी. क्योंकि किसी की स्त्री सन्तानीत्पति के ब्रयोग्य थी तो किसी का परुष. किसी २ इलाव में दोनों सर्वया अयोग्य होते हुए भी सफल हुए हैं। जिनके सन्तान न होती हो. या गर्भपात हो बाता हो. समस्त इलान करके यक गये हो छीर निराम हो गये हो. वे हम से हजाब कार्वे । प्रश्न पत्र मगा कर देखें ।

वैदाराज शीतवाश्साद जैन, सञ्जी भएडी, मुजफ्फरनगर य० वी० ।

यह प्रतिद्ध है क्यपने कादर्श व करतता के लिए श्री कृष्मा कम्पीटीशन

३०००) रुपये का नकद इनाम प्रतिमाह सीतिए कर्म टीशन नं॰ १४ कमीटीश्वन नं॰ १४ इनामें

१२००) द॰ का सही आने पर, ५००) द॰ व्या एक गलती पर, ३५०) द० का दो गलती पर, २५०) रु० का तीन गलती पर और २००) रु० चार गलती पर । स्पेशल- सर्वे प्रथम सही उत्तर वाली एक महिला, विद्यार्थी, स्वतन्त्र व नौकरी पेशे टाले प्रत्येक को २५) व॰ । १५०) व॰ का एक साथ अधिक से अधिक उत्तर मे बने वाले ६ व्यक्तियों को ऋमशः ५०) ६० ३०) ६० २५) ६० २५) कः १०) कः। २६०) कः के रिवर्व में से प्रापने द्वारा उत्तर भिष्ठवाने वालों को

कपन न- शु-प्रधूरे नाम[स्की नाम ं नायक ...142 ₹ . . 3 ¥ ' ।रगी ...4

भी बाटा बावगा।

¥

Ę

⊏ दिरे∵ मुके मैनेबर का निर्वाद सर्वया माननीय है परा नाम पग परा

हस्ताचर

बोसक

पहिचान

१. हिन्द् गास्त्रों के अनुसार सतार की खशहासी े की क्रमा पर निर्भर है । २ स्वय वामातम को भी यह चैन से नहीं बैठने देता। ३ द, स, र, से बना बोजचाल की भाषा का एक सार्थक शब्द । ४. रसिकों को इक्षका बड़ा चाव होता है। ५ यह भी एक ब्राह्म तीय सम्पति है भो समय पर बढ़ा साथ देती है। इ एक राख्या जो ऐसे शब्द के क्रयभ्र श से बनी है जिसका अपर्यं दुष्ट है। ७. दुलहन के लिए पीघर का प्रथम प्रस्थान कितना ' 'होता है। — एक सुशि चित व बारुपंड ब्रामनावड विवडा प्रेम प्रायः दक्षता फसता नहीं दिलाया गया है। उत्तर मेवने की बन्तिम तारीख ३ मई छन् १६४८ है झीर व नतीबा तारीख ३० मई १६४८ को प्रकाशित होगा । नं० ३ व ६ के कालाबूर-सही नाम इन राब्दों के बाहर नहीं हैं--नायक, सुर नायक, साधक, बाधक, नारंगी सार्गी, चित्र, भित्र, पुत्र, संयोजक, वियोजक, सुरेन्द्र, सुरेश ।

निवम--- एक नाम से एक से अधिक भी उत्तर मेजे था सकते हैं। एक उत्तर की फीस एक रूपया व तीस उत्तरों तक प्रति तीन उत्तर की एक नाम से २॥) व० भीर तीन के बाद ॥) । भाठ भाने] प्रति उत्तर है । मनिकार्डर से मेजने वासों को अपने उत्तर के साथ डाक्खाने की मनिकाईर की रसीद अपना पूरा नाम व पता और कम्पीटीशन न० आदि मेचना अनिवार्य है। उत्तर सादा कागब पर भी मेका का सकता है किन्तु विना किसी गट छाट के स्वाही से लिखा हक्षा होना चाहिए बान्ववा व्यर्थ समस्त व्यवगा। स्पेशल इनाम के इ.सावा एक व्यक्ति एक ही इनाम का इक्दार होगा। उत्तर वही वह ही माना कावेगा को क्ष्मारे बीसवन्द उत्तर से ऋकुरशः मिलेगा। बमा की हुई फीस कापित नहीं होती। मैनेकर का निर्वाद प्रन्तिम व खर्वथा माननीय है। अपने द्वारा उत्तर भिनवाने बालों का एक कमीटीवन में कम से कम एक उत्तर खुद के नाम रो मेकना जायस्थक है। पुरस्कार सूची के सिवे -)॥ का टिकट मेबिये।

उत्तर वेक्ने का प्रकाः---

मैनेबर, बीक्रम् क्रपीटीरान में १४ पांद्रपेल मामार, मस्पुर।



मद्रास मुस्लिमलीग की काफ़र्रेस ने -मस्लिमलीगको न तोइने का फैसला --- प्रकलमाचार ex क्रिया l

मुल्लिमलीगकी स्वयम यू० पी॰ से उलाइ कर मद्रात के गड़े में दो घड़े पानी चौर हो तपते मिडी बालकर बमाने के लिये पुसलमानों के नये पसीहा इस्माइल को यार लोगों की बचाई. क्यों के जिन्ना की लाज रखली, लिया कर की बात रखली स्रोर मुखलमानों की घाक रखनी।

पाकिस्तान में महिला नेशनलगार्ड की स्थापना कर दी गईं।

--- एक समाचार

यह नया उद्योग रिज्ञवी की मांग के शिये हुआ है या कश्मीर में पिटते हुए - अप्रतिदियों के टूटे हुए दिलों को बोड़ ने के लिये !

पाकिस्तान और हिन्दुस्तान एक होकर किसी भी शत्रु को पछाड़ सकते हैं।

मिया जब यह ख्याल है, तो इतना अध्येलाही क्यों किया था र खैर सीट बाह्यो दिल्ली, सेठ डालमियां से तम्हारी बिकी कोठी वायस करा देंगे और जिया-कत काली लाका प्रवन्ध फिलाहाला शार-साथीं कैम्प में कर देंगे।

रूस के सभावित आकृपण होने पर टकीं को फाम और ब्रिटेन ने समय दान -- एक समाचार मरवात्री गरीव को । श्रमयदान के पत्र में ∗यालिखा∽ नोगे, १ ---'त्र शोक भर वाना, इम काके

जिन्ना का वेतन बढ़ाकर १०॥ हवार व॰ मासिक कर दिया गया।

बिसालेंगे।'

--- पाकिस्तान सरकार भिया, तरकी की खरी में अपनर खजरें नाटो तायार लागों को भी **गाद** रखना। अन्य तो -- 'आपे में रव और

श्राचे में सद' वाला दिवान होः गया । किटेन काफ स शाति के लिये खतरा ----- स्त्रती पश्च

श्रवतो काफी रेटिन शाति रहली। काफी सुस्ताचुके, श्राद भी शांति से पेट 🖥 न भरा । उत्र आयो न नीचे को ।

× इटली का चुनाव बन्द्रकों की गोलियों. के साथ शुरू-दुश्रा।

— एक समाचार ज्योतिष के डिसान से झासार झच्छे है। भ्रागे भगवान ने चाहा तो इटली का अपलाडा स्पेन के पराने आपलाडे को मात दे देगा। यार लोगों को चाडिये कि बस्दी ही अपने-अपने बोड मसोलिनी की कब पर चाकर लिखकर रख द्यार्थे।

× ह्ममेरिका फिलस्तीत-विभाषत में भारा लेले को तैयार नहीं।

– एक स्रमेरिकन मन्त्री भाग क्षेत्रे की अरूरत ही क्या है। आपका काम पूरा हुआ। अब बस मजे से दोनों को इथियार भेजो और दोनों का सिरएक साथ छेजो — 'घर मे आरग लगाय जमालो दुर खड़ी।

निकास से सलटने के लिये हमारे पास काफी शक्ति है — नेटरू ची श्रीमान् बी, निवाम से तो सुलट लोगे. लेकिन निजाम के परजन्द रिजवी की परेंदार दुख्तरों से कीन सुखटेगा ?

श्राप या श्रपने राम । × फिलास्तीन के भुपती ने बिल्ना से ब्राहमियों श्रीर रुखे की मदद मागी है। -- OS ADIƏSI

प्रच्छे से मदद मागी | 'श्राप मिया मंगते. बाहर खडे दरवेश । खेर तुम्हारी बाब सो रखनी ही पड़ेगी। गुड़ गावा के मेव को पाकिस्तान में है, यहदियों से सकते को से बाबो । और पाकिस्तान का पुराना विका उनकी तनस्वाह के लिये



रियासती कार्यकर्ताओं में श्री पट्टामि सीतारमैया।

₹ (000) रुप	या इ नाम अवश्य जीतिये [प्रिध्योगिता न•	₹
नं०	३ का	इल	१२००) इ.मारे सील बन्द उत्तर से ओड़ १८०	
પ્રશ	60	۶	मिलने वालों को को स्थानीय भारत बैंक में बाग है ७००) न्यूनतम ब्रशुद्धियों यर, १००) गत्र से ब्राधिक मेकने वाले	_
₹	५०	ĘĘ	पर, १००) मत्र से ग्राधिक मेवने वाले ६० को दिये कार्येगे। पूर्तिया मेवने की कान्तिम	
٤٣	ą	38	ता० २५—४—४८, खुलने की तारीख ३०४४८, उत्तर के लिए =) के टिकट	

मेजें, पीस १ पूर्ति का १), चार पूर्ति का ३). अधिक के लिए ११) प्रति पति अधिक मन श्रार्डर के कपनों के नीचे व पर्तियों न नीचे नाम व पता परा जिला श्राना चारिये पत — "प्रभात" ट्रेडिंग कम्पनी [प० वि० ⊏] सेवका बाजार, आगरा।

ठगों से ठगे हए

देख रोगों के रंगी इमारे यहा आपकर

इलाज करावें और लाभ के बाद इस्व

है सियत दाम दें और को न ब्रा सकें वे

अपना डाख बन्द लिफाफे में भेतने कर

मुस सलाह लें। हम उनकी ऋप उत्तर

के साथ उनके लाभ के लिए अपनी १

पुस्तक 'विचित्र गुप्त शास्त्र जिसमें

विना इवा खाये अपर शिखे रोती को

द्र करने की आसातान विश्विया लिखी हैं

श्रीर को धन २६ में गवर्नमेग्ट से बब्त

होकर श्रदालत से छुटी है पुष्त मेब देंगे,

परन्तु पत्र के साथ तीन माने के टिकट

हा॰ बी। एल॰ कश्यप श्रध्यन्त

रसायन घर १०७ शाहजहापर य॰ पी•

कमजोरी, सस्ती, शीव पतन व स्वप्न-

समय चूक पुनि का पछताने चित्रकट की

(स्वांस) दमा की प्राखेशवरी बटी

विसकी एक ही मात्रा परिशमा रात्रिता २३ ४-४८ को देवन करने नया व पुराना दमा सदैव के सिये। में नष्ट हो जाता है। घर बैठे प्रका सेवन करें। नोट -- चन्द्रप्रहक्षा होने इत बूटी का अद्भुतचत्मकार देखिये मिलने का पता -- श्री महातमा से नाना आयर्वेदिकबटी भरहार पी चित्रकृट यु ० पी०।

प्रेम दुती श्रीविराणाची रचित प्रेमका सर्वाचपूर्णं शागार की सुन्दर कवित म् ।।।) डाक व्यय पृथक ।

> विजय प्रस्तक मण्डार, भद्धानन्द बाजारः देहसी ।

Rs.8/14 Wonderful Price Rs.8/14 Reduced Just arrived a huge consegument from U S A real Parker style FOUNCAIN PEV

very popular shape with 14 ot gold plated ever garrantes nib, self-filling and with



pocket slip at controlled fixed rate. We can supply only one piece, merchants are not allowed to order, one ink bottle and one extra nib and postage, etc free get!V P P. to your door

HENT TRADERS AW Baideo Buildings JHANSI, U. P.



Oh! wl Nice W WAT SECO

hife time Watch at prewar price for Rs 30)-Postage, etc free N Silver, or Rolled Gold in any shape all in same price to second Time keeper on account of short suppl factory, we do not book order for more than one Swiss Wafch Agency. A. W. B.

(प्रष्ठ ४ व्य शेष) स्माथियों का सम्पति पर श्राधिकाः।

सादीर में हुए अन्तः डोमीनियन सम्मेलन में करकार्थियों द्वारा छोड़ी हर्द हम्मति की समस्या को ससभाने के लिए एक योजना बनासी नई है। तीन मुख्य प्रश्नों पर निश्चम किया गया है — १ चल सम्बद्धिका इस्तान्तरक, २. को गरमार्थी ऋपने छः वापित साना चाडे इनकी सम्पति की पुनः ब्रदायगी, ३- को हर्दी बाना चारते उनकी सम्पत्ति की इतिपूर्ति वा परिवर्तन । शरकार्यियों का इवनी समेख पर अधिकार स्वीकार कर नेया गता है।

कलकत्त्रे में हडताल भारम्भ

केन्द्रीय सरकार कर्मचारी सब की षर्ष समिति ने २ इस्रपेल से इडताल बिस में काम की इस्ताल के साथ भस इताल भी शामिल है) करने का श्चय किया है। यदापि एक दिन प्रधान मन्त्री प॰ नेहरू रेडियो से माध्या बाडकास्ट करके इस ध्वाल को सबै च पोषित किया या और र्ताल करने वालों को बीकरी से घलग ने की घमकी भी दी थी। परन्त फिर । संघर्ष समिति आपने निश्चय से रत नहीं हुई । फिर भी भारत कार की स्रोर से कोई सन-ल प्रस्ताव सामने रखे बाने पर उचित चार करने का उन्होंने वचन दिया है। जश्मीर की अभियान की पगति

काश्मीर के प्रधान मन्त्री शेख **ब्दुला** के छाथ विचार-विमर्श करने के चात् मारत खरकार ने पूरे बोर से ग्रयक्षियों तथा पाकिस्तान के काश्मीर ात सैनिकों के विरद्ध व्यापक युद्ध शुरू दिया है। भारतीय सेना ने चतुर्मुकी ति के लिये पूरी तय्यारी कर शी है।

'आबाद काश्मीर' के स्वयम्भू लीडर डाक नियमों के विरुद्ध है। दार इब्राहीम ने इस प्राक्रमण से श कर भारत पर 'युद्ध वन्द करी-(भीवा' को मग वरने का ब्रारोप श है और पंच तेहरू के विख्य विश्व-न किया है।

वरियाबाद व सरदा।गढ़ सौराष्ट में शांपिल

नावरियावाङ कीर सरदाःगढ का शासन प्रवत्य सीगड्ड सरकार ने ने हाथ में से लिया है।

कित्तान प्रलिस की धांधली भारतीय सच के प्रदेश से क्रासाम (को मेजे गये डाक के ४०६ थैले, में पार्धक क्रीर देख्टि क्रादि भी थे, स्तानी प्रदेश से गुजरने पर पाकि आवस्यक समझ गया है। द्वापटर ऋषशन सुना नवडी काटकपा खील सपालक पाक्करणा

सगमवर् पहेली सं० ३३ वै वर्ग भागने इस की नक्त रखने





[!] ना	य	य	ण		•			, 1	Ľ
· 1	7			¥	f		¥		Ŧ
T		10	f	प		7		, F	
ta	13	f		*	7	7	ें स	f	7
	न		23	71			स	187	7
39	ŧ	104	Г		şe.	*	14	3(1	क्स
	200	1		₹.		22	f	বা	
23	Ť	4	7	-	न		प्र		3,5
r		Г	2	72.	77	P¥	1	1	त
26		3	₹€.	14	42			70	
38,		7	39	,	ਚ	4	22	₹	ण
17,	1		Ľ	1	स	÷	<u> </u>	13	1

स्तानी पुविस व नेशनल गाडों इग्रा रोक लिये गये। वह कार्रवाई श्रन्तर्राष्ट्रीय

फिलस्तीन का यद यदापि ग्रह मित्रराष्ट्रंय सच फिलस्तीन

के विभाजन की योजना को विलाजिल दे चका है, परन्ता गत नवम्बर से अपन तक इस विभाजन योगना के परियाम-स्वरूप फिलस्तीन में २२०० व्यक्ति मारे चा चुके है और ४००० व्यक्ति पायल हो लुके हैं। इन मृतकों में ११० ऋग्रेब विग्रही हैं।

चीन को ४६ करोड़ डालर लम्बी बहस के बाद अमेरिकन श्रीनेट ने चीन को स्नार्थिक सहायता देने के लिये ४६ करो ६३० लाख डासर की राशि स्वीकार की है। सुदूर पूर्व में कम्यु-निज्म के बहुते हुए खतरे को ट ल ने के लिये चीन को यह सहायता देना

पहेली सं० ३३ की संकेतमाला

दायें से बायें

- १. विष्या
- ३. इनुमान । ७. भरोखा ।
- दसरों को भीतना—के किए सरस है।
- ६. बहत इानिकारक होता है। १०, वजपात ।
- ११. एक अखुत्तम गुर्च ।
- १२. वय हो ।
- १४. ब्रापने लाभ के लिये दुछ न दुख-सचित है।
- १५. वारस्परिक सम्बन्धी पर ---बका प्रभाव पकता है।
- १६ कादेका कादेका बाना। १७. सस और शान्ति देता है।
- १८. वन तक मनुष्य-नमें है,शान्ति नहीं। २०. दिवा ।
- २२ सन्दरहोतो श्रौर श्राधिक श्राच्छी सराती है।
- २३. कमल से नयनो वाला ।
- २५ विसकी झाशा हो। २७. बिसे - मिल बाब, तर बाता है।
- 30. पास होने से प्रतिका होती है । ३१ - की प्रवृत्ति नीचे की क्योर होती है।
- ३२. स्वासम्य के ब्रिप्ट उत्तम है। ३३. स्त्री का - गौरव भी समझा बाता या ।

ऊपर से नीचे

- १. सांपों का स्वाची ।
- २- इत्वेर ।
- ३- --- चीताराम ।
- ४- अति विद्यालता इतका गुव्ह है।
- % वना ।
- ६. कोष से साम हो साना ।
- द्र को समय पर कानता है वहीं। बक्स होता है।
- १३. कीर्ति ।
- १७. इस विशेष का बंगल ।
- १६. एक काकास्त्रको विश्व की समस्ता. २१- इसके बागे बढ़े बढ़े असपाल रह बावे हैं।
- २३- इक्का भाकर्यया किसे भावात है। २४. बाटना ।
- २५. एक -- बामी देश से उठ गया है। २६. — में मन्न व्यक्ति सफल कम
- होता है।
- २८-ए॰ पत्नी।
- २६. क आश्रम में सुख मासूम होता है ।

१००) इनाम

गुप्त वशीकरमा मन्त्र के बारस दरने से कठिन से कठिन कार्य सिद्ध होता है। ब्राप बिसे चाहते हैं चाहे वह पत्थर-दिश क्यों न हो, पास चली आवेगी। इससे भाग्योदय, नौक्री धन, की प्राप्ति मुक्दमा और साटरी में बीत तथा परीचा में पास होता है। मुल्य ताना २) चादी ३) सोना १५)। मूठा खाबित करने पर १००) इनाम ।

महारिषी आश्रम (S) पो० भलीगज (मु गेर)।

मुफ्त हर प्रकार की Free सन्दर, सस्ती श्रीर टिकाळ रबर की मुहरें तथा भारत विख्यात इयडड्रीब की अञ्चल गुराकारी कीर पेटेन्टकीय-धियों के वरान पत्र और ग्रुप्त रोगों से ह्रटकारा पाने की साधन नियासिकी श्रात हो पत्र-लिखकर विना मुख्य प्राप्त क्षीक्षेत्रे । पताः- ब्रारीभ्य कुटीर इरुडष्ट्रीज, शिवपुरी C. I.

सम्राट विक्रमादित्य

(नाटक)

लेखक-भी विराज

उन दिनों की रोमाचकारी तथा सुखद स्मृतिया, बन कि भारत के समस्त परिमोत्तर प्रदेश पर शकों और हुयाँ का वर्वर क्रातक राज्य छाया हुका था, देशः के नगर नगर में द्रोही विश्वासमातक भरे हुए ये जो कि शत्र के शाथ मिलने को प्रतिच्चा तैयार रहते थे। तभी सम्राट् विकमादित्य की तसवार चमकी भौर देश पर गस्डध्यत्र सहराने सगा।

जाधुनिक राजनीतिक वातावर**क को** सस्य करके प्राचीन क्यानक के काधार पर खिले गये इस मनोरवक नाटक की एक प्रति सपने पास सरविक स रलें। मूल्य १॥), डाक व्यय 🗈 🕨

> मिसने का पता--विजय पुस्तक भएडर, श्रद्धानन्द बाजार, दिल्ली ।

(२७)

नानतम श्राशिद्धयों पर २००)

_						प्रश	म :	पुरसः	नार		0)	_			•	यूनत	H #	शुद्धया
1										(स स	इन पर	कारि	.ये					
	w.	Ħ		-	-	Ē		24	Ic	Γ	Þ			F	;	į	उत्तर न०	_
_	,,		تارچ	4_	32 T	अपना	돼	7	w.b	or C	~	कराने		प्रसंख्य				45
•		พ	_	म्		Ž)	4	Þx	-		22			_		÷	E C	तीनो वर्ग एक ही
	-		j.	1-	П	=	æ		¤⊊		5(5) (3)	<u> </u>	E	焦	; ;	;		/E
	-	4		-	Г	u ~	1	١٢	Ű	Ç\$,	Ħ	45	包	## h	į .	\$ 1	:	# _
	gr	ų.	15	30	F	~	<u>ج</u> ۲	प	14	4	F	乍	माले के ब्रिये ग्रुप्त	के सम्मन्य में सुक्ते निर्माण मनीकाड होसा			i	에 얼 네
	Б	P	4-	~	≈		ď	4	A17575	2 1/2	٦,	怎	all a	45 (<u> </u>	:	•	सुसी
•	4,		2	4-	~	g		ю		1 3c \$ 3E	6. 2	साय के दोनों दर्गों की फीट कमा		पहेसी			,	ल हो
	F	-	~	83	₽		4%	H		Γ		100		E d	æ	मसा	ठकारा	M 45
١.,	F	a Fe	1	2		और	W	7.3 T		2,L	36	_	_		ir F	달	Po	एक की, दो की या तीनों की कदे। व से पर आ दो लकीर स्वींच दें।
	-	12_	Ь		_	`		ω		IN	let .	'						4 AP
	w	Ħ	T	-	-	F		34	10		Þ		•	F	į			
	,,		₽	4.	w,⊢	lehk	प	Ï	ωď	°€	14	सगमवर्ग पहेली नं ३२ फीम १)	;	म्	•	į	•	₩ (E)
		ر لا	作	/ ब		3.5	4	Þ	-		g	F	3	हुस पहेली के सम्मन्य में युक्ते प्रबन्धक का निर्याप स्वीकार है	:	i	उत्तर नं•	まる
	_		F	-		뒥	æ		₹¤		e Sh	er er	ŕ		٠			स्म किवह हवांकी
	_	4	Ė	-		22	ï	য	Ű	Ģ€,	耳	·hr	2	Ne se	:		:	40 16 3
	ĦΥ	ų.	ㅁ	2	F	~	~	प	STEGIE	ا	-	4	-	Æ,	:	•	i	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
	Б	,	4	~	2		~	1	34	97 32 75	g ^F	A P	ý	F	i	:	;	सि की ह
•	य	▔	2	4-	~	2 4−		lo		97.	E J	4	-	# #			:	10 m
	4	-	~	63	ŧ₹		4.2	-				1		E	नाम.	 491	ठिकानाः	15年
	#	9 ^F	 - -	2	÷ŧ	ऑर	(T	e2 →		2,1-	36	H	"	Đ.	H.	Ē	10	12 ***
	_	12				_		LCY	L	iù.								F 15
I	ď	Ħ		-	-	ř		34	P		Ħ	$\overline{}$		<u>*</u>				करके इक्ट्रा ही भेजना पाहिये। अंजने वाले की इच्छा है कि बहु पूर्णि वाहे नागों से मरे सासकते हैं। यदि की बेलक एक तो की भेजों तो स्थास कर सामक
	» ⁹		а ^д	4	3 L	अपना	대		न्हु च	10£	٣	सुगमवर्ग पहेली नं० ३२ फीस १)		E C	i	;	٠ :	40.47
	,	۲	作	ار الق ال	37	ر چ	4	¥	J		2	4Ē		F) al	•	:	34K	150 AF
	_		ন	-		뒥	2		ज्रंद		er Eltj	ar ar		F	:	:	6	煙
1	er	4		7		2	Ė	Ιt	37 to 376	44	य	.0		विश्व	•	;	:	
1	(47	ų.	4	3.6	F	Ĩ	₹	뒥	199	₹.	н	716		Ĕ	:	:	•	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
	Б	-	4		44			+	35	£ 21	£ L	SEC.		事		•	:	争
į	न,		2	4-	7	24-		p		132 g28 16	6 2	乍		£		:	i	इन दीनों वर्गों को प्रथकन प्रथक
1	Þ	-		83	₽.		٠ م					Ŧ		Œ	नाम"	del	किकाना	£ .
	F	9li	-	2		भूर	uT.	73		J Se	4,5	iz))	इस पहेली के सम्बन्ध में मुक्तेप्रबन्धक का निर्याय स्वीकार है	माम.	स्या	- 100 100	
	_	لىگا 						-TE	GI S	1 93	ध्याटिये- स्राटिये-		_					

🐣 पहेकी में भाग लेने के नियम

१. पहेली साप्ताहिक बीर अर्जुन में सुदित कृपनों पर ही क्यानी चाहिये।

२. उत्तर साफ व स्याही से क्रिस्ता हो। श्रास्पष्ट द्यायवा सदिग्ध रूप में लिखे हुए, कटे हुए भीर अपूर्ण इस प्रतियोगिता में सम्मिखित नहीं किये जायेंगे और ना ही उनका प्रवेश शुल्क सौटाया चायेगा ।

३—भरेहए ब्राह्मरों में मात्रा वाले या संयुक्त अस्तर न होने चाहिये। बहा मात्रा की अथवा आपे झद्धर की आवश्यकता है, वहा वह पहेली में दिये हुए हैं। उत्तर के साथ नाम पता दिन्दी में दी स्राना चाहिये।

४. निश्चित तिथि से बाद में आने वाली पहेलिया बाच में सम्मिलत नहीं की बायेंगी और ना ही उनका शुल्क लौटाया व्ययेगा।

५ प्रत्येक उत्तर के साथ १) मेबना आव-श्यक है जो कि मनीब्रार्डर ब्रायवा पोस्टल ब्रार्डर द्वारा भाने चाहियें। हाक टिकट स्वीकार नहीं किये जारेंगे। मनीब्रार्डर की रसीद पहेली के साथ द्यानी चाडिये।

६. एक ही लिफाफे में कई ब्रादिमियों के उत्तर व एक मनीब्रार्डर द्वारा कई ब्रादमियों का श्रुल्क भेवा वा सकता है। परन्तु मनी बार्डर के कृपन पर नाम व पता हिन्दी में विवरण सहित शिखना चाहिये । पहेलियों के बाक में गुम हो बाने की बिस्मेवारी हम पर न होगी।

७. टीक उत्तर रर ३००) तथा न्यूनतम श्रशुद्धियों पर २००) के पुरस्कार दिये वार्थेंगे। ठीक उत्तर अधिक सख्या में आने पर पुरस्कार बराबर बाट दिये जायेंगे। पहेली की प्रामदनी के श्रनसार पुरस्कार की राश्चि घटावी चढाई वा सकती है। पुरस्कार मेजने का डाक व्यय पुरस्कार पाने वालों के जिस्से होगा।

म पहेली का ठीक उत्तर २६ काप्रैल के कक्क में प्रकाशित किया जायेगा। उसी कक्क में पुरस्कारों की लिस्ट के प्रकाशन की तिथि भीदी बायेगी, सदी इल २३ अप्रील १६४८ को दिन के २ बजे खेला बागा, तत्र वा व्यक्ति भी चाहे उपस्थित रह सकता है।

ह. पुरस्कारों के प्रकाशन के बाद "दि कि**छी** को अपचक्रानी हो तो तीन सप्ताद के अपन्दर ही १) मेत्र कर बाच करा सकते हैं। चार सप्ताइ बाद किसी को आपत्ति उठाने का अधिकार न होगा। शिकायत ठीक डोने पर १) वापिस कर दिया बायेगा पुरस्कार उक्त चार सप्ताइ परचात ही में आवेंगे।

१० पहेली सम्बन्धी सब पत्र प्रबन्धक सुगम वर्ग पहेली स॰ ३३, वीर श्रर्जुन कार्यालय दिल्ली के पते पर भेजने चाहिंगे।

११. एक ही नाम से कई पहेलिया आपने पर पुरस्कार केवल एक पर विश्वमें सब से कम क्राशु-क्रियां डोंगी दिया वायेगा ।

१२. वीर कर्जुन कार्यालय में कार्य करने वासा कोई शक्ति इसमें भाग नहीं से सदेगा।

DECISEOSISCOSISCOSI

पहेली पट्ट चने की अन्तिम तिथि १७ अप्रेल १६४८ ई० संकेतमाला के लिये पृष्ठ २६ देखिये

२६ पर वर्गी में रख

चीवन में विवय प्राप्त करते के कि भी इन्द्र विद्यायाचस्पति किस्सित

'जीवन संग्राम'

तंशोधत दूसरा तस्करका पहिये इस पुस्तक में जीवन का सन्देश की विवय की ललकार एक ही साथ है पुस्तक हिन्दी भाषियों के लिये मनन और समह के बोग्य हैं।

मूल्य १) डाक व्यथ ।-)

[स्वर्गीय चन्द्रगुप्त वेदालकार] भारतीय संस्कृति का प्रचार श्रन्य देशों में किस प्रकार हुआ, भारतीय साहित्य की छाप किस प्रकार विदेशियों के हृदय पर डाली गई, यह सब इस पुस्तक में भिलेगा। मूल्य ७) हाक व्यय ॥ 🖹

बहन के पत्र

भी कृष्यचन्द्र विद्यालकार]

ग्रास्थ-जीवन की दैनिक समस्यास्त्री क्रीर कठिनाईयों का सुन्दर ध्यायहारिक समाधान । बहनां व सखियों को विवाह के अवसर पर देने के लिये अदितीय पुस्तक । मूस्य ३)

प्रेमद्वी

भी दिराण जी रचित प्रेमकाव्य ें चुंडीचपूर्ण शृक्षार की सुन्दर कविताए। भूल्य॥)

वैदिक वीर गर्जना

[श्री रामनाथ वेदालक्कार] इसमें वेदों से चुन चुन कर बीर

भावीं को जगृत करने वाले एक सी से ग्रिचिक वेद-मन्त्रों का ग्रथमहित समह किया गया है। मूल्य ॥ 🗈

मारतीय उपनिवेश-फिजी

[श्री ज्ञानीदास] ब्रिटेन द्वाग शामित फिक्री में यद्यपि भारतीयों का बहुमत है फिर भी वे वहा गुलामी का जीवन विनाते हैं। उनकी रियति का सुन्दर सक्तन । मूल्य २)

भगमात्रिक उपन्यास

सरला की भाभी

, 🗝 भी प॰ 📭 विद्याबाचस्थति 🕽

इस नवायात की द्वाधिकाधिक सारा हान व कारण पुस्तक प्राय समाप्त होने की है। ब्राप भ्रपनी कापियें भ्रमी से संबा र्हे, श्रन्थथा इसके पुन मुद्र**या** तक ग्रापको प्रतीखा करनी होगी। मूल्य २)

जीवन चरित्र माला

र्पं॰ मदनमोद्दन मास्त्रवीय [भी रामगोकिक मिश्र]

महामन। मालबीव की का कमवढ बीवन-बुक्तान्ता। उनके मन का की विचारों का सबीव वित्रवः । मूरुव १॥) ३ क व्यय 😑

नेता जी सुभाषचन्द्र बीस

नेता जी के जन्मकाल से सन् १९४५ तक, ब्राजाद डिन्ट सरकार की स्थापना बाबाद हिन्द फीब का सचालन बादि समस्त कार्यों का विवरदा। मूल्य १ डाक व्यव ।≈)

> मो॰ ऋषुलकलाम आजाद [भी रमेशचन्द्र भी आर्य]

मौसाना साहब की राष्ट्रीयता, प्रप्रने विचारों पर हड्ता, उनकी बीवन का सुन्दर संदक्षन । मूल्य ॥८) डाक व्यव ।-)

पं० जवाहरलाल नेहरू

[भी इन्द्र विद्यावाचस्पति]

बवाहरलाल क्या है। वे कैसे बने । वे क्या चाहते हैं और क्या करते हैं। इन प्रश्नों का उत्तर इस पुस्तक में श्रापको मिलेगा । मूल्य १।) बाक व्यय 🗈 महिष दयानन्द

भी इन्द्र विद्यावाचस्पति]

क्षव तक की उपलब्ब सामग्री के ब्राचार पर ऐतिहासिक तथा ग्रामाचिक शैली पर क्रोकस्विनी भाषा में लिखा गया है। मूल्य १॥) डाक व्यय 😑

हिन्द संगठन होचा नहीं है

द्मपित

जनता के उद्वोधन का मार्ग है। इस लिये

हिन्दू—संगठन िक्षक—खोमी अद्यानन्द वन्यावी]

पुस्तक ब्रवश्य पढ़ें । ब्राम भी हिन्दुओं को मोहनिद्रा से बगाने की ब्रावश्यकता बनी हुई है, भारत में बसने वाली प्रमुख बाति का शक्ति सम्पन्न होना राष्ट्र की शक्ति को बढ़ाने के लिये नितान्त बावश्यक है। इसी उद्देश्य से पुस्तक प्रकाशित की बारही है। मूल्य २)

कथा-साहित्य

[सम्पादक-अभी वयन्त]

प्रसिद्ध साहित्यकों की नवी कशानियों का सब्बर । एक बार पद्ध कर भूताना कठिन । मूल्य १) डाक व्यय 🗁

नया ज्ञालोकः नई स्त्राया भः विराधः ।

रामायक और महाभारत काल से लेकर आधुनिक काल तक की अहानियों कानये रूप में दर्शन । मूल्य २) डाक व्यय पृथक्।

> मम्राट् विक्रमादित्य (नाटक) लेश्यक—श्री विराज

न्त्र निर्मो की नोगनवारी ज्या सुख्य स्थानिया, वाद कि भ्रायत के नामल पर्वित्योजन प्रदेश पर शकी और हुयों का चर्च आयत शब्ध खुला हुआ। या, देश के नाम नाम में है ही दिश्यक्ष तन कर में दूप के को कि शबु के साथ मिलने के प्रतिक्रण तैयार रहने थे। तभी सम्राट् किस्मादित्य की सकस्य स्थानी और देश प्रतिक्रण तैयार रहने थे। तभी सम्राट् किसमादित्य की सकस्य स्थानी और देश पर गरहच्या लहराने साम 1

श्राधुिक रावनीतिक वतावरण के लख्य करके प्राचीन कथानक के झाधार वर लिखे गये इस मनारजक नाटक की एक -ित झपने पास सुरक्षित रख सें। मूल्य १॥), डाक व्यव 🗠 ।

प्राप्ति स्थान

विजय पुस्तक भगडार, श्रद्धानन्द बाजार, दिस्सी

भी इस नियापार्के

स्वतन्त्र भारत की रूप रे

इव पुस्तक ने केकफ ने मारत श्रीर श्रास्त्रयह रहेगा, भारतीय विश्वान काकार मारतीय संस्कृति पर **ह** इत्यादि विषयों का प्रतिपादन किया

मूल्य १॥) स्पना ।

उपयोगी विज्ञान

सायुन-चित्रं न

साबुन के सम्बन्ध में प्रस्वेद प्र की शिका मत करने के लिये, श्रवस्य पर्दे । मूल्य २) बाक् व्यंव ।-तेल विहान

तिलहन से होकर तैल के चार उद्योगी की विवेचना समिस्तार स दंग से की गई है। मूझ्य २) डाक स्यय तुषमी

दुशसीगम् के पौधों क वहा विवेचन भीर उनवे साम उठाने के र बतलाये गये हैं। सस्य २) बाद व्यय ५ अंजीर

क्रामीर के फल कौर दुख्य से व रोगों को दूर करने के उपाय । बूक् बाक व्यय पृथक् ।

देहारी हुले बानेक प्रकार के रोह्नों में बा इलाव पर नावार और वंगशा में मता से मिलने वाली इन कौड़ी की की दवाओं के द्वाराकर सकते हैं। स १) डाक व्यय पृथक्।

सोडा कास्टिक द्मपने पर में बोडा कास्टिक तै करने के लिये सुन्दर पुस्तकः मूल्यः डाक व्यय पृथक् ।

स्याही विज्ञान

षर में बैठ कर स्वाही बनाइये क चन प्राप्त की विये । मूल्य २) व व्यय प्रथम् ।

भी इन्द्र विद्यावाचस्पति की

'जीवन की. कांकियां'

-दिक्की के वे समरव बीस दिन मूस्य ॥)

द्वितीय सम्बद्ध-मैं चिकित्सा के च म्यूह से कैसे निकसा

दोनों साथ ड ए६ ताथ सेने पर मूह्य 🖟